পৃঙ্গপাদ **প্রা**লকৃষ্ণদাসকবিরাজগোস্বামি-বিরচিত

सीसीरिएव जाए विणय एवं भिष्ठे

শ্রীপ্রাগোরসুন্দরের কপায় ক্মুরিত
এবং
কুমিল্লা-ভিক্টোরিয়া-কলেজের ও পরে চৌমুহনী-কলেজের
ভূতপূর্ব অধ্যক্ষ
শ্রীব্রাধাগোবিক নাথ
কর্ত্তক লিখিত ও সংশোধিত

চতুর্থ সংক্ষরণ

সাধনা প্রকাশনী

৬৯ সীতারাম ঘোষ খ্রীট :: কলিকাতা ৯

প্রকাশক :

মনোরঞ্জন চৌধুরী
সাধনা প্রকাশনী
৬৯ সীতারাম ঘোষ খ্রীট
কলিকাতা ১

মুদ্রাকর ঃ
ঘনশ্যাম নাথ
অশোক প্রিন্টাদ
৮৮বি বিপিনবিহারী গাঙ্গুলী খ্রীট
কলিকাতা ১২

মূল্য ঃ শোভন সংবরণ ১৭:০০ (সতের টাকা) মাত্র সাধারণ সংবরণ ১৫:০০ (পনের টাকা) মাত্র

STATE CENTRAL LIBRARY
WEST BENGAL
CALCUTTAL
SUL. S. SQ

শ্রীশ্রীগুরু-বৈষ্ণব-প্রীতয়ে রসরাজ-মহাভাব-স্বরূপায় শ্রীশ্রীগোরাঙ্গসুন্দরায় সমর্পণমস্ত

विद्यारव

শ্রীমন্মহাপ্রভুর রূপায় এবং ভক্তবুন্দের আশীর্কাদে গৌর-রূপা-তরন্ধিণী টীকা-সম্বলিত শ্রীশ্রীচৈত্যুচরিতামৃত তৃতীয় সংস্করণের পরিশিষ্ট প্রকাশিত হইল। অনিবার্য্য কারণে পরিশিষ্ট-প্রকাশে অনেক বিলম্ব হইয়াছে। তজ্জন্ত সহ্দয় পঠিকবুন্দের নিকটে ক্ষমা প্রার্থনা করিতেছি।

শ্রীশ্রীটৈত ক্রচ রিভামৃতের অনুশীলনকারীদিগের সর্ববিধ স্থবিধার দিকে শক্ষ্য রাথিয়াই পরিশিষ্ট-রচনার চেষ্টা করা ইইয়াছে। শ্লোকস্থচী-প্রারস্থচী দেখিয়া শ্রীগ্রন্থের যে-কোনও শ্লোক—বা প্রার-পাঠক অনায়াসে বাহির করিতে পারিবেন। কোনও একটা বিষয়সম্বন্ধে শ্রীগ্রন্থের বাভিন্ন স্থানে বর্ণনা আছে। মূলগ্রন্থের বিষয়-স্থচীতে প্রত্যেক বর্ণিত বিষয়ই প্রারান্ধের সহিত একইস্থানে সন্ধলিত হইয়াছে এবং বর্ণনার বিভিন্ন তার স্থানারে উল্লিখিত ইইয়া এইরূপ ধারাবাহিক ভাবে বিক্তন্ত ইইয়াছে, যাহাতে মূলগ্রন্থের আলোচনা ব্যতীতই আলোচ্য বিষয়টার সম্বন্ধে মোটামোটি ধারণা জ্বনিতে পারে। গৌরক্বপা-তর্ন্ধিণী টীকাতে যে-সকল বিষয় বিশেষভাবে আলোচিত ইইয়াছে, মূলগ্রন্থের বিষয়স্থচীর অনুক্রপ ভাবে সে-সমস্থ বিষয়ও পৃথক্ এক স্থচীতে সঙ্কলিত ইইয়াছে।

পাত্রস্থানী এবং স্থানাদি-স্থানী তো দেওয়া ইইয়াছেই, পৃথক্ ভাবে স্থানাদির ভৌগোলিক পরিচয় এবং একশত ছাবিশ জন গৌর-পার্যদের চরিত্রও পরিশিষ্টে সন্নিবেশিত হইয়াছে।

পারিভাষিক শব্দের স্থূটী এবং প্রাদেশিক ও বিশেষার্থবাচক-শব্দসমূহের অর্থ এবং স্থূটীও পরিশিষ্টে সন্ধিবেশিত হইয়াছে। আরও কোনও কোনও জ্ঞাতব্য বিসয়ের স্থূটীও দেওয়া হইয়াছে।

কোনও কোনও প্রারের এবং শ্লোকের টীকাতে কিছু অতিরিক্ত বিষয় সংযোজিত করার প্রয়োজন অন্তভ্ত হওয়ায় একটা টীকা-পরিশিষ্টও সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে।

কয়েকটা নৃতন প্রবন্ধও সনিবিষ্ট করা হইয়াছে।

শ্রীল বিশ্বনাথ চক্রবর্ত্তীর টাকাসম্বন্ধে এন্থনে তুই একটা কথা বলিতে ইচ্ছা করি। ১৩১৫ বাংলা সালে কলিকাতা-স্থিত ৯৮নং রাধাবাজার খ্রীট ২ইতে চন্দ্র এও ব্রাদার্স কত্তক শ্রীল মাখনলাল ভাগবতভূষণ মহোদয়ের সম্পাদিত শ্রীশ্রীচৈ হয়চরিতামুতের একটা সংধ্রণ প্রকাশিত হইয়াছিল। এই সংশ্বরণে ভাগবতভূষণ মহাশ্যের নিজের একটা টীকা এবং তদতিরিক্ত একটা সংস্কৃত-টীকাও সন্নিবেশিত হইয়াছিল। ভাগবতভূষণ মহাশয় লিথিয়াছেন—এই সংস্কৃত টীকাটী "শ্রীবিশ্বনাথ চক্রবর্ত্তীর ক্বত"। কিন্তু তিনি টীকাকার শ্রীবিশ্বনাথ চক্রবর্ত্তীর কোনও পরিচয় দেন নাই। এই টীকার কোনও কোনও অংশ আমরা গৌর-ক্লপা-তরঞ্চিণী টীকাতেও চক্রবত্তিপাদের নামোল্লেগ-পূর্ব্বক গ্রহণ করিয়াছি। যাহাহউক, "বিশ্বনাথ চক্রবতী" শুনিলেই বৈষ্ণব-সমাজে প্রায় সকলের মনেই শ্রীমদ্ভাগবতাদি বহুগ্রন্থের টীকাকার স্মপ্রাসিদ্ধ বৈষ্ণবাচায়্য শ্রীপাদ বিশ্বনাথ চক্রবন্তীর কথাই জ্বাগে। তাই কেহ কেহ মনে করেন, শীচৈতক্সচরিতামতের সংস্কৃত-টাকাকারও তিনিই, আবার কেহ কেহ তাহা স্বীকার করেন না। বস্তুত: শ্রীগ্রন্থের সংস্কৃত-টীকাটী দেখিলে ইছা স্ম্প্রাসিদ্ধ চক্রবন্তিপাদের টীকা নছে বলিয়া মনে করার যথেষ্ট কারণ যে নাই, ভাষা বলা যায় না। ভাগবভভ্বণ মহাশয়ও এই টাকার স্কল অংশের অফুসরণ করেন নাই। চক্রবন্তিপাদের শ্রীম্দভাগ-বভাদিগ্রন্থের টাকাতে প্রারম্ভে মঞ্চলাচরণাদি এবং উপসংহারেও বিশেষ উক্তি কিছু দৃষ্ট হয়; কিন্তু এই টীকায় পে-সমস্ত কিছু নাই। তু'য়েক স্থলে এমন কথাও আছে, যাহা চক্রবন্তিপাদের সর্বাঞ্চন বিদিত সিদ্ধান্তের প্রতিকূল। আরও কয়েকটী কারণে মনে হয়, এই সংস্কৃত-টীকা হয়তো অপর কোনও বিশ্বনাথ চক্রবর্তীর লিখিত। স্মপ্রসিদ্ধ বৈষ্ণবাচার্যা চক্রবর্ত্তিপাদের টীকা মনে করিয়া কোনও কোনও ভক্ত পরিশিষ্টে এই সংস্কৃত-টীকাটী সন্নিবিষ্ট করার জ্বন্ত ইচ্ছা প্রকাশ করিয়াছিলেন। তদুমুসারে আমরা মুদ্রণের উদ্দেশ্যে এই টীকার প্রতিলিপিও করিয়াছিলাম।

শ্রীশ্রীচৈতগুচরিতামতের পরিশিষ্ঠ

এন্থ-পরিচয়

শ্রীল কৃষ্ণদাস-কবিরাজগোস্বামি-বিরচিত শ্রীশ্রীচৈতন্সচরিতামূত-গ্রন্থথানি হইতেছে শ্রীমন্মহাপ্রভু শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য-দেবের লীলাকথা। শ্রীমন্মহাপ্রভু আটচল্লিশ বংসর প্রকট ছিলেন; তন্মধ্যে চবিবশ বংসর গৃহাস্থাশ্রমে এবং চবিবশ বংসর সন্ন্যাসাশ্রমে। কবিরাজগোস্বামী গৃহস্বাশ্রমের চবিবশ বংসরের লীলার নাম দিয়াছেন—শেস-লীলা। শেব-লীলাকে তিনি আবার হই ভাগে বিভক্ত করিয়াছেন—মধ্য-লীলা ও অস্ত্য-লীলা। সন্মাদের প্রথম ছন্ন বংসবের লীলার নাম মধ্য-লীলা এবং শেষ আঠার বংসবের লীলার নাম অস্ত্য-লীলা। সন্মাদ গ্রহণ করিয়া প্রভু নীলাচলেই বাস করেন; প্রথম ছন্ন বংসর কেবল নীলাচলেই ছিলেন না—একবার দাক্ষিণাত্যে গিয়াছিলেন, একবার গৌড়ে আসিয়াছিলেন এবং একবার ঝারিখণ্ড-পথে বারাণসী হইয়া কৃদ্দাবনে গিয়াছিলেন; ইহাতে ছন্ন বংসর অতিবাহিত হন্ন; এই ছন্ন বংসবের লীলার একটা পৃথক্ নাম দেওয়া হইয়াছে। শেষ আঠার বংসর প্রভু নীলাচল ছাড়িন্ন। কোথাও ধানেন নাই।

এইরপে দেখা গেল সমগ্র গ্রন্থ তিন ভাগে বিভক্ত—আদি-লীলা, মধ্য-লীলা এবং অস্ত্য-লীলা। আদি-লীলায় মোট সতরটী, মধ্য-লীলায় পঁচিশটী এবং অস্ত্য-লীলায় বিশটী পরিচ্ছেদ আছে; সমগ্র গ্রন্থে মোট বাযট্টিটী পরিচ্ছেদ।

১। বিভিন্ন পরিচেছদে বর্ণিত বিষয়। কোন্ পরিচ্ছেদে কোন্ বিষয় বর্ণিত হইয়াছে, নিমে তাহা সূত্রাকারে উল্লিখিত হইল।

আদি প্রথম পরিচ্ছেদ। মঙ্গলাচরণ; মঙ্গলাচরণ-শ্লোক-বিবৃতি-প্রদঙ্গে দীক্ষাগুরু-তত্ত্ব, ভিক্ত-তত্ত্ব, অবতার-তত্ত্ব, প্রকাশ ও বিলাস, ঈখরের শক্তি, গৌর-নিত্যানন্দের অবতরণে জগতের ওমোনাশ; অজ্ঞান-তমঃ; প্রোজ্বিত-কৈতব প্রম-ধর্ম।

আদি দিঙীয় পরিচেছেদ। বস্তুনিদেশরূপ মঙ্গলাচরণ-শ্লোকের বিরতি-প্রসঙ্গে শ্রীকৃষ্ণতের প্রতন্ত্র প্রতন্ত্র । শ্রীকৃষ্ণতের; বহু, আব্যা, ভগবান্ এই তিন রূপে শ্রীকৃষ্ণের প্রকাশ; শ্রীকৃষ্ণ স্বর:ভগবান্, মূলনারায়ণ; শ্রীকৃষ্ণের শক্তি-বৈভব; শ্রীকৃষ্ণই শ্রীচৈত্যুরূপে অবতীর্ণ।

আদি তৃতীয় পরিচেছদ। শ্রীচৈতত্যাবতারের সামাত্ত কারণ—নাম-প্রেম-বিতরণ; ভগবদবতারের প্রকার; শ্রীক্ষয়বতরণের জন্ত শ্রীঅধ্বৈতের আরাধনা।

আদি চতুর্থ পরিচেছদ। শ্রীকৈত্যাবতারের মূল কাবণ—ব্রজনীলার তিনটা অপূর্ণ বাসনার পুরণ; প্রসঙ্গ-ক্রমে শ্রীকৃষ্ণাবতরণের মূল ও আন্থ্যস্কিক কারণ; ব্রজগোপীদের প্রেমের কামগন্ধংশীনতা; শ্রীরাধার শ্রীকৃষ্ণ-প্রেম্নী-শিরোমণিত্ব; শক্তি ও শক্তিমানের ভিন্নাভিন্নত্ব; রাধাভাবত্যতি স্থবলিত ক্রফই গৌর।

আদি পঞ্চম পরিচ্ছেদ। শ্রীনিত্যানন্দ-তব; ব্রজের বলরামই নবদ্বীপের নিত্যানন্দ। ভগবদ্ধামসমূহ ও ব্রহ্মাণ্ড-সমূহের সংস্থান। ব্রহ্মাণ্ড-স্পৃতির নিমিত্ত-কারণ ও উপাদান-কারণ শ্রীকৃষ্ণ; প্রকৃতি গৌণ-কারণ। নিত্যানন্দ-তব্ব-বর্ণন-প্রসঙ্গে সম্বর্গন-তব, তিন পুরুষ-তব্ব, স্প্রীলায় তিনপুরুষের সম্বন্ধ।

আদি ষষ্ঠ পরিচেছদ। শ্রীঅধৈত-ত**ন্ত-মহাবিষ্ণ্**র অবভার, জগতের উপাদান-কারণ; শ্রী**অধৈতকর্ত্ক** শ্রীকৃষ্ণদাস-অভিমানের মাহাত্ম্য-থ্যাপন।

আদি সপ্তম পরিচেছদ। পঞ্চতব-বর্ণন; পঞ্চতব-কর্তৃক প্রেমদান, প্রভুর সন্ন্যাস-গ্রহণের হেতৃ—পঢ়্যা-পাষ্থী-কর্মি-নিন্দকাদির উদ্ধার; কাশীতে-সশিগ্র প্রকাশানন্দ সরস্বতীর উদ্ধার; শঙ্করাচার্য্যকৃত বেদাস্কভাল্পের খণ্ডন।
—৬/>

আদি অষ্টম পরিচেছদ। শ্রীমন্মহাপ্রভুর ভজনীয়ত্ব বিচার; শ্রীচৈতগ্যভাগবতের মহিমা-কীর্তন; শ্রীচৈতগ্যচরিতামৃত রচনার জন্য কবিরাজগোস্বামীর প্রতি বৃন্ধাবনবাদী বৈষ্ণববৃদ্ধের আদেশ এবং শ্রীমদনগোপালের আজ্ঞামালা।

আদি নবম পরিচেছদ। ভক্তিকল্পতকর বর্ণন। পর-উপকারের মহিমা।

আদি দশম পরিচেছদ। ভক্তিকল্পতকর শ্রীচৈতত্তশাথারূপ মুখ্যশাথার বিবরণ।

আদি একাদশ পরিচেছদ। ভক্তিকল্পতকর শ্রীনিত্যানল-শাখার বর্ণন।

আদি দাদশ পরিক্ষেদ। ভক্তিকল্লতকর শ্রীঅদ্বৈত-শাখার বর্ণন।

আদি ত্রমোদশ পরিচ্ছেদ। ফান্তনী পূর্ণিমা তিথিতে শ্রীমন্মহাপ্রভুর জন্মলীলা বর্ণন।

আদি চতুর্দ্দশ পরিচেছদ। মহাপ্রভুর ঈশ-চেষ্টা-গর্ভা বাল্যলীলার বর্ণন।

আদি পঞ্চদশ পরিচেছদ। প্রভুর পৌগও-লীলা; অধ্যয়ন-লীলা; প্রভুর প্রথম বিবাহ।

আদি ষোড়শ পরিভেছে। প্রভুর কৈশোরলীলা বর্ণন; অধ্যাপন-লীলা; প্রভুর পূর্কাবঙ্গে গমন, পূর্কাবঙ্গে নামসঙ্কীর্তন-প্রচার; তপনমিশ্রের প্রতি রুপা; প্রভুর প্রথমা পত্নী লক্ষ্মীদেবীর অন্তর্গান; পূর্কাবঙ্গ হইতে নবন্ধীপে প্রত্যাবর্তন; বিশ্বপ্রিয়াদেবীর সহিত পরিণয়; দিগ্রিজয়ী-জয়।

আদি সপ্তদশ পরিচেছদ। প্রভুর যৌবন-লীলার বর্ণনা; বিজেছিতা; বায়ব্যাধিচ্ছলে প্রেম-প্রকাশ; গন্ধার গমন; দীক্ষালীলা; নবধীপে প্রত্যাবর্তন, মহাপ্রকাশ; শ্রীবাস-অঙ্গনে কীতন, নগর-সন্ধীর্তন, কাজীদমন; গোপী-ভাবের বৈশিষ্ট্য বর্ণন।

মধ্য প্রথম পরিচেছদ। মধ্য-লীলা ও অস্তা-লীলার স্তা ; প্রসঙ্গক্তমে শীবাধার কুরুক্ষেত্র মিলনের ভাবে রথাগ্রে প্রভুর "যং কৌমারহরং"-মোকার্তি, শীরূপকভূক তাহার অর্থ প্রকাশ।

মধ্য দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ। রাধাভাবাবেশে প্রভুর কয়েকটা প্রলাপ।

মধ্য তৃতীয় পরিচেছদ। প্রভুর সন্ন্যাসগ্রহণ, প্রেমাবেশে তিন দিন রাচ্-ভ্রমণ, শান্তিপুরে জীঅবৈতগৃতে বিলাসাদি।

মধ্য চতুর্থ পরিচেছদ। শান্তিপুর হইতে প্রভুর নীলাচশ-গমন-পথে রেম্ণাতে মাধ্বেশ্রপুরীর এবং কীরচোরা গোপীনাথের বিবরণ।

মধ্য পঞ্চম পরিচ্ছেদ। সাক্ষীগোপালের বিবরণ ; প্রভুর দণ্ডভঙ্গলীলা।

মধ্য ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ। প্রভুর নীলাচলে উপস্থিতি, শার্কভৌমের প্রতি রূপা—বেদান্তবিচারাদি, শার্ক-ভৌমের উদ্ধার।

মধ্য সপ্তম পরিচেছদ। প্রভুর দাক্ষিণাত্য-গমন; বাহুদেবোদ্ধার।

মধ্য অষ্ট্রম পরিচেছদ। বায়রামানন্দের সহিত প্রভুর মিলন, সাধ্য-সাধন-তত্ত্বের আলোচনা; বামানন্দের সাক্ষাতে গোরের স্বীয় স্বরূপ প্রকাশ।

মধ্য নবম পরিচেছদ। প্রভুর দক্ষিণদেশ-ভ্রমণ, বেষ্ণটভট্টের সহিত মিলন, দক্ষিণদেশবাসী নানামতাবলম্বী লোকগণের বৈঞ্ব-মত গ্রহণ, প্রভুর নীলাচলে প্রত্যাবর্তন।

মধ্য দশম পরিচেছদ। প্রভুর সহিত মিলনের জন্ম রাজা প্রভাপরন্তের উৎকণ্ঠা; নানাস্থান ইইতে আগত ভক্তদের শহিত প্রভুর মিলন; গোড়ীয় ভক্তদের নীলাচলে আগমনের উন্মোগ।

মধ্য একাদশ পরিচেছদ। প্রতাপকস্তকে দর্শন দেওয়ার নিমিত্ত প্রভুর নিকটে ভক্তগণের অহনয়; রামানন্দের নীলাচলে আগমন; গোড়ীয় ভক্তগণের নীলাচলে আগমন, তাঁহাদের দঙ্গে জগন্নাথ-মন্দিরে প্রভুর বেঢ়াকীর্তন। মধ্য **ভাদেশ পরিভেদ।** প্রতাপকরের পুরের সহিত প্রভুর মিসন; গুণ্ডিচামা**র্জন**; ভক্তব্নের সহিত উল্লান-ভোজন।

মধ্য **ত্রেয়াদশ পরিচ্ছেদ।** রথাগ্রে প্রভুর নৃত্য-কীর্ত্তন, কুরুক্ষেত্র-মিলনে শ্রীরাধার ভাবের আবেশে প্রভুর লীলা, প্রেমাবেশে উত্থানে বিশ্রামাদি।

মধ্য চতুর্দ্দশ পরিচেছদ। প্রতাপকদের প্রতি প্রভুর রূপা; লম্বীদেবীর বিজয়োৎসব; ব্রজমানের বৈশিষ্টা।

মধ্য পঞ্চদশ পরিচ্ছেদ। শ্রীঅহৈত ও প্রভু এতহভয়ের পরম্পর পূজা; কৃষ্ণজন্মোৎসব-লীলা; আবির্ভাবে শচীমাতার গৃহে প্রভুর ভোজন, গোড়ীয় ভক্তদের বিদায়; সার্কভৌমগৃহে প্রভুর ভোজন; অমোঘের প্রতি রুপা।

মধ্য **ষোড়শ পরিচ্ছেদ।** বৃন্দাবন-গমনচ্চলে প্রভুর গোড়ে গমন; রামকেলিতে রূপ-সনাতনের সহিত মিলন; কানাইর নাটশালা হইতে প্রত্যাবর্তন; শান্তিপুরে ভক্তবুন্দের সহিত ও র্ণুনাথদাসের সহিত মিলন।

মধ্য সপ্তদশ পরিচেছ্দ। বনপথে প্রভুর বৃন্দাবন-গমন; ঝারিখণ্ডে পার্কব্যজাতিকে এবং বন্ত স্থাবর-জন্মাদিকে প্রেমদান; কাশীতে তপনমিশ্রাদির সহিত মিগন; বৃন্দাবন-অমণাদি।

মধ্য অষ্ট্রাদশ পরিচ্ছেদ। প্রভূব বৃন্দাবন-ভ্রমণ; শ্রামকুণ্ড-রাধাকুণ্ডের আবিকার, নন্দীখরে নন্দ্যশোদা-সম্মতি শ্রীক্ষ-বিগ্রহের আবিকার, গোপাল-দর্শন, বৃন্দাবন ২ইতে প্রয়াগে গমন—পথে ফ্রেচ্ছ-পাঠানগণের উদ্বার।

মাধ্য উনবিংশ পরিচিছেদ। প্রথাগে প্রভুর সহিত শীরূপগোস্বামীর মিলন, বলভভট্রের গৃহে প্রভুর গমন শীরূপের প্রতি প্রভুর শিক্ষা—জীবতক, ভক্তিরস; প্রভুর কাশীতে প্রত্যাবর্তন।

মধ্য বিংশ পরিচেছদ। কাশীতে প্রভুর সহিত শ্রীসনাতনের মিলন, শ্রীস্নাতনের প্রতি প্রভুর শিক্ষা—সংক্ষেপে, সম্বন্ধ, অভিধেয় ও প্রয়োজনতর; বাহুল্যে সম্বন্ধতর—শ্রীকৃষ্ণতর।

মধ্য একবিংশ পরিচ্ছেদ। সম্বত্ত প্রসঙ্গে শ্রীক্লফের ঐর্থ্য-মার্থ্যাদি-বর্ণন।

মধ্য তাবিংশ পরিচেছদ। অভিধেয়-তত্ত্বের বিস্তৃত বিবরণ—বৈধী ও রাগান্থগা ভক্তি।

মধ্য ত্রেয়োবিংশ পরিচ্ছেদ। প্রয়োজন-তত্ত্ব-প্রেম ; পঞ্চবিধা ক্লফরতি ; গৃঢ ভাগবত-সিদ্ধান্ত।

মধ্য চ তুর্বিংশ পরিচ্ছেদ। আত্মারাম-শ্লোকের ব্যাখ্যা।

মাধ্য পাঞ্চবিংশ পরিচেছেদ। কাশীবাদী সন্মাসিগণের বৈঞ্বীকরণ, শ্রীমদ্ভাগবভের বেদাস্ত-ভাগ্যস্ব-স্থাপন; প্রভুর নীলাচলে প্রত্যাব্ধন।

অন্ত্য প্রথম পরিভেন্ন। শিবানন্দদেনের কুক্কর-প্রাসন্ধ নীলাচলে শ্রীরূপের সহিত প্রভুর মিলন; শ্রীরূপকর্ত্তক নাটক-নিথন-প্রাসন্ধ, ভক্তরন্দের সহিত প্রভুকর্তৃক নাটকের আস্বাদন; শ্রীরূপের বৃন্দাবনে প্রত্যাবর্তন।

অস্ত্র্য থিতীয় পরিচ্ছেদ। নকুল ব্রন্ধচারীর দেহে প্রভুর আবেশ; নৃশিংহানন্দের সাক্ষাতে আবিভাব; ছোট-ছরিদাসের বর্জন।

অস্ত্য তৃতীয় পরিচ্ছেদ। প্রভুর প্রতি দামোদরের বাকাদণ্ড; হরিদাস-ঠাকুরের বিবরণ।

আন্তঃ চতুর্থ পরিচেছদ। মণ্রা হইতে শ্রীসনাতনের নীলাচলে আগমন, দেহত্যাগ হইতে সনাতনের রক্ষণ, কৈটেমাসের রোদ্রে সনাতনের পরীক্ষাদি।

অস্ত্যে পঞ্চম পরিচেছদ। রামানন্দরাণের নিকটে প্রত্যন্ত্র রিশ্রের রুফ্কেল। শ্রবণ, প্রভুকভূক রামানন্দের মহিমাবর্ণন, বঙ্গদেশীয় কবির নাটক-প্রসঙ্গ।

ত্ত আন্তর্য বর্ষ্ঠ পরিচেছেদ। শ্রীরণুনাথদাসগোন্ধামীর চরিত্র-বর্ণন; তাঁহার নীলাচলে আগমন, প্রভুকর্তৃক তাঁহার বর্রাগ্য ও ভঙ্কন।

আন্তঃ সপ্তম পরিচেছেদ। নীলাচলে প্রভুর সহিত বন্নভভটের মিলন, ভটেব গর্মনাশ, ভটের প্রতি রূপাদি। অন্তঃ অস্ট্রম পরিচেছেদ। শ্রীরামচন্দ্রধীর চরিত্রকথন; প্রভুর ভিক্ষা-সংখ্যন। **खरा मदम शतिरुक्त।** (गांशीनाथ-शर्देनायरकांकात।

আন্তঃ দশম পরিচ্ছেদ। রাঘবের ঝালির বর্ণনা; ভক্তর্দের সহিত নরেন্দ্রসাবের প্রভুর জগকেলি; বেঢ়া সমীর্তন; প্রভুর ভূতা গোবিদের সেবা-বৈশিষ্টা; প্রভুকত্তক ভক্তদন্তদ্রতা ভোজন; ভক্তগণকর্ত্বক প্রভুর নিমন্ত্রণাদি।

অস্ত্য একাদশ পরিচ্ছেদ। শ্রীহরিদাস ঠাকুরের নির্য্যাতন।

অন্ত্য দাদশ পরিচ্ছেদ। সম্বীক গোড়ীয় ভক্তগণের নীলাচলে আগমন; জগদানন্দের তৈলানয়ন-প্রাসক; তৈল-ভাও-ভঙ্গনাদি।

অস্ত্য ত্তরোদেশ পরিচছেদ। প্রভুর রুষ্ণ-বিচ্ছেদ-তৃঃখ ; জগদানন্দের বৃদ্যাবন-গমন ; প্রভু**কর্তৃক দেবদাসীর** গীত শ্রবণ ; রঘুনাথভট্টের প্রতি প্রভুর রুপ।।

অন্ত্য চতুর্দ্দশ পরিচ্ছেদ। প্রভুর দিব্যোমাদ-চেষ্টা, উড়িয়া খ্রীলোকের জগন্নাথ-দর্শন প্রসঙ্গ; প্রভুর অস্তি-গ্রন্থিব শিথিবতা।

অন্ত্য পঞ্চদশ পরিচ্ছেদ। প্রভুর দিবোনাদ চেষ্টা।

আন্তর বোড়শা পরিচেছদ। কালিদাসের বৈঞ্বোচ্ছিটে নিষ্ঠা-প্রাপদ, সপ্তমবধ বর্মে পুরীদাসকর্তৃক কুঞ্চবর্ণনাত্মক শ্লোক রহন। , মহাপ্রসাদগুণ বর্ণনা , প্রভুর দিন্যোন্মাদ প্রলাপাদি।

অন্ত্য সপ্তদশ পরিচ্ছেদ। প্রেমাবেশে প্রভুর সিংহদারে পতন, প্রভুর কৃশাক্ষতি ধারণ; **দিব্যোন্মাদ**-

আন্তঃ অষ্টাদশ পরিচেছদ। জলকেলি-লীলার আবেশে প্রভুর সমূদ্রে পতন, প্রভুর আলৌকিক দীর্ঘাকারতাদি।

অন্ত্য উনবিংশ পরিদেছদ। প্রভূব মাতৃভক্তি, দিব্যোনাদ-প্রণাপ, গছীরার ভিত্তিতে মুথ সংঘর্ষণ ইত্যাদি, রুষণাঙ্গগন্ধ-কৃতি।

অন্ত্য বিংশ পরিচ্ছেদ। প্রভুকর্তৃক স্বরচিত শিক্ষাষ্টক শ্লোকেব আস্থাদন, তৎপ্রসঙ্গে নাম-সঙ্কীর্ছন-মাহাত্ম্য এবং রাধাক্ষ্যের বৈশিষ্ট্য-খ্যাপন।

২। প্রন্থের সংস্কৃত-ক্লোক-সংখ্যা। আদি-লীলার ২০৯, মধ্য-লীলার ৬১৮, অন্থ্য-লীলার ১৮০ এবং উপসংহারে ৪, সর্ব্বসমষ্টি ১০১১। ইহাদের মধ্যে কতকগুলি শ্লোক একাবিকবাব উদ্ধৃত ১ইয়াছে; তাহাদের প্রজ্ঞেদে উদ্ধৃত এক একবার মাত্র করিয়া গণনা করিলে বিভিন্ন শ্লোকেব মোট সংখ্যা ১ইবে ৭৭৭। বিভিন্ন পরিচ্ছেদে উদ্ধৃত শ্লোকের সংখ্যা নিমে প্রদৃত ইইল:—

আদি-লীলা—২০৯। তর্মধ্যে প্রথম পবিচ্ছেদে ০৮, দিন্টীয়ে ১৭, তৃতীয়ে ২০, চতুর্থে ৪৮, পঞ্চমে ২৩, মঠে ১৪, সপ্তমে ৭, অন্তমে ৫, নবমে ৫, দশমে ২, একাদশে ২, ছাদশে ২, ত্রেয়াদশে ৩, চতুদ্দশে ৪, পঞ্চশে ৩, শেড়েশে ৬ এবং সপ্তদশে ১০।

মধ্য-লীলা—৬১৮। তন্মধ্যে প্রথম পরিচ্ছেদে ১৩, দিতীয়ে ১১, তৃতীয়ে ৩, চতুর্থে ২, পঞ্চমে ১, বঠে ২৩, সপ্তমে ৪, অন্তমে ৫৩, নবমে ২৬, দশমে ৬, একাদশে ১৪, দাদশে ১, অয়োদশে ৯, চতুর্দশে ১৫, পঞ্চদশে ৮, ষোড্শে ৩, সপ্তদশে ১৫, অয়াদশে ১০, উনবিংশে ৩৯, বিশ্বে ৬৬, একবিংশে ২২, দাবিংশে ৭২. অয়োবিংশে ৫৮, চতুর্বিংশে ৯৫ এবং পঞ্চবিংশে ৪৯।

আব্তঃ-দীলা--১৮০। তন্মধ্যে প্রথম পবিচ্ছেদে ৫৬, দ্বিতীয়ে ২, তৃতীয়ে ১৩, চতুর্থে ৯, পঞ্চমে ৯, ষষ্ঠে ৮, সন্থমে ১৩, অষ্টমে ৭, নবমে ২, দশমে ২, একাদশে ১, দ্বাদশে ১, ত্রেয়াদশে ১, চতুর্দশে ৭, পঞ্চদশে ১৩, গোড়শে ১১, সন্থদশে ৫, অষ্টাদশে ৩, উনবিংশে ৭ এবং বিংশে ১০।

উপসংহার শ্লোক-8।

৩। **এত্তের পরার ও ত্রিপদীর সংখ্যা।** আদি-লীলায় ২০৯৫, মধ্য-লীলায় ৫৩৮৭ এবং অস্ক্য-লীলায় ৩০৪২; সর্ব্বসমষ্টি ১০৫২৪। বিভিন্ন পরিচ্ছেদের পয়ার ও ত্রিপদীর সংখ্যা নিম্নে প্রদুক্ত হইল :—

আদি-লীলা—২০৯৫। তন্মধ্যে প্রথম পরিচ্ছেদে ৬৭, দ্বিতীয়ে ১০৩, তৃতীয়ে ৯২, চতুর্থে ২৩০, পঞ্চমে ২১১, ষষ্ঠে ১০৬, সপ্তমে ১৬৪, অন্তমে ৮০, নবমে ৫০, দশমে ১৬২, একাদশে ৫৮, দাদশে ৯৪, এয়োদশে ১২৩, চতুর্দশে ৯৩, পঞ্চদশে ৩১, ষোড়শে ১০৫ এবং সপ্তদশে ৩২৬।

মধ্য-দীলা—৫৩৮৭। তরাধ্যে প্রথম পরিচ্ছেদে ২৭৩, দ্বিতীয়ে ৮৪, তৃতীয়ে ২১৬, চতুর্থে ২১০, পঞ্চমে ১৬০, দ্বিতি ২৫৮, সপ্তমে ১৫১, অষ্টমে ২৬৪, নবমে ৩৩৭, দশমে ১৮৩, একাদশে ২২৬, দ্বাদশে ২১৯, ত্রোদশে ২০০, চতুর্দশে ২৪২, পঞ্চদশে ২৯৬, স্যোদশে ২৮৭, সপ্তদশে ২২০, অষ্টাদশে ২১৯, উনবিংশে ২১৫, বিংশে ৩৩৭, একবিংশে ১২৭, দ্বাবিংশে ৯৭, ত্রোবিংশে ৬৯, চতুর্বিংশে ২৬৪ এবং পঞ্চবিংশে ২৩৩।

আস্ত্য-ক্রীকা—৩০৪২। তর্মধ্যে প্রথম পরিচ্ছেদে ১৬৭, দ্বিতীয়ে ১৭০, তৃতীয়ে ২৫৯, চতুর্থে ২৩০, পঞ্চমে ১৫৫, ষঠে ৩২১, সপ্তমে ১৫৭, অষ্টমে ৯৬, নবমে ১৫১, দশমে ১৫৯, একাদশে ১০৭, দ্বাদশে ১৫৪, ক্রোদশে ১৬৮, চতুর্দ্দে ১১৬, পঞ্চদশে ৮৬, গোড়শে ১৪১, সপ্তদশে ৬৮, অষ্টাদশে ১১৮, উনবিংশে ১০৫ এবং বিংশে ১৪৪।

ডাক্তার দীনেশচন্দ্র সেন মহাশয় লিথিয়াছেন—শ্রীশ্রীচৈতন্মচরিতামতের মোট শ্লোকসংখ্যা ১৫০৫০; তর্মধ্যে আদি-লীলায় ২৫০০, মধ্যে ৬০৫০ এবং অস্ত্যে ৬৫০০ (Bengali Language & Literature, 1st edition, P. 483) এ-স্থলে শ্লোকশন্দে তিনি পয়ার ও ত্রিপদীই বোধ হয় মনে করেন। আমরা গণনা করিয়া যাহা পাইয়াছি তাহাই উপরে লিথিত হইয়াছে।

আকর-গ্রন্থ

শ্রীশ্রিচতগ্রচরিতামতে যে-সমস্ত গ্রন্থের প্রমাণ-বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, তাহাদের নাম নিমে প্রদৃত্ত হইল :---

(২) অভিজ্ঞান-শকুন্তল-নাটক, (২) অমরকোষ, (৩) অনাদিব্যবহারসিদ্ধ প্রাচীন বাকা, (৪) আদি পুরাণ,
(৫) আর্থ্যাশতক, (৬) উজ্জ্ঞাননীলমণি, (৭) উত্তরচবিত, (৮) উদাহতব, (৯) উপপুরাণ, (১০) একাদশীতব,
(১১) কাত্যায়নসংহিতা, (১২) কাব্যপ্রকাশ, (১৩) কূর্মপুরাণ (১৪) কৃষ্ণকর্বাদ্ধত, (১৫) গকড়পুরাণ, (১৬) গীতগোবিন্দ,
(১৭) গোপীপ্রেমামৃত, (১৮) গোবিন্দলীলামৃত, (১৯) গৌরাক্ষন্তবকল্পতক, (২০) চৈতত্যচন্দ্রোদ্ধ নাটক, (২১) জগলাখবলভ নাটক, (২২) দানকেলি কৌমুদী, (২৩) দিখিজ্ঞী বাকা, (২৪) নাটকচন্দ্রিকা, (২৫) নাম কৌমুদী, (২৬) নারদ
পঞ্চরাত্র, (২৭) নুসিংহপুরাণ, (২৮) নৈষধীয়, (২৯) জায়শাল্প, (৩০) পঞ্চদশী, (৩১) প্রভাবনী, (৩২) পদ্মপুরাণ,
(৩৩) পাণিনি, (৩৪) বঙ্গদেশীয় বিপ্রকাবা, (৩৫) বাসনা ভাষা, (৩৬) বিদ্ধমাধব-নাটক, (৩৭) বিশ্বপ্রকাশ,
(৩৮) বিষ্প্রধানের, (৩৯) বিষ্পুরাণ, (৪৫) বন্ধানিকানীয়তল্ল, (৪১) বৃহদ্লাবিনীয় পুরাণ, (৪২) বৈষ্ণবতোষণী,
(৪৩) বন্ধান্তর, (৪৪) বন্ধান্তপুরাণ, (৪৫) বন্ধানিবর্তপুরাণ, (৪৬) বন্ধানিবন্ধা, (৪৮) ভক্তিরসামৃতিদিদ্ধ,
(৪৯) ভাগবতসন্দত, (৫০) ভাবার্থ দীপিকা, (৫১) ভাববী, (৫২) মন্তসংহিতা, (৫০) মহাপ্রভ্রান্ত, (৫৪) মহাভাবত,
(৫৫) মহোননিবং, (৫৬) মৃকুন্দমালা, (৫৭) য্যুনাচার্যাক্রত শ্লোক, (৫৮) যামলতন্ত্র, (৫৯) ব্যুবংশ, (৬০) লীল্রপানান্ধানিবাক্র, (৬৬) শ্রীন্ধপানান্ধান্বর কড়চা, (৬৭) স্বন্দপুরাণ, (৬৮) স্তব্যালা, (৬৪) শ্রীমদ্ভাগবত, (৬৫) শ্রীন্ধপানাানিবাক্র, (৬৬) শ্রীন্ধন্ধান্ধান, (৭৯) সামৃত্রিকশ্রেষান্ধান্ধানিবাকর, (৭২) সামৃত্রিকশ্রেষান্ধার্ম, (১৭) সাম্ভ্রেম্বর্কার, (৭১) সামৃত্রিকশ্রেষান্ধার্ম, (১৮) সামৃত্রিকশ্রেষান্ধার্ম, (১৮) সামৃত্রিকশ্রেষান্ধারী ইনের প্রস্তর্কার বিশ্বান্তর ক্রিক্রান্ধান্ধানী বিশ্বান্ধ্রের ক্রেম্বর্কার ব্যুব্র বিশ্বান্ধানী বিশ্বান্ধর ক্রেম্বর্কার ব্যুব্র বিশ্বান্ধারী ইনের প্রস্তর

এতধাতীত বেদ, বেদাস্ত, উপনিধৎ, ষড়দর্শনাদি গ্রন্থেরও অনেক স্থানের মর্ম কবিরাজ্গোস্থামী তাঁহার গ্রন্থে প্রকাশ করিয়াছেন, অবশ্য এ-সমস্ত গ্রন্থ হইতে কোনও প্রমাণবাক্য তত্তং-স্থলে উদ্ধৃত করা হয় নাই।

সংস্কৃত শ্লোকসমূহের প্রথম ও তৃতীয় চরণের বর্ণার্ক্রমিক সূচী (লীকা। পরিচ্ছেদ। শ্লোক)

ত্র তা

অংহ সংহরদ্থিলং তাতা১০; অকামঃ সর্কাকামো বা ২।২২।১৩; ২।২৪।২৮, ২।২৪।৭২; অকারুণাঃ রুষ্ণো যদি তাসাহে; অক্রুরস্বভিবন্দনে কপিপতিঃ হাহহাও৮; অক্লেশাং কমলভুবঃ হাহ৪।৩৬; অথিলরসামৃত্যুর্কিঃ হাচাতঃ; অগজগদোকসাম্থিল ২০১৫।৪; অগণাধন্তচৈতন্ম তানা১; অগত্যেকগতিং নত্তা ১০৭০১; হা২১০১; অগ্রে বীক্ষ্য শিখওমথ ওম্ আমা২৪; অঘানা: লবিত্রী মতাত ; অকং চনদনশতিলম্ ১।৪।৪৫; অককে ছারভুম্কর্করস্কুম্ ১।৪।৩২; অঙ্কীকুর্বন্ স্টাং চক্রে ২০১৫০১, অচিন্তাঃ খলু যে ভাবাঃ ১০১৭০১০, অচিরাদেব সর্বার্থঃ ২০২০।৭; ২০২৪।৫৭; অজনিচ যন্নয়ং ২।১৯।১৮; অজাতশত্রং শান্তাঃ ২।২২।৩৪, অজানত। মহিমানং ২।১৯।২৮; অজামিলোহপাগাদ্ধাম ্তাতা¢ ; তাতা১১ ; অটতি যদ্ভবানকি ১৷৪৷২১ ; ২৷২১৷২১ ; অত আতাস্থিকং ক্ষেনং ২৷২২৷৩৭ ; অতঃ শ্রীকৃষ্ণনামাদি ; হা১৭া৬; অতুলামধুরপ্রেম হা২৩া৩৫; অত্যুদ্ধণ্ড তাণ্ডক গৌরচন্দ্রং হা১১া১; অতো হেতোর্গেতোশ্চ হাচাহ৮; ২৷১৪৷৪ ; অব সর্গো বিসর্গশ্চ ১৷২৷১৫ ; অর্চনের বন্দন দাস্ত সালাচ৮ ; অর্চানামের হর্য়ে ২৷২২৷৩২ ; অর্থ প্রুপ্তণা যে স্থ্যঃ ২৷২৩৷১২; অথ বুন্দাবনেশ্বয়াঃ ২৷২৩৷১৯; অথ্বা বছনৈতেন ১৷২৷৭; ২৷২০৷২৪; ২৷২০৷৬২; অধাসক্তিস্ততো ভাবং ২৷২৩৷৬ ; অধোচ্যস্তে গুণাং পঞ্চ ২৷২৩৷৩৪ ; অধোঠয়া ব্রহ্মসূত্রাণাং ২৷২৫৷৩৫ অদর্শনীরানপি নীচজাতীন্ ২৷১১৷৯ ; অংৰষ্টা সৰ্কভূতানাং ২৷২৩৷৫০ , অংৰতেং হরিণাছৈতাং ১৷১৷১৩ ; ১৷৬৷৩ , অংৰতবাণীপথিকৈক-পাস্তাঃ ২৷১০৷৬ ; ২৷২৪৷৪২ ; অদৈতাঙ্ঘাজভূকাং স্তান্ ১৷১২৷১ , অধাগান্চন্থান্ ১৷২৪৷৩৫ , অন্তমমতা বিষ্ণ থাবতাও ; অনপেক্ষঃ ভূচিদক্ষঃ থাবতা৫ত ; অন্যারাধিতো নৃনং সাহাস্ত ; যাচাব৫ ; অন্শিত্চরীং চিরাৎ সাসাও ; ১।তাर; তা১।১৬; অনাথবদ্ধো করুণৈকদিদ্ধো ২।২।৮; অনাদিরাদি গোবিনদঃ ১।২।১৭; ২।৮।২৯; ২।২১৮, অনাকুকুক্সবে শৈলং ২।১৮।৪; অনাসক্তস্ত বিষয়ান্ ২।২৩।৪৯; অনিকেতঃ স্থিরমতিঃ ২।২৩।৫৬ ; অনিষ্টা-শকিনী বন্ধুক্দয়ানি ৩০১৮০ ; অষ্টুকুত্য কৃতৈ জ্পুন্ ১০৫০১৭ ; অষ্ট্রহায় ভক্তানাং ১০৪০৪ ; অমুদ্ঘাট্য ধার্ত্রয়ং ৩।১৭।৫; অহ্বাদমহ্কুণ তু ১।২।১৪; ১।১৬।৪, অনেকত্র প্রকটতা ১।১।৩৪; অনেনাপি ন দ্ভুম্ ৩।৬।৬; অস্টঃকুফংং বহির্গৌরং ১৷৩৷১৪ ; অন্তঃক্লেশকলঙ্কিতাঃ ৩৷১৷৩১ ; অন্তঃশ্মেরতয়োচ্জ্রনা ২৷১৪৷৬ ; অন্তর্গতঃ স্ববিবরেণ ২৷১৭৷৯ ; হাহ৪৷১০; হাহ৪৷৩৪; হাহ৫৷৪৬; অন্তর্কাণীভিরপাস্ত হাহত৷১৯; তা১৯৷৭; অন্তভক্তিরসেন পুর্ণহৃদয়ো হাহ৪৷৯৩; অন্নাহরপাং তহুরপ্রুদ্ধিং তাসাস্ত্র, অন্তথা বিশ্বমোহোত্পি ২,১৭।১৫; অন্নযুক্তিরেকাভ্যাং সাসাহত; ২।২৫।২২ অশ্বীয়ভূতেষু বিলক্ষণস্তা ২৷২০৷৩৩; অশ্বীয়মান ইহ বস্তর্বং ৩৷১৫৷৭; অন্তোচ সংস্কৃতাত্মানো ২৷২০৷২৬; অলো বেদ ন চাক্তরংখং হাহাহ; অপরিকলিতপূর্বঃ ১া৪া২০; হাচাত৫; হাহতাহ৮; অপরিমিতা গ্রবাস্তর্ভতো হা১৯৷১৮; অপরেয়মিতস্বুলাং ১।৭।৬ ; ২।৬।১২ ; ২।২০।১০ ; অপরে হতপাপ্যানঃ ১।৬।৭ ; অপারং কল্রাপি ১।৪।৭ ; ১।৪।৪৭ ; অপি বত মধুপুর্যাম ১৷৬৷৯; অপি সম্ভাবনা-প্রশ্ন ২৷২৪৷২০; অপোণপত্মাপগতঃ ৩৷১৫৷৪৬; অপ্রমতা ভটিঃ স্নিগ্না ২৷১৫৷৬ , অপ্রাণস্তেব দেহস্ত ২৷১৯৷৭ , অপ্রাপ্তাতীতনষ্টার্থান্ ২৷২৪৷৬৫ ; অবজানন্তি মাং মৃচাঃ ২৷২৫৷৭ ; অবতারা-বলীবীঙ্কং ২।২৩।৩৪ ; অবতারাহ্সংথায়ো ২।২০।৩০ ; অবরুহ্ম গিরেঃ ক্লফো ২।১৮।৪ ; অবিচিন্তামহাশক্তিঃ ২।২৩।৩৪ ; অবিভা কর্মদংজ্ঞান্তা ১।৭।৭ ; ২।৬।১০ ; ২।৮।৩৬ ; ২।২০।৯ ; ২।২৪।৮৮ ; অভয়ং সকলো তল্ম ২।২২।১২ ; অভবিজ্ঞাদিয়ং রুথা ১।৪।১৭; অভিব্যক্তা মক্ত প্রকৃতিলঘুরূপাৎ ৩।১।২০; অমানিনা মানদেন ১।১৭।৪; ৩।৬।৩; ৩।২০।৫; অম্ন্ত-ধ্যানি দিনাস্তরাণি ২৷২৷৮ ; অমৃতং শাশ্বতং নিত্যং ২৷২১৷১৪ ; অমুজমম্বুনি জাতং ১৷১৬৷৬ ; অয়ং নয়নদণ্ডিতপ্রবর ভা১া৪০; অরং নেতা হ্রম্যাঙ্গং হাহতাহ৪; অরং হি ভগবান্ দৃষ্টং তাতা৭; অয়মহমণি হস্ত প্রেক্ষ্য ১া৪া২০; হাচাওং

অ যা আ

আকণা বেণ্রণিতং ২০০০২, আকারাদপি ভেতবং ২০০০, আকৃষ্টি ক্তচেতদাং ২০০০ই, আচার্য্য মাং বিজ্ঞানীয়াং ১০০০ই, আচার্য্যে যত্নন্দনঃ তাডাও, আজ্ঞানৈবং গুণান্ দোধান্ হালাড; হানাহত; আততজ্বাচ্চ মাতৃত্বাদ্ হাহও।২৪; আত্মনিক্ষেপকার্পণ্যে হাহহ।৪৭; আত্মা দেহমনোত্রন্ধ হাহও।০; আত্মানিক চদানোকাং হাচলাচ; আত্মানাজিমিদং সর্কাং হাহও।০১; আত্মানামণাকর্মী হাহতাতওঃ; আত্মারামত্যা মে হাহও।০১; আত্মারামত্য তত্তেমা ১০০০ই, আত্মারামান্ত মুনয়ো হাডা১৫; হাহণাল; হাহও।২১; হাহও।২০; হাহও।২০; আক্রঃ পরিচর্যায়াং হাহতাও; হাহও।৪০; আলোহকারা মান্ত মুনয়ো হাডা১৫; হাহতাও; আক্রঃ পরিচর্যায়াং হাহতাও; আদের বার্যাং মান্ত হাহতাও ; আলোহকারা হাহও।২০; আদের বার্যাং মান্ত হাহতাও ; আলোহকারা হাহও।২০; আদের বার্যাং মান্ত হাহতাও ; আনান্দানির্ম্যরম হাও।১২, হাহতাতও ; আলুক্রাত্ম সক্র হাহহাও ; আপামরং যো বিত্তার হাহতাও; আপায়য়তি গোবিন্দ হাহও।৮০, আবিত্তিক পাদারবিন্দে হাডা২০, আবিকরোতি পিণ্ডনের্ব্দি তাহাতহ হাহতাও; আনুক্রিতি বৈক্ষবীম্ হাহণাচ; হাহাহও ; আরুং শ্রিমং ঘণোধমাং হাহতাও; আরুক্রের্থা হাহভাহত ; আরুক্রের্থা হাহভাহত ; আরুল্যানানানানানানানানান মর্কের্যাং হাহহাও , আরুল্যান্ত হাহতাত ; আরালানানান্ত হাহতাত ; হাহতাত ; আরিল্য বা পাদরতাং তাহতাত ; আমাক্রিক্রেল্যান্ত হাহতাত ; হাহতাত , আরাজ্যান্ত হাহতাত ; আমাক্রিক্র তানাহে ; আরালান্তির হাহতাত ; হাহতাত , আর্লান্তির কানানান্ত হাহতাত ; আর্লান্তির হাহতাত । তাহত , আনানান্ত হাহতাত ; হাহতাত , আনানান্ত হাহতাত । আনাহে আনানান্ত হাহতাত ; হাহতাত , আনানান্ত হাহতাত । আনাহে ; আনালান্ত হাহতাত , হাহতাত , আনানান্ত হাহতাত । আনাহে হাহতাত । আনাহে হাহতাত । আনাহে হাহতাত লানাহে হাহতাত । আনাহে হাহতাত হাহতাত , হাহতাত , আনানান্ত হাহতাত । আনাহে আনানান্ত হাহতাত , হাহতাত , আনানান্ত কানানান্ত হাহতাত ।

के हे ह

ইতব্রাগবিস্মারণং নৃণাং তা১৬।৯; ইতস্ততস্থামন্ত বাধিকাং হাচা২৭; ইতি কেন সদা শ্রিয়াজ্জনং তা১।৪৫; ইতি দ্বাপর উব্বীশ হাতান, ইতি পুংসার্দিতা বিষ্ণো হানা১ন; ইতি ক্রবাণং বিছ্রং তা১না৪; ইতি মন্বা ভঙ্গন্তে মাং হাহ৪।৬৮; ইতি রামপদেনাসৌ হানাত; ইতীদৃক্ স্বলীলাভিরানন্দ হা১৯।৩৯; ইতো নৃসিংহং পরতো তা১৬।৬; ইতা দ্বাং ব্রহ্মস্থান্তভুত্যা হাচা১৪; তাগা৬; ইতাসাধারণং প্রোক্তং হাহতা৩৭; ইতাসা হাল্যং লোকে হা২০।১৬; ইত্যাদ্যোহমূভাবাঃ স্থ্যঃ হাহতান; ইত্যুদ্ধবাদ্যোহপ্যেতম্ হা৪।২৫; হাচা৪৬; ইন্দ্রারিব্যাকুলং লোকং হাহ।২৩; হা৫।১১; হা৯।১২; হাহ০।২০; হাহ৫।২০; ইয়ং স্থি স্কৃণ্যাধা তাহাহহ; ইটে স্বার্দিকী রাগঃ হাহহা৬৬; ইটোইসি দৃদ্মতি হাহহাহত।

ঈশস্ত যদ্রিভির্তীন ১।২।১০ ; ঈশ্বর প্রমং রুষ্ণং ১।২।১৭ ; ২।৮।২৯ ; ২।২০।১৯ ; ২।২১৮ ; ঈশ্বরে ত**ণ্ধীনে**ষু ২।২২।৩১।

t t t

উক্তার্থানামপ্রয়োগঃ ২৷২৪৷৫০; হাহ৪৷৮৫; উক্তাপি মুক্তিমাপ্লোতি তাতাই; উত্তোহপাস্থ্য এবারং হাচাই; উচ্চেরনিন্দদানন্দম্ ২৷৪৷০০; উচ্ছিইভৌজিনোদাসাঃ ২৷১৫৷৫; উত্তুসং যত্পুরসঙ্গমার ২৷২৪৷০৬; উৎসীদেরুরিমে লোকাঃ ১৷৩৷০; উংস্ট্রোতানথ যত্পতে ২৷২২৷০; উদরম্পাসতে য ২৷২৪৷৫৫; ২৷২৪৷১৯; উদ্গীর্ণাভূতমাধুরীপরিমল ২৷২০৷২৭; উদ্ঘৃণা চিত্রজল্পাতা ০৷১৪৷২; উদ্বাপাঃ পুগুরীকাক্ষ ২৷২০৷১৮; উপগীরমানমাহাব্যাং ২৷১৯৷০১; তা৭৷৮; উপাক্তাঞ্ প্রান্থাল ১৷৩৷১১; উপেতা পথি স্থন্দরীততিভিঃ ১৷৪৷০১; উবাহ ক্ষো ভগবান্ ২৷১৯৷০১; উক্তমে এব ভক্তিমেব ২৷২৪৷৮৭; উরো গুঞাহারং প্রিয়মপি তা৬৷৮; উরোহম্বতেটশু চাভরণ তা১৷৫৪, উল্লিজ্বত্তিবিধনীম ১৷০১৭; তাতাচ।

উ উ উ উक्क ऋकानध्रकटन्नाः ১।১১।२।

ঋতেহর্গ: যথ প্রতীয়েত ১।১।২৪ ; ২।২৫।২১ , ঋদ্ধা দিদ্ধিব্রজবিজয়িতা ২।১৯।২০।

ف و و

একদেশস্থিতভাগ্নে হা২০৮; একস্ত মহতঃ প্রষ্টু হা৫০০; একস্ত শ্রুতমেব আহাহই; একার্ত্রা তুরুক্ত হা৯৮. একোহথ বাপ্যচূতে হা৯৯৯; এতদীশনমীশস্ত হাহা১১; হা৫০৪; এতস্ত মোহনাথাক্ত আহাই; এতাং দ আস্থায় পরাস্থানিষ্ঠা হাআহ; এতাদৃশী তব রূপা আহলঃ; এতাবজ্জন্মদাফলাং হা৯০; এতাবদেব জিজ্ঞাক্তং হাহা৫২; এতে চাংশাং কলাং পুংসং হাহা১৬; হা৫০১; হা৯০২; হা২০১০; হা২৫০২; এতে নক্তৃতা ব্যাধ হাহহা৬৫; হাহ৪৮৬; এতেহলিনন্তব যশ হাহ৪৮১; এতে হি বিশ্বত বীজ্ঞানী হাহ০৩১; এবং গুণাশতকুর্ভেদা হাহতা৬৮; এবং মদর্থাজ্বিতলোকবেদ হা৪৪২৭; এবংব্রতঃ স্ব্বিস্থানামকীর্ত্তা হা৭৪; হা৯০২০; হাহতা২০; হাহ৫০৪; আবং শশাস্থাংগুবিরাজিতা নিশা হা১৪০; এবং হরে ভগবতি হাহ৪৫২; এবম্কুঃ প্রিস্থামাহ হা১৯০৪; এব স্থিমনত্যতি র্মনিদি মে আহাহ

ও ও ও ওতং প্রোতমিদং যশ্মিন্ ১।১৩।০।

ঐৎকণ্ঠ্যবাষ্পকলয়া ২।২৪।৫২ ; ঐৎস্থক্যাবলিভির্বলিং চটুলয়ন্ ৩।১।৩৯।

क क क क

কং প্রতি কথয়িতুমীশে ২০১৯ , কংসারাতেবীজনে যেন ১০৪০২ , কংসারিরপি সংসারবাসনা ১০৪০৪২ ; ২০০৬ ; কঃ পণ্ডিতস্তদ্পরং শরণং ২০২০৪৫ ; কই অব রহিজং পেলং ২০২০৫ ; কচ্চিত্র্লসী কল্যাণি ৩০১৫০৪ ; কথঞ্চন শ্বতে যন্মিন্ ১০০০১ ; কথঞ্চিদাশ্রাদ্ যেষাং ১০০০১ ; কথা গানং নাট্যং গমনং ২০১৪০১৪ ; কদাহং যন্নাতীরে ২০২০০১৮ ; কণাহমৈকান্তিক নিত্যকিছরঃ ২০১০২ ; হাচা১০ ; করণানিকুরম্বকোমলে ২০২০১১ ; করৌ হুরের্মন্দিরমার্জ্জনাদিয়ু ২০২০০২ ; কর্ণানিক্রম্বনির্হতু ১০২০ ; কর্ণাণ মনসা বাচা ১০০৪ ; কর্ণানিক্রমান্ত্র

হা২৪৮০; কর্মভিভ্রাম্মাণানাং ১া৬৬; কর্মাণি নির্ম্বতি কিন্তু চ হা১৫৩; কর্মন্ বেশুস্থানর্গোপীঃ ১া১১১৭; হা১৫; তাহাৰ: কলাবতীৰ্ণাবৰনেৰ্ভ<mark>রাহ্মরান হাদা৩৩; কলাবপ্যতিগ</mark>ঢ়েয়ং হাহহাঃ; কলিং সভাজয়স্ত্যার্থ্যা হাহতা**ৰ** ৭ , कत्नतिस रार १६०१८ : कत्नी नष्टेन्नात्मव रारहावर : कत्नी नात्छाव १११० : १११० : कत्नी यः বিশ্বাংসঃ ১।৩।১১; কলৌ সঙ্কীর্ত্তনাক্তিঃ ম ১।৩।১৪; কম্মান্তনাক্তাবোহন্ত ন দেব ২।৮।৩৪; ২।৯।৭; ২।২৪।১৫; কম্মান্তরা বত গুরোব্রিষমা ৩।১।৩৭; কম্মাদ রুদে প্রিয়স্থি ১।৪।১৮; কাক্ষণ্ড প্রণয়জনিভঃ ২।৮।৪০, কাচং বিচিন্নরিব হাহহা১৫; হাহ৪া৮২; কা**ন্তাপ্ৰদেশকুচকুকুম** তা১৫া৬; কান্তায়াঃ কিল্কিঞ্জিজিত হা১৪া৭; কামঞ্চ দাস্তে ন ড কামকাম্যতয়া ২।২২।৬১; কামাদিনাং কতি ন ২।২২।৩; কালবুত্তা তু মায়ায়াং ২।২০।৩৮; কালারঞ্জ ভক্তিযোগং নিজং ২া৬া২১: কালেন থৈকা বিমিতা ২া২১া৬: কালেন বুন্দাবনকেলিবার্জা ২া১৯া১১: ২া২৪া৯৫: কাল্লাঙ্গ তে কলপদামত ২৷২৪৷১৬; ৩৷১৭৷২; কিং কাব্যেন কবেক্তস্ত ৩৷১৷৫৫; কিং পুনদ্দর্শনস্পর্শ ৩৷৭৷২; কিং বা পামরকাম-কামুৰ্কি আসাহদ; কিং বিধন্তে কিমাচট্টে হাহতাসভ, কিং ভদ্রুং কিমভদ্রং বা আগ্রাভ, কিন্তু প্রোম্মনিদ্র্যানন্দ ২০১৩ ে কিমর্থম্যমাগচ্ছতি তাডাড: কিমিচ্ছিন কল্ম বাহেতো তাডাণ: কিমিহ ক্রুমঃ ১০১৭ ৪: কিরাত্রণান্ত্র-পুলিন্দপুরুষা ২।২৪।৬৪; ২।২৪।৭৮; কীর্তনাদেব কুঞ্জ ২।২০।৫৪, কীর্ত্তামানং যশো যক্ত ২।২৪।৩০; কুটিলকুন্তলং শ্রীমুথক ১।৪।২১; ২।২১।২১; কুতঃ পুন: শশদভন্ত: ২।২২।৪; কুমনা; স্থমনন্ত: হি ১।১৫।১; কুরঙ্গমদ্জিদ্ বপু ৩।১৯।৬; কুবরি মিলপদি জং হাহতাহ্য ; কুর্ব্বন্তি চৈশাং মুহু হাডাড ; কুর্ব্বস্তাহৈতৃকীং ভক্তিং হাডা১৫ ; হাহণা৮ ; হাহ৪া২ ; হা২৪।৭৩, হা২৫।৪৭, কুলবরতকু ধর্মগ্রাবরন্দানি ভা১।৪২; রুতসংবন্দনৌ পুল্রৌ হা১৯।২৭, রুতাম্বতাপঃ স কলিন্দ-নন্দিনী ২াচা২৭, কতান্দোলং মন্দোন্নতিভিঃ ভাচাতত: কতা ঘত্র চিকিৎসাপি ভাচা২২: কতিসাধ্যা ভবেৎ সাধ্য ১,২২।৫০, ক্রতে যদ্ধ্যায়তো বিষ্ণুং ২।২০।৫৫; ক্রতে শুকু শুতুর্বান্থ ২।২০।৪৯; ক্রপয়া তব পাদপঙ্কজ ভা২০।৭; ক্রপাগুলৈ র্য স্থাহান্ধক্রপাদ তাভা১ ; ক্রপামতেনাভিধিষেচ দেব ২।১৯।১১ ; ২।২৪।৯৫ ; ক্রপারিণা বিমুচ্যৈতান ২।৯।১ ; দ্পাস্থাসরিদ যক্ত ১।১৬।১ , ক্লমিভূবাচকঃ শব্দো ২।১।৪ , কৃষ্ণ মর্ত্যুপাশ্রিতা ৩।৫।১ ; কৃষ্ণ স্মরন জনকাস্ত াব্যাপ্ত , ক্রফঃ স্বয়ং সম্ভবং চালাব্য ; ক্রফ ক্রফ ক্রফ হাপাত ; ক্রফ কেশব ক্রফ কেশব যাপাত , যালাব ; ক্রফনায়ো দিচ্রিতি ভাণা১৩; ক্লফপ্রিয়াবলীমুখ্যা ২।২৩।৪৩, ক্লফবর্লং জিয়াক্লফণ ১।৩।১০, ২।৬।৪, ২।১১।১০; ২।২০।৫৩; সংলং : ক্লম্বন্জেদ্লাতার্ত্তা আইলা , ক্লম্বন্জেদ্বিল্লান্তা আইলাই, ক্লম্ভক্তির্সভাবিতা মতিঃ বাদাইই ; দ্ধমেনমবৈহি অম ২।২০।২৩, ক্লফল্বরপুমাণুগো ২।২০।৬, ক্লফল্য পুর্ণতমত। ২।২০।৬৬, ক্লফাজিনোপবিতাক্ষান া২০া৪৯ , রুফাদ্তাঃ কোবা ১াতা৫ ; তাণাত ; রুফাদিভি বিভাবালৈ ২া২তা৪৭ , রুফার রুফ্টেচত্তানামে ২া১৯াত ; ্যে স্বধামোপগতে ২।২৪।৯২ ; ক্লোংকীর্জনগাননতন ১।২।২ ; ক্লোগেলো যত্নভূতো আস্চ, কেচিং স্বদেশস্ত া২৪া৫১, কেয়া বা কৃত আয়াতা ১া৫া১৯, কেশ্বীৰ স্পোতানা হাচাহ, কেশাগ্ৰতভাগত হাচ্চা১৫; কো বিত্ত ভ্রমন ২।২১৷২ : ক্রচিং ক্রম্বাবৃত্তি তা১৫৷১৩ : ক্রচিং ক্রীড়াপরিশ্রাম্বং ১/৫৷১৮ ; ক্রচিদ্পি স ক্থাং ১/৬৷১ , চিদ্ধারাশালী তামতং, কচিদ্ ভূপীগীতং তামতং, কচিমিশাবাদে ব্রন্পতি তামগ্রে, ক নন্দুলচন্দ্মাঃ তামন্থ, েমে কান্তঃ ক্লন্থ আইখাল, ক্লু রাস্বস্তাগুৰী আইমাই, কাহং ত্যোমহদ্যম সাধান, কাহং দ্বিদ্রঃ পাপীয়ান সাইণাও, । ।।।।। কাংখা কথা বা কতি বা ২।২১।২; কেনুগ বিধাবিগণিতাও ১।৫।৯; ক্রম: শক্তে পরিপাট্যা । ২।২৬।৭, ক্ষ্মেত ভগবতাদ্ধা ২।৯।১৯, ক্রীড়াকন্দ্রকতাং যেন ২।১৮।৬।

પ પ 4 4

থ ইব রজাংসি বান্তি ২।২১।৫।

গ গ গ

গচ্ছন্ বৃন্দাবনং গৌর: ২০১৭০; গতিবিদস্তবোদ্শীতমোহিতা: ২০১৯৩৫; ৩৭০১০; গতিস্থানাসনাদীনা: ১৪৮ ; গন্ধবিপালিভিরত্ততে ৩০১৮২ ; গর্কাভিশাষক্ষণিত ২০১৪৫; গা গোপকৈরত্বনং ২০২৪৭৬, ২৮/২

গায়ত্রীভাক্তরপথসে হাহথাত ; গায়ন্ গুণান্ দশশতানন হাহ১।৪; গায়ন্তা উচ্চৈরম্মের হাহথাহও; গিরিধর-চরণান্তােজং—উপসং ৩; গুণাত্মনন্তেইপি গুণান্ হাহ১৷৩; গুণালিসম্পৎ কবিতা হা১৭৷১৩; গুর্বপিত-গুরুদ্রেহা হাহ৩৷৪৩; গৃঢ়গ্রহা কচিরয়া তা১৷১৮; গৃহাক্তঃ থেলস্তাে তা১৷৩০; গৃহীতকাপালিক-ধর্মকাে তা১৪৷০; গৃহীতচেতা রাজ্রে হাহ৪৷১১; হাহথা৪৫; গৃহেষু গ্রন্তমাহস্রম্ ১৷১৷০২; হাহ০৷২৫; গোকুল প্রেমবসতি হাহ০৷৪২; গোপতিতনয়াকুরে হা১৯৷৯; গোপাল-গোবিন্দ হাহথ৷১০; গোপাঃ কিমাচরদয়ং তা১৬৷১১; গোপান্দ কৃষ্ণমুপলভা ১৷৪৷২২; গোপান্তপঃ কিমচরন্ ১৷৪৷২৪; হাহ১৷১৯; গোপিকাল্থলে দায়া হা১৯৷৩২; গোপীনাং পশুপেক্র ১৷১৭৷৮; হা৯৷১৪; গোবিন্দ-প্রেক্ষণাক্ষেপি ১৷৪৷৩৩; গোবিন্দাথাং হরিতক্তমিতঃ ১৷৫৷২৩; গোলোক এব নিবসতাথিল ১৷৪৷১২; হা৮৷৩৯; নিজধামি হাহ১৷১২; গোড়ারামং গৌরমেঘং হা১৬৷১; গোড়েক্স্ম্ম সভাবিভূষণমণি হাহ৪৷৯০; গোড়ােদয়ে পুম্পবক্তে গোলােকনামি ১৷১৷২, হা১৷২; গৌরা পশুমান্ত্রক্রিন্দ হা১৪৷১; গৌরশ্র কৃষ্ণবিচ্ছেদ হাহ৷১; গৌরািকরেতৈরমুনা হা৮৷১; গৌরবে হরিণা প্রেম তা১৫৷১, গ্রন্থোধনেহথ সন্দর্ভে হাহ৪৷৫; গ্রন্থোইছাদশসাহস্রঃ হাহথ৷৩৬৷

च च च च

खानक **७९भागम् त्राक्रमोत्रा**ख २।२२।७० ।

5 5 **5**

চন্তারো জজ্ঞিরে বর্ণা হাহহা৮, হাহহা৫২, হাহ৪া৪৮, চন্তারো বাহ্মদেবাতা হাহ০া২৯, চতুর্বিধা ভক্তমে মাং হাহ৪া২৯; চতুর্ভুক্তং কঞ্জরথাঙ্গশন্থ হাহ৪া৫১; চরিতমমৃতমেতৎ—উপসং ।১, চলতারং ক্ষারং হাহ৪া৯, চক্ষন্ত যং ক্ষরহলা হাহ৪া৬, চারাচয়ে সমাহারে হাহ৪া১৯, চার্ক্মশাভাগারেথাচ্যা হাহ০া৪০; চিত্রং বতৈতদেকেন হাহাত২; হাহ০া২৫; চিত্রায় ক্ষয়মন্বরঞ্জয়দিহ হা৮া৪৩, চিদানন্দভানোঃ হা০৩, চিন্তাত্রজাগরোদ্বেগৌ তাহ৪া৪; চিন্তামণির্জয়তি হাহাহ৭; চিন্তামণিপ্রকর্মদাহ হা৫া৪, চিন্তামণি ক্ষরণভূষণ হাহ৪া১৫, চিন্তাতাং চিন্তাতাং তাহহাহ; চিরমথিলস্থক্ষদ্ধেরের তাহা৪৭; চিরাদদক্তং নিজগুপ্রবিত্তং হাহতাহ চীরাণি কিং পথি হাহতাহে , চৃত্রপিয়ালপনসাদন তাহলত, চেত্তকেলিকুতুহলো হাহ০াহ৭, চেত্তপ্রান্তপদিন্দী তাহাহহ, টেতের্লার্প্রত্বা হাহ০াহ৭, চৈতক্রার্পিত্রমন্থ্রতং হাহলার৯, উপসং ।হ, চৈতক্রাথাং প্রকট্মদুনা হাহা৫, হা৪া৮, চিন্তায় মার্পয়িতুম্নত হাছাহ্য।

5 5

তং জন্মতি: প্রতিতরুলতং ১।৪।১৮; তং নির্ব্যাঙ্গং ভঙ্গ ৩।৩।৪; তং মন্থাত্মজমব্যক্তং ২।১৯।৩২;তং বন্দে ্ফুট্রতন্ত্রং তাদা১; তং বন্দে গৌরজলদং ২৷১০৷১; তং মোপযাতং প্রতিষদ্ধ ২৷২৩৷১০; তং শ্রীমৎক্রঞ্চৈতন্ত্রদেবং ালা : তং সনাতনমূপাগতং হাহ৪।৯৪; ত আবেশা নিগগুস্তে হাহ০।৬০; তচ্চেদেহদ্ৰবিণ তাতাত; তজ্জোষণাদাশ্বপ্ৰৰ্গ ১৷১৷২৯ . ২৷২২৷৩৮ ; ২৷২৩৷৭ ; তত উদ্গাদনস্ত ২৷২৪৷৫৫ ; ২৷২৪৷৭৯ ; ততো গতা বনোদ্দেশং ২৷১৯৷৩৪ ; ততো ্দঙ্গমুংস্কা ১৷১৷২৮ ; ততোখনর্থনিবৃত্তিঃ স্থাৎ ২৷২৩৷৫ ; তৎকর্ণিকারং তদ্ধাম ২৷২০৷৩২ ; তৎ কিং করোমি ২৷২৷৯ ; া২০।১৫; তত্তৎকথারতশ্চাদৌ ২।২২।৭০; তত্তদেবাবগচ্ছ ছং ২।২০।৬১; তত্তদ্ভাবাদিমাধুর্ঘ্যে ২।২২।৬৮; তত্ত্বং ানাতনায়েশ ২৷২০৷৬; তৎপাদাম্বন্ধবিষ্টা ২৷২৩৷৪৮; তৎপ্রকাশাংশ্য ডচ্ছকীঃ ১৷১৷১; তৎস্থানমাশ্রিতক্তবা ২।২২।৪৮ ; তত্ত্তেংফুকম্পাং ২।৬।২২ ; ৩৯।২ ; তত্র লোলামপি ২।৮।১১ ; তত্ত্রাতিশুন্তভ তাভিঃ ২।৮।২৩ ; তত্রাপি গোপিকা: পার্থ ১।৪।৪১; তত্তাস্মাভিশ্চটুল ২।১।৯; তথাপি তে দেব ২।৬।২; ২।১১।১১; তথাপ্যস্তংখেলন ২।১।৭; তাসচ ; তাসাসত ; তথা মদ্বিষয়া ভক্তি নাম্ভাসে ; তথা যুক্তপদার্থেষু নাম্ভাম্ তথৈব তত্ত্বিজ্ঞান সাসাম্ভ ২।২৫।১৯; তদপি ভঙ্গদি তামতে তদমলপাদপন্মে—উপসং। ১; তদশাদারং হৃদয়ং মাচা৪; তদামৃতত্বং প্রতিপম্ ২।৪।৯; ২।২২।৪৯; তদিদমতিরহস্তং ২।২৫।৪৯; তদীয়েশিতজ্ঞেষু ভক্তৈ ২।১৯৩৯; তদেবাম্বাদয়তান্ত ২।১।১৩; তথকোকহচিত্রকেলি ১।৪।১৬; ২।৮।৪২; তথা ইদং ভুবনমঙ্গল ২।২৫।৬; ২।৫।৭; তথিছাদাত্মনো মায়াং ১।১।২৪; হাহলাহ১; তদ্বন্ধকৃষ্ণয়োরৈক্যাৎ চালাল; তদ্বন্ধ নিক্লমনস্তম্ চাহাল; হাহলাহ২; তদ্তাবলিপ্ত্না কার্যা হাহহা৬৯; তদ্রসামৃতত্পুস্ত ২৷২৫৷৩৮ ; তন্ময়ী যা ভবেদ্ভক্তিঃ ২৷২২৷৬৬ ; তন্মায়য়াতো বুধ ২৷২০৷১১ ; ২৷২৪৷৪৪ ; ২৷২৫৷৩২ ; ওন্নিষ্ঠা হুর্ঘটা বুদ্ধে ২।১৯।৩৬; তনুগুংসকোচাৎ কমঠ ৩।১৭।৫; তপশ্চরস্তীমাজ্ঞায় ১।৬।১২; তপস্থিনো দানপরা হাহহা৫; তব কথামৃতং হা১৪।২; তব মধুরম্বরকণ্ঠী হাহতা১৬; তবান্দীতি বদন্ বাচা হাহহা৪৮; তমালভামলম্বিষি তাগাঠত; তমালস্ত রুল্লে তাঠাবে ; তমিমমহমজং ১াবা৮; তয়া হি দহিতঃ দর্বান্ ১া১৫।৩; তয়োরপুতেয়োর্মধ্যে ১।৪।১১; ২।৮।৩৮; তয়োরিকাং পরং ব্রহ্ম ২।৯।৪; তয়োর্মধ্যে হীরোজ্জ্বলবিমলঃ ৩।১।৩৬; তরণিরিব তিমিরজলধিং অতা১০; তরেশ্লামামতগ্রাহ ১।২।১; তর্কোগপ্রতিষ্ঠ শ্রুতরো ২।১৭।১১; ২।২৫।৯; তল্পভাতে হংথবদ্যতঃ ২।২৪।৫৬; তনীলাবর্ণনে যোগ্যঃ ১৷১৩৷১ ; তম্মাৎ পরতরং দেবি ২৷১১৷৭ ; তম্মাদ্ ভারত সর্ববান্মা ২৷২২৷৫১ ; তমান্মদ্ভক্তিযুক্তস্থ ২।২২।৬৪; তব্দ্ম দেয়ং ততো গ্রাহং ২।১৯।২; ২।২০।৩; ৩।১৬।২; তব্দ্ম নমো ভগবতে ২।২৫।৬; ৩।৫।৭; তস্ত্র ভীর্থপদঃ কিংবা ২৮।১২; তস্ত্র শ্রীক্লফটেডজ্য ১।১১।২; তস্ত্র হরেঃ পদকমলং ২।১৯।১৪; ৩।১।৫৬; তস্ত্রাবতার এবায়ং ১৷১৷১২ ; ১৷৬৷২ ; তম্মারবিন্দনয়নম্ম পদারবিন্দ ২৷১৭৷৯ ; ২৷২৪৷১০ ; ২৷২৪৷৩৪ ; ২৷২৫৷৪৬ ; **তম্মাঃ পারে পরব্যোম** ২।২১।১৪; ডক্সাঃ স্বত্যুখভয়শোক ২।১৯।৩০; তক্ষৈব হেতোঃ প্রয়তেত ২।২৪।৫৬; তহ তহ কন্ধসি তা১।২৩; তাং জহার দশগ্রীবঃ ২।৯।১৬; তাংশ্চাক্নতার্থান্ বিযুন্ত। তাংকাত্রকস্ত বৈশিষ্ট্যং ২।১৪।৮; তানহং দ্বিষতঃ কুরান্ ২।২৫।৮ ; তাবৎ কশাণি কুর্বীত ২।৯।২৩ ; ২।২২।২৫ ; তাবম্ভক্তিস্থস্থাত্র ২।১৯।২৬ ; তাভিযুক্ত শ্রমমপোহিতুৎ গ্রাস্থার ; তাভ্যাং পরং ন মে পার্থ সাধাত ; তাসামাবিরভুচ্ছোরিং সাধারর ; বাদাসদ ; বাদাত ; তাসাং তৎসৌভগমদং ১।১৫।১১; তিতিক্ষবঃ কারুণিকাঃ ২।২২।১৪; তিতিক্ষা তুঃথসমর্বো ২।১৯।৩৭; তীব্রেণ ভক্তিযোগেন ২।২২।১৩; য২৪।২৮; হা২৪।৭২; তীর্থীকুর্বস্তি তীর্থানি ১।১।৩১; হা১০।২; হা২০।২; তুত্তে তাণ্ডবিনী আসা১১; আসা১৪; তুলয়াম লবেনাপি ২।২২।২২; তুলদীদলমাত্রেণ ১।৩।১৯; তুলানিন্দাস্তুতির্মোনী ২।২৩।৫৬; তুণাদপি স্থনীচেন ১।১৭।৪; এডাও; তাবলার কৃতীয়ং সর্বভূতস্থং ১ার্থা১০; বাবলাও১; তে**জোবারিমূ**লাং যথা বাদারে১; বাবলারে ; বাবলাও১; ্ত তে প্রভাবনিচয়া ২৷২১৷১২; তে হস্তরামতিতরন্তি ২৷৬৷১৮; তেন তাক্তেন ভুঞ্চীথা ২৷২৫৷১৭; তেনাটবীমটসি ১।৪।২৬; ২।৮।৪৭; ২।১৮।৭; ৩।৭।৯; তেপু স্তপস্তে জুভ্বু: ২।১১।১৪; ২।১৯।৫; ৩।১৬।৪; তে বৈ বিদ্স্তাতিতরস্ভি থবঙাডন; তেবামদৌ ক্লেশল থাবথাড; থাবঙাঙড; থাবথাব; তেবাং সতত্যুক্তানাং সাসাবত; থাবঙাওন; থাবঙাওন;

েদশান্তেরু মঢ়েরু ২।২২।৪১, তৈ স্থৈনতুলাতিশয়ৈ ২।২০।৫৮, তং পাসি নপ্তিভূবনঞ্ ২।২০।৪০; তং ভক্তিযোগপরিভাবিত ১।৬।২০; তাজেশবং ত্রিভূবনাস্থৃতং ২।২।৯; ২।২৬।১৫; তংসাক্ষাৎকরণাহলাদ ১।৭।৫; ২।২৪।৯; ৬।৬০৬; ত্বয়াপি লব্ধং ২।১১।১৩, ত্বয়োপযুক্তপ্রগ্রন্ধ ২।১৫।৫; ত্বাং শীলরপচরিতৈঃ ১।৬)১৬; ত্রয়াচোপনিষন্তিশ্চ ২।১৯।৩১; ত্রেজারানসাকর্ষি ২।২৬।১৬; ত্রিপাদ্বিভূতেধামত্বাং ২।২১।১৫; ত্রিছ্মঃ পৃথ্গন্তীরঃ ১।১৪।৬, ত্রেভারাং রক্তবর্ণোহসৌ ২।২০।৫০, ত্রেলোকের পৃথিবী ধর্যা ১।৪।৪১; ত্রেলোক্যমোভ্র ২।২৪।১৬; ২।২৪।১৭; ৬।১৭।২।

म म म

দংষ্ট্রিণেট্রা হতো দ্রেছ তাতাই, দ্রাভয়ঞ্চ ভুজদ ও হাই৪০০; তাহলাই, দ্রদামি ব্দিয়োগং তং হাহাই০, হাই৪০০, হাই৪০০, হাই৪০০, হাই৪০০, হাই৪০০, দেশতে কুল্লতা ভাবৈ তাহতাই, দ্র্যাল্ডিক্রে শ্রুল্লন্নবিধু তাহলাই, দ্র্যাল্ডিক্রের দ্র্যাল্ডিক্রের হাই৪০০, হাই০০০৮; দ্রাল্ডিক্রের হি দ্র্যাল্ডিক্রের হি দ্র্যাল্ডিক্রের হি দ্র্যাল্ডিক্রের হাই০০৪৬, দীবাদ্র্ন্র্রাল্ডা কল্লাইলা কল্লজ্মার্যাই হাই০০২, হ

* * * *

ধক্তং নৌমি চৈতক্তং হাণা১; ধক্তকায় নবপ্রেমা হা২৩১৯, ৩১৯।৭; ধক্তাং আ মৃত্গতয়োঃ হা১৭।২; ধক্তেয়মজ ধরণী হা২৪।৭৫; ধরিজ পরিচ্ছন্দগুণং ৩১২০, ধর্মঃ প্রোজ নিতকৈতবঃ ১১১৩৭; হা২৪।৩১, হা২৫।৪০, ধর্মঃ পোছপি মহান্ ৩১১২৯, ধর্মঃ স্বন্ধতিঃ পুংসাং ৩০০২, ধর্ময়স্থাপনাথায় ১০০২; ধর্মজ তত্তং নিহিতং হা১৭।১১; হা২৫।৯; ধর্মান্ সন্তাজা মং সর্কান্ হা৮।৬; হা৯।২০, ধর্মী কিশোর এবাত্র হা২০।৬৩; ধৃতরপ্চরণো হা১৬।২; ধৃতিঃ স্থাৎ পূর্ণভাজান হা২৪।৬৫; ধ্যায়ন্ কতে যজন্ হা২০।৫৬।

a a a a

ন কঠিচিমংপরাঃ ২৷২২৷৭১; ন গৃহং গৃহমিতাাতঃ ১৷১৫৷০, ন চ সম্বংগা ন শ্রীঃ ১৷৬৷১৪ ন চাতি স্বপুনীলক্ষ ৩৷৮৷৪, ন চৈবং বিশ্বয়ো ৩৷৩৷৬; ন ছন্দা নৈব জলাগ্নি ২৷২২৷২০, নটতা কিরাতরাজ্ঞং ৩৷১৷৪৯; ন তথা মে প্রিয়তমঃ ১৷৬৷১৪; ন তথাক্ত ভবেন্নোহো ২৷২২৷৩৯; ন তদ্ভক্তেষ্ চাল্লেষ্ ২৷২২৷৩২; নদজ্জলদনিস্বনঃ ৩৷১৭৷৩; ন দেশনিয়মস্তত্ত ২৷৬৷১৭; নজোহস্ত্রঃ খগমগাঃ ২৷২৪৷৭৫; ন ধনং ন জনং ৩৷২০৷৬; নন্দঃ কিম্করোদ্ ২৷৮৷১৫; ৩৷৭৷৭; ন নির্বিল্লো নাতিসক্তো ২৷২২৷১৯; ন পারয়ে১হং চলিতুং ২৷১৯৷৩৪; ন পারয়ে১হং নিরব্তসংযুজাং ১৷৪৷২৯; ২াচ্ন০২, ৩৷৭৷১১; ন প্রেমগন্ধোহস্তি দ্রাপি ২৷২৷৬; ন প্রেমা শ্রবণাদিভক্তি ২৷২৩৷১৪; নবাস্থুদলসদ্যুতিঃ ৩৷১৫৷৮;

ন বিক্রেয়েতাপ যদা ১৮৮৪ , ন ভজজাবজানন্তি ২।২২১৯ ; ২।২২।৫৩ ; ন মন্তাবুদ্ধাবেস্থ্যেত ১।১১৮ ; নমজে নরসিংহায় ্যাসভাৰ: নমত্তে বাহ্মদেবায় থাংলাহে: নমামি হরিদাসং তং তাম্মাস, ন মুখা প্রমার্থমের মে থাসাম, ন মেহ ভক্তশত্ৰেদী ২০১৯ : ২০০৩ : তা১৬০ : নমো ব্ৰহ্মণাদেবায় ২০১৩ : নমো মহাবদান্তায় ২০১৯ : ন যত্ৰ মায়া হাহলত ; নয়নং গলদশ্রধারয়া তাহলচ ; ন যুজাতে সদাত্মস্তৈ হাহা১১ , ১ালা১৪ ; ন শৌরিচিস্তাবিমুখ হাহহা৪২ , नहेकुके क्रिपेक्ट रागा ; न माध्या मार यात्रा ১।১१।६ ; रारवा०० ; रारवा०० ; ७।८।२ ; न साधायस्त्रप्रसात्रा ১।১৭।৫: ২।২০।১৩: ২।২৫।১: ৩।৪।২: নহুল্কাম্পদং কিঞ্চিৎ ১।২।১৪: ১।১৬।৪: ন জ্ঞানং ন চ বৈরাগাং ২।২২।৬৪: নজাথিলান তেমু মুখ্যাঃ ১৷১১৷১ ; নাতঃ পরং পরম যদ ২৷২৫৷৪ . তা৫৷৬ : নাতাশ্বতোহপি যোগোহস্তি তাচা৪ : নাত্র শান্ত্রং ন যুক্তিঞ্চ ২।২২।৬৮: নানাতম্বিধানেন ১।৩।৯, নানোপচারক্তপজনং ২।৮।১০, নানাভাবালক্কতাক্ষং ২।১১।১; নানামতাগ্রহস্তান ২।৯।১; নান্তং বিদামাহমমী ২।২১।৪, নাম চিন্তামণিঃ ক্লফ ২।১৭।৫: নাম-দলীর্তন শ্রীমন ২।২২।৫৬; নাম্নামকারি বছগা ৩।২০।৪; নামৈকং যক্ত বাচি ৩।৩।৩; নামকানাং শিরোরত্বং ২।২৩।২২; নায়ং প্রিয়োহঙ্গ উ হাচা১৭; হাচা৫০; হাহাহ; তা৭া৫; নায়ং স্থগাপো হাচা৪৯; হাহা১১; হাহ৪া২৬, তা৭া৪, নাবায়ণকলাঃ শাস্তা হাহ৪।৩৭: নারায়ণোহঙ্গং ১/২।১ : ১/১/১৬ : নারায়ণপরাং সর্কে হা৯।২৬ : মাজাতি : নারায়ণজ্ঞ ন হি দর্ক সামাজ : সাতাসত : সাগাও : নাবীগণমনোহারী মামতাসক : নাহং বিপ্রো ন চ ২।১৩।৫: ন্যাসং বিধায়োৎ ২।৩০১: নিগমকল্পতরোর্গলিতং ২।২৫।৪১: নিজপ্রণয়িতা ৩০১।৪৮: নিজাঙ্গমপি যা গোপাঃ ১৷৪৷৩০: নিজামুরপে প্রভূরেকরপে ২৷১৯৷১৩: নিত্যসিদ্ধশু ভাবস্থ ২৷২২৷৫০: নিত্যানন্দ-পদান্ত্রোজ ১৷১১৷১ : নিত্যোৎসবং ন ততুপু ২৷২১৷২০ : নিয়েত্থয়জনস্বাস্থ তান৷১ ; নিয়ে মুগেন্দ্র ইব ১৷৬৷১১ ; নিভৃতমুক্তমুনোক থাচাওচ ; থালা১০ ; নিময়ো মৃষ্ঠালং তাখচাঠ ; নিম্ভুতোখনস্ত থাচ্চাহত ; নিধু গোল্ডমাধুরী চাওাওছ ; নির্নিশ্চয়ে নিক্ষমার্গে ২।২৪।৪ , নির্বন্ধঃ কৃষ্ণসম্বন্ধে ২।২৩।৪৯ ; নির্মনো নিরহস্পারো ২।২৩।৫০ , নিংশ্রেম্বসায় ভগবন ২।৮।৩ , নিশ্চিন্তো ধীরললিতঃ ২া৮।৪১, নিদ্ধিঞ্চল ভগবদ ২।১১।২; নীচগৈব সদা ভাতি ১।১৬।১; নীচোম্পি যৎ প্রসাদাং २।२०१४ : नीर्काञ्भाष्य्राष्य्रनात्का २।२८।৮८ : नुकास्त्रामी निथिन २।२८।७२ : तम्हस्त्रि स्वया भूनीः ४।८।७२ : २।२८।७५ : নেমং বিরিঞ্চে ন ভবো ২৮৮১৬ . নৈজ্ঞন নূপ তত্তচিতং ২৮১২৫ : নৈত্তিজ্ঞাং ভগবতি ১৮১৩৩ : নৈবোপর্যস্তাপচিতি ১৷১৷১৯; ২৷২২৷১৮, নৈয়াং মতিস্তাবতক ২৷২২৷২১, ২৷২৫৷১৬; নৈক্র্মামপাচ্যত ২৷২২৷৪; নোচেদবয়ং বিরহজা ৩।৪।৪; নো জানে জনয়ন ৩।১।২৪; নো দীক্ষাং ন চ ২।১৫।২, নোংপাদয়েদ যদি রক্তিং ৩।৫।২; নৌমি তং रगीतहसर २।७।३ : गुज्ज खतर्भ विषय ७।७।३।

어 · 어 어 어

পঙ্গুং লক্ত্যাতে শৈলং তাহাই; পঞ্চত্ত্বাত্মক কৃষ্ণ হাহাই৪, হাগাই, পঞ্চদীর্ঘা পঞ্চল্বা হাহাই০, পতিপুত্রস্কল্লাত্ হাহহাগই; পতিস্থতাৰয়ল্লাত্বান্ধবান্ হাইহাতই; তাগাই০, পদানি ব্যাতার্থানি তাহাই০, পদালম্ভা কং বা

হাতাইই; পন্তাাং চলন্ যা হাইছি কুলি বালাব লাক্তবাৰ বিশ্বন্ধ হাইহাইছি তাহিল তাইহাইছি তাইহাইছি হাইহাইছি বাহাইছি হাইহাইছি বাহাইছি হাইহাইছি বাহাইছি হাইহাইছি হ

নিতাম্কো ২০১৭৫; পূর্ণতা পূর্ণতরতা ২০০৬৬; পূর্ব্বাপরয়োর্মধ্যে ৩৮০৭; পৌগগুলীলা চৈতক্ত ১০১৫০২; প্রকাশিতাখিলগুণ: ২।২০।৬৫; প্রকৃতিজড়মশেষং ৩।৫।৪; প্রকৃতিভ্যা: পরং যচ্চ ১।১৭।১০; প্রখ্যাতদৈবপরমার্থবিদাং ১৷৩৷১৬; প্রণতভারবিটপা ২৷৮৷৫৩; ২৷২৪৷৭৭; প্রণয়রশনয়া ধুতাঙিছপদ্ম ২৷২৫৷২৪; প্রতাপী কীর্ত্তিমান ২৷২৩৷২৯; প্রতিদৃশমিব নৈকধার্ক ১৷২৷৮; প্রতাগ্রহীদগ্রজশাসনং ২৷১৽৷৪; প্রত্যায়ায়ানিকদ্ধায় ২৷২৽৷৫২; প্রধানপরব্যো-মোরস্তরে ২৷২১৷২৩; প্রবর্ততে যত্র রজস্তম ২৷২০৷৩৬; প্রবহতি রসপুষ্টিং ২৷৮৷৪৪; প্রবিষ্টান্ত প্রবিষ্টানি ১৷১৷২৫; ২।২৫।২৩, প্রবিষ্টেন গৃহীতানাং ১।১।৩৩; প্রমদরস্তর্ভশের ৩।১।৪৬; প্রয়োজনঞ্চাবতারে ১।৪।৪৮; প্রল্প্য মুখসংঘৰ্ষী আচনাচ; প্ৰলাপো ব্যাধিকুলাদো আচনাচঃ প্ৰশক্ষেন মোকাভিসন্ধিঃ চাচাতচ; প্ৰশমায় প্ৰসাদায় আচনাচঃ: প্রসভং নর্ত্তাতে চিত্রং ১৮৮১; প্রসাদং লেভিরে গোপী ২৮৮১৬; প্রক্টরোমা ভগবংকথায়াং ৬১৯৪; প্রাণিনামূপ-কারায় ১৷৯৷৪ ; প্রাণেরবৈর্ধিয়া ১৷৯৷৩ ; প্রাণোপহারাচ্চ ২৷২২৷২৬ ; প্রাপ্তপ্রণন্টাচাতবিত্ত ৩৷১৪৷৩ ; প্রাপ্তমন্নং ক্রতং ২।৬।১৭; প্রাপ্তমাত্রেণ ভোক্তব্যং ২।৬।১৬; প্রায়েণাত্মসমং শক্ত্যা ১।১।৩৫; প্রায়ো অমী মুনিগণা ২।২৪।৬১; প্রায়ো বতাম্ব ২৷২৪৷৬০ , প্রায়ো মায়াস্ত মে ভর্ত্ত; ১৷৫৷১৯ ; প্রিয়: দোহয়ং রুষ্ণ: ২৷১৷৭ ; ৩৷১৷৮ ; ৩৷১৷১৩ ; প্রিয়প্রেমোলা-সোলসিত ২।২৪।১; প্রিয়ম্বরূপে দ্য়িত ২।১৯।১৩; প্রিয়েণ সংগ্রথা ৩।১০।২; প্রীতিং বো জনয়ন্ ৩।১৫।৫; প্রেম-চ্ছেদকজোহবগচ্ছতি ২৷২৷২: প্রেমনাম-প্রদানেশ্চ ১৷১৭৷২: প্রেমমৈত্রীকপোপেশ্চ ২৷২২৷৩১: প্রেমান্তরদভূতানি ২।২৩।৪৫; প্রেমালাপেদ্টেতর ২।১৯।১২; প্রেমা ফুলরি নলনন্দনপরো ২।২।৭; ৩)।২৬; প্রেমান্মিন্ বত রাধিকেব ২।১৮।৩, প্রেমেব গোপরামাণাং ১।৪।২৫; ২।৮।৪৬; প্রেমোদভাবিতহর্ধেগো ৩।২০।১; প্রেমোন্মন্তান ২।১৭।১; প্রোল্যন্তঃকরণকৃত্রে ৩।৩।৪, প্রোচ্শব্দোহধিকারী ২।২২।২৭; প্রোচানন্দচমৎকার ২।২৩।৪৭।

क क क

ফলেন ফলকারণম্ ৩।২।৯।

व व व व

বক্ত ব্রেজশস্ক্তয়োঃ ১া৪া২৩ ; বজ্লাদপি কঠোরাণি ২াণা২ ; বদন্তি তত্তত্ত্বিদঃ ১া২া৪ , ১া২া১২ ; ২া২০া২১ ; ২।২৪।২২; ২।২৪।২৫; ২।২৫।২৭; বদান্ত্যো ধার্মিকঃ ২।২৩।২৭; বনলতাতরব আত্মনি ২।৮।৫৩; ২।২৪।৭৭; বন্দে গুরুনীশভক্তান ১৷১৷১; বন্দে চৈতগুরুষ্ণশু ১৷১৪৷২; বন্দে চৈতগুদেবং তং ১৷৮৷১; বন্দে তং রুষ্ণচৈতগুং ৩৷১৯৷১; বন্দে তং শ্রীমদক্ষৈতাচার্যাং ১।৬।১; বন্দেথনস্তাদভূতৈশ্বর্যাং শ্রীচৈতন্ত ২।২০।১; বন্দেখনস্তাদভূতিশ্বর্যাং শ্রীনিত্যানন্দ ১৷৫৷১; বন্দে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্ত্রং কৃষ্ণভাবা ৩৷১৬৷১; বন্দে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্ত্রং ভক্তান্তগ্রহ ৩৷১০৷১; বন্দে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্তনেবং ২।২২।১; বলে শ্রীক্লফটেতন্তানিলো ১।১।২; ২।১।২; বলে শ্রীক্লটেতন্ত-প্রেমামর ১।১০।২; বলে স্বোরাস্ততেইং তং ১৷১৭৷১; বন্দেহহং শ্রীগুরো: তাহা১; তাতা১; বয়ং নেতৃং যুক্তাঃ তাহাত৽; বয়ঃ কৈশোরকং হা১৯৷১০; বয়ন্ত্র ন বিতৃপ্যাম ২৷২৫৷৪২ ; বয়মিব দখি কচিচ্ছ ২৷২৩৷২১ ; বয়দো বিবিধত্বেংপি ২৷২০৷৬৩ ; বরং ছতবছজ্জালা ২৷২২৷৪২ ; বরীয়ান্ ঈশরশ্চেতি ২৷২৩৷৩০ ; বর্ণয়স্তি মহাত্মানঃ ১৷২৷১৫ ; বর্ণাশ্রমাচারবতা ২৷৮৷৪ ; বলবানিব্রিয়-গ্রামো অথাৰ; বলাদক্ষো লক্ষ্মীঃ অথান্তঃ, বলিং হরন্তি থাৰ্থাণ, বহিঃ ক্রোধো থাওলাংখ, বহিনু সিংহো হৃদয়ে তা১৬া৬; বহ্নিঃ দীতাং দমানীয় ২।না১৭; বহুনা কিং গুণাস্তস্তাঃ ২।২৩।৪৩; বংশীং কুটমলিতে তা১।৪১; বংশীধারী জগন্নারী ২।১৭।১৪; বংশীবিলাস্থাননলোকনং ২।২।৬; বাগুভিস্তবস্তো মনসা ২।২৩।১১; বাচালং বালিশং ৩।৫।৯; বাচা স্টেতশর্করী ১৷৪৷১৬ ; ২৷৮৷৪২ ; বাচোদিতং তদনৃতং ৩৷৪৷৬ ; বাচোইভিধায়িনী ১৷৬৷৫ ; বাবদৃকঃ স্থপাণ্ডিত্যঃ ২।২৩।২৫; বামস্তামর্সাক্ষস্ত ২।১৮।৬; বালাগ্রশতভাগন্ত ২।১৯।১৬; বালোহপি কুরুতে শাস্ত্রং ১।৪।১; বাষ্প-ব্যাকুলিতারুণা ২৷১৪৷৭; বাছং প্রিয়াংস উপধায় ৩৷১৫৷৭; বিকচকমলনেত্রে ৩৷৫৷৪; বিকর্ম যচ্চোৎপতিতং ২৷২২৷৬৩; বিক্রীড়িতং ব্রন্থবধৃতি ৩৷৫৷৩; বিক্রীণীতে স্বমাত্মানং ১৷৩৷১৯; বিচারযোগে সতি হস্ত ২৷৬৷৮; বিচ্ছেদাব-গ্রহমান ২।১০।১; বিচ্ছেদেথমিন্ ২।২।১; বিদ্ধশ্চতুরো ২।২৩।২৬; বিদ্ধো নবতারুণ্য: ২।৮।৪১; বিছাবিনয়সম্পন্নে

৩।৪।৭; বিভারস্থা পানি ১।১৫।২; বিভাসে স্পর্যসত্তেশ ১।১৭।২; বিধুরেতি দিবা ৩।১।৪৫; বিনাচ্যতাদ্ বস্তুতরাং হাবলার ; বিনির্যাসঃ প্রেমঃ ১।৪।৬; বিনীতা করুণাপূর্ণা হাবতা৪১; বিক্তাসভঙ্গিরঙ্গানাং হা১৪।১০; বিপ্রান্থি-ষড়গুণযুতাদ্ ২৷২০৷৪; ৩৷৪৷৫; ৬৷১৬৷৩; বিবিধাদ্ভুতভাষাবিং ২৷২৩৷২৫; বিভূতিমায়িকী সর্বা ২৷২১৷১৫; বিভুরতিস্থরপঃ ২।৮।৪৪ বিভুরপি কলয়ন্ ১।৪।১৯; বিমোহিতা বিকখন্তে ২।২২।১১; বিরাজন্তীমভিব্যক্তং হাহহা৬৭; বিরাট হিরণাগর্ভন্চ ১৷হা১০; বিশক্তমানয়া যস্ত হাহহা১১; বিশ্বমেকাত্মকং পশুন্ ওচি।৬; বিশ্বং পুরুষ-রূপেণ হাহ৽া৪৭; হাহসাম; বিশ্বোমমূরঞ্জনেন সাধা৪৩; হাচাতহ; বিষ্ট্রভাহিমিদ্ রুৎক্ষং সাহা৭; হাহ৽া২৪; হাহ৽া৬২; বিষ্ণুভক্ত: মৃতো দৈব: ১০০৮; বিষ্ণু মহান স ইহ ১০৮; ২০০০; ২০১১০; বিষ্ণুরারাধ্যতে পদ্ধা ২৮৪; বিষ্ণুশক্তিঃ পরা প্রোক্তা ১।৭।৭; ২।৬।১০; ২।৮।৩৬; ২।২০।৯, ২।২৪।৮৮; বিষ্ণোম্পু বীষ্যগণনাং ২।২৪।৬; বিষ্ণোম্ব ত্রীণি রূপাণি ১৷৫৷১০; ২৷২০৷৩১; বিস্তন্ধতি হৃদয়ং ন ২৷২৫৷২৪; বিম্মাপনং স্বস্ত চ ২৷২১৷১৮; বিশ্বতে বিপরীতং স্তাৎ ২।১৪।১; বিহারস্থরদীর্ঘিক। মম ৩।১।৫৪; বিহারী গোপনারীভি: ২।১৭।১৪; বীক্ষ্যালকার্তমুখং ২।২৪।১৩; তা১৫।৯; বুন্দাবনর্মণীনাং তা১৬।৭, বুন্দাবনং দিবালতাপরিতং তা১।৩৪; বুন্দাবনং পরিত্যজ্ঞা তা১।৬; বুন্দাবনাৎ পুনঃ প্রাপ্তং ৩।৪।১ ; বুন্দাবনীয়াং রসকেলিবার্তাং ২।১৯।১ : বুন্দাবনে ব্রজধনং ২।১৪।১৫ : বুন্দাবনে স্থিরচরান ২।১৮।১ : রুষভং ভদ্রসেনস্ত ২।১৯।৩৩ ; রুষায়মাণো নৰ্দ্ধন্তো ১।৫।১৭ ; রুহন্তাদ্ রুংহণত্বাচ্চ ২।২৪।২১ ; বেদাঙ্গন্তেদজনিতৈ ২।২১।১৩ ; বেণীমূজো মু মম ২৷২৷১১; বৈকারিকজৈজসশ্চ ২৷২০৷৪৪; বৈগুণ্যকীটকলিত: ৩৷৫৷১, বৈরাগ্যবিগ্যা নিজভক্তি মাভাব । , বৈষ্ণবীক্রতা সন্ন্যাসিম্থান হাবে। ১ , বাতফুত ক্লপন্না হা১৭। ৭ ; হাব৪।১২ , ব্যামোহার চরাচরতা হাবে।১৫ ; ব্ৰজ্জনার্ত্তিহন বীর ১৷৬৷৮ ; ব্ৰজন্মীত্যকা প্রমদ ৩৷১৪৷৭ ; ব্ৰজবামদৃশাং ন ৩৷১৷৫২ ; ব্ৰজাতুলকুলাঙ্গনে ৩৷১৬৷১০ ; বন্ধবন্ধুরিতি ১৷১৭৷৬; ২৷৭৷৪; ব্রন্ধভূত: প্রসন্নাত্মা ২৮৮৮; ২৷২৪৷৪১; ২৷২৫৷৪৩; বন্ধাঝাং ধাম তে ১৷২৷৬; ব্রহ্মা ভবোহহমপি ১।৫।২০; হাহ০।৪২; ব্রহ্মা য এব হাহ০।৪১; ব্রহ্মেতি প্রমান্মেতি ১।হা৪; ১।হা১২; হাহ০।২১; থাব্যাব্য ; বাব্যাব্র ; বাব্রাব্র রুষ্টে বার্যার রুষ্টে বাব্যাব্যাব্য রুষ্টে বাব্যাব্যাব্য রুষ্টি বাব্যাব্যাব্য

E E E

ভক্তানামূল্যাদনর্গল তাগাস্ত্র, ভক্তাঃ শ্রব্দ্নেত্রজলাঃ হাহতাগ্য, ভক্তাবতাবং ভক্তাথাং গাগাস্তঃ, গাগাই, ভক্তাবতাবমীশং তং গাগাস্ত, গালাই কিদি বাজন্তি হাহতা৪৬, ভক্তিং পরাং ভগবতি তালাত, ভক্তিঃ পুনাতি মন্নিদ্ধা হাহতা৪৪, হাহলাতং, ভক্তাবিত্ত ভীম হাহতা৪, ভক্তিনিধ্ তদোষাণাং হাহতা৪৪; ভক্তা ভাগবতং গ্রাহং হাহ৪।৯০, ভক্তা সঙ্গাতয়া ভক্তা হাহলাতং, ভক্তাহমেকয়া গ্রাহং হাহ০।১৪, হাহলাতং, ভগবৎসঙ্গিসঙ্গত হাহহাহহ, ভগবদ্ভক্তিহীনতা হাগলাং, ভগবানেক আসেদমগ্রে হাহলাহদ; ভজতে তাদুলীঃ ক্রীড়াঃ গা৪।৪; ভজ সথে ভবৎকিন্ধবীঃ গালাচ; ভবেদ যেবাং প্রসাদেন তাগাস; ভবিদ্ধা ভাগবতাঃ গাগতে ; হাহলাহ, হাহলাহ, ভবন্তমেবাক্লচরন্ হাগাসহ, হালাসত; ভবান্নিদম্বজনতা হাহলাস; ভবাপবর্গো ভ্রমতো হাহহাসণ; হাহহাত৬, ভয়ং দিত্রীয়াভিনিবেশতঃ হাহলাস); হাহ৪।৪৪; হাহলাতং; ভক্ত্মিথঃ স্বহশসঃ হাহ৪।২৭, ভাগো জীবঃ স বিজ্ঞেয়ঃ হাগলাস্ত্র, স এব সান্ত্রাহ্যা হাহতাত; ভাষান্ যথাত্মসকলেষ্ হাহলাচ্য; ভিক্সামটন্নবিপুরে হাহতাতং, হাহলাহ ম্কিন্সান্ত গুলুকে শুলুকে শুলুকে শুলুকৈ গুলুকে স্বর্গা হালাহ গুলুকে ক্রমণি তাগাসহ। ভক্তমেবি গুলুকি গুলুকে ক্রমণি তাগাসহ।

म म म

মঙ্গলাচরণং কৃষ্ণ ১।৪।৪৮; মঙ্গলাচরিতৈর্দানৈঃ ১।৬।৬; মণির্যথাবিভাগেন ২।৯।১৫; মৎকথাশ্রবণাদৌ ২।৯।২৩; ২।২২।২৫; মন্ত্রোন নাস্তি পাপাত্মা ২।১।১০; মংসর্কস্থপদান্তোজৌ ১।১।১৫; ২।১।৩; ১।১।৩; মংস্থাশকচ্ছপবরাহ ২।২০।৪০; মৎসেবয়া প্রতীতং তে ১।৪।৩৭; ২।২৪।৬৬; মদকলচলভূঙ্গী ৩।১।৪৬; মদন্তত্তে ন

জানস্তি ১৷১৷৩০: মদর্থেকস্চেষ্টা চ ২৷১১৷৬: মদেকবৰ্জ্জং ক্লপয়িশ্বতীতি ২৷১১৷১৯: মদেন্দ্বরচন্দ্রাগুক ৩৷১৯৷৬: মদগুণশ্রতিমাত্রেণ ১।৪।৩৪; ২।১৯।২২; মদভক্তপূজাভাধিকা ২।১১।৫; মদ্ভক্তানাঞ্চ যে ভক্তা ২।১১।৪; মধুগদ্ধি মধুন্মিত ২৷২১৷২২ ; ২৷২৩৷১৭ , মধুরং মধুরং বপুরস্তা ২৷২১৷২২ ; ২৷২৩৷১৭ ; মধুর মধুরন্মেরাকারে ৩৷১৭৷৪ ; মধুরেয়ং নববয়া ২৷২৩৷৩৯; মধ্যে রমণীনাং হৈমানাং ২৷৮৷২৩; মনসো বপুষো বাচো ২৷২১৷৬; ২৷২১৷১৬; মনসো বৃত্তয়ো নঃ স্থাঃ ১৷৬৷৫ , মনোগতিরবিচ্ছিল্লা ১৷৪৷৩৪ ; ২৷১৯৷২২ ; মন্বন্তবেশান্তকণা ১৷২৷১৫ ; মন্তনা ভব মদভক্তো ২৷২২৷২৪ ; মন্মাহত্মাং মংসপর্যাং মার্ডাত্র , মন্তো মদপিত্মনো হাহণার : আরাধ , আম্ভাত : ম্ম জন্মনি জন্মনীশ্বরে তাহণাড : মম বর্ত্মান্তবর্ত্তে ১।৪।২; ১।৪।২৮, ২।৮।২১, ময়াস্তমোদিতঃ সোহসৌ ১।১৪।৪; ময়া প্রোকং ভজতা ১।৪।২৭; ময়ি ভক্তিই ভূতানা ১।৪।৩; ২।৮।২০, ২।১৩।৮, ময়রদলভ্ষিতঃ তা১৫।৮; ময়েব বিহিতং দেবি ২।৬।১৪, ম্য়ার্পিতমনোবদ্ধি ২৷২৩/৫১: মর্কো যদা তাক্তসমস্ত ২৷২২৷৪৯: এ৪৷৪৯: মহতা হি প্রয়ত্ত্বে ২৷১৫৷৭: মহত্ত্ গঙ্গালাঃ ১০১ খত , মহন্দিচলনং নৃণাং ২৮০০ , মহৎদেবাং দ্বারমান্তবিমূক্তে ২০২০০ : মহান্তক্তে সম্চিত্তাঃ ২০২০০ : মহাবিষ্ণ জগৎকতা ১/১/১২, ১/৬/২, মহাভাবস্থানের ১/৪/১১, ২/৮/৩৮, মহাসম্পদাবাদ্দি ৩/৬/৮, মহীয়ুসাং পাদরজো ২৷২২৷২১ : ২৷২৫৷১৬ : মহেন্দ্রমণিমওলীজাতি তা১৷৪৩ : মাঞ্চ গোপয় যেন আৎ ২৷৬৷১৩ : মাতা স্বস্ৰা ছহিত্রা তাহাহ মা দ্রাক্ষীঃ ক্ষীণপুণ্যান হাহহাওতঃ মাধবক্ত কুরুতে হা১৪।১৩: মানং তনোতি সহগোগণয়ো ২।১৮।৫ . ৩।১৪।৬ . মাং বিধন্তেংভিধত্তে ২।২০।১৭ . মামেব যে প্রাপ্ততে ২।২০।১২ . ২।২২।৭ . ২।২৪।৪৫ . মামেবৈক্সসি সভাবে ২।২২।২৪, মায়াং মদীয়ামূদগৃহ ২।৬।৭, মায়াতীতে ব্যাদি ১৷১৷৮; ১৷৫৷৩; মায়াবলেন ভবতাপি ১০০১৭ : আত্মান মায়াবাদমসক্ষান্ত্র ২০০১৪ : মায়াভর্তাজাওসক্ষাপ্রয়াঙ্গ ১০০১ : মায়াপ্রতানা নর্মার্কেণ হাচা১৪: মারঃ স্বয়ং তুহাহা১১: মালতাদ্শি বঃ কচিচন তা১৫।৫, মালাকারঃ স্বয়ং ক্রফঃ ১।৯।২: মিতঞ সারঞ ১৷১৷৩৯ মেত্রাণীবাজিতাবাস ২৷১৭৷৩: মুকুন্দলিঙ্গাল্মদর্শনে দিশৌ ২৷২২৷৬০, মুক্তা অপি লীল্মা ২৷২৪৷৩৩: হা২৪।৪৯ , হা২৫।৪৪ , মক্তিহিত্মাল্যথারূপ , হা২৪।৪৩ , ম্থবাছরুপাদেভাঃ হা২২।৮ , হা২২।৫২ , হা২৪।৪৮ , মনুদ্রা বাতবসনা ১৷২৷৬ , মুমুক্ষবো ঘোররপান ২৷২৪৷৩৭ , মুরভিদি তদ্বিপরীত° ১৷১৬৷৬ , মুহুরুপচিতবক্রিমাপি ১৷৪৷১৯ . মুক্ত করোতি বাচালত ২০১৭।৪ , মৈবত মুমাধমস্যাপি ২০২২।১৬ , মিয়মাণো হরেনাম তাতাও , তাতা১১।

य य य स

যাং কৌমাথবং হাচাও, হাচাওত, তাচাও, যাং প্রাণের প্রিমন্ত্রণাণীণ হাচাহিছ যাং শাল্লাদিছনিপুর্ণ হাহহাহ৮, যাং শস্কুতামপি তথা হাহতা৪০, যাং সর্বনোকৈকমনোভি তাডাও, যা এলা পুরুষং সাক্ষাং হাহহাহ, হাহহাওত, যাত ব্রজ্জানিমিলান্ হাহচাহণ, যাতাহণার্থমনহ হাচহাহক, যাত্তক্তেয়ো লনতাং হাডাও, যাত্ত্বতাল রসজ্ঞানা হাহবা৪২, যাজন্তি জন্ময়াল্বাং বৈ হাহতাহও, যাতৈজ্য সন্ধীতনপ্রাণ্ট্যাং চাতাহণ, হাডাও, হাচাওত, হাহতাহও; তাহতাহ; যাং করোদি যাল্লাদি হাচাও, যাতে ক্রজাত চাওাহও, হাচাওণ, তাহাহ, যাত্রাজ্বরে তথাপাদ হাহচাহ, যাত্রপাল্টির হাহচাহত, যাত্রপালি কৌল্ডের হাচাও, যাত্র ক্রজাত চাওাহও, হাচাওণ, হাহচাওণ, তাহাহ যাত্রাক্তরে তথাপাদ হাহচাহত, যাত্রপালিকলতর পল্লব চাহাহণ, যাত্রপালিকলি হাহচাহত, যাত্র নিত্রত্যা সর্বেই হাহতাহহ, যাত্র নিনাল্টিরের হাহতাহে যাহাহণি সম্বন্ধ হাহহাবেণ, হাহচাওহ, যাত্রাম্বারোপিত তাভাও, যাত্রাপালিকলি হাহহাহও; যাব্রামিলিকলি চাহাহও; হালালিকলি তালালিকলি চাহাহও; যাব্রামিলিকলি হাহহাহও; যাব্রামিল হাহহাহও যাব্রামিল হাহহাহও যাব্রামিল হাহহাহও বাল্লালিকলি হাহহাহও; যাব্রামিল হাহহাহও যাব্রামিল হাহহাহর যাব্রামিল হাহহাহে বাহ্বামিল হাহহাহে যাব্রামিল হাহহাহে যাব্রামিল হাহহাহে যাব্রামিল হাহহাহে হাহহাহে যাব্রামিল হাহহাহে বাহ্বামিল হাহহাহে হাহহাহে হাহহাহে হাহহাহে হাহহাহাহে হাহহাহাহে হাহহাহে হাহহাহে হাহহাহাহে হাহহাহাহে হাহহাহে হাহহাহাহে হাহহাহে হাহহাহে হাহহাহে হাহহাহাহে হাহহাহাহে হাহহাহে

২।১৭।১০ ; যদ্যন্ত্রিয়া ত উক্পায় ১।০।২০ ; যদ্ যদ্ বিভূতিমৎ ২।২০।৬১ ; যদ্ বদ্ব্যধন্ত গৌরাঙ্গ ০।১৪।১ ; যন্তান্ভূতক্রম হাহ৪।৬৯; যছাচিস্ত্যমহাশক্তৌ হাহ৫।১১; যন্ত্রো বিহায় গোবিন্দঃ ১।৪।১৪; হাচাহ৫; যন্ত্রামধ্যেপ্রবণায় হা১৬।৩; ২৷১৮৷১০: যন্নামঞ্জিমাত্রেণ ২৷৮৷১২; যন্মর্ত্তালীলোপয়িকং ২৷২১৷১৮; যন্নিত্রং পরমানন্দং ২৷৬৷৯; যবনাঃ স্থমনায়ন্তে ১১১৭১; যর্হামুজাক ন লভেয় ৩।৪।৩; যশোদা বা মহাভাগা ২৮৮১৫; ৩।৭।৭; যস্তাদ্গেব হি ২।২০।৪৬; যস্ত নারায়ণং দেবং ২।১৮৷৯ ; ২।২৫৷১৩ ; যক্তিশ্রোপ ২।১৫৷৩ ; যক্ত প্রভা প্রভতঃ ১৷২৷৫ , ২৷২০৷২২ ; যক্ত প্রসাদা-দক্তোহপি ১।৬।১ ; যন্ত্রাংশঃ শ্রীল গর্ভোদ ১।১।১০ ; ১।৫।১৫ ; যন্ত্রাংশাংশঃ ১।১।১১ ; ১।৫।১৬ ; যন্ত্রাং শ্রীক্ষণ-চৈতক্যো ১।১৩।২ ; যদ্যাঙিম্বপকজরজংস্পনং ৩।৪।৩ ; যদ্যাঙিম্বপকজরজোহখিল ১।৫।২০ ; ২।২০।৪২ ; যস্তাননং মকরকুণ্ডল ২।২১।২০ ; যস্তাহ্মকম্পয়া স্থাপি ১।৯।১ ; যস্যাবতারা জ্ঞায়ন্তে ২।২০।৫৮ ; যস্যান্তি ভক্তি র্ভগবত্য ১৮৮৫ ; হাহহাতত; যত্তেচছয়া তৎৰ্ক্লপম্ ১।৫।১; যত্তৈকনিখসিত ১।৫।৮; হাহণাত্ৰ; হাহ১।১০; যতৈয়কাংশঃ শ্ৰীপুমান্ ১৷১৷৯ ; ১৷৫৷৭ ; যন্তোৎসঙ্গস্থাশয়া তা১৷২৯ ; যন্মান্নোদ্বিজতে ২৷২৩৷৫২ ; যন্মৈ দাতুং চোরয়ন্ ২৷৪৷১ ; যা তে লীলারস ২।১।৯; যা ত্তাজং স্বজন তাগা১২; যাবৎ প্রেমাং মধুরিপু ২।১৯।২০; যাবৎ ক্ষতি জঠরে ২।৮।১০ যাবানহং যথাভাবঃ ১।১।২২; ২।২৫।১৯; যা মাভজন ১।৪।২৯; ২।৮।২২; ৩।৭।১১; যা যা শ্রুতির্জন্তি ২।৬।৮, যুক্ত ইত্যুচ্যতে ৩৷৪৷৮ ; যুক্তঞ্চ সস্তি সর্বত্র ২৷৬৷৭ ; যুক্তস্বপ্লাববোধস্ত ৩৷৮৷৫ ; যুক্তাহারবিহারস্ত ৩৷৮৷৫ ; যুগপদ্যমপূর্ব্ব: ৩৷১৷৪২ ; যুগায়িতং নিমেধেণ ৩৷২০৷৯ ; যে তু ধর্মামৃতমিদং ২৷২৩৷৫৭ ; যে ধাায়ন্তি সদ্দোদ্যুক্তা হাহহা৭২; যেন কেনাপি সম্ভষ্ট ৩৷১০৷১, যেনাতিব্ৰজ্য ত্ৰিগুণান্ হা১৯৷২৫; যেনাগীজ্ঞগতাং চিত্ৰং হা১৩৷১, যেহত্যে চ পাপা ২।৪।৬৪; ২।২৪।৭৮, যেহত্যে পরার্থভবকা আ১৫।৩; যেহত্যে হরবিন্দাক্ষ ২।২২।১০; ২।২১।৪০, হা২৪।৪৭ ; হা২৫।৩ ; যে মে ভক্তজনা: হা১১।৪ , যে যথা মাং ১।৪।২ ; ১।৪।২৮ ; হাচা২১ ; যেগাং স এবং ভগবান্ ২।৬।১৮; যেষাং সংস্মরণাৎ তা ৭।২; যেষামহ্ং প্রিয় আত্মা ২।২২।৭১; যৈদ্টং তন্ত্থাং তা ১৭।১, যোগারুচ্ন্ত তকৈন্তব ২।২৪।৫৩ ; যোগেশ্বরেণ রুফেণ ১।১।৩৩ ; যোগেশ্বরেশ্বরে রুফে ৩।৩।৬ ; যোজয়ন্তি পদৈরলৈ ৩।১।৫০ ; যোহজ্ঞানমক্তং ২৷১৯৷৪; যো হৃস্তাজান্ দারস্থতান ২৷২৩৷১২; আছা২; যো হস্তাজান ক্ষিভিস্থত ২৷৯৷২৫; যো ন হৃষ্যতি ন শ্বেষ্টি ২৷২৩৷৫৪, যোহস্তর্বহি তহুকৃতাং ১৷১৷১৯, ২৷২২৷১৮, যো ভবেং কোমল্৺ৠঃ ২৷২২৷২৯, (याविष्मक्रान् यथा २।२२।७२।

র র র র

বতিবানন্দরপৈব হাহতা৪৬, বতিবাসনয়া স্বাধী ১া৪।৫, হাদা১৯, রথারচ্দাবাদধি হা১৩৯, রমস্থে যোগিননেন্দরপৈব হাহতা৪৬, বতিবাসনয়া স্বাধী ১া৪।৫, হাদা১৯, রথারচ্দাবাদধি হা১৩৯, রমস্থে যোগিননেন্দরে হা৯০০, রমাদিকবরাস্থনা তা১৭।০, রসালকাববংকাবাং ১া১৬।৫, রসেনোংক্ষাতে কৃষ্ণ হা৯৮৮, হা৯৮৬, রহগণৈতত্তপদা ন হাহহাহ০; রক্ষিয়াতীতি বিশ্বাদো হাহহা৪৭, রাগাঝিকামস্থতা হাহহা৬৭; রাজন্ পতিপ্রক্রের মাদাত, রাচে ভ্রমন্ হাতা১, রাত্রাবত্র ঐক্ষর তাদাত, রাধা কৃষ্ণপ্রণয়-বিক্তি ১া১।৫, ১া৪।৮; রাধামাধায় ক্রদ্য়ে ১া৪।৪২; হাদাহ৬; রাধায়াং প্রণয়্ম হস্ত ১া১৭।৯, রাধায়া ভবতশ্ব হাদা৪০; রাধামস্থে যদা ভাতি হা১৭।১৫, রাম রাঘব রাম রাঘব রাম রাঘব হা৭।০; হা৯০২; রাম রামেতি হা৯০৫; রামাদি-মৃত্রিষ্ ১া৫।২১, রাদারম্বরিধী ১া১৭।৯, রাদে হরিবিহ তা১৫।১২; রাসোংসবং সংপ্রবৃত্তঃ ১া১।০০, রাদোংসবেহস্ত ভূজদণ্ড হাদা১৭; হাদা৫০; হা৯০৯, তা৭০৫; রুদ্ধায়াচিরে ১া৪।৭; কাচিভিশ্বিত্রমান্থণা হাহতাহ, রুদ্বিরস্তেলা যুক্তো হাহতাহ৪; কন্ধা গুহাঃ হাহতা৫৮; কন্ধায়াঃ থি মাধবেন হা১৪।৬; কন্ধামন্ত্রত তা১।০৯, রূপং দৃশাং দৃশিমতাং হাহ৪।১৪, রূপং যুক্তোভিত ১া১।৮; ১া৫।৩; মেভেদম্বাত্রিহিছ ১৯০১৫; রূপে কংসহরস্ত ১া৪।৪৬; রেমে স্বীরম্বক্টিস্কঃ ১া৪।১৫; রোদনবিন্দুমকরন্দ হাহতাহ৬।

त म म

লজ্ঞানীলা স্থমর্য্যাদা হাহতা৪১; লপিতং গৌরচক্রত্ত তাহতা১; লক্ষণং ভক্তিযোগত্ত হা৪তেও; হা১৯া২৩; ক্ষীসহস্রশতসন্ত্রম হাধা৪; লক্ষ্যার্চিতোহথ বাগ্দেব্যা হা১৬া২; লিখ্যতে শ্রীনগৌরেন্দো তাহণা১; লীলাপ্রেন্না —৬/৩

প্রিয়াধিক্যং ২।২৩।৬৭; লুঠন্ ভূমৌ কাকা ৩।১৪।৫; লেভে কুষ্ণার্ণব ৩।১।৩২; লেভে গতিং ধাক্র্যাচিতাং ২।২২।৪৬; লেভে চত্ত্বকাঞ্চ ৩।১।১৯; লোকপ্রষ্টুঃ স্থতিকাধাম ১।১।১০; ১।৫।১৫; লোকোত্তরালাং চেতাংসি ২।৭।২; লোকিকাহারতঃ স্বং যো ৩৮০১; লোকিকীমপি তামীশ ১।১৪।২।

শঠেন কেনাপি বয়ং হঠেন ২।১০।৬; ২।২৪।৪২; শমো দমো ভগশ্চেতি ২।২২।৪০, শমো মন্লিষ্ঠতা বুদ্ধেরিতি ২।১৯।৩৬: শ্মো ম্লিষ্ঠতা বৃদ্ধেদ্ম ২।১৯।৩৭: শর্জ্জ্যোৎস্মাসিন্ধো ৩।১৮।১, শশুদ্ভক্তি বিনোদয়া ২।১০।৩; শাকে সিদ্ধগ্নি উপসং। ৪, শাথারূপান ভক্তগণান ১০১০০২, শান্তে যুক্তো চ ২০২২।২৭; শিবঃ শক্তিযুতঃ ২০২০।৪৪; শীতোষ্ণস্থপু:থেষু ২৷২৩৷৫৫, শীলং সর্বজনাতু ২৷১৭৷১২; শুক্লোরক্তস্তথা ১৷৩৷৬; ২৷৬৷৩; ২৷২০৷৪৮; শুচিঃ সদভক্তিদীপ্তান্নি ২০১৯ ; শুদ্ধসন্ত্রিশেধাত্মা ২০২৩০ ; শুনি চৈব শ্বপাকে চ ৩০০ ; শুভাশুভপরিত্যাগী ২০২৩৫৪ ; শুদ্ধং পর্যাদিতং ২।৬।১৬; শুক্তায়িতং জগৎ দর্কাং এ২০।১; শেষশ্চ যস্ত্রাংশকলাঃ ১।১।৭, ১।৫।২; শ্বপাকোহপি বুর্টিংঃ হাচনাড: স্বাদ্যোহিপি সূলঃ হাচডাত; হাচচাচত, শ্রামমের পরং রূপং হাচনাচত, শ্রন্ধানা মৎপরমা হাহতাৎ৭; শ্রদ্ধা বিশেষতঃ ২।২২।৫৫: শ্রবণা কীর্ত্তনং বিষ্ণোঃ ২।৯।১৮: শ্রবণমঙ্গলা শ্রীমদাততং ২।১৪।২: শ্রবদোঃ কুবলয় ৩।১৬।৭: শ্রিয়ঃ কান্তাঃ কান্তঃ ২।১৪।১৪: শ্রীকৃষ্ণটেতন্য-শরীরধারী ২।৬।২০. শ্রীকৃষ্ণরূপাদিনিবেবণং ২।২।৩: শ্রীকৃষ্ণাখাং পুরু ধাম ১৷২৷১৬, ২৷২০৷১৮, শ্রীগুণ্ডিচামন্দিরমাত্ম ২৷১২৷১; শ্রীগোপালঃ প্রাত্মবাদীৎ ২৷৪৷১, শ্রীচৈতলং লিখামান্ত ২।২১১১ : শ্রীটেডন্সং লিখাতে১স্থা ১।৭১১ : শ্রীটেডনারুপাতিরেক ডাডা৪ ; শ্রীটেডনাপদাম্বোদ্ধ ১।১০১১ : শ্রীটেডনাপ্রভুণ বন্দে বালোহপি ১৷২৷১: শ্রীচৈতত্মপ্রভুং বন্দে যৎপাদা ১৷৩৷১, শ্রীচৈতত্মপ্রসাদেন ১৷৪৷১; শ্রীচৈতত্মামরতরোঃ ১১১২২; শ্রীবৎসাদিভিরকৈন্চ ১১৩।৭, ২১২০।৫১; শ্রীবিফোঃ শ্রবণে ২১২১।৫৮; শ্রীভাগবতরক্তানাং ২১২৩।৪৪; শ্রীমদবৈষ্ঠ্যন্ত সংখ্যার ভ্রমিদ্রাপ্রভার্থানা: ২।২২।৫৫; শ্রীমদ্ভাগ্রতে মহামুনিক্তে সাহাত্র, ২।২৪।৩১; ২।২৫।৪০; শ্রীমলাধাশ্রীল ১৷১৷১৬: ২৷১৷৪: ৩৷১৷৪: শ্রীমরাদনগোপাল ২৷২৫৷৪৮: উপসং ৷২: শ্রীমান রাসর্পারন্তী ১৷১৷১৭. ২।১।৫: তা১।৫, শ্রীরাধারাঃ প্রণরমহিমা ১।১।৬; ১।৪।৪৪; শ্রীরাধিকারাঃ প্রিরতা ২।১৭।১৩, শ্রীবাধের হরেস্তদীয় ২।১৮।৩; শ্রুবা গুণান ভুবনস্থলর ২।২৪।১৪, শ্রুবা গোপীরসোল্লাস তা১৪।১, শ্রুবা নিষ্ঠ্রতা মমেন্দু তা১।২৮; শ্রতিমপবে স্থৃতিমিতরে ২০১৯৮ , শ্রতিমাতা পৃষ্টা দিশতি ২০২০২ , শ্রন্ততা শ্রন্ততা তা১২০১ ; শ্রেরংক্তিং ভক্তিমুদ্তা হাহহাড: হাহ৪া৪৬, হাহলাই, শ্রেষ্ঠমধ্যাদিভিঃ সবৈ হাহলাড৪, শ্রোতবাঃ কার্ত্রিতবান্চ হাহহালত।

ষ ষ ষ ষ ষউডেশ্বলৈয় পূৰ্ণো য সামত , সমত ।

म

সংগৃহ্চাভাগিকরপ্রাতাং ১০০১, সংসাবক্পপতিতা ২০০৮, ২০০৭, সংসারেহিন্দ্র ক্ষণান্ধেহিপি ২০২০০৭, সংস্থিতামপি যন্ত্রিং ০০১০০, স এব বৈষ্যমাপ্রোতি ২০২৪০০৭; স এব ভক্তিযোগাখা ২০১৯০২৫, সকলেব প্রপ্রো ২০২০০২; সথি মুরলি বিশাল ৩০০০৮; সথি স্থিবক্লাঙ্গনা ৩০০৪০; সথেতি মন্ত্রা প্রসভং ২০১৯০২৮, স্থাঃ শ্রীরাধিকায়া ২০৮৪৫, সথোপেতাগ্রহীৎ ১০৮০২, সচিদানন্দ্রাক্ত্রং ২০০০০, স জহাতি মতিং লোকে ২০১০০২, স জীয়াৎ কৃষ্ণতৈত্ত্যং ২০০০১; সঙ্করক্ষ চ কণ্ঠা স্থাম ১০০০; সন্ধর্ণঃ কারণতোর্মায়ী ১০০৭; ১০০০; সক্ষরীকরণং হবাৎ ২০১৪৫; সক্রো বিদিতঃ সাধ্রাঃ ১০০৪৪; সঙ্গং ন কুর্যাচ্ছোচ্যেষ্ ২০২৪৪০, সঙ্গীতপ্রসরাভিজ্ঞা ২০০৪০; স্কার্যা রামাভিধ ২০৮০; স্কার্যা রেপে ব্যতনোৎ ২০১৯০১, সংসঙ্গমাথেন ২০২৪০৮; সংসঙ্গান্তর্জ্বংসক্রো ২০২৪০০ সংসঙ্গমোর্হি ২০২৪০৭; হা২২০৬; সতাং প্রসঙ্গান্ম ১০০২৯; ২০২৪০২; ২০২৪৭, সন্ত্রং বিশ্বদ্ধং বহুদ্বে ১০৪০২; সরে চ তিন্দ্র ১০৪০০; সত্যং দিশত্যিতি ২০২০১৪; ২০২৪০২; ২০২৪৭৪; সভ্যং বদামি তে

পার্থ ১।৪।৩৮; সত্যং শৌচং দয়া ২।২২।৪০; সদাব্দরপদংপ্রাপ্তঃ ২।২৩।৩২; সদ্ধর্মস্তাববোধায় ২।২০।৭; ২।২৪।৫৭; সন্ধংশতস্তবন্ধনিঃ তামত ; সন্তঃ ক্ষীণোত্যম্বহমেধতী হাহ৪৮১; সনাতনং স্থসংস্কৃত্য হাহ৫।১; সন্ত এবাস্ত ছিন্দস্তি ১/১/২৮; সম্ভষ্টঃ সততং যোগী ২/২৩/৫১; সম্ভষ্টাৎলোলুপা ২/১৫/৬; সম্ভবতারা বহবঃ ১/৩/৫; তা৭/৩; সন্দর্শনং বিষ্মিণাম্থ ২০১১২; সন্ন্যাসকৃচ্ছম: শাস্ত: ১০০৮; ২০১০, ২০১০, স প্রসীদতু চৈতন্ত ১০১০১; স বৈ ভগবত: হাহলা১২; স বৈ মনঃ ক্লফ হাহহা৫৯; সমঃ শত্রো চ মিত্রে হাহতা৫৫; সমঃ সর্বেষ্ ভূতেষু হাচাচ; হাহ৪া৪১; ২।২৫।৪৩; সমত্তেনৈব বীক্ষেত ২।১৮।৯; ২।২৫।১৩; সমস্তাৎ সম্ভাপোদ্গম ৩)১।১৫; সময়ে তেন বিধেয়ং ৩।১।৪৯; সমীপে নীলান্তে ৩।১৪।৭; সমুদ্রা ইব পঞ্চাশৎ ২।২৩।৩০; সম্ভূতং ষোড়শকলং ১।৫।১৩; ২।১০।৩৪; সমঙ্মস্থণিত-স্বাস্তো ২।২৩।৩; স যৎ প্রমাণং ১।৩।৪; ২।১৭।১০; সরসি দারসহংস ২।২৪।৬৩; সরহস্তং তদঙ্গঞ্চ ১।১।২১; ২।২৫।১৮; সর্বপাণামেকশেষ ২।২৪।৫০; ২।২৪।৮৫; সর্বপ্রেক্তমং ভূমঃ ২।২২।২৩; সর্ববেগাপীষু সৈবৈকা ১।৪।৪০; ২।৮।২৪; ২া১৮া২ ; সর্বাপা তৎস্বরূপের ১া১া৩৪ ; সর্বাপের জ্রুহোইয়ম্ ২া২৩া৪৮ ; সর্বভূতেমু যঃ প্রেছ হাচা৫২ ; ২া২২া৩০ ; হাহ৫৷২৫; সর্বলন্দ্রীময়ী ১৷৪৷১৩; হাহতাহ৩; সর্ববসঙ্গপ্রসন্মাসী হাহ৪৷৫৪; সর্ববসঙ্গনিবৃত্যাদ্ধা ১৷৬৷১৩; সর্ববর্ধনান্ পরিত্যজ্ঞা ২৮৮। ৭; হান্মহ ; হাহ্যান্তম , সর্ববেদান্তমারং হি হাহ্থাতদ ; সর্ববেদেতিহাসানাং হাহ্থাত্ম ; সর্ববেদা জ্ঞাপূর্ণাং তাং ১৷১৩৷২; সর্বাত্মনা যঃ শরণং ২৷২২৷৬২; সর্বাত্ত্তচমংকারি ২৷২৩৷৩৫; সর্বান্ দলাতি স্থন্ধান্ হাহহা৪¢; সর্ব্বারম্ভ-পরিত্যাগী হাহতা¢৩; সর্ব্বে বিধিনিষেধাঃ হাহহা¢৪; সর্ব্বোপাধিবিনিমৃক্তিং হা১৯৷২০; স লুঞ্চিততম তামাও৮; স ভ্রম্পান মাতরি ২া১০া৪; স শ্রীচৈতল্যদেবো ২ামা১; স সর্বাদুগুপত্রপ্রা ২া২০া৪৫; সহচরি নিরাতক্ষঃ ৩৷১৷৫৩ ; সহ তালিকুলৈ ৩৷১৫৷৪ ; সহ্শং গায়দ্ভি ২৷১৩৷৯ ; সহস্রনামভি স্থলাং ২৷৯৷৫ ; সহস্রনামাং পুণাানাং হানাড; সহস্রপত্রং কমলং হাহলতহ; সহায়া গুরবঃ ১।৪।৩৮; সা চৈনান্মি তথাপি হাঠাড; হাঠতাড; তাঠা৭; সা জন্মতি নিস্টার্থা তামাৎম, সাহৈছত সাবধুতং তামাম; তাতাম; সাধকানামায়ং প্রেম্ম মামতাজ, সাধনোহৈবনাসকৈ ২।২৪।৫৮; সাধ্বো হ্রদয়ং ১।১।৩০; সার্কভৌমং সর্বভূমা ২।৬।১, সার্কভৌমগৃহে ভুঞ্জনু ২।১৫।১; সালোক্যসাষ্টি াষাত্র ; হাছাত্র ; হাছাত্র ; হাছাত্র ; হাছাত্র ; সিক্তারাং ক্রফলীলামূত হাচা৪৫ ; সিঞ্চাঙ্গ নম্বদ্ধরামূত ভাষা৪ ; শিশ্ধলোকস্ত তমসঃ ১।৫।৬; সিদ্ধা ব্ৰহ্মস্থে ১।৫।৬; সিদ্ধান্ততস্থভেদেণ্পি ২।৯।৮; ২।৯।১৩; সিদ্ধান্তে পুনরেক থাংলা১৫; সিষেব আক্মন্তবঞ্জ থা১৪।০; সীতয়া রাধিতো বক্ষিং থালা১৬ ; হুকুমারা ভবেদ্যতা থা১৪।১০ ; হুখানি গোম্পদায়ন্তে ১।৭।৫; ২।২৪।৯, তাতা১৩; স্থা ভক্তস্থং ২।২৩।২৮; স্থগদো মাকন্দ তা১।৩৩; স্থজনক্তের ঘেষাং বৈ ১।৯।৫ , স্বত্বর্শ ভঃ প্রশাস্তার। ২।১৯।১৯ ; ২।২৫।১৪ ; স্বধাজিদহিশলিকা ৩।১৬।১০ ; স্বধাংশুহরিচন্দনোৎ ৩।১৫।১০ ; প্রধানাং চান্ত্রীণামপি ৩।১।১৫, স্থবর্ণবর্ণোহেমাঙ্গং ১।৩।৮; ২।১।৫; স্থবিলাসা মহাভাব ২।২৩।৪২; স্থ্যনোষ্প্রণমাত্রেণ ১।১৫।১ , স্থরতবর্দ্ধনং শোক তা১৬।১ , স্থবরিপুস্তদৃশাম্ তা১।৪৭ , স্থরেশানাং হুর্গং গতিঃ ১।৪।৬ ; স্কৈন্চ কোকিলগণা ২।২৪।৬২; স্থোওফাসিতপঞ্চমাং উপসং ।৪; স্ক্রাণামপাতং জীবঃ ২।১৯।১৭; স্জামি তল্লিযুক্তোহহং হাহ০।৪৭; হাহ১৷৯; সেবা সাধকরপেণ হাহহ৷৬৯; সেবোন্মুথে হি জিহ্বাদে হা১৭৷৬; সেয়ং সাধনসাহকৈ: ১৮।২; সোহপি কৈশোরকবয়ঃ ১।৪।১৫; সোহয়ং বসন্তসময়ঃ ৩।১।১৮, সৌখ্যং চাস্তা মদ্যুভবতঃ ১৷১৷৬; ১৷৪৷৪ দৌন্দর্যাং ললনালি ২৷১৭৷১২; দৌন্দর্যামৃতদিক্কভঙ্গ ৩৷১৫৷২; দৌরভ্যামৃতদংপ্লবার্ত ৩৷১৫৷২; স্থনস্তবকদঞ্চরনু ১।৪।৩১, স্থনাধরাদিগ্রহণে ২।১৪।১২; স্থিয় উরগেন্দ্রভোগ ২।৮।৪৮; ২।৯।১০; স্তোত্তং ঘত ভটস্থতাং তা১া২৭; স্থানস্থিতাং শ্রুতিগতাং হাচান ; স্থানাভিলাধী তপদি হাহহা১৫; হাহ৪াচহ; স্থিরচরবুজিনম্ব: ২।১৩।৪ ; স্থিরো দান্তঃ ২।২৩।২৭ ; স্বকীয়স্ত প্রাণার্ব্যদ ৩।১৯।৫ ; স্বক্লপায়ষ্ঠি দানেন ৩।১।২ ; স্বচিত্তবচ্ছীতলমুজ্জলঞ্চ া১২।১; স্বচ্ছন্দং ব্রজস্থন্দরীভিঃ ১।৪।৪৩; ২।৮।৩২; স্বজাতীয়াশয়ে স্লিগ্নে ২।২২।৫৬; স্থনিগমমপহায় ২।১৬।২; ম্পাদমূলং ভজতঃ হাহহা৬৩; স্বপ্রেমসম্পৎস্থব্যা হা১৯।৪; স্বয়ং বিধত্তে ভজতাং হাহহা১৪; হাহ৪।৩২; হাহ৪।৭৪; স্বয়ং বিশ্রাময়ত্যার্য্যং ১।৫।১৮; স্বয়ম্বসাম্যাতিশয় ২।২১।৭; স্বরিতঞিতঃ ২।২৪।৮; স্বরূপমন্তাকারং যৎ ১।১।৩৫; স্বর্গাপগাহেমমুণালিনী তা১া১০; স্বর্গাপবর্গনরকেম্বপি ২। হা২৬; হা১২।৩৮; স্বস্থ্যনিভূতচেতা ২।১৭।৭; ২।২৪।১২;

স্বাং কাষ্ঠামধুনোপেতে ২।২৪।৯১; স্বাগমৈং কল্লিতৈ ২।৬।১৩; স্বাবিত্যাসংবৃতো জীবং ২।১৮৮৮; ৩।৫।৮; স্মরস্কেশ্ব ২।২৫।৩৩; স্মর্তবাং সততং বিষ্ণুং ২।২২।৫৪; স্মিতালোকং শোকং ১।৩।১২; স্মেরাং ভঙ্গীত্রয় ১।৫।২২; স্থাদ্বপুং স্থন্দরমপি ১।১৬।৫; শ্রজং ন কাচিদ্বিজ্ঞাতো ৩।১০।২।

र **ह** इ

হস্তায়মন্ত্রিবলা ২০৮০ ; আ১৪০৬; হস্তি শ্রেয়াংসি ২০০০৮; হাবেরেও ; হয়প্রীবো মহাক্রোড়ো ২০০০২৯ ; হররে নমঃ রুফ হাবরেও ; হরাবভক্ত কতো ১৮৮৫ ; হাবরেরত ; হরিঃ পুর্বজ্ব ১০০১ ; হরিছি নিশুর্নঃ সাক্ষাং হাবরাজি লাজার হাবরাজার হ

क क *क*

ক্ষতিরিয়মিং কা মে ২।২৫।৪৯, ক্ষান্তিরবার্থকালত্ত্ব ২।২৩৮ ; ক্ষিপামাজন্মভুভান্ ২।২৫৮ , ক্ষীরং যথা দ্ধিবিকার ২।২০।৪৩ , ক্ষেত্ত আত্মা পুরুষঃ ২।২৪৮৯ , ক্ষেম: ন বিন্দন্তি ২।২২৫ , ক্ষোণীভুর্তা যৎকলা ১।১।১১ , ১।৫।১৬।

শ্রীশ্রীচৈতহাচরিতামতের পরার-সূচী

(नीमा। भित्रत्वमः। भग्नात)

ম অ

জ্ঞাশে অবতার আর ১।১।৩২; অংশ অবতার পুরুষ ১।১।৩৩, অংশ না কহিয়া কেনে.১।৬।২১; অংশ শক্তাবেশ ১।২।৮১; অংশ হৈতে অঙ্গ যাতে ১।৬।২১; অংশাশিরণে শাস্ত্রে ১।৫।১৩৩; অংশিনী রাধা হৈতে ১।৪।৬৬; অংশী-অংশে দেখি ১।৬।৮৫; অংশের অংশ যেই ১।৫।৬৩।

আকপটে কলে প্রভূ ২াদা২২৪; অকপটে রাজা এই তানা১১৬; অকরণে দোষ ২া২৪া২৫৪; অকলম গৌরচন্দ্র ১া১তান১; অকলম পূর্ণকল তা১৫া৫ন; অকাম অনীহ স্থির ২া২২া৪৬; অকাম মোক্ষকাম ২া২৪া৬৩; অকিঞ্চন প্রভূর প্রিয় ১া১০া৬৪; অকিঞ্চন হঞা লয় ২া২২া৫০; অকুঞ্বরণে কহে ১াতা৪৫; অকৈতব ক্লম্পপ্রেম ২া২া০৮; অকুর কবে তোমার দোষ তা১না৪৬; অকুর বলি প্রভূ থারে ১া১০া৭৪; অকুরের লোক আইসে ২া১৮া৭২।

व्यक्ति बका ७ मिथुक २। ১। ১৯১।

ত্তর্গণ্য অনস্ত যত ১।৫।৫৯; অগাধ ঈশ্বরণীলা ২।৯।১৪৩; অগ্নি-উল্লামোর মূথে ১।১৭।১৮২; অগ্নি জ্বলে প্রবেশিয়া ২।৯।১৭২; অগ্নি-জালাতে যৈছে ১।৪।৮৪; অগ্নি-পরীক্ষা দিতে ২।৯।১৯০; অগ্নি যৈছে নিজ ধাম ২।২।২৪, অগ্নি শক্তো লোহ ১।৫।৫২; অগ্রে নৃত্যুগীত ২।২২।৬৮; অগ্নে মহাপ্রভু চলিলা ৩।১১।৬২।

আছুর পুলক মধু ২।১৭।১৯০ ; অঙ্কুশের ঘায়ে হন্তী ২।১৪।৫১ ; অঙ্কে লৈয়া শচী তারে ১।১৪।৮।

আছে উঘাড়িয়া ৩৩০০০; অঙ্গ উপান্ধ নাম ১৩০৪৭; অঙ্গপ্রভা অংশ ১২০০; অঙ্গমলা দূর করি ২৪৪৫০; অঙ্গ মোছে মৃথ চুম্বে ২০০০০০; অঙ্গ শব্দে অংশ করি ১৮৯০০; অঙ্গাদ্ধে অংশ করে শান্ধ ১০০৫৪; অঙ্গাদ্ধে অংশ করে সাহাতি ১০০৫৪; অঙ্গাদ্ধে অংশ করে মান্তি ১০০৫৪; অঙ্গাদ্ধে অংশ করে ১০০০০০; অঙ্গদেবা গোবিন্দেরে ১০০০০০; অঙ্গনে আদিয়া তেঁহাে মরে ১০০০০০; অঙ্গনে আরম্ভিল প্রভু ৩০০১৪৪৭; অঙ্গনে আদিয়া তেঁহাে না কৈল ১০০০১৪৭; অঙ্গনে আদিয়া তেঁহাে মরে ৩৮০১৬০ ; অঙ্গনেতে আদি প্রেমে ২০০০০০; অঙ্গনে দূরে রহি করেন ৩৮৯১৮৮; অঙ্গনে নাচেন প্রভু ৩০১১৮৮; অঙ্গনে বিলা সব ৩০০০০ ; অঙ্গনেতে মহাপ্রভু ২০১৪৮১; অঙ্গীকার করি প্রভু ২০০৮৭ ; অঙ্গীকার কলি প্রভু ৩০১০৮৮; মঞ্চীকার জানি আচার্য্য ২০১৮৬০ , অঙ্গুলীতে ক্ষত হনে ২০১০১৫৮; অঙ্গে কাঁটা লাগিল ৩০১০৮০; অঙ্গে রসা লাগে ৩৪০১২০; অঙ্গের অবয়ব উপাঙ্গ ১০০৫৪; অঙ্গের অবয়বগণ ১০০৫৭; অঙ্গের সৌরভে মৃগ ২০১৭১৮৮; অঙ্গোপাঙ্গ অস্ত্র ১০০৫৮।

व्यक्ति भग्नञ्भा करह राजा १४२।

অচিস্তা অদ্তুত রুষ্ণ ১।১৭।২৪৭ ; অচিস্তা ঐশ্বর্যা এই ১।৫।৭৫ ; অচিস্তা চরিত্র প্রভুর ১।১৭।২৯৫ ; অচিস্তা প্রভাব তিনের ২।৬।১৭৭ ; অচিস্তা শক্তো ঈশ্বর ২।৬।১৫৪ ; অচিস্তা শক্তো কর তুমি ২।১৬।৬৬।

আচিরাতে আমা সহ ২।১৯।৫৩; অচিরাতে কৃষ্ণ তোমা ২।৭।১৪৪; অচিরাতে কৃষ্ণ তোমায় ২।১।২০১; ২।১৬।২৩৭; অচিরাতে পাইবারে ২।১৯।৪; অচিরাতে পাবে তবে ৩।৪।৬১; ৩।৩।১২৯; ৩।৭।১২১; অচিরাতে পাবে তুমি ৩।৬।২৮৯; অচিরাতে পায় সেই চৈতন্ত চরণ ২।৬।২৫৭; ২।১৫।২৯৫; ২।২৫।১৯১; অচিরাতে পায় সেই কৃষ্ণ ২।২১।৯৬; অচিরাতে মিলয়ে তারে কৃষ্ণ ২।৩।২১৫; অচিরাতে মিলে তারে কৃষ্ণ ২।২৩।৬৮; অচিরাতে মিলে তারে চৈতন্ত ২।৭।১৪৮; অচিরাতে মিলে তারে তোমার ৩৯।৭৫; অচিরে করিবে কৃষ্ণ ২।১৬।২৬২; অচিরে করিবেক কৃপা ৩।১৩।১২০; অচিরে তোমারে কৃপা ২।১৫।২৭১; অচিরে নির্কিছে পাবে ৩।৬।১৪১; অচিরে পাইবেক ফ্রাথ।১৫৯; অচিরে ফ্রিরে তারে ১)১৭।৩২২; অচিরে ছইবে তাঁ-সভার

তা১১।৯২; অচেতন দেহ নাসায় তা১৪।৬০; অচেতন পড়ি আছে তা১৭।১৬; অচেতন রথ তার ২।১৪।১৩২; অচেতন হঞা তেঁহো ২।১২।১৪১; অচেতন হঞা প্রভু ২।১৮।১৫২; অচ্যুত গদাপদ্ম ২।২০।২০২; অচ্যুতানন্দ নাচে তাই। ২।১৩।৪৪; অচ্যুতানন্দ প্রায় চৈতন্ত ১।১২।৭৪; অচ্যুতানন্দ বড় শাখা ১।১২।১১; অচ্যুতারন্দ প্রায় চৈতন্ত ১।১২।৭৪।

আক্রাগলন্তন-লায় ২৷২৪৷৬৬; অজাত-রতি দাধক ২৷২৪৷২১১; অজামিল পুত্র বোলায় ৩৷৩৷৫৫; অজাতিক্রিয় হঞা করে তালাদ৬; অজ অপরাধ ক্ষমা ২৷১২৷১২৬; অজ জীব নিজ হিতে তালা১০৩; অজ্ঞ মূর্থ সেই তাতা১২৫; অজ্ঞশুনে কিছু নহে হাভালদ; অজ্ঞ হঞা শ্রায় তালা১৫২; অজ্ঞান তমের ১৷১৷৫০; অজ্ঞানেও হয় যদি ২৷২২৷৮১৷

ভাষার নয়নে সভে ৩।১২।৭৪।

অঞ্চলি অঞ্চলি ভরি ১। ন। ২৮।

আট্র আট্র হাদি গোদাঞি তাতা১৪৬ ; অট্র অট্র হাদে করে ১।১৭।১৭৩ ; অট্টালি চড়িয়া দেখে ২।১১।২১৯।

অভঃপর আর না করিহ ৩।১৬।৪৪; অতঃপর মহাপ্রভু বিষয় ৩।১২।৩; অতএব অংশী কৃষ্ণ ১।৬।৮৫; অতএব অধৈত আচার্য্য ৩।৭।১৫ ; অতএব অধৈত হয়েন ১।৬।১৭ ; অতএব অধীশ্বর ১৷২৷৩২ ; অতএব অপ্রাকৃত ব্রহ্মের ২৷৬৷১৩৭ ; অতএব অবশ্য আমি ১৷১৭৷২৫৮ ; অতএব আকর্ষয়ে ২৷১৭৷১৩২ ; অতএব আচার্য্য তাঁরে ২া১৬৷২২৩; অতএব আর্প্রান্ত ২াচা১১২; অতএব আদিখণ্ডে ১৷১৩৷১৭; অতএব আপন স্ত্রের ২৷২৫৷৭৬; অতএব আপনে প্রভু ১৷১৭৷২৯৪; অতএব আমার দেখা ৩৷১৷৪৬; অতএব আর সব ১৷৬৷৭১; অতএব আমি আজ্ঞা ১৷৯৷৩৪; অতএব ইহাঁ কহিল ২৷৭৷১৩০; অতএব ইহাঁ তার ২৷১৬৷২১৩; অতএব ঈশ্বরত্ব ২৷৬৮৪; অতএব ঋণী হয় ২৮৮।৭১; অতএব এইরূপ ২৮৮।২৩৭; অতএব এই লীলার ১।১৪।৯২; অতএব ঐশ্বর্যা হৈতে ৩।৭।২৭; অতএব কল্পনা করি ২।৬।১৬৪ , অতএব কচি কিছু ১।৪।১৮৯ , অতএব কাম প্রেম ১।৪।১৪৭ , অতএব কৃষণ কচ্ছে ৩।৭।৩২ ; অতএব কৃষ্ণনাম না ২।১৭।১৩৪ ; অতএব কৃষ্ণ মূল ১।৫।৫৩ ; অতএব কৃষ্ণশৰ ১।২।৬৮ ; অতএব কৃষ্ণের করে ২া১৪া১৫৫; অতএব রুফের নাম ২া১৭া১২৯; অতএব রুফের প্রকট ২া১৪া১২৪; অতএব গৃঢ অর্থ ডাঙা৪৭; ষ্মতএব গোপীগণ ১।৪।১৪৮; ষ্মতএব গোপীভাব করি নাদা১৮৩; ষ্মতএব গোনধ করে ১।১৭।১৫২; ষ্মতএব গোবধ কেহো ১৷১৭৷১৫৭; অতএব গোলোকস্থানে ২৷২০৷৩৩১; অতএব চৈতন্ত্রগোসাঞি ১৷২৷৯২; অতএব জগন্নাথের রুপার ২।১৩।১৬; অতএব জরদ্গব ১।১৭।১৫৫; অতএব জানহ তুমি ২।৬।৫৫; অতএব জানিল তোমায় ৩৮।৭০; অতএব তটে রহি ১।১২।৯৩; অতএব তার আমি স্ত্রমাত্র ২।১।৪; অতএব তাঁর পায়ে ২।৪।৮; অতএব তার মুথে ২।১৭।১২৬ ; অতএব তাঁরে আমি করি পরিহাস ৩।৬।১৯৪ ; অতএব তারে আমি করিয়ে ৩।৪।১৬৮ , অতএব তাঁ সভার বন্দিয়ে ১।১২।৯১, অতএব তাঁ সভাবে করি ১।১০।৫; অতএব তাহা বর্ণিলে ২।৪।৫; অতএব তাঁহা সনে না ২।২৫।১৬৪; অতএব তুমি আমি ২।৮।২৪২, অতএব তুমি সব ২।৭।২৭; অতএব তুমি হও ১।২।৩০; অতএব তোমায় আমি ২।৫।১৯; অতএব ত্রিযুগ করি কহে তাঁর ২।৬।৯৭; অতএব ত্রিযুগ করি কহি বিষ্ণু ২।৬।৯৩; অতএব দণ্ড করি ১৷১২৷৩৩ ; অতএব দাশুরসের হয় ২৷৯৷১৮০ ; অতএব দিঙমাত্র ইইা ১৷১৫৷৩০ ; অতএব চুইগণে দোঁহার ১৷১১৷১২ ; অতএব নাম তাঁর ১৷৬৷২৫ ; অতএব নাম মাত্র ২৷৯৷৫ ; অতএব নাম লয় ৩৷৭৷৯২ ; অতএব নাম হৈল ২।৪।১৯; অতএব নায়ং শ্লোক ২।৯।১২৬; অতএব নিস্তারিলা ১।৫।১৮৭; অতএব পুন: কঠো ১৮৮।১২; অতএব প্রভু ইহাঁরে ২৷১১৷৭০ ; অতএব প্রভু কিছু ৩৷৫৷৯৫ ; অতএব প্রভু ভাল ২৷১৬৷১১৯ ; অতএব প্রভুর তব্ব ২৷৯৷৯৯ ; অতএব প্রভুর তেঁছো ১৷১৩৷৭৫; অতএব বড় সম্প্রদায় ২৷৬৷৭২; অতএব বিপ্র আগে ১৷২৷৬৪; অতএব বিশ্বরূপ নাম ১৷১৩৷৭৪ ; অতএব বিষ্ণু তথন ১৷৪৷১২ ; অতএব বেদে কহে ২৷২১৷৮০ ; অতএব ব্ৰহ্মবাক্যে ১৷২৷৪৭ ; অতএব ভক্তগণ মৃক্তি ৩৷৩৷১৮৪ ; অতএব ভক্তগণে করি ১৷৪৷১৯৪ ; অতএব ভঙ্গ লোক ১৷৮৷৩৯ ; অতএব ভক্তি কৃষ্ণপ্রাপ্ত্যের থাংলা১২২; অতএব ভাগবতে এই থাংলা১০৫; অতএব ভাগবত করহ থাংলা১১১; অতএব ভাগবত স্ত্রের ২।২৫।১০৮; অতএব মধুর রদ কহি ১।৪।৪১; অতএব মধুর রদে হয় ২।১৯।১৯০; অতএব মায়া তারে ২।২০।১০৪;

অতএব মুনিগণ ২।২২।৪; অতএব মোর সঙ্গে ২।১১।১৩৩; অতএব যার মুখে ২।১৫।১১১; অতএব যাহা তাহা তামা১১৯: অতএব রঘু পিতা ২া১৫।১১৬; অতএব রাধিকা নাম ১।৪।৭৫: অতএব লন্ধী-আছের ২।মা১৩১; অতএব লক্ষ্মীর ক্লফে ২ানা১৩২ : অতএব শব্দ অলক্ষার ১া১৬।৭০ : অতএব শাস্ত ক্লফভক্ত ২া১৯া১৭৪ : অতএব ভুকুর্ব্যাস ৩।৭।২৬; অতএব শুদ্ধভক্তির ২।১৯।১৪৭; অতএব শ্রীক্লফুচৈতন্ত ১।৫।১১৬; অতএব শ্রুতি-কুহে ব্রহ্ম হাডা১৪১; অতএব সংক্ষেপ করি হাসহাস্ত্রণ; অতএব স্থার্সে বশ হাস্ত্রাস্তর্ভ অতএব স্থার্সের তিন হাস্ত্রাস্তর্ভ অতএব সব শাস্ত্র করয়ে ২।২৫।৪০; অতএব সমস্তের ১।৪।৮২; অতএব সভে ফল দেহ ১।৯।৩৭; অতএব সর্ব্বপূচ্যা ১।৪।৭৬: অতএব স্ত্রের ভাষা ২।২৫।৮৪: অতএব সূর্য্য তাঁর ১৷২৷১৯: অতএব সেই ভাব ১।৪।৪৫; অতএব মেই স্থাথ ১/৪/১৬৬: অতএব সে-সব লীলা ৩/২০/৬৬: অতএব স্বরূপ আগে ২/১০/১১২; অতএব স্বরূপশক্তি হাচা১১৮: অতএব স্বাদাধিকো হা১৯।১৯২: অতএব হও তুমি ১।২।৩৩; অতএব হরি ভঙ্গে ২।২৪।৬৬; অতএব হরি হরি ১/১৩/২২: অতএব হিন্দমাত্রে ১/১৭/১৫৩: অতএব হৈল তাঁর নাম ১/১৩/২৩; অতব্বক্ত তত্ব বর্ণে ৩।১১৬; অতি উচ্চ টৃঙ্গী হৈতে ২।১৫।১২৩, অতি উচ্চ নাসা ৩।৩।১৯৬; অতি উচ্চ স্থবিস্তার ৩।১৫।৬৫; অতি কাল দেখি মিশ্র তাধাত৽ ; অতিকাল হৈল ২াণা৮১ ; অতিগুরুভোন্ধনে তা১০৷১৪৪ ; অতি গুঢ় হেতু ১৷৪৷৯১ ; অতিথি বিপ্রের ১৷১৪৷৩৪ ; অতি হুরায় করিব ভাষা৫৬ ; অতি দীর্ঘ শিথিল ভাষ্চাড্ম ; অতি দৈল্যে পুনঃ ভাষণাইৎ ; অতি নিভত সেই গ্রহে ২৷১১৷১৭৭ ; অতি বাছল্য ভয়ে ৩৷১৭৷১০ ; অতি বৃদ্ধ অতি স্থুল ২৷শী২৮৪ ; অতিশয়োক্তি বিরোধাভাস ১০৮৮৯৬: অতিস্তৃতি হয় এই ২০১৭১৭৫: অতিহীন জ্ঞানে ১৪৪২১: অতি ক্ষুদ্র জীব মুঞি ২০২৭২৯১; অতি ক্ষুদ্র তাতে তোমার ২।২১/৬৮: অতপ্ত হইয়া করে ১/৪/১৩১: অত্যন্ত নিগৃত ১/৪/১৩৭; অত্যন্ত নিবিড় কুঞ্ ্যাধা৪৮, অতাস্ত বিরক্ত সদা ১।১১।২৮, অতাস্ত বিস্তার কথা ২।১৯।২১৩; অতাস্ত রহস্ত শুন ২।৮।১৬১।

অথবা ক্লফকে তেঁহো ১।৩।৪২; অথবা ভক্তের বাক্য ১।৫।১১০।

আদর্শনে পোড়ে মন ২।২।৫২ : আদশ্র অস্পুর্য সেই ২।৬।১৫১ : অন্বয়ক্তানতত্ত্ব ক্ষণ্ড ২।২২।৫ : আন্বয়ক্তানতত্ব ক্ষ ালাও, অন্বয়জ্ঞানতত্ত্ ব্ৰজে লালালত : অন্বয়বাদ সেই লালালণ আৰু আৰুতীয় নন্দাত্মজ লালাও; অহৈত অবধৃত কিছু আ১২।৭৭; অবৈত অবধৃত গোদাঞি ২৷১৮৷৩৮, অবৈত আচার্য্য আর প্রভু ২৷১২৷১৫৩, ২৷১৩৷৩০; ৩৷১০৷৫৭; অধৈত আচার্য্য আরু পণ্ডিত ১৷১৩৷৫৩ , অধৈত আচায়্য ঈশ্বরের ১৷৬৷২৯ ; অধৈত আচার্য্য কোটি ১৷৬৷১৮ ; অধৈত গোদাঞি দাক্ষাং ১৷৩/০০, ১/৫/১২৬; ১৷৬/০, ৩/৭/১৪, অবৈত আচাৰ্য্য গোদাঞি ভক্ত ১/১৭/২৮৯; অবৈত আচাণ্য গোসাঞির মহিমা ১।৬।৯৯; অদৈত আচাণ্য গোসাঞি সর্ব্ব ৩।১০।৩; অদৈত আচাণ্য গ্রহে ২।১০।৭৬; অদৈত খাচায়া তারে তাড়া২৪২; অবৈত আচায়া তাই। ২০১৩ত , অবৈত আচায়া নাচে ২০১১।২১০; অবৈত আচায়া নিতানেন্দ হুই অঙ্গ ১৷৫৷১২৫ , অধৈত আচায়া নিত্যানন্দ শ্রীনিবাস ১৷৪৷১৮৫ ; অধৈত আচার্যা প্রকট ১৷৩৷৭৫ ; এবৈত আচায়া প্রভুব ১।১।২১, অবৈত আচায়া ভাষা। ১।১৩।১১০; অধৈত আচায়া মহাবিষ্ণু ১।১৭।৩০৯; অবৈত আচাধা স্থানে ১৷১৩৷৬১; অবৈত আচার্যোর তেঁহো ৩৷৬৷১৬০; অবৈত আলিঙ্গন করি ৩৷৩৷২০২; অবৈত আদিয়া করে ২।১৫।৬; অবৈত করিল প্রভব ২।১১।১১৩: অবৈত কহে অবধৃত ২।১২।১৮৬; অবৈত কহে ঈশ্বরের ২।১১।১২১, খবৈত কহে সতা কহি ২৷১৫৷২৩, অধৈত গৃহে প্রভুর ২৷৩৷২১৫; অধৈত নিত্যানন্দ করে ২৷১৪৷৭৭, অধৈত নিত্যানন্দ টেডায়ের ১।৩।৫৭; অবৈত নিত্যানন্দ হই ৩।৭।৫০, অবৈত নিত্যানন্দ প্রভুত।১।৫১, অবৈত নিত্যানন্দ বসিয়াছেন া>২।১৮৫; অদ্বৈত নিত্যানন্দ মুকুন্দ ২।১।২৪১; অদ্বৈত নিত্যনন্দ শেষ ১।৬।৯১; অদ্বৈত নিত্যানন্দ শ্রীবাস ৩।৪।১০৩; গবৈত নিত্যানন্দ হরিদাস তাণাঞ্চ; অবৈত নিত্যানন্দাদি যত ২০১৬১৪৩, অবৈত নিত্যানন্দাদি সঙ্গে ২০১৩৬; ^এবৈত নিত্যানন্দাদি সব ৩০১০০২; অবৈত নিত্যানন্দের ২০১০০১৫; অবৈত পাইল বিশ্বরূপ ১০১৭৮, অবৈত শ্পাদে লোক ১৷৬৷১০০; অবৈত মহিমানস্ত ১৷৬৷১০১; অবৈত রূপে উপাদান ১৷৬৷১৩; অবৈত রূপে করে াভা১৭; অবৈত শ্রীবাসাদি ২৷১০৷৬৭; অবৈত-সিদ্ধান্তে বাধে ২৷১২৷১৯০; অবৈতাদি গেলা ২৷১১৷১৮১; অবৈতাদি বঞ্ব ২০১০।৭০; অবৈতাদি ভক্তগণ ২০১৪।৬৪; অবৈতের হাতে প্রভুর ২০১১২৪৭; অবৈতেরে প্রভু কহে

২০১১।১২০; অভুত অনন্ত ১।৪।১২০; অভুত গুণা এই ১।১৬।৬২; অভুত চৈতগুলীলায় ১।১৭।২৯৯; অভুত দ্য়ানু চৈতগু ৩।১৭।৬৪; অভুত নিগ্ঢ় প্রেমের ৩।১৭।৬৩; অগ্নাপি তাঁর সেরা করে ২।৯।২৩১; অগ্নাপি বাঁহার রূপা ১।১১।৮, অ্যাপিহ এতক্ষণ ৩।১০।৮৯; অগ্নাপিহ গায় যাহা ৩।১০।৯৯; অ্যাপিহ তাঁর সেবা গোবৰ্দ্ধনে ২।১৭।১৫৯; অ্যাপিহ দেখ চৈতগু ১।৮।১৯।

ভাষে কাকেরে কৈলা ২০১৭।৭৬; অধম জীব মৃঞি ২০১৭।৭৪; অধম জীবেরে চড়াইল ১০৫০১৬; অধম পতিত পাপী ২০১০৮৫; অধম পামর মুঞি ৩০৬০১২৭; অধম যবন কুলে ২০১৮০১০৯; অধরামৃত নিজ স্বরে ৩০১৬০১৮; অধরের এই রীতি ৩০১৬০১২১; অধরের গুল সব ৩০১৬০১৫; অধ্য অক্রায় যত ৩০৪০২৭; অধিক আনিলে আমা ৩০৮০৫; অধিক লাভ পাইয়ে ২০৯০১০; অধিকারী ভেদে রতি ২০২০১৫; অধিকা ভাবে যার ২০৬০২২; অধিকা ভাবে দিবাে ৩০১৪০১৪; অধিকা মহাভাব তুই ত ২০২০০৮; অধিকা মহাভাব সদা ২০১৪০১১; অধীরা নিষ্ঠ্র বাকো ২০১৪৫; অধীরর শক্রের অর্থ ২০২০০৬; অধিকা ২০২০২৪; অধ্যমনলীলা প্রভুর ১০২০৫।

অনন্ত অপার তার কে জানিবে ২।১৮০; অনন্ত অপার তার নাহিক ১।৫।৪৪; অনন্ত আচার্য্য কবিচন্দ্র ১৷১২৷৭৯; অনস্ত ঐশ্বর্যা ক্লফের ২৷১৫৷১৭৪; অনস্ত ঐশ্বর্যা তাঁর ২৷২০৷২৩৯; অনস্ত কহিতে নারে ইহার ২৷২০৷৩৩৪. অনন্ত কহিতে নারে মহিমা ১।৫।৪০ ; অনন্ত কামধের যাই। ২।১৪।২১০ ; অনন্ত ক্ষের গুণ ২।২৩।৪৬ ; অনন্ত ক্লফের লীলা ২।১৪।১৮৯; অনস্ত গুণ রঘুনাথের তাভাত৽ত , অনস্ত গুণ শ্রীরাধিকার ২।তা৪৭; অনস্ত চতুর্ব্যহগণের ২।২০।১৫৮; অনন্ত চৈতন্ত্রকথা ২।৯।৩৩১; অনন্ত চৈতন্ত্রভক্ত ১।১০।১১৯; অনন্ত চৈতন্ত্রলীলা না যায় ৩।১৫।৮৫; অনন্ত চৈত্যুলীলা ক্ষুড়াব ১০১৩।৪২, অনন্ত তাহার ফল তাহাও জনভদাস কামুপণ্ডিত ১০১২।৫৯; অনন্ত নিত্যানন্দণ্ডণ ১৷১১৷৫৪ , অনন্ত পদ্মনাভ ২৷৯৷২২৪ ; অনন্ত পুরুষোত্তম ২৷১৷১০৬ ; অনন্ত প্রকাশ রুষ্ণের ২৷২০৷১৪৪ : অনম্ভ বৈকুণ্ঠ আরু অনন্ত ২৮৮১০৭; অনন্ত বৈকুণ্ঠ এক ২।২১৫, অনন্ত বৈকুণ্ঠ পরব্যোম ২।২১৮; অনন্ত বৈকুণ্ঠ ব্রহ্মাণ্ড ১৷১৭৷৯৯; অনস্ত বৈকুণ্ঠ ব্রহ্মাণ্ডে ২৷২২৷৬; অনস্ত বৈকুণ্ঠ ঘাই৷ ২৷২১৷৩৭; অনস্ত বৈকুণ্ঠাবরণ ২৷২১৷৭৬; অনস্ত বৈভব তাঁর ১৷৫৷৯৮ , অনস্ত ব্রহ্মাণ্ডে ইহাসভার ২৷৮৷১০৭ ; অনস্ত ব্রহ্মাণ্ড তার নাহিক ২৷২০৷২৩৬ ; ২৷২০৷৩১৬ ; অনস্ত ব্রহ্মাণ্ড বহু ১৷২৷৩৪ , অনস্ত ব্রহ্মাণ্ড যার ২৷২০৷২৩৭ ; অনস্ত ব্রহ্মাণ্ড যাহা ২৷২১৷৩৮ , অনস্ত ব্রহ্মাণ্ড স্পষ্টি ১৷৬৷৫. অনস্ভ বিদ্যাতে ঐতিহ ২৷২০৷২৭০৷ অনস্ভ বাদাতি কেজি ১৷৬৷৬৮, অনস্ভ বাদাতিরে যত ২৷২১৷৪০, অনস্কাপ এক রূপ ১৷২৮৩: অনস্ত শব্জিমধ্যে ২৷২০৷২১৮: অনস্ত শ্যাতিত তাই৷ ১৷৫৮৪; অনস্ত ক্টিকে ১৷২৷১৩, অনস্ত স্থাপ কুফের হারণাতত ে, অনস্ত স্থারপ ঘাই। হার্যাত্ত, অনস্তাব্তার কুফের হারণাব্যুত্র অনবস্বে করে প্রভুর ২।১০।৬৯ : অন্বস্বে জগলাথের ২।১।১১৩ : অনুর্গল প্রেমভক্তি ২।১৫।৪৩ : অনুর্গল প্রেমা স্ভার ১।১১।৫৬ : অনুর্গল র্মবেকা ভাগা২৮, অনুর্থনিবৃত্তি হৈতে হাহভাগ; অনায়ামে পাইবে প্রেম ভাচা৯৫; অনায়ামে পাইল মেই ১৷১২৷৭৬, অনায়াদে ভবক্ষয় ১৮৮২৪ : অনায়াদে হয় ১৮১৪ : অনিকেতন দৌহে ২৮১৯৮১৫ , অনিপুণা বাণী ৩৮২০৮৯ : অনিবেদিত ত্যাগ মহাহ৫০; অনিমন্ত্রণ ভিক্ষা আদাতণ, অনিমিধ নেত্রে মাহতান্ত ; অনিকৃদ্ধ চক্রগদা মাহতাহন্ত . অনিক্দ্ধমূর্ত্তি ২৷২০৷১৬৬, অনিক্দ্দ্ধের বিলাস ২৷২০৷১৭৫, অনিষ্ট আশকা ৩৷১৮৷৩৭, অফুকুল বাতে যদি ১৷৪৷২১০; অফুদিন বাঢ়ল ২৮৮/১৫২, অফুনয় করি প্রভুকে তা২/১৩২; অফুপম গুণগণ ২৮৮/১৪২; অফুপম জীব রাজেন্দ্রাদি ১৷১০৷৮০: অফুপ্ম বল্লভ শ্রীরূপ ১৷১০৷৮২ : অফুপ্ম মলিক তাঁর ২৷১৯৷৩৫ ; অফুপ্ম লাগি তাঁর ৩৷১৷১৪ ; অফুপ্মের গঙ্গাপ্রাপ্তি তামান্ত ; অমুবাদ কহি তারে মাহাড্য , অমুবাদ কহি পাছে মাহান্ত ; অমুবাদ কৈলে পাই তার্ভান্ত ; অমুবাদ কৈলে হয় ২৷২৫৷১৯৪; অমুবাদ না কহিয়া ১৷২৷৬১; অমুবাদ হৈতে শ্বরে ৩৷২০৷১৩১; অমুভাব শ্বিত নৃত্য ২া২তাতঃ , অমুমান প্রমাণ নহে ২াডা৮১ , অমুরাগের লক্ষ্ণ এই তা১া৫ ; অমুসন্ধান বিনা রূপা ২া১৪া১৩ ; অনেক করিল তবু ২৷১২৷১৪৪ : অনেক করিল যত্ন ৩৷১৭৷১৮ ; অনেক কহিল তার ২৷৮৷২৪৪ ; অনেক ঘট ভরি দিল ২৷৪৷৭৫ ; অনেক দিন তুমি মোরে ২।৩।১১৪; অনেক দেথিমু মৃঞি ২।১৮।১৯২; অনেক দেখিল তার ২।২০।১১; অনেক দৈয়াদি করি ২৷২৫৷১৩; অনেক নাচাইলে মোরে ৩৷১১৷২৯; অনেক পণ্ডিত সভায় ৩৷৩৷১৬৬; অনেক প্রকার

ন্মেছে ২।৭।১২• ; অনেক প্রকারে বিলাপ ২।৭।১৩৭ ; অনেক প্রকাশ ১।১।৩৮ ; অনেক প্রসাদ করি ৩।১।১৬০ ; অনেক প্রসাদ দিল ৩।৬।১৪৭; অনেক যত্ন হৈছে যাইতে ৩।৬।১২৮; অনেক লোকঙ্গন সঙ্গে ৩।৩।১৪৩; অনেক লোকের বাস্থা ৩৷২০৷১৩; অনেক সন্মান ভক্তি ৩৷২৷৩১; অনেক সামগ্রী দিয়া ২৷১৬৷১৯০; অনেক সামগ্রী যত্ন ২৷৪৷৫৬; অনেক সিদ্ধ পুরুষ ২।১৬।১৬১ ; অনেক হুরুতে ইহার ৩।১৬।১০৭ ; অনেক ক্ষণে মহাপ্রভু ৩।১৭।১৯ ; অন্তঃপুর গোলোক ২।২১।৩৩ ; অন্তবৃঙ্গ পূর্ণেশ্বর্য্য ২৷২১৷৭৫ ; অন্তবঙ্গ ভক্ত করি ১৷৭৷১৫ ; অন্তবঙ্গ ভক্ত জানে ২৷১৩৷৫৩ ; অন্তবঙ্গ ভক্ত লয় ৩৷১৬৷৪১ ; অস্তবঙ্গ ভৃত্য করি ৩।৬।১৪০ ; অস্তবঙ্গ দেবা করে ৩।৬।২৩৮ ; অস্তবঙ্গা চিচ্ছক্তি ২।৬।১৪৬ ; অস্তবঙ্গা বহিরঙ্গা ২।৮।১১৭ ; অস্তরকা স্বরূপশক্তি ২৮৮১১৭; অস্তরাত্মা রূপে তাঁর ১।৫।৭১; অস্তরীকে দেবগণ ১।১৩।১০৫; অ**স্তরে অরুগ্রহ** বাছে ৩।৭।১৫২ ; অস্তবে অভিমান ৩।৭।১০১ ; অস্তবে আনন্দ আস্বাদ ৩।১৫।৫১ ; অস্তবে আনন্দ রাধা ২।১৪।১৮৯ ; অন্তরে ঈশর চেষ্টা ১৷১১৷৭; অন্তরে উল্লাস রাধা ২৷১৪৷১৮৪; অন্তরে ক্রফপ্রেম ইহার ২৷১৫৷১২০; অন্তরে গরগর প্রেম ২।১৯।৬০; অন্তরে জানিলা প্রভু ১।১৬।৩০; অন্তরে ত্রংখী মৃকুন্দ ২।৭।২৩; অন্তরে বাহিরে ক্লফবিরহ ৩।৯।৪; অন্তরে বিশ্বিতা শচী ১৷১৪৷২৭ ; অন্তরে মানয়ে স্থ ২৷১৫৷৬৬ ; অন্তরে মুনুকু তেঁচো ৩৷১৩৷১০৯ ; অন্তরে দব জ্বানে প্রভু ২৷১৪৷১৮; অন্তরে সম্ভোষ গোসাঞি তাতা১৭; অন্তরে সম্ভোষ তারে তাতা৮০; অন্তরে স্রখী হৈলা প্রভু তা১২।৫৯; অন্তর্দশার কিছু ঘোর তা১৮।৭৫; অন্তর্দশা বাহদশা তা১৮।৭৫; অন্তর্দ্ধান করি মনে ১।তা১১; অন্তর্দ্ধান কৈল কেছো ২৷৯৷৫৭; অন্তর্দ্ধান কৈল প্রভু নিশ্চয় তা১৮৷৩৬; অন্তর্দ্ধান কৈল প্রভু নিজগণ ১৷৫৷১৭৪; অন্তর্দ্ধান কৈল সঙ্কেত ১৷১৭৷২৭৪; অন্তর্নিষ্ঠা কর বাহে ২৷১৬৷২৩৭; অন্তর্ধ্যামি উপাদক ২৷২৪৷১০৫; অন্তর্ধ্যামী **ঈশবের** হাদা২১৯ ; অন্তর্গামী প্রভু অবশ্য তাণাদ২ ; অন্তর্গামী প্রভুমনে তাহাদ৯ ; অন্তর্গামী ভক্তশ্রেষ্ঠ সাসাহদ ; অন্তর্গ কোনো কোনো তামা৬; অস্ত্যালীলার বর্ণন কিছু তামা৪; অস্ত্যালীলার স্থ্য এবে মাম্ম্য স্থালীলার স্ত্রের করি হাচাহ৭২; অন্নকৃট করে সভে হাগা৮৯; অন্নকৃট নাম গ্রামে হাচচাহহ; অন্ন থাইবে পীঠে হাচথাহতত; অন্ন স্বাত দধি ত্বা ২।৪।৯২; অন্ন জল ত্যাগ কৈল ১।১০।৯৬; অন্নদোষে সন্ন্যাসীর ২।১২।১৮৭; অন্ন প্রশংসিয়া প্রভু তা২।১১১; অন্নব্যঞ্জন উপরে দিল ২।৩।৫৩; ৩।১২।১২৫; অন্নব্যঞ্জন উপরে দেন ২।১৫।২১৮; অন্নব্যঞ্জন পূর্ণ দেখি ২।১৫।৬৩; অন্নব্যঞ্জন স্ব রহে ২।৪।৭০; অন্ন লঞা এক গ্রামের ২।৪।৯১; অন্নাদি দেখিয়া প্রভূ ২।১৫।২২২; অন্নের সৌরভ বর্ণ ২।১৫।২২৭; অন্বেষণ করি ফিরে ২।১৭।২১; অন্বেষিতে আইলা তাঁহা ১৷১৭৷২৭৫; অন্ত অবতার ঐছে ২৷২০৷৩০০; অন্য অবতারে সব ১৷৩৷৫১; অন্য আছু জগন্নাথের ২৷১৩৷৯৩; অন্য উত্থানে কিবা ৩৷১৮৷৩৩; অন্য এছে হয় আমার তা১৬া২৬; অন্ত কথা অন্ত মন তা১৭া৩৫; অন্তকামী যদি করে ২।২২।২৪; অন্ত গ্রাম নিস্তারয়ে ২।৯।৭; অন্তগ্রামী আসি তাঁরে ২।৭।১০০; অন্ম গ্রামের লোক মেই ২।৪।৮৪; অন্মন্ধন কাঁহা লিখি ২।২।২১; অন্ম ঠাঞি নাহি যায় ২৷১৩৷৫২; অন্ত ত্যক্তি ভজে তাতে ২৷২২৷৫২; অন্তথা এই অর্থ কারো ৩৷১৷৭৯; অন্তথা না রহে মোর ২৷১৬৷২৩০; অক্তথা যে না মানে ১৷১৭৷২২ ; অক্ত দেব অক্ত শাস্ত্র ২৷২২৷৬৫ ; অক্ত দেশে প্রেম উছলে ২৷১৭৷২১৪ ; অক্তদেহে না পাইয়ে ২৷৯৷১২৬; অক্স বাঞ্ছা অক্স পূজা ২৷১৯৷১৪৮; অক্সবাখাদির ধ্বনি ২৷১৩৷৪৯; অক্স যত দাধ্যদাধন ২৷৬৷১৭৮; অন্ত লোক নাহি জানে ১৷১৭৮১; অন্ত সন্নাদীর বন্ধ ৩৷১৩৫৬; অন্ত হৈতে নহে ২৷৪৷১০৬; অক্তাপেকা হৈলে প্রেমের হাচাণণ; অন্তের আছুক কার্য্য ১াডা৯৩; অত্যের কা কথা আপনি তাতা২৫২; অন্তের কা কথা জগন্নাথ ২।১৩।১৭০; অন্তের কা কথা ব্রজে ১।৬।৫১; অন্তের ত্রভ প্রসাদ ৩।১৬।৪৬; অন্তের প্রসাদ নিমন্ত্রণে ৩।১০।১৫২ ; অন্তের ভিক্ষার স্থিতির ৩।৮।৩৭ ; অত্তের যে তৃঃখ মনে ২।২।২১ ; অত্তের হৃদয় মন ২।১৩/১৩০ ; অক্তেরে ষাকা কহ ২।১০।১৫২ ; অকাকো সক্ষমে ১।৪।২১৫ ; অকাকো খেটমটি ৩।৭।১২৭ ; অকাকো ত্ল ভি জন ৩।১৯।৪৪ ; **অকাকো** দোঁহার দোঁহা ২।১।৪৫; অন্তোন্তে বিল্পে ১।৪।৪৯, অন্তোন্তে বিশুদ্ধ প্রেম ২।৮।১৭৩; অন্তোন্তে মিলিয়া দোঁহে ২া৮।১৯৭ ; অক্তোন্সে লোকের মুখে ২।৬।২৪ ; অন্তোপদেশে পণ্ডিত ৩।৩।১০।

জ্ঞপত্যবিরহে মিশ্রের ১।১৬।৭১; অপবিত্র জন্ন এক ২।৯।৪৭; অপবিত্র স্থানে বৈস ১।৭।৬১; অপমান করি সর্বর ৬।৭।১১১; অপরশ যায় গোসাঞি ১।১০।১৪০; অপরাধ কৈলুঁ ক্ষম ৩।৭।১১৪; অপরাধ ছাড়ি কর —৬/৪

জাগা১২১; অপরাধ নাহি কৈলে ১।১গা৯১; অপরাধ নাহি সদা ২।১৫।২৭৯; অপরাধ ভরে ভেঁহো ওা৪।১৪৬; অপরাধ হউক কিবা ৩।১০।৯২; অপরাধ হয় মোর ৩।৪।১৩৪; অপরাধ হন্তী থৈছে ২।১৯।১৩৯; অপরাধ কম নোরে করহ ১।২।২৪; অপরাধ কম মোর প্রভূ ২।১৫।২৭৪; অপরাধ কমাইতে ১।২।২২; অপরাধ কমাইল ১।৭।৩৫; অপরাধ কমি তারে ২।১।১৪৪; অপরাহে আসি কৈল ২।১৪।৯২; অপরিচিত শক্রর মিত্র ৩।১৮।৯৫; অপাশিপাদ আতি ২।৬।১৪০; অপাদান করণা ২।৬।১৩৫; অপার ঐশর্য্য ক্ষেত্র ২।২১।২৪; অপার সৌন্দর্য্য হবে ৩।১৪।৪৯; অপি শব্দ অবধারণে ২।২৪।২২২; অপি শব্দের মৃথ্য অর্থ ২।২৪।৫১; অপ্র্র্ব অমৃত নদী বহে ২।৮।৭৬; অপ্র্ব্ব মাধ্রী ক্ষেত্র ১।৪।১৩৪; অপ্র্ব্ব মোচার ঘন্ট ২।৯।২৬৮; অপ্রাক্বত দেহ তোমার ৩।৪।১৬৮; অপ্রাক্বত দেহ ভব্দের ৩।৪।১৮৫; অপ্রাক্বত দেহে তার ৩।৪।১৮৫; অপ্রাক্বত বন্ধ নহে ২।৯।১৭৯।

অবগাহিতে নারিল ২৷২১৷৮১; অবজ্ঞাতে নাম লয় ২৷১৭৷১২৩; অবলার শরীরে ২৷২৷২০; **অবসর জানি জামি** ২।১৩।১৮॰ ; অবসর না পায় লোক ২।১৮।১২২ ; অবসর নাহি হয় ২।১৫।৮১ ; অবশেষে পাত্র তুমি ৩।৮।১১ ; অবশেষে রাধা রুষ্ণে ২।১৩।১২০ ; অব সোই বিরাগ ২।৮।১৫৬ ; অবহি চেতন পাব ২।১৮।১৬০ ; অবতরি এবে তুমি ৩।৩।৭৭ ; অবতরি করে প্রেমরস ৩০০০২৫২; অবতরি কৈল এবে ১০৮১৩; অবতরি চৈতন্ত কৈল ২০১১৮৭; অবতরি প্রভু ১া৪৮৯: অবতার অবতারী ১া৫১১১; অবতার কার্য্য প্রভুর ৩া৪১৯৫; অবতার কালে দোঁতে ১া৫১১১; অব-তারকালে হয় জগতে ২৷২০৷৩০১; অবতারগণের ভক্তভাবে ১৷৬৷৯৭; অবতার নাহি কচে ২৷২০৷৯৪; অবতার স্ব ১।২।৫৭; অবতার হয় রুফের ২।২০।২১৩; অবতারী রুঞ্চ হৈছে ১।৪।৬৬; অবতারী নারায়ণ ১।২।৫০; অবতারীর দেহে ১।২।৯৪; অবতারের আর এক ১।৪।৯০; অবতারের এই বাস্থা ১।৪।১৮০; অবতীর্ণ হঞা তাহা ২।২১।৬২; অবতীর্ণ হয়া করেন ১।৩।৪; অবতীর্ণ হৈতে মনে ১।১৩।৫০; অবতীর্ণ হৈলা ক্লফ ১।৩।২২; অবতীর্ণ হৈলা গৌর ১।৩।৯১; অবধৃত গোসাঞির ১৷৫৷১৬৯ ; অবধৃতের মূটা ২৷৩৷৯৩ ; অবধ্য বধ করি ৩৷৩৷১৫২ ; অবগ্র করিব আমি তাঁর ২৷৭৷৪৩ ; অবশ্র করিব আমি তোমারে ৩৩০১১২; অবশ্র করিবেন রূপা ২০১১৪২; অবশ্র করিবে মোর ২০৭৬০; অবশ্র কহিবে ক্বফের ৩।১৫।৩৪; অবশ্য চলিব দোঁহে ২।১৬।৮৮; অবশ্য পাইবে তবে ১।১৭।২৯: অবশ্য পুরাবে প্রভু ৩।১১।৪১; অবশ্য মো অধমে প্রভু তা১১।৩৮; অবগ্র মোর বাক্য ২।৫।৭৮; অবিকারী হয়েন তেঁহো ২।৭।৬১; অবিচার কবিত্বে অবগ্র ১৷১৬৷৭৯; অবিচারে দেহ দোষ ১৷১৪৷২৬; অবিচারে প্রাণ লহ ৩৷৯৷৫২; অবিচিন্তা শক্তিযুক্ত ১৷৭৷১১৭; অবিদ্য বিধি ১৷৪৷১৩১ ; অবিভানাশক বন্ধুহন্ ৩৷৫৷১৩৬ ; অবিষ্টু-বিধেয়াংশ এই ১৷১৬৷৫৭ ; অবিষ্টু-বিধেয়াংশ তুই ১৷১৬৷৫২ ; অবিশাস ছাড় যেই ৩।২।৩০ ; অবৈষ্ণব জগৎ কৈছে ৩।৩।২১০ ; অবৈষ্ণব সঙ্গ বন্ত শিশ্ব ২।২২।৬৪।

অভক উট্টের ইথে ১।৪।১৯২; অভয়দান দেহ তবে ২।১১।২; অভাগিয়া জানী ২।৮।২১৩; অভিধাবৃত্তি ছাড়ি ২।৬।১২৬; অভিধেয় নাম ভক্তি ২।২০।১১০; অভিধেয় বলি তারে ২।২০।১২২; অভিধেয় সাধন ভক্তির শুনহ ২।২৫।৯৯; অভিধেয় সাধনভক্তি শুনে ২।২২।৯৬; অভিমান ছাড়ি ভজ ৩।৭।১২০; অভিমান পক্ষ ধ্ঞা ৩।৭।১৫১; অভীষ্টদেবের শ্বৃতি ৩।১।১৩৫; অভাজার বিপ্র যদি ৩।৮।৮১; অভ্যন্তরে গেলা লোকের ২।১।২৬৮; অভ্যন্তরের গাই।২২।৬৮।

আমানী মানদ কৃষ্ণনাম তাঙাংতং; অমৃক এই দিয়াছেন তা১০।১০৭; অমৃত কপূর আদি তা১০।২৪; অমৃতগুটিকা আদি কীরসা ২।১৪।২৬; অমৃতগোটিকা আদি পানাদি তা১০।২২২; অমৃতগুটিকা পিঠাপানা ২।১৫।২১৯; অমৃত ছাড়ি বিব ২।২২।২৫; অমৃত নিন্দক পঞ্চবিধ ২।৩।৪৩; অমৃত নিন্দয়ে ঐছে তাঙা১০৯; অমৃতমণ্ডা ছানা বড়া ২।১৪।২৭; অমৃতিলিঙ্গ শিব আসি ২।৯।৭০; অমৃত হৈতে তাঁর পাক তাঙা১১৫; অমৃতের ধারা চক্ষবিধে ২।১৩।১০৪; অমোঘ আসি অম ২।১৫।২৪৪; অমোঘ পণ্ডিত হন্তিগোপাল ১।১২।৮৬; অমোঘ মরেন শুনি ২।১৫।২৬৩; অমোঘেরে কহে তার ২।১৫।২৬৭; অম্বীয়াদি ভক্তের ২।২২।৭৮।

আবাচক জনে আমি ২।৪।২৮; অ্যাচিত বৃত্তি কিছা ১।১৭।২৬; অ্যাচিত বৃত্তি পুরী ২।৪।১২২; অ্যাচিত পাইলে খান ২।৪।১২২; অ্যাচিত ক্ষীর প্রসাদ ২।৪।১১৯; অ্যোগ্য মুঞি নিবেদন ৩৬।১৬১; অ্যোগ্য

হঞা তাহা কেহো ৩।১৬।১২৮ অকোগ্যেরে দেয়ায় ৩।১৬।১২৯; অয়ন-শব্দেতে ১।২।২৯; অয়ি দীন অয়ি দীন ২।৪।১৯৮; অয়ে অয়ে ক্লফদাস ১।৫।১৭৩।

আরণ্যে বোদিত হৈল তাতাহতত; অরসজ্ঞ কাক চুবে হাচাহ১২; অরুণবন্ত্র কাস্তি হাতা১০৭; অরুণোদর-কালে হৈল হাডা১৯৯; অরে বিধি অকরুণ তা১৯।৪৫; অরে বিধি তোঁ বড় তা১৯।৪৪; অরে মৃচ লোক শুল ১।৮।২৯; অর্জুনের রথে রক্ষ হা৯৯০; অর্জুনেরে কহিতেছেল হা৯৯৪; অর্থ আম্বাদিতে ক্থে হা২১।২৬; অর্থভূমি গ্রাম দিয়া হা১৬।২১৭; অর্থ লাগাইতে ১।৪।০; অর্থ শুলি সলাতল হাহ৪।২২৮; অর্থাভিজ্ঞতা স্বরূপশক্ত্যে হাহ০।২৯৯; আর্থ আঞ্জা প্রভু হাতাচে ; অর্থ্যকুটীর স্থায় ১।৫।১৫৪; অর্থপথে রঘুনাথ তাডা১৬৬; অর্থ্য পেট না ভরিবে হাতা৭৭; অর্থ্যবিহে ইতি উতি তা১৮।৭০; অর্থ্যবিহে কহে প্রভু তা১৮।৭৬; আর্থ্য মারা কর কেনে হাহ৪।১৬০; আর্থ্য মারা জীব যদি হাহ৪।১৬৫; আর্থ্য মারিলে কিবা হয় হাহ৪।১৭০; আর্থ্য রাত্রি গোডাইল তা১৭।০; আর্থ্যবাত্রে হুট ভাই হা১১৭০; আর্থ্য স্থানিলে ১।৭।১৩০; আর্থ্যানিল করে প্রভু তাচাৎ৭; আর্থ্যক সানিল দ্বি তাডাও৬।

অলকার নাছি পঢ় ১০০৮৬ ; অলকিতে যাই দিব্ধু ০০০৮০২৬ ; অলকিতে বহি তোমার ২০০৪৫ ; অলাত-চক্রবং সেই লীলা ২০০০২৭ ; অলাতচক্রের প্রায় লগুড় ২০০০২৬ ; অলোকিক আচার তোমার ০০০২০৭ ; অলোকিক এই দব ২০০০২৭ ; অলোকিক এছে প্রভুর ১০০০৭ ; অলোকিক ঐশ্বর্য্য দঙ্গে ২০০৪০২৯ ; অলোকিক কর্ম ১০০৬৮ ; অলোকিক কর্ম ১০০০ ; অলোকিক প্রকৃতি তোমার ২০০৮১১১ ; অলোকিক প্রভুর চেটা ০০০৯০৯ ; অলোকিক প্রেম চিত্তে ২০০০১৭৬২ ; অলোকিক প্রকৃতি তোমার ২০০৮১১১ ; অলোকিক প্রভুর চেটা ০০০৯০৯ ; অলোকিক প্রেম চিত্তে ২০০০১৭৬ ; অলোকিক প্রেম তার ১০০০২০ ; অলোকিক বাকাচেটা ২০০৬৫ ; অলোকিক রূপ রূপ রূপ রূপ রূপ রূপ রূপ রূপ রূপ হাতিত হাত্তিক লীলা এই ২০৮২৬০ ; অলোকিক লীলা করে ২০০১৯৮ ; অলোকিক লীলা গোর ২০০৬৫ ; অলোকিক লীলা প্রভুর ২০০৮১০ ; অলোকিক লীলাতে যার ২০০১৯৮ ; অলোকিক লীলা গোর ২০০৬৫ ; অলোকিক লীলা প্রভুর ২০০৮১০ ; অলোকিক লীলাতে যার ২০০১১০ ; অলোকিক শক্তিগুলে ২০০৪০০ ; অলোকিক শক্তি তোমার ২০০৮১০ ; অলোকিক লীলাতে যার ২০০১১০ ; অলোকিক শক্তিগুলে ২০০১১৮৪ ; অল করি আনি ২০০৬০ ; অল্লকাল হৈল পঞ্চী ১০০৪৪ ; অল্লকিনে আদশ ফলা ১০০৪০০ ; অল্লকরে কহে ২০০২১০৮ ; অল্লকরি আনি ২০০৬০ ; অল্লকরি হল পঞ্চী ১০০৪৪ ; অল্লকিনে আদশ ফলা ১০০৪০০ ; অল্লব্র ব্যুক তার ২০০৮১০৮ ; অল্ল কর্ম মানে ২০০১০৮ ; অল্লকরাল হৈল পঞ্চী ১০০৪৪ ; অল্লকিনে আদশ ফলা ১০০৪০০ ; অল্লব্র ব্যুক তার ২০০৮১০৮ ; অল্লব্র ব্যুক্ত যার ২০০৪০০ ; অল্লব্র হ্যুক্ত হল মানে ২০০৪০০ ; অল্লব্র হ্যুক্ত হল মানে ২০০৪০০ ; অল্লব্র হল মানে ২০০৪০০ ।

আশুদ্ধ পঢ়েন ২।৯।৮৮; অশেষ বিশেষে কৈল ১।৪।১৮৩; অশেষ বৈকৃষ্ঠাজাও ২।২১।১২; অশোকের তলে কৃষ্ণ ৩।১৯।৮০; অশু কম্প গান্গদ .৩।১৩।২৬; অশু কম্প পূলক প্রেম ২।১৭।১৯৫; অশু কম্প পূলকদ্বেদ ২।৩।১২০; অশু কম্প শুলক বেদ ৩।২।১৮; অশু কম্প স্বভঙ্গে ২।১৫।১৬৪; অশু গঙ্গা নেত্রে বহে ৩।১৪।৩৪; অশু ধারায় ভিজে লোক ২।২৫।৫৮; অশু পূলক কম্প ২।১১।২০৫; অশু শুলক হাড।১৮৮।

আই কন্তা ক্রমে হৈল ১০০০০ ; আই কৌড়ির থাজা তাভা২৯৮; আই চল্লিশ বংসর ১০০০ ; আই দিকে আইম্ল ১০০০ র আই আইবর ক্ষণ্ড ভলন ২০০০০০ ; আইপ্রহর রামচন্দ্র তা০০০০২ ; আই ভাব সন্মিলনে ২০০০০০ ; আই মৃদক্ষ বাজে ২০০০০০ ; আই মাহর হয় তোমার ২০০০০৮ ; আইম দিবলে তারে ২০৬০০৬ ; আইম লোকের কৈল ১০০৪২ ; আইমাস বহি পুন তা০০০০০৮ ; আইমাস বহি প্রভু তা০০০০০০ ; আইমাস বহিল ভিক্ষা ১০০০০০৪ ; আইমে চৈতন্তলীলা ১০০০০০ ; আইমে রামচন্দ্র পুরীর তা২০০০৬ ; আইমে রামানন্দ ২০০০০০০ ; আই সাত্তিক আকে প্রকট তা০০০৪ ; আই সাত্তিক ভাবেদিয় ২০০০০০ ; আই সাত্তিক হর্ণাদি ২০০৪০০০ ; আইসংশ বন্ধল নাহি ১০০০০০।

জাষ্ট্রাদশ অর্থ কৈল ২।৬।১৭৬; জাষ্ট্রাদশ পরিচ্ছেদে সমূদ্রে ৩।২০।১২৫; জাষ্ট্রাদশ বংসর রহিলা ১।১৩।১২; জাষ্ট্রাদশ বর্ষ কেবল ২।১।১৭; জাষ্ট্রাদশ মাতা আর ২।১৫।২৩৭; জাষ্ট্রাদশ লীলাচ্ছন্দ ২।১।৩৪; জাষ্ট্রাদশাধ্যায় পঢ়ে ২।৯।৮৮; জাষ্ট্রাদশাক্ষর মন্ত্রে ১।৫।১৯৮; জাষ্ট্রাদশোক্ষর মন্ত্রে ১।৫।১৯৮; জাষ্ট্রাদশোক্ষর মন্ত্রে ১।৫।১৯৮; জাষ্ট্রাদশোক্ষর মন্ত্রে ১।৫।১৯৮;

আসংখ্য অবৈত শাখা ১।১২।৬৩; অসংখ্য অনস্তগণ ১।১১।৪; অসংখ্য আইসে মিত্য ২।৪।৯৯; অসংখ্য গণন তার ২।২০।২৬৯; অসংখ্য নিজ ভক্তের করাঞা ১।১৩।৬০; অসংখ্য বৈষ্ণব তাহা ২।১১।১১৭; অসংখ্য বেলাকের ঘটা ৩।২।২৫; অসংখ্য সংখ্যা তার ২।২০।২৮৮।

জাসংসঙ্গ ত্যাগ এই ২।২২।৪৯; অসংসঙ্গ ত্যাগ শ্রীভাগবত ২।২৪।২৫১; অসদ্বয় না করিছ ৩।৯।১৪২; অসমর্থ নহে কৃষ্ণ ২।১৫।১৬৮; অসমোর্দ্ধ মাধ্য ১।৪।১৯৯; অসম্ভব কহ কেনে ২।৫।২০; অসম্ভব নহে স্ত্য ১।২।৯৬; ১।৫।১১৬; অসম্ভ বেদনা হুংথে ১।১৭।৪২।

অসারের নামে ইহাঁ ১।১২।৯।

অস্থুর সংহার আমুষঙ্গ ১।৪।৩২ ; অম্বর-স্বভাবে রুফ ১।৩।৭১ ।

অন্তব্যস্ত লিখন সেই ভাগা১১৮; অস্তেব্যস্ত সেই স্ত্রী ভা১৪।২৫।

আল্পারণ ভেদে ধরে ২।২০।১৭৬ ; অস্ত্রধৃতি ভেদ ২।২০।১৯০ ; অস্থ্রভেদে নাম ভেদ ২।২০।১৬০।

অস্থিগ্ৰন্থি ত্যাগ অনুভাবের ৩।২০।১১৫ ; অস্থিগ্ৰন্থি ভিন্ন ৩।১৪।৬১ ; অস্থিগ্ৰন্থি ছাটেল ৩১৮।৫**০ ।**

জ্ঞা অদৃশ্য মোরে ৩০১১২৭; অস্পৃশ্য পামর মৃঞি ২০১৯৬৩; অস্পৃশ্য স্থিতি ২৮০৩২। **অস্থারে ছন্ন** করি ২০১৯১৪; অস্মিন্ বনে বৃক্ষা ২০২৪২১৮।

আছ্কারের অধিষ্ঠাতা ২।২০।২২২ ; অহমেব অহমেব শ্লোকে ২।২৫।৯৪ ; অহৈতুকী ভক্তি করে ২।২৪।১১৩ ; আহোবল নৃসিংহাদি ২।১।৯৭ ; অহোবল নৃসিংহেরে ২।৯।১৪ ; অহো ভাগ্যবতী এই ৩।১৪।২৮ ; আহোভাগ্য যম্নার ২।৩।২৫ ; অহো শুন গোপীগণ ৩।১৬।১১৬।

আক্ষর দেখিয়া প্রভুর তাসচঙ।

আ আ আ

আই দেখিতে যাব আমি ২০১৬০১৪; আই দেখিতে যৈছে ৩০১৩০১; আই টোটা আইলা প্রভূ ২০১৪৮৯; আই টোটা আদি কৈল ৩০১৫৭; আই টোটা আদি প্রভূ ২০১৪৮৬০; আই তাঁরে ভিক্ষা দিল ২০১০০৯০; আইকে কহিবে যাই ২০১০৬৬; আইর চরণ যাই ৩০১২৮৬; আইর মন্দিরে স্থাব ২০১০৯০; আইল সকল লোক ২০৫০১০৮; আইলা নৃতন কোপীন ২০৩২৭; আইস তুমি মোর সঙ্গে ৩০১৬৭৬; আইসে যায় লোক ২০৩১০৮।

আউলায় সর্ব্ব অঙ্গ ১।৮।২০।

আৰুঠ পুরিয়া সভার তা১১৮৭ , আকণ্ঠ বপু জনে পৈশে তা১৮৮৯ , আকর্ষিয়া তার মাথে তাডা৪৭।

আকার না দেখি তার এয়া৫৫; আকার বর্ণ অন্ধভেদে যায় ।১৪৪; আকার স্বভাবভেদে যায় ।৬৮; আকারে ত ভেদ যায় ।১৬৮; আকাশ অনস্ত তাতে এয় । ।৭০; আকাশদির গুণ যেন যাদ ।৬৮; যায় ।১৯১৯ ; আকাশে উদ্ভিতাম ১১১ ।১৮; আকাশে কহেন সব এ।১৮।৭৬; আকাশের শক্তব যায় ।১৮।১৮ ।

আকৃতি প্রকৃতি এই ২।২০।২৯৬; আরুত্যে তোমাকে দেখি ২।১৮।১০৯; আরুত্যে প্রকৃত্যে তোমার ২।৮।৪০ আঁছি বুজি প্রভু প্রেমে ২।১৪।৬; আঁখি মুদি কাঁপি আমি ১।১৭।১৭৫।

জ্ঞাগম শাস্ত্রের বিধি ৩।১৯।২৪ ; আগু বাড়ি পাঠাইল ২।১৬।৪०।

জাগ্রহ করিয়া তাঁরে ৩৮।১২ ; আগ্রহ করিয়া পণ্ডিত ৩।১২।১৩৫ ; আগ্রহ করিয়া পুঁধি ২।৯।২৭৮ ; আগ্রহ করিয়া পুন: ৩৮।১৩।

জাগে অমুবাদ ১৷২৷৬১; আগে অবতারিলা ১৷১৩৷৫১; আগে আর কিছু ন্তনিবার ২৷৮৷৯০; আগে আসি রহিলা ২৷৩৷২৮; আগে ইহা বিবরিব ১৷৪৷৯৮; আগে কহ প্রভু বাক্যে ২৷১৯৷৮৯; আগে কাশীশ্ব যায় ২৷১২৷২০৪; আগে কেনে ইহা মাতা ১৷১৪৷৩০; আগে চলিবারে সেই ২৷১৬৷১৫৫; আগে ত করিব শুন ১৷৯৷৯৮; আগে ত কহিব তাহা ২।৭।৫২; আগে তাঁরে মিলি ২।১১।৯৪; আগে তের অর্থ কৈল ২।২৪।১৬৬; আগে দেখি হাসি ক্ষ ৩।১৯৮১; আগে নৃত্য করি চলে ২।১৩।১১০; আগে নৃত্য করে গোর ২।১৩।১৮৭; আগে পাইল ক্ষ ৩।১৯৮২; আগে পাছে গান করে ২।১১।২০৪; আগে পাছে ছই পার্ষে ২।১৩।১৯২; আগে বিস্তারিয়া ভাহা ১।১০০১ ; আগে বৃক্ষগণ দেখে ৩।১৫।৪৩; আগে মন নাহি চলে ২।১।১৫০; আগে মুগীগণ দেখি ৩।১৫।৩৮; আগে যত অর্থ ২।২৪।৭৪; আগে যদি কৃষ্ণ দেন ২।১০।১৭৩; আগে লোকভীড় সব ২।১০।১৭৯; আগে ভান জগরাথের ২।১৩।৯৯; আগে সম্প্রাণের নৃত্য ১।১৭।১৩০; আগে সাবধান যাবে ৩)১৩৩০।

আচণ্ডালাদি করিছ ২০১৫।৪২; আচণ্ডালে প্রেমভক্তি ২০১২৩৭; আচমন করাইয়া ২০১৫।২৫১; আচমন কৈলে নিন্দা আচা২৩; আচমন দিয়া দিল ২০৪৭৭৯; আচমন দিয়া পুন: ২০৪০৬৪; আচন্বিত অবশ্র যাইব আহা৪১; আচন্বিতে আদি পিয়াও ২০১৪০৫; আচন্বিতে উঠে প্রভু করিয়া গর্জন ২০০১২৬; আচন্বিতে উঠে প্রভু করি হত্ত্বার আচন্বিতে আদি পিয়াও ২০১৪০৫; আচন্বিতে উঠে প্রভু করি হত্ত্বার আচন্বিতে এক গোপ ২০১৮০২৫); আচন্বিতে গোসাঞিঠাঞি ২০১৯০২৭; আচন্বিতে নৃসিংহানন্দ আহা৪৭; আচন্বিতে প্রভু দেখি ২০১৯০২৬; আচন্বিতে মহাপ্রভুর হৈল আহা৮৪; আচন্বিতে শুনে প্রভু আহান গাতিয়া প্রসাদ আহারহ, আচন্ত্র করিল শ্রেষ্ঠ ১০৭০২৩।

আচার প্রচার নামের ৩।৪।৯৮; আচার্য্য আজ্ঞাতে মানে ৩।৬।১৬০; আচার্য্য আদিয়াছে ভিক্ষার ২।১১।১৮৮; আচার্য্য উঠাইল প্রভূকে ২।৩।১১৯; আচার্য্য করিতে চাহে ২।৩।১•২; আচার্য্য করিল তাহাঁ ২।১৬।২৭; আচার্য্য কল্পনা করে ২৷২৫৷২৫; আচার্য্য কল্লিভ অর্থ ইহা সভে ১৷৭৷১২৯; আচার্য্য কল্লিভ অর্থ পণ্ডিভ যে ২৷২৫৷২৬; আচার্য্য কহে অহুমানে ২।৬।৮০; আচার্য্য কহে আগে তাপাচক; আচার্য্য কহে আমাসভার তাথাক৬; আচার্য্য কহে আমি ২।৩।৬৪; আচার্য্য কহে ইহাকে কেন ১।১২।৪৫; আচার্য্য কহে ইহার নাম ২।১১।৭২; আচার্য্য কহে উপবাস ২৷১৫৷২৬৬; আচার্য্য কহে ছাড় তুমি ২৷৩৷৬৮; আচার্য্য কহেন তুমি না করিহ ৩৷৩৷২০৮; আচার্য্য কছে তুমি যাহা ২৷৩৷৩০ ; আচার্য্য কহে তুমি যেই কহ ২৷৯৷২৪৭ ; আচার্য্য কহে তুমি হও তৈর্থিক ২৷৩৷৭৮ ; আচার্য্য करर ना कदिव २।७।२৮; बाठार्या करर नीलांठरल २।७।१२; बाठार्या करर वर्गाध्यमधर्म २।२।२७৮; बाठार्या करर वस्वविषय २।७।৮१; चार्চार्या कटर विकास २।७।१२; चार्চार्या कटर देन द्वांटर २।७।७७; चार्চार्या कटर सांस्वीदनवी ৩।২।১০৯; আচার্য্য কহে মিধ্যা নহে ২।৩।৩২; আচার্য্য কহে যে দিয়াছি ২।৩।৮৮; আচার্য্য কান্দেন কান্দে ২৷১২৷১৪৪; আচার্যগোদাঞি আইদেন ৩৷১২৷৬৯; আচার্যগোদাঞি আদি ২৷৩৷৫৬; আচার্যগোদাঞি কৈল ২৷১০৷৮৪; আচার্ঘ্যগোসাঞি চৈতত্তের ১৷৬৷৩৩; আচার্ঘ্যগোসাঞি তবে ২৷৩৷১৩২; আচার্য্যগোসাঞি প্রভূব কৈল ২৷১৬৷৫৪; আচার্য্যগোসাঞি প্রভূকে সন্দেশ ৩৷১৯৷১৬; আচার্য্যগোসাঞি প্রভূর ভক্ত ১৷৩৷৭২; আচার্য্য-গোসাঞি যারে ১।১০।৪২; আচার্যাগোসাঞিকে প্রভু কহে ঠারে ২।১৬।৫৯; আচার্যাগোসাঞির গুণ ১।৬।৩২; আচার্য্যগোসাঞ্জির তত্ত্ব ১।৫।১২৭; আচার্য্যগোসাঞির পুত্র ২।১২।১৪০; আচার্য্যগোসাঞির ভাণ্ডার ২।৩।১৫৬; আচার্যাগোলাঞির মনে ১৷১২৷৫১; আচার্যাগোলাঞির শিশু ১৷৮৷৬৫; আচার্যাগোলাঞিরে প্রভু করে ওক ১৷১৭৷৬২ ; আচার্য্যগোসাঞিবে প্রভু গুরু ১৷৬৷৩৬ ; আচার্য্য-চরণে মোর ১৷৬৷১০২ ; আচার্য্য তর্জ্জা পঢ়ে কেহো ২া১৬া৫৯; আচার্য্য তাঁহারে প্রভু তাহাদ»; আচার্য্য দেখি বোলে হাতাহদ; আচার্য্য নাচেন প্রভু হাতা১০৯; আচার্যানিধি আর পণ্ডিত ২৷১০৮০; আচার্যানিধি বিছানিধি ১৷১৩৫৩; আচার্যানিধির এই ৩৷১০৷১১৭; আচার্যা-প্রসাদে পাইলা ২।১৬।২২৪; আচার্য্য বচন প্রভু ২।৩।১৯৬; আচার্য্য বৈঞ্চবানন্দ ১।১১।৩৯; আচার্য্য বোলে অকপটে ২৷৩৷৭০ ; আচার্য্য ভগিনীপতি ২৷৬৷১০৪ ; আচার্য্যবন্ধ আচার্য্যনিধি পণ্ডিত ৩৷৭৷৩৭ ; আচার্য্যরম্ব আচার্য্যনিধি नक्त ७।১•।১७७; क्षां गाँउ के कार्गिया किया विश्वास अनिषय २।১२।১৫৪; क्षां गाँउ के कार्गिया के विश्वास किया विश्व ৩৷১৽৷৩; স্বাচার্য্যবন্ধ আদি যত ২৷১৬৷৫৭; আচার্য্যবন্ধ আর পণ্ডিত ২৷১৽৷৮০; আচার্য্যবন্ধ ইছো ২৷১১৷৭৩; আচার্য্যরত্ব নাম ধরে ১।১০।১০; আচার্য্যরত্ব বিভানিধি পণ্ডিত ২।১১।১৪৪; আচার্য্যরত্ব বিভানিধি ঐবাস ২।১৬।১৫; আচার্যারত্ব শ্রীবাস জগন্নাথ ১।১৩।১০৭; আচার্যারত্ব শ্রীবাস হৈল ১।১৩।১০১; আচার্যারত্ব সঙ্গে তাঁহার ২।১৬।২৩; আচার্য্যরম্বের এইসব ৩।১০।১১৭; আচার্য্যরম্বের নাম ১।১০।১১; আচার্য্যরম্বের সঙ্গে ৩।১২।১০; আচার্য্যরম্বের কছে ২।৩।১৮; আচার্য্য-ভাণ্ডার প্রেম ১।৭।২২; আচার্য্য-মন্দির হৈল ২।৩।১৫৩; আচার্য্য মিলিয়া কৈল ৩।৩।২০২; আচার্য্য মিলিতে তবে ৩।১২।৯৬; আচার্য্য শিবানন্দসনে ৩।১।১০; আচার্য্য শেথর তার ১।১৭।১১২; আচার্য্য স্থানে বাতার ১।১৭।৬৭; আচার্য্য হইল সেই ২।১৮।১১৩; আচার্য্য হরিদাস বুলে ২।৩।১২৮; আচার্য্য হারিয়া পাছে ২।১৪।৭৭; আচার্য্য-ছঙ্কারে পাপ ১।৩।৬১।

আচার্য্যাদি আগে ভট্ট তাশচ্চ ; আচার্য্যাদি প্রভুর সব ২।১৫।২৯ ; আচার্য্যাদি বৈশ্ববেরে দিল বাসা তা১২।৩১ ; আচার্য্যাদি বৈশ্ববেরে মহাপ্রসাদ তাতা৪২ ; আচার্য্যাদি ভক্তগণ করে ২।১২।৬৭ ; আচার্য্যাদি ভক্তগণে মিলিলা তা১৯।১৫ ; আচার্য্যাদি মহাশয় তা১০।১১ ।

আচার্য্যের প্রবাধি কহে ২০০২০০; আচার্য্যের প্রসাদ দিয়া ২০০৭৭; আচার্য্যের অভিপ্রায় ১০০২৫২; আচার্য্যের আগ্রহ অবৈত হাহবেতক; আচার্য্যের আজ্ঞা পাঞা ১০০০১০০; আচার্য্যের আর পুত্র ১০০২৪৫; আচার্য্যের ইচ্ছা প্রভু হাতাদক; আচার্য্যের এই পৈড় তা০০০১৫; আচার্য্যের কৈল সভে হা০০৮৪; আচার্য্যের ঘর ইহার তাভা১৬৫; আচার্য্যের ঘরে নিত্য তাতাহ০৪; আচার্য্যের ঘরে হৈছে হাহবেতেক।; আচার্য্যের ঠাঞি আইলা হা০০৮৮; আচার্য্যের ঠাঞি গিয়া তা০৯০৬; আচার্য্যের দোষ নাহি হাভা১৬৪; আচার্য্যের নিমন্ত্রণ আশুর্যা হা১বা০২; আচার্য্যের নিমন্ত্রণ করিল হা০৪০০; আচার্য্যের ব্যবহার তাঁহার ১০০২০২; আচার্য্যের মত যেই ১০০২৮; আচার্য্যের মনকথা হাতাভত; আচার্য্যের লজ্জাধর্ম ১০০৪৭; আচার্য্যের আজ্ঞা দিলা হা০বা৪২; আচার্য্যের করিলা প্রভু হা০১০০২; আচার্য্যের স্থাপিয়াছে ১০০১০২।

আছাড় থাইয়া পড়ি ২।১৩৮০; আছাড়ের কালে ধরে ২।১১।২০৪; আছুক নারীর কাজ ৩।১৬।১১৪; আছে তই চারিজন ২।১৩।১৪৯।

আছে আপনি যাঞা ৩০০৮; আজন আজ্ঞাকারী তেঁহো ১০০৭২; আজন করিল আমি ২০১০০৯; আজন ক্ষেত্রীর্ত্তন ৩০২০২৬; আজন না দিল জিহ্বায় ৩০৬০০ ; আজন নিময় নিজা ১০১০৬; আজন সেবিলা তিঁহো ১০১২০১।

আতাহলম্বিভভূপ কমল-লোচন ১।৩।৩৫; আতাহলম্বিভভূজ কমল-নয়ন ২।১৭।১০৩।

আজি আমা অঙ্গীকার ৩০০০১০; আমি আমার এথা ০০১০০০; আজি আমি আছিলান্ত ২০০০০০০; আজি আমি পূর্ণ হৈলাত ২০০০০০; আজি আমি কমা করি ১০০০০১০০; আজি উপবাদ হৈল ২০০০০০; আজি কালি করি উঠায় ২০১৯০ ; আজি ক্ষুপ্রাপ্তি যোগ্য ২০৯২০২; আজি ছাড়াইমু তোমা ০০৯২০ ; আজি ছিল্ল কৈলে ভূমি ২০৯২০ ; আজি তারে জগন্নাথ ০০৯৬৪; আজি তারে নিবেদির ১০৯৯০ ; আজি দিন তাল ১০৯৪০ ; আজি পারণা করিতে ২০০৭৬ ; আজি বালা যাহ কালি ১০০৯৮ ; আজি ভিক্ষা দিবে মোরে ০০০২০২১ ; আজি পারণা করিতে ২০০৭৬ ; আজি বালা যাহ কালি ১০০৯৮ ; আজি ভিক্ষা দিবে মোরে ০০০২০২১ ; আজি মুক্তি আলারানে ২০০৭৬ ; আজি মুক্তি করিছ ২০৯২০৮ ; আজি মোর ঘরে ভিক্ষা চল মোর ২০০০০ ; আজি মোর ঘরে ভিক্ষা কর অঙ্গীকার ২০০১২৮ ; আজি মোর পূর্ণ হৈল ২০৬২০৯ ; আজি মোরে ভূত্য করি ০০০২০২৬ ; আজি মোর সাম্য হৈল ২০০১২২ ; আজি যোর সকল হৈল ০০১২০২ ; আজি যে বাথিল সেই ০০০৭৭ ; আজি যে হইল আমার ২০৮০০ ; আজি রাজ্যে পলাহ ২০১৮২৪ ; আজি রাজ্যে রাম মোর ২০২০১৪৬ ; আজি লাগি পাইয়াটো ০০৬৪৯ ; আজি বৃক্তা হৈল মোর ২০৮০০ ; আজি বিলার সমলি হৈতে এই মোর ০০০১২২ ; আজি নারি হৈতে গিল তোমার ০০০১০ ; আজি হৈ ধণ্ডিত ভোমার ২০০২১ ; আজি হৈতে এই মোর ০০০১১২ ; আজি হৈতে গিল তোমার ০০০১০ ; আজি হৈতে গোহার মাম হালাহ্য হৈতে না পারিব ২০০১২২ ; আজি হৈতে গিল তোমার ০০০১০৪ ; আজি হৈতে গোহার মাম হালাহত হিতে না পারিব ২০০১২২ ; আজি হৈতে জিলা মোর ১০৮০০।

জাজা কর সঙ্গে চলু ২।১৭।১১; আজা কর কাঁহা করেঁ। ৩।৫।২৮; আজা দিল দীত্র ভূমি ৩।৪।২২৫; আজা
দিল হরি বলি ৩।৩৮৫; আজা দেহ অবশ্র আমি ২।৭।৪৪; আজা দেহ আজা দেহ আজা দেহ বৈক্ষবের ২।১১।১৫৬;
আজা দেহ বাদাণ ঘরে ৩০১৬১৯; আজা দেহ মথুরা দেখি ৩।১৩৩০; আজা দেহ বে লাগিরা ৩।৫।৫২; আজা পাঞা
মিশ্র কৈল ১।১৬।১৫; আজা পাঞা মোর ১।৮।৭২; আজা মালা পাঞা হর্বে ২।৭।৫৬; আজা পালনে ক্ষেত্র ৩)১০।৭; আজা পালন লাগি ২।৪।৪৫; আজা দেহ যদি চালে ৩।৯২৭; আজা দেহ যদি তারে ২।১০।১৪৭; আজা দেহ যাই করি ২।১৮।৯২; আজা দেহ যাই দেখি ২।১৬।২০; আজা দেহ বাধ ভো৪।২০; আজা দার রাগির বার্ডা।৪৬; আজা দেহ যাই করি ২।১৮।৯২; আজা দেহ যাই দেখি ২।১৬।২৩০; আজা দেহ বাধ ভো৪।১৫০; আজা হর আইলো ব্যানার ২।৬।৪৬; আজা মাগি গৌড্দেশে ২।৪।১০৮; আজা লজিব আইসেন ৩)২।৬৮; আজা হর আইলো ম্ঞি ২।১৯৭১৭।

आणित्र ह-कारतत मन २।२९।२)१ ; जातित्रनात जान्ताताम २।२८।२)८।

আঠার নালাকে আইলা ২০১৬৩৭; আঠার নালাতে আদি ২০২৫০১৭৬; আঠার বর্ষ তাই। বাদ ২০১২৩৫; আঠি চোকা দেই ৩০১৬৩৩।

वादेषुत्नव चाटि जत २।১२।१७।

আছ্ম-ইচ্ছা মতে বৃক্ষ ১ ৷ ১০৬ ; আত্মকক্সা দিব ২ ৷ ৫ ৷ ৭০ ; আত্মক্ষক্ষক্ষ হৈতে ২ ৷ ৮ ৷ ১৭২ ; আত্মনিন্দা করি লৈল ২ ৷ ৬ ৷ ১৮২ ; আত্মপবিত্রতা হেতু ১ ৷ ১ ৷ ৫৪ ; আত্মবৃত্তি করি করে ১ ৷ ১ ৷ ৪৮ ; আত্ম মধ্যে গোষ্ঠী করে ২ ৷ ২ ৫ ৷ ২ ১ ; আত্ম লুকাইতে প্রভু ১ ৷ ১ ৪ ৷ ৩০ ; আত্মভূত শব্দে কহে ৩ ৷ ৭ ৷ ২৪ ; আত্মসাৎ করি তাঁরে ২ ৷ ১ ৷ ৩১ ; আত্মত্বধ-তুঃধ ১ ৷ ৪ ৷ ১ ৪ ; আত্মত্বুৰ্ত্তি নাহি ৩ ৷ ১ ৫ ৷ ৩ ; আত্মত্বতি নাহি কাহাঁ ৩ ৷ ৫ ৷ ৬২ ৷

আৰাতিব্যামী বাবে ১৷২৷১২ ; আত্মা বৈ জায়তে পূল্ল ২৷১২৷৫৩ ; আত্মার আত্মা হয় কৃষ্ণ ২৷২০৷১৬৬ ; আত্মারাম গাঁব বড় হাহ৪৷১৩২ ; আত্মারামগণের আগে ২৷২৪৷১৬ ; আত্মারাম জীব বড় ২৷২৪৷১২৯ ; আত্মারাম পর্যন্ত করে ২৷৬৷১৬৭ ; আত্মারামা অপি অপি ২৷২৪৷১৪৭ ; আত্মারামা অপি ভজে ২৷২৪৷১৪৬ ; আত্মারামাশ্চ অপি করে ২৷২৪৷১৬৭ ; আত্মারামাশ্চ আত্মারামাশ্চ আত্মারামাশ্চ আত্মারামাশ্চ আত্মারামাশ্চ করি ২৷২৪৷১০১ ; আত্মারামাশ্চ ম্নয়শ্চ ক্ষেত্রে ২৷২৪৷১০৩ ; ২৷২৪৷১৪৩ ; আত্মারামাশ্চ ম্নয়শ্চ নির্গন্ত হাহ৪৷২২১ ; আত্মারামাশ্চ বামাশ্চ ম্নয়শ্চ নির্গন্ত ক্ষেত্রে ২৷২৪৷২১৯ ; আত্মারামাশ্চ ম্নয়শ্চ নির্গন্ত বাহ৪৷২২১ ; আত্মারামাশ্চ সম্চয়ে ২৷২৪৷২১৯ ; আত্মারামের মন হরে ২৷১৭৷১৩৩ ; আত্মা-শব্দে কহে কৃষ্ণ ২৷২৪৷৫৬ ; আত্মা-শব্দে কহে সর্ব ২৷২৪৷২০৫ ; আত্মা-শব্দে কহে ক্রেড ২৷২৪৷২১৯ ; আত্মাশব্দে ক্রেড কহে ২৷২৪৷১১৬ ; আত্মাশব্দে মন কহে ২৷২৪৷১১৬ ; আত্মাশব্দে বৃদ্ধি কহে ২৷২৪৷১২১ ; আত্মাশব্দে বুজা কহে ২৷২৪৷১১৯ ; আত্মাশব্দে মন কহে ২৷২৪৷১১২ ; আত্মাশব্দে বৃদ্ধি কহে ২৷২৪৷১১১ ; আত্মাশব্দে বুজা কহে ২৷২৪৷১১৯ ; আত্মাশব্দে বুজা কহে ২৷২৪৷১১৯ ; আত্মাশব্দ বুজার হৈতে কৃষ্ণের ১৷৬৮৭ ;

আত্মীয় জান করি ২।১ । ৫৫।

व्यादम्बिय-श्रीजि-हेक्श अशाअका

আদা লবণ লেম্ হয় ৩।১০।১৩৪।

আদি চতুর্বূহে ইহার ২।২০।১৫৮; আদিবকা এই স্ত্রীকে ৩।১৪।২৪; আদিলীলা মধ্যলীলা অস্ত্যলীলা ২।১।১৬; আদিলীলার মধ্যে প্রভুর ১।১৩।১৪; আদিলীলার হত্ত লিখি ১।১৩।৪০।

আহে। তুমি তন ৩।৫।৯৭; আদৌ প্রকট করায় ২।২০।৩১৪; আদৌ মালা অহৈতেরে ২।১১।৬৭।

আছি অবতার করে ১।৫।৪৮; আগু অবতার মহাপুরুষ ১।৫।৭০; আগু এব পরোবদ ২।১৫।৯৫; আগু কায়বূাহ ১।৫।৪; আগোপাস্ত চৈতগুলীলা ২।১৮।২১৬; আগোপাস্ত দব কথা ২।২০।৬০।

আধুনিক আমার শাস্ত্র সংগ্রহণ ; আধ্যাত্মিকাদি তাপত্রয়ে বাংবাংস

व्यान कथा ना छत्न कान रारभाररर।

আনন্দ আর মদন ২।২।৩৩; আনন্দ উন্নাদনা ২।১৩)১৬৩; আনন্দ কোলাহলে লোক ২।১৮।৩৪; আনন্দচিন্নর বস প্রেমের ২।৮।১২২; আনন্দ বাঢ়য়ে মনে ২।৪।১৮৬; আনন্দ-সমূদ্রে ভাসে ২।২৫।১৮৩; আনন্দ-সমূদ্রে মন ১।৪।২১১ আনন্দ সহিত অঙ্গ ২।৭।১৬৮।

जानकारम स्लामिनी ममरम अ।।। (६ ; २।७।১८६ ; २।७।১১२ ; जानकावरण वायरमव २।२०।১৮६ ।

আনন্দিত বন্ধু যেন ২০১৭০৯২; আনন্দিত ভক্তগণ ২০১৬২৫১; আনন্দিত ব্যুনাথ ৩৬৯৮; আনন্দি শিবানন্দ করে ৩২১০১; আনন্দিত হঞা নিজ ২০১২০৪; আনন্দিত হঞা ভট্ট ২০১৯৭৮; আনন্দিত হঞা ব্যুনা ৩৬২১০; আনন্দিত হৈয়া আইলা ১০১২৪১; আনন্দিত হৈয়া শচী ২০০১৯৯; আনন্দিত হৈয়া সভে ১০১২৪৪ আনন্দিত হৈল শিবাই ৩০১২২৪; আনন্দিত হৈলা আচাৰ্য্য ২০০১৯৭; আনন্দিত হৈলা জগন্নাথ ২০১২২২৪।

আনন্দে আরম্ভিল প্রভূ ২।১৪।৬১; আনন্দে আসিয়া কৈল ২।৯।২৯১; আনন্দে আসিয়া লোক ২।৭।৮৬ আনন্দে উদ্ধণ্ড নৃত্য ২।১২।১৬৮; আনন্দে করিলা জগরাপ ২।৬।১১০; আনন্দে কৃষ্ণমাধুর্য্য ৩।৫।৪৫; আনন্দে চদদ লাগি ২।৪।১৪৯; আনন্দে চলিলা কৃষ্ণকীর্ত্তন ৩।১২।১৬; আনন্দে দক্ষিণ দেশে ২।৭।৫৬; আনন্দে দেখিতে আইং ২।৯।২২৫; আনন্দে নাচয়ে সভে ২।৩।১৫৩; আনন্দে বিহলল আমি ১।৫।১৭২; আনন্দে বিহলল নাহি ৩।৭।৬১ আনন্দে বিহলল প্রত্যেয় ৩।২।৬২; আনন্দে বিহলল ভক্ত ২।২৫।১৭৮; আনন্দে বিহলল মন ১।১৩।১০১; আনন্দে ভক্তসংগ্রেম হ।১।২৩৩; আনন্দে মধুর নৃত্য ২।১৩।১০৯; আনন্দেতে মহাপ্রভূব প্রেম ২।১৪।৬২; আনন্দে মহাপ্রভূব বর্ষ ২।১৬।৯৩; আনন্দে রঘুনাথ সেবা ৩।৬।২৯২; আনন্দে রঘুনাথের বাহ্ ৩।৬।৩০২; আনন্দে রাখিলেন ঘরে ৩।১২।৯৭ আনন্দে সকল বৈহ্বব ৩।১৪।৯৬; আনন্দে সার্বভৌম লৈল ২।৬।৩৭; আনন্দে ধাঠার মাতা ২।১৫।১৯৯।

আনি করে তোমার দাসী ৩০১৬০০০; আনিব প্রভূবে এইো ৩২।৫০; আনিয়া ক্লফেরে ১০৩৮২; আনিয় নৈবেশ্ব তারা ১০১৪।৫৭।

আকুক্ল্যে সর্বেদ্রিয়ে ২।১৯।১৪৮, আনুষক কশ্ম ১।৪।১৩; আনুষক ফলে করে ২।১৫।১১০; আনুষ্কিক ফল নামের ৩।৩।১৭১; আনুষ্কে কৈল ১।৪।১৮২; আনুষ্কে প্রেমময় ২।৮।২৩১।

আনের কা কথা আমি ২।৮।৪২; আনের কি কথা তুমি ৩।৫।৫৮; আনের কি কথা বলদেব ১।৬।৬৩; আনে বৈভ্ৰমতা ২।২১।১০১।

আপন ইচ্ছায় কৈল ১।১৭।৮৩; আপন ইচ্ছায় চল বহ ২।১৬।২৮০; আপন ইচ্ছায় চলে করিতে ২।১৬)১২ আপন ইচ্ছায় প্রভূর ২।১৭।১৬৬; আপন ইচ্ছায় বুলুন ২।১।১৬০; আপন কর্মর মুর্ত্তি ২।১।৯২; আপন উদ্ধার এই এ৬।৩১৯; আপন উলোগে নাচাইল ২।১৩।৭০; আপন কারুণা লোকে ৩।২।১৬৬; আপন ক্রপাতে কহ ২।২০।৯৫ আপন হুবে মরেঁ। ৩।৮।২২; আপন নিকটে প্রভূ সভারে ২।১১।১১৮; আপন প্রারন্ধে বিস ২।১৭।৯১; আপন বাসাচ চালে ২।১।৫৫; আপন বিশাস প্রভূস্থানে ২।১৬।১৬৭; আপন মনের বার্তা ৩।১৪।৩৮; আপন মাধুর্য্য পানে ১।৬।৯৩ আপন মাধুর্য্য হরে ২।৮।১১৪; আপন মিলন লাগি ২।১২।৩৭; আপন শ্রীঅঙ্গদেবায় ২।১০।১৪২; আপন শ্রীহতে বালু ৩।১১।৬৭; আপন সঙ্গে লঞা ঘাদশ ২।২৫।১৫৯; আপন সমান মোরে ২।৩।৯৫; আপন হৃদয় কাজ ২।২।৩৯ আপন হৃদয় যেন ২)২২।১০৩।

আপনা অযোগ্য দেখি ২০১০ ২২; আপনা আস্বাদিতে ক্লফ্ট করে ভক্তভাব ১০০২; আপনা আস্থাতি ক্লফ্ট করেন যতন ২০৪০ ২২০; আপনা জানাইতে আমি ৩০০১ ২০০ ; আপনা নিন্দিয়া কিছু ২০১৫ ২৫৭; আপনা পবি কৈট্ত ৩০০২২ ; আপনা পাসরে সভে ৩০১২ ৯৮; আপনা বিহু অক্স মাধ্য্য ৩০১৬০ ১৪; আপনা লুকাইতে ১০০৭ ২০০ ; বাপন শোধিতে করি ১০০০ হা আপনা শোধিতে তার ৩০১৮০২ ।

আপিনাকে করেন তাঁর ১।৬।৩৮; আপনাকে করে সংসার জীব ৩।২০।২৫; আপনাকে পালকজ্ঞান ২।১৯।১৮৭ ু ুআপনাকে বড় মানে ১।৪।২০; আপনাকে ভূত্য করি ১।৫।১২০; আপনাকে হয় মোর ৩।৪।১৭৭; আপনাকে ্রুহীনবুদ্ধি ২।১।১০৫। আপনার আগে মোর ৩০১০০১; আপনার এক আংশে ১/৫।৪৭; আপনার এক কণে ২।২১/১১৭; আপনার কথা পর মুত্তে ৩০৪।৭৪; আপনার কথা লিখি ১/৫।২০৯; আপনার ক্ষত্তা লাগি ৩০৬/২২৬; আপনার কর্মদোর ৩০১৯৪৭; আপনার গণ সহিত ৩০৬০৯৮; আপনার গুণ নাহি ৩০৫।৭৫; আপনার ঘর আইলা তাঁরে ৩০২০৯৯; আপনার ঘর আইলা বহু ধন ২০১৯৫; আপনার হুংথ কিছু ২০১৮০১৬৬; আপনার হুংথ্য ২০৩১৮২; আপনার ছুর্কেবে পুন ৩০১৫।৯৯; আপনার দোর্ভাগ্যের ৩০৪০১৫৭; আপনার বলে করে ২০২৪।৩০; আপনার মুত্তে আপনি ২০১৮০২১৭; আপনার স্থতেংথে হয় ৩০৯০৪; আপনার হাস লাগি ৩০১৯১২৪; আপনার হিতাহিত ২০২০১৯৪।

আপনি আচরি ভক্তি করিল ১।৪।৩৭; আপনি আচরি ভক্তি শিথাইম্ ১।৩১৮; আপনি আচরি জীবে ২।১।১৭; আপনি আস্বাদি প্রভু ৩।১৭।৬৩; আপনি আস্বাদি ভক্তি ২।২৫।২১৬; আপনি করিব ভক্তভাব ১।৩১৮; আপনি চন্দন পরি ১।১৪।৪৮; অপনি না কৈলে ধর্ম ১।৩১৯; আপনি নিরভিমানী ১৷১৭।২৩; আপনি পরিবেশে প্রভু ৩৷১১।৮০; আপনি প্রভুকে লঞা ২।১৬৷১১১; আপনি মহাপ্রভু যাঁর ২।১।২৪৩; আপনি শোধয় প্রভু ২৷১২।৮১; আপনি শ্রীমুথে মোর ৩।৬।২৩০; আপনি স্বগৃহে করে ২।১৯।১৫।

আপনে আইলে মোরে ২াদা২৩২; আপনে আগ্রহ করি ৩াদা১২; আপনে আচরি ভক্তি করেন প্রচার ১।৩।৭৯; আপনে আচরে কেহো ৩।৪।৯৭; আপনে আপনা চাহে ২।৮।১১৪; আপনে আমাকে বোলায় ৩।২।২৩; আপনে আসিয়া প্রভু ২৷১৬৷৪২; আপনে আসিয়া ভৃত্যে ২৷১৭৷৯০; আপনে আস্বাদে প্রেম ১৷৪৷৩৫; আপন ইচ্ছায় নহ ২।১১।১৬২ ;, আপনে ঈশ্বর তবে ২।২০।২৬১ ; আপনে করহ যদি ২।২৪।২৩৮ ; আপনে করি আস্বাদন ২।২।৭০ ; আপনে করিবে রূপা ৩।৭।১৪২ ; আপনে করিল প্রাভূর ২।১৯।৭৮ ; আপনে করিলা বরাণসী ২।১।২২৯ ; আপনে করেন রুফ্ট সাধান রহে এক পৈছার বাবধাসংগ; আপনে কাশীমিত্র আইলা তাসসাদধ ; আপনে থাইব ক্লফ্ট ৩।১২।১৩১; আপনে গায়েন নাচে ২।১৩।৬২; আপনে চলয়ে রথ ২।১৪।৫৪; আপনে চৈতক্তমালী ১।৯।৯; আপনে চৈত্ত্ত্তরূপে ১৷২৷৯১; আপনে তাহার উপর ২৷১৪৷৮৭; আপনে দক্ষিণদেশ ১৷৭৷১৫৯; আপনে হুই ভাই হৈলা ১।১৭।২২২; আপনে নাচয়ে তিনে ৩।১৮।১৭; আপনে নাচিতে তবে ৩।১০।৬৩; আপনে নাচিতে ঘবে ২।১৩।৭১; আপনে না জানে পুতলী ৩।৪।৮০ ; আপনে নামিয়া রাজা ২।১৫।১২৪ ; আপনে পুরুষ বিশের ১।৬।১৩ ; আপনে প্রকাশানন্দ ১।৭।৬৩ ; আপনে প্রতাপরুত্র আর ২।১৫।২১ ; আপনে প্রতাপরুত্র নিবারিল ২।১৩।৯১ ; আপনে প্রতাপরুত্র শঞা ২।১৩।৫; আপনে প্রত্যন্নমিশ্রসহ ৩।৫।৮২; আপনে প্রভুর প্রসাদ ৩।১২।১৪৮; আপনে প্রশ্ন করি পাছে ৩।৫।৬১; আপনে প্রসাদ মাগি ৩৷১১৷১০৩; আপনে প্রসাদ লয়েন ৩৷১২৷১২৮; আপনে বর্গেন যদি ২৷১৪৷১৮৯; আপনে বসিয়া মাঝে ২।১২।১২৮; আপনে বসিল সব ২।১১।১৯১; আপনে বহুত অন্ন ২।৪।১০; আপনে বৈরাগ্য তুংখ ২।৭।২৯; আপনে বৈসহ প্রভু ভোজন ২৷১৪৷৩৯ ; আপনে ভট্ট করেন প্রভুর ২৷১৯৷৮৩ ; আপনে ভট্টাচার্য্য করে ২৷১৫৷২০১ ; আপনে মহাপ্রভু করে ২৷২০৷৯১; আপনে মহাপ্রভু গায় ১৷১০৷১৬; আপনে মহাপ্রভু তার ২৷১৬৷১৭৩; আপনে মহাপ্রভু যদি ্গণা৬৬; আপনে মাধবপুরী ২া৪া৫৮; আপনে মিলিবে তাঁরে ২া১২া২৪; আপনে রপের পাছে ২া১৪া৫৩; আপনে লাগিলা রথ ২।১৪।৪৭; আপনে শুনিল সব ২।২৫।২০১; আপনে শ্রীকৃষ্ণ যদি ১।৩।৭৯; আপনে শ্রীমুথে প্রভু ৩।৫।১৫১; আপনে শ্রীহন্তে সভায় ২৷১১৷১১৮; আপনে সকল ভক্তে ২৷১৪৷৭৪; আপনে সার্কভৌম করে ২৷৯৷৩২৫; আপনে স্বহস্তে তাঁরে ৩।১১।১০৩।

আৰবনরপে চতুর্দিকে ২।২০।১৬২; আবরণ দূর করি ২।৪।৫১।

আবালবৃদ্ধ গ্রামের ২।৪।৮২।

আবির্ভাব হঞা আমি ২।৫।৯১; আবিষ্ট করিয়া করে ২।১৩।১৫৬; আবিষ্ট হইয়া কৈল ২।৫।৫; আবিষ্ট হইয়া গাঁতা ২।৯৮৯।

জাবেশ কররে কাঁহা ৩২।৩; জাবেশে আপন ভাব ১।৪।৯৬; জাবেশে করিলা পুরী ২।৪।১৩৭; জাবেশে শিলা প্রভূ ২।৬।২; জাবেশে তার গায়ে প্রভূব ২।১৭।২৭; জাবেশে বিজ্ঞানন্দ ২।১৩।১৭৫; জাবেশে প্রভূব ৬/৫

হৈল ২।৩।২৪; আবেশে বিলাইল ঘরে ২।১৫।৩০; আবেশে ব্রহ্মচারী কহে ৩।২।২৬; আবেশে শ্রীবাসে প্রভু ১।১৭।২২৬।

আভিজাতো পণ্ডিত নারে ৩।৭।৮১।

আমরা ধর্মভয় করি তা১৬।১১৮; আমলী তলাতে রাম ২।৯।২০৭; আমলীতলায় গোসাঞি ২।১৮।৭৬; আমসী আমুখণ্ড তা১০।১৫।

জামা ইহা লঞা আইলা তা১৭া২৬; আমা উদ্ধারিতে বলী ২া১া১৮৮; আমা উদ্ধারিলা যদি ২া১া১৮৯; আমা উদ্ধারিল তুমি ২া৬া১৯০; আমা দক্ত প্রদাদ প্রভুকে তা১০া১০৯; আমা দেখি লুকাইলা ১া১৭া১০৯; আমা দোহা দক্ষে তেঁহো তা৪া০১; আমা দোহার গৌরবে তা৪া০৫; আমা দ্রাইলে তুমি ২া৬া১৯৪; আমা নিস্তারিতে তোমার ২া৮া০৬; আমা পরীক্ষিতে ইহা তা৪া১৮৬; আমা পাইতে সাধনভক্তি ২া২৫া৮৬; আমা প্রতি ভট্টাচার্য্যের হা৬া১০৮; আমা বই জগতে আর হা২১া৫০, আমা বিনা অন্যে ১াতা২০, আমা লঞা পুন লীলা হা১তা১২৫; আমা সঙ্গে আইস সবে হা১৬া২৭০; আমা সদ্ধে যাইহ হা৬া৬১, আমা সভা অবমে যে তা৪া১৭৪, আমা সভার ক্লভক্তি হা১৫া১১৬; আমা সভা ছাড়ি আগে হা৬া২০, আমা সভা জীবেব হয় হা২০া২৯০; আমা সভার নাহি দেহ তা৬া০১০, আমা সভার পক্ষে ইহা ১া১৪া৫০; আমা সভার মন ভাগে তা২া৯৮, আমা সভার মনে তবে হা১৭৷১, আমা সভা সঙ্গে কৃষ্ণকণা তা৪া০২; আমা ক্রি হৈল অশ্রুতাতাতহ; আমা হেন এক কাঁট তা১১া৪০; আমা হেন যেবা কেহো হা২৪া২০৫; আমা হৈতে আনন্দিত ১া৪া১৯৮; আমা হৈতে কিছু নহে তা৯া১৪৬, আমা হৈতে কোটিগুল ১া৪া১১৫; আমা হৈতে গ্রাম হয় তা০া২০; আমা হৈতে গ্রাম হয় তা০া২০; আমা হৈতে গ্রাম হৈতে বাধা পায় ১া৪া২১৭।

আমাকে আনন্দ দিবে ১।৪।১৯৬; আমাকে করিলে দণ্ড তাতা২ত; আমাকে থাট তুলি গাণ্ডুতা১তা১৪; আমাকে ত যে যে ভক্ত ১।৪।১৮; আমাকে ত্বংথ দেন তালা৬ত, আমাকে প্রণতি করে ১।১৭।২৫৬; আমাকেই যাতে তুমি তাতা২১; আমাকেহ বুঝাইতে ধর তা৪।১৬৩।

আমাতে যে প্রীতি ২।২৫।১•২; আমাতে সঞ্চারি পূর্ব্বে ৩।১।১•৩।

আমায় হৃঃথ দেহ তুমি ২। না২১৩; আমায় দোধ লাগাইয়া তা১তা২২।

রাধা ১।৪।২১৬; আমার যে কিছু কার্য্য ২।১৯।২০; আমার লক্ষ্মীর দেথ ২।১৪।১৯০; আমার লক্ষ্মীর সম্পদ্ধ ২।১৪।২০০; আমার লিখন যেন ১।৮।৭০; আমার শক্তি তারে ৩।১১।৯৪; আমার শপথ যদি ২।১৬।১৪০; আমার শরীর কার্চপুতলী তা২০।৮০; আমার সঙ্গমে ১।৪।২১২; আমার সঙ্গে ব্রাহ্মণাদি ২।৮।৬৮; আমার সঙ্গে বহিতে চাহ ২।১৬।১৩৯; আমার সন্ন্যাসধর্ম ২।৬।১০৯; আমার সঙ্গন্মে যেন ৩।৩।১৯৪; আমার সর্বনাশ তোমা ৩।১২।১১২; আমার সর্বনাশ হয় ২।২৫।৬৩; আমার হিত করেন ইংহা ৩।৭।১০৮; আমার হৃদ্য হৈতে গেলা ১।১৩।৮৫; আমার ব্রহ্মাণ্ডে কৃষ্ণ ২।২১।৬৩।

আমারে ঈশ্বর মানে ১।৪।১৭; আমারে কহেন আমি ২।১৫।১৪৪; আমারে দেখিলে আমি ২।৫।৯৭; আমারে পুজিলে পাবে ১।১৪।৬৩; আমারে ভাসায় যৈছে ৩।৩।২৪৫; আমারে মিলিবা আসি ২।১।২২১; আমারে মিলিবে নীলা ২।১৯১৯৯; আমারেহ কভু যেই ১।১২।৪৩।

আমি অকুলীন ২াধা২১; আমি অজ্ঞ জীব তাগা১১০; আমি অজ্ঞ হিতস্থানে তাগা১১২; আমি অতি ক্ষু জীব তা২০৮১; আমি আর রূপ তার তা৪ত১, আমি ইহাঁ সভা লঞা তা১১৮২; আমি এই নীলাচলে তা১২।৭১; আমি এক বাতুল হাদাহওহ; আমি কহিল আমা হা১১।১৫; আমি কহি আমার অনাথ ১।১৫।১৭; আমি কাছো নাহি চিনি ২৷১১৷৬১: আমি কি করিব মন ২৷১১৷২৯: আমি কোন ক্ষুত্র জীব ২৷১২৷২৪: আমি ক্লম্পদদাসী তাহতাত্তঃ আমি থাইএ দেখি এতাতত : আমি গোপ তুমি চানাইল তোমা ৩৭৷১৪৫; আমি ছার যোগ্য নহি ২৷১১৷১৯; আমি জরাগ্রস্ত নিকট ৩৷১৷৬, আমি জিতি এই গ্রুর ৩৷৭৷১০৬; আমি জীব ক্ষুদুবুদ্ধি হানা১১৫; আমি ও আনিব তারে তাহা৫০; আমি ত করিব তোমা ১৷১৫৷১৩, আমি ত জগতে বিদ ১৷৫৷৭৪; আমি ত বাউল আনু ২৷২১৷১২৪; আমি ও ভিক্ষক বিপ্র ৩৷৫৷৫৮; আমি ত সন্ন্যাসী আপনা ৩৷৫৷৩৩: আমি ত সন্ন্যাসী আমার ৩।৪।১৭১, আমি ত সন্ন্যামী তৈল ৩।১২।১১৫; আমি ত সন্ন্যামী দামোদর ২।৭।২৪; আমি তত নাহি জানি ৩৮৮২০২; আমি তার পুল্ল ২০১৫০১১৫; আমি তাহা কাহাঁ পাব ২০৮১; আমি তীর্থ করি তাইা ২াদা২৪৮ : আমি তুট্ট হৈয়া তবে ২া১৬া২৬১ : আমি তোমার না হই ২া২৫া৬২ ; আমি তোমার পাল্য ৩।৬।২৬: আমি তোমার বহু আন ২।২৪।১৮৪; আমি তই ভাই চলিলাম ২।১৯।৩২; আমি তুই হই তোমার ২।১১।১৬৩ আমি না লওয়াইলে ভক্তি ১৷১৭৷২৫৪; আমি না শিথাইলে ১৷১৪৷৮৩; আমি নীচ জাতি আমার ৩৷১৬৷২৬; আমি নীচ জাতি তুমি অতিথি আম্চাচ : আমি নীচ জাতি তুমি স্থপজ্জন আম্চাহত: আমি প্রতন্ত্র আমার আ্বাচত : আমি বড় ওঝা তা১৮।৫৮; আমি বড় জ্ঞানী এই ২।১৮।১৯৩, আমি বহি জগতে ২।১।১৮০; আমি বালক সন্ন্যাসী ভাল মন্দ হাভাওচ; আমি বালক সন্নাসের কিবা ১৷১৫৷১৭; আমি বিজ্ঞ এই মূর্যে হাহহাহড, আমি বির্ঞ্জ সন্নাসী তালাতঃ; আমি বৃদ্ধ জরাতুর হাহাণল; আমি বৃন্দাবনে তুমি হাতাহল; আমি বোঝা বহিব হাহণাহহত, আমি ভাগ্যবান ইহার ২০১৫।২২৮; আমি মায়া করিতে আইলাঙ তাতা২৩৭; আমি যবে যাই তবে তাভা২৫৭, আমি যাই ভোজন করি তা১২।৯১; আমি যৈছে পরম্পর ১।৪।১১০; আমি যৈছে পিতার তৈছে তাভা২৬; আমি রাজপথে আইলাঙ তা১া৪৬; আমি লিখি এহো মিথ্যা তা২০া৮৩; আমি লোকাপেক্ষা কভু ২াণা২৬; আমি সংখারিব আজি ১৷১৭৷১২৪: আমি সঙ্গে চলি প্রভু ২৷৭৷১৬; আমি দব আদিয়াছি ২৷৬৷২০; আমি দব কহি যবে ২৷১২৷১৩; আমি সৰু কেবলমাত্র ৩/১২/১৩৩; আমি সৰু জানি তোমার ২/৩/৬৮; আমি সৰু না জানি ৩/২/১৩৪; আমি সৰু পাছে আইলাভ ২াডা২৩; আমি সব পাছে যাব ২া৫া১৫৪; আমি সম্বন্ধতত্ত্ব ২া২৫৮৬; আমি স্থুথ পাই এই তাডা৭৪, আমি সে বৈষ্ণবিদিদ্ধান্ত ৩।৭।৪১; আমি সে ভাগবত-অর্থ ৩।৭।৪১; আমি সেতৃবদ্ধ হৈতে ২।৯।১৫৬; আমি সেই বিপ্ৰে সাধি তাড়া১৬৬।

আমিছ আসিতেছি কহিন্ন তা১তাতন; আমিহ আসিতেছি বহিতে তা১তাড৪; আমিহ তোমার স্পর্শে ২া৮।৪২; আমিহ না জানি ১।৪।২৭; আমিহ ভাগী আমারে তাডাত১; আমিহ রায়ের কাছে তা৫।৪৯; আমিহো দেখিতে তাহাঁ তা১।১৬০; আমিহো বৃঝিতে নারি তা১না২৭।

आष्या मृनुत्क रुप्त ७।२।১৫।

আত্রকাহন্দী আদা ৩০১০।১৪; আত্র পনস পিয়াল ৩০১৫।৩০; আত্র ফল লঞা ভেঁহো ৩০১৬।১৪; আত্র ভেট দিয়া তাঁর ৩০১৬।১৫; আত্র-মহোৎসব প্রভূ ১০১৭।৮২।

আয়ু আয় আজি তোর ৩।৬।৪৬; আয়ামবিস্তার ১।৫।৮১।

আরু অভুত চিত্তগুহার ১।১।৫৯; আর অর্থ শুন যাহা ২।২৪।২০৪; আর অর্থ শুন হৈছে ২।২৪।১৪৮: আর অর্থালন্ধার আছে ১৷১৬৷৭৬; আর অর্ছে কৈল ১৷৫৷৮২; আর অর্ছেক ঘনাবর্ত ৩৷৬৷৫৭; আর অষ্ট সন্মানীর ২৷১৫৷১৯৪; আর আর প্রাম হৈতে ৩৷৬৷৫৪; আর এক অঙ্গ তাঁর ১৷৬৷৩৩; আর এক অঙ্গুত ১৷৪৷১৫৬; আর এক অর্থ কহে ২৷২৪৷১০০; আর এক অর্থ শুন ২৷২৪৷২২৩; আর এক অলৌকিক ৩৷৩৷২১৪; আর এক এক মুর্স্ত্যে ১।৬।১৮; আর এক কথা রায় ৩।৫।৬৯; আর এক করিয়াছ পরম ৩।৫।১১৭; আর এক কহি ১।৫।১৫৭; আর এক গোপী প্রেমের ১৷৪৷১৬৭; আর এক জন দিয়া ২৷১৯৷২২; আর এক দান আমি ২৷২৪৷১৬৮; আর এক দোষ আছে ১৷১৬৷৫৭ ; আর এক পাঠান তার ২৷১৮৷১৯৭ ; আর এক প্রশ্ন করি ১৷১৭৷১৬৫ ; আর এক বিপ্র আইল ১৷১৭৷৫৬ ; আর এক ভেদ শুন ২৷২৪৷২১৪; আর এক শক্তি প্রভু ২৷১৩৷৫১; আর এক শুন তার ১৷৫৷১৩৬; আর এক শুন তুমি ২৷১০৷১৬৮; আর এক শুন ভাগবতের ১৷২৷৫৪; আর এক শ্লোক শুন ১৷২৷৭৬; আর এক শ্লোকে পঞ্তত্ত্বের ১।১।১১ ; আর এক স্বভাব গৌরের তাধা৮০ ; আর এক হয় তেঁহো তা২০।৮৯ ; আর এক হেতু শুন আছে ১।৪।৫ ; আর কথো দূরে এক ২৷২৪৷১৫৪ ; আর কিছু আছে বলি ৩৷১০৷১২৪ ; আর কিছু সঙ্গে নাহি ২৷৭৷৩৫ ; আর কেহ নাহি জানে ২।১৩।৫৭; আর কেহ সঙ্গে নাহি ২।৫।৫৯; আর কোন উপায় নাই ১।১৭।২৬০; আর গুঞ্ কথা তাঁরে ৩।৩।২৮; আর গ্রাস লৈতে স্বরূপ ৩।৬।৩১৬; আর বর মহাপ্রভুর ভিক্ষার ২।১৫।২০৩; আর জনা হুই দেহ ২।৪।১৬৫; আর তাতে বান্ধ ঐছে ৩৷১২৷৭৮ ; আর তিন অর্থ শুন ২৷২৪৷১৪২ ; আর তিন কুণ্ডিকায় ৩৷৬৷৯৪ ; আর তিন যুগে ধ্যানাদিকে ২।২০।২৮৭; আর দিন আইলা প্রভু ২।১৮।৬৪; আর দিন আইলা স্বরূপ ২।১০।১০০: আর দিন আজ্ঞামাগি ২।৫।১০০ ; আর দিন আসি কৈল ২।১৪।৯৩ ; আর দিন এক ভিক্ষক ১।১৭।৯৫ ; আর দিন কেহে। তার তাসাংগ; আর দিন গেলা প্রভু সাণাওড; আর দিন গোপালেরে তাহাক্ত; আর দিন গোপীনাথ হাডাডড; আর দিন গৌড়েশ্বর ২।১৯।১৭; আর দিন গ্রামের লোক ২।৫।৫২; আর দিন চলিলা প্রভু ২।২৫।১৩০; আর দিন চৈতন্তদাস ৩।১০।১৪৫; আর দিন জগদানন্দ ৩।৪।১৩০; আর দিন জগন্নাথের নেত্রোৎসব ২।১২।২০২; আর দিন দামোদর অতা১৯; আর দিন ত্রংথী হৈয়া হাণা৯২; আর দিন পাঁচ সাত তা১হাণভ; আর দিন প্রভাতে প্রভু ২৷১২৷৭৬; আর দিন প্রভু আসি ৩৷৬৷১১৪; আর দিন প্রভু কহে পঢ় পুরীদাস ৩৷১৬৷৬৮; আর দিন প্রভুকহে সব ভক্তগণে ২৷৩৷২০৩; আর দিন প্রভু গেলা ২৷৬৷১৯৬; আর দিন প্রভু ঠাঞি ২৷১০৷৬৯: আর দিন প্রভু যদি ৩।১০।১২৬; আর দিন প্রভু রূপে ৩।১।৬০; আর দিন প্রভুকে কহে নির্বেদ ৩।১০।১১০; আর দিন প্রভুবে কহে গঙ্গায় ১।১৭।৫৭; আর দিন বসিলা আসি তাপানত; আর দিন ভক্তগণসহে তাচাতত; ষ্মার দিন ভট্টাচার্য্য ২।৬।২১৬; স্মার দিন মধ্যাহ্ন করি ২।২৫।১৪; আর দিন মহাপ্রভু করে নদী ২।১৭।২৯; আর দিন মহাপ্রভু ভট্টাচার্য্য সঙ্গে ২।১০।২৭; আর দিন মহাপ্রভু ভট্টাচার্য্য সনে ২।৬।১১০; আর দিন মহাপ্রভু মিলিতে ৩।৪।১৪০; আর দিন মহাপ্রভু তাঁর ঠাঞি ৩৷১১৷২০; আর দিন মহাপ্রভু দেখি ৩৷১৷৯২; আর দিন মহাপ্রভু নিজ ৩।১০।৫৫; আর দিন মহাপ্রভু সব ৩।১।৪৯; আর দিন মহাপ্রভু হঞা ২।১৩।৩, আর দিন মিশ্র আইল তাথাত>; আর দিন মুকুন্দ দত্ত ২।১০।১৪৬; আর দিন রঘুনাথ তাভা২২৬; আর দিন রাত্তি হৈল ৩।৩।১১১ ; আর দিন রায় পাশে ২।৮।২৪৭ ; আর দিন লঘু বিপ্র ২।৫।৪৭ ; আর দিন শিবভক্ত ১।১৭।৯৩ ; আর দিন সন্ধ্যা হৈতে ৩।৩।১১৯; আর দিন সব বৈঞ্ব ৩।৭।৪৬; আর দিন সভা লঞা ৩।৩।১৫৪; আর দিন সভে প্রমানন্দ্ ভাবাস্থ সার দিন সভে মেলি তাবাস্থ ; আর দিন সার্বভৌম কছে বাস্থাব ; আর দিন সার্বভৌমাদি ২১৯১১ - ; আর দিন সে বালক ৩।৩৮ ; আর দিন হৈতে পুষ্প ৩।৬।২১২ ; আর দিন হৈতে ভোজন ৩।১২।১৩৫ ;

আর দিনে জগন্নাথের ভিতর বিজয় ২৷১৪৷২২৯; আর দিনে জ্যোতিব্সর্বজ্ঞ ১৷১৭৷৯৭; আর গুই বৎসর চাতে ্ ২৷১৬৮৪ ; আর ছই রথে চড়ে ২৷১৩৷২১ ; আর ছই শ্লোকে ১৷১৷১১ ; আর ক্রব্য রহু শুন ২৷১৫৷৭১ ; আর ক্রব্যের মুদ্দতি তালাৎত; আর নানা দেশের লোক তাথাদ; আর নাম হৈতে কৃষ্ণ থাংগাংগং আর পঞ্চলন দিল থাংতাওং: আর পঞ্চ ক্লোকে ১৷১৷১০ ; আর পুত্রস্বরূপ শাথা ১৷১২৷২৫ ; আর পৈছা বাণিয়া স্থানে ২৷২৫৷১৫৭ ; আর বৎসর যদি গৌড়ের ৩।৭।২; আর বার আসি আমি ২।৪।৩০; আর বার ঐছে না থাইহ ৩।৯।১০৪; আর বিপ্র যুবা ২।৫।১৫; আর বিশেষণে তার ১।৩।৪৪; আর ভক্তগণ অবসর ২।১৪।৬৬; আর ভক্তগণ চাতৃশান্ত ২।১৪।৬৫; আর ভক্তগণ প্রভুকে ২৷১৫৷১৩; আর ভাগবত ভক্ত ১৷১৷৫৭; আর মেচ্ছ কহে শুন ১৷১৭৷১৯৪; আর মেচ্ছ কহে হিন্দু ১৷১৭৷১৮৭; আর যত গ্রন্থ কৈল ৩৪।২১৩; আর যত চৈতন্তক্তফের ১।৪।১৮৬; আর যত দেখ সব ১।৭।৬; আর যত পিঠা কৈল ২৷১৫৷২১৪; আর যত বৃন্দাবনবাসী ১৷৮৷৬৬; আর যত ভক্তগণ গোড়ে অবতরি ৩৷৭৷৩৮; আর যত ভক্তগণ গৌড-দেশবাসী ১৷১০৷১২৬; আর যত মত সব হৈল ছারখার ১৷১২৷৭২; আর যত মত সেই সব ছারখার ২৷২৫৷৩৭; আর যত লোক সব ৩।৬।৬৫; আর যত সব তাঁর ১।৬।৭০; আর যদি কীর্ত্তন করিতে ১।১৭।১২২; আর যেই শুনে তার ১।৭।১০৯; আর যে যে কহে কিছু ২।৬।১৬৩; আর শত শত জন ২।১২।৯২; আর শুদ্ধ ভক্ত রুফপ্রেম ১।৪।১৭২; আর সব অবতার ১৷৪৷৯; আর সব অর্থেমোর ৩৷৭৷৭১; আর সব কড়চাকর্তা ৩৷১৪৷৭; আর সব গোপীগণ ১।৪।১৭৭; আর সব গোবিন্দের আঁচলে তা১৬।৮৫; আর সব পারিষদ ১।৫।১২২; আর সব প্রকাশে ২।২১।৯৮; আর সব বস্তু ভরে ৩।১০।৩৪; আর সব ভক্ত প্রভুর ২।২৫।১৮২; আর সব স্বরূপ পূর্ণ ২।২০।৩৩৩; আর সম্প্রাদায় চারিদিকে ২৷১৩৷৭৪; আর সম্প্রদায়ে নাচে নিত্যানন্দ ২৷১১৷২১০; আর সম্প্রদায়ে নাচে পণ্ডিত ২৷১১৷২১১; আর সাত ভাব আসি ২।১৪।১৭০।

আরতি করিয়া রুফে ২।৩।৫৬; আরতি করিয়া কৈল ২।৪।৬৫; আরতি দেখিয়া পুরী ২।৪।১২১; আরতি করিল লোকে ২।৪।৭৯; আরতিকালে তুই প্রভু ২।৩।৫৫।

আরম্বিয়া ছিলা এবে ৩।১।১১১ ; আরম্বিল জলকেলি ৩।১৮।৮২।

আরাত্রিক মহোৎসব ২।২২।৭०; আরাম আবাস ১।৫।১०७।

আরিট গ্রামে আসি ২।১৮।২; আরিটে রাধাকুণ্ড বার্তা ২।১৮।৩।

আবের অধম মোর ভগ্নী ২।৫।৫১; আরে পাপী ভক্তদেবী ১।১৭।৪৭; আরে মূর্ব আপনার ৩।৫।১১৩।

আর্দ্ধ অর্থার্থী তুই ২।২৪।৬৭; আর্দ্রকোপান ছাড়ি ২।৩।৩৪; আর্দ্র কোপীন দুর করি ৩।১৮।৭০; আর্য্য সরল তুমি ২।১৭।১৫৬; আর্য্য সরল বিপ্রের ২।৯।২১০; আর্য্য বিজ্ঞবাক্যে ১।২।৭২।

আলালনাথ আদি ২।৯।৩১০; আলালনাথে গেলা প্রভু ২।১১।৫২; আলালনাথ যাই তাঁহা তা৯।৯১।

আছিল করি কহে ২০১৬৮৬; আলিঙ্গন করি তাঁরে ১০১৩০; আলিঙ্গন করি তেঁহো ওচিচ ; আলিঙ্গন করিবেন তোমায় ২০১১৪৭; আলিঙ্গন করি প্রভু কৈল ২৮৮২৩৬; আলিঙ্গন করি প্রভু বাঁরে ২০১৬৬১; আলিঙ্গন করি প্রভু বিদায় ৩০১৩১১৪; আলিঙ্গন করি সভারে ২০১৬; আলিঙ্গন কৈল প্রভু ২০১২১২; আলিঙ্গন কৈল সর্বাভিন্ন হা১৮৭; আলিঙ্গিয়া কৈল তারে ৩৪০১৮২।

আশিপাশ গ্রামের লোক ২।৪।৮৮; আশপাশ ব্রজভূমের ২।৪।৯৬; আশপাশ লোক সব ২।১৩।১০০।

আশ্বর্ণ তরুণী স্পর্শে এথাতন; আশ্বর্ণ তেজ এই বড় ২০১১।৭১; আশ্বর্ণ শুনিয়া মোর ২০২৪।৪; আশ্বর্ণ শুনি সব লোক ২০৭১১২; আশ্বর্ণ সান্তিক দেখি এ১৪।৯৩; আশ্বাসিয়া কহে তুমি ২০১৮৮৪; আশ্বিনে পদ্মনাভ ২০২০।১৭০; আশ্বর করিল আমি এ১১৬১২৪; আশ্বর জাতীয় স্থুখ ১৪৪০১৬; আশ্বর জানিতে কহি ১০২০৭।

আাদক্তি হৈতে চিত্তে জন্মে ২।২০৮ ; আসন দিয়া মহাপ্রভুর তাডাচত ; আসন হৈতে উঠি মোরে ২।১১।১৬।

আসি আগে ধরি কিছু ২।৪।২৬; আসি উত্তরিলা হরিদাস ৩।১।৪০; আসি কহে গেলুঁ মুঞি ১।১৭।১৮২; আসি কহে হিন্দুর ধর্ম ১।১৭।১৯৭; আসি জগরাধের কৈলা ২।১১।১৮২; আসি ভেঁছো কৈল প্রভুর ২।১৯।৮৬; আসি নিবেদন কৈল ১।৭।৫১; আসি প্রভুপদে পড়ি ২।১৭।৮৯; আসি বিজ্ঞাবাচন্দতি ২।১।১৪০; আসি রূপসনাতনের ১।১০।৯৩; আসি সব ব্রহ্মা কুঞ্চ ২।২১।৫৫; আসি সভে ভট্টাচার্য্যে ২।১৭।৫৭; আসি সেই তুর্গামগুপে ৩।৩।১৫২; আসিতে যাইতে তৃঃথ ৩।১২।৬৬, আসিতে লাগিল লোক ৩।৬।৫৩; আসিব আজ্ঞা দিল ৩।২।৪৯; আসিবেক পাঁচ সাত ২।১৬।১৭৫; আসিয়া করিল দণ্ডবৎ ২।৮।১৭; আসিয়া করিল প্রভুর ২।১১।১৫৪; আসিয়া কহিল সব ২।৯।২১২; আসিয়া তুলদীকে সেই ৩।৩।২২১; আসিয়া দেখিল সভে ৩।১।২৩; আসিয়া পরম ভক্ত্যে ২।৫।৪৮; আসিয়া বন্দিল ভট্ট ৩।৭।৪; আসিয়া বসিলা তুর্গা ৩।৩।১৪২; আসিয়া রহিলা বলরাম ৩।৩।১৫৭; আসিয়া শ্রীরূপগোসাঞির ১।১০।১৫৫; আসিয়া বদিন তুর্গা ১।১০।৮৫।

আতেব্যন্তে আচার্য্যগোদাঞি ২।১২।১৪২; আন্তব্যন্তে আমি গিয়া তাতাতত; আন্তব্যন্তে আদি কৈল ২।৬।২০১; আন্তব্যন্তে কোলে করি ২।৪।১৯৬; আন্তব্যন্তে গোবিন্দ তার তাততাচ১; আন্তব্যন্তে ধাঞা আইদে ২।৪।১৯২; আন্তব্যন্তে পিতামাতা ১।১৫।১৫; আন্তব্যন্তে পুরীগোদাঞি তা২।১০২; আন্তব্যন্তে ভক্তগণ ১।১৭।২৪৪; আন্তব্যন্তে ভট্টাচার্য্য ২।১৭।১৪১; আন্তব্যন্তে মহাপ্রভুর ২।১৭।২০৬; আন্তব্যন্তে সভে ধরি ২।১৯।৭৬; আন্তব্যন্তে দেই বিপ্র ২।৯।১৬৯।

আশাদ করিয়া দেখ ৩০১৬০০; আস্বাদন দূরে রহু যার গন্ধে মন ৩০১৬৮০; আস্বাদ দূরে রহু যাব গন্ধে মাতে ৩০১৬০০৪; আস্বাদিতে প্রেমে মত্ত ৩০১৬০০৪; আস্বাদিতে লোভ হয় ১০৪০১২৬, আস্বাদিয়া পূর্ণ কৈল ১০১৩৪১; আস্বাদিল এই সব রস ১০০০৮; আস্বাদিন রামানন্দ স্কর্প ১০১৩৪০।

আহার নিদ্রা চারি দও ৩।৬।৩০৪।

हे हे ह

ইচ্ছা জানি লীলাশক্তি ২০০০ ৪ ; ইচ্ছা-জ্ঞান-ক্রিয়া বিনা ২০০২২০ ; ইচ্ছা নাই তবু তথা ২০০০৯৬ ; ইচ্ছা নাহি তবু বোলে ১০০০১০ , ইচ্ছামাত্র কৈল নিজ ৩০০০৯৫ ; ইচ্ছাশক্তি জ্ঞানশক্তি ২০০০২০৮ ; ইচ্ছাশক্তি প্রধান ক্ষয় ২০০২১৯।

ইচ্ছায় অনন্ত মূর্ত্তি ১।৬।৬ ; ইচ্ছায় জগং রূপে ১।৭।১১৭।

ইভর লোকের তাতে ৩।১৪।৭৭; ইতরেতর চ দিয়া ২।২৪।২১৫; ইতস্ততঃ এমি কালা রাধা ২।৮।৮৭; ইতি উতি অবেধিয়া ৩।১৭।১৪, ইতিমধো চন্দ্রশেথর ১।৭।৪৭; ইত্যাদিক পূর্ক্সদ্ধী ১।১০।১২৫; ইত্যাদিক ভেদ এই ২।২০।২০৮।

ইখন্তত গুণশব্দের হাহ৪।২৮ ; ইখন্তত শব্দের অর্থ হাহ৪।২৯ ; ইখং শব্দের ভিন্ন অর্থ হাহ৪।২৮।

ইথি লাগি আগে ১।৪।৫১।

ইথে অপরাধ মোর ২।৭।১৫০; ইথে কিছু অপরাধ ১।৬।১০২; ইথে তক করি কেহো ১।১৭।২৯৬; ইথে দোষ নাহি ১।১২।৩২; ইথে ভক্তভাব ধরে ১।৭।১০; ইথে যত জীব ১।২।৩৫।

ইদং শব্দে অন্ত্বাদ ১৷১৬৷৫৩ ; ইদানীং দ্বাপরে ১৷৩৩০ ।

ইন্দ্র আসি কৈল যবে ২।২৩।৫৮; ইন্দ্রগণ আইলা লক্ষ ২।২১।৫৩; ইন্দ্র বোলে মুঞি ক্ষেরে ৩।৫।১৩০; ইন্দ্র যেন কৃষ্ণনিন্দা ৩।৭।১১২; ইন্দ্রতায় সরোবরে ২।১৪।৭৩; ইন্দ্রবহ শিথিপাথা ৩।১৫।৫৮; ইন্দ্রসম ঐশ্বর্যা স্ত্রী ৩।৬।১৮; ইন্দ্রসাবর্ণে বৃহদ্তাহ্ব ২।২০।২৭৮।

ইব্রিয় চরাঞা বুলে ৩।২।১১৮; ইব্রিয় দমনে হৈল ৩।৩।১৩৩; ইব্রিয়ে না করি রোষ ৩।১৫।১৬।

কট না পাইলে নিজ ২।১২।২৮; ইউগোর্চি কথোক্ষণ তা১৬।১৭; ইউগোর্চি করি প্রভুর ২।১৯।২০৫; ইউগোর্চি কৃষ্ণকথা কহি কথোক্ষণ ২।৮।২১৬; ইউগোর্চি কৃষ্ণকথা কহে কথোক্ষণে তা৪।৫১; ইউগোর্চি ত্র্রাইনির করি তা১।৫৫; ইউগোর্চি বিচার করি ২।৬।৯১; ইউগোর্চি সভা লঞা তা১০।৫২।

ইইদেব করি মালা ৩।১৩।২৩; ইইদেব নৃসিংহ লাগি ৩।২।৬০; ইইদেব রাম তাঁর ২।৯।২৯।

ইট্টে আবিষ্টতা এই ২।২২।৮৬; ইষ্টে গাঢ়তৃষ্ণা রাগ ২।২২।৮৬।

ইছলোক পরলোক তার হয় ২।৭।১০৮ ; ইহলোক পরলোক তুইলোক ৩।৪।১২৬।

ইহা অফুভব কৈল ২।৪।৭৭; ইহা আস্থাদিতে আর ২।৪।১৯০; ইহা থাইলে কৈছে ২।০।৬৭; ইহা ছাড়ি ফুফ যদি ২।১৭।২৭০; ইহা জানিবারে প্রস্থায়ের ০।২।৬৭; ইহা দেখি করিবে ডোরী ২।১৪।২০৫; ইহা দেখি রক্ষা হলা ২।২১।১৯; ইহা নাহি জানি আমি ২।২০।৯৬; ইহা নাহি জানে এহা ২।১৪।১২; ইহা বই কিবা ফুখ ১।৪।১৯০; ইহা বই মহাভাগ্য ৩।৫।৫৫; ইহা বই প্লোকের আছে ২।৬।১৭০; ইহা বহি আর অধিক ০)৮।৫১; ইহা বস্তারিয়াছেন ১।১৪।৯১; ইহা মধ্যে মরি যবে ২।২।৮০; ইহা যেই লাহি ভানে ০)১৭।৪৫; ইহা যেই পঢ়ে ভানে ।।২০।০০৬; ইহা যেই ভানে জানে ০)০।৮২; ইহা যেই ভানে তার খণ্ডে ২।১৭।২১৯; ইহা যেই ভানে তার জুড়ায় ৮।১৭।৬২; ইহা যেই ভানে পায় কুফ্প্রেম ০)১৪।১১৫; ইহা যেই ভানে পায় কৈতেয় ২।১০।১৮২; ০)১১৬৬; গা১৮।১১৭; ইহা যেই ভানে ভার ভালে ১)১৭।০০০; ইহা যেই ভানে দেই ২।১০।১৯৯; ইহা যেই আনা করি ২।৬।২৫৬; গা২৫।১৯১; ইহা যেন অবশ্য ভাকণ ০)১০।১০৫; ইহা যৈছে ক্রমে নির্মাল ২।২০।২৪; ইহা লাঞা ধর্ম দেখি ২।২০।২৬; গাঙানি তাগভার ১।১৪।৫৬; ইহা ভানি দিগ্রিজয়ী ১।১৬৮৯; ইহা ভানি রহে প্রভু ১।৭।৫০; ইহা ভানি রামদাসের ১।৫।১৫২; ইহা হৈতে ক্রেমে লাগে ১।২৯৯; ইহা ভানি রহে প্রভু ১।৭।৫০; ইহা গান রামদাসের ১।৫।১৫২; ইহা হৈতে ক্রেমে লাগে ১।২৯৯; ইহা হৈতে পাবে ক্রে ২।২৫।১১১, ইহা হৈতে হবে ই ১।২০)১৪।

ইহাকে সাপন সেবা ২।১০।১৪০ ; ইহাকে কহিয়ে ক্লেঞ্চে দৃঢ় ১।৪।১৪৬ ; ইহাকে কহিয়ে ক্লেঞের ম্থ্য ১।১।৩৭ ; হাকে কহিয়ে শুদ্ধ ৩।৩।১৮ ; ইহাকে ঝুটা কহিলে ২।৩।৯৬ ; ইহাঞি রহিব আমি ২০০।১০৬।

ইহাতে কি দোষ ২০০০১১১; ইহাতে তোমার কিবা ২০১৫।২৫৪; ইহাতে দৃষ্টান্ত থৈছে ২০০০১১২; ইহাতে বরোধ নাহি ১০১৮৭৬; ইহাতে সংশয় যার ৩৬০১২৪; ইহাতে সন্তোধ হও ২০০৭৯; ইহাতেই অনুমানি ২৮৮৮৮; হাতেই তুই হবেন ১০০০৮৮।

ইহাসভার কি প্রকারে অঅ৬২ ; ইহা সভার কোন মতে অঅ৫০ ; ইহা সভায় দিতে চাহি অ১২।১৪২ ; ^{ইহা} সভার ম্থ ঢাক ২।১।২৬৫ ; ইহা সভাকারে মৃঞি অ৯।১১৮ ; ইহা সভা লৈয়া প্রভু ২।১৫।২২ ।

ইহাঁ আইলাম প্রভু দেখি ৩৪।১৩২; ইহাঁ আইল ইহাঁ আইল ১।৭।৬১; ইহাঁ আনি মোরে জগন্নাথ ২।৭।৮; ইহাঁ আনিয়াছে বহু ৩১২।১০৬; ইহাঁ উৎসব কর ঘরে ৩৬।৭২; ইহাঁ কেনে তোমরা সব ৩০১৮।১০৮; ইহাঁ জগন্নাথের রথ ২০১৪।৪৫; ইহাঁ ছুঁহার উন্টা স্থিতি ৩০১৮।৯৪; ইহাঁ না স্পর্শিহ ইহাঁ ২০১৯।৬৫; ইহাঁ প্রভু একত্র করি ২০১৯।২৪৩; ইহাঁ প্রভুর শক্ত্যে প্রশ্ন ২০১৯১; ইহাঁ বিষ্ণুপাদপল্লে ১০১৮।৭৫; ইহাঁ মালী সেবে নিত্য ২০১৯০১৭; ইহাঁ যদি মহাপ্রভু ৩০৯৪৪; ইহাঁ যদি রহে তবে ২০০১১৪; ইহাঁ যে বিশেষ কিছু ২০০৭; ইহাঁ রহিতে নারি আমি ৩৯০৫; ইহাু

রহি দেবা কর ২০১৬০১৬২; ইহাঁ রাজবেশ সব সক্ষে ২০২০২৬; ইহাঁ রাষচক্রথান্ ৩০৩১৪৯; ইহাঁ লোকারণ্য হাথি ২০১৩১২২; ইহাঁ ক্ষোক ছুই চারি ২০২০৭৭; ইহাঁ সকীৰ্ণ স্থান ৩০৩১৪৫; ইহাঁ স্বরূপাদিগণ ৩০১৮৬১; ইহাঁ হৈতে আজি মুঞি ৩০১৪০১০০; ইহাঁ হৈতে গোড়ে গেলা ৩০৪২৫; ইহাঁ হৈতে চল প্রভূ ২০১১২০৮।

ইঁছা দেখি সেই দশা ২০১০০১ ; ইঁহা বিছ আর সব ২০১২০৬ ; ইঁহা সঙ্গে করি লহ ২০০৬ ; ইঁহা সঙ্গে লহ যদি ২০১৭০০।

ইঁছাকে চন্দন দিলে গোপাল ২।৪।১৬৩; ইহাকে চন্দন দিলে হবে মোর ২।৪।১৫৯; ইহাকে পুছিয়া ভবে ২।১৮।১৬১।

ইছার অগ্রেতে আমি ২।৭।২৫; ইহার ইচ্ছা আছে দর্ক ২।১৭।১৫; ইহার রূপাতে হয় ২।১০।১৭৪; ইহার রূফদেবার কথা ২।১৫।৭০; ইহার গুণে ইহাতে আমার ৩।১।১৪২; ইহার ঘরের আয়ব্যয় ২।১৫।৯৭; ইহার ত্রংথ দেখি আমার ২।৭।২০; ইহার দৈয় গুনি মোর ২।১৫।১৫৭; ইহার পুণো রুফে আনি ২।৫।৮৪; ইহার প্রথম পুলু ২।১০।৪৮; ইহার বচনে কেনে ৩৮।৭৬; ইহার বাণ জ্যেঠা হয় ৩৮।১৯৫; ইহার যে জ্যেষ্ঠ ল্রাতা ৩।১।১৪৫; ইহার বিষয়-হথ ৬৮।১৬৬; ইহার দরীরে দর ঈশর ২।৬৮৮; ইহার দঙ্গে আছে বিপ্র ২।১৭।১৬; ইহার দহ আমার ফ্রায় ২।১০।১৬২; ইহার স্থভাব ইহা ৩৮।৭৫।

हैं हो द्वा दिन एक अमानिशंग रारदान ; है हो दिन ना छोत्र खळत रागरद ; है हो दिन शूह हे हों। जागन्य ।

ইছা সভার আছে ভিক্ষা ৩০১০০১৫০; ইহাসভার চরণরূপায় ৩০২০৮৯; ইহাসভার চরণ বন্দো ৩০৪০২২৭; ইহাসভার পৃথক বৈকুণ্ঠ ২০২০০১৮০; ইহাসভার বশ প্রভু ২০৭০২৮; ইহাসভার থৈছে হৈল ১০১০০২০; ইহাসভার শ্রীচরণ ১০১০০২২৩; ইহা সভার সঙ্গে কৃষ্ণ ৩০৭০৯।

ইতে। কৃষ্ণ নহে ১।১৭।২৭৯; ইহো কেনে দণ্ড ভাঙ্গে ২।৫।১৫৬; ইহো গৌর কভু দ্বিজ্ব ১।১৭।২৯৩; ইহো ড দ্বিভুজ ১।২।২১; ইহো ত সাক্ষাৎ কৃষ্ণ ২।৬।১৮১; ইহো পথে করিবেন ২।১৭।১৬; ইহো বেণু ধরে ১।২।২১; ইহো মোরে কন্তা দিতে ২।৫।৫৪; ইহো সব রহ কৃষ্ণ ২।১৭।১৩৩; ইহো সর্বশক্তি নিজ্ব ২।১৪।১৩৭।

वे वे वे

ঈশাস কহে এক মোহর ২।২০।৩৪; ঈশান কহে মোর ঠাঞি ২।২০।২৩; ঈশান দারায় পুন: ২।১৫।৬৪।

ক্রম্বর অচিন্তা শক্তো ১০১৭৭৬; ক্রম্ব-চরিত্র কিছু তা১২৮৪; ক্রম্ব-চরিত্র প্রভুর তা৮৮৮; ক্রম্ব-জগরাথ বার তা৯৪৩; ক্রম্ব-জ্ঞান সন্ত্রম হা১৯০১৭৯; ক্রম্বর তুমি যে করাহ হা২৪।২৩৯; ক্রম্বর ক্রমির প্রতিষ্ঠান ক্রমে বাদিথি আসি কালি তা১১।৪২; ক্রম্বর না দেখি আগে হা১১।২৭; ক্রম্বর পরম ক্রম্ব হা৮০১০৬; ক্রম্বরপ্রীর করে তা৮০২৭; ক্রম্বরপ্রীর ভ্তা হা১০।২১৯; ক্রম্বরপ্রীর শিষ্ত ১০০০১৩৬; ক্রম্বরপ্রীর সক্রম হা৯০২৬৪; ক্রম্বরপ্রীর সেবক হা১১।৬৯; ক্রম্বর-প্রেয়সী সীতা হা৯০১৭৬; ক্রম্বর-মন্দিরে মোর হা১২।১২৩; ক্রম্বর-মায়ায় করে হা৬৮৯; ক্রম্বর-সারূপ্য পায় ১।৬।২৮; ক্রম্বর-দেবক তোমার ভক্ত হা১হা৪৯; ক্রম্বর-দেবক পুছে প্রত্তা ১০৬৮৯; ক্রম্বর-সারূপ্য পায় ১।৬।২৮; ক্রম্বর-দেবক তোমার ভক্ত হা১হা৪৯; ক্রম্বর-সেবক পুছে প্রত্তা ১৬৮৯; ক্রম্বর-স্বর্তাব তাজের তা১১৯৬; ক্রম্বর-স্বরূপ তাজের ১০১৮৪; ক্রম্বর-স্বরূপ তাজের ১০১৮৪১; ক্রম্বর-স্বরূপ তাজের ১০১৮৪; ক্রম্বর-স্বরূপ তাজের ১০১৮৪; ক্রম্বর স্বরূপ তালের ১০১১৪৪।

ঈশ্বতে আচার্য্যের ১।১২।২৯ ; ঈশ্বত্তে ভেদ মানিলে ২।৯।১৪०।

ঈশারে নাহিক কভু ৩।৫।১১৮; ঈশবেক্ষায় চলে রথ ২।১৩।২৭; ঈশবেরত অপরাধ ২।১৫।২৬৪; ঈশবের অক মান্ত্রীঙাং।২০; ঈশবের অচিস্ক্যাশক্তি ১।৭।১২০; ঈশবের অনবসরে ২।১১।৫১; ঈশবের অবতার ১।১।৩২; ঈশবের অভেদ হৈতে ১।৬।২২; ঈশবের রুপা জাতি কুলাদি ২।১০।১৩৫; ঈশবের রুপা নাই ২।১০।১৩৫; ঈশবের রুপা নাই ২।১০।১৩৫; ঈশবের রুপানেশ হয়ত ২।৬।৮২; ঈশবের তব যেন ১।৭।১১১; ঈশবের বৈশু কর্মি ১।১২।৩৬; ঈশবের পরোক্ষ আজ্ঞা ২।১১।১০০; ঈশবের বাক্যে নাহি ১।৭।১০২; ঈশবের লীলা কোটি হাজা১১৫; ঈশবের শক্তি হয় ১।১।৪০; ঈশবের শক্তো তবে ১।৬।১৬; ঈশবের শক্তো হাট ২।২০।২২৬; ঈশবের শক্তা তবে ১।৬।১৬; ঈশবের শক্তো হাট ২।২০।২২৬; ঈশবের শীবিপ্রাই ২।৬।১৫০; ঈশবের শত্তা ইচছা ২।৯।১৪।

ক্রমৎ ক্রোধ করি কিছু ২।৫।১৫১; ক্রমণ চলয়ে তুলা ২।৬।১; ক্রমণ হাসিলা করে ২।১৪।১৮৭; ক্রমণ হাসিলা তবে স্বরূপ ২।১৪।১১৪; ক্রমণ হাসিলা প্রভু ৩।৭।১৪৪।

क्रेब्रा छ९कश्री देशक जार गाउट ।

र्क क

উবাড় অকে পড়িয়া ভা১৯।৬৮।

উচ্চ করি করে রুঞ্চ আ১৪।৫৫; উচ্চ করি করে সভে ২।৬।৩৬; উচ্চ করি রুক্তনাম ৬/১৮/৭%; উচ্চ করি শার গীত ১/১৭।২০০; উচ্চ করি শ্রবণে করে ৩/১৭/১৯; উচ্চ দৃঢ় তুলি সব ২/১৩/১০; উচ্চ দ্বে বার বার কার জান্ত ১,৬৮ দুট্ তুলি করে প্রভুর ৩/১৪/১৪; উচ্চ সকীর্তন তাতে ৩/৩/৭১।

উচ্ছিষ্ট গর্ভে ত্যক্ত ১৷১৪৷৬৯; উচ্ছিষ্ট দিয়া নারায়ণীর ১৷১৭৷২২৩; উচ্ছিষ্ট মার্ক্সন আর ১৷১০৷১৫৩ 🗈

उन्ह सन लोक मद्य २।১१।১১१।

উচ্লিড কর যবে তার ২।১৪।৮৩।

উজীরে কহিয়া রঘুনাথে ৩।৬।৩०।

উজ্জ্বল নীলমণি আর ২।১।৩৩; উজ্জ্বল নীলমণি নাম গ্রন্থ ৩।৪।২১৫; উজ্জ্বল মধুর প্রের ৩।৫।৪৫।

উৰালি ফেলিল ২।৩।৯১।

উঠ উঠ বলি মোর ১।৫।১৬১; উঠ উঠ রূপ আইস ২।১৯।৪৭; উঠ উঠ শ্রীপান হালা২৬১; উঠ স্থান কৰি দেখ ২।১৫।২৮২; উঠহ অমোঘ তুমি ২।১৫।২৭১; উঠহ গোপাল কৈল বোল ১।১২।২৩; উঠহ গোপাল কলি উচ্চ ২।১২।১৪৫; উঠহ পণ্ডিত করি ৩।১২।১২০; উঠহ পূজারী ২।৪।১২৬।

উঠাইয়া প্রভু তাঁরে তানা১২৬; উঠাইয়া প্রভু শভারে তা>া৪৩; উঠাইয়া মহাপ্রভু ২।১'০।১১৭; উঠাইয়া সেই কীড়া ২।৭।১৩৪।

উঠি তাঁরে নাথি মাইল ৩।১২।২৩; উঠি তাঁর রূপ দেখি ১।৫।১৬১; উঠি বুই ভাই তবে ২।১।১৭৭; উঠি ধায় ব্রজজন ৩।১৯।৪০; উঠি প্রভু কহে উঠ ২।৮।১৮; উঠি প্রভু রূপায় তাঁরে ৩।৬।১৮৯; উঠি প্রভাবেশে প্রভু জালিঙ্গন ২।১৪।৯; উঠি প্রেমাবেশে প্রভু নাচিতে ৩।১৫।৭৩; উঠি মহাপ্রভু তাঁরে কৈল ২।১৬।১০%; উঠি মহাপ্রভু তাঁরে চাপড় ২।১।৬২; উঠি মহাপ্রভু বিশ্বিত ৩।১৪।৯৭; উঠি শিবানন্দে কৈল ৩।১২।৩০; উঠিতেই অধি সব এ৯১৮।৭৬।

উঠিরা চলিলা ঠাকুর ভাতা১৩০ ; উঠিয়া চলিলা প্রভু ২।১৬।১২৪ ; উঠিয়া চলিলা প্রেমে ২।৯৩১১ ; উঠিয়া চলিলা প্রেমে ২।৯৩১১ ; উঠিয়া বিলয়া প্রভু তা১৭।২১।

উঠিল পদ্মশুল তা১৮।৯২; উঠিল গোপাল প্রভুর ১।১২।২৪; উঠিল নানা ভাবাবেগ ২।২।৫০; উঠিল বাক চার্পল রক্তোৎপল তা১৮।৯৩; উঠিল বিধাদ দৈয় তা২০।১২; উঠিলা বৈষ্ণব সব ১।১৭।১২৬; উঠিল আৰু চার্পল থা২৫২; উঠিল মঙ্গল ধ্বনি চৌদিগ্ তা১৪।৯৬; উঠিল মঙ্গলধ্বনি স্বর্গ ২।২৫।৫৫; উঠিল আইনিকানি সাগা১৬২; উঠিল সন্মানিগণ ১।৭।৫৯।

উড়িয়া এক স্থ্রী ভিড়ে ৩।১৪।২২; উড়িয়া কটক আইল ২।১৬।১৫৯; উড়িয়া দেশে সভ্যশ্রী প্রথাও৫; উড়িয়া নাবিক কুরুর ৩।১।১৩; উড়িয়া পদ মহাপ্রভু ৩।১০।৬৫; উড়িয়া পড়িতে চাহে ১।৪।২১০; উড়িয়া ভক্তগণ সঙ্গে ২।১৬।৯৫। · ় উ**ড় প**রুষ্ণ দেখি তাঁহা ২ানা২২৮ ; উড়ুম্বর বৃক্ষে বৈছে ১ানা২৩।

উৎকট বিয়োগ ছংখা ৩৬।৪; উৎকণ্ঠাতে অর্থ করে ৩।১৬।১৩১; উৎকণ্ঠায় গেলা জগন্নাথের ২।১২।২০৬; উৎকণ্ঠায় চলি দভে ৩।১।২০; উৎকণ্ঠাতে প্রতাপকত্র ২।১২।৪২; উৎকণ্ঠিত হৈয়া আছে ২।১০।৩৭; উৎকণ্ঠিত হঞা তোমা ২।১১।৪; উৎকলের দানী রাথে ২।৪।১৮১; উৎকলের রাজা ২।৫।১১৯।

উত্তম অধম কিছু ১/৫/১৮৬; উত্তম অধিকারী সেই ২/২২/৩৯; উত্তম আন্ধ এ তণুল ৩/২/১০৯; উত্তম আন পাক ২/৫/১০১; উত্তম উত্তম প্রদাদ ২/৬/২২৫; উত্তম প্রকারে প্রভুকে ২/৫/২০০; উত্তম বন্ধ ভেট ল্ঞা ৩/১৫/১০; উত্তম বান্ধণ এক ২/১৭/১০; উত্তম ভোগ লাগে ২/৪/১১৩; উত্তম মধ্যম কনিষ্ঠ ২/২২/৩৮; উত্তম শ্যাতে ল্ঞা ২/৩/৯৯; উত্তম সংস্থার করি ৩/১৮/১০০; উত্তম হঞা আপনাকে ৩/২০/১৭; উত্তম হঞা বৈঞ্চব ৩/২০/২০; উত্তম ইয়া রাজা ২/১৩/১৬; উত্তম ইইঞা হীন করি ২/১৬/২৬২।

উত্তর না আইসে মুখে ২।১৮।১৭৮; উত্তর না পাইয়া পুন করে ৩।১৫।৩২; উত্তর না পাইয়া পুন ভাবেন ৩)১৫।৩৭; উত্তরে খুদিলে আছে ২।২০।১১৯।

ख्यान बामनी याजा २।১৫।७१।

উৎপন্নরতি সাধক ২।২৪।২১০; উৎসবাস্তে গেলা ১।১৫।১৫০।

উথলিল প্রেমবক্তা ১। ৭।২৩।

উদস্ম করয়ে যদি ২।১।৭৪; উদয় না হৈতে আরম্ভে ৩।৩।১৭৩; উদয় হৈলে রুঞ্চপদে ৩।৩।১৭৫; উদয় হৈলে ধর্ম কর্ম ৩।৩।১৭৪।

উদারা মহতী যার ২।২৪।১২৭।

উদগ্রাহাদি প্রায় করে ৩।৭।৮৪।

উদ্যাত্যক নাম এই ৩।১।১৩৬; উদ্ঘূর্ণা চিত্রজন্ন ২।২৩।৩৯; উদ্ঘূর্ণা দশা হৈল ৩।১৯।৩১; উদ্ঘূর্ণা প্রলাপ তৈছে ২।১।৭৮; উদ্যূর্ণা বিবশ চেষ্টা ২।২৩।৪১।

্ **উদ্দশু** নৃত্যে প্রভু করিয়া ২।১৩।৭৭; উদ্দণ্ড নৃত্যে প্রভুর অঙুত ২।১৩।৯৬; উদ্দণ্ড নৃত্যে প্রভুর হৈল ২।৩।১৩০; উদ্দণ্ড নৃত্যে যবে প্রভুর ২।১৩।৭৩।

উদ্দেশ করিতে করি ২।১।৮১; ২।১৭।২১৮; উদ্দেশ কহিয়ে ইহাঁ ২।২৫।৫।

উদ্ধন্ত লোক ভাঙ্গে ১।১৭।১৩৬ ; উদ্ধন দৰ্শনে হৈছে ৩।১৪।১২ ; উদ্ধারণ দত্ত আদি যত ৩।৬।৬২।

ট উদ্বিপ্ন হইল প্রাণ ২।১৮।১৪১; উব্বেগ দাদশ হাথে ৩।১৪।৪২; উদ্বেগ বিষাদ দৈন্তে ৩।২০।৩০; উদ্বেগ বিষাদ মৃতি ৩।১৭।৪৬; উদ্বেগে দিবদ না যায় ৩।২০।৩১।

উত্থানে আসিয়া করেন ২।১৪।২২৮; উত্থানে উত্থানে ভ্রমে ৩।১৮।৪; উত্থানে বসিল প্রভু ২।১২।১৫০; উত্থান ভরি বৈসে ভক্ত ২।১২।১৫৬; উত্থোগ বিনা মহাপ্রভু ৩।৯।১৪৮।

উদ্ধান্ত হইয়া নাচে ১।৭।৮৫; উন্মন্তের প্রায় কভু ৩।১৪।৩৭; উন্মাদ চেষ্টিত তাতে ৩।১৭।৬৬; উন্মাদ চেষ্টিত হয় ৩।১৭।৫৯; উন্মাদ কায়াবায়ু ২।১৩।১৬২; উন্মাদ দশায় প্রভুর ৩।১৯।৬২; উন্মাদ প্রলাপ করে ৩।১৯।২; উন্মাদ প্রলাপ চেষ্টা ৩।১৯।৩০; উন্মাদ বিধাদ ধ্র্যা ১।৭।৮৬; উন্মাদে করিল তেঁহো ২।১০।১০৫; উন্মাদের চেষ্টা প্রলাপ ৬।১৭।২; উন্মাদের চেষ্টা করে ১।১৩।৬৮; উন্মাদের লক্ষণ ২।২।৫৬; উন্মাদের দামর্থ্যে ৩।১৭।৪৭।

়, **উপজি**ল প্রেমাঙ্কুর ২।২।১৭ ; উপজিয়া বাঢ়ে লতা ২।১৯।১৩৫।

উপদেশ কৈল তারে এথা১২২ ; উপদেশ পাঞা মায়া এ৩।২৪৭ ; উপদেশ লঞা করে ২।২৫।২০।

় উপনিষদ্ কহে সংযাদ; উপনিষদ্ শব্দের যেই হাভাস্থের; উপনিষৎ সহিত করে স্থানি হাহ হাহাহ ।

উপপুরাণেহ শুনি ১।৩।৬৬

উপবনে কৈল প্রভূ ২।১।১৩৪; উপবনোর্ছান দেখি ২।২।৯; উপবাসী দেখি গোপ ৩।৬)১৭৩।

👺পমা দিবারে নাহি ৩।৬।১০৩ ; উপমালকার গুণ কিছু ১।১৬।৪৩।

উপরি উপরি শাথা ১১৯১৫; উপরেহ এক টাটি ২।৪৮১; উপরে দেখিয়ে যাতে ২।১৫।২২৫; উপরে পতাকাশত ২।১৩১৯; উপরে বদিলা দব ৩।৬।৬২; উপরোধে প্রভু মোর ৩।৬।২৭১; উপর্যধো ব্যাপি ১।৫।১৫।১৮

উপল ভোগ দেখিয়া প্রভূ নিজবাসা ৩।১৬।৯৪; উপলভোগ দেখি প্রভূ হরিদাস ৩।১।৪২; উপলভোগ লাগিলে ২।১৫।৫।

উপাড়ে বা ছিণ্ডে তার ২।১৯।১৬৮; উপাদান অবৈত করেন ১।৬।১৪; উপাসনা ভেদে জানি ১।২।১৯, উপাসনা লাগি দেবের ৩।১৯।২৫; উপাক্তের মধ্যে কোন ২।৮।২১০।

উপেকা করিয়া কারো ১।৭।৪১; উপেকা করিয়া কৈল ১।৭।৪২ ।

উক্লজম্ অহৈতুকী কাহাঁ ২।২৪।১১০ ; উক্জম শব্দের এই ২।২৪।১৮ ; উক্জম শব্দে কহে ২।২৪।১৫ ।

উলটি আমাকে তুমি ২।৫।৯৭; উলটিয়া চাহে পাছে ৩।৬।১৬৯; উল্লাসের বশে লিখি ১।৫।১৩৮; উলুকে না দেখে ১।৩।৬৯।

উঁ ছার বাম্যে উঠে ক্লফের ২।২৪।১৫৯।

Ø Ø

উনবিংশাত অর্থ হৈল ২।২৪।১৩৬; উনবিংশে ভিত্তো প্রভুর ৩।২০।১২৭; উনবিংশে মথ্রা হৈতে ২।২৫।২০৯।
উর্ক্কি অধ ভিত্তি ২।১২।৯৪; উর্ক্কবাহ করি কহি ১।১৭।২৮; উর্ক্কবাহ করি বোলে ২।১৯।৪১; উর্ক্কবাহ
নৃত্যকরে বস্ত্র ২।২৪।১৯৭; উর্ক্কম্থে স্তৃতি করে ২।১৩।৭৫; উর্ক্কহন্তে বসিয়া রহিলা ২।১১।১৮৫।

উষব্ধ ভূমিতে যেন ২।৬।৯৯।

ৠণ শোধিবারে চাহি ১।১২।৩০ ; ঋষভ পর্বত চলি ২।৯।১৫১ ; ঋষ্যমূথ পর্বতে ২।৯।২৮৩।

d d

প্রে অক্ত গোবিন্দ নহে ২।২০।১৬৫; এ অমৃত কর পান ২।২৫।২৬১; এ অর্থ না জানি মূর্য ১।২।৪৯; এ খার্প শোধিতে আমি ৩)২৩৮৫; এ কেনে কহিবে রুফের ৩)২৫।৩০; এ চৌদ্দ একদিনে ২।২০।২৭১; এ ত রুফদাসী ভয়ে ৩)২৫।৩৭; এ ত নারী রহু দ্রে ৩)১৬।১৩৭; এ তিন ঠাকুর গোড়িয়াকে ১।১।২; এ তিনে লাগিল মন ২।২১।১১৪; এ তিনে সব ছাড়ায় ২।২৪।৭৩; এ তিনের চরণ বন্দো ১।১।২; এ দর্পণের আগে ১।৪।১২৩; এ তুই অধম নহে ২।১৯।৬৭; এ দেহ দর্শন-স্পর্শে ১।৪।১৫৫; এ নবের উৎপত্তি হেতু ১।২।৭৭; এ বৎসর তাইা আমি ৩।২।৪০; এ বংসর তুমি ইহাঁ ৩।৪।১৯১; এ বজায় যে না ভাসে ৩।৩২৪২; এ বর্ধ নীলান্তি কেহো ২।১৬।২৪৫; এ বার না যাবেন প্রভু ২।১।১৫১; এ বিপজ্যে রাখি প্রভু ৩।৯।১২৮; এ বিরোধের এক এই ১।৪।১৬০; এ বুক্দের অঙ্গ হয় ১।৯।৩১; এ বেণু অযোগ্য অতি ৩)১৬।১৩৪; এ মত অন্তর্জ নাহি ২।২১।২৩; এ মত রুক্টেরে করাইল ১।৩০।৮৮; এ মত স্বরূপণ ১।২।৮৭; এ মাধুর্যায়ত পান ১।৪।১৩০; এ যতি আমার গুরু ২।১৮।১৫৯; এ রূপ এ প্রেম লোকিক ২।১৭।১৫২; এ শরীর ধরিবারে ২।৯।১৭৪; এ শরীরে সাধিব আমি ৩।৪।৭৩; এ সথি সে সব ২।৮।১৫৪; এ সহটে রাথ রুফ্ ৩।৭।৮১; এ সঙ্গে বেসিতে যোগ্য ২।১২।১৫৮; এ সব কথাতে কারো ৩।৩।২৪৭; এ সব কহিব আগে ২।১।৬৯; এ সব রুক্টেরের অবস্ত্র

১।১৭।২৫৭; এ সব না মানে যেবা করে রফভন্তিন ১৮৮৬; এ সব পণ্ডিত লোক ১৮৮৪৬; এ সব না মানে যেই পণ্ডিত ১৮৮৫; এ সব না মানে যেবা করে রফভন্তিন ১৮৮৬; এ সব পণ্ডিত লোক ১৮৮৪৬; এ সব পাষ্ঠীয়ে তবে আঞ্চাহকণ; এ সব প্রায়াজ আনহাতি আ১৫।৩২; এ ষব প্রসাদে লিখি ১।২৪; আ১১।৯; এ সব বান্ধিতে যার নারিলেক আডাতদ; এ সব ক্ষান্ত অনি হাহয়াহণ; এ সব লীলা বর্ণিয়াছেন ১।১৬।১০৩; এ সব লিখাইল মোরে আ৭।২৮; এ রের অনিয়া প্রায়া প্রনিয়া প্রায়ু ১।৭।৪১; এ সব লিন্ধান্ত গৃঢ় ১।৪।১৮৮; এ সব সিন্ধান্ত তবে হ।৬।১০০; এ সব লিন্ধান্ত ত্মি ১।২।৯০; এ সব লিন্ধান্ত তাম সাহাচ্চত; এ সভাবে ক্ষান্ত হাহাচ্চত; এ লভাবে ক্ষান্ত হাহাচ্চত; এ লভাবে ক্ষান্ত তাম সাহাচ্চত লাগি আগে আহে ১০১১০০।

এই অমুসদ্ধান তেঁহো তাচা৭১; এই অমুসারে হবে তা২০।৬৭; এই অস্ত্যালীলা সার ২।২।৮০; এই অন্নে তৃপ্ত হয় ২।১৫।২৪৫; এই অপরাধ তুমি না তা১৯।৯; এই অপরাধ প্রভু কমা ২।১৫।২৫৩; এই অপরাধে মোর কাই। ২।১২।১২৪; এই অপরাধে মোর হবে তা৪।১৪৯; এই অমৃত অমুক্তণ ২।২৫।২২৮; এই অমৃতগোটিকা মণ্ডা তা১০।১১৫; এই অর্থ আমার স্ত্রের ২।২৫।৮১; এই অর্থ মাত্র আমি তা৭।৭১; এই অর্থ প্লোকে দেখি ১।২।৫৯।

এই আগে আইল প্রভু ২০১৬।২৭৯; এই আজ্ঞা কৈল যবে ১৯৪২; এই আজ্ঞা পাঞা নাম ১০৭৭৪; এই আজ্ঞাবলে ভক্তের ২০২১।৩৬; এই আদি লীলার কৈল ১০১৭।২৬৭; এই আমি মাগি তুমি ২০১৬।৬২; এই আর তিন অর্থ ২০২৪।২০৩।

এই ইচ্ছায় লব্দা পাঞা ২।৪।১২० ; এই ইহার মন:কথা ৩।১৬।৬৭।

এই উপায় কর প্রভু ২।১১।৪৩।

এই উনষষ্ট অর্থ ২।২৪।২২০: এই উনিশ অর্থ কৈল ২।২৪।১৩৭।

এই খণ আমি নারিব ২।১৮।১৪৩।

এই এক শুন আর লোভের ১।৪।১১৯; এই এক হেতু শুন দ্বিতীয় ১৷২৷৩০; এই একাদশ জন রাথে ২৷১৬৷২২৮; এই একাদশ প্দের ২৷২৪৷৫২।

এই কথা গোবিশ ৩/২২/১০৯; এই কথা শুনি মহান্তের ২/১৯/১২০; এই কলিকালে আর ২/৯/০৩৪; এই কলিকালে বিষ্ণু ২/৬/৯২; এই কর্ম করি কহায় ২/১৪/১৯৫; এই কহে নামাভাসে ৩/৩/১৮২; এই কথা লোক গিয়া ২/১১/১৫৩; এই কাস্তাভাবের নাম ২/১৪/১৮২; এই ক্লপা কর যে তোমাতে ১/১৭/২১৩; এই ক্ষেদাসে দিব ক্লেক্তি ২/১৭/৯৮; এই ক্লেক্সহাক্রেমের ২/৬/১০; এই ক্লেক্সর বিরহে ৩/১৭/৪৮।

📢 🕊 🕶 ভারে ২।১১।২৩ ; এই গুপ্ত ভাবসিদ্ধু ২।২।৭১ ; এই গ্রন্থ লেখায় মোরে ১।৮।৭৩।

এই খবে আদি তুমি তাতা১২৮; এই খবে বহ ইহা তাগা৪৭; এই ঘাটে অকুর বৈকুঠ ২।১৮।১২৬।

ক্রেক্সের্থ্য দুই ১।১।৬০; এই চরিশ মৃত্তি প্রাভব ২।২০।১৭৬; এই চরিশ মৃত্তি শঝ ২।২০।২০৫; এই চাবেল বড় নাট ২।২১।১০৯; এই চাবি অর্থ সহ ২।২৪।১৪২; এই চাবি জনে আচার্য্য ২।৩।২০৭; এই চাবিজনের বিরুদ্ধে ২।২০।১৭২; এই চাবি ঠাঞি প্রভুব ৩।২।৩৪; এই চাবি দয়া কবি ২।১৮।১৭৪; এই চাবি বাটোয়ার ২।৯৮।৯৫৫; এই চাবি মাস কর ২।১৬।২৭৯; এই চাবি মিলি তোমার ২।১৮।১৭২; এই চাবি লীলাভেদে ৬৯৯।৯৫; এই চাবি অ্রুক্তী হয়ে ২।২৪।৬৮; এই চাবি দেবা হয় ২।২২।৭১; এই চাবি হৈতে চরিলা ২।২০।১৬০; এই ক্রেক্সের্জেরে চেদ্ধি ২।২০।২৭৮; এই চৌদ্ধ সোকে ১।১।১২।

্রের ছার আছোরাম ২।২৪।৯৭; এই ছার গুরুর করোঁ ৩।১।২; এই ছার গুরু শিক্ষা ১।১।১৯; এই ছার ডারের ১,৯৯৯; এই ছার তেঁহো থৈছে ১।১।২৫; এই ছার যোগী সাধু ২।২৪।১০৮; এই ছার রূপে হার ১।২।৮৩; এই ছার লোকে ১।১।১•; এই ছলে আজা মাগি ভাঙা১৬৭; এই ছলে চাহে ভক্তগণের ২।১।১২৭; এই ছার মূখে তোমার ২।১৫২৭৫।

এই জানি কুঠিন মোর ২।৮।৪৩ ; এই জালিয়া জালে করি ৩।১৮।১১•।

এই ঠাঞি তোমার ২।১১।১৭৯।

এই ত স্মাধ্যানে কহি ২।৪।২০৮; এই ত স্মাচার করে ১।১৭।২৭; এই ত স্মাধ্যানে বসি ২।১৫।২৩২।

🐗 ড করিবে বৈষ্ণবধর্মের ১।১৪।১৪ ; এই ভ করিল এক ২।২৪।২৩৪ ; এই ভ করিভ অর্থ ২।২৫।৩৪।

এই ত কহিল অভিধেয় হাহহানধ; এই ত কহিল আচার্য্যগোসাঞির ১৷১হাবধ; এই ত কহিল কুরাকৃতি তাহাছছ; এই ত কহিল গোরের তাহাচহ; এই ত কহিল প্রশারক্তে ১৷১৩৷৫; এই ত কহিল গোরের তাহাচহ; এই ত কহিল প্রশারক্তে ১৷১৩৷৫; এই ত কহিল গানে দেবক ১৷৫৷১৫৭; এই ত কহিল পেজতত্ত্বের ১৷৭৷১৬১; এই ত কহিল পানোক্তরের ১৷৩৷৪৫; এই ত কহিল নিত্যানন্দের তাছান্ন, এই ত কহিল প্রথম হাহহাহহহ; এই ত কহিল পুন মনাতন তালাহহচ; এই ত কহিল প্রথম হাহহাহহহ; এই ত কহিল প্রায়াক্ত তাহাহহচ; এই ত কহিল প্রত্যান তাহাহহচ; এই ত কহিল প্রত্যান তাহাহহচ; এই ত কহিল প্রভুর কীর্ত্তন হাহহাহহচ; এই ত কহিল প্রভুর দিব্যোয়াক তাহলাহাহই; এই ত কহিল প্রভুর প্রথম হাহাহহচ; এই ত কহিল প্রভুর বৈষ্ণব হাহহাহহচ; এই ত কহিল প্রভুর কার্ত্তন হাহহাহহচ; এই ত কহিল প্রভুর মহাসন্ধার্তন হাহহাহহচ; এই ত কহিল প্রভুর মহাসন্ধার্তন হাহহাহহচ; এই ত কহিল প্রভুর কার্তন হাহহাহহচ; এই ত কহিল প্রভুর কার্তন রাহাহহহ; এই ত কহিল প্রভুর বিষ্ণার তাছাহহচ; এই ত কহিল প্রভুর মহাসন্ধার্তন হাহহাহহচ; এই ত কহিল প্রভুর বিয়াহহচ; এই ত কহিল প্রস্তান হাহহাহহচ; এই ত কহিল বাহাহহহচ; এই ত কহিল সাক্তাবেশ হাহহাহহচ; এই ত কহিল কার্তাহের হাহহাহ

এই ত কৈশোর-লীলার স্ত্র ১।১৬।২।

এই ७ मीठात वर्ष श्राधान ।

এই ত জানিয়ে তোমায় ৩।১২।১৩০।

এই ত তৰ্জার অর্থ তা১না২ত।

এই ত দিতীয় পুরুষ ২।২০।২৫১ ; এই ত দিতীয় হত ১।৫।১৪৮ ; এই ত দিতীয় হেতুর ১।৪।১৩৬।

এই ত নবম শ্লোকের ১/৫।৭৭; এই ত নিশ্চয় করি আইলা ১/১০/৯৩; এই ত নিশ্চয় করি নীলাচলে ১/৪/১২।

এই ত পঞ্ম শ্লোকের অর্থ ১।৪।৮৭; এই ত পঞ্চম শ্লোকের কহিল ১।৪।৪৮; এই ত পরম ফল ২।১৯১১৪৬; এই ত পৌগগুলীলার ১।১৫।২৮; এই ত প্রস্তাবে আছে ১।১২।৫৩; এই ত প্রস্তাবে শ্রীকবিকর্ণপূর অভা২৫১।

এই ত বৈষ্ণবের নহে ২।৯।২৪৫ ; এই ত ব্রহ্মাণ্ড তবে তাতা৭২ ; এই ত ব্রহ্মাণ্ড ভবি ২।১৯।১২৫। ত মহিমা তোমার ২।১৮।১১৬।

এই ত সংক্ষেপে আমি এখা২৬৬; এই ত সন্মাদীর তেজ হাচা২৪; এই ত সক্ষ শুন হা২৫।১০৬; এই ত সাধন ভক্তি তুই হা২২।৫৮; এই ত সাকাৎ কৃষ্ণ ভট্টের আণা৬৩; এই ত সিদ্ধান্ত গীতা ১।আ১৯; এই ত সভাক তার আচা১৬।

্তার গর্ব প্রভূ ২।৯।১২৯ ; এই তার গাঢ় প্রেম ২।৪।১৮৫ ; এই তার বাক্যে জামি ১।৭।৯১।

এই তিন অর্থ সর্বাহ্যত্রে ১।৭।১৩৯; এই তিন কার্য্য সদা ২।১৫।১৩২; এই তিন গীতে করে ২।১৭।১১৬; এই তিন গুরু আর এ৪।২২৭; এই তিন ঠাকুর সব গৌড়িয়ার ৩।২০।১৩৪; এই তিন তত্ত্ব আমি ২।২৫।৮৮; এই তিন তত্ত্ব সবে ১।৭।১১; এই তিন সর্ববারাধ্য ১।৭।১৬; এই তিন তৃষ্ণা ১।৪।২২১; এই তিন ধামের হয়ে ২।২১।৪০: এই তিন ভেদে কেহো ২।১৪।১৪১; এই তিন মধ্যে যবে যাকে ২।১।৫৯; এই তিন লোকে ক্লফ কেবল ১।৫।২১; এই তিন লোকে রুফের সহজ নিত্য ২৷২১৷৭৪; এই তিন শাখা বুক্ষের ১৷১০৷৮২; এই তিন সর্ববাশ্রয় ২৷২১৷৩১; এই তিন দেবা হৈতে ৩০১৬৫৬; এই তিন ক্ষমের কৈল ১০১১৮৯; এই তিন ছুল ক্ষম ২০১১৩০: এই ভিনে হয়ে সিদ্ধ ২৷৬৷১৭৮ ; এই ত্রিজগত ভবি ৩৷১৭৷৩২ ; এই তীর্থে শঙ্কবারণ্যের ২৷৯৷২৭২ ; এই তের অর্থ কৈল ২৷২৪৷১১০ : এই তোমার বর হইতে ২।২৩।৬৫ ; এই দশ জন প্রভুর ২।১৩।৭৪ ; এই দশ দশায় প্রভু ৩।১৪।৫০ ; এই দীকা করিয়াছি ৩।৩।১১৬; এই ত্থে জনে দেহ ২।৯।১৭৪; এই তুই আসি কৈল ১৷১২৷৮০; এই তুই কড়চাতে এ লীলা ৩৷১৪৷৬: এই হুই গণ্ড শৈল ২।১৪।৮৪; এই হুই গুণ ব্যাপে ২।১৯।১৭৬; এই হুই ঘরে প্রভু ১।১০।৬৯; এই হুই জনার সোভাগ্য ৩৬১০; এই হুই জনের স্থা দেখিয়া ১৷১৩।৩৬; এই ছুই খারে শিক্ষাইল ৩৮।৩১; এই ছুই নাম ধরে ২৷২০৷২০৯; এই ছুই পুথি সেই সব ২ানা২৯৬; এই ছুই ভাই আমি তাগা১৪৭; এই ছুই ভাবের স্বরূপ হাহতা৪; এই ছুই মেলি ছাবিশ বাবলাবত ; এই তুই লক্ষণে কেহো বাবলাত ; এই তুই লক্ষণে বস্তু বাবলাবত তুই প্লোকের অর্থ ২াদাদ্য; এই ছই শ্লোকের আমি ১া৪।২২৯; এই ছই শ্লোকে কৈল ১া১।৬২; এই ছই শ্লোক ভক্তকণ্ঠে ২া৬।২৩০; এই ছুই হেতু হৈতে ১।৪।১৫; এই দৃঢ় যুক্তি করি ১।১৭।২৬১; এই দৃষ্টান্তে জানিহ ৩।২০।৮২; এই দৃষ্টে ভাগবতের ২৷২৪৷২৩৫; এই দেখ কুঞ্জের ভিতর ১৷১৭৷২৭৬; এই দেখ চৈতক্তের রূপা ২৷১৪৷১৪; এই দেখ তোমার গৌড়িয়ার ২।১২।১২২; এই দেখ নথচিছ ১।১৭।১৭৯; এই দেহ কৈলুঁ আমি ১।৪।১৫৪; এই দ্রব্যে এত স্বাত্ব ৩।১৬৮৭; এই चान्न नात्म न्नार्म २।२०।১१১ : এই चात्त कत्रिव ১।८।२०।

এই ধ্য়া উচ্চস্বরে গায় ২।১৩।১০৯ ; এই ধ্য়া গানে নাচেন ২।১।৫১ ; এই ধ্যান এই জপ ২।৬।২৩২ ।

এই নব প্রীত্যঙ্কুর যার ২।২৩।১১ ; এই নবমূল নিক্সিল ১।৯।১৩ ; এই নবমূলে বৃক্ষ ১।৯।১৩।

এই নিন্দা করি কহে ৩৮।৪৩; এই নিবেদন তাঁর চরণে ৩১৯।১৮; এই নিবেদন মোর কর ৩১১।৩৪; এই নিমন্ত্রণে দেখি ৩৬৬।২৭০।

এই নীচ দেহ মোর পড়ে ৩।১১।৩৫।

এই পঞ্চতত্ব মিলি ১।৭।১৮; এই পঞ্চতত্বরূপে ১।৭।১৫৬; এই পঞ্চদোষে শ্লোক ১।১৬।৬৪; এই পঞ্চ পুত্র তোমার ১।১৬।১৩২; এই পঞ্চ মধ্যে এক স্বল্প ২।২৪।১২৬; এই পঞ্চ স্থায়িভাব ২।২৩।২৬।

এই পট্টভোরীর তুমি ২।১৪।২৩৪; এই পট্টভোরীতে হয় ২।১৪।২৯৬।

এই পদ গাই হর্ষে ২।০।১১২ ; এই পদ গায় মৃকুন্দ ২।০।১২৩ ; এই পদে নৃত্য করে ৩।১০।৬৬।

এই পাপ আসি সভার অচা৫৩ ; এই পাপে নবদ্বীপ ১৷১৭৷২০৪ ; এই পাপ যায় মোর ২৷২৪৷১৭৬ ৷

এই পিতার বাক্য শুনি ১/১২/১২।

এই প্রতিজ্ঞা করি জানি ২৷১১৷৩৭; এই প্রেমধারে নিত্য ১৷৪৷১২১; এই প্রেমার জহরূপ ২৷৮৷৭১; এই প্রেমার আস্বাদন ২৷২৷৪৫; এই প্রেমা সদা জাগে ৩৷১৯৷৯৮; এই প্রেমের বশ রুফ ২৷৮৷৬৯ ৷

এই বড় আজ্ঞা এই ২।১৬।১৮৮ ; এই বড় পাপ সত্য ২।২৫।৩২ ; এই বন্ধ মাতাকে দিহ ২।১৫।৪৮।

এই বাক্যে কৃষ্ণনামের হালাহ৮; এই বাক্যে বিকাইস্থ হা১৫।১০১; এই বাক্যে সাক্ষী মোর হা৫।৭৫; এই বাস্থা থৈছে কৃষ্ণ ১।৪।০২; এই বাস্থা সামি মোর তা১১।৩৫; এই বাণীনাথ রহিবে হা১০।৫৪; এই বাত কাহাঁ না হালা১০০; এই বাস্থাদেব দত্ত এই হা১১।৭৬; এই বাস্থ প্রতারণা ৩।৪।১৭৩।

এই বিজয়াদশমীতে হৈল ২।১৫।৬৭; এই বিপ্র বহি নিবে ২।১৭।১৮; এই বিপ্র মোর সেবায় ২।৫।৬৪; এই বিপ্র সত্য বাক্য ২।৫।৮২।

এই বুন্ধ্যে হুই জনা ২।৫।৭৯ ; এই বুন্ধ্যে মহাপ্রভুর ৩।১৬।৮৮।

এই বেশ দুর কর যাহ ২।২০।৬৪।

এট ব্রজের রমণী ৩।১৯।৩৬।

এই ভক্তি ভক্তপ্রিয় ২।৪।১৮৮; এই ভক্তিরসের কৈল ২।১৯।১৯৩; এই ভয়ে রাত্রিশেষে ২।৪।১৪১।

এই ভাবে করে যেই ১।৪।১৯; এই ভাবে নৃত্য মধ্যে ২।১।৫২; এই ভাবযুক্ত দেখি ২।১৪।১৭৪; এই ভাল এই মন্দ ৩।৪।১৭০।

এই ভিকা মাগোঁ ২।৩।১৮৬।

এই ভূঞা কেনে মোরে ২।২০।২২; এই ভূত নৃসিংহ-মন্ত্রে ৩।১৮।৫৫।

এই ভোট লঞা এই ২।২০৮০; এই ভোগে কৈছে হয় ৩৮।৪২।

প্রেই মত অধৈতগৃহে ২৷৩৷২০২ ; এই মত অঙ্কুত ভাব ২৷২৷১৩ ; এই মত অফুভব ১৷৪৷২০৬ ; এই মত অন্তোক্তে করেন ২৷১৫৷১১ ; এই মত অভ্যস্তর ২৷১২৷৮৯ ; এই মত অর্ধ্বাত্রি ৩৷১৪৷৫৩ ; এই মত অন্তমঞ্জনী ৩৷৬৷২৯১ ৷

এই মত আবেশে ৩।২।১৪; এই মত আর সব ২।১৪।১৮৮।

এইমত কথোদিন অক্রে ২০১৮০১৮; এইমত কথো দিন করেন ৩৬০২৯৭; এইমত কথোক্ষণ করাইল ৩০১০৩৩; এইমত কথোক্ষণ করি বনলীলা ২০১৪০১০০; এইমত কথোক্ষণ নৃত্য ২০১২০১৯৯; এইমত করে যেবা ২০২০৯৩; এইমত কলা আত্র ২০১৫৮৭; এইমত কর্ণপুর লিখে ২০১৯০১১০; এইমত কল্পনাভাল্তে ২০৬০১৯০; এইমত কহি তারে ২০১৬০১৪৫; এইমত কীর্ত্তন করি ১০১৭০১৩; এইমত কীর্ত্তন প্রত্তিত্ব করি ১০১৭০১৫; এইমত কীর্ত্তন প্রত্তিত্ব করি ১০১৭০১৫; এইমত কীর্ত্তন প্রত্তিত্ব করে ২০১৪৫।

এইমত গায় নাচে ১া৬।৪৭; এইমত গীতাতেহো ১া৫।৭৩; এইমত গোঙাইল পাচ হানাহ৬৫; এইমত গোপালের হাস্চাত ওইমত গোরচন্দ্র নিজ ভক্ত আচা৫; এইমত গোরচন্দ্র ভক্তগণ আডাহ; এইমত গোর প্রভু আ১৫।২৩; এইমত গোর রায় আ১৯।৫০; এইমত গোর লীলা হাস্ডাহ৮৫; এইমত গোরশ্রাম হাস্তা১১৪; এইমত গোর হরি আ১৯।৯৩।

এইমত চলি চলি আইলা ২।১।২১৮; এইমত চলি চলি কটক ২।১৬।৩৪; এইমত চলি প্রভু প্রয়াগ ২।১৮।২১২; এইমত চলি প্রভু রেম্ণা ২।১৬।১৫১; এইমত চলি বিপ্র ২।৫।১০২; এইমত চাপল্য সব ১।১৪।৫৮; এই মত চিস্তিতেই দৈবে ৩।৬।১৫৭; এইমত চৈত্ত্য কৃষ্ণ ১।৪।৩৩; এইমত চৈত্ত্যগোসাঞি ১।৫।১২২।

প্রেইমত জগতের স্থা ১।৪।২০৫; এইমত জগদানন্দ ৩।১২।৯৪; এইমত জগন্নাথ ২।১৪।৩৪; এইমত জলক্রীড়া ২।১৪।৮৯; এইমত জানিবে প্রভুর ২।৭।১৩০; এইমত জানিহ যাবৎ ২।৭।১০৯।

এইমত তাণ্ডব নৃত্য ২।১৩।১০৬; এইমত তার উচ্ছিষ্ট ৩।১৬।১৩; এইমত তাঁর ঘরে গর্ব্ব ২।৯।২৫১; এইমত তাসভার ১।৭।১৪৩; এইমত তিন দিন করে ৩।৩।২৩২; এইমত তিন দিন গোপাল ২।১৮।৩৩, এইমত তিন দিন প্রাণে ২।১৭।১৪২; এইমত তিন বংসর শিলা ৩।৬।২৮৭; এইমত তিন রাত্রি ২।১৮।৮৯; এইমত তোমা দেখি ২।৮।২২৪; এইমত ত্রিজাং ৩।২।১১।

এইমত দশ দিন প্রয়াগে ২০১৯০১২২; এইমক দশ দিন ভোজন ২০০১৩৩; এইমত দশা প্রভুর ২০২০; এইমত দাস্তে দাস ২০২০৪৯; এইমত দিনে দিনে ২০২৪৪; এইমত তুই কৈল ওড়ন ৩০১০১৮; এইমত তুই জনে ইউগোষ্ঠী ২০৯২৭৪; এইমত তুইজন করে ২০১২০১৭৩; এইমত তুইজন ক্ষকপা রঙ্গে ৩০১০৫৭; এইমত তুইজন কৃষ্ণকথা বন্দে থালাথ ১৪; এইমত ছুইজনে করে বোলা ২০১২০১৯৩; এইমত ছুইজন নানাকথা ওা৪০৯৯; এইমত ছুই ভাই জীবের ১০১৪৯; এইমত দোহার কথা ১০১৭০১৪৫; এইমত দোহে স্কৃতি থালা৪৪।

এইমত নানা অর্থ ২।৬।১৭৯; এইমত নানা গ্রন্থ ২।১।৪০; এইমত নানা ছলে ১।১৪।৩৩; এইমত নানা রক্ষে নানা রক্ষাক্ষ ২।৮।৫; এইমত নানা ক্ষাক্ষ ২।১।২০; এইমত নানা ক্ষাক্ষ ২।১।২০; এইমত নানা ক্ষাক্ষ ২।১।২০; এইমত নানা ক্ষাক্ষ ২।১।২০; এইমত নানা ক্ষাক্ষ ১।১০।২০; এইমত নিজানন্দ কিরোয় ২।১০।২০; এইমত নিজানন্দ কেরে ৩।১০।১০৭; এইমত নিমন্ত্রণ বর্ধ ৩।৬।২৬৬; এইমত নৃত্য প্রভুত ১১১।৬০; এইমত নৃত্য হিদি ৬।১০।৭৭; এইমত নৃত্য হৈল ১।১৭।১১৪।

এইমত পঞ্চনি হাংগা>৩০; এইমত পথে যাইতে হাণা>০২; এইমত প্রন্ধায় হাণা>০৫; এইমত প্রন্ধায় বিশা>০৫; এইমত প্রন্ধায় হাণা>০৫; এইমত প্রন্ধায় হাণা>০৫; এইমত প্রন্ধায় হাণা>০৫; এইমত প্রন্ধায় হাণা>০০; এইমত প্রন্ধায় হাণা>০০; এইমত প্রেন্ধান্তমবাসী হা>০াহং; এইমত প্রেন্ধান্তমবাসী হা>০াহং; এইমত প্রেন্ধান্তমবাসী হা>০াহং; এইমত প্রেন্ধান্তমবাসী হা>০াহং; এইমত প্রতিদিন করেন হা>ণা৯০; এইমত প্রতিদিন করেন হা>ণা৯০; এইমত প্রতিদ্বান করেন হাণা>হণ; এইমত প্রতিদ্বান করেন হাণা>হণ; এইমত প্রতিদ্বান করেন হাণা>হণ; এইমত প্রতিদ্বান করেন হা>ণা>হণ; এইমত প্রতিদ্বান করেন হাণা>হণ; এইমত প্রতিদ্বান করেন হাণা>হণ; এইমত প্রতিদ্বান করেন হাগা>হণ; এইমত প্রতিদ্বান করেন হাগা>হণ; এইমত প্রতিদ্বান করেন হাগা>হণ; এইমত প্রত্বান্ধান্তমেল হাগা>হণ; এইমত প্রত্বান্ধান্বমেল হাগা>হল; এইমত প্রেম্বান্বমেল হাগা>হল।

এইমত বঙ্গে প্রভু ১।১৬।১৮; এই মত বঙ্গের লোকের ১।১৬।১৭; এইমত বলভদ্র করেন ২।১৭।৭৭; এইমত বহু বহু বেরি ৩।১৪।৯৫; এইমত বার বার করাইহ ৩।৩।৩৯; এইমত বার বার করিয়ে ৩।৩।৩৭; এইমত বার বার কহিছে ৩।৪।৩৫; এইমত বার বার পালায় ৩।৬।৩৬; এইমত বার বার শুনিয়া বার।১৫।১৪৩; এইমত বার মান কীর্জন ১।১৭।৮২; এই মত বিলায় দিল ২।১৬।৬৭; এই মত বিলালগরে ২।৫।১১৮; এই মত বিপ্রগণ ভাবে ২।৮।২৬; এইমত বিপ্রচিত্তে ২।৫।৪৭; এইমত বিলপিতে ৩।১৯।৫২; এই মত বিল্লে প্রভু ৩।৭।৩; এই মত বিলাপ করে ২।২।১৬; এই মত বিহুরে গৌর ৩।৬।১১; এই মত বৈষ্ণব কারে ১।১৭।২৬; এই মত বিষ্ণব কৈল সব দেশ ২।১৮।২১০; এই মত বৈষ্ণব কৈল সব নিজ ২।৭।৯৮; এই মত বৈষ্ণব করে ২।১৫।১৫; এই মত বৈষ্ণব প্রভু কৈল ২।৯।৩৯; এই মত বৈষ্ণব সব নীলাচলে ৩।১০।৩৯; এই মত বিষণ্ণব হৈল সব ২।৭।১০১; এই মত বাঞ্জনের শাক ২।১৫।৮৯; এই মত বেষ্ণা বাংধা ২।২০।১৮৭।

এই মত ভক্তগণ করি ২৷১২৷৮৬; এই মত ভক্তগণ রহিলা ২৷১৬৷৪৬; এই মত ভক্তগণ যাত্রা ২৷১৪৷২৪০; এই মত ভক্ততি ১৷১৩৷১০২; এই মত ভক্তভাব ১৷৪৷৩৭; এই মত ভক্তির্ক্ষে ১৷৯৷২৩; এই মত ভট্টের কথোদিন ৩৷৭৷১৩৭; এই মত ভাগবত শ্লোক ২৷২৫৷৮৪ (ক); এই মত ভাল কর্ম ২৷১২৷১১৪ ৷

এই মত মধ্রে সব ২০১১১২ ; এই মত মহালুংথে ৩৮০৫৯ ; এই মত মহাপ্রভু জচিন্তা ৩২০২ ; এই মত মহাপ্রভু করি ২০১৩৬ ; এই মত মহাপ্রভু কৃষ্ণ ৩০১১২ ; এই মত মহাপ্রভু কৃষ্ট ভূত্যের ২০১৭৯৬ ; এই মত মহাপ্রভু কৃষ্টমান ২০২০২ ; এই মত মহাপ্রভু লাচিতে ২০১৮২ ; এই মত মহাপ্রভু দেখি ২০০৭৬ ; এই মত মহাপ্রভু বৈসে ৩০২০২ ; এই মত মহাপ্রভু ভক্তগণ সঙ্গে ২০১৪৬৬ ; ২০১৪৩ ; ৩০০০ ; ৩০১০০ ; এই মত মহাপ্রভু ভারিতে ৩০১৮২৪ ; এই মত মহাপ্রভু ভারতে ৩০১৮২৪ ; এই মত মহাপ্রভু রহে ৩০১৬২ ; এই মত মহাপ্রভু রাত্তিদিবদে ৩০১৫০ ; ৩০১৭২ ; এই মত মহাপ্রভু লঞা ভক্তগণ ২০২০২০ ; এই মত মহাপ্রভুক চারি বংসর ২০১৮৮৬ ; এই মত মহাপ্রভুর নিমন্ত্রণ ২০১৪৬৭ ; এই মত মহাপ্রভুর নীলাচলে ৩০১০০ ; এই মত মহাপ্রভুর ক্রেভি ৬৯১৭৫৯ ; এই মত মহাপ্রভুর হবে ৩০১০২ ; এই মত মাস কৃষ্ট ৩০১০৬০ ; এই মত মাস ক্রেভি ৬০১৭৫৯ ; এই মত মাস ক্রেভি ৩০১০৩০ ;

এইমত যত বৈক্ষব ৩/১৬/১৫; এইমত যবে করে উত্তম ২/১৫/৬৫; এইমত যাইতে যাইতে ২/৭/১১০; এইমত যার ঘরে ২/৭/১২৭; এইমত যার প্রভুর ৩/৯/১১।

এইমত রঘুনাথ আইলা ৩।১৩।৯৯; এইমত রঘুনাথ করেন ৩।৬।২৯৪; এইমত রঘুনাথের বংসরেক ৩।৬।৩৪; এইমত রথযাত্রা আর ২।১৫।৩৭; এইমত রথযাত্রা সকলে ৩।৭।৬৪; এইমত রহে তেঁহো ৩।৬।২১১; এইমত রাসলীলার হয় ৩।১৮।৮; এইমত রাসের শ্লোক ৩।১৮।২৩।

এইমত লীলা করি দোঁহে ১।১৪।৬৬; এইমত লীলা করে গোরাঙ্গস্থলর ২।১৫।৩২; এইমত লীলা করে শচীর নন্দন ২।১১।২২৩; তাহা১৬৫; এইমত লীলা কৈল ২।১।২৭১; এইমত লীলা প্রভূ ২।১৬।৬২; এইমত লোকে চৈতগ্যভক্তি ২।১।২৫।

প্রত্যাত শচীদেরী ২াতা১৬৪; এইমত শচীগৃহে সভত তাহা৭৮; এইমত শিশুপাল তাথা১৩৭; এইমত শিশু লীলা ১া১৪৮৯; এইমত শেষ লীলা ২া১।৭৯।

এইমত বড়েশ্ব্য স্থান ২।২১।৭।

এইমত সংখ্যাতীত ১০০০ । এইমত সনাতন বৃন্দাবনে বহিলা ২০২০ ৮; এইমত সনাতন বহে ৩৪০ ; ৩৪০ গ; এইমত সদ্ধা পর্যান্ত ২০০০ ; এইমত সব বৈষ্ণব ২০১৮ । এইমত সব ভজের ২০১০ ১৭ ; এইমত সব লীলা যেন ২০০০ ১৭ ; এইমত সব শাখার ১০০০ ৪ ; এইমত সব স্ত্রের ১০০০ ৪ ; এইমত সব শাখার ১০০০ ৪ ; এইমত সব স্ত্রের ১০০০ ৪ ; এইমত স্বানিল ২০০০ ১০ ; এইমত স্বাকিল আছে ৩৬০০ ৫ ; এইমত স্বানি করেন ২০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিতে মের ২০০০ ; এইমত স্বাকিতে মের ২০০০ ; এইমত স্বাকিত করেন ২০০০ ১০ ; এইমত স্বাকিতে মের ২০০০ ১০০ ; এইমত স্বাকিত ২০০০ ১০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত হাত ১০০০ ১০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত ২০০০ ১০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত ২০০০ ১০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত হাত ১০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত হাত ১০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত ২০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত হাত ১০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত ১০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত হাত ১০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত স্বাকিত হাত ১০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত ১০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত হাত ১০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত হাত ১০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত হাত ১০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত ১০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত হাত ১০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত হাত ১০০০ ৪ ; এইমত স্বাকিত ১

এই এত হঞা যেই তা২০।২১; এইমত হাস্তরদে ২াতা৮৫; এইমত হৈল ক্লের ২া১০।৬৮।

এইমতে কাজীরে প্রভু ২০১৭।২১৯; এইমতে কোতৃক করে ২০৯৫৭; এইমতে চিড়া ছড়ুম ২০১৫।৮৯; এইমতে টে ভাই গোঁড়দেশে ৩০১০২; এইমতে দোঁহে করে ১০১৪।৮৬; এইমতে নানা প্রদাদ ৩০১১।৭৮; এইমতে নানা ভাবে ৩০১৭।৭; এইমতে নানারূপে ১০২৫১; এইমতে নিজ ঘরে ১০১৯৮৯; এইমতে নীলাচলে ৩০১৩।৭৬; এইমতে চট্টগৃহে ২০৯০২; এইমতে মহাপ্রভু নীলাচলে ৩০১৮।২; এইমতে মহাপ্রভু পাইয়া ৩০১৯৯৬; এইমতে রঘুনাথে বার বার ৩০৬০১৮; এইমতে রামচক্রপুরী ৩০৮।৮৯; এইমতে সনাতন বৃন্দাবনে ৩০৪।২০৪; এইমতে সেবক প্রভু ৩০৪০১০০; এইমতে হরিদাসের ৩০২০১৪৩।

এই মধ্যলীলা নাম ১০৩০ ; এই মন্ত্রে দ্বাপরে করে ২০০০৮৪; এই মর্য্যাদা প্রভু ৩০০৯৪; এই মহাত্রথ হা ৩০৯০; এই মহাপ্রভুর লীলা ২০৬০২৫৬; এই মহাপ্রসাদ অল্ল ২০১২০১১১ ; এই মহাভাগবত ২০১২০৮; এই হোরাজ মহাপণ্ডিত ২০৮০২৫।

এই মাঘদংক্রান্ত্যে ৩।৩।৩১; এই মাত্র কৈল ইহার ৩।৯।২৪৭; এই মালাকার থায় ১।৯।৪৬; এই মালীর এই রক্ষের ১।১০।২; এই মাদে পুত্র হৈবে ১।১৩।৮৮।

এই ম্থ্যাবেশাবতার ২।২০।৩০৮; এই মৃঞি তাঁহারে ছাড়িন্থ ৩।৯।৯৮; এই ম্বারিগুপ্ত এই ২।১১।৭৫।

এই मूर्छा शिक्षा यनि शहावण ।

এই মোর মনের কথা ২।১।১৯৯।

এই যতিপাশ ছিল ২।১৮।১৫৪; এই যতি ব্যাধিতে কভু ২।১৮।১৬•; এই যাহাঁ নাহি তাহাঁ ২।২৪।২২; এই যে তামার অনস্ত ২।২১।২১; এই যে মাধবেন্দ্র শ্রীপাদ তাচা২৫।

এই রঘুনাথে আমি তাডা২০০; এই রঙ্গে লীলা করে হালা১৫০; এই রঙ্গে সেই দিন হা১৮৮৬৭; এই রস মহভবে হৈছে হা২তা৫০; এই রস আশ্বাদ নাহি হা২তা৫১; এই রসে মগ্ন প্রভু হা১৪)৭২; এই রাগ্রার্গে আছে —৬/৭ ২।১১।৯৯; এই রাধার বচন তা২০।৫২; এইরূপ রতন ২।২১৮৫; এইরূপ দশ রাত্রি ২।৮।২৪৩; এইরূপে উাসভাবে ২।১৮।৩৯; এইরূপে নিত্যানন্দ ১।৫।১১৭; এইরূপে নৃত্য আগে ২।৭।৮০; এইরূপে পালি আমি ২।২১।৭০; এইরূপে সাক্ষাৎ ক্লফে ২।৩।৫৪; এইরূপে সেই ঠাঞি ২।৭।৮৮।

এই লক্ষ্য পাঞা প্রভু তাগাতত ; এই লাগি করে দেহের ১।৪।১৫৫ ; এই লাগি রূপার্দ্র প্রভু ১।৮।১ ; এই লাগি গীতাপাঠ হালাল ; এই লাগি তোমা ত্যাগ তা৪।১৭২ ; এই লাগি পুছিলেন হা৪।১১৫ ; এই লাগি প্রভু মোরে তাতাহণ, এই লাগি রোকের অর্থ ১।১৬।৪৪ ; এই লাগি সাক্ষিগোপাল হা৫।১৩২ ; এই লাগি স্থভোগ হালা১০৭।

এই লীলা কহিব আগে ১।৭।১৫৫; এই লীলা নিজ এছে রঘুনাথ ৩।১৬৮০; এই লীলা বর্ণিয়াছেন ২।১২।১৪৭; এই লীলাভঙ্গী তোমার ৩।৪।১৯৫; এই লীলা মহাপ্রভুর ৩।১৪।৬৮; ৩।১৯।৭১; এই লীলা ব্রক্তিক্ত রঘুনাথ ৩।১৭।৬৭।

এই শব্দামৃত চারি ৩।১৭।৪৫; এই শিলার কর তুমি ৩।৬।২৮৯; এই শিশু অবেদ দেখি ১।১৪।১২; এই শিশু সব লোকের ১।১৪।১৩; এই শিক্ষা সভাকারে ১।১২।৫১; এই শুদ্ধ ভব্ত লঞা ১।৪।২৪; এই শুদ্ধ ভব্তি ইহা ১।১৯।১৪৯।

প্রেই শ্লোক করিয়াছ পাইয়া তাং।১২৬; এই শ্লোক কহিয়াছেন ২।৪।১৯২; এই শ্লোক জীবগোসাঞি ১।৩।৬৫; এই শ্লোক তত্ত্বলক্ষণ ভাগবত ১।২।৪৮; এই শ্লোক পঢ়ি অন্ন ২।৬।২০৪; এই শ্লোক পঢ়ি পথে ২।৭।৯৪; এই শ্লোক পঢ়ি প্রভু চলে ৩।১৪।৮১; এই শ্লোক পঢ়ি প্রভু ভাবের ২।২।৪; এই শ্লোক পঢ়িত প্রভু হইলা ২।৪।১৯৫; এই শ্লোক পথে পঢ়ি ২।৯।১২; এই শ্লোক মহাপ্রভু ২।১৩।১১৬; এই শ্লোক শুনি প্রভু ৩)১৬।১৩১; এই শ্লোকার্থ আচার্য্য ১।৩।৮৪; এই শ্লোকে উঘাড়িল ২।৪।২০০; এই শ্লোকে কহে তাঁর ১।৩।৪১; এই শ্লোকে ক্ষণ্ণপ্রম ৩।৮।৩০; এই শ্লোকে পর-শব্দে ২।২০।২৯৮; এই শ্লোকে শ্রীধর্ষামী ২।২৪।৭১; এই শ্লোকের অর্থ কর পত্তিতের তাতা১৭২; এই শ্লোকের অর্থ কর প্রভু যদি ১।১৬।০৯; এই শ্লোকের অর্থ করি সংক্ষেপের ১।৩।৯০; এই শ্লোকের অর্থ জানে ২।১।৫৩; এই শ্লোকের অর্থ জুমি হৈলা ১।২।৫৪; এই শ্লোকের অর্থ পূর্কের ২।১৩।১১৭; এই শ্লোকের অর্থ প্রমাকের অর্থ শুনিতে ২।৬।১৬৮; এই শ্লোকের অর্থ শুন্তি ২।২০।১১৪; এই শ্লোকের অর্থ শুনিতে ২।৬।১৬৮; এই শ্লোকের সংক্ষেপার্থ ২।১৭০; এই শ্লোকের হয় অতি ৩।২০।১৮।

এই সংক্ষেপে ক্র কৈল ২০২৪।২৫৭; এই সতা হয় প্রীক্ষ ২০২৫।৩৬; এই সপ্তদশ প্রকার ১০১৭।৩১৮; এই সব অর্থ প্রভু ২০১০০৫; এই সব কার্য্য তার ২০২০।৩০৫; এই সব ক্ষভজ্জ-রমের ২০১০০৫; এই সব গুণ তার ৬৫।৭৮; এই সব গুণ লঞা ১০০৮; এই সব গুণ হয় বৈষ্ণব ২০২৪৪৪; এই,সব গ্রন্থ কৈল গোসাঞি ২০১০১; এই সব চন্দ্রাদ্য়ে ১০০০; এই সব নামের ইহো ১০০০৬৫; এই সব প্রকাশিতে কৈল ০০০০৯৮; এই সব বৈষ্ণব এই ক্রেকেরে ২০০০৪৫; এই সব ভাবভ্রণ ২০৮০৩৫; এই সব মহাপ্রভু ২০৪০৯; এই সব মহাশাখা ১০০০৭৭; এই সব ম্থাভক্ত ২০১৮০৪৭; এই সব মোর নিন্দা অপরাধ ১০০০২৪৪; এই সব রসনির্যাস ১০৪০২; এই সব ক্রেকা চৈতক্ত ১০৮০৫; এই সব লালা করে ১০০৮০১; এই সব লালা প্রভুর ২০৪০; এই সব লৈয়া করে ১০৮০৫; এই সব লোক প্রভু ২০০০৭; এই সব শক্তে হয় ২০২০০২; এই সব শক্তি হাহহ০১১; এই সব শাস্ত্র সেতিও; এই সব প্রাক্তির করি ১০০০; এই সব শক্তি হাহহ০১৫; এই সব স্থাকের করি ১০০০; এই সব সক্রের ১০০০; এই সব হয় ভক্তিশাস্ত্রের ১০০০২; এই সব হয় প্রীক্তক্তের ১০৮০৬।

এই সভের প্রভু সঙ্গে ১।১০।১৪৯; এই সভের বিদ্ধাত্যাগ ২।২৪।২৫৪। এই সম্বন্ধতক কহিল ২।২৫।৯৮; এই সর্বাশাখা পূর্ণ ১।১১।৫৫। এই সভাবগুণে যাড়ে ২।২৪।৩২। 18

আই সাত অর্থ প্রথম ২।২৪।১০৪; এই সাতে বমে যেই ৩।২৪।১০; এই সাত স্বর্ণমোহর ২।২০।২৬।
এই স্বথ লাগি আমি ৩।১২।১১২; এই স্থথে গোপীর ১।৪।১৬২; এই স্বথে মহাপ্রভুর ২।১৪।৩৪।
এই স্থানে আছে ধন ২।২০।১১৭; এই স্থানে বহু কর ২।১১।১৭৮; এই স্লেহ মনে ভাবি ৩।১০।১৯।
এই হয় ক্ষভক্তের ২।৯।২৩৮; এই হরি ভট্ট এই ২।১১।৭৬; এই হেডু গোপী-প্রেমে ১।৪।১৬৬।

এক অঙ্গাভার্মে করে সাণাবদ; এক অঙ্গে জাভা সাবাস্থয়। এক অঙ্গে জাজি পাইল হাহহা৭৭; এক অংকড নাম সাস্থ্য, এক অঙ্কুত সমকালে সাস্থাহত; এক অখ এক ক্ষণে ভাস্থাস্থ।

এক আজ্ঞা দেহ সেবা ২৷১৬৷১৮৫; এক আত্মারাম-শব্দ অবশেষ ২৷২৪৷১০২; এক আত্মারাম-শব্দে আটার ২৷২৪৷২১৭; এক আত্মারাম-শব্দে ছয় জনে ২৷২৪৷১০২; এক আত্মবীজ প্রভু ১৷১৭৷৭৪।

এক উष्ट्रश्वत वृत्क २।১৫।১৭১।

প্রক এক গুণ শুনি হাহতা৪৬; এক এক গোপ করে হাহ১৷১৫; এক এক জনে দশ দোনা ৩০১৪৷৩৫; এক এক তিন ভেদে হাহ৪৷১০৬; এক এক দস্তের কম্প হা১৩৷৯৮; এক এক দস্ত যেন ৩০১০৷৭১; এক এক দিন করি হা১৪৷৬৫; এক এক দিনে চাতুর্মাস্থ হা৯৷৮৬; এক এক দিনে সভে হা৯৷৮৫; এক এক বস্ত্র পরি হাহ৪৷১৮১; এক এক বারে অঙ্গ হা৩৷৭২; এক এক বৃক্ষ তলে হা১৪৷৯৭; এক এক মূর্ত্যে করে ১৷৬৷৬৷

এক কণ শানি মাত্র ১০০০ ; এক কলদ হগদ্ধি তৈল ৩০১২০৬; এক কালে বৈশাথের ৩০১৯৭৩; এক কালে সভে টানে ৩০১৫০; এক কালে সাত ঠাঞি ২০১৩৫১; একটি কুকুর চলে ৩০১০২; এক কুজা জল আর ৩০৬২৯০; এক কুজে লঞা গোলা ২০৪০৪; এক কুজ দেহ হৈতে ২০২১০৮; এক কুজনামে করে সর্ব্বপাপ নাল ১৮০২২; এক কুজনামে করে সর্ব্বপাপক্ষর ২০১৫০১০৮; এক কুজনামের ফলে ১৮৮২৪; এক কুজনামের মহামহিমা ১০১৭০১১; এক কুজ ব্রজে পূর্ণতম ২০২০০৩; এক কুজনোক হয় ত্রিবিধ ২০২০১৮৩; এক কুজ দর্ব্ব সেব্য ১৮৬৭০; এক কেপিন নাহি ২০০২৬।

এক থানি ঘর আছে ২।১১।১৬०।

এক গুটি পট্ট ভোরী ২।১৪।২৩১; এক গোড়িয়া কাম্বা ধূঞা ২।২০।৭৯; এক গ্রাদ মাধুকরী ২।১৫।২৪০।

এক ঘরে শালগ্রামের ২।১৫।२०२।

এক চোঠী ধন দিল ২।১৯।৬; এক চোঠী ভাত পাঁচ আচা৫৪।

এক জন আসি রাত্রো ২৷১৮৷২৩; এক জনে নিলে আনের ২৷১৭৷১২; এক জনে যাই কহে ২৷১০৷৭১; এক জনের উদর পূরে ১৷১৭৷৭৭; এক জনের দোবে সব ৩৷৩৷১৫৬।

এক টোটা হৈতে সমুদ্র তাঠভাব।

এক ঠাঞি কহিল ২।৭।১১৭; এক ঠাঞি তপ্ত হয়ে ৩।৬।৫৬।

এক তুলী গাণ্ডু গোবিন্দের ৩।১৩।৭; এক তুলী হৈতে আর তুলী ২।১৩।১০।

এক দিগে বৈসে সভে ৩।৭।৪৯।

এক দিন অকুর ঘাটের ২০১৮০১২৫; এক দিন অন্ন আনে ২০২৪০১৮৯; এক দিন আচার্য্য প্রভুকে ৩০১০১০০; এক দিন আদি প্রভু ৩৪৪৫৩; এক দিন করে প্রভু জগন্নাথ ৩০১৫৮; এক দিন কহিল নারদ ২০২৪০১৯০; এক দিন গোবিল্দ মহাপ্রসাদ ৩০১১০৫; এক দিন গোপীভাবে ১০১৭০২৪০; এক দিন জগদানল স্বরূপ ৩০২০১৫; এক দিন গোবিল্দ মহাপ্রসাদ ৩০১১০৫; এক দিন গোপীভাবে ১০০০২৪০; এক দিন জগদানল স্বরূপ ৩০২০১৫; এক দিন তবে এক ৩০১০০; এক দিন দশ বিশ ২০১৮০১২০; এক দিন দশ কল ২০১৫৮; এক দিন আরকাতে ২০২১৪৪; এক দিন নিজে লোক ২০৫০৬; এক দিন নিমন্ত্রণ করে ২০১৪৮০; এক দিন নিবেছ তাছুল ১০১৫০৪; এক দিন পরে বাজ ২০১৭০২। এক দিন প্রাপ্রের্ম ১০১৭২৪; এক দিন প্রাপ্রান্তর ২০৪০২০; এক দিন প্রভু গোলা ৩০১৬৪২; এক দিন প্রভু তথা ২০১৮১২২; এক দিন প্রভু তাঁহা ৩০১৬৪২; এক দিন প্রভু পাশে ২০১৫০১৮৪; এক দিন প্রভু বিকুমণ্ডপে ১০১৭১০৯; এক দিন প্রভু তাঁহা ৩০১৬৪২; এক দিন প্রভু পাশে ২০১৫০১৮৪; এক দিন প্রভু বিকুমণ্ডপে ১০১৭১০৯; এক দিন প্রভু ব্যাহার ৩০১৬৭৭;

এক দিন প্রভূ শীবাদের ১/১৭৮৪; এক দিন প্রভূ সব ১/১৭/৭৩; এক দিন প্রভূ সরপ ৩/১৭/৩; এক দিন প্রভূ হরিদাদের ৩/০০/৪৮; এক দিন প্রাতঃকালে ৩/৮/৪৬; এক দিন বলরাম ৩/০০/১৬৪; এক দিন বলভাচার্যের কথা ১/১৪/০০ ; এক দিন বিপ্র নাম ১/১৭/০০ ; এক দিন বোলে কিছু ১/১৭/৪৩ ; এক দিন মহাপ্রভূ নিত্যানন্দ ২/১৫/০৮ ; এক দিন মহাপ্রভূ করিয়াছেন ৩/১৪/১৫ ; এক দিন মহাপ্রভূ নিত্যানন্দ ২/১৫/০৮ ; এক দিন মহাপ্রভূ কৃত্য ১/১৭/২০৬ ; এক দিন মহাপ্রভূ পুছিলা ৩/২/১৪৮ ; এক দিন মহাপ্রভূ সমূস্তীরে ৩/১৫/২৬ ; এক দিন মহাপ্রভূ সমূস্তীরে ৩/১৫/২৬ ; এক দিন মহাপ্রভূ সমূস্তীরে ৩/১৪/২৬ ; এক দিন মহাপ্রভূ সমূস্তীরে ৩/১৪/২০ ; এক দিন মহাপ্রভূ সমূস্ত যাইতে ৩/১৪/৭০ ; এক দিন মাতার করি ১/১৫/৬ ; এক দিন মিশ্র পুল্রের ১/১৪/৭০ ; এক দিন স্বাভার ২/১৫/১২ ; এক দিন বাদি উপরি ৩/৭০৪ ; এক দিন রূপ করে নাটক ৩/১/৮৪ ; এক দিন লোক আসি ৩/০০/১২ ; এক দিন শালী থৈ ১/১৪/২১ ; এক দিন শালীদেবী পুল্রের ১/১৪/৮৮ ; এক দিন শালাম্ব্যঞ্জন ২/১৫/৫৫ ; এক দিন শিবানন্দ ৩/১/১৫ ; এক দিন শীনারদ দেখি ২/২৪/১৫ ; এক দিন শীবাসাদি ২/১/২৫৫ ; এক দিন শীবাসের মন্দিরে ১/১৭/২২০ ; এক দিন সব লোক ৩/১২/১৬ ; এক দিন সনাতনে পণ্ডিত ৩/১০/৪৮ ; এক দিন সভাতে প্রভূ ৩/২৭৫ ; এক দিন সাক্রত্রেম ২/৬/২০০ ; এক দিন স্বরূপে তাহা ৩/৬/০১ ; এক দিন হরিদাস ৩/০২/১৬ ; এক দিনের উল্লোগে ২/৬/২০০ ; এক দিনের লীলার তভু নাহি পায় শেষ ৩/১৮/১২ ; এক দিনের লীলার তভু নাহি পায় শেষ ৩/১৮/১১ ।

এক ঘুই তিন ক্রমে ২।১৯।১৯১; এক ঘুই তিন চারি ২।২০।৩২৪; এক ঘুই ভেদে করি ২।১৪।১৪•; এক ঘুই সঙ্গে চলুক ২।৭।১৫।

এক দোষে সব অলহার ১।১৬।৬৫।

এক নবীন নৌকা ২।১৬।১৯৩; এক নব্য নৌকা আনি ২।১৬।১১৩; এক নামাভাসে তোমার ২।২৫।১৫২; এক নারিকেল নানা ৩।১৮।১০১; এক নিত্যমূক্ত একের ২।২২।৮; এক নিত্যানন্দ বিহু ১।৫।১৮৫; এক নিবেদন যদি ২।১৭।৯; এক নুসিংহমূর্ত্তি আছে ৩।১৬।৪৭।

এক পঢ়ুয়া আইল ১।১৭।২৪১; এক পদ না চলে রথ ২।১৪।৪৯; এক পরিচ্ছেদে তিন ৩।১৩।১৩৬; এক পাদ বিভূতির শুনহ ২।২১।৪২; এক পাদে নাহি এই ১।১৬।৬৩; এক পাশ হও মোরে ৩।১০।৮৩; এক পিশীলিকা মৈলে ৩।১১।৪০।

এক ফল থাইলে রদে ১।১৭।৭৯; এক ফলের মূল্য করি ১।৯।২৬।

প্রক বংসর তেঁহো তাহাতণ; এক বংসর রূপ গোসাঞির তাষাহত ; এক বন্দী ছাড়ে যদি হাহত। এক বপু বস্থ রূপ যৈছে হাহত।১৪০; এক বস্তু বিনা সেই হাহহা১৯১; এক বস্তু মাগোঁ দেহ হাহা৫১; এক বহির্কাস তেঁহো তাহতা৪৯; এক বহির্কাস যদি হাহহাতহ।

একবাক্যতা নাহি তাতে তাণা৯৮; এক বাস্থা হয় মোর তা১১৩০; এক বাস্থা হয় যদি তা১৬২২; এক বার ইহাঁ পাঠাইও তা১১৬১; একবার দেখি করি ২০১০৬; একবার প্রতাপকত্তে দেখাহ ২০১২৪৩; একবার যার নয়নে লাগে তা১৯৩৮; একবার যারে স্পর্শে তা১৫৬৭; একবার যে দেখিল তা২৬; একবার যেই ভনে তা১৭৪০; এক বারাণদী ছিল ২০২৫; এক বান্ধণী আদি ১০১৭২৩৬।

একবিংশে ক্ষেশ্বর্য ২।২৫।২১১; এক বিতন্তি ছুই বন্ধ ডাডা২৯৩; এক বিপ্র এক সেবক ২।৪।১৫১; এক বিপ্র দেখি আইল ২।১৭।১০১; এক বিপ্র পড়ে প্রভুর ২।১৭।১৪৯; এক বিপ্র প্রভুর নাটক ডা৫।৯৬; এক বিপ্র

এক বৈধী ভক্তি রাগান্থগা ২।২২।৫৮।

প্রক ভক্ত ব্যাধের কথা ২৷২৪৷১৫১ ; এক ভাগবত বড় ১৷১৷৫৭ ; এক ভাবে চবিশ প্রহর ১৷১০৷১৫ ; এক ভিকা ব্যাসি মোরে ২৷১৯৷২০৭ ; এক ভুক্তি কহে ভোগ ২৷২৪৷২১ ; এক ভূত্য সঙ্গে রায় ২৷৮৷৫২ ৷ প্রক মঠ করি তাহাঁ ২া৪।৩৭; এক মন পঞ্চ দিগে ৩।১৫।৮; এক মন হঞা শুন ৩।২।২৯; এক মবছরাবতারের ২।২০।২৭৪; এক মহাধনী ক্ষত্রিয় ২।৪।১০০; এক মহাপ্রভু আর ১।৭।১২; এক মালাকার আমি কত ১।৯।৩৫; এক মাল দর্শন কৈল ২।১৮।৪২; এক মাল রহি গোপাল ২।১৮।৪৮; এক মাল রহিল ২।১৮।৪১; এক ম্থাতত্ব তিন ১।২।৫২; এক মৃষ্টি অর ২।৩।৩৬; এক মৃর্ত্ত্যে বলদেব ২।২০।১৫৭।

প্রক রঞ্চ লঞা তার ৩।১১।১৯ ; এক রাজপুশ্র ঘোড়ার ৩।৯।২১ ; এক রাত্রি সেই গ্রামে ৩।১।৩৫ ; এক রামানন্দ রায় ২।৯।৩২৯ ; এক রামানন্দের হয় ৩।৫।৪০ ; এক রূপ করি কৈল ২।৩।১৩৩।

এক লন্দ্রীগণ পুরে ১।১।৪০; ১।৪।৬৩; এক লীলায় করে প্রভু ৩।২।১৬৭; এক লীলাপ্রবাহে বহে ৩।৫।১৫৩; এক লীলায় বহে গন্ধার ৬।৭।১৪৯।

এক শত মুদ্রা আর ৩৬।১৫১; এক শিলা আলিঙ্গিয়া ২।১৮।৯৩; এক শ্বেত কুঠে ১।১৬।৬৬; এক শ্লোক করি তেঁহো ৩।১৬।৬৮; এক শ্লোক দেখায়া কৈল ২।২৫।৮৪ (ক); এক শ্লোক পঢ়িতে ফিরায় ৩।১৩।১২৭; এক শ্লোকের অর্থ যদি ১।১৬।৩৭; এক শ্লোকের আঠার অর্থ ২।২৪।৩।

এক ষষ্টি অর্থ তবে ২।২৪।২২৭।

এক সংশয় মনে তাহা ২৷২১৷৪৯; এক সংশয় মোর ২৷৮৷২২০; এক সথী সথীগণে ৩৷১৮৷৭৯; এক সঙ্গে ছইজন কেত্রে ২৷১২৷৩৯; এক সন্ন্যাসী আইল ২৷১৬৷১৬১; ২৷১৭৷১০২; এক সন্ন্যাসী আসি ২৷৬৷১৪; এক সাধনভক্তি প্রেমভক্তি ২৷২৪৷২৩; এক সের অন্ন রাদ্ধি ২৷৫৷৯৯; এক স্বয়ং ভগবান্ আর ২৷২৪৷২০৫।

এক কণ প্রভুর যদি তানানত।

একই ঈশর ভক্তের ধ্যান ২।৯।১৪১; একই বিগ্রহ কিন্তু আকার বিভেদ ১।২।২০; একই বিগ্রহ কিন্তু আকার হয় আন ১।১।৩৮; একই বিগ্রহ তাঁর অনস্ত ২।২০।১৩৭; একই বিগ্রহ যদি ১।১।৩৬; একই বিগ্রহে করে নানাকার ২।৯।১৪১; একই চিচ্ছক্তি তাঁর ১।৪।৫৪; একই স্বরূপ ত্ই ভিন্নমাত্র ১।৫।৪; একই স্বরূপ তার নাহি তুই ১।৫।১৬।

একতা মিলনে কেহো ২।২১।৬৪; একতা মিলিলা সভে ৩)২।৮; একতা লিখিল সর্বতা ২।১৭।২১৬। একথা শুনিয়া প্রভূর ২।১৪।১৫২; একথা শুনিয়া সবে ২।১২।১১৫।

একলা উঠাঞা দিবে ১।৯।৩৩; একলা তোমার আমি ৩।৩।২৩৮; একলা বৈষ্ণব-বেশে ২।১৪।৪; একলা মালাকার আমি কাহাঁ ১।৯।৩২; একলা রহিব তাহাঁ ৩।২।১৩°; একলি রাধাতে তাহা ১।৪।১৯৮; একলে আইলা তাঁর ২।১৫।২২°; একলে ঈশ্বর ক্বন্ধ ১।৫।১২১; একলে ঈশ্বরতত্ব চৈতন্ত ১।৭।৮; একলে করেন প্রেমে ২।১২।১১১; একলে গিয়া মহাপ্রভু ২।১১।৪৬; একলে প্রভুকে লঞা ৩।২।৮৬; একলে বা কত ফল ১।৯।৩২।

একা বাত্যে বুলি তা১৮া৫৪; একাকী ভ্রমিবেন তীর্থ ২।৭া৩১; একাকী যাইব কাহো সঙ্গে না ২।৭া১০; ২।১৭া৪; একাকী যাইব কিবা ২।১া২১৬; ২।১৬া২৬৮; একাকী যাইবে তুমি কে ২।৭।১৪; একাঞ্চলি তুই অঞ্চলি তা১৬া৪৩; একান্তর চতুর্গে ১৷৩৷৬, একাদশ পদ এই শ্লোকে ২।২৪৷৮; একাদশ শ্লোকের অর্থ ১৷৫৷৯২; একাদশ স্ক্রে তার করিয়াছে ২৷২২৷৪২; একাদশ স্ক্রে তার ভক্তি ২৷২৪৷৮৫; একাদশী জন্মান্তমী ২৷২৪৷২৫৩; একাদশে নিত্যানন্দশাখা ১৷১৭৷৩১৪; একাদশে শ্রীমন্দিরে ২৷২৫৷২০৩; একাদশে হরিদাস ঠাকুরের তা২০৷১১০; একান্ত আশ্রয় কর তা৫৷১২৩; একান্ত ভাবে আশ্রিয়াছে তা২৷৮৫; একান্ত ভাবে চিন্তে বিপ্র ২৷৫৷৪৫; একান্ত ভাবে ভজেশতে ২৷১০৷৪৫; একান্ত অকুর তীর্থে ২৷১৮৷৬৩৷

একিবারে ক্রে প্রভূর ৩।১৫।१।

একে একে মিলিলা ২।৩।২৪৮; একে একে সব ভক্তে ২।১১।১১৬; একে একে সভার নাম ৩।১২।৬৮। একে ত প্রকাশ ১।১।৩৫; একেতে বিশাস ১।৫।১৫৪। একে দেবদাসী আরে ৩।৫।৩৬; একে হ্র্ম চিড়া আরে ৩।৬।৬৪; একে নীচ অধর্ম আরে ৩।৪।১৯; একে প্রেম আরে ভয় ৩।১৮।৬০; একে মানি আরে ১।৫।১৫৫; একেশা সন্মাসী করে ২।১৫।২৪৫।

একেক জনেরে ছুই ছুই তাভাডড; একেক দিন একেক জন ২।১৫।১৯৪; একেক দিন একেক ভক্ত ২।১৫।১৪; একেক স্রব্যের একেক তা১১।৭৭; একেক নর্জকের প্রেমে তা৭।৬০; একেক পদ পূনঃ পূনঃ তা১৫।৭৬; একেক পরিচ্ছেদের কথা তা২০।১৬২; একেক পাতে পাঁচ জনার তা১১।৮১; একেক ফলের মূল্য ২।১৫।৭৬; একেক বিভক্তি ভিন্ন তা১৪।৬২; একেক বৃক্ষের তলে ২।১৯।১১৫; একেক ভোগের অন্ন ২।১৫।২৩৬; একেক হন্তপদ দীর্ঘ তা১৪।৬১; একেক হাথ পাদ তার তা১৮।৪৯।

প্রতিকক দিন একৈক গ্রামের ২।৪।৮৯; একৈক দিন সভে করে ২।৪।৯৬; একৈক বৈকৃষ্ঠের বিস্তার ২।২১।৩; একৈক ব্রজবাসী ২।৪।১০১; একৈক রূপে প্রবেশিলা ২।২০।২৪২; একৈক শাখাতে উপশাখা ১।৯।১৭; একৈক শাখাতে দাগে ১।১০।১৬৮; একৈক শাখার শক্তি ১।১০।১৬০।

এখনি আসিবে সব ২।১৮।১৬৪; এখন যে দিয়ে তার ২।৩।৮৮।

এত অহমানি পুছে ৩।১৫।৩৪; এত অন্ন খাও ৩।৮।৬৯; এত অন্ন না পাঠাও ২।২৪।২০০।

এত আর্ত্তি জগন্নাথ ৩।১৪।২৬।

এত করি হুইজন চলিলা ২।৫।৩৩।

এত কহি আচার্য্য তাঁরে ১।১২।৪১; এত কহি আপন কৃত ২।৮।১৫১; এত কহি আমি যবে ২।১৬।২৬৩।

এড কহি উঠিয়া চলিলা ২।২৫।১১৭।

এত কহি কহে প্রভু ২।২০।৫৭; এত কহি ক্রোধাবেশে ৩।১৭।৩৭।

এত কহি গৌরপ্রভু ৩/১৬/১১ ; এত কহি গৌরহরি ৩/১৫/২২।

এত কহি জগন্নাথের ৩।৩।৪০।

এতে কহি তাঁরে রাথিল ২।১০।৬৮ ; এত কহি তারে লঞা ৩।৫।৫৬ ; এত কহি তিনন্ধন স্মট্টালি ২।১১।৬২।

এত কহি হুইজন ২।১১।১৬৪।

এত কহি পঢ়ে প্রভূ ২।৪।১৮৯; এত কহি প্রভূ তার গর্ব ২।৯।১৩৭।

এড কহি বিপ্র প্রভুর ২।৯।৩১ ; এত কহি বিবর্ত্তবাদ ১।৭।১৭৫ ।

এত কহি মহাপ্রভু আইলা ২া৬া২১৩; এত কহি মহাপ্রভু করিলা ৩৷১২৷১৪৪; এত কহি মহাপ্রভু তাঁরে বিদায় ২৷১৬৷২৪•; এত কহি মহাপ্রভু মধ্যাহে ৩৷১৷৬২; এত কহি মহাপ্রভু মোন ৩৷৭৷১••; ৩৷১৪৷৫১; এত কহি মাতার মনে ৩৷৩৷২৮।

এতে কহি রঘুনাথে পুন ৩।৬।২০৩; এত কহি রঘুনাথে লইয়া ৩।৬।১৬৪; এত কহি রঘুনাথের হস্ত ৩।৬।২০২; এত কহি রাজা গেলা ২।১।১৭১; এত কহি রাজা রহে ২।১০।২০; এত কহি রাত্তিকালে ৩।৪।৩৭; এত কহি রূপে কৈল ৩।১।৭৬।

এত কহি শচীস্থত ২।২।৩৯।

এত কহি সবে গেলা ২১২।১৫; এত কহি সন্ধ্যাকালে ১।১৭।১২৯; এত কহি সিংহ গেল ১।১৭।১৭৯; এত **কহি** স্থাত কহি । সেই করে ২।২৫।৩৮; এত কহি সেই চর ২।১৬।১৬৬।

এড कान किश् नाहि किन ১।১१।১२०।

এত চিন্তি গেলা গঙ্গায় ২।২০।৭৯; এত চিন্তি নমন্বরি ২।৫।১২৭; এত চিন্তি নিবেদিশুঁ ১।৭।৭৭; এত চিন্তি নিমন্ত্রিল ২।২৫।১২; এত চিন্তি পাকপাত্র ২।১৫।৬২; এত চিন্তি প্র্রেম্থে ৩।৬১৬৯; এত চিন্তি প্রাতে আসি ৩।৭।১২৯; এত চিন্তি প্রাত্তকালে ২।১।২১৭; এত চিন্তি বিবাহ করিতে ১।১৫।২৪; এত চিন্তি ভটাচার্য ২।৬/১৬;

এত চিন্তি বযুনাথ প্রেমে তাভা২৯৫; এত চিন্তি রহে কৃষ্ণ ১।৪।১১৮; এত চিন্তি লৈগ প্রভূ ১।৯।৬; এত চিন্তি শিবানন্দ ভা২৷২৪; এত চিন্তি সনাতন ২।২০৷২২; এত চিন্তি সেই বিশ্র ২।৫।১০৫।

্ **এড জানি তার ভিকা** ২৷১৯৷২১০ ; এত জানি তুমি সাক্ষী ২৷৫৷৮৯ ; এত জানি মাতা মোরে ২৷১৫৷৫১ ; এত জানি রাহ কৈন ১৷১৩৷৯২ ৷

এত তত্ত্ব মোর চিত্তে হাদাহ১৮ ; এত তারে কহি ক্লম্ম হা১৬।১৫২।

अक किन नार्टि कानि शामा १८।

এড পঢ়ি পুনরপি ২।১৩।१७।

এড বলি **य**त्र मिन २।२०।२०।

এড বলি আচার্য্য ২।৩।১১৫ ; এত বলি আগে চলে ৩।১৫।৪৮ ; এত বলি আপন গালে ২।১৫।২৭৫।

এতি বলি এক গ্রাস করিল ৩।৬।৩১৫; এত বলি এক গ্রাস ভাত হাতে ২।৩।৯১; এত বলি এক শ্লোক ১।৭।৭৩; ১।৭।৯০।

এত বলি কণ্ঠমালা ৩০১৩০১৩; এত বলি করেন তেঁহো ৩০৩২৩০; এত বলি কাজি গেল ১০১৭০১২৩; এত বলি কাজি নিজ ১০১৭০৮০; এত বলি কাঁথা লইল ২০২০৮০; এত বলি কাশীমিশ্র ৩০৯৭৮; এত বলি কিছু আগে খ্রা১২০১৭২; এত বলি কোণে গোসাঞি ৩০০১৪৮।

এত বলি গেলা গৃহকর্মাদি ১৷১৪৷২২; এত বলি গেলা প্রভু ঈশ্বরদর্শনে ২৷১৫৷২৮৯; এত বলি গেলা প্রভু ক্ষরিতে ১৷১৭৷২৬ ; এত বলি গোবিন্দেরে ২৷১০৷১৩৮ ; এত বলি গোপাল গেলা ২৷৪৷১৬১ ৷

এত বলি ঘরে গেলা ২।১৫।১৪৫; এত বলি ঘর হৈতে ৩।১২।১১৮; এত বলি ঘোড়া আনি ৩।৯।২০।

এত বলি চরণ বন্দি ২।১।২১২ ; এত বলি চলিলা প্রভু ২।২৫।১৩৭ ; এত বলি চলে প্রভু ২।১৮।

এত বলি জগদানন্দ ৩০১৩।৪০ ; এত বলি জগমোহন ৩০১৬।৭৭ ; এত বলি জননীর কোলে ত ১০১৪।৩২ ; এত বলি জন দিল ২০৩৭৫।

এত বলি ঝাঁপ দিল ২।১৮।১২৭; এত বলি ঝালি বহে ৩।১৩।৯৮।

এছ বলি তাঁর ঠাঞি ২।৯।১৫৮; এত বলি তারে নাম ৩।৩।১৩০; এত বলি তাঁরে নিল ২।৩।২৪; এত বলি তাঁরে বছ ২।১।৬৪; এত বলি তাঁরে লঞা ২।১১।১৭৭, এত বলি তাঁরে সভে ১৷১৭।২৭৯; এত বলি তাঁরে স্থান ৩।২।১৩৯; এত বলি তিন তহু ২।২৫।৯০।

এত বলি দখিভাত ৩।১০।১৪৮; এত বলি দামোদর ৩।৩।১৭; এত বলি দিলা তারে ২।১৪।২৬৫; এত বলি ফুইজনে করাইল ২।৩।৯৯; এত বলি ছুইজনে কৈল ২।২৪।২০১; এত বলি দোঁহে নিজ কার্য্যে ৩।৪।১৪০; এত বলি দোঁহে নিজ কার্য্যে ২।১।১৯৬; এত বলি দোঁহে রহে ১।১৩।৮৬; এত বলি দোঁহার শিরে ২।১।২০২।

এত বলি নমস্করি কৈল গঙ্গাস্থান ২।৩।২৬; এত বলি নমস্করি গেলা গোপীগণ ১।১৭।২৮১; এত বলি নমস্করি গেলা সে বাহ্মণ ২।৪।১৩৭; এত বলি নাচে গায় করয়ে ১।৫।১৪৯; এত বলি নাচে গায় ছহার ১।৬।৭৪; এত বিদি নানা ভাব ৩।৩।২২৫; এত বলি নান্দীক্ষোক ৩।১।১২৮; এত বলি নেউটি প্রভু ৩।১৩।৮৭; এত বলি নেতধটী ৩।৯।১০৫; এত বলি নোকায় চড়াই ২।৩।৩৭।

 এত বলি প্রান্থ তাঁরে কৈল ২।১০।৫৮; ২।১৯।১৯৫; তা১।১৬৪; এত বলি প্রান্থ তাঁসভারে তা১৬।৯৪; এত বলি প্রান্থ বিবি তা১৪।৭১; এত বলি প্রান্থ পাশ তা১২।২৩; এত বলি প্রান্থ কার্মান্থ তা৬।২০৭; এত বলি প্রান্থ কার্মানেশে হা১৯।১০২; এত বলি প্রান্থ লঞা তাই।ই ২।২৫।৭১; এত বলি প্রান্থকে উঠাইয়া হা৯।২৬৩; এত বলি প্রান্থাবেশে হা৪।৪৪ এত বলি প্রেরিলা মারে ১।৫।১৭৪।

এড रनि कन किल २।১०।৮०।

এড বলি বন্দিল হরিদাসের অতা২৪৬; এত বলি বালক গেলা ২।৪।৩১; এত বলি বিদায় দিল ২।১১১০৯; এত বলি বিশাসেরে ২।১৬।১৭৪।

এত বলি ভট্ট পড়ে ২।৯।১৪৭; এত বলি ভট্টাচার্য্য ২।১৮।১৪৭; এত বলি ভারতী গোসাঞি ১।১৭।২৬৫; এত বলি ভারতী লঞা ২।১০।১৭৬।

এত বলি মনে কিছু ১।৭।৩১; এত বলি মহাপ্রভু অভ্যন্তরে ৩।২।১১৯; এত বলি মহাপ্রভু উঠিয়া ৩।৪।৪৯; এত বলি মহাপ্রভু করিলা গমন ২।৭।৬৯; এত বলি মহাপ্রভু করেন ক্রন্দন ৩)১৪।১০৬; এত বলি মহাপ্রভু চলিলা ২।১৫।২৫৫; এত বলি মহাপ্রভু নাচেন ৩।১১।৯৭; এত বলি মহাপ্রভু নৌকাতে ২।১৬।১৪১; এত বলি মহাপ্রভু বিদিলা ৩)১০।১১৪; এত বলি মহাপ্রভু সব ২।১০।১৪৮; এত বলি মহাপ্রভুকে নিমন্ত্রণ ৩)১০।১৪২; এত বলি মহাপ্রান্তর বিদ্যান্তর বিদ্যান বিদ্যান বিদ্যান বিদ্যান বিদ্যান বিদ্যান বিদ্যান বিদ্যান বিদ্যান

এত বলি যমুনারে ২। ১।২৫।

এত বলি রাঘবেরে ২।১৫।৯৩: এত বলি রামানন্দে ২।৮।২৫০।

এত বলি লোকে করি ২।১।২৬৮।

এত বলি শ্রাদ্ধপাত্র তাতা২০৯; এত বলি শ্রীকান্ত বালক তা১২।৩৫; এত বলি শ্রীনিবাস করিল ১১১৭।৯২; এত বলি শ্লোক পঢ়ে ২১১৯।৯৬।

এত বলি সভাকারে ঈষং ২০০১৮৯; এত বলি সভারে প্রভু ০০০১৪২; এত বলি সভে বুলে ০০১৮০৫; এত বলি স্থে বিপ্র ২০০১, এত বলি সে বালক ২০৪০।৪০; এত বলি সেই বিপ্রে আত্মসাং ২০১৭০১০৭; এত বলি সেই বিপ্রে কৈল ২০০১৭; এত বলি সেই শ্লোক ২০১৪০১১।

এত বলি হাতে ধরি ২।৩।৬৬।

এত বিচারিয়া নিমন্ত্রণ ৩।৬।২৭২ ; এত বিচারিয়া প্রভু ৩।৩।১৯।

এত ভাব এক ঠাঞি ৩২০।৩৫; এত ভাবভূষায় ভূদিত ২।১৪।১৬৫; এত ভাব মিলি রাধায় ২।১৪।১৮০; এত ভাবি আচার্য্য ১।৩৮৬; এত ভাবি কলিকালে ১।৩২২; এত ভাবি কহে শুন ১।১৬৮৫; এত ভাবি গৌড়দেশে ২।১৭।৬৯; এতভাবে প্রেমা ভক্ত ১।৭৮৭; এত ভাবে রাধার মন ৩।২০।৩৬।

এতি স্মাত্র গোবিন্দ সবে আচা৫৫; এত মনে করি কৈল ২।১৬।২৫৫; এত মনে করি প্রভু ২।১৮।২১; এত মহাপ্রসাদ বা ২।১১।৯৬; এত মৃতিভেদ করি ১।৫।১০৭।

এড ऋপ लीला करत्र २।२०।२১৫।

এত লঞা ফলে পুরুষ ১।৬।১০ ; এত লাভ ছাড়ি কোন ২।১১।১০২ ; এত লিখি হুই ভাই ২।১৯।৩৪ ।

এড छनि चामि मत्न २।১৫।১৫२।

এত শুনি কহে রাজা তামাম ; এত শুনি কাজীর ছুই ১।১৭।২১২ ; এত শুনি ক্লফ্লাস ২।১০।৬৪।

এত শুনি গুৰু হাদি ১।৭।৭৯; এত শুনি গোপীনাথ ২।৬।২৮; এত শুনি গোড়েশ্বর ২।১৯।২৬।

এত छनि कर्गनानम् ७।১२।२১।

্ এড ভনি তার পুত্র যাধাংণ ; এড় ছনি তাসভারে ১।১৭।১৯৬।

. 👰 अनि विक दर्गना २।२८।৮१।

থাত তানি পুরী গোসাঞি ২।৪।১৩৪; এত তানি প্রত্যম্মিশ ৩।৫।৫১; এত তানি প্রভূ আগে ২।৫।১৫৫; এত তানি প্রভূ তারে ২।৮।১৮৭; এত তানি প্রভূ মনে ৩।৩৮২; এত তানি প্রভূ হৈলা আনন্দিত ২।১৪।১৭৫; এত তানি প্রভূর হৈল বিশায় ২।১৭।২০২।

এত শুনি বাঢ়ে প্রভূর ২০১৪০১৬০; এত শুনি বিপ্রের চিস্তিত ২০০৪৫। এত শুনি ভট্টাচার্য্য হইলা ২০১১৪০।

এত শুনি মহাপাত ২০১৮১; এত শুনি মহাপ্রভু সরোষ ৩৪০১৫২; এত শুনি মহাপ্রভু হাসিতে ১০১২৪৪৪; এত শুনি মহাপ্রভু হাসিয়া ১০১৭২০৯; এত শুনি মহাপ্রভু হৈলা ১০১৭৪৬; এত শুনি মহাপ্রভুর চিত্ত ২০১৫১৬৪।

এত ড নি যবনের ২।১৬।১৬१।

এত শুনি রঘুনাথ তাভা২৩৭; এত শুনি রামচন্দ্র তাদাভ৫; এত শুনি রায় কহে তা১া১৩৮।

এত শুনি লোকের মনে ২।৫।৬২।

এত শুনি সনাতনের ৩।৪।৬৭; এত শুনি সবলোক ২।৫।৮৫; এত শুনি সভে নিজ ৩।২।১২৪; এত শুনি সর্রূপ-গোসাঞি ৩।১৮।৫৭; এত শুনি সার্বভৌম ২।১০।১৩৩; এত শুনি সেই বিপ্র মহাত্বংথ ২।১৭।১৮; এত শুনি সেই বিপ্র রহে মৌন ২।৫।৫০; এত শুনি সেই বেশ্রা ৩।৩।১০৮; এত শুনি সেই রেছের ৩।৬।২৫৪; এত শুনি সেই রেছের ৩।৬।২৮।

এত ভনি হরিদাস ৩৩১৯০; এত ভনি হাসি প্রভু বলিলা বচন ১।৭১৯৭; এত ভনি হাসি প্রভু বসিলা ভোজনে ২।১৫।২৪১।

এত সব কর্ম আমি ৩।৪।৭৮; এত সব মনে করি ৩।১০।৯৪।

এত সম্পত্তি ছাড়ি ২।১৪।১৯৩।

এতাদৃশ তুমি ইহারে ৩।৪।৮৬; এতাবতা বাহাপূর্ণ ৩।১৬।৪৪।

এতে শব্দে অবতারের ১।২।৬৬; এতেক কহিয়া প্রভু অন্তর্জান ২।৭।১৪৫; এতেক কহিতে প্রভু বিহবল ২।১৫।৬৮; এতেক কহিতে প্রভুর কেবল ৩।১৮।১০৭; এতেক চিন্তিতে রাধার ৩।২০।৩৪; এতেক প্রলাপ করি প্রেমাবেশে গৌরহরি এই অর্থে ৩।১৫।৬৮; এতেক প্রলাপ করি প্রেমাবেশে গৌরহরি সঙ্গে লৈয়া ৩।১৬।১৪০; এতেক বিলাপ করি ২।২।২৫।

এথা আচার্য্য ঘরে ২০০২০৮; এথা কৃষ্ণ রাধাসনে ৩০১৮৯০; এথা গোবিন্দ মহাপ্রভুর ৩০১৭০২; এথা গোড়দেশে প্রভুর ৩০১২০৮; এথা গোড়ে সনাতন ২০২০২; এথা তপনমিশ্রের পুত্র ৩০১৩৮৮; এথা তাঁর সেবক বক্ষক ৩০৬০১৭৪; এথা তুমি বিসি রহ ৩০৯৭৬; এথা তুমি মোর সর্ব্ব ২০১৯২৪; এথা নবদ্বীপে লক্ষ্মী ১০১৬৮৮; এথা নিত্যানন্দ প্রভু ১০০০১৪১; এথা নীলাচল হৈতে ২০১৯২৯; এথা পূজারী করাইল ২০০০১২৪; এথা প্রভু আজ্ঞায় রূপ ৩০১২৯; এথা প্রভু সেই মহুরোরে ৩০৯০৪; এথা মহাপ্রভু যদি ২০২০১৭৪; এথা রঘুনাথদাস ৩০৬১৮২; এথা শ্রীরূপগোসাঞি ২০২০১০৯; এথা সনাতন গোসাঞি প্রয়াগে ২০২০১৬২; এথা সনাতন গোসাঞি ভাবে ২০১৯১২; এথা সব বৈশ্ববগ্র ৩০১২৪০; এথা হৈতে বিশ্বরূপ ১০২০১৬; এথাহো তাহার পিতা ৩০৯৭০।

এবে অস্তালীলা গণের ৩২০।৯৩; এবে অল্প সংখ্যা করি ৩০১০।২৫; এবে অহকার মোর ২।৭০১৪২; এবে আজ্ঞা দেহ অবশ্য ৩০১৩।২৪; এবে আজ্ঞা না দেন ৩০১৩।২৭; এবে আমায় করি রোষ ৩০১৭।৩৪; এবে আমার বড় ভাই ২০১১০৪৪; এবে আমি ইহা আনি ২০১০।৬৩; এবে আমি একা যাব ২০২০০১৪; এবে কল্মা নাহি দেন ২০০৪৪; এবে কপট কর তোমার ২০৮২৩২; এবে করি সেই শ্লোকের ১০৪০৪৮; এবে কহি চৈতশুলীলার জম ১০১০৫; এবে কহি প্রভুর দক্ষিণ ২০৭৫২; এবে কহি বাল্যলীলা ১০১৪৩; এবে কহি শুন অভিধেয়ের ২০২১৩; এবে কহি শেষ লীলার ২০১৫; এবে কর্য্য নাহি ১০৪০৮; এবে কছি নাহি কহ ২০০৪৯; এবে কেনে নিরম্ভর

হানাহহ; এবে কেনে প্রভুর মোতে তাগা১০৫; এবে গোসাঞির গুণ যশ তাতা১১; এবে ছর যাহ যবে তাভাহ৫৮; এবে তুমি শাস্ত হৈলে ১০০ গা১৪১; এবে তো জানিছ আর ১০০৪৬০; এবে তোমা দেখি মৃঞি হাদাহহ১; এবে তোমা পাদাজে মোর হাহ৫০০; এবে তোমার যে হইবে তা১২০৪৬; এবে প্রভুর নিমন্ত্রণের হা১৫০৮৫; এবে বৈষ্ণব হৈল তার হা১৫০২৮৬; এবে ভয় গেল তোমার তা১৮৩৪; এবে মধ্যলীলার কিছু হা১০১৬; এবে ম্রিক গ্রামে হা৫০১০৩; এবে মোর ঘরে ভিক্ষা হা১৫০১৮৬; এবে য়ত কৈল প্রভুর তা১৪০১১৪; এবে যদি মহাপ্রভু হা১৬২২৯; এবে যদি ত্রী দেখি তা১৪০১; এবে যে উত্তম চালাও ১০০০২০; এবে যে না কর মানা ১০০০২০; এবে যদি ঘাই প্রয়াগে হা১৮০১৪০; এবে ভন প্রভুর যৈছে তাহাতহ; এবে ভন প্রেম যেই হাহ৫০১০৭; এবে ভন ফলদাতা ১০০৪৯; এবে ভন ভক্তগণ রল্নাথ তাডা১১; এবে ভন ভক্তিফল হাহতাহ; এবে ভন ম্থা শাখা ১০০০২; এবে শিক্ষা হৈল না তাহা১২১; এবে শ্লোকার্থ করি হাহ৪০৫২; এবে শ্লোকের করি মূল হাহ৪০৫; এবে সংক্ষেপে কহি ভন হাচা১১৫; এবে সব বৈষ্ণব গোড়ে হা১৫০১৮৫; এবে সভাস্থানে মৃঞি হাগা৯; এবে সাধনভক্তিলক্ষণ হাহহা৫৫; এবে সাক্ষাৎ ভনিলেন তাচা৪৭; এবে সে জানিল ক্বছভক্তি হানা১৪৬; এবে সাক্ষানিল দেব্যসাধ্যের হাচা৯০।

এমন রূপালু নাহি ২।১৬।১২০; এমন নির্ত্ত মোরে ১।৫।১৮৫; এমন মাধ্য্য কেহে। ৩।১।১০৮। একাচি মিলনে যৈছে ২।১৪।১৭৩।

এতে অর্থ মধ্যম ২।২১।৩২; এহো এক লীলা করয়ে ২।১২।৭৩; এহো ক্রফণ্ডণাক্সন্ত মহামূনি ২।২৪।১১৩; এহো বাহ্য হেতু ১।৪।৮৯; এহো ব্রজেক্সনন্দন ৩)১৬।১৩২; এহো ভাগ্য তোমার ৩।৫।১৪৫; এহো মহৎশ্রন্তা পুরুষ ২।২০।২৩৭; এহো মাটা সেহো মাটা ১।১৪।২৫; এহো শুক্ষ বিরাগ্য ৩।৮।৬২; এহো দব কলা অংশ ২।২১।৩১।

ঐছন অদ্ভত লীলা ২।১৪।৪৪; ঐছে অচিস্তা ভগবানের ২।৩।১৬৭; ঐছে অন্ন যে ক্লফেরে ২।৩।৬২; ঐছে অবতরে কৃষ্ণ ১।৪।১১; ঐছে অমৃত অন্ন তা১২।১৩২; ঐছে আর নানামৃত্তি ২।২০।১৮৬; ঐছে আর শাথা উপশাথার ১৷১২৷৮৭; ঐছে উৎসব কর থৈছে ২৷১৪৷১০৫; ঐছে এক অণ্ড নাশে ২৷১৫৷১৭৬; ঐছে এক শশক দেখে ২।২৪।১৫৫; এছে কবিত্ব বিহু নহে ৩।১।১৪৩; এছে কর্ম এথা কৈল ১।১৭৩৯; এছে কর্ম না করিছ ১।১২।৫০; ঐছে রূপালু রুঞ্চ হা২৪।৪৭; ঐছে রুঞ্জীলা মণ্ডল হা২০।৩২৫; ঐছে গ্রন্থ করি তেঁহো ১।৮।৩৬; ঐছে ঘর যাই কর ২।১১।৩০ ; ঐছে চলি আইলা প্রভু ২।২।১৫৬ ; ঐছে চিক্স ক্রীড়া করি ৩।১৮।৯৭ ; ঐছে চিক্স **দীলা করে** ২।১৫।২৯১, এছে চৈতন্তানিষ্ঠা যোগ্য ৩।১৩।৫৮; ঐছে তাহারে রুপা ২।১৬।১০৭; ঐছে দয়ালু অবতার ২া২া৭১; ঐছে দয়ালু দাতা তা১৭া৬৪; ঐছে দিব্য লীলা করে তা১া২৮, ঐছে দেবের ববে কেহো ১া১৬া৪১; ঐছে নানা ভক্ষা দ্রব্য তা১০।৩১; ঐছে নির্ণয় করি দেহ ২।১০।১৮; এছে পবিত্র প্রেমদেবা ২।১৫।৮৫; ঐছে প্রভুশনীঘরে ১৷১৩৷১২১; ঐছে প্রোক্তর কৈল ২৷৮৷২৪৬; ঐছে প্রেম ঐছে নৃত্য ২৷১১৷৮৫; ঐছে রাত কৃত্ কেনে ২০১৭০১৬২; ঐছে বাত পুনরপি ২০১১৯; ঐছে বাত মুখে তুমি ২০০০; ঐছে বেদপুরাণ জীবে ২০২০০১৪; ঐছে ভট্ট গৃহে করে ২।১৫।২৯২; এছে মহাপ্রভুর ভক্ত ২।১০।১৮০; এছে মহাপ্রভুর লীলা তাহ্ন।৭১; ঐছে মেছভরে গোপাল ২।১৮।২৭; ঐছে মোহন বিভা ২।১৭।১১৪; ঐছে যদি পুন কর ১।১৭।১৭৮; ঐছে ঘবে পাই ভবে ২৷১৭৷১৩; ঐছে লীলা করে প্রভু ২৷১৮৷২০৩; ঐছে শচী জগন্নাথ ১৷১৩৷১১৮; ঐছে শাস্ত্র কর্ম ২৷২০৷১২১; ঐছে শ্লোক করে লোকের ৩৷১৬৷৬৯; ঐছে সভার নাম লঞা ৩৷১০৷১২১; ঐছে স্বাত্ন আর কোন ভাঙাত্যণ।

শ্রীষ্ঠা কহিতে প্রভূব কৃষ্ণভূতি ২।২১৮২; ঐশ্ব্যজ্ঞান কহিতে ভূবিল কৃষ্ণের ২।২১।২৫; ঐশ্ব্যজ্ঞানে তাঁর ৩।৭।২২ ; ঐশ্ব্যজ্ঞানে দোঁহার মনে ২।১৯।১৬৯ ; ঐশ্ব্যজ্ঞান নাহি নিজ সম্বন্ধ ২।৯।১২০ ; ঐশ্ব্যজ্ঞান না পাই ৩।৭।২৩ ; ঐশ্ব্যজ্ঞান-প্রাধান্তে ২।১৯।১৬৭ ; ঐশ্ব্যজ্ঞানে বিধি-ভজন ১।৩।১৫ ; ঐশ্ব্যজ্ঞান মিশ্রা কেবলা ২।১৯।১৬৫ ; ঐশ্ব্যজ্ঞান যুক্ত কেবলা ৩।৭।২৩ ; ঐশ্ব্যজ্ঞানে লক্ষী ৩।৭।২৪ ; ঐশ্ব্যজ্ঞানেতে সব জগত ১।৩।১৪ ; ১।৪।১৬ ; ঐশ্ব্যজ্ঞান হীন কেবল ১।৬।৫৬ ; ঐশ্ব্যজ্ঞান হইতে কেবলা ৩।৭।৩৩ ; ঐশ্ব্য দেখিলেও নিজ ২।১৯।১৭২ ; ঐশ্ব্যজ্ঞান হীন কেবল ১।৬।৫৬ ; ঐশ্ব্যজ্ঞান হা১৪।২০৪ ; ঐশ্ব্যমদ্ মন্ত ইন্দ্র ৩।৫।১২৯ ; ঐশ্ব্যমধ্ব্য কাকণ্য ২।২৪।১৪ ; ঐশ্ব্যস্ভাব গৃঢ় ৩।৫।৮০ ।

ঞ্জব কপুর মরিচ তা১৬।১০১।

e e

ওঝা ঠাঞি যাইছ ৩০১৮০৫৩; ওড়ন যদ্ধীর দিনে ২০১৬। ৭৭; ওথা না যাইহ ৩০১৮০৫৬; ওরাইয়া চালু একমান ৩০২০১০২০

6 6 6

ওিৎস্থক্য দৈন্ত চাপল্য ২৷২৷৫৪; ঔৎস্থক্যের প্রাবীণ্যে ৩৷১৭৷৫৪; ঔত্তমে সত্যদেন ২৷২০৷২৭৫; ঔদ্ধত্য করিতে হৈল ২৷১৷২৫৭।

क क क क

कश्माति পরমানন্দ ১।১৩।৫৫; कश्मातिस्मन त्रामस्मन ১।১১।৪৮।

কটক আইলা সাক্ষীগোপাল ২।৫।৪; কটক আসি প্রভু তাঁরে ২।১৬।১৩৫; কটক আসিয়া কৈল ২।১৬।৯৯; কটক ডাহিনে করি ২।১৭।২৩; কটক হৈতে পত্রী দিল ২।১২।৪; কটকে গোপাল সেবা ২।৫।১২৩; কটিতটে বন্ধ দৃঢ় ২।১৩।৯; কটিবস্ত্রে বান্ধি আনে ২।১৪।১৯৬।

কড়চা করিয়া কিছু তাসতস ; কড়ার চন্দনডোর ২।১৬।৯৪।

কাড উপহার আনে আডা১১৪; কত কত ভাবাবেশ আডা৮৪; কত ঠাঞি বুঝাইয়াছ আ৪।১৬৩; কত নাম লৈবে যত নবদীপ হাআ১৫২; কত নাম লৈবে শত প্রকার আ১০।২২; কত বঞ্চনা করিব আ১০।১১২; কতক দ্য়িতা করে ক্ষম হা১আ৮; কতক দ্য়িতা ধরে শ্রীপদা হা১আ৮; কতক ব্যাহ্বা ভিক্ষার হা৯৮৮৬; কতেক কহিব আরু যত হা১০৮০; কতেক কহিব এই দেখে হা১১৮২; কতেক শুনিব প্রভু ১।৭।৪৮।

কথা কহি অম্বাদ ১।১৭।৩০২; কথায় সভা উজ্জ্বল ১।৮।৫৯; কথোক চিড়া ছড়ুম ৩।১০।২৬; কথো দিন কর ইহার ৩।৬।২০৫; কথো দিনে কৈল প্রভু ১।১৬।৬; কথো দিন তেঁহো নৈমিবারণো ২।২৫।১৫৪; কথো দিনে প্রভু চিত্তে ১।১৫।২৩; কথো দিনে বড় বিপ্রা ২।৫।৩৪; কথো দিনে মিশ্রপুল্রের ১।১৪।৯০; কথো দিনে রঘুনাথ সিংহদার ৩।৬।২৭৬; কথো দিন রহি মিশ্র ১।১৫।২১; কথো দিনে রেমুণায় ২।৪।১৫৩; কথো দূরে দেখে ব্যাধ ২।২৪।১৫৬; কথো দূরে বহি প্রভু ২।৭।৯৬; কথো দূরে ঘাই প্রভু ২।৩।২১০; কথোক্ষণে উঠি সভে ২।২৫।১৩৮; কথোক্ষণে তুইজন স্থান্থির ২।৯।২৯৪; কথোক্ষণে তুইজনে দ্বির ২।১০।১১৮; কথোক্ষণে প্রভু যদি ২।৭।১১৬; কথোকণে প্রভুর কানে ৩।১৮।৭২; কথোক্ষণে সে বালক ৩।৩৯।

কদ্বের বৃক্ষ এক ২।১৫।১২৯; কদলীর শুদ্ধপত্র তা১তা১৬; কদর্থনা দিয়া মার ২।২৪।১৭২। কদর্থিয়া তুমি যত ২।২৪।১৭ত।

কানিষ্ঠ ভাবে আপনাতে ১৷৬৷৮৬; কন্টক ছুর্গম বনে ২৷১৭৷২০৮; কণ্ঠ ঘর্ষর নাহি ৩৷১৪৷৮৭; কণ্ঠধ্বনি উক্তি শুনি ৩৷১৭৷২৫; কণ্ঠে করি এই জোক ১৷৭৷৭৬; কণ্ঠে ধরি কহে তাঁরে ২৷১৫৷৪৬; কণ্ঠে না নিংখরে বাণী

11 1 6

২।৪।১৯৮; কঠের গন্ধীর ধ্বনি ৩।১৭।৩৮; কণু করি পরীক্ষা করিলে ৩।৪।১৯৫; কণুক্লেদ মহাপ্রভুর ৩।৪।২০; কণু গোল অঙ্গ হৈল ৩।৪।১৯২; কন্তা কেনে না দেহ ২।৫।৫৫; কন্তা চাহি বিবাহ দিতে ১।১৪।৯; কন্তা তোরে দিলুঁ ২।৫।৭০; কন্তা দিতে চাহিয়াছে ২।৫।৬০; কন্তা দিতে নারিবে ২।৫।৬৯; কন্তা পাব মনে মোর ২।৫।৮৮; কন্তাকুমারী তাই। ২।৯।২০৬; কন্তাগণ আইলা তাই। ১।১৪।৪৫; কন্তাগণে কহে আমা পূজ ১।১৪।৪৭; কন্তাগণ মধ্যে প্রভু ১।১৪।৪৬; কন্তাগন-পাত্র আমি ২।৫।২২।

কপোতেশ্বর দেখিতে ২।৫।১৪১।

কৰাট দিয়া কীৰ্ত্তন করে ১।১৭।৩১; কবি কহে কহ দেখি ১।১৬।৫০; কবি কহে জগন্নাথ ৩।৫।১১০; কবি কহে যে কহিল ১।১৬।৪৬; কবি রাত্রে কৈল ১।১৬।৯৯; কবিচন্দ্র আর কীর্ত্তনীয়া ১।১০।১০৭; কবিত্ব-করণে শক্তি ১।১৬।৯৬; কবিত্ব না হয় এই ৩।১।১৩৯; কবে আসি মাধব আমা ২।৪।৩৮; কবে কি বলিয়াছি কিছু ২।৫।৫৬।

কভু অবৈত নাচে ২।১৪।৬৯; কভু অসঙ্গত নহে ১।৭।১০০; কভু ইতি উতি কভু ২।১।২৩২; কভু উপবাস কভু করয়ে ৩৷৬৷২৫৩; কভু উপবাস কভু চর্কাণ ৩৷৪৷৩; কভু এক মণ্ডল কভু ২৷১৪৷৭৫; কভু এক মৃর্তি হয় কভু ২৷১৩৷৬৩; কভু কলহ কভু প্রীত ৩৷৬৷২৫; কভু কাস্তি দেখি যেন ২৷১৩৷১০১; কভু কুঞ্চে রহে কভু ২৷১৮৷৩৮; কভু রূপা করিবেন যাতে ভাষা১৩৭; কভু রুষ্ণ করে তাঁর ১।৫।১১৯; কভু কোন অঙ্গে ১।৫।১৪৪; কভু কোন দিশা উঠি ডো১৪∣¢॰ ; কভূ অংথ কেভূ বাপ্থ ডো৬১২৩ ; কভূ অফ কভূ সংগা ১∣০১১৮ ; কভূ গোঁ গোঁ করে ডো১৮∣¢১ ; কভু চৰ্বণ কভু বন্ধন ৩।৬।১৮৫; কভু ডুবাঞা রাথে ৩।১৮।২৯; কভু ডুবায় কভু ভাসায় ৩।১৮।২৭; কভু ত লৌকিক রীত ৩৮৮৬; কভু তারে নাহি মানে ৩৮৮৭; কভু তোমার সঙ্গে যাবে ২।১৫।১৯৩; কভু দক্ষিণ কভু গৌড় ১৷১২৷১১ ; কভু ছই জন ভোক্তা ৩৷৮৷৮০ ; কভু হুৰ্গা কভু লন্ধী ১৷১৭৷২৩৫ ; কভু দেবালয়ে কভু ১৷১৩৷৪৬ ; কভু না বাধিবে তোমায় ২।৭।১২৬; কভু নাচে কভু গায় ৩।১৬।১৪০; কভু নাসায় দ্রাণ লয় ৩।৬।২৮৫ কভু নাহি খাই ঐছে ভাহা৭৬; কভু নাহি ভনি এই হা১১।৮৪; কভু নেত্র নাসাজল হা১৩।১০৪; কভু পড়ি মৃচ্ছা যায় তা১০।৬৮; কভু পুত্র সঙ্গে শচী ১৷১৪৷৭২; কভু প্রফুল্লিত অঙ্গ ৩৷১০৷৬৯; কভু প্রভু করেন তাঁরে ১৷১৭৷২৯০; কভু প্রেমভক্তি না দেয় ১া৮া১৬; কভু প্রেমাবেশে করেন ৩া১৮া৫; কভু ফলমূল থাও ২াতা৭৮; কভু বক্রেশ্বর কভু ২া১৪া৭০; কভু বা আসিবি আমি ২।৩।২০৫; কভু বা করিবে তোমরা ২।৩।২০৫; কভু বাহক্তি ৩।১৫।৪; কভু ভক্তিরস শাস্ত ২।১৯।১১৯; কভু ভাবাবেশে রাসলীলা ৩৷১৮৷৫; কভু ভাবে মগ্ন কভু ৩৷১৫৷৪; কভু ভাবোন্নাদে প্রভু ৩৷১৮৷৬; কভু ভূমি পড়ে কভু ২৷১৩৷১০৩; কভু ভেদ দেখি এই ১৷১৭৷১০৭; কভু মিলে কভু না ১৷৪৷২৮; কভু মৃত্ হস্তে কৈল ১৷১৪৷৪২; কভু যদি ইহার বাক্য ২।৭।২১; কভু যদি এই প্রেমার ১।৪।১১৭; কভু রাত্রিকালে কিছু ৩।১০।১২৯; কভু রামচন্দ্রপুরীর হয়ে তাচাচণ ; কভু শশু থাঞা পুন ২।১৫।৭৯ ; কভু শিশুসঙ্গে স্নান ১।১৪।৪৫ ; কভু শ্যু ফল রাথে ২।১৫।৭৬ ; কভু সঙ্গে আদিবেন ২৷১৫৷১৯৬; কভু দিংহদারে পড়ে ২৷২৷৭; কভু স্থথে নৃত্যরঙ্গ ২৷১৩৷১৭১; কভু স্তব্ধ কভু প্রভু ২৷১৩৷১০২; কভু স্বতি কভু নিন্দা ২।১৪।১৪৬; কভু স্বতন্ত্র করেন ৩৮৮৬; কভু স্বর্গে উঠায় কভু ২।২০।১০৫; কভু হরিদাস নাচে ২।১৪।৬৯ ; কভু হর্ষ কভু বিষাদ ২।৩।১২৯।

ক্ষণ-নয়নের ভেঁহো ১।৬।২৭; কমলপুরে আসি ২।৫।১৪০; কমলাকর পিপ্পলাই ১।১১।২১; কমলাকান্ত বিশ্বাস নাম ১।১২।২৬; কমলাক্ষ করি ধরে ১।৬।২৭; কমলে গঙ্গার জন্ম ১।১৬।৭৪; কম্পাজন্ত্বন্ত ২।৯।২২১; কম্পাপুলকান্ত্র হয় ২।২৪।১৯৭; কম্পাস্থরভঙ্গ স্বেদ ২।২৫।৫৮; কম্পাস্থেদ পুলকাঙ্গ হা৪।১৯৯; কম্পাস্থেদ পুলকাঞ্চ ২।৯।৩১৮; কম্পান্ত্র পুলকম্বেদ ২।১৫।২৭৬।

কর নথ চাঁদের হাট ২৷২১৷১০৭; করাইল জাতকর্ম ১৷১৩৷১০৭; করি আগে বাউরী ৩৷১৯৷৯০; করি এত বিলপন ২৷২৷৩২; করি শীদ্র পুন তাহাঁ ৩৷৩৷২৫; করিতে ঐছে বিলাপ ৩৷১৭৷৪৬; করিতে সমর্থ তুমি ২৷১৫৷১৬১; করিব বিবিধ বিধ ১৷৪৷২৪; করিয়া কল্মখনাশ ১৷৩৷৪৯; করিয়াছেন যাহা ভূনি ২৷২৫৷১১৪; করিল ইচ্ছায় ভোজন যাতা ১০৪; ককক যথেষ্ট জগলাথ তা ১৪।২৪; করো দ্বার জলে করে তা ১৪।৯১; করো দ্বার পানী তার হাহং।১৪৬; করো দ্বানা ছালে হালে হা ১৯০১ ১০; কর্ণ ত্বার মরে পঢ় তা ১৭।২৮; কর্ণ মন তৃপ্ত করে তা ১১।১০৫; কর্ণ মুক্ত তাজাকত তা ১৯০২৫; কর্ণামৃত তালি প্রভুর হানাহণ চ; কর্ণামৃত জানি প্রভুর হানাহণ চ; কর্ণামৃত লোকের অর্থ তা ২০।১২৪; কর্ণামৃত সম বস্তু হালাহণ চ; কর্লে হস্ত দিয়া প্রভু হা ১১।৫; কর্লে গৈলে তাড়ে হা ১৪।১৪৫; কর্ত্ব্য অবশ্য এই অক্তথা ১৪।০১; কর্ত্ব্যাকর্ত্ব্য সব তোমার হা ১২।২০; কর্ত্ব্যাকর্ত্ব্য সব আর্থি হা ৪৪।১৫৬; কর্ত্ম্মকর্ত্ম্মকর্ত্মক্তাথা তালা৪০; কর্দ্মকে বর দিলা হা ২০।২৮১; কর্প্র চন্দন আমি হা ৪।১৫৭; কর্প্র চন্দন হার হা ৪।১৭০; কর্প্র মরিচ এলাচি তা ১০।২৮; কর্প্রলিপ্ত চন্দন তা ১৯।৮৮; কর্প্র সনে চর্চা অলে তা ১৯।৮৯ কর্প্র সহিত ঘবি হা ৪।১৫৮; কর্মজন্যাক্তান হা ২১।১০০; কর্মজন্যাক্য আগে হা ১৮।১৮৬; কর্মজন্যাক্য কর্মনিন্দা হালাহ৪হ; কর্ম মুক্তি তুই বন্ধ হালাহ৪৪; কর্ম হৈতে ক্রম্ব প্রেমভক্তি হালাহ৪হ।

কলার ভোকা ভরি ব্যঞ্জন ৩০১২।১২৪; কলার পাট্য়া থোলা ৩০১৬৩১; কলার পাত উপরে থ্ইল ১০১৭৩৫; কলার শরলার উপর ৩০১৩০১; কলার শরলাতে শয়ন ৩০১৩৪; কল্পনা অর্থেতে তাহা ২০৬১২৪; কল্পর্কলতা যাহাঁ ২০১৪২০৯; কল্পিত আমার শাস্ত্র ১০১৭১৬৬; কল্পর ব্রচিলে জীব ২০১৫২৭০; কল্পর-ছিরদ নাশে ১০০২৪; কলানিধি স্থানিধি ১০০০১০১; কলি অবতার তৈছে ২০২০২৯২; কলিকালে অবতার নাহি ২০৬৯৬; কলিকালে কৈছে হবে ১০০৮০; কলিকালে তৈছে শক্তি ১০০৭১৯৭; কলিকালে ধর্ম কৃষ্ণনাম সন্ধীর্ত্তন ৩০০৯; কলিকালে ধর্ম কৃষ্ণনাম সন্ধীর্ত্তন ২০১৯৮৭; কলিকালে নামক্রপে ১০০০১; কলিকালে নামভাদে ২০২৫২৯; কলিকালে যুগধর্ম ১০০০১; কলিকালে সন্ধাদে ২০২৫২৭; কলিকালে সে-ই কৃষ্ণাবতার ২০২০৩৬; কমিযুগে ধর্ম নামসন্ধীর্ত্তন ১০০৪০; কলিযুগে কৃষ্ণনামে ২০২০২৭; কলিযুগে লীলাবতার ২০৬৯৭।

ক**ষ্ট স্থষ্ট** করি গেলাম ২।১৬।২৫৮ ; কষ্টে রাত্রি গোঙায় ৩।১২।৫ ; কষ্টে সংবরণ করে ৩।১৬।৯৬ ; কষ্টে স্থষ্টে ধেত্র সব ২।১৭।১৮৬।

क्खु दौनिश्व नौत्नां १ भन । १ २ १ ५ १

কহ কহ দামোদর কহে ২০১৪০১৫২; কহ কহ বোলে প্রভু ২০১৪০১৬০; কহ গিয়া সনক-পিতা ২০২০৪৬; কহ জালিক এই দিগে ৩০১৮৪৬; কহ তাই। কৈছে রহে ২০১৯০১১৩; কহ তোমার এই শ্লোকে ১০১৯৪৪; কহ তোমার কবিছ শুনি ৩০১০১৫; কহ দেখি কোন্ পথে ২০০১৬; কহ বিপ্র এই তোমার ২০৯৭১১, কহ মৃগি রাধাসহ ৩০১৫০৯; কহ রামরায় কিছু ৩০১৬০১৩০; কহ স্থি কি করি উপায় ৩০১৫৫৭; ৩০১৭০৯; কহনে না যায় রুষ্ণ ৩০৬০১৮।

কৃষ্ণিত উন্মৃথ সভে ২০১২০০; কহিতে কহিতে প্রভুর দৈল্য তা২০০২২; কহিতে কহিতে প্রভুর বাঢ়ে তা১০০০; কহিতে প্রভুর ভাব তা১৬০১০, কহিতে ক্ষের্র রসে ২০২০০০, কহিতে চাহয়ে কিছু ১০০৮২; কহিতে না জানি নাম তা১০০০; কহিতে না জ্যায় তভু তা২০০০; কহিতে না পারি এই ২০১৬০০০; কহিতে না পারি তার ২০০০০; কহিতে লাগিলা কিছু কাঙ্গীরে ১০০০০০; কহিতে লাগিলা কিছু কোলেতে ২০০০২; কহিতে লাগিলা কিছু বিশ্বিত ২০০০২০; কহিতে লাগিলা কিছু মনের তালাগঙ্ক, কহিতে লাগিলা কিছু স্মধ্র স্বরে তাতা১০০; কহিতে লাগিলা লোকে ১০০০২০৬; কহিতে জনিতে ঐছে ১০০০২০০; কহিতে জনিতে দোহে তাতা১৬০; কহিতে ক্ষতিত হৈল শ্বতি তা১৭০২; কহিছ তাঁহার পদে ২০০০২০; কহিবার কথা নহে অকথ্য ১০০০২০; কহিবার কথা নহে আশ্র্যা তালাগে; কহিবার কথা নহে আশ্র্যা তালাগে; কহিবার কথা নহে তালাগে ২০০০২০; কহিবার কথা নহে জ্বিরার কথা নহে জ্বিরার কথা নহে জ্বিরার কথা নহে তালাগে হা১৮৮৯; কহিবার যোগ্য নহে তথাপি ২০০০; কহিরা তাহারে তুমি তা১৯০৬; কহিরার যোগ্য নহে এপর ১০০০২০; কহিরার যোগ্য নহে তথাপি ২০০০; কহিরা তাহারে তুমি তা১৯০৬; কহিরার যোগ্য নহে তথাপি ২০০০; কহিরা তাহারে তুমি তা১৯০৬; কহিরার যোগ্য নহে তথাপি ২০০০; কহিরা তাহারে তুমি তা১৯০৬; কহিরার যোগ্য নহে তথাপি ২০০০, কহিরা তাহারে তুমি তা১৯০৬; কহিরার যোগ্য নহে তথাপি ২০০০, কহিরা তাহারে তুমি তা১৯০৬; কহিরার যোগ্য নহে তথাপি ২০০০, কহিরা তাহারে তুমি তা১৯০৬; কহিরার যোগ্য নহে তথাপি ২০০০, কহিরা তাহারে তুমি তা১৯০৬; কহিরার যোগ্য নহে তথাপি ২০০০, কহির তাহারে তুমি তা১৯০৬; কহিরার যোগ্য নহে তথাপি ২০০০, কহির তাহারে হিন্ত ক্ষেত্র হার্যা হ

পণ্ডিত এবে ৩।১২।১৪৫; কহিল গিয়া সব রঘু ৩।৬।২৫৪; কহিল চৈতন্তগোসাঞি ৩।৬।১২২; কহিল যাঞা করহ ২।৬।২২৩; কহিলেন তারে কিছু ২।৩৮১।

কছেন যদি পুনরপি ২।৬।৭৫; কহে যে জগত মারে ৩।১৭।৫৩।

কক্ষতালি বাজায় ২।১৪।২১৪।

কাকেরে গরুড কর এছে ২।১২।১৭৯।

কাজী কহে আজা কর ১১১৭১৪৬; কাজী কহে ইহা আমি ১১১৭১৮১; কাজী কহে তৃমি আইস ১১১৭১৪০; কাজী কহে তোমার হৈছে ১১১৭১৪৯; কাজী কহে মোর বংশে ১১১৭২১৫; কাজী কহে যবে আমি ১১১৭১৭১; কাজীগণের মূথে ১১১৭৫১; কাজীপাশে আসি সভে ১১১৭১১৮; কাজী বোলে সভে তোমায় ১১১৭১৬৮; কাজী যবন ইহার না করিহ ২১১১৬০; কাজীর ভয়ে স্বচ্ছন্দ নহে ১১১৭১২৫; কাজীরে বসাইলা প্রভু ১১১৭১৬৮; কাজীরে বিদায় দিল ১১১৭২১৮।

কালালের ভোজনরঙ্গ ২।১৪।৪৩।

काकन मन्म त्नर रागा १ : काकि वड़ा इक्ष हिड़ा राऽदार १ ।

কাটিতে চাহে গৌড়িয়া ২।১৮।১৫৬; কাটিলেহ তরু যেন ১।১৭।২৫।

কাছিতে না পারেঁ। মাথা পাঙ ভাগত : কাটিতে না পারেঁ। মাথা মনে ২।১৫।১৪৯।

কাণা কড়ি ছিদ্র সম ২।২।২৮; কানের ভিতর বাসা করে ২।২১।১২২।

কাথা করঙ্গিয়া মোর ২।২৫।১৩৬।

কানাইর নাটশালা পর্যস্ত ২।১।১৪৯; কানাইর নাটশালা হৈতে ২।১।১৫২; কানাঞি খুঁটিয়া আছে ২।১৫।২০; কানাই খুঁটিয়া জগন্নাথ ২।১৫।৩০।

কান্তু ঠামে কহবি ২৮।১৫६; কাহুপ্রেমবিধে মোর ২।৩।১২১।

কাস্তবক্ষ:স্থিতা হালা১০৫; কাস্তভাবে নিজাঙ্গ দিয়া হা১লা১৯০; কাস্তদেবা স্থপূর তাহলা৫১; কাস্তামৃত যেবা পিয়ে তা১লাত৪; কাস্তা ক্লফে করে রোঘ তাহলা৪৫; কাস্তাগণের রতি পায় হাহ৪৷২৭; কাস্তের উদাস্তলেশ হা১৪৷১২৫; কাস্তের বিনয়-বাক্যে হা১৪৷১৪৮।

কান্দিতে কান্দিতে আচার্য ২০০২০৯; কান্দিতে কান্দিতে কিছু ২০১৫০১৪৮; কান্দিতে কান্দিতে সভায় ৩০১২০৫; কান্দিতে কান্দিতে সেই তীরে ২০১৯১৯৪; কান্দিতে লাগিলা শুচী ২০০১৩৭; কান্দিয়া কহেন শচী ২০০১৪০; কান্দিয়া বোলেন শিশু ১০১৪৪৪।

कांट्स हर्ष कांट्स हर्षा २। २०। २৮२।

কাশ্যকুৰ দাকিণাত্য ২।১৮।১২৩।

কাঁপিতে কাঁপিতে প্রভু ৩।১৪।৯০।

কাবেরীর তীরে আইলা ২।৯।৬৮; কাবেরীতে স্নান করি দেখি ২।৯।৭৪ কাবেরীতে স্নান করি শ্রীরঙ্গ ২।৯।৮১।

কাম অন্ধতম ১।৪।১৪৭; কামক্রীড়া দাম্যে তার ২।৮।১৭৪; কামক্রোণের দাদ হঞা ২।২২।১২; কামগন্ধ হীন স্বাভাবিক ১।৪।১৭৩; কামগায়ত্রী কামবীজে ২।৮।১০৯; কামগায়ত্রী মত্ররূপ ২।২১।১০৪; কাম ছাড়ি দাদ হৈতে ২।২২।২৭; কামত্যাগি রুফ ভজে ২।২২।৭৯; কামপ্রেম দোহাকার ১।৪।১৪০; কাম লাগি রুফ ভজে ২।২২।২৭; কামাদি তুঃদক্ষ ছাড়ি ২।২৪।৬৯; কামের তাৎপর্য্য ১।৪।১৪২। কায়বাহ করি করেন ১।৬।৮২; কায়বাহ রূপ তাঁর ১।৪।৬৮; কায়বাহ হৈলে নারদের ২।২০।১৪২; কায়মনে আশ্রিয়াছে ২।১০।১০৪; কায়মনে সেবিলেন ৩।৬।৩০২; কায়মনোবাক্যে করে ১।৮।৫৭; কায়মনোবাক্যে চিস্তে ৩।৬।১৭১; কায়মনোবাক্যে তাঁর ১।৬।৭৯; কায়মনোবাক্যে প্রভু ২।১৬।১০৬; কায়মনোবাক্যে ব্যবহারে ২।১২।৪৭।

কার অবতার এই সহাজ ; কার পদচিহ্ন ঘরে সাস্থাভ ; কারণ-সম্দ্র মায়া সাধান কারণান্ধিপারে হয় হাংলাহত ; কারণান্ধিশায়ী নাম হাংলাহত ; কারণান্ধিশায়ী নাম হাংলাহত ; কারণান্ধিশায়ী নাম হাংলাহত ;

क कि गामे व श्री श्री श राजा ।

কারে তোমার ভয় ২।১২।৪৬।

কারো মন কোন গুলে ২।২৪।৩৫; কারো সহ স্পর্ণ হৈলে ৩।৬।১২২।

কার্ত্তিক আইলে কহে ২০১৬৮; কার্ত্তিক আইলে তবে ২০১৬৭; কার্য্য অমুরপ প্রভূ ২০১৩৬৩; কার্য্য ছাড়ি রহিলা তুমি ২০১৯২০; কার্যাধারে কহি তার ২০২৫০১২; কার্যাধারায় জ্ঞান এই ২০২০২৯৬; কার্যাদিদ্ধি নহে; কৃষ্ণ এ৬২২২।

কাল দেশ নিয়ম নাহি ৩।২০।১৪ ; কাল বন্ত্র পরে সেই ২।১৮।১৭৫ ; কালা কুঞ্চলাস বড় ১।১১।৩৪।

কালি অবশ্য তার সঙ্গে ৩০০১১০; কালি আনি দিব তোমার ২০১৪১৯৯; কালি কে রাথিবে যদি ৩০৯৬৪; কালি হংথ পাইলে ৩০০১১২; কালি পুন তিন ভাই ৩০৬০২৫; কালি মধ্যাহে তেঁহো ৩০২০৪৪; কালি সমাপু হবে ৩০০১১৮; কালি হৈতে তুমি যেই ২০২৪১৯৯; কালি হোরা পঞ্চমী ২০১৪১০৫; কালিকার বটুয়া জগা ৩৪১২৫৩; কালিদহে মংস্থা মারে ২০১৮৯৭; কালিদাস আমি তাহা ৩০১৬৪২; কালিদাস এছে সভার ৩০১৬০৫; কালিদাস কহে ঠাকুর ৩০১৬২০; কালিদাসে দিল প্রভুর ৩০১৬৫১; কালিদাসে পাওয়াইল ৩০১৬৫২; কালিদাসে মহারুপা ৩০১৬৫৯; কালিদী দেখিয়া আমি ৩০১৮৭৭; কালিয় শরীরে কৃষ্ণ ২০১৮৮৮; কালিয় কিল ২০১৮৬৪।

কালে যাই কৈল ৩।১৪।২০।

কাশী হৈতে চলিলা তেঁহো ৩০০৮৯, কাশী হৈতে পুন নীলা হাহং৷২০০; কাশীতে প্রাহক নাহি হাহং৷১২২; কাশীতে প্রভুকে আসি হা১৷২০০; কাশীতে প্রভুব চরিত্র হাহং৷১৭০১; কাশীতে বেচিতে আমি হাহং৷১২১; কাশীতে প্রভুকে আসি হা১৷২০০; কাশীতে লেথক শৃদ্র ১০০০৪০; কাশীপুরে না বিকাবে হা১৭৷১১৬; কাশীমিশ্র আনেক প্রসাদ ৩০১১৷৭৯; কাশীমিশ্র আদি যত হা৬০২০০; কাশীমিশ্র আসি পড়িলা হা৯০২১; কাশীমিশ্র কহে আমি হা১০৷২১; কাশীমিশ্র কহে তোমার হা১০৷৫৬; কাশীমিশ্র কহে প্রভুব ৩০৯৬৬; কাশীমিশ্র গৃহ-পথে করিল হা১১৷১১১; কাশীমিশ্র কৃষ্ণে পড়িলা হা১২৷১৫১; কাশীমিশ্র পড়িছা পাত্রে হা১১৷১০৫; কাশীমিশ্র পড়িলা আসি হা১০৷০০; কাশীমিশ্র প্রত্যামমিশ্র পণ্ডিত হাহং৷১৮১; কাশীমিশ্র প্রত্যামমিশ্র রায় ১০১০২৯; কাশীমিশ্র প্রভুকে বহু হা১৪৷১১০; কাশীমিশ্র রামানন্দ হা১৬৷২৫২; কাশীমিশ্র কহে রাজা প্রভুব হা১৩৷৫৬; কাশীমিশ্র কহে রাজা স্বভুব হা১৯৷১১০, কাশীমিশ্র ক্রপা হা১৷১২০; কাশীমিশ্র কহে রাজা প্রভুব হা১০৷৫৬; কাশীমিশ্র কহে রাজা স্বভুব হা১৯৷১১০; কাশীমিশ্র ক্রপা হা১৷১২০; কাশীমিশ্র করে রাজা প্রভুব হা১৯৷১১০; কাশীমিশ্র করে হাজা হা১৯৮০; কাশীমিশ্র করে রাজা লাইক আছিলা হা১৯১৭৫; কাশীম্বর গোবিন্দাদি যত প্রভুব তা৪৷১০৫; কাশীশ্বর গোবিন্দাদি যত ভক্ত হা১০৷৮৪, কাশীশ্বর গোসাঞ্জির শিল্প হা৮৷৬১; কাশীশ্বর মুকুন্দ বাহ্নদেব তা৭৷০৮; কাশীশ্বর শক্তর হামোদ্বর তাহা১৫১।

কাষ্ঠ নারী স্পর্লে হা১১৮; কাষ্ঠ-পাষাণ দ্রবে ১৷১১৷১৬; কাষ্ঠ-পাষাণ স্পর্লে ৩৷৫৷১৭; কাষ্ঠের পুতলি তুমি পার ৩৷১৷১৪৮; কাষ্ঠের পুতলি যেন কুহকে ১৷৮৷৭৪; ৩৷৪৷৮০; ৩৷১২৷৮৪।

কাসন্দী আদি আচার ২।১৫।৯১; কাস্ত্রাঙ্গতে শ্লোকের অর্থ তা২০।১২৩।

काँडा আছে মহীশিরে ১।৫।১০০: কাঁহা আমি সব শিশু ১।১৬।৩২; কাহা এই পরমানন্দ ২।১২।১৭৭; কাহাঁ এই সঙ্গস্থাসমূল ২০১২০১১ ; কাহাঁ একা যায়েন ৩০১০০৫ ; কাহাঁ কর কি এই ৩০১৪০১৯ ; কাহাঁ করেঁ। কাহাঁ পাঙ হাহা১৪; কাহাঁ করোঁ কাহাঁ যাঙ, কাহাঁ গেলে কৃষ্ণ পাঙ, কৃষ্ণ বিহু ৩৷১৭৷৪৯; কাহাঁ করোঁ কাহাঁ যাঙ, কাহাঁ গেলে কৃষ্ণ পাঙ, দোঁহে মোরে ৩।১৫।২২; কাহাঁ করেঁ৷ কাহাঁ যাঙ, কাহাঁ গেলে তোমা পাঙ ২।২।৫৩; কাঁহা কাঁহা ভোগ লাগে ২৷৪৷১১২; কাঁহো কাঁহো অশ্রুজলে ২৷১২৷৮৩; কাঁহা কুরুক্তে আইলাভ ৩৷১৪৷৩২; কাহারে কহিব কথা ২৷২৷১৫; কাহাকে কিছু কহি ৩৷১০৷১১০; কাঁহা কৈলে এই তুমি ৩৷১৯৷৫৯; কাহাঁ গেল কৃষ্ণ ৩) ২০০৩; কাঁহা গেলে তোমা পাই ৩) ২০০৭; কাহাঁ গেলা প্রভু ৩) ১৮০১; কাহাঁ গোপবেশ কাহাঁ ২।১।৭২: কাহাঁ চাঙ্গের উপর সেই তান।১৩২; কাহাঁ চাঙ্গে চড়াইয়া তান।১০৮; কাহাঁ জগাই কালিকার তা৪।১৬২; কাহাঁ তাঁরে উঠাঞাছ ৩।১৮।৬৪; কাহাঁ তুমি পণ্ডিত ২।৫।৬৬; কাহাঁ তুমি প্রামাণিক ৩।৪।১৬২; কাহাঁ তুমি সর্বাশাস্ত্রে ১৷১৬৷৩২ ; কাহাঁ তুমি সাক্ষাৎ ঈশ্বর ২৷৮৷৩৩ ; কাহাঁ তুমি সেই কৃষ্ণ ২৷৯৷১৪২ ; কাহাঁ তোমার কৃষ্ণরস ৩।১।১৩১; কাষ্টা দ্বিগুণ বর্ত্তন আনা১০৯; কাষ্টা না কহিও ইহা ২।১৪।১৭; কাষ্টাও না পায় যবে ৩।১৬।১১: কাঁহা নাহি দেখি ঐছে ২০১১৮৫; কাঁহা নাহি শুনি যে যে ২/২০১ ; কাঁহা নেতধটী এই তালা১৩২ ; কাঁহা পাইলে এই তুমি তা১তাৎ২; কাহাঁ পাব এই বাহা ২া১া৭৭; কাহাঁ পুথি লিখ বলি তা১া৮৬: কাহাঁ পূৰ্ণানন্দৈৰ্য্য ৩।৫।১১৯; কাহাঁ বস্তু খাও সভে ৩।৬।৩১৫; কাহাঁ বহিন্দুৰ্থ তাৰ্কিক ২।১২।১৮১; কাহাঁকে বা স্তুতি করে ১।১৪।৭৭; কাহাঁ ভট্টাচার্য্যের পূর্ব্ব ২।১২।১৭৭; কাহোঁ ভক্তমুখে কহাই ২।২৫।২১৯; কাহাঁ মুঞি দরিদ্র ২।৫।৬৬; কাহাঁ মুক্তি পাব কাহাঁ ২৷২৫৷৩৫; কাহাঁ মূঞি রাজসেবা ২৷৮৷৩৩; কাহাঁ মোর প্রাণনাথ ২৷২৷১৪; কাহাঁ যদুনা বুন্দাবন ৩।১৮।১০৬; কাহাঁ যাও কাহাঁ পাও ৩।১২।৪; কাহাঁরে রাবণা প্রভু ২।১৫।৩৫; কাহাঁ রাসবিলাস ২।২।৪৯; কাহাঁ সব ছাড়ি সেই ভাষা১০৮; কাহাঁ সর্বস্থ বেচি লয় ভাষা১০৯; কাহাঁ সে চুড়ার ঠান ভা১৯৷১৭; কাহাঁ সে ত্রিভঙ্গঠাম ২৷২৷৪৯ : কাহা দে মুবলীধানি ৩৷১৯৷৪০ : কাহার স্মরণ জীব ২৷৮৷২০৬ : কাহোঁ স্মিত জ্যোৎস্মা ২৷২১৷১০৯ : কাহাঁ হৈতে পাইলে তুমি ২।১৭।১৫৬; কাহাঁ কুদ্র জীব দুঃখী তাথা১১৯।

কি কথা শুনিতে চাহ ৩।৫।৫৬; কি করিব একো করিতে ৩।৭।৭৯; কি করিয়া বেড়ায় ইহা ৩।৬।৮১; কি করিলে হিত হয় ৩।৪।১৩৫; কি কহব রে সথি ২।৩১১১; কি কহিয়ে ভালমন্দ ২।৮।৯৫; ২।৮।১৫৯; কি কারণে আমাসভার ১।৭।৬৫; কি কারণে লীলা ইহা ১।১৫।২০; কি কার্য্য সন্ন্যানে মোর ২।১৫।৫২; কি তোমার হাদয়ে আছে ২।১৯।২১; কি দিয়া তোমাসভার ৩০১।৭২; কি দেখিয় কি শুনিয় ১।৫।১৭৬; কি পণ্ডিত কি তপস্বী ১।১২।৭০; কি মোর কর্ত্তব্য প্রভু ৩।৬।২২৭; কি মোর কর্ত্তব্য মুঞ্জি ৩।৬।২৩০; কি মোর কর্ত্তব্য যাতে ৩।০।১২৭; কি লাগি কি করে ৩।৩।৪৬; কি লাগি ছাড়াইলে ঘর ৩।৬।২২৭; কি লাগি তোমার ইহা ২।২১।৪৮; কি লাগিয়া ছার মানা করে ৩।২।১১৫; কি লাগিয়া ছার মানা করে ৩।২।১১৫;

কিংবা ঘুই না মানিয়া ১/৫/১৫৫; কিংবা ধৃতি-শব্দে নিজ ২/২৪/১১৮; কিংবা নিজ প্রাণ ২/১৫/২৫৯; কিংবা দোলুঠ বাক্যে ২/১৪/১৪৪।

কিল্পরেরে দয়া তবে ২।৫।১১৪।

কিছু দেবম্টি হয় ২০১৮।৫৩।; কিছু দেয় কিছু না দেয় ৩০।১২২; কিছু না বলিহ কক্ষক ৩০১২।৩৭; কিছু প্রসাদ আনে কিছু ৩০৮৮২; কিছু বলিতে নারেন প্রভু ৩০১২।১৩৭; কিছু ভয় নাহি আমি ২০২০।১২; কিছু ভোগ লাগাইয়া ২০৪৮৭; কিছুমাত্র কহি করি ১০১২।১৬; কিছু স্থুখ না পাইব ২০১২১৫।

কিছু অনুরাগী লোকের ২০১২।২৮; কিছু আছিলাম ভাল ২০৭১৪২; কিছু আজি এক মুঞি ২০১৮৮০; কিছু আমা দোহার ২০১৭৮; কিছু আমার যে কিছু স্থু ৩০১১৩৭; কিছু ইহ দারুব্রদ্ধ ৩০০১৯; কিছু এক করিং যোৱ ৩০০১৪০; কিছু এক নিবেদন করোঁ ২০৭৩৪; কিছু কাহো ক্বফ দেখি ২০১৮১১১; কিছু

ক্ষেদ্য হব ২।৪।১৬৫; কিছ ক্ষেত্র সেই হয় অবতার ১।৪।৮; কিছ ঘটসম্মার্ক্তনী ২।১২।৭৪; কিছ তাঁর দৈবে কিছু ১।১২।৩০; কিছ ত্মি অর্থ কৈলে ২।৬।১৭৩; কিছ তোমা স্মরণের এই তানা১৩৫; কিছ তোমার প্রেম দেখি ২।১৭।১৬৩; কিছ যদি লতার অঙ্গে ২।১৯।১৪০; কিছ যার যেই ভাব ২।৮।৬৫; কিছ শাস্ত্রদূষ্টে এক ৩।৫।৪২; কিছ সর্বলোক দেখি ১।১৩।৬৫।

কিবা অহবাগ করে ৩২০।৪০; কিবা আমি আগে যাই ২।৫।১৫৩; কিবা আমি ভ্রমে পাতে ২।১৫।৬২; কিবা উত্তর দিবে ইহার ৩।১৫।৪৭; কিবা উত্তর দিবে এই ৩।১৫।৪২; কিবা এই সাক্ষাৎ কাম ২।২।৬৪; কিবা কোন জন্ত আদি ২।১৫।৬১; কিবা কোলাহল করে ১।১৪।৭৭; কিবা গৌরচন্দ্র ইহা ২।৪।১৯৩; কিবা তেঁহো লম্পট ৩।২০।৪২; কিবা না দেন দরশন ০।২০।০৯; কিবা নাম ইহার ২।৬।৬৯; কিবা নাম ধরিয়াছ ৩।১০।১৪১; কিবা নাহি করে কহ ৩।১৫।৪৬; কিবা প্রলাপিলাম কিছু ২।২৪।৬; কিবা প্রেমাবেশে কহে ৩।২।৭১; কিবা বিপ্র কিবা আসী ২।৮।১০০; কিবা বন্ধানৈত্য কিবা ৩।১৮।৪৮; কিবা মন্ত্র দিলা ১।৭।৭৮; কিবা মনোনেত্রোৎসব ২।২।৬৪; কিবা মার ব্রজবাদী ২।১৩।১৮; কিবা বাের মনঃকথায় ২।১৫।৬১; কিবা বৃক্তি করে নিত্য ২।১৬।৫৮; কিবা বৃক্তি কিবা আজা ২।১৬।৬১; কিবা বৃক্তি কৈলা দোঁহে ২।১৫।০৯; কিবা বৃত্ত্বন্দন পিতা ২।১৫।১১৪; কিবা বাজ্য কিবা দেহ হাঁ১১।৩৯; কিবা রূপগুললীলা ১।৫।১৭১; কিবা লিথিয়াহে শেষে ২।১৮।১৮৮।

কিছা কান্তি-শব্দে ১।৪।৮০; কিন্তা কৃষ্ণপূজা ক্রীড়ার ১।৪।৭২; কিন্তা প্রেমরসময় ১।৪।৭৪; কিন্তা সর্ববেদ্দী কৃষ্ণের ১।৪।৭৮।

কিলকিঞ্চিত ক্ট্রমিত ২।১৪।১৬৪ ; কিলকিঞ্চিত ভাবভূষায় ২।১৪।১৬৬ ; কিলকিঞ্চিতাদি ভাব ২।৮।১৩৬।

কিশোর গোপাল উপাসনায় ভাগা২৩৩; কিশোর বয়সে আরম্ভিল ১৷১৩৷২৯; কিশোর-শেথর ধর্মী ২৷২০৷৩১৩; কিশোর স্বরূপ ক্রম্ফ ১৷২৷৮২।

কীর্ত্তন আটোপে পৃথিবী ৩০০।৬২; কীর্ত্তন আবেশে প্রভুর ২০০০০; কীর্ত্তন আরম্ভ তাহাঁ ২০০০০০; কীর্ত্তন করিতে প্রভু আদি ৩০০২০০; কীর্ত্তন করিতে প্রভু করিলা ১০০৭০০; কীর্ত্তন করিতে প্রভু করিলা ১০০৭০০; কীর্ত্তন করিতে প্রভুর হয় ২০০০০০০; কীর্ত্তন করিলুঁ মানা ১০০০০০; কীর্ত্তন করে হরিদাস ৩০০০০৮; কীর্ত্তন কথি উড়িয়া লোক ২০০০০০০০; কীর্ত্তন দেখিয়া জগন্নাথ ২০০০০০৪; কীর্ত্তন দেখেন রথ ২০০০০৪; কীর্ত্তন না বর্জ্জিহ ঘরে ১০০০০০০; কীর্ত্তন ভান বাহিরে তারা ১০০০০২; কীর্ত্তন সমাপি প্রভু ২০০০০২০; কীর্ত্তন সমাপ্তি হৈলে ৩০০০২০৮; কীর্ত্তনীয়াগণে দিলা ২০০০০০০; কীর্ত্তনীয়ার পরিশ্রম ২০০০০৬; কীর্ত্তনীয়া সহ প্রভু ২০০০০০০; কীর্ত্তনীয়া সেবকগণ ৩০০৪২; কীর্ত্তনের করে ১০০০০৮; কীর্ত্তনের কলি প্রভু তিন ১০০০০২০; কীর্ত্তনের ধরনিতে কাজী ১০০০০৫; কীর্ত্তনের মহামঙ্গল ধরনি ২০০০০০।

কীর্ত্তিগণ মধ্যে জীবের ২।৮।২০০।

কুকুর চাহিতে দশ ৩০১০৭; কুকুর পাঞাছে ভাত ৩০১০৬; কুকুর ভাত নাহি পায় ৩০১০৭; কুকুর রহিল শিবানন্দ ৩০১০৪; কুকুরকে রুষ্ণ কহাই ৩০১২৮; কুকুরকে ভাত দিতে ৩০১০৫।

কুগ্রাম দিয়া দিয়া অভা১৮৩।

কুঞ্জ কাটি দার করি ২।৪।৪৯; কুঞ্জ দেখাইয়া কহে ২।৪।৩৫; কুঞ্জে আছেন চল ২।৪।৪৭; কুঞ্জেরে চলিলা ক্লফ ৩।১৭।২৩।

কুটিল প্রেমা অগেয়ান ২৷২৷১৯ ; কুটুম বাহুল্য তোমার ৩৷৯৷১৬৮ ; কুটুম বাহুল্য বোল্য ৩৷৪৷২০৬ ; কুটুম্বের স্থিতি অর্থ ৩৷৪৷২০৫ ।

कुठांत्र कानानि नर २।८।८৮।

কুত্তের মহিমা যেন ২৷১৮৷» ; কুণ্ডের মার্রী যেন ২৷১৮৷» ; কুণ্ডের মৃত্তিকা লঞা ২৷১৮৷১১ ৷

कृषियग्न-कृत्भ পড়ি ২।২•।৯৩ ; কৃবিবয়-বিষ্ঠাগর্জে ২।১।১৮९ ।

কুৰুদ্ধি ছাড়িয়া কর ৩।৪।৬১।

কুমারের চাক যেন ৩।১৫।৫; কুদ্বীপাকে পচে ১।১৭।২৯৮।

কুক্লকেত্রে দেখে কৃষ্ণ ৩।১৪।৩২ ; কুর্কস্তি পদ এই ২।২৪।১৯।

কুলাখিদেবতা মোর ১৮।৭৫; কুলিয়া গ্রামে কৈল ২।১।১৪৬; কুলিয়া গ্রামেতে প্রভুর ২।১।২৪২; কুলিয়া নগর হৈতে পথ ২।১।১৪৬।

কুলীনগ্রামবাসী আর যত ৩০১২৮; কুলীনগ্রামবাসী এই ২০১১৮০; কুলীনগ্রামবাসী চলে ২০১৬১৬; কুলীনগ্রামবাসী দক্ষে ২০১১২২; কুলীনগ্রামবাসী সত্যরাজ ১০০৭৮; কুলীনগ্রামী থণ্ডবাসী আর যত ৩০১৭০৬৮; কুলীনগ্রামী থণ্ডবাসী মিলিলা ৩০১৭০১৮; কুলীনগ্রামী পূর্ববং ২০১৬৮৮; কুলীনগ্রামী ভক্ত আর ৩০০০০; কুলীনগ্রামী রামানন্দ ২০১৪২৩০; কুলীনগ্রামীর এই আগে ৩০০০০২০; কুলীনগ্রামীরে কহে ২০১৫৯৯; কুলীনগ্রামীর পট্টডোরি ২০১৬৪৮; কুলীনগ্রামের এক ২০১৩৪০; কুলীনগ্রামের ভাগ্য ১০০৮১; কুলীন নিন্দক তেঁহো ২০১৫২৪২; কুলীন পণ্ডিত ধনীর ৩০৪৬৪।

কুশল প্রশ্ন ইউগোষ্ঠী ৩।১।৪৪; কুশল বার্তা মহাপ্রভু ৩।৪।২৩; কুশাবর্তে আইলা ২।৯।২৮৯; কুশাসন আনি দোহা ২।১৪।১৯৫।

কুন্তি বিপ্রের রমণী ৩।২০।৪৮।

কুট্টমিত নাম এই ২০১৪০৮৫; ক্সকর্ণ কপালের ২০৯৭২; ক্সকারের ঘরে ছিল ২০৪০৬৭; ক্ম দরশন বাস্থদেব ২০৭০১৪৭; ক্ম দেখি তাঁরে কৈলা ২০৭০১০; ক্মনামে সেই প্রামে ২০৭০১৮; ক্মে যৈছে রীতি ২০৭০১২৯; ক্মেক্তে কৈল বাস্থদেব ২০১০৯৩; ক্মাকার অন্তভাবের ৩০২০০১২২; ক্মের সেবক বহু ২০৭০১১৬।

কৃতিয় হইল তারে স্কল ১।১২।৬৭; কুতন্মতা হয় তোমার ২।৫।১৯; কুতার্থ করিলা এই শ্লোক ৩।১।১১৭; কুতার্থ করিলে মোরে কহি কুপা ২।৯।১৪৬; কুতার্থ করিলে মোরে শুনাঞা ২।৩।১৩; কুতার্থ হইলাম আমি ২।১২।৫৯; কুতার্থ হইলাঙ বলি ৩।৫।৬৪; কুতার্থ হইলু মোর ৩।১৬।২১; কুতমালায় স্নান করি আইলা তার ঘরে ২।৯।১৬৫; কুতমালায় স্নান করি আইলা ত্রিশেন ২।৯।১৮২।

কুপা কর মোরে প্রভূ ২৷৭৷১২০; রুপা করি এই তর ২৷৮৷৯২; রুপা করি কর মো-অধ্যের ৩৷৩৷১২৪; রুপা করি কর মোর সংসার ১৷১৭৷২৬০; রুপা করি কর মোরে পদধ্লি ৩৷২০৷২৭; রুপা করি কর যদি গঙ্গার ১৷১৬৷৩০; রুপা করি করাহ মোরে ২৷১০৷৫; রুপা করি কহ ইহা পাবার ২৷৮৷১৫৮; রুপা করি কহ মোরে তাহার ২৷৮৷২২০; রুপা করি কহ যদি আগে ২৷৮৷৭০; রুপা করি কহ যদি জুড়ায় ২৷২৪৷৪; রুপা করি কহিলে মোরে ২৷৯৷১৪৫; রুপা করি রুফ্ মোরে ৩৷১১৷৯৩, রুপা করি কৈল তুর্মচিপীট ৩৷৬৷১৬৮; রুপা করি তেঁহো মোর ২৷১৭৷১৫৮; রুপা করি দেহ প্রভূ ৩৷১১৷৪; রুপা করি প্রভূ তাঁরে ২৷৯৷১৪৭; রুপা করি প্রভূ হস্ত ২৷১৭৷১৮৮; রুপা করি বাাস প্রতি ১৷৩৷৬৬; রুপা করিবারে তবে ২৷৬৷১৮২; রুপা করি বোল মোরে ২৷১৮৷১৯৪; রুপা করি মোর ঠাঞি ২৷১০৷১০২; রুপা করি মোর মাথে ৩৷৭৷১১৪; রুপা করি মোর হাথে ২৷১৭৷৭৫; রুপা করি মোরে আজ্ঞা ৩৷৪৷৪০; রুপা করি যদি মোরে ২৷২০৷৯৫; রুপা করি রূপে সভে ৩৷১৷৫০, ৩৷১৷১৫২; রুপা করি সব তত্ত্ব ২৷২০৷৯৭; রুপা না নাচায় বাণী ৩৷২০৷১৩৯; রুপা বিনে ঈশ্বতত্ত্ব ২৷৬৷৮১; রুপা বিনা ব্রহ্মাদিক ২৷১০৷৫৮; রুপামূল্যে চারি ভাই ২৷১১৷১৩১; রুপারজ্জু গলে বাধি ২৷১০৷১২২; রুপাতে করিল অনেক ৩৷২০৷১৩; রুপাতে দোঁহার মাথায় ২৷১৯৷৪৯; রুপার সমৃত্র কৃষ্ণ রুজ্বারে দিন হালে রুপানু অনুজন্তাহে হা২৷৪৫।

কৃষ্ণ অংশী তেঁহো অংশ ২।২০।২৬৭; কৃষ্ণ অঙ্গ অংশ হাং।২৬৭; কৃষ্ণ অঙ্গ তাং।১৯; কৃষ্ণ-অষ্ট্রাগ বিতীয় হাচা১৩০; কৃষ্ণ অবতারি করে ভক্তির ১।১০।৬৭; কৃষ্ণ অবতারি হেতু ১।৩।৭২; কৃষ্ণ অবতারিতে আচার্য্য ৩।৩।২১১; কৃষ্ণ অবতারি কৈল ভক্তির ১।১৭।২৮৯; কৃষ্ণ অবতারি বেঁহো ১।৫।১২৭; কৃষ্ণ অবতীর্ণ হয়ে এই তার ৩।৩।২১২; অবতীর্ণ হৈলা শাল্পতে ১।৪।৬; কৃষ্ণ আগে রাধা যদি ২।১৪।১৮১; কৃষ্ণ আআ নির্বাল ৩)১৪।৪৭; কৃষ্ণ-আদি আর যত ৩।৩।২৫৫; কৃষ্ণ-আদি নরনারী ১।৪।১২৮; কৃষ্ণ আলিঙ্গন পাইছ্ ১।৪।২০৯; কৃষ্ণ ইহা ছাড়ি গেলা ৩।১৫।৪২; কৃষ্ণ উদাসীন হৈল ৩।২০।৩৩; কৃষ্ণ উপদেশি কর ২।৭।১৪৪; কৃষ্ণ উপাসক হৈল ২।৯।১১; কৃষ্ণ এই ছয়্ররূপে ১।১।১৫; কৃষ্ণ এই তুইবর্ণ সদা ১।৩।৪২; কৃষ্ণ এক তত্ত্বরূপ ৩।৫।১৪০; কৃষ্ণ এক প্রেরালাতা ৩।৭।১২; কৃষ্ণ এক স্বর্মাশ্র ১।২।৭৮; কৃষ্ণ একি নিজ্ঞণ ২।২।৪৪।

কৃষ্ণ করে, মহাপ্রভু তা১৮৷৩০ ; কৃষ্ণ কর্তা মায়া তার ১৷৫৷৫৬ ; কৃষ্ণ কহ কৃষ্ণ কহ ২৷১৮৷১৯৬ ; কৃষ্ণ কহ বলি প্রভু জলকেলি ২।১৭।৩০; কৃষ্ণ কহ বলি প্রভু বোলে ৩।১৬।৬২; কৃষ্ণ কহ বোলে প্রভু বাহির ৩।৯।১০; ক্লফ কহি নাচে কান্দে ২।১৬।১৬৪; ক্লফ কহি নাচে সভে ৩।২।১•; ক্লফ কহি ব্যান্ত মূগ ২।১৭।৩৭; ক্লফ কহে আমায় ভজে ২।২২।২৫; কৃষ্ণ কহে এই ব্রহ্মাণ্ডে ২।২১।৬৮; কৃষ্ণ কহে তোমাসভা ২।২১।৬০; কৃষ্ণ কহে আমি হই ১।৪।১ • ৫; কৃষ্ণ কহে প্রতিমা চলে ২।৫।৯৪; কৃষ্ণ কহে বিপ্র তুমি ২।৫।৯০; কৃষ্ণ কহেন ব্রহ্মা তোমার না বুঝি ১৷২৷৬৮ ; ক্বঞ্চ কহেন ব্রহ্মা তোমার পিতা ১৷২৷২৫ ; ক্বঞ্চ ক্রপা করিবেন ২৷২৩৷১৫ ; ক্বঞ্চ ক্রপাময় তাহা ৩৷১১৷৩৬ ; कृष कृशान् व्यक्तित २।२२।७६ ; कृष कृशान् वामात्र २।२१।७७ ; कृष कृष-व्यव्यतित १।६।२२ ; कृष कृष कह করি ২।১৭।৩৭; রুফ রুফ কহি করে ঘট সমর্পণ ২।১২।১০৯; রুফ রুফ কহি করে ঘটের প্রার্থন ২।১২।১০৯; কৃষ্ণ কৃষ্ণ কহি তথা হৈতে ২।১৭।১১৮; কৃষ্ণ কৃষ্ণ কহি ব্যাঘ্র ২।১৭।২৮; কৃষ্ণ কৃষ্ণ কহে নাচে ২।১২।৬১; কৃষ্ণ কৃষ্ণ কহে নেত্র ২।১৬।১১৯; কৃষ্ণ কৃষ্ণ কহে প্রেমে ২।১৬।১৬৮; কৃষ্ণ কৃষ্ণ কহে সভে ১।৫।১৬৯; কৃষ্ণ কৃষ্ণ নাম শুনি ২াদাত্র কৃষ্ণ কৃষ্ণ নাম সদা ১।৭।১৪২; কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলি কেছো ২।১৯।৩৮; কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলিয়া ১।৫।১৬৭; কৃষ্ণ কৃষ্ণ ম্টুট কহি ২।৬।২০০; কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরিনামে ১।১৩।৯২; কৃষ্ণ কৃষ্ণভক্তি প্রেম ২।২০।১২৬; কৃষ্ণ কৃষ্ণভক্তি বিহু ২।২৪।৭০ ; রুঞ্চ কেনে দরশন ২।১৮।৯৪ ; রুঞ্চ গুরু ভক্ত ১।১।১৫ ; রুঞ্চ ছাড়িবেন জানি ২।১৯।১৭১ ; রুঞ্চ জিতি পদ্মচান্দ ৩।১৫।৬২ ; ক্লফ্ড তাহা সম্যক্ ৩।১৮।১৬ ; ক্লফ্ড তারে করে তৎকালে ২।২২।৫৪ ; ক্লফ্ড তারে শুদ্ধ করে ২।২২।৮১ ; কৃষ্ণ তোমার ইহাঁ আইলা ৩।১৫।১১ ; কৃষ্ণ তোমার হঙ যদি ২।২২।২২ ; কৃষ্ণ দেখি আইলা প্রভু ২।১৮।৯৬ ; কৃষ্ণ দেখি এই সব ৩।১৫।৪৪; কৃষ্ণ দেখি গোপী কহে ১।১৭।২৭৮; কৃষ্ণ দেখি নানাজন ২।২১।১০৩; কৃষ্ণ দেখি মহাপ্রভু তা১না৮১; ক্বন্ধ নবজনধর ২।২১।৯১, ক্বন্ধ না পাইলু ম্ঞি না পাইলুঁ তাচা২২; ক্বন্ধ না পাইলুঁ ম্ঞি মরি তাদাব৪; কৃষ্ণ নারায়ণ থৈছে একই বালাওল; কৃষ্ণ নাহি মানে তাতে সাদাদ; কৃষ্ণ নিষ্কপটে হৈলা বাজাব১০; ক্লফ প্রোপ্য সম্বন্ধ ২।২০।১০৯; ক্লফ বড় দল্লাময় ২।২০।৫৭; ক্লফ বলিতে অপরাধীর ১।৮।২১; ক্লফ বলি আচার্য্য ২।৯।৫৬ ; ক্লফ বলি পড়ে সেহ ২।১৮।১৯৯ ; ক্লফ বোল ক্লফ বোল ২।১৭।১৯৫ ; ক্লফ বোলেন কোন্ত্রহ্বা ২।২১।৪৫ ; ক্ষ**ম্ব বোলে হাসে কান্দে** ২**৷৭৷৯৭ ; ক্বম্ম ভক্ত বশ গুণ ২৷১৯৷১৮৮ ;** ক্বম্ম ভজে ক্বম্মগুণে ২৷২৪৷১০৮ ; ক্বম্ম ভূলি সেই **জী**ব ২।২০।১০৪; ক্বন্ধ মত্ত করিবর আ১৮৮১; ক্বন্ধ মথুরা গেলে আ১৪।১১; ক্বন্ধ মাত্র পূজা করি ২।২১।৪৮; ক্বন্ধ মোর জীবন ৩।২০।৪৯; ক্বম্ব মোর প্রভু ত্রাতা ২।২০।১০৮; ক্বম্ব মোরে কাস্তা করি ৩।২০।৫০; ক্বম্ব যদি অংশ হৈত ১৷২৷৭০; ক্বঞ্চ যদি কপা করে ২৷২২৷৩০; কৃষ্ণ যদি ছুটে ১৷৮৷১৬; ক্বফ্ট যদি পৃথিবীতে ১৷৩৷৭৩; ক্বফ্ট যদি क्रिक्रिगोदक २।२२।२१३ ; क्रुक्ष यदि व्यवज्रदि २।४।२८८ ; क्रुक्ष यदि ना श्रीप्र ७।२৮।२८ ; क्रुक्ष यशि धनौ २।२८।२०१ ; ক্লফ যে ইহার বশ ২।৪।১৩৬; ক্লফ যে থাম তামূল ৩।১৬।১২৩; ক্লফ যৈছে থণ্ডিলেন ৩।৭।১০২; ক্লফ রাধা লঞা বলে ৩/১৮/৮৬; কফ রাম হরি কহ ৩/১/২৪; কৃষ্ণ রাসলীলা করে ৩/১৪/১৫; কৃষ্ণ লই ব্রন্ধে যাই ২/১/৫১; কৃষ্ণ লঞা কান্তাগৰ তাসচাচ • ; কৃষ্ণ লাগি আর সব সাধাস • ; কৃষ্ণ লাগি পতি আগে ২।১২।২৯ ; কৃষ্ণ স্থাসম मोमा राररार); कुक्ष मिहे नावित्कन-क्रन रा४ । १७ ; कुक्ष मिहे मे जा करत रा४ । १४७, कुक्ष मिहे सिहे स्कार

২।২৪।২৪• ; কৃষ্ণ সেবে কৃষ্ণে করায় ২।১৯।১৮২ ; কৃষ্ণ হরি ধ্বনি বিনা ২।১২।১•৮ ; কৃষ্ণ হরি নাম ভনি ১।১৩।২১ ; **রুষ্ণ** স্বাম ভগবান ১।২।৫৭।

কৃষ্ণকৈ আছলাদে তাতে ২০৮০২০; কৃষ্ণকে করাইল নানা ১০০০১১; কৃষ্ণকে করায় রাসাদিক ১৪৪৭০; কৃষ্ণকে করায় শ্রামরস ২০৮০২৪১; কৃষ্ণকে কহয়ে কেহ ১০০৯৫; কৃষ্ণকে তুলসীজল ১০০৮৪; কৃষ্ণকে দেখিল লোক ২০৮০২০০; কৃষ্ণকে দেখিল মুঞি ২০৪৪৪৪; কৃষ্ণকে বাহির নাহি ৩০০১০০।

ক্ষাকথা আস্বাদয়ে ৩।৪।৯৯; কৃষ্ণ কথা কহ মোরে ৩।৫।৫; কৃষ্ণ কথা কহি কুপায় ২।৯।৭৯; কৃষ্ণকথা কৃষ্ণ নাম ২।১৯।১১৭; কৃষ্ণকথা পূজাদিতে ৩।১৩।১৩১; কৃষ্ণকথায় মহাপ্রভুর ২।১৯।৫৯; কৃষ্ণকথা রামানন্দমনে ২।১৬।১৪৯; কৃষ্ণকথা শুনাইল কহি ২।১।২৫০; কৃষ্ণকথা শুনি শুদ্ধ ২।৮।১৯২; কৃষ্ণকথা শুনিবারে ৩।৫।৫; কৃষ্ণকর-পদ্তল, কোটিচন্দ্র স্থশীতল, জিতি কপূর্ব ৩।১৫।৬৭; কৃষ্ণ কর-পদতলে, কোটিচন্দ্র স্থশীতল, তার শর্পা হাহ।৩১; কৃষ্ণকান্তাগণ দেখি ১।৪।৬৩; কৃষ্ণকার্য্য করে বিপ্র ১।৫।১৪৯; কৃষ্ণকৃদায়লা-গদ্ধ ৩।১৫।৪১; কৃষ্ণ কৃপায় অজ্ঞ পায় ২।১৯।১৯৪; কৃষ্ণকৃপায় কৃষ্ণ ভল্পে ২।২৪।১৪১; কৃষ্ণকৃপা নাহি তারে ১।৮।৬; কৃষ্ণকৃপা পারাবার ২।২।২২; কৃষ্ণকৃপা বিনা কোন ২।১৭।৭২; কৃষ্ণ কৃপা যারে তারে ২।১৬।২৩৯; কৃষ্ণকৃপায় নাধ্কুপায় ২।২৪।১১৭; কৃষ্ণ-কৃপায় সাধ্সঙ্গে ২।২৪।১২০; কৃষ্ণকৃপাদি হত্ত হৈতে ২।২৪।১৩১; হাহ৪।১৩৫; কৃষ্ণকেলি স্মৃণাল ২।২৫।২২৬।

কৃষ্ণকথা বক্তা করি ৩।৫।৬৯ ; কুষ্ণকথামূতার্গবে মোরে ৩।৫।৬৭ ; কুষ্ণকথা-রসামৃতসিদ্ধ্ ৩।৫।৬০ ; কুষ্ণকথাকৃচি তোমার ৩।৫।৮।

কৃষ্ণগদ্ধ-লুদ্ধ রাধা তা সাদধ ; রুষ্ণ-গুণ-রূপ-রূপ তা ১৪।৪৬ ; রুষ্ণগুণ-লীলা গায় ১।৬।৬৮ ; রুষ্ণগুণারুষ্ট হৈয়া করেন হা ২৪।৮৩ ; রুষ্ণগুণারুষ্ট হক্ষা তাঁহারে হা ২৪।১৩৫ ; রুষ্ণগুণারুষ্ট হক্ষা ভঙ্কে হা ২৪।৯৩ ; রুষ্ণগুণারুষ্ট হক্ষা ভঙ্কে হা ২৪।৯৩ ; রুষ্ণগুণারুষ্ট হক্ষা ভঙ্কে হা ২৪।৯৩ ; রুষ্ণগুণারাদের এই হা ২৪।৯৪ ; রুষ্ণগোপী জলকেলি তাহ ০।১২৫।

ক্লেচরণ কল্পবৃক্ষে ২।১৯।১৩৬ ; ক্লফ্টেডন্স-গুণকথা ৩।৪।১৯৭ ; ক্লফ্টেডন্স নিকট রহি ২।১০।১৩০।

কৃষ্ণজন্ম-যাত্রা দিনে ২।১৫।১৮; কৃষ্ণজন্ম-যাত্রাতে প্রভু গোপবেশ ২।১।১৩৬; কৃষ্ণজন্ম-যাত্রায় প্রভু গোপবেশ ২।১৫১৭।

কৃষ্ণঠাঞি অপরাধ-দণ্ড ৩।৪।১৮৭ ; কৃষ্ণঠাঞি মাণে সপ্রেম ৩।২৮।

কৃষণাভদ্ধ ভক্তিতব প্রেমতব ২।২৫।২১৭; কৃষ্ণতব ভক্তিতব বসতব ২।১৯।১০৫; কৃষ্ণতব বাধাতব ২৮৮।২১৭; কৃষ্ণত্ল্য ভাগবত জানাইল ২।২৫।২১৮; কৃষ্ণত্ল্য ভাগবত বিভূ ২।২৪।২৩২।

কৃষ্ণ-দর্শন করিছ কালি ২।১৮।৯৫, কৃষ্ণদাস অভিমানে ১।৬।৪০; কৃষ্ণদাস কছে আমার ঘর ২।১৮।১৬৬; কৃষ্ণদাস কছে মৃঞি ২।১৮।৭৮; কৃষ্ণদাস নাম এই সরল ২।৭।৩৮; কৃষ্ণদাস নাম এই স্থাবিত্ত ২।১০।৪০; কৃষ্ণদাস নাম ওছ স্থাবিত আর ১।১০।১০৭; কৃষ্ণদাস ব্রহ্মচারী ১।১২।৮৩; কৃষ্ণদাসভাব বিহু আছে ১।৬।৬৪; কৃষ্ণদাস রাজপুত নির্ভন্ন ২।১৮।১৫৭; কৃষ্ণদাস হও জীবে ১।৬।৩৯।

कुराक्ष्यान करत्र लाक २।२०।२৮२।

কৃষ্ণনাম উপদেশি কুপা কর তাতা২৪০; কৃষ্ণনাম উপদেশি তার সর্ব্ব ১।৭৮৯; কৃষ্ণনাম করে অপরাধের ১৮৮২১; কৃষ্ণনাম কৃষ্ণকথা ২।০১৮৭; কৃষ্ণনাম কৃষ্ণগুণ ২।১৭১৩০; কৃষ্ণনাম কৃষ্ণস্বরূপ ছুই ২।১৭১২৬; কৃষ্ণনাম কেনে না লও ১।১৭১৪২; কৃষ্ণনাম-গুণ ছাড়ি ২।১।২৫৬; কৃষ্ণনাম গুণ-যশ অবতংশ ২৮৮১৪০; কৃষ্ণনামগুণ-যশ প্রবাহ ২৮৮১৪০; কৃষ্ণনামগুণ লীলা ২৮৮২০৬; কৃষ্ণনাম দিয়া কৈল ২০১৭৪০; কৃষ্ণনাম দেহ দেবোঁ তাতা২৪৫; কৃষ্ণনাম নির্দ্বর ২০১৬৭১; কৃষ্ণনাম প্রায়ণ ১০০২০৪; কৃষ্ণনাম পার্ক হরে তাতা২৪৪; কৃষ্ণনাম প্রায়ণ ১০০২০৪;

হা১৫।১০৭; ক্লফনাম প্রেম কৈল ভাগতঃ; ক্লফনাম প্রেম দিয়া বিশ্ব কৈল ১।৭।১৫৬; ক্লফনাম প্রেম দিয়া লোক নিজারিলা ২।১৭।১৪২; ২।১৮।১১৮; ক্লফনাম প্রেম দিয়া লোকেরে ২।১৭।১৪৬; ক্লফনাম বিলি আ ভাগড৮; ক্লফনাম বিলি কেই ২।৯৮৪; ক্লফনাম বিলি ভেঁহো ভা১৫।৫; ক্লফনাম বীজ ভাহে ১।৮।২৬; ক্লফনাম-ব্যাথ্যা যদি ভাগাপদ; ক্লফনাম মহামদ্বের ১।৭।৮০; ক্লফনাম মৃথে ক্রে ২।১০।১৭০; ক্লফনাম লয়ে নাচে প্রেমবক্লায় ভাভাহেত; ক্লফনাম লয়ে নাচে হইয়া ২।১৮।১১৩; ক্লফনাম লৈভে ভোমার ভা১৮।১১৩; ক্লফনাম লোকম্থে ভানি ২।৭।১১৪; ক্লফনাম ভানি প্রভুর হাডাহ০০; ক্লফনাম-সকীর্ভন ২।২০।২৮৪; ক্লফনাম সক্লেভে চালায় ভা১৫।৬; ক্লফনাম শহ বৈছে ১)১৭।৩১৫; ক্লফনাম ক্রের রামনাম হাডাহেত; ক্লফনাম হইল সক্লেভ ২।১২।১১০; ক্লফনাম হৈতে পাবে ১।৭।৭১।

कुक्कनामाविष्टे मन महा ७।७।२७७ ; कृष्टनामाम् ७-वस्ताम २।१।১১৫।

ক্ষুকানাত্র জানাচ্ছর ১।৭।৭৬; ক্লুকামে ভাসাইল ১।১৩।২৮; ক্লুকামে যে আনন্দ ১।৭।১৩।

ক্লঞ্চনামের অর্থ প্রভূ ২।১।২৪৯ ; কৃঞ্চনামের ফল প্রেমা ১।৭।৮৩ ; কৃঞ্চনামের মহিমা শাস্ত্র ৩।১।৯০ ।

ক্রক্ষ-নিজশক্তির রাধা ১।৪।৬১ ; কৃষ্ণ-নিত্যদাস জীব তাহা ২।২২।১৭ ; কৃষ্ণ-নিষেবন করি ২।৩।৭ **; কৃষ্ণনিষ্ঠা** তৃষ্ণাত্যাগ ২।১৯।১৭৫।

কৃষ্ণপদার্চন হয় খাপরের ২।২০।২৮৩; কৃষ্ণপদে ভক্তি করায় ২।২৪।১২৮; কৃষ্ণপাদপদ্ম গন্ধ তাডা১৩৫; কৃষ্ণপাদপদ্ম ভাবি ১।৩৮৭; কৃষ্ণ-পারিষদ নাম ভূঞে ২।২২।৯; কৃষ্ণপূজা করে তুলদী ১।১৩।৬৮; কৃষ্ণপূজা কৃষ্ণকথা ১।১৩।৬৪; কৃষ্ণপ্রাপ্তি দেবামৃত ৩।২০।১১; কৃষ্ণপ্রাপ্তাের উপায় কোন ৩।৪।৫৫; কৃষ্ণপ্রাপ্তাের উপায় বছবিধ ২।৮।৬৪; কৃষ্ণপ্রাপ্তাের তারতম্য বহুত ২।৮।৬৪; কৃষ্ণপ্রাতে করি ভোমার দেবা ২।৫।২২; কৃষ্ণপ্রাতে ভোগতাাগ ২।২২।৬২; কৃষ্ণপ্রেম উছলিল ২।১৩।১৬৮; কৃষ্ণপ্রেম কৃষ্ণ দিতে ৩।৪।৬৫; কৃষ্ণপ্রেম জ্বায় এই ২।২২।৭৫; কৃষ্ণপ্রেম জন্মে তেঁহা ২।২২।৪৮; কৃষ্ণপ্রেম দিতে নিতে ১।১১।২৩; কৃষ্ণপ্রেম দিয়া কৈল ১।৭।১৬০; কৃষ্ণপ্রেম-নামামৃতে ১।১৩।১২; কৃষ্ণপ্রেম ভক্ত বলি ২।৮।২০০; কৃষ্ণপ্রেম ভারে তার ৩।২০।৫৬; কৃষ্ণপ্রেম ভক্তিরস ২।২৪।২৬২; কৃষ্ণপ্রেম-ভাবিত যার ১।৪।৬১; কৃষ্ণপ্রেম যার দেই ২।৮।২০৩; কৃষ্ণপ্রেম দক্ষে প্রতিষ্ঠা ২।৪।১৪৬; কৃষ্ণপ্রেম স্থানর্থাল ২।২।৪২; কৃষ্ণপ্রেমনেবা পূর্ণানন্দ ২।২৪)১১৯; কৃষ্ণপ্রেমময় তহু ১।৮।৫৪; কৃষ্ণপ্রেম-দেবা ফলের ২।৯।২৪০।

কৃষ্ণপ্রেমা তাই। যাই। ২০১৭০১৪; রুক্তপ্রেমা দেই পায় ১০৭০৫; রুক্তপ্রেমা হয় যার ২০১৬০১২০; রুক্তপ্রেমার্ড পান ২৮৮২১৩; রুক্তপ্রেমায়্ত বর্ষে ১০১২৭।

কৃষ্ণপ্রেমে উন্মন্ত বিহ্বল ১।৬।৬৮; কৃষ্ণপ্রেমে পুলকাশ্র ১।৮।১৯; কৃষ্ণপ্রেমে মন্ত করে কৃষ্ণ ৩।৩।২৫৫; কৃষ্ণপ্রেমে মন্ত ভেঁহে। বড় ২।১৩।১০৫।

ক্বৰুপ্রেমের এই এক ১।৬।৪৯ ; কৃষ্ণপ্রেমের চিহ্ন এবে ২।২৩।২০।

কৃষ্ণপ্রেমাদ্গম প্রেমামৃত তাব ।।১১।

ক্রকাবংশী করে যাহাঁ ২।১৪।২১৩; কুফবং সৈরসংখাতিঃ ২।২১।১৪; কুফবপু সিংহাসনে ২।২১।১০৫; কুফবর্ণ করায় লোকে ২।২০।২৮৩; কুফবর্ণ শব্দের ১।৩।৪৩; কুফবলরাম ছই ১।১৩।৭৫; কুফবশ করিবেন ১।৩৮৩; কুফবশ হৈতু এক ১।১৭।৭১; কুফবহিশুখ দোষে মায়া ২।২৪।৯৪; কুফবাঞ্ছা পূর্ণ করে ২।১৪।১৮৬; কুফবাঞ্ছা পূর্তী করে ২।৮।১২৫; কুফবাঞ্ছা পূর্তীরূপ ১।৪।৭৫; কুফবিছেদে প্রভুর ৩।১৪।১১; কুফবিগ্রহ থৈছে বিভূজাদি ১।৫।১১; কুফবিছ জন্তা তার ১।৭।১৩৬; কুফবিনা উপাসনা ২।১৫।১৪২; কুফ বিহু তাঁর মূথে ১।৩।৪৩; কুফবিনা ভূফাত্যাগ ২।১৯।১৭৪; কুফবিষয়ক প্রেমা ১।৭।৮১।

ক্ষাভালন কর তুমি ৩।৪।৩৪; কৃষ্ণভালন করায় মৃম্কা ২।২৪।৮৮; কৃষ্ণভাজনে নাহি জাতি ৩।৪।৬৩; কৃষ্ণভাজন করে ২।২৩।৫১; কৃষ্ণভাজ হংশহীন ২।২৪।১১৯; কৃষ্ণভাজ নিকাম ২।১৯।১৩২; কৃষ্ণভাজ বিরহ বিহ ২।৮।২০২;

কৃষ্ণভক্ত সঙ্গ বিনা ২৮/২০৫; কৃষ্ণভক্তি অভিধেয় সর্ব ২/২২/৪; কৃষ্ণক্তি কর ইহার ১/৭/৯৬; কৃষ্ণভক্তি কৃষ্ণশ্রের ৩/৪/৭৫; কৃষ্ণভক্তি গৈলে সর্ব ২/২২/৪৮; কৃষ্ণভক্তি গদ্ধে রহ ২/২২/১০; কৃষ্ণভক্তি পায় তবে কৃষ্ণ নিকট ২/২২/১০; কৃষ্ণভক্তি পায় তাঁরে বে করে ১/১১/২৬; কৃষ্ণভক্তি বিনে তাহা ২/২২/১৫; কৃষ্ণভক্তি বিহু প্রভূব ৩/২/৯০; কৃষ্ণভক্তিরস মধ্যে ২/১৯/১৫৯; কৃষ্ণভক্তিরস স্বরূপ পায় ২/২৩/২৭; কৃষ্ণভক্তিরস স্বরূপ পায় ২/২৩/২৭; কৃষ্ণভক্তিরস স্বরূপ পায় ২/২৩/২৭; কৃষ্ণভক্তিরস স্বরূপ শীভাগবত ২/২৫/১১০; কৃষ্ণভক্তিরস হয় ২/১৯/১৫৫; কৃষ্ণভক্তিরসে দোহে ৩/৪/৪৮; কৃষ্ণভক্তিরসের এই ২/২৩/৩; কৃষ্ণভক্তিরসের যাহাঁ ৩/৪/২১৪; কৃষ্ণভক্তি-সিদ্ধান্তগ্রহর্ণ ২/২৫/২২৫; কৃষ্ণভক্তি হয় অভিধেয় ২/২২/১৪; কৃষ্ণভক্তির বাধক ১/১/৫২; কৃষ্ণভক্তি হয় অভিধেয় ২/২২/৪৬।

ক্রক্ষমনন ম্নি ক্লে ২।২৪।১৪৬; ক্লমন্ত্র জাপ সদা ১।৭।৭০; ক্লন্ধমন্ত্র হৈতে হবে ১।৭।৭১; ক্লেমন্ত্রে করাইল ২।১৯।৪; ক্লমন্ত্রী ক্লে যার ১।৪।৭৩; ক্লমনাধ্র্য্য সেবানন্দ ২।২০।১১১; ক্লমনাধ্র্য্যর এক অভুত ১।৭।৯; ক্লমনাধ্র্য্যর এক স্বাভাবিক ১।৪।১২৮; ক্লমনিশ্র নাম আর ১।১২।১৬; ক্লমন্ত্রি দেখি প্রভু ২।৯।২৩২।

कुरुरागा नरह कन २।১६।৮८।

কৃষ্ণবদ আস্থাদহ লও ৩।৪।৪৮; কৃষ্ণবদ আস্থাদয়ে তুই ৩।২০।৬০; কৃষ্ণবদ-তত্ত্বেত্বা, দেহ ২।১০।১০৯; কৃষ্ণবদ-শ্লোক-গাঁতে ৩।৬।৭; কৃষ্ণবাধিকার কৈছে ৩।১।১২৪; কৃষ্ণবামাশ্চ এব হয় ২।২৪।১৫০; কৃষ্ণবাদ পঞ্চাধ্যায়ী করিতে ২।১১।৪৬; কৃষ্ণরপ মাধুবী ২।২১।৯৫; কৃষ্ণরপ শবশ্শর্শ ৩।১৫।১৩; কৃষ্ণরপামৃতসিন্ধু ৩।১৫।১৭।

কৃষ্ণলীলা-কালের বৃক্ষ ২০১৮।৬৯; কৃষ্ণলীলা কৃষ্ণশ্লোক তাদা২৮; কৃষ্ণলীলা গেবিলীলা ৩।৫০১০; কৃষ্ণলীলা নাটক করিতে তাতা২৯; কৃষ্ণলীলা নিত্য জ্যোতিশ্চক ২০২০।১২০; কৃষ্ণলীলা বর্ণিতে না ৩।৫০১০২; কৃষ্ণলীলা ভাগবতে ১৮৮০০; কৃষ্ণলীলা-মণ্ডল তাত্ত।৪৪১; কৃষ্ণলীলামনোবৃত্তি স্থা ২৮৮১৩৮; কৃষ্ণলীলাম্তদার ২০২৫।২২০; কৃষ্ণলীলাম্তান্থিত ২০২৫।২৩০; কৃষ্ণলীলাম্তে যদি ২৮৮১৭০; কৃষ্ণলীলার্দ তাহাঁ ৩।৪০২১৬; কৃষ্ণলীলান্ধন তাহা ৩।৪০২১৬; কৃষ্ণলীলান্ধনে করে ২০২০১৯।

কৃষ্ণশক্তি ধর তুমি ইথে নাহি ৩।৭।১০; কৃষ্ণশক্তি ধর তুমি জান ২।২০।৯৯; কৃষ্ণশক্তি বিনে নহে ৩।৭।৯; কৃষ্ণশক্তো প্রকৃতি ১।৫।৫২; কৃষ্ণশোভা দেখি ১।৪।১৬৩।

কুকাকেত্রে যাত্রা ২।২৪।২৪৭।

কৃষ্ণাগমন পুছে তারে ৩।১৫।৪৪; কৃষ্ণাক্ষমাধূর্ঘ্য-সিদ্ধু ২।২১।১১৪; কৃষ্ণাক্ষ লাবণ্যপূর ২।২১।১১৬; কৃষ্ণাক্ষ-সৌরভ্য ভর ৩।১৫।২০; কৃষ্ণাভূত বলাহক ৩।১৫।৫৭; কৃষ্ণাধরামৃত সদা ৩।১৬।৯৫; কৃষ্ণাধরামৃতের শ্লোক ৩।২০।১২১; কৃষ্ণাবতারিতে আচার্য্য ১।১০।৬৮; কৃষ্ণাবতারে জ্যেষ্ঠ হৈল ১।৫।১৩১; কৃষ্ণাবলোকন বিনা ১।৪।১৩৬; কৃষ্ণাবেশে প্রভুর প্রেমে ২।১৭।২০৯; কৃষ্ণার্থে অথিল চেষ্টা ২।২২।৭২; কৃষ্ণাশ্রমে ছাড়ে সেই ২।১১।১০৪।

কৃত্রে উপজিবে প্রীতি ২।২।৭৬; ক্লফে কেনে করি রোষ ৩।১৯।৪৯; ক্লফে গাঢ় প্রেম ছবে ১।১।৬৪; ক্লফে গালি দিতে করে ৩।৫।১৪৬; ক্লফে জানাইয়া বারী ২।২১।৪৭; ক্লফে ভোগ লাগাইয়া হবে ৩।৩।৩২;

কৃষ্ণে ভোগ লাগাইয়াছ অন্ত্যান ২।১৫।২২৫; কৃষ্ণে মতিরস্ত বলি ২।৬।৪৭; কৃষ্ণে মতি রহু বোলে ২।১৯।৮৬; কৃষ্ণে রতি গাঢ় হৈলে ২।২৩।৩; কৃষ্ণের রতির চিহ্ন এই ২।২৩।২০; কৃষ্ণে সমর্পণ করে ২।১৫।৭৫; কৃষ্ণের র্থ দিতে করে ২।৮।১৭৬; কৃষ্ণেতে অধিক লীলা বৈদ্য্যাদি ২।৯।১০৮; কৃষ্ণেচ্ছায় ব্রহ্মাণ্ডগণে ২।২০।৩৩০; কৃষ্ণেন্ত্রিয়-প্রীতি ইচ্ছা ১।৪।১৪১।

ক্লুকের অঙ্গের প্রভা ১াং।২৮; রুফের অচিন্তা শক্তি এই মত ১৷১৭৷২৯৬; রুফের অচিন্তা শক্তি লখিতে ২৷২১৷৫৬ ; ক্লফের অধরামৃত ইহা ৩৷১৬৮৭ ; ক্লফের অধরামৃত কৃষ্ণগুণ ২৷২৷৩০ ; ক্লফের অধরামৃত তাতে কপূর ৩।১৫।২১ ; রুষ্ণের অনস্তশক্তি তাতে ২।৮।১১৬ ; রুষ্ণের আনন্দামৃত সাগরে ১।৭।৮৭ ; রুষ্ণের আসন পীঠ ২।১৫।২২৯ ; ক্লফের আহ্বান করে করিয়া ১।৩৮৮ ; ক্লফের আহ্বান করে সঘন ১।১৩।৬৯ ; ক্লফের উচ্ছিষ্ট হয় মহাপ্রসাদ ৩।১৬।৫৪ ; ক্বফের উচ্ছলরস ২৮৮১৩২; ক্লফের উদ্দেশ কহি তা১৫৩১; ক্লফের উপরে কৈল যেন তা৭১০৮; ক্লফের এই চারি প্রাভব ২।২০।১৫৯ ; ক্লফের ঐশ্বর্য্য-অপার ২।২১।৮১ ; ক্লফের করুণা কিছু ২।১৯।৪৮ ; ক্লফের কলহ রাধাসনে তা১৮৮৯; ক্লফের কলার কলা ১া৫া১২০; ক্লফের কীর্ত্তন করে নীচ ১া১৭া২০৪; ক্লফের চরণে আসি ২া২১া৬৬; ক্লফের চরণে তার উপজয় ২।২২।৯৩; ক্লফের চরণে তার প্রেম ৩।২০।২১; ক্লফের চরণ প্রাপ্ত্যে ১।৭।৮৪; ক্লফের চরণে ব্রহ্মা ২।২১।৪৭; ক্লফের চরণে যদি ১।৭।১৩৬; ক্লফের তটস্থা শক্তি ২।২০।১০১; ক্লফের দর্শন পাইয়া ২।১৩।১১৮ ; ক্লফের দর্শন যদি ২।১৪।১৬২ ; ক্লফের দর্শনে কারো ২।২৪।৯০ ; ক্লফের নামকরণে ১।৩।২৮ ; ক্লফের প্রতিজ্ঞা এক ১৷৪৷১৫১ ; ক্বন্ধের প্রতিজ্ঞা দৃঢ় ২৷৮৷৭০ ; ক্বন্ধের প্রসাদ তাতে ৩৷১৬৷৫৮ ; ক্বন্ধের প্রাভব বিলাস ২৷২০৷১৭৯ ; ক্ষের প্রেয়দী রজে ১৷৬৷৫৮; ক্ষের প্রেয়দী শ্রেষ্ঠা ২৷৮৷১২৪; ক্ষের বচন-মার্বী ৩৷১৫৷১৮; ক্ষের বলভা রাধা ১৷৪৷১৭৮; ক্বঞ্বে বসিতে এই ২৷১৫৷২৬৮; ক্ষেরে বিগ্রহ যেই সত্য ২৷৬৷২৩৭; ক্ষেরে বিচার এক ১৷৪৷১৯৫; ক্ষেত্র বিচ্ছেদ-দশা ৩।১৯।২৯; ক্ষেত্র বিচ্ছেদ ত্বংথে ৩।১৩।৩; ক্ষেত্র বিভূতি স্বরূপ ২।২১।৭২; ক্ষেত্র বিয়োগ দশা ৩।১২।৩; ক্লম্ভের বিয়োগে এই দেবক ৩।১৫।৪৭; ক্লম্ভের বিয়োগে গোপীর ৩।১৪।৪৯; ক্লম্ভের বিয়োগে যত ১।১৩।৪১ ; ক্বন্ধের বিয়োগে রাধার ৩।১৫।১১ ; ক্বন্ধের বিরহ বিকার অঙ্গে ৩।১১৷১২ ; ক্বন্ধের বিরহে ভক্তের ৩৮।৩৩ ; ক্তফের বিরহ-লীলা ২।১।৪৬; ক্তফের বিরহ ক্তি প্রলাপ ৩।২০।১২৭; ক্তফের বিরহ-ক্তি হর নিরন্তর ২।২।২; ক্লফের বিরহ-ক্রিউ হৈল অবদান ২।১৪।৭১; ক্লফের বিলাস-মৃত্তি ২।৯।১৩১; ক্লফের বিশুদ্ধ প্রেমরত্বের ২।৮।১৪২; কুষ্ণের বিশ্বরূপ দেখি ২।১৯।১৭০ ; কুষ্ণের ভগবত্তাজ্ঞান ১।৪।৫৮ ; কুষ্ণের ভোগ বাঢ়াইল ২।৩।৩৯ ; কুষ্ণের মধুর বাণী ২।২।২৮; ক্বঞ্রে মধুর রূপ ২।২১।৮৪; ক্বঞ্রে মনুর হাস্তবাণী ৩।১৭।৩১; ক্বঞ্রে মহিমা কহি ১।২।১০১; ক্বঞ্রে মহিমা বহু ২।২১।২২ ; কুফের মাধুরী আর ২।২১।১২৬ ; কুফের মাধুরী আস্বাদনের ১।৪।৪৪ ; কুফের মাধুরী কুফে ১।৪।১৩৫; কুন্ফের মাধুরীগুলে ২।২।৬৩; কুন্ফের মাধুর্য্যরদ করায় ১।৭।১৩৭; কুন্ফের মাধুর্য্যরদাম্ত ১।৬।৯২; কুন্ফের মাধুর্য্যামৃত স্রোতে ২৷২১৷১২৪; ক্বঞ্চের যতেক খেলা ২৷২১৷৮৩; ক্বঞ্চের যাতে পূর্ণ ক্রপা ৩৷১৬৷৯২; ক্বঞ্চের যে ভুক্তশেষ ৩০১৬৯১; ক্লফের যে সাধারণ ১৮৮৫৩; ক্লফের শব্দগুণে প্রভুর ৩০২০০১২৩; ক্লফের শরীরে ১০১৮; ক্তথের শেষতা পাঞা ১।৫।১০৭; ক্তথের শ্রীঅঙ্গ-গদ্ধে ৩।১৯।৮৩; ক্তথের সকল বাস্থা ১।৪।৮০; ক্তথের সকল শেষ ২।১৫।২৩৪; ক্বফের সদৃশ তোমার ২।১৮।১০৮; ক্বফের সমতা হৈতে ১।৬।৮৭; ক্বফের সহায় গুরু ১।৪।১৭৪; ক্*ষে*ণ্<mark>য স্বভাব ভক্তনিন্দা ৩।৩।২০০ ; কৃষ্ণের সম্বন্ধ বিনা ২।২৩।১২ ; কৃষ্ণের স্বন্ধং ভগবন্ধা ১।২।৬১ ; কৃষ্ণের স্বন্ধপ <mark>অনস্ত</mark></mark> থাং ০।১২৯; ক্বফের স্বরূপ আর ১।২।৭৯; ক্বফের স্বরূপ কহ রাধিকা ২৮৮৯১; ক্বফের স্বরূপগণের স্ব থাং৪।২৬১; ক্তেরে স্বরূপ-তত্ত্বের ২।২০।৩৩৬; ক্তফের স্বরূপ-বিচার ২।২০।১৩১; ক্তফের স্বরূপ লীলা ৩।৫।১২৫; **ক্তফের স্বরূপসম** ২।১৭।১৩০ ; ক্লঞ্চের স্বরূপে হয় ১।২।৮০ ; ক্লফ্বের স্বাভাবিক তিন ২।২০।১০৩ ; ক্লফের সৌন্দর্য্য মাধুর্য্য যবে ৩।১৩।১২৮ ; ক্ষের সৌরভ্য-শ্লোকের ৩।২০।১২৮।

ক্রব্যেরে করায় থৈছে ১।৪।৬২ ; ক্বফেরে নাচায় প্রেম ৩।১৮।১৭।

ক্রুকোন্দেশ কহি সভে ৩।১৫।৩৬ ; রুফোনুথ ভক্তি হৈতে ২।২৪।৯৪ ; রুফোনুথে সেই মৃক্তি ২।২২।১৬।

কে অন্নব্যঞ্জন থাইল ২।১৫।৬০; কে আছিলাও আমি পূর্ব্ব ১।১৭।৯৮; কে আমি আমারে কেন ২।২০।৯৬; কে কন্ত কুড়ায় সব ২।১২।১২৯; কে করিতে পারে তাহে ১।১২।৯২; কে কহিতে পারে গোরের ৩।৯।১১৩; কে কহিতে পারে তার ৩।৭।১৬; কে কি দিয়াছে সব ৩।১০।১১৩; কে কৈছে ব্যবহার করে ৩।৮।৭১; কে জানিবে তাঁহা দোঁহার ২।১৫।২৭; কে তোমার সাক্ষী দিবে ২।৫।৪২; কে বর্ণিতে পারে তাহা বিস্তার ১।১৩।৪২; কে বর্ণিতে পারে তাহা মহাপ্রভূব ৩।১৪।১১৪; কে বা আইসে কে বা যায় ১।১৩।১০৬; কে বা এড়াইবে প্রভূব ১।৭।৩৫; কে বা কি বলিতে পারে ৩।২।১৩৩; কে ব্ঝিতে পারে এই ৩।১৮।২৮; কে ব্ঝিতে পারে গান্তর ৩।৯।৫৭; কে ব্ঝিতে পারে গোরের ৩।৯।৫৭; কে ব্ঝিতে পারে হাগ্রভূব ২।৭।৭০; কে ব্ঝিতে পারে হিতন্তের ২।১৩।৬০; কে ব্ঝিতে পারে তোমার ৩।৪।১৮২; কে ব্ঝিতে পারে মহাপ্রভূব ২।৭।৭০; কে বৈষ্ণব কহ তার ২।১৫।১০৬; কে মোরে নিলেক কৃষ্ণ ৩।১৪।৩৫; কে শিখাইল এ-লোকে ২।১।২৬৫।

কেডাব কোরাণ-শান্তে ২।২০।৪।

কেনে উপবাস কর ২।১৫।২৮১; কেনে এত তুংথে তুমি ২।৯।১৭১; কেনে চুরি কর কেনে ১।১৪।৩৯; কেনে পর ঘরে যাহ ১।১৪।৩৯; কেনে বা আনিলে মোরে ৩।১৪।১০৫; কেনে শ্লোক পঢ়ে ইহা ৩।১।৬৯।

কেবল এই গণপ্রতি নহে ১৷১২৷৬৯; কেবল গোড়িয়া পাইলে ৩৷১৩৷৩৪; কেবল জ্ঞান মুক্তি দিতে ২৷২২৷১৬; কেবল নীলাচলে প্রভুর ১৷১০৷১২১; কেবল ব্রহ্মোপাসক তিন ২৷২৪৷৭৭; কেবল ব্রহ্মোপাসক মোক্ষাকাজ্জী ২৷২৪৷৭৬; কেবল যে রাগমার্গে ২৷২১৷১০০; কেবল শব্দ পুনরপি ১৷১৭৷২১; কেবল স্বর্গ জ্ঞান ২৷১৯৷১৭৮; কেবলার শুদ্ধ প্রেম ২৷১৯৷১৭২।

কেমতে এসব লোকের ১।১৩।৬৬; কেমতে চৌদিকে দেখে ২।১১।২১৫; কেমতে সন্ন্যাসধর্ম ২।৬।৭৩; কেমনে এসব অর্থ ১।১৬।৮৬; কেমনে চন্দন নিব ২।৪।১৮২; কেমনে ছাড়িব রঘুনাথের ২।১৫।১৪৬; ৩।৪।৩৭; কেমনে ছুটিলা বলি ২।২০।৬০; কেমনে জানিব কলিতে ২।২০।২৯১; কেমনে জানিলে আমি ২।৩।২৬; কেমনে তরিমু মৃঞি ২।২৪।১৭৫; কেমনে ধরিমু এই ২।৩।১৯২; কেমনে প্রভুর সঙ্গে ২।১৬।২৩৩।

কেয়াপত্র কলার খোলা ২।১৫।২০৭; কেয়াপত্রদ্রোণী আইল ২।১৪।৩৫।

কেশা না দেখিয়া ভক্ত ২।৩)১৪৯; কেশ না দেখিয়া শচী ২।৩)১৩৮; কেশাগ্র শতেক ভাগ ২।১৯)১২৬; কেশাবতার আর যত ২।২৩।৫৯; কেশীতীর্থ কালীয় হ্রদাদিকে ২।৫)১৩; কেশী স্নান করি সেই ২।১৮।৭৬; কেশে ধরি বিপ্রা লঞা ২।৯।২১৬; কেশবছত্রীরে রাজা ২।১)১৬১; কেশব দেখিয়া প্রেমে ২।৯।২১৮; কেশব ভারতী আইলা ১।১৭।২৬১; কেশব ভারতী আর ১।১৩।৫২; কেশব ভারতী-শিশ্ব লোক-প্রতারক ২।১৭।১১২; কেশব ভারতীর শিশ্ব তাতে ১।৭।৬৪; কেশব ভেদ পদ্ম-শন্ধ ২।২০।২০৭; কেশব-সেবক প্রভুকে ২।১৭।১৫১; কেশবাদি যাহা হৈতে ২।২০)১৬০।

কেই কহে কৃষ্ণ সাক্ষাৎ নরনারায়ণ ১।৫।১১২; কেহ কহে কৃষ্ণ হয় সাক্ষাৎ বামন ১।৫।১১২; কেহ কহে কৃষ্ণ ক্ষীরোদশায়ী অবতার ১।৫।১১৩; কেহ কেহ এড়াইল ১।৭।৩০; কেহ কোন মতে কহে ১।২।৯৪; কেহ না করিতে পারে ১।১-।৪।

কেহো অন্ন আনি দেয় ২০০০ ৬ ; কেহো উপরে কেহো তলে ৩৬৬৯; কেহো করে বীজন ৩০১৮০১৫; কেহো কহে ঈশর দয়ালু ২০০৮৫; কেহো কহে এই নহে ২০০০৪৯; কেহো কহে কৃষ্ণ হয়ে সাক্ষাৎ বামন ১০০৯৫; কেহো কহে কৃষ্ণ ক্ষালাদায়ী-অবতার ১০০৯৬; কেহো কহে পরব্যোম ১০০৯; কেহো কালে কেহো হাসে ২০০০৮; কেহো কিছু কহে ৩০৮৯; কেহো কোন অংশে ৩০৮৭; কেহো কোন আসাদ ৩০১০১৫; কেহো

কীর্তন না করিছ ১।১৭।১২১; কেহো কেহো কফদাস ১।১৭।১৯১; কেহো কেহো গড়াগড়ি যায় ১।৯।৪৫; কেহো গায় কেহো নাচে ২।৪।৫৬; কেহো ঘরভাত করে ২।১৫।১৫; কেহো ছত্রে মাগি থায় ৩।৬।২১৭; কেহো ছলে জল দেয় ২।১২।৯৮; কেহো জলঘট দেয় ২।১২।৯৮; কেহো জ্ঞানী কেহো কর্মী ২।৯।৮; কেহো ত আচার্য্য-আজ্ঞায় ১।১২।৭; কেহো তর্বাদী ২।৯।১০; কেহো তাঁরে প্রজ্ঞানে ২।৯।১১৯; কেহো তাঁরে বালে যদি ১।৩।৪৪; কেহো তাঁরে সথাজ্ঞানে ২।৯)১১৯; কেহো তামা না ভনাবে ৩।৯৭৬; কেহো হার্য্যদিধি কেহো ২।১৭।৭৬; কেহো নাচে কেহো গায় ২।৭।৭৯; কেহো নাহি কহে সঙ্গের ২।১৮।০; কেহো নাহি বুঝে ৩।৩)৭৭; কেহো পাকভাগ্রের ২।৪।১০০; কেহো পাপে কেহ ১।৩।৭৭; কেহো পায় কেহো না ১।৯।৩০; কেহো পৈড় কেহ নাড় ৩)১০।১০৬; কেহো বড়া বড়ি কড়ি ২।৪।৯৯; কেহো বোলে নাম হৈতে জীবের ৩।৩)১৯৯; কেহো বালি নাম হৈতে হয় ৩।৩)১৯৯; কেহো ভূমে পড়ে কেহো ২।১৭।৩২; কেহো মাগি থায় ২।৪।২৮; কেহো মাগি লয় ২।১২।৯৯; কেহো মানে কেহো না ১।৬।৭২; কেহো মুক্ত কেশ পাশে ৩)১৮৮৮; কেহো মুথ্বা কেহো ২।১৪।১৫০; কেহো যদি তাঁর মুথে ২।১৭।৪৫; কেহো যদি দেয় তবে ৩।৬২৫০; কেহো যদি দেশে যায় ২।১৯।১১২; কেহো যদি মূল্য আনে ৩।৮০৯; কেহো যদি দিয় তবে ৩।৬২৫০; কেহো যদি দেশে যায় ২।১৯০১২; কেহো যদে পোতা ২।৮২৪৫; কেহো বাত্রে ভিক্তা লাগি ৩।৬২১৭; কেহো লখিতে নারে ২।১৩।৫০; কেহো লুকাইয়া করে ২।১২।৯৯; কেহো হয় করি প্রভু ২।২০।৪৭; কেহো হরিদাস বোলে ১)১৭।১৯২; কেহো হাবে জিনে ২।১৪।৭৬; কেহো হাদে কেহো নিন্দে ২।৯৮৯।

কৈছে অষ্ট প্রহর করেন ২।১৯।১১৪; কৈছে নাচে কেবা নাচায় ৩।৪।৮১; কৈছে রহে বৈরাগ্য ২।১১৩; কৈলা যত বেনুপ্রনি ৩।১৭।৩৩; কৈশোর বয়স কাম ১।৪।১০২; কৈশোর বয়স দীর্ঘ ২।১২।৫৫ কৈশোর বয়স সফল ২।৮।১৪৮; কৈশোর লীলার স্ত্র ১।১৭।২।

কোঁকড হইল সব ৩।৩।১৯৭; কোটি অংশ কোটি শক্তি ১।৬।১০; কোটি অমৃত স্বাত পাঞা ৩।১৬।৮৬: কোটি অর্ব্যুদ্র পদ্মশঙ্খ ২।২১।১৫; কোটি অশ্বমেধ এক ১।৩।৬৪; কোটি কর্মনিষ্ঠ মধ্যে ২।১৯।১৩০; কোটি কল্পে কভো তার ৩।৩।২৪২: কোটি কাম জিনি ১।৪।১৯৯; কোটি কামধের পতির ২।১৫।১৭৮; কোটি কোটি ব্রহ্মাণ্ডে ১৷২৷১০: কোটি কোটি ভক্তনেত্র ২৷১২৷২১১; কোটি কোটি লোক আইল দেখিতে ২৷১৷১৫৭; কোটি কোটি লোক আসি কৈলা ২৷১৷১৪২; কোটি গ্রন্থে অনন্ত লিথে ২৷১৭৷২১৭; কোটি গ্রন্থে বর্ণন না ২৷২৫৷২১৫; কোট চন্দ্র জিনি মুখ ১/৫/১৬৬; কোটি চিন্তামণি লাভ আন্ত , কোটি জন্ম এই মত কীড়ায় ১/১৭/৪৭: কোট জন্ম হবে ভোর নরকে ১৷১৭৷৪৮: কোটি জন্মে তোমার ঋণ ২৷৩৷১৪৩: কোটি জন্মে ব্রশ্বজ্ঞান ৩৷৩৷১৮২: কোটি জন্মের পাপ গেল ২০১৮/১৯৫: কোটি জ্ঞানি মধ্যে হয় ২০১৯/১৬১; কোটি দেহ ক্ষণেকে ৩০৪/৫৪; কোটি নাম গ্রহণ যজ্ঞ ৩।৩।১১৬; কোটি নেত্র নাহি দিল ১।৪।১৩২; কোটি ব্রহ্ম থুখ নহে ১।৬।৪০; কোটি ব্রহ্মাণ্ড করেন ১।৬।৮; কোটি ব্রহ্মাণ্ড প্রব্যোম ২।২১৮৮: কোটি ব্রহ্মাণ্ড ভাসে ২।১৫।১৭১; কোটি ভোগ জগন্নাথ ২।১৩।১৮৮; কোটি মন্মথ-মোহন ৩৷১৫৷৪৯; কোটি মুক্ত মধ্যে ছল্ল'ভ ২৷১৯৷১৩১; কোটি যুগ পর্যান্ত যদি ৩৷১৮৷১৩; কোটি স্থ্য জিনি ১।১।৪৫; কোটি সূর্য্যসম সভার ২।১১।৮৪; কোট্যর্ক্তিদ মূথ কারো ২।২১।৫২; কোণার্কের দিকে প্রভূকে ৩।১৮।২৯; কোণা হৈতে জানিবেক তাতা১৯৩; কোন অর্থ জানি ২৷৯৷৯১; কোন্ অপরাধ প্রভু তা২৷১১৫; কোন আজ্ঞা হয় তাহা ২৷২১৷৫৯; কোন ঐছে হয় ইহা ৩৷১৩৷৫৬; কোন কলা পলাইল ১৷১৪৷৫৪; কোন কল্পে যদি যোগ্য ২৷২০৷২৬১; কোন কারণে ঘবে ১৷৪৷৩৪; কোন কোন কার্য্য তুমি ৩৷৪৷৮৫; কোন বিপ্র উপরে ৩৷৬৷৬৭; কোন কোন বৈষ্ণব ৩।১০।১৪৯; কোন চলে গোপাল আদি ২।১৮।৩৭; কোন্ ছার পদার্থ এই তালাল৫; কোন জন্মে মোরে অবশ্য ২।১১।২॰; কোন্ জানে কুদ্জীব ৩।৫।২৪; কোন্ তীর্থে কোন্ তপ ৩।১৬।১৩০; কোন দিন কোন ভাবে ৩৷২০৷৬; কোন দেশে কারো খ্যাতি ৩৷১৮৷১০২; কোন নিযুত কোটি ২৷২১৷৬৯; কোন পরদেশীকে

দিব ৩/১৩/৬০; কোন প্রকারে করিব আমি ৩/১৬/১৮; কোন প্রকারে পারেঁ। যদি ২/২৫/৮; কোন প্রকারে ছরিদাদের ৩/৩৯৬; কোন বলে কর তুমি ১/১৭/১৮৮; কোন ব্রহ্মা পুছিলে তুমি ২/২১/৫০; কোন ব্রহ্মান্তে কোন লীলার ২/২০/৩২৯, কোন ব্রহ্মান্ত শতকোটি ২/২১/৮৯; কোন বা মন্তর্য হয় ১/১৭/২৪৯; কোন বাছা পূর্ব লাগি ১/১৩/৫০; কোন ভাগ্যে কারো সংসার ২/২২/২৯; কোন ভাগ্যে পাঞাভোঁ ৩/৫/৪; কোন মতে রাজা যদি ২/১৯/১০; কোন লীলা কোন ব্রহ্মান্তে ২/২০/৩১৬; কোন সন্ত্রাসা হা৬/৬৯; কোন শালে কোনে বাবিব ২/৩/৬৫; কোনো পাকে দেই পত্রী ১/১২/২৮; কোনো ভাগ্যে কোনো ২/২৩/৫; কোমল নিছপত্র সহ ২/৩/৪৪; কোলাপুরে লক্ষ্মী দেখি ২/৯/২৫৪; কোলাহল নাহি প্রভূব ৩/১০/৭৬; কোলিভ্রতী কোলিচ্ব্র্ব ৩/১০/২২।

কৌটিল্য মাংসর্ঘা হিংসা ১৮৫২; কৌডি ছাডিলে কদাচিৎ তানানন; কৌড়ি নাহি দিবে এই তানাং৭; কৌড়ি মাগি লঙ ম্ঞি তানাত৮; কৌতৃক দেখিতে আইল তাডানং; কৌতৃক দেখিয়া প্রভু ২০১৭৪০; কৌতৃকী নিত্যানন্দ সহজে তাডা৪৮; কৌতৃকে তেঁতো যদি তা১৬৭; কৌতৃকে পুরী তাঁরে ২০১২৬৬; কৌতুকে লন্দী চাহেন ২০১১০ন; কৌপীন বহিন্দাস আর ২০৭৩৫; কৌমার পৌগগু আর ১০৪১৯।

ক্রেন্সন করিয়া তবে ২।৪।১৯৬; ক্রন্সনের ছলে বোলাইল ১।১৪।১৯; ক্রম করি কহে প্রভূ ২।১৬।৭৪; ক্রম-শব্দে কহে ২।২৪।১৫; ক্রমে আমি কহি ১।১৬।৫১, ক্রমে ঈশ্বর পর্যান্ত ও।৮।৯২; ক্রমে উঠাইতে যেন ২।৮।২৪৬; ক্রমে ক্রমে কীর্তনীয়া ৩।১০।৭৪; ক্রমে ক্রমে দিবে বার্থ ৩।৯।৪৭; ক্রমে ক্রমে দিব সব ৩।৯।৫২; ক্রমে ক্রমে কর্ই পুস্তক ২।১১।১২৯; ক্রমে ক্রমে পায় লোক ২।১৬।২৩৫; ক্রমে ক্রমে বিকি কিনি ৩।৯।১৯; ক্রমে ক্রমে কেনে কেনে ভক্ত ২।২২।৪১; ক্রমে ক্রমে ক্রমে হৈল প্রভূর ৩।১৪।১২; ক্রমে বালা পৌগও ২।২০।৩১৮; ক্রমে রূপগোসাঞি কহে ৩।১।১২৫; ক্রমে শ্রীরূপ গোসাঞি ৩।১।১২১; ক্রমে সব তত্ব শুন ২।২০।১০০।

ক্রিয়াশক্তিপ্রধান সন্ধ্রণ ২।২০।২২১।

ক্রীড়া করে এই ছয় ১।২।৮২; ক্রীড়ার সহায় থৈছে ১।৪।৬২।

ক্রোধ অংশ শাস্ত হৈল ১০১৮১২৫; ক্রোধ অস্থাসহ আর ২০১৪০১১১; ক্রোধ করি রাস ছাড়ি ২৮৮৮৪; ক্রোধাবেশে কহে তারে ১০১৭৪৬; ক্রোধাবেশে পাকের ২০১২০১৬০; ক্রোধাবেশে প্রভু তারে ১০১৭৬৩; ক্রোধাবেশে পাকের ২০১২০১৬০; ক্রোধাবেশে প্রভু তারে ১০১৭৬৩; ক্রোধে কল্লাগণ বোলে ১০১৪৪৯; ক্রোধে কিছ না কহিলা ৩৭০১৪৫, ক্রোধে গোপীনাথে কৈল তানা৮৫; ক্রোধে তিন দিন ২০৭২১; ক্রোধে সন্ধাকালে কাজী ১০১৭০১৯; ক্রুন্ধ হৈয়া একা গেলা ২০১৮৯; ক্রুন্ধ হঞা তারে কিছু ২০১০৯১; ক্রুন্ধ হঞা প্রভু মোরে ১০১২০৮; ক্রুন্ধ হঞা বংশী ভাঙ্গে ১০০১৫; ক্রুন্ধ হঞা বোলে সেই ৩০০১৮১; ক্রুন্ধ হঞা বাধি তারে ২০২৪১৫৯; ক্রুন্ধ হঞা রেছে উলীর ৩০০১৫১; ক্রুন্ধ হঞা লাগি-মারে ৩০১২০২; ক্রুন্ধ হঞা ক্রাদেনী ২০১৪১২৯।

ক্রে শঠের গুণডোরে নানা১৯।

খ খ খ খ

খড়ুগ উপ**র পেলাইতে** তাহাহহ; খঙ্গোপরি গোপী**নাথে** তাহা৪০।

শশু খণ্ড হৈল ভট্টমারী ২া৪।২১৫; খণ্ড-থিরিসার বৃক্ষ তা১৮।১০৩; গণ্ডবাসী চিরঞ্জীব ২া১১।৮১; খণ্ডবাসী নরহিরি ২া১৯।১৭; খণ্ডবাসী নাকের এই তা১০।১২০; খণ্ডের সূকুন্দদাস ২া১৫।১১২; খণ্ডের সম্প্রদায় করে ২া১২।৪৫; খণ্ডিবে আধ্যাখ্যিকাদি তা১৯।১০৩; খণ্ডিবে সংসার-তৃথ ১৮৮০৯; খণ্ডিবে সকল তুঃখ ২া২৫।২২৭; খণ্ডিব তাহার চিত্তের ১া১৭।৯১; খণ্ডিনেক তুঃখ-লোক ১া১০।১০৬।

খর মুদ্ধা থিরিণী-তাল ৩।১৮।১ • ২।

খাইতে শুইতে ঘণা তথা ৩।২০।১৪; খাইয়া নৈবেন্ত তারে ১।১৪।৫৭; খাইয়া হউক লোক ১।৯।৩৭; খাইলে প্রেমাবেশ হয় ২।৪।১৩৯।

খাওয়াইয়া পুন তারে এ৮।৬৯।

খাটে বসি প্রভু কৈলা ১।১৭।৯, খাটে বসি ভক্তগণে দিলা ১।১৭।২৩৫।

খান কহে মোর পাইক তাতাইই।

খাপরা ভরিয়া জল ২।১২।৯৫।

খাম পিয়ে লুটে বিলায় তান।১১৯।

रेश मत्मा अन यक ३।३८।२८।

(शंबा)-त्वा शिथव १११०।७०।

গ গ

গ্রন্থপতি রাজা শুনি ২।১১।২১৯; গঙ্গেন্দ্রমোক্ষণ তীর্ণে ২।৯।১০৪।

গঙ্গা পার করি দিল হাং০।৪০; গঙ্গা পার করি দেছ হাং০।৪২; গঙ্গাঘাটে বৃক্তলে ১৷১৭।৪০; গঙ্গাজল অমৃত কেলি ০৷১৮।১০০; গঙ্গাজল তুলমী মংগ্রা ১৷০৮৭, গঙ্গাজল পান আনি ১৷১৭৷১১০; গঙ্গাতীর পথ তবে হা০)১৫; গঙ্গাতীর পথে কৈল হা১৮৷২০৪; গঙ্গাতীর পথে প্রভু হাংল৷১৮১; গাঙ্গতীর পথে ঘাই হা৮৷১৩০; গঙ্গাতীর পথে কৈলা হা১৷২২৭; গঙ্গাতীর পথের জ্ব হা১৮৷১০৭; গঙ্গাতীরে গোলা করি ০৷০৷২০০, গঙ্গাতীরে তীরে আইলা হা১০৮৯ গঙ্গাতীরে তীরে প্রভু হা০৷২১০; গঙ্গাতীরে কুক্মুলে ০৷৬৷৪০; গঙ্গাতীরে ঘম্না পুলিন ০৷৬৷৮৯; গঙ্গাতীরে ঘাইতে মহাপ্রভুব হা১৬৷১৮৭; গলাতীরে লঞা আইলা হা১৮৪; গঙ্গাদাস পত্তিত গুরু মুরারি ১৷১০৷০৯; গঙ্গাদাস পত্তিত ইংগা হা১১৷১৮৭; গঙ্গাদাস গড়িত ছানে ১৷১৫৷০; গঙ্গাদাস বজেরর হা০৷১৫০; গঙ্গাদাস হরিদাস প্রমান হরিদাস প্রমান হরিদাস প্রমান হরিদাস হরিদাস প্রমান হরিদা হরিদা

গড় থাইতে ভাসে যেন ২।১৫।১৭৫; গড়িখার পথ ছাড়িল ২।২০।১৫।

গ্ৰাসহ ভাল স্থানে ২।১৪।১১৩; গণসহ মহাপ্ৰভু ভোজন আণা৪৮; গণি ধাানে দেখে সৈপজি ১৷১৭৷৯৯; গণিতে লাগিলা স্কাজি ১৷১৭৷৯৮; গণ্ডস্কে ঝল্মল ডা১৫৷৬৪।

গভ বর্ষে পৌষে আমা তাহা৭৬।

গদ্গদ বাণী রোম উঠিল তা১৮।৪৭; গদাইর গৌরাঙ্গ বলি তাগা১৪৮; গদাধর আদি প্রভুর ১।৪।১৫; গদাধর জগদানল শহর ১।১০।১২৩; গদাধর জগদানল স্বরূপের ২।২।৬৭; গদাধর দামোদর ১।৪।১৮৫; গদাধর দাস গোপীভাবে ১।১১।১৪; গদাধর পণ্ডিত আদি ২।১৬।২৫৩; গদাধর পণ্ডিত ভট্টাচার্য্য তা১০।১৫০; গদাধর পণ্ডিত যবে ২।১৬।১২৯; গদাধর পণ্ডিত বহিলা ২।১৫।১৮১; গদাধর পণ্ডিতাদি ১।১।২৩; গদাধর পণ্ডিতে তেঁহো ২।১৬।৭৭; গদাধর পণ্ডিতের তা৭।১২৮; গদাধর প্রাণনাথ নাম তা৭।১৪৭; গদাধরে ছাড়ি গেন্থ ২।১৬।৭৫।

গন্ধ আস্বাদিতে প্রভু তা১৯৮৪; গন্ধ তৈল মর্দন তা১৮।৯৭; গন্ধপুপাধুপাদীপে ২।১৯৮০; গন্ধবন্ধ অলকার ২।১৫।৯১; গন্ধ বাঢ়ে তৈছে ২।৪।১৯০; গন্ধর্কের দেহে গান তা২।১৪৭।

গবাকে উড়িয়া থৈছে ২।২০।২৩৮ ; গবাকের রন্ধ্রে যেন ১।৫।৬২ ।

গমন কালে সনাতন ২০১৬ ২৬৩, গন্তীর করুণ মৈত্র ২০২০ ৪৭; গন্তীর চৈতন্তলীলা ১০১৪ ৩৬৬; গন্তীরা ভিতরে বাত্রে ২০২৮; গন্তীরাতে স্বরূপ গোদাঞি আচনাথ২; গন্তীরার দাবে কৈল আচলামন, গন্তীরার দাবে গোবিন্দি আচলাদ; গন্তীরার ভিত্তে মুখ আচনাথথ।

গয়া বারাণদী আদি ২।৫।১০: গয়া হৈতে আদিয়া ১।১৭।১৯৯।

গরুড় পণ্ডিত লয়ে ১।১০।৭৩; গরুড়ে চড়ি দেখে ৩।১৪।২২; গরুড়ের পাছে রহি করে ৩।১৬।৭৯; গরুড়ের পাছে রহি দর্শন ২।৬।৬২; গরুড়ের সন্নিধানে ২।২।৪৭; গরুড়-স্তম্পের তলে ২।২।৪৭, গরুর যতেক রোম ১।১৭।১৫৯।

পার্ব্ব অভিলায ভয় ৭।১৪।১৭১; প্রব্য করি আইসে সঙ্গে ২।৯।৪০; প্রব্য চর্ণ হৈলে পাছে ৩।৭।১০৩।

গর্ভোদকশায়ি দ্বারে ২।২০।২৬০; গর্ভোদ-ক্ষীরোদশায়ী ১।৫।৬৬।

গলাগলি করি দোঁতে হালাহ৬৩; গলে বস্ত্র বাধি পড়ে হাচাচ৭৫; গলে মালা দেয় মাথার হাচ্ছাচ।

গাই নাচি নাহি আমি ১।৭।৯২; গাঢ় অন্তরাগ হয় জানি ২।১১।১৩৫; গাঢ় প্রেমভাবে তেঁহো ২।১৪।১৫৮; গাঢ় ভক্তি যোগে তবে ২।২১।২৩, গাঢ়ালুরাগের বিয়োগ ৩।৪।৬০; গাঢ়ালক্তা পিয়ে রুফের ২।১২।২০৮; গাত্রকণ্থ হৈলা রসা ৩।৪।৪; গানমধ্যে কোন্ গান ২।৮।২০৪; গাবীগণ মধ্যে যাই ৩।১৭।১৪; গাবী দেখি স্তব্ধ প্রভু ২।১৭।১৮৪; গাবীসব চৌদিকে শুন্ধে ৩)১৭।১৭; গালীঘা গেল দোহার ২।১৪।৮০; গায়ত্রীর অর্থে এই গ্রন্থ ২।২৫।১০৯; গায়েন সঙ্গম গাঁত ৩।১৯।৫১; গাল্ডালুর লীলা ১।১৩।১৩; গাল্ডালুল আচাধ্য ২।১৬।৮০।

গিরি ধাতু শিথিপিচ্ছ ২।১৪।১৯১।

গীভগোবিন্দ পদ গার জগমন তাইতাপচ; গাঁতগোবিন্দের পদ গার প্রভুকে তাইবাপ্র গ্লাতশোক প্রস্থ কিবা তাবাক; গাঁতা-বিষ্ণুপুরাণাদি হাপাইহ; গাঁতা-ভাগবত কহে আচার্য্য হাইতাইই; গাঁতা-ভাগবতে কৈল ভক্তির হাছাই৪; গাঁতাশাস্ত্রে জীবন্ধপ হাছাই৪ই; গাঁতির গুট অর্থ তাবাইই।

শুপ্রামালা দিয়া দিলা তাছাতে ; গুণমধ্যে ছলে করে তাছাণ ৪; গুণরাজ থান কৈল হা১৫।১০০; গুণ-শব্দের আর্থ ক্ষেত্র হাহ৪।৩০; গুণকোণী পুস্পালা হাছা১৩৬; গুণাকুষ্ট হঞা করে ক্ষেত্র হাহ৪।৮৫; গুণাকুষ্ট হৈয়া করে নির্মাল হাহ৪।৮০; হাহ৪।৮০; গুণাতীত বিষ্ণু স্পর্শ নাহি মায়া গুণে ১।৫।৮৮; গুণাতীত বিষ্ণু স্পর্শ নাহি মায়াসনে হাহ০।২৪৭; গুণাধিক্য স্থালাধিক্যে হাছাছণ; গুণাব্ছার আর হাহ০।২১৪; গুণাব্ছার তেঁহো সর্ব্ব ১।৬।৬৬; গুণাব্ছারের এবে গুন হাহ০।২৫৭; গুণাব্র মিশ্র নাম ১।৫।১৪৬; গুণে দোষোদ্যার ছলে হাণ।৩১।

শুক্তিচাগৃহের কৈল ৩।১০।১০০; গুণ্ডিচা দেখিয়া যান ২।১।৪৪; গুণ্ডিচা দেখিয়া যাবে ২।১৫।৪১; শুণ্ডিচা মন্দিরে কিবা ৩।১৮।৩৪; গুণ্ডিচা মন্দিরে গেলা ২।১২।৭৮; গুণ্ডিচা মন্দিরে মহাপ্রভুর ১।১২।১৮; গুণ্ডিচা মন্দির মার্জন ২।১২।৭০; গুণ্ডিচা মার্জন লীলা ২।১২।২১৮; গুণ্ডিচাতে নৃত্য অন্তে ২।১।১৩৫; গুণ্ডিচায় আসিবে সভায় ২।১৫।৯৮।

শুপ্তদন্ত জলযুদ্ধ করে ২।১৪।৭৮; গুপ্তে বোলাইল নীলাম্বর ১।১৪।১০; গুপ্তে রাখিহ কাহাঁ ২।৮।২৪১; গুপ্তে সভারে আনি ২।০১৪।

শুরু অন্তর্য্যামিরপে ২।২২।৩০; গুরু আজ্ঞা দিয়াছেন ২।১০।১৪০; গুরু আজ্ঞা না লজ্মিবে ২।১০।১৪১; গুরু ইহার কেশবভারতী ২।৬।৭০; গুরু উপেক্ষা কৈলে এ৮।৯২; গুরুকর্নে কহ ক্লঞ্চনাম ২।৯।৫৩; গুরুকর্নে কহে কহ ২।৯।৫৫; শুক্ক ক প্রাদে পায় ২।১৯।১৩০; শুক ক্ষেরপ হন ১।১।২৭; শুক্ঠাঞি আজা মাগি ২।১০।১০৭; শুক্তব কহিরাছে ১।৭।২; শুক্তবুল্য স্ত্রীগণের ২।২৪।৪২; শুক্ নানা ভাবগণ ২।২।৬৫; শুক্পাদাশ্র দীকা ২।২২।৬১; শুক্পাশে সেই ভক্তি ২।২৫।১০১; শুক্বর্গ নিত্যানন্দ ১।৫।১২৩; শুক্র্জ্যে ছোট বিপ্র ২।৫।৩৩; শুক্ বৈষ্ণৰ ভগবান্ ১।১।০; শুক্তভোজনে উদরে কভু তা১০।১৮; শুক মোরে মূর্থ দেখি ১।৭।৬৯; শুক্র্রণে ক্লফ কপা ১।১।২৭; শুক্ লক্ষণ বাহলাহর ২।১৪।২৪২; শুক্ লঘু ভাব তার ১।১০।৩; শুক্-শিশ্ব-শারে সত্য ২।১০।১৬৭; শুক্ সম লঘুকে করায় ১।৬।৪৯। শুক্সসেবা উর্ক্পুণ্ড ২।২৪।২৪৪; শুক্ হঞা তক্তবতা তা১৯।৭৬; শুক্ হৈয়া শিশ্রে নম্কার ২।১৭।১৬১; শুক্রর কিন্তর হয় ২।১০।১৩৯; শুক্রর রাগ লঞা তা১৩।৭৮।

🕲 হা অঙ্গের হয় তাঁহা ভাগেও।।

পূঢ় মোর হৃদয় তুঞি তা১।৭৬।

গৃহবৃত্তি যেবা ছিল তাতা১৩১; গৃহভিতর বিদি কৈল ২।১২।১৯৭; গৃহসহিত আত্মা তাঁরে ২।১০।৩০; গৃহস্থ বিষয়ী আমি ২।১৫।১০৪; গৃহস্থ বান্ধান আমার ২।১২।১৮৮; গৃহস্থ হইয়া করিব ১।১৫।১৮; গৃহস্থ হইলাম এবে ১।১৫।২৩; গৃহস্থ হঞা রায় নহে তা৫।৭৭; গৃহস্থ হয়েন ইহো ২।১৫।৯৬; গৃহস্থের ঘরে তোমায় তাতা১৪৪; গৃহিণী বিনা গৃহধর্ম ১।১৫।২৪; গৃহে তুইজন দেখে ১।১৪।৫; গৃহে পাক করি প্রভুকে ২।৭।৫০; গৃহে বিদি রুঞ্চনাম ২।৭।১২৪; গৃহের ভিতরে প্রভু ২।৩।৫৭।

বেশী গোঁ শব্দ করে তা ১৯।৫৭; গোকর্ণ শিব দেখি ২।৯।২৫৩; গোকুল দেখিয়া আইল ২।১৮।৬২; গোকুলাখ্য মথ্রাখ্য ২।২০।১৮৩; গোকুলে কেবলা রতি ২।১৯।১৬৬; গোকুলে রহিলা দোঁহে তা ১৩।৪৪; গোঙাইলা নৃত্যগীত ২।১।১০১; গোদাবরী তীরে চলি ২।৮।৮; গোদাবরী তীরে বনে ২।১।৯৫; গোদাবরী দেখি হৈল ২।৮।৯; গোদাবরী পার হৈয়া ২।৮।১০; গোদাহন করিতে ২।৪।৩০।

রোপাগণের যত, তার ২।২১।১৬; গোপ গোপী দক্ষে ১।৫।১৮; গোপগৃহে জন্ম ছিল ১।১৭।১০৫; গোপজাতি আমি বহু ৩।৬।৭৪; গোপজাতি রুষ্ণ ২।৯।১২৪; গোপবালক সব ২।৩১১; গোপবেশ ত্রিভঙ্গিম ১।১৭।১৭২; পোপবেশ বেণুকর ২।১১।৮৩; গোপবেশ হৈল। প্রভু ২।১৫।১৮, গোপলীলায় পায় যেই ৩।১৯।১১।

গোপাল আচার্যা আর ১০০০১১২; গোপাল আদিয়া কহে ২০০০২০; গোপাল কহে পুরী ২০০০২৫; গোপাল গোপীনাথ ২০০০২০২; গোপাল গোবিন্দ রাম ১০০০১১৬; গোপাল চক্রবর্ত্তী নাম ৩০০০১৭৮; গোপাল চন্দন মাগে ২০০০১৯৯; গোপাল তাঁরে আজ্ঞা ২০০০১৮৫; গোপাল দর্শনে থণ্ডে ২০০০২৫; গোপাল দেখিয়া লোক ২০০০১৮; গোপাল দেখিয়া পতে ২০০০১৯৯; গোপাল বালক এক ২০০০২০; গোপাল বিপ্রের ক্ষাইল ২০০০১৪০; গোপাল ভট্টাচার্য্য তাঁর ৩০২০৮৮; গোপাল প্রকট করি ২০০০১২৯; গোপাল প্রকট শুনি ২০০০২৭; গোপাল রাজ্য করি ২০০০২০২; গোপাল বাদ সাক্ষী দেন ২০০০২৬; গোপাল রহিলা দোহে ২০০০১২ গোপাল লইয়া সেই ২০০০১২২; গোপাল-চরণে মাগে ২০০০২২; গোপাল কর্মা সেই ২০০০১২২; গোপাল-চরণে মাগে ২০০০২২; গোপাল রায়ের দর্শন ২০০০২২; গোপালসক্ষ্য গোপালসক্ষ্য করি মহা ২০০০২২; গোপাল-প্রভাবে হয় ২০০০২২২; গোপাল-স্কার্য দেখি ২০০০২; গোপাল-স্কার্য দেখি ২০০০২; গোপাল-স্কার্য দেখি ২০০০২; গোপাল-স্কার্য দেখি ২০০০২; গোপাল-স্কার্য করি ২০০০২২২; গোপালের আগে একহ সত্য ২০০০২; গোপালের আগে পড়ে ২০০০২২; গোপালের আগে বিপ্র ২০০০২; গোপালের আগে যাব ২০০১৪; গোপালের আগে পাক ২০০১২; গোপালের স্ক্রেকথা ২০০৬; গোপালের সহজ্ব প্রতি ২০০০২; গোপালের সান্দর্য দেখি প্রভ্র ২০০০২; গোপালের সান্দর্য দেখি প্রত্র ২০০০২; গোপালের সান্দর্য দেখি প্রভ্র ২০০০২; গোপালের সান্দর্য দেখি প্রত্র ২০০০২

ব্যোপিকা অহুগা হঞা ২।৯।১২৫; গোপিকা জানেন ক্ষেত্র ১।৪।১৭৫; গোপিকা দর্শনে ক্ষেত্র বাঢ়ে ১।৪।১৬১; গোপিকা দর্শনে ক্ষজের যে আনন্দ ১।৪।১৬৮; গোপিকা ভাবের এই স্থৃদ্দ ১।১৭।২৭১; গোপিকা

হরেন প্রিয়া শিক্সা ১।৪।১৭৪; গোপিকার প্রেমে নাহি ২।১৪।১৫৫; গোপিকার ভাব না যায় ১।১৭।২৭৬; গোপিকার মন হরিতে ২।৯।১৬৪; গোপিকার মুথ কৃষ্ণস্থথে ১।৪।১৬০; গোপিকারে হাল্য করিতে ২।৯।১৬৫।

বোপী অমুগতি বিনা ২৮৮১৮৫: গোপীগণ করে যবে ১।৪।১৫৭: গোপীগণ কছে সভে করিয়া ৬)১৬)১৬৬: গোপীগৰ দেখি ক্লফের ১/১৭/২৭৭; গোপীগৰ বিনা ক্লফের ২/১৪/১২১; গোপীগৰ মধ্যে শ্রেষ্ঠা ২/১৪/১৫৭; গোপীগৰ সহ বিহার ৩।১৭।২৫; গোপীগণের প্রেম অধিকট ১।৪।১৩৯; গোপীগণের রাসন্তা-মগুলী ২।৮।৮০: গোপীগণের শুদ্ধ প্রেম তাণাড ১; গোপী গোপী নাম লয় ১৷১৭৷২৪০; গোপী গোপী নাম শুনি ১৷১৭৷২৪১; গোপী গোপী বলিলে বা ১/১৭/২৪২; গোপীচন্দন ভিতর ২/৯/২৩ : গোপীচন্দন মাল্য ধৃতি ২/২৪/২৪৫: গোপীছারা **লদ্মী করে** হানা১৪০; গোপীনাথ অইলা বাসার হা১১১১৬৬; গোপীনাথ আচার্য্য কতে হাডা৫০; গোপীনাথ আচার্য্য কিছু ২।৬।৭৬; গোপীনাথ আচার্য্যেরে কহে ২।৬।৪৯; থাপীনাথ আমার দে এক ২।৪।১৫৯; গোপীনাথ এই মত ৩০০০২২; গোপীনাথ কহে ইহার ২০৬৭২: গোপীনাথ কহে তোমার ২০১৪৮৩; গোপীনাথ কহে নাম ২।৬।৭০; গোপীনাথ চরণে কৈলা ২।৪।১৫৪; গোপীনাথ চিনে সভাকে ২।১১।৬০; গোপীনাথ পট্টনায়ক রামরায়ের ৩।১৬; গোপীনাথ পট্নায়ক রামানল ২।১।২৫১: গোপীনাথ পট্নায়ক দেবক ৩।১।৪৫; গোপীনাথ পট্টনায়কে যবে তালাচঃ; গোপীনাথ প্রভু লঞা হাডাডঃ: গোপীনাথকে বড়জানা চাঙ্গে তালা১২; গোপীনাথ বড় জানারে ডাকিয়া ৩৯০০ ; গোপীনাথ বাণীনাথ চুই ২০১০১৬৪ ; গোপীনাথক্রপে যদি ২০৪০ ; গোপীনাথ-সিংহ এক ১।১০।৭৪; গোপীনাথ-দেবক দেখে ২।৪।২০০: গোপীনাথাচার্য্য আর ২।১৬।১২৭; গোপীনাথাচার্য্য উত্তম ২৷১২৷১৭৬; গোপীনাথাচার্য্য কতে ২৷৬৷১৯০: গোপীনাথাচার্য্যে কিছু ২৷১৪৷৮১; গোপীনাথাচার্য্য গেলা ২৷১৫৷২৬৫; গোপীনাথাচার্য্য চলে ২৷৯৷৩১৩; গোপীনাথাচার্য্য জগদানন্দ ৩৷১০৷১৫১; গোপীনাথাচার্য্য তারে করিয়াছে ২।১১।১৮৭; গোপীনাথাচার্য্য তাঁর বৈষ্ণবতা ২।৬।২১৫; গোপীনাথাচার্য্য বোলে আমি ২।৬।২২০; গোপীনাপাচার্য্য ভট্টাচার্য্য ২০১১১১০: গোপীনাথাচার্য্য সভাকে করাবে ২০১১৬১: গোপীনাথাচার্য্য সভায় বাসাস্থান ২৷১১৷১৬৯: গোপীনাথে দেখাইল ২৷১১৷১৬৫: গোপীনাথের অঙ্গে নিতা ২৷৪৷১৫৮: ১৷৪৷১৬২: গোপীনাথের <u>कांध रेटल ७।२।२२: (गांभीनार्थे विका पात ७।२।८१: (गांभीनार्थे वर्षे रेटल ७)२२२: (गांभीनार्थे की व</u> ২।৪।১১৭; গোপীপ্রেমে করে ক্বফ ১।৪।১৬৮; গোপীভাগ্য ক্বফণ্ডণ ২।২১।৯৩; গোপীভাব দর্পণ ২।২১।৯৯; গোপীভাব যাতে প্রভু ১৷১৭৷২৭০; গোপীভাব হৃদয়ে ৩৷১৯৷৫০; গোপীভাবে প্রভু বিরহে ২৷১১৷৫২; গোপী লক্ষী ভেদ নাহি ২।৯।১৩৯; গোপীশোভা দেখি ক্লফের ১।৪।১৬৩: গোপীসঙ্গে লীলা যত ২।১৪।১২৩; গোপেক্রস্থত বিনা তেঁহো হাচাহতচ: গোফার শোভা দেখি তাতাহ্যত।

গোবধীর রোরব মধ্যে ১৷১৭৷১৫৯; গোবর্দ্ধন উপরে আমি ২৷১৮৷২০; গোবর্দ্ধন দেখি প্রভু প্রেমাবিষ্ট ২৷১৮৷২৯; গোবর্দ্ধন দেখি প্রভু হৈলা ২৷১৮৷১৩; গোবর্দ্ধন পরিক্রমায় ২৷১৮৷২৮; গোবর্দ্ধন যজ্ঞে অল্ল ২৷১৫৷২৩৯; গোবর্দ্ধন শৈল জ্ঞানে ৩৷১৪৷৮০; গোবর্দ্ধন হৈতে মোরে ৩৷১৪৷৯৯; গোবর্দ্ধনে চড়ি রুষ্ণ ৩৷১৪৷১০১; গোবর্দ্ধনে তাজিব দেহ ১৷১০৷৯২; গোবর্দ্ধনে না চড়িহ ৩৷১৩৷৩৮; গোবর্দ্ধনের চৌদিকে ৩৷১৪৷১০১; গোবর্দ্ধনের পুত্র তেঁহো ৩৷৬৷২৪৭; গোবর্দ্ধনের শিলা কভু ৩৷৬৷২৮৫; গোবর্দ্ধনের শিলা গুঞ্জামালা ৩৷৬৷২৮১; ৩৷২০৷১০৪।

রোাবান্ধণদোহি সঙ্গে ২।১।১৮৬; গোবান্ধণ বৈষ্ণব হিংসা ২।১৬।১৮৬; গোবান্ধণ হিংসা করে ৩।৩।৪৯।

দোবিন্দ আইলা করিতে ৩০১০।৭৯; গোবিন্দ আজ্ঞায় সেবা ১০১০।১৪২; গোবিন্দ আসি দেখি ৩০১২।১৫০; গোবিন্দ আসিয়া করে ৩০১০।৮১; গোবিন্দ করিল প্রভূর ২০১০।১৩৮; গোবিন্দ কহে উঠি আসি ৩০১০।১৭; গোবিন্দ কহে করিতে ৩০১০।৮৫; গোবিন্দ কহে জগন্নাথ ৩০১০।৮৫; গোবিন্দ কহে ঘারে ভইলা ৩০১০।৯০; গোবিন্দ কহে মনে ৩০১০।৯২; গোবিন্দ কহে রাঘ্বের ৩০১০।১২৫; গোবিন্দ কহে শ্রীকান্ত ৩০১২।৩৬; গোবিন্দ কানীশ্বরে প্রভূত ৩৮।৫৮; গোবিন্দ কুণ্ডাদি তীর্থে ২০১৮।৩০; গোবিন্দকুণ্ডের জল ২০৪০৪; গোবিন্দ ছারায় তুঁহাকে ৩০৪৪৯; গোবিন্দছারায় প্রভূব

তাহাৰেই; গোৰিন্দে দেখিয়া প্রভু তাহতাচই; গোৰিন্দ ধাইল পাছে তাহছাচই; গোৰিন্দপাশে শুনি প্রভু তাছাহৰৰ; গোৰিন্দ প্রধান কৈল হাহতাছই; গোৰিন্দ প্রভুকে কহে তাছাহহই; গোৰিন্দ প্রমাদ তাঁবে তাছাহইই; গোৰিন্দ বালাইয়া কিছু তাৰাছই; গোৰিন্দ মাধৰ আৰু হাহহাৰৰ; গোৰিন্দ মাধৰ ৰাহ্মদেৰ হাহতাহইই; গোৰিন্দ বিরুদ্ধ মাধৰ কার্মদেৰ হাহতাহইই; গোৰিন্দ বিরুদ্ধ মাধৰ কার্মদেৰ হাহতাহইই; গোৰিন্দ বিরুদ্ধ শৃত্ত তাহতাহই; গোৰিন্দ বিরুদ্ধ বিরুদ্ধি হাহতাহই; গোৰিন্দ বিরুদ্ধি হাহতাহই; গোৰিন্দ বিরুদ্ধি হাহতাহই; গোৰিন্দ নর্ম্বর্ম কর্মা কানের হাহাহইই; গোৰিন্দ নর্ম্বর্ম স্বর্ম কর্মা হাছাৰই; গোৰিন্দের কার্মি হাছাৰই গোৰিন্দের প্রতিম্বর্তি হাহাহত; গোৰিন্দের প্রিম্ব সেবক হাচাহই; গোৰিন্দের ভাগ্যসীমা হাহতাহন্তই; গোৰিন্দের মাধ্রী দেখি হাহতাহত; গোৰিন্দের মুথে প্রভু তাছাহই; গোৰিন্দেরে আজ্ঞা দিল ক্রিম আচমন তাহহাহই; গোৰিন্দেরে আজ্ঞা দিল ক্রিম্ব আজ্মন তাহহাইই; গোৰিন্দেরে আজ্ঞা দিল ক্রিম আচমন তাহহাইই; গোৰিন্দেরে কহে রঘুনাথে তাছাহতঃ; গোৰিন্দেরে কহি এক তাহতাহত; গোৰিন্দেরে কহি সেই তাহতাহই; গোৰিন্দেরে কহে রঘুনাথে তাছাহতঃ; গোৰিন্দেরে মহাপ্রভু করিয়াছে তাহভাইত; গোৰিন্দেরে সন্তে পুছে তাহতাহত; গোৰিন্দেরে মহাপ্রভু করিয়াছে তাহভাইত; গোৰিন্দেরে সন্তে পুছে তাহতাহতঃ গোৰিন্দেরে মহাপ্রভু করিয়াছে তাহভাইত; গোৰিন্দেরে সন্তে পুছে তাহতাহতঃ।

গোময়-জলে লেপিল ৩।৩।১৫•।

গোয়ালের ঘরে গোহালি ৩৩।১৪৫।

রোলোক গোকুল ধাম ২।২০।৩৩০; গোলক পরব্যোম ২।২১।৪০; গোলোক বৈকুণ্ঠ ফজে ২।২০।২২২; গোলোকাথ্য গোকুল ২।২১।৭৪; গোলোকে ব্রজের সহ ১।৩৩।

গোষ্ঠা সহিতে কৈল ২।১।৪০।

গোসমাজ শিব দেখি হালভক; গোসাঞি আইলা গ্রামে হালহেনচ; গোসাঞি কহেন এই মত ৩া৪।৪৪; গোসাঞি কহে এক ক্ষণ হাহ০।৪২; গোসাঞি কহে কেহো দ্রব্য হাহ০।৩১; গোসাঞি কহে প্রীশ্বর হা১০।১৬২; গোসাঞি কহে মোহর হাহ০।৩৪; গোসাঞি কহে যে খণ্ডিল হাহ০।৮৮; গোসাঞি কৃলিয়া হৈতে হা১।১৫৩; গোসাঞি কেতিকুকে নিল হালাহ৬৬; গোসাঞি গোসাঞি এবে ৩০০১০; গোসাঞি ঠাঞি নিতা আদে ৩৩৩০; গোসাঞি দাস আনি মালা ১৮৮৭১; গোসাঞি লাস পূজারী ১৮৮৯; গোসাঞি দেখিয়া আচার্য্য হাত১১৭; গোসাঞি দেখিতে লোক হালহেনচ; গোসাঞি তারে প্রীত করি ৩০০৮ গোসাঞি প্রমাণ পথ হাহ৪।১৬০; গোসাঞি বিদায় দিল ৩০১১৫৮; গোসাঞি যাহাঁ বিদলা ৩০০১৪৯; গোসাঞির রাখিতে করিহ হা১৬৫; গোসাঞির অভিপ্রায় এই ৩৮০০০০; গোসাঞির আবেশ দেখি লোক হা১৫০৬; গোসাঞির আবেশ দেখি সভে মৌন ৩হা১১৯; গোসাঞির জানিতে চাতি হা৬৪৯; গোসাঞির ঠাঞি আইলা হাহ০৮৩; গোসাঞিরে নমন্বরি ৩০০১০২; গোসাঞির পাণ্ডিত্য প্রেমে হা১১১০০; গোসাঞির ভগিনীপতি হাহ০৩৭; গোসাঞির মহিমা তেঁহো হা১১৬৫; গোসাঞির শয়ন করাই ৩০১৭৭; গোসাঞির শেষ অন্ন হা৭১২০; গোসাঞির সঙ্গের ভক্ত ৩০১৪৮; গোসাঞির সঙ্গের ত্বেমে হা১১১০০; গোসাঞির দেখি বাল বাহার্য হা০১১০; গোসাঞির ক্রমের ভক্ত ৩০১৪৮; গোসাঞির সাক্ষের হাহ০৬; গোসাঞির সংক্রের হা১৪৮; গোসাঞির সংক্রেরহে হা১১২০; গোসাঞির সংক্রেরহে হা১১২০; গোসাঞির সংক্রেরহে হা১১২০; গোসাঞির সংক্রেরহে হা১১১০; গোসাঞির সংক্রেরহে হা১১২০; গোসাঞির সংক্রেরহে হা১১২০; গোসাঞির সংক্রেরহে হা১১২০;

গৌড় নিকট আসিতে ২।১।১৯৮; গৌড় বঙ্গ উৎকল ২।১৭।৪৯; গৌড় সব রথ টানে আগে না ২।১৪।৪৫; গৌড় সব রথ টানে করিয়া ২।১৩।২৬; গৌড় হৈতে আইলা তেঁহো ২।১০।৪; গৌড় হৈতে আইল হুই ২।৪।১০২; গৌড় হৈতে চলি আইলাভ ২।১০।৯৬; গৌড় হৈতে বৈষ্ণব ২।১১।৫৬; গৌড় হৈতে ভক্ত আইলে ২।১১।৫৬; গৌড় দেশ দিয়া যাব ২।১৬।৯০; গৌড়দেশ যাইতে তবে ৩।১২।৬৪; গৌড়দেশ হৈতে সব ২।১।১২২; গৌড়দেশে শাঠাইতে ২।১০।৬৬; গৌড়দেশে প্র্বশৈলে ১।১।৪৬; গৌড়দেশে যত হয় ৩।১৬।৯; গৌড়দেশে যাহ সবে ২।১৫।৪০;

গোড়দেশে হয় মোর ২।১৬৮৯; গোড়দেশের ভক্তগণ ৩।২।৭; গোড়দেশের ভক্তের কৈল ১।১০।১১৯; গোড়দেশের লোক নিস্তারিতে ৩।২।১৬।

সৌজিয়া আইদে দধি ২।২৫।১৫৮; গৌড়িয়া উড়িয়া যত ৩।১।৫৩; গৌড়িয়া ঠক এই ২।১৮।১৬২; গৌড়িয়া বাটপাড় নহে ২।১৮।১৬৫; গৌড়িয়া সঙ্কীর্ত্তন আর ৩।১-।৪৬; গৌড়িয়া সম্প্রদায় সব ৩।১-।৪৪; গৌড়িয়া ভক্তে আজ্ঞা দিল ২।১।১২৬।

ব্যোদ্ধে আদি অহপমের তাগত২; গোড়ে উৎকলে যত ২০১৫।২১৬; গোড়ে ঐছে আবেশ তা২০১৪; গোড়ে পূর্ব্ব ভত্তা প্রভূব ১০১০।১৪৭; গোড়ে যে অর্থ ছিল তা৪০২৬; গোড়ে রহি মোর ইচ্ছা ২০১৬।৬৩; গোড়ে রহে পাৎসাহা তাতা১৭৯; গোড়ে রাখিল মূলা ২০১৯৮; গোড়ের যবন রাজা ২০১০১৮; গোড়ের নিকটে গ্রাম ২০১০১৬; গোড়ের ভক্ত আইসে ২০১০১৪; গোড়ের ভক্তগণে তবে ২০১০১৭; গোড়ের ভক্তগণ যত তা৭০১।

র্কোণ বৃত্ত্যে যেবা ভাষ্য ১।৭।১০৪; গোণ মুখ্য বৃত্তি কি ২।২০।১২৮; গোণার্থ করিল ১।৭।১০৫; গোণার্থে ব্যাখ্যা করে ১।৭।১২৬।

(शीखमी शकाय याहे रागाऽर।

শৌর অঙ্গ নহে মোর ২।৮।২০৮; গৌর আগে চলে শ্রাম ২।১০)১১০; গৌর কথা বিনা আর ১।৮।৬০; গৌর গোপাল মন্ত্র ০।২।০০ গৌর জঙ্গমরূপে ৩।৫।১৪২; গৌরচন্দ্র বলে লোক ১।১৭।১০৪; গৌরচন্দ্র বিনা নাহি ১।১০।৯; গৌর দেহ কাস্তি ২।০।১০৭; গৌরপাদ পদ্ম যার ৩।৫।১০৩; গৌর প্রভু দ্যামন্ন ১।১০।২২; গৌর ভক্তগণ কে ৩।৫।১৪৯; গৌর যদি আগে না যায় ২।১০।১১০; গৌর লীলা ভক্তি-ভক্ত ৩।৫।১৫৪; গৌরলীলামৃতসিদ্ধু ১।১২।৯২; গৌর হরি বলি তাঁরে ১।১০।২০; গৌরস্থ দান হেতু তৈছে ৩।৬।৮।

রোরাজ-স্তবকল্পর্কে তাভাত্ত্র ; তা১৪।৬৮; তা১৪।১১৩; তা১৬।৮০; তা১৭।৬৭; তা১৯।৭১; রোরাক্রের শেষ লীলা ১৮।৬০।

গৌরী দাস পণ্ডিত যাঁর ১।১১।২৩।

প্রাছ বাঢ়ে পুনক্তি ২।২৫।১৬; গ্রন্থ-বাহুলা ভয়ে নারে ১।১২।৫৩; গ্রন্থ বিস্তার ভয়ে তেঁহো ১।১৩।৪৭; গ্রন্থ শ্লোক গীত কেহো ২।১০।১১০; গ্রন্থের আরম্ভে করি ১।১।৩; গ্রন্থের ফল শুনাইবে ৩।১।১১৫।

গ্রন্থ প্রায় নকুল তাহা১৭।

গ্রাম উজাড় হৈল ২০১৮।২৬; গ্রাম সম্বন্ধে আমি তোমার ১০১৭।৪৪; গ্রাম সম্বন্ধে চক্রবর্তী ১০১৭।১৪২; গ্রাম সম্বন্ধে তুমি ১০১৪।৪৯; গ্রাম্য কথা না শুনিবে ৩৮।২৩৪; গ্রাম্য কবির কবিত্ব ৩৫।১০৪; গ্রাম্যবার্তা নাহি শুনে ৩০১৩০১; গ্রাম্যবার্তা ভয়ে ২০৪০১৭৭; গ্রাম্য ব্যবহারে পণ্ডিত ২০২০।৯৪।

প্রামান্তর হৈতে দৈবে ২।৭।৯৯; প্রামে গ্রামে কৈলা ১।৭।১৫৯; প্রামে প্রথ ছাড়ি ৩।৬।১৭১; প্রামে ধ্বনি হৈল ব্যাধ ২।২৪।১৮৮ প্রামের ঈশ্বর তোমার ২।৪।৪৭; প্রামের ঠাকুর তুমি ১।১৭।২০৬; প্রামের নিকট আসি ২।৫।১০২; প্রামের বান্ধণ সব ২।৪।৫৪; প্রামের যতেক তণুল ২।৪।৬৬; প্রামের লোক আসি ২।৪।৩৬; প্রামের লোক সব অন্ন ২।২৪।১৮৮; প্রামের শৃস্ত হাটে ২।৪।১২৪।

ন্দ্র গ্রাস গ্রাস করি বিপ্র তাডান্ড ।

গ্রাহক নাহি না বিকায় ২।১৭।১৩৫।

গ্রীষ্ণকাল অন্তে পুন: ২।৪।১৬৮; গ্রীষ্ণকালে গোপীনাথ ২।৪।১৬৪।

ঘট পটিয়া মূর্য তুঞি ৩।৩।১৮৮; ঘট ভরি প্রভু তেঁহো ২।১৬।৫১; ঘটি একে শত শ্লোক ১।১৬।৩৪; ঘটে ঘটে বিকি ২।১২।১০৭; ঘটের কারণ চক্র ১।৫।৫৬; ঘটের নিমিন্ত হেতু ১।৫।৫৫।

ঘল ঘন পড়ে প্রভু ২।৩।১৬০।

ঘর ধূই প্রণালিকার ২০১২০০০; ধর ভাত করে আর ৩০১৩০০৫; ধর যাঞা কর সদা ২০০১৮৭; ধর যাহ ভর কিছু ২০০২০০; ধর্ম বৃষ্টি সহে আনেন এ২০০১০; ধরিতে ধরিতে নৈছে ২৪০১৯০।

বরে আইলা প্রস্তু লঞা ১০৯২১; বরে আইলা ভট্টাচার্য্য ২০৯২৪; বরে আসি করে প্রস্তু ২০১৫৬; বরে আসি তেঁহো প্রস্তুর ২০৯২৪০; বরে আসি ছই ভাই ২০১০২২; বরে আসি পবিত্র স্থানে ২০৯৭; বরে আসি প্রস্তুর কৈল ২০০১১৯; বরে আসি ভট্টাচার্য্য তাঁরে আজ্ঞা ২০১৫১৯৯; বরে আসি ভট্টাচার্য্য বাঠীর মাতা ২০১৫২৫৭; বরে আসি মধ্যাক্ত করি ৩০৯৪৯; বরে আসি মিশ্র কৈল ৩৫৬৫; বরে আসি রাত্র্যে ভট্ট ৩০০১৪; বরে ক্লফ্র ভজি মোরে ২০৯৮; বরে গিয়া কর সভে ২০০২০৪; বরে গিয়া বাল্লণে দেই ২০২৪১৮৮; বরে গিয়া সব লোক ১০০১২৫; বরে গুরুর হও কেনে ২০০২৬৪; বরে গেলা ব্যাধ গুরুকে ২০২৪১৮৬; বরে বরে সন্ধীর্ত্তন ১০০০১১৫; বরে পাইরাটো এবে ২০০১১৪; বরে বসি চিন্তে তা-সভার ১০০৭২৫২; বরে ভাত করি করে ৩০২৮৬; তা২০০০; বরে ভাত রাজ্বে আর ৩০১০১০; বরে যত ভাও ছিল ১০১৪৪০; বরে যাই ত্রংধ মনে ৩০৭৯০; বরে লঞা আইলা ২০১৭৮০; বরেতে পাঠায়্যা দের ১০০৮১; বরের ভিতর গেলা প্রস্তু ২০১৫২২১।

মাগর কিছিণী বাজে ২।১৩।২০।

ঘাট ছাড়ি কথো দূরে ২৮৮০১; ঘাটিয়াল প্রবোঁধি ২০১৬২৫; ঘাটীদানা ছাড়াইতে ২০৪০২৫; ঘাটে স্থল নাহি ২০১১-৪।

ঘুমাঞা পড়েন তৈছে ৩১৯৬৭।

ঘুণা করি আলিক্স অভা১৮৭ ; ঘুণা নাহি উপজ্জম্ব অভা১৭৮ ; ঘুণাবৃদ্ধি করি যদি অভা১৭২।

ঘুতসিক্ত চূর্ণ কৈল ৩।১০।২৭ ; ঘুতসিক্ত পরমান্ন ২।১৫।২১৫।

হোড়া দশ বার হয় অনাং - ; ঘোড়া পিড়া লুটি লবে ২।৮৮।১৬৪ , ঘোড়া মূল্য লঞা পাঠায় ২।২০।৩৮।

ঘোর নরকেতে পড়ে ১।৫।২০২।

Б Б Б

চ অপি দুই শব্দ ২।২৪।৪৯; চ অবধারণে ইহাঁ অপি ২।২৪।১২০; চ এবার্থে মূন্দ্র এব ২।২৪।১৪৭; চ-শব্দ অধাচ্য়ে অর্থ ২।২৪।১৪৫; চ-শব্দ অপি অর্থে অপি ২।২৪।১১৫; চ-শব্দ এব অর্থে ২।২৪।১৩২; চ-শব্দে অপি অর্থ ইহাও ২।২৪।১৩৯; চ-শব্দে করে যদি ২।২৪।১০০; চ-শব্দে সমূচ্চারে আর ২।২৪।১৪৩।

চই মরিচ স্থকা থাতা৪ত।

চক্রপাণি আচার্য্য আর ১।১২।৫৬; চক্রবর্ত্তী করে দোঁহার ২।১৬।২১৮; চক্রবর্ত্তী নিবানন শাখাতে ১।১২।৮৫; চক্রবর্ত্তী সম্বন্ধে হাম এ৬।১৯৩; চক্রবর্তীর দোঁহে হয় এ৬।১৯৪; চক্রবর্তীর দোঁহে হয় এ৬।১৯৪; চক্রবর্তীর দোঁহে হয় এ৬।১৯৪; চক্রাদি ধারণ ভেদে নাম ভেদে ২।২০।১৯৪; চক্রাদি ধারণ ভেদে তান ২।২০।১৯০ চক্রাদ্বন্ধের ২।২০।১৯১।

চঞ্চল স্বভাব ক্লুফের ৩।১৫।१०।

চটকগিরি গমন লীলা আ১৪।১১৩; চটক পর্বতে কিবা আ১৮।৩৪; চটক পর্বত দেখি গোবর্দ্ধন ২।২।৮; চটক পর্বত দেখি প্রভূর আ২০।১১৬; চটক পর্বত দেখিল আচন্ধিতে আ১৪।৭৯
—৬/১১ **"৮**২ (

क्र्यारेख क्र्यारेख गान २।५८।२१७।

इड़ि लानी यत्नात्रत्य २।२)।৮३।

চঙাল পৰিত্ৰ বাঁর ২।১৬।১৮২ ; চণ্ডীদাস বিভাপতি ২।২।৬৬।

চতুর্জাকীতে প্রকট তার ২।২৫।৮৫; চতুর্বপ্রি অফ এই ২।২২।৭০; চতুর্ব চরণে চারি ভ-কার ১।১৬।৭০;
চতুর্ব দিবসে গোপাল ২।১৮।৩০; চতুর্ব যে ভক্ততন্ত ১।৭।১০; চতুর্ব শ্লোকের করি জগতে ১।১।৮; চতুর্ব শ্লোকের অর্ব এই কৈল ১।৪।৪; চতুর্ব শ্লোকের অর্ব কৈল ১।৪।৪; চতুর্ব শ্লোকের অর্ব ওন ১।৩০২; চতুর্ব শ্লোকের অর্ব হৈল স্থানিন্দিত ১।৩০১; চতুর্বে কহিল জ্বের ১।১৭।০০৭; চতুর্বে মাধব পুরীর চরিত্র ২।২৫।১৯৮; চতুর্বে প্রিনাভনের ৩।২০।১৯; চতুর্বিরংশে আত্মারাম শ্লোকার্ব ২।২৫।২১২; চতুর্বির্ব ভক্তভাব ১।১৭।২৬৮; চতুর্ভূ প্রতিবাস বৈছে ১।৬।২৮; চতুর্ভূ মূর্ত্তি দেখার ২।৯।১৩৬; চতুর্ভূ মূর্ত্তি দেখি ২।৯।৫৮; চতুর্ভূ মূর্ত্তি ধরি আহেন ১।১৭।২৮; চতুর্ভূ হৈলে নাম ২।২০।১৪৭; চতুর্দ্ধশ লোক ভরি ২।১১।২০১; চতুর্দ্ধশে দিব্যোয়াদ আরম্ভ ৩।২০।১১৪; চতুর্দ্ধশে বাল্যলীলার ১।১৭।৩১৬; চতুর্দ্ধশে হোরা পঞ্চমী ২।২৫।২০৪; চতুর্দ্ধশে বাল্যলীলার ১।১৭।৩১৬; চতুর্দ্ধশে হোরা পঞ্চমী ২।২৫।২০৪; চতুর্দ্ধশে বাল্যলীলার ১।১৭।৩১৬; চতুর্দ্ধশে হোরা পঞ্চমী ২।২৫।২০৪; চতুর্দ্ধশে বাল্যলীলার ১।১৭।৩১৬;

চন্দান আনিঞা প্রভূর অভানং; চন্দান জলেতে করে ২।১৩/১৫; চন্দান তুলসী পুস্পমালা ২।৪।৬২; চন্দান পরি ভক্তশ্রম ২।৪।১৭৫; চন্দান লেপিত অন্ধ ১।৫।১৬৫; চন্দানাক্ত প্রসাদ ডোর ২।১০।১৬৫; চন্দানাদি তৈল ভাহাঁ। ৩১২।১০১; চন্দানাদি লঞা প্রভূ ৩।১২।১৪০; চন্দানে পরে আমার জ্ঞান ৩।৪।১৭১; চন্দানের অন্ধদ বালা ১।৩।৩৭ চন্দানেশ্বর নিজপুত্র দিল ২।৬।৩২; চন্দানেশ্বর সিংহেশ্বর ২।১০।৪৩।

চন্দ্র কান্ত্যে উচ্ছলিত অস্চাহৎ; চন্দ্রশেধর কহে প্রভু হাস্থান ; চন্দ্রশেধর কীর্ত্তনীয়া হাহৎ।সতহ; চন্দ্রশেধর ঘরে আসি হাহত।৪৬; চন্দ্রশেধর ঘরে কৈল সাস্ত।সহহ; চন্দ্রশেধর তপন মিশ্র সাম্পাস্থার কেশে বৈষ্ণব হাহত।৪৬; চন্দ্রশেধর বৈশ্ব আর সাস্ত।সহত; চন্দ্রশেধর মিলিলা হাস্ত।হতহ; চন্দ্রশেধরের প্রভু হাহত।৪৪।

চবিশে বৎসর ঐছে নবদ্বীপ ১।১৩।৩১; চব্বিশ বৎসর কৈল নীলাচলে ১।১৩।১০; চব্বিশ বৎসর ছিলা করিরা ১।১৩।৩২; চব্বিশ বৎসর প্রভু কৈল গৃহ ১।১৬।১; চব্বিশ বৎসর প্রভুর গৃহে ২।১।১০; চব্বিশ বৎসর শেষ বেই মাঘ মাস ২।৩।২; চব্বিশ বৎসর শেষে যেই মাঘমাস ২।১।১১; চব্বিশ বৎসর শেষে করির। সন্ন্যাস ১।১৩।১০।

চন্দৎকার হৈল প্রভূর ২া৩া১০৬ ; চম্পক কলিকা সম ৩৩।১৯৭।

চরণ-চালনে কাঁপাইল ২।২৪।১৬; চরণ পাখালি প্রভূ ২।৬।৩৯; চরণ শ্মরণ প্রভাবে এই ৩।৯।১৩৩; চরণে ধরে কহে হরিদাস ৩)১।৩৮; চরণে ধরি প্রভূকে ৩।১২।২৫; চরণে ধরিষ্না কহে ২।৭।৪৫; চরণে ধরিষ্না; প্রভূরে ২।৩)১৩; চরণে পড়িরা শ্লোক ২।১০।১১৬; চরণের ধূলি সেই ১।১৭।২৩৭; চর্বণ করিতে হয় ৩।৪।২২৯; চর্ম্ম শুচাইরা কৈল ২।১০।১৬৪; চর্মচক্ষে দেখে ঘৈছে স্থ্য ১।২।৯; চর্মচক্ষে দেখে তারে প্রপঞ্জের ১।৫।১৭; চর্ম ছাড়ি ক্রন্ধানন্দ ২।১০।১৫৪।

চল ত্মি আসি সিকদার ২।১৮।১৫৮; চল সভে বাই সার্বভৌমের ২।৬।২৭।

চলি আইলা ব্রহ্মানন্দ ২০০০১৪৮; চলি চলি আইলা পুরী ২০৪০১৪২; চলি চলি গোসাঞি তবে ২০০০৩; চলিতে চলিতে আইলা ১০০২; চলিতে চলিতে প্রভূ ২০০০১৪৬; চলিতে না পারে কেমতে ৩০৪০১৯; চলিতে নৃপ্রধ্বনি ১০১৪৭৪; চলিতেছিলা আচার্ব্য ৩০২৪৪ ; চলিবার তরে প্রভূরে ২০০১৬৪; চলিবার লাগি আজ্ঞা ২০০৩ ; চলিবার সজ্জা আমি ২০০৩ ; চলিরা আইলা রথ ২০০০১৮; চলিলা ক্ষণে পুরী ২০৪০১১ ; চলিলা আচার্ব্য সঙ্গে ২০১৬২০ ; চলিলা ক্ষণে পুরী ২০৪০১০ ; চলিলা ক্ষতে ভক্তপণ ৩০২০৮১।

इटन शंल नाहि छाना २।०।८৮।

চাল্ডা শইরা প্রারি এ১১।৭৫ ; চাল্ডে চড়া বড়ুগে ডারা অহাস্ট ; চাল্ডে হৈছে গোনীনাবে অহার ; চাল্ডে উপর ডোমার অহাস্ত্র

চাজুর্মান্ত অন্তে পূনঃ দক্ষিণ ২০০০২; চাতুর্মান্ত অন্তে পূন নিভানন্দ ২০১৬৫৮; চাতুর্মান্ত আদি প্রভূ ২০০০৮; চাতুর্মান্ত কণা করি ২০০০২; চাতুর্মান্ত গোডাইল ৩০০০২৩ ; চাতুর্মান্ত ভাই। প্রভূ ২০০০২১; চাতুর্মান্ত পূর্ণ হৈল ২০০১৪৮; চাতুর্মান্ত বহি গোড়ে ৩০০৮৩; চাতুর্মান্ত সব যাত্রা ৩০১২৮১; চাতুর্মান্ত বহি গোড়ে ৩০০৮৩; চাতুর্মান্ত সব যাত্রা ৩০১২৮১; চাতুর্মান্ত বহি গোড়ে ৩০০৮৩; চাতুর্মান্ত সব যাত্রা ৩০১২৮১ ; চাতুর্মান্ত বহি গোড়ে ৩০০৮৩; চাতুর্মান্ত সব যাত্রা ৩০১২৮১ ; চাতুর্মান্ত বহি গোড়ে ৩০০৮৩ ; চাতুর্মান্ত সব যাত্রা ৩০১২৮১ ; চাতুর্মান্ত বহি গোড়ে ৩০০৮৩ ; চাতুর্মান্ত সব যাত্রা ৩০১২৮১ ; চাতুর্মান্ত বহি প্রথম ব

চাল ধরিতে চাহে ৩।১৮।১৮।

চাপড় খাইরা ক্রুদ্ধ ২০০০ ; চাপড় মারিরা ভারে ২০০০ ; চাঁপা কলা ধন তুম্ম ২০০০ ; চাঁপা কলা দিনি বুজ এখাংগ ; চাঁপা কলা দিধি সন্দেশ ২০০৫ ।

চামতাপুরে আসি দেখে ২।১।২০৫।

চারিকুণ্ডী অবশেষ এ৬।৯০; চারিকুণ্ডি আরোয়া এ৬।৮২; চারি কৌশীন বহির্বাস ২।৭।৫০; চারি গোসাঞির কৈল রায় ২০১১২৪; চারিজন পরিবেশন ৩০১১৮৩; চারিজনে আজা দিল ২০১৩৩৪; চারিজনে পুন পুখক ২।২০।১৬৩; চারিজ্পন মিলি করে ২।২৫।৫৪; চারিজ্পনে যুক্তি তবে ২।১০।৬৫; চারিজ্পনের নুজ্য প্রভুর ২া১১া২১৪; চারি দণ্ড নিজা ১া১০া১০০; চারিদিকে চারি সম্প্রদার উচ্চম্বরে ২া১১া২০৮; চারিদিকে চারি সম্প্রদার করে ২৷১১৷১৯৯; চারিদিকে ধার লোক ৩৷২৷২৭; চারিদিকে নুভাগীত ২৷১১৷২১৩; চারিদিকে ব্যঞ্জন ভোষা ২া^{৩।৪১}; চারিদিকে ভক্ত অঙ্গ ২া১২া১৩৬। চারিদিকে ভক্তগণ করেন কীর্ত্তন ২া১২া১৩৪; চা**রিদিকের লোক** সব ২৷১১৷২০৬; চরিদিগে ধরিরাছে ২৷১৫৷২০৭; চারিদিগে পাতে খ্রত ২৷১৫৷২০৬; চারিদিগে ভক্তপণ করেন কীর্ত্তন ৩০১১।৬৬; চারিপ্রহর রাত্তি গেলে ২০২০।৩২৪; চারিপাশে বেটি আছে ১৫০১৬৮; চারি পাশে শত ভক্ত ২।১২।৮১; চারি পুত্র সঙ্গে পড়ে ২।১-।৪१; চারি পুরুষার্থ ছাড়ায় ২।২৪।৪৮; চারি বংসর বরে পিডামান্তা গ্রাম্পার্ম কর্ম বর্ষ ধরি ক্লফ বাবভাবদত; চারি বর্ণাশ্রমী যদি বাববাস ; চারিবার লোক আবাদি প্রভাগত ; চারিবিধ পাপ তার ২।২৪।৪৫; চারি বেদ উপনিষদ ২।২৫।৮২; চারি বৈষ্ণব চারি পিছোড়া ৩।১১।৭৬; চারি ভক্ত সঙ্গে কৃষ্ণকীপ্তাণ ২।৪।০; চারি ভাই সবংশে ১৷১০৷০; চারি ভাইর দাসদাসী ১৷১০৷৭; চারি ভাব ভক্তি দিরা ১।৩।১৭; চারি ভাবের চতুর্বিধ ১।৪।৩৮; চারি ভাবের ভক্ত যত ১।৩।০; চারি মহা**ন্তেরে তবে** ২।১১।২**০০; চারি** মাস এই মত ৩০১০০১৪৯; চারি মাস প্রভুর সঙ্গ ২০৯০১; চারি মাস বর্ধা রহিলা ৩৪০১১২; ৩০১০০১১৩; চারি মাস বহি গৌড়ের ৩৷১০৷১৫৪; চারি মাস বহি ভক্ত ৩৷৬৷২৪৫; চারি মাস বহি সব ৩৷১৷১৫৮; চারি মাস রহিলা সভে ২৷১৫৷১৬; চারি মাস রহে প্রভুর ২৷১৷২৩৬; চারি মাসের দিন মুখ্য ২৷১৪৷৬৬; চারি মুক্তি দিয়া ১।৫।২৬; চারি যুগের অবতার ২।২০।২৮০; চারি রসের গুণে বাৎসল্য ২।১৯।১৮৭; চারি লক্ষ গ্রন্থ দৌহে এ।৪।২২২; চারি শত মূলা ছই অভা২৫৬; চারি শব্দ সঙ্গে এবের ২৷২৪৷১৪৭; চারি সম্প্রদারে কৈল গারন ২৷১অ৩০; চারি সম্প্রদায় কৈল চবিবশ ২৷১৩৷৩২; চারি সম্প্রদায় গান করে ২৷১৪৷২১৯; চারি সেবক তুই ব্রাহ্মণ ২৷১৬৷২২৭; চারি देख इब महाश्रेक्ष प्राण्या ।

চালে গোঁজা তালপত্র ২।১।৬০ ; চালের উপর শ্লোক দেখি ৩।১।৭৩। চাহিম্মা না পাইল কুকুর ৩।১।১৮ ; চাহিম্মা বেড়াইডে ঐছে ৩।১৮।৩৬। চিকিৎসা করেন যারে ১।১০।৪৯ ; চিকিৎসার বাত কহে ২।১৫।১২১।

চিচ্ছক্তি আশ্রের তিঁহো ১/৫।৩৫; চিচ্ছক্তি জীবশক্তি মারা ২/২০।১০৩; চিচ্ছক্তি বিজ্ঞতি ধাম ২/২১।৪১; চিচ্ছক্তি বিলাস এক ১/৫।৩৬; চিচ্ছক্তি মারাশক্তি জীবশক্তি আর ২/২০।১২৯; চিচ্ছক্তি মারাশক্তি জীবশক্তি মার ২/৮/১১৬; চিচ্ছক্তি-সম্পক্ষের বড়ৈশর্ব্য ২/২১/৭৯; চিচ্ছক্তি শ্বরপশক্তি ১/২৮৪।

চিড়াদ্ধি হয় সন্দেশ অভা৫২ ; চিড়াদ্ধি মহোৎসব খ্যাতি হৈল অভা৯৯ ; চিড়াদ্ধি মহোৎসব তাহাই ক্রিলা ২াসাংভ৯ ; চিড়াদ্ধি সন্দেশ কলা অভা৯০ ।

চিৎবরণ তাই। নাহি ১/৫/২০; চিত্ত আকর্ষিরা করে ২/১৫/১০; চিত্ত আর্ক্র হৈল তার ২/১৮/৯৭৬; চিত্ত কাঢ়ি তোমা হৈতে ২/১৩/১৩৩; চিত্ত দৃঢ় হঞা লাগে ১/২/১০০; চিত্ত ফিরি গেল কহে ১/৭/১৪; চিত্ত মোর শুদ্ধ হৈল ৩/৩/২৪০; চিত্তশুদ্ধি সর্বাভক্তি সাধন ৩/২০/১০।

চিত্র এই তুই ভক্তের ২০২০ ; চিত্রজন্ম দশ অঙ্গ ২০২০ । চিত্রবর্ণ পট্টশাড়ী ১০১০ ১২ ; চিত্র বন্ধ আর ছত্র ২০১৪ ১১ ৭ ; চিত্রভাব চিত্র গুণ ১০১৭ ২৯ ৭ ; চিত্রোৎপশা নদী তীরে ২০১৬ ১১৮।

চিদংশে সংবিৎ যারে জ্ঞান ১।৪।৫৫; ২।৬।১৪৫; ২।৮।১১৯; চিদ্বিভৃতি আচ্ছাদি ভারে ১।৭।১০৭; চিদ্রক্ষ মায়া মিখ্যা অথা৯৭; চিদ্রেক্ষ হঞা কেনে অচাথ০; চিদানন্দ ক্লকের বিগ্রন্থ থাং৫।৩২; চিদানন্দ জ্যোভিঃ স্বাত্ত ২।১৪।২১২; চিদানন্দ তেঁহো তাঁর স্থান ১।৭।১০৮; চিদানন্দ দেহ সর্ব্বাঞ্জয় ২।২০।১৩২; চিদৈশ্ব্যপরিপূর্ণ অনুর্দ্ধ ১।৭।১০৬।

চিন্তা উক্ষো প্রলাপাদি ৩১১।১৩; চিন্তা কাছা উঢ়ি গায় ৩১৪।৪২; চিন্তামণিগণ দাসী ২।১৪।২০৮; চিন্তামণি ভূমি ১।৫।১৭; চিন্তামণিময় ভূমি ২।১৪।২০৮; চিন্তিত হইলা সভে ৩।১৪।৫৭।

চিনি পাকে উথড়া ৩০১০।২৯; চিনি পাকে কপূরাদি ৩০১০৩০ ; চিনি পাকে নাডু কৈল ৩০১০।২৬ ; চিন্নয় জ্বল সেই ১১৫।৪৬।

চিয়ড়ভালা ভীর্থ দেখি ২। ১।২০৩।

চিব্লকাল নাহি করি ১।৩।১২; চিব্লকালের পঢ়ুবা জ্বিনে ১।১৪।৪; চিব্লদিনে মাধব ২।৩।১১১; চিব্ললোকপাল শব্দে ২।২১।৪৩; চিব্লস্থায়ী খণ্ড বিকার ৩।১০।২৩; চিব্লস্থায়ী ক্ষীর সার ৩।১০।২৪; চিব্লাস্থায়ী প্রতিদিকে ৩।১৮।৩৮।

हिस्ट प्रिथि ठळावर्खी २।२८।२५।

চুরি করি ত্রব্য ধার ১।১৪।৩৭ ; চুরি করি রাধাকে নিল ২।৮।৭৭ ; চুরি করি চোকা আঠি ৩।১৬।৩২। চুর্বিতে চুর্বিতে হয় ৩।১৬।৩৪।

চুড়া পাঞা প্রভু ২।৪।১৪ ; চূর্ণ দিয়া নাড়ু কৈল ৩।১০।২৮ ; চূর্ণ হৈল হেন বাসোঁ ২।৩।১৬১।

চেতন পাইয়া প্রভূ ২০১৭২০৭; চেতন পাইয়া পুন ২০১৮৬৬; চেতন পাইল আচার্য্য ২০৯৫৫; চেতন পাইলে হন্ত পদ ৩০১৭২০; চেতন হইতে অন্থি ৩০১৪৬৭।

চৈতক্স আবেশ হয় ৩২।২১; চৈতক্স কথা শুনে করে ২।১৯।১১৯; চৈতক্স কুপায় জানে ৩।১০।৯৭; চৈতক্স কুপায় লেখিল ৩,৩২৫৭; চৈতক্স কুপাতে সেহো ৩,৬।১৩৪; চৈতক্সকৃষ্ণ অবতারে ১।৩।৬৭; চৈতক্স কুষ্ণের দিল্ল ১।৩)৫১; চৈতক্স কুষ্ণের শাস্ত্রমত ১।১১৪; চৈতন্ত্যগোসাঞি কুষ্ণ ২।২৫।১১৬; চৈতক্সগোসাঞি তাতে ৩।৫।১১০; চৈতন্ত্যগোসাঞি বৈসে ১।১২।১৬; চৈতক্সগোসাঞি মোরে করে ১।৬।৪৮; চৈতক্সগোসাঞিকে বাঁরে বোলে ২।১।২২; চৈতক্সগোসাঞিক বেই কহে ২।২৫।৩৭; চৈতক্সগোসাঞিকে আচার্য্য ১।৬।৩৮; চৈতক্সগোসাঞিকে তাঁর ১।৫।১৫১; চৈতক্সগোসাঞিক এই তথ্য ১।২১০২; চৈতক্সগোসাঞিক কুষ্ণ ১।১২।১২; চৈতক্সগোসাঞিকে তাঁর ১।৫।১৫১; চৈতক্সগোসাঞিক এই তথ্য ১।২১০২; চৈতক্সগোসাঞিক কুষ্ণ ১)১২।১২; চৈতক্সগোসাঞিক তেঁহো ১।৪।১৩৯; চৈতক্সগোসাঞিক নিন্দা ২।১৫।২৫৮; চৈতক্সগোসাঞিক বত ১।১০।০; চৈতক্সগেরের কুপা ৩।৬।৪০; চৈতক্সগেরের বাতুল ৩।৬।৪০; চৈতক্সচরের কিপা অনস্ত অপার ১।৮।৪২; চৈতক্সচন্তের কীলা অগাধ গন্তীর ৩।২৩০৫; চৈতক্সচরণ দেখি হইল ৩।২।৮; কৈতক্সচরণ বিনা নাহি জানে আন ১।১০।৫০; চৈতক্সচরণ বিনা নাহি জানে আন ২।৬১১৪; চৈতক্সচরণ পার গাঢ় ২।২।৩০২; চৈতক্সচরণ ক্রেম পাইবে ৩।১০১৭; চৈতক্সচরণ রিভারত এই ইক্সপ্ত ৩।৪।২২০; চৈতক্সচরণ বেশ্রম পাইবে ৩।২০১০; চৈতক্সচরণ রিভারত এই ইক্সপ্ত ৩।৪।২২০; চৈতক্সচরণ বেশ্রম পাইবে ৩।২০।৯০; চৈতক্সচরণ বিনা রাহি জানে আন ২।৬১১৪; চৈতক্সচরণ পার গাঢ় ২।২০৩২; চৈতক্সচরণ বেশ্রম পাইবে ৩।২০।৯০; চেতক্সচরণ রিভারত এই ইক্সপ্ত ৩।৪।২২০; চৈতক্সচরণ বেশ্রম পাইবে ৩।২০০১; চেতক্সচরণ বিত্রাম্বত তার বির্বার বি

অমৃত সৈতে ৩৷১৬/১৪১; চৈতপ্ৰচরিভার্ত কর নিত্য ৩৷৫৮৬; চৈতপ্ৰচরিভার্ত কছে রক্ষণান ১৷১৷৬৭; ١١٥١٥٠٥; ١١٥١٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ر ١١٥١٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; २।७।२६४; २११।७६५; राज्ये २६, २।०।००१; २।०।००१; २।०।२२७; २।०।२००; २।०।२८२; २।७८।२७७; रा७७।२৮१; रा७१।२२०; रा७७।२००; रा००।००१; रा२०।००१; रा२०।००१; रा२२।०१; रार्थाकः; २।२८।२७६; जाराज्य ; जाराज्य ; जाजारकः वाहार्यः ; जाहारकः ; जाहार्यः ; जाहार्यः ; जाहार्यः ; जाहार्यः ; এনা১৫১; আ১০।১৫৯; আ১১।১০৭; আ১২।১৫৪; আ১৩।১৩৮; আ১৪।১১৬; আ১৫।৮৬; আ১৭।৮৮। আ১৮।১১৮; ৩৷১৯৷১০৫; ৩৷২০৷১৪৪; চৈতক্সচরিভামৃত নিজ্য নৃতন ৩৷১৯৷১০৪; চৈতক্সচরিভামৃত যার প্রাণধন ২৷১৫৷২; চৈতক্যচরিতামৃত যেই জন এ২০৷১৪২ ; চৈতক্যচরিতে তাঁর পরম ১৷৮৷৫৬ ; চৈতক্যচরিতে তেঁহো অতি বড় ১৷৮৷৬২ ; চৈতক্যচরিত্র এই অমৃতের ২০১৮২১৮; ০০১১১০৫; চৈতক্যচরিত্র এই পরম ০০১১৪১; চৈতক্যচরিত্র যেন অমৃতের অচানঃ ; চৈতক্সচরিত্র শিপি অচানঃ ; চৈতক্সচরিত্র শুন হানাতত ; চৈতক্সচরিত্র শ্রহায় শুনে হানাতত ; চৈতক্স চাপল্য দেখি ১৷১৪৷৬৭; চৈতক্ত চৈতক্ত করি ২৷১৭৷১২২; চৈতক্তদাস নাম শুনি ৩৷১০৷১৪১; চৈতক্তদাস রামদাস ১৷১০৷৬০; চৈত্রস্থান্সেরে দিল ৩৷১০৷১৪৮; চৈত্রস্থ না মানিলে তৈছে ১৷৮৷৮; চৈত্রস্থ নাম তাঁর ২৷১৭৷১১৩; চৈতক্য নিতাইর যাতে ১৮৮০২ ; চৈতক্য নিত্যানন্দ গায় ১১১৮ ; চৈতক্য নিত্যানন্দ ভঙ্গ ১৮৮১২ ; চৈতক্য নিত্যানন্দে তাঁর পরম সালাহভ; চৈত্তক্ত নিত্যানন্দে নাহি এ সব সালাহণ; চৈতক্তপ্রতাপ দেখি হাস্বাহণ চৈতক্ত প্রভুর এই রুপার ৩১৬। ৽ ; চৈতন্ত প্রভুর মহিমা ১৷২৷১০১ ; চৈতন্ত প্রভুর লাগি ৩৷২৷৫০ ; চৈতন্ত প্রভুর লীলা অনস্ত ২া১৪া২৪১; চৈতত্ত প্রভুর লীলা কে বুঝিতে ৩াগা১৪৯; চৈতত্ত প্রসাদে মনের ২া৬া২০৪; চৈতত্ত পারিষদ মোর মাতুলের ৩০১২।৩৪; চৈতক্সপার্ষদ শ্রীআচার্য্য ১০১৭৮; চৈতক্সবিমুখ যেই তার এই ১০১২।৭০; চৈতক্সবিমুখ ষেই সেই ড ১৷১২৷৬৯; চৈতম্যবিরহে দোঁহে ৩৷১৩৷৬২; চৈতম্য বিলাস সিদ্ধু ২৷২৷৮৪; চৈতম্যভিক্তমগুপে তিঁহো ১৷১১৷৭; চৈতক্তমকল বেঁহো করিলা ১৷১১৷৫১; চৈতক্তমকল শুনে যদি ১৷৮৷৩৪; চৈতক্তমকলে ইহা লিখিয়াছে অ২০।৭৮; চৈতন্তমঙ্গলে কৈল বিস্তারি ১।১৫।৫; চৈতন্ত মঙ্গলে তেঁহো লিখিয়াছে অ২০।৭৬; চৈতন্তমঙ্গলে প্রভুর নীলাদ্রি ২।০।২১৪; চৈতক্রমন্থলে বিস্তারি করিয়াছেন ৩।১।৪৮; চৈতন্য মন্থলে বিস্তারি করিলা ২।১।৬; চৈতন্য मकल वाहा कतिना २।८।७; टिजनामकल बीतृम्मायन मांग अअन्। टेजना मकल मर्कालांक ১।১৫।००; চৈতন্য মহিমা জানি এসব ১৷২৷১০০; চৈতন্য মহিমা যাতে জানিবে ১৷৮৷২০; চৈতনামালীর কহি লীলা ১।১২।৯১; চৈতন্য মালীর ক্লপা ১।১২।৩; চৈতন্যমালীর ভক্ত ১।১১।১০; চৈতন্যরহিত দেহ শুক্ষ ১।১২।৬৮; চৈতন্যলীলামুত পুর ২।২৫।২২৯; চৈতন্যলীলামুত সিন্ধু ৩।২০।৭৯; চৈতন্যলীলারত্বসার ২।২।৭০; চৈতন্যলীলাতে ব্যাস ১৮।৭৭; ১।১১।৫২; চৈতন্যলীলার আদি অস্ত ২।৭।১৪৯; চৈতন্যলীলার তেঁহো হয় ৩।২০।৭৩; চৈতন্যলীলার ব্যাস দাসবুন্দাবন ২।১৮ ; চৈতন্যলীলার ব্যাস বুন্দাবন দাস ১৮৮৩ ; ১১৩৪৬ ; চৈতন্য সমান আর কুপালু থাবধাবৰ ; চৈতন্য সিংহের নবদীপে সাতাবত ; চৈতন্য সেব চৈতন্য গাও থাসাব

ৈচভক্যাবভারে কৃষ্ণপ্রেম ৩।৩।২৪৯; চৈতন্যাবভারে বহে ৩।৩।২৪১; চৈতস্যানন্দ গুরু তাঁর ২।১০।১০৩; চৈতন্যাষ্টকে কুপগোসাঞ্জি ২।১৩।১৯৮।

চৈতত্ত্যে যে ভক্তি করে ২।১।২৪; চৈতন্যের অবতারে ১।৩।৮০; চৈতন্যের রূপা বাহাঁ ২।১০।১২০; চৈতন্যের রূপা রূপ ২।১১।১২১; চৈতন্যের গৃঢ় তত্ত্ব ২।৮।২৫০; চৈতন্যের গৃঢ় লীলা ২।১৭।৫১; চৈতন্যের তোমা সম ৩।১৩।৫৭; চৈতন্যের লাস মৃঞি চৈতন্যের ১।৬।৭৩; চৈতন্যের লাস মৃঞি তার লাসের ১।৬।৭৩; চৈতন্যের লাসে জানে ১।৪।১৮৪; চৈতন্যের লাস্ত প্রেমে ১।৬।৪৪; চৈতন্যের লাস্তে সভার ১।৬।৪৬; চৈতন্যের প্রেমপাত্র জগদানন্দ ৩।১২।১০০; চৈতন্যের বাসার আগে ২।১১।৯২; চৈতন্যের ভক্তগণের কর এ৫।১২৪; চৈতন্যের ভক্তবাৎসল্য অকথ্য ২।৭।২০; চৈতন্যের ভক্তবাৎস্ল্য ইহাতেই ৩।১১।১০১; চৈতন্যের ভক্তবাৎস্ল্য কহিছে না ৩।৬।২০৪। চৈতন্যের ভক্তি বেলা ২।১১১৯;

এইতেভাচরিভাগুৰের পরিশিষ্ট

চৈতন্যের মর্থকথা শুনে তা১২।৯৮ ; চৈতন্যের সীলা এই অমুভের তাথাদে ; চৈতন্যের সীলা গভীর তাতাওছা চৈতন্যের শেষ লীলা ১।৮।৪৪ ; চৈতন্যের সঙ্গে সেই ১।৫।৭৬ ; চৈতন্যের স্থকথা তা১২।৯৪ ; চৈতন্যের স্থকী এই ২।১১।৮৬।

रिচত্তে विकृ বৈশাণে ২।২•।১৬৮ ; চৈত্তে রহি কৈল সার্ব্বভৌম ২।৭।৫।

চোর প্রায় করে জ্পারাথের ২।১৪।১৯৮; চোরে যেন দণ্ড করি ২।১৪।১৩১; চোরে **লঞ**া গেল প্রাকৃত্বে

চৌজরা উপরে যত প্রভূর ৩৬।৫৯; চৌদিকে বিসলা নিত্যানন্দাদি ২।১০।৩২; চৌদিকে লোক লক্ষ্র।২৫।৫৫; চৌদিকে লোক উঠে ২।১৩।১৮২; চৌদিকের সধা কছে ২।১১।২১৬; চৌদিকে পিগুরে মহা আবরন ৩০১।৬৮; চৌদিকে সভে মিলি ৩০১।৭৯; চৌদ্দ অবতার তাই। ২।২০।২৭০; চৌদ্দ ভূবনে বার ১।৫।১৯৯; চৌদ্দ ভূবনে বৈসে ২।১।২৫৩; চৌদ্দ ভূবনের গুরু ১।১২।১৪; চৌদ্দ মন্বন্ধর ব্রহ্মার ১।৩৬; চৌদ্দ মাদল বাব্দে ৩।৭।৬০; চৌদ্দ শত ছর লকে ১।১৩।৭০; চৌদ্দ শত পঞ্চারে ১।১৩৮; চৌদ্দ শত সাত লকে আরের ১।১৩৮; চৌদ্দ শত সাত লকে মাস যে ১।১৩৮৯; চৌদ্দ হাত জ্বনাথের ৩।১৩১১২; চৌর প্রেত রাক্ষ্যাদির ৩।৩১৭৪; চৌরাশী লক্ষ্

ছত্ত্র চামর ধ্বজ্ঞ ২।১৪।১২৭; ছত্ত্র পাত্কা শব্যা ১।৫।১০৬; ছত্ত্রভোগ পার হঞা অভা১৮৩; ছর বংসর ঐছে প্রভু ২।১।২৩২; ছর বংসর কৈলে থৈছে ২।২৫।১৯২; ছর ঋতুগণ বাঁহা অ১৯।৭৮; ছত্ত্রে বাই মাগি খাইতে আরম্ভ অভা২৭৬; ছত্ত্রে বাই মাগি খার মধ্যাহ্ন অভা২৭৮; ছত্ত্রে বাই মাগি খার বিষয় স্পর্শ না ভা৯।৭১; ছত্ত্রে বাই বধালাভ উদর অভা২৮০; ছয়ের ছর মত ব্যাস ২।২৫।৪৫।

ছাড় কফ কথা অধন্য ৩১৭।৫১; ছাড় চাতুরী প্রভূ ২।৩।৭৪; ছাড়ায় অন্যত্ত লোভ ৩।১৫।১১; ছাড়িবার মন হৈলে ৩।৪।৪১; ছাড়ি অন্য নারীগণ ৩।২০।৪১।

ছি ছি বিষয়ী স্পৰ্শ ২।১৩।১৭৪; ছিণ্ডা কানি কাঁখা বিষ্ণু ৩।৬।৩০৬; ছিন্ত চাহি বুলে ৩৮।৪১; ছিন্ত পাঞা বায় তারে ২।২৫।১৪১।

ছুটা পান বিড়া ৩।১৩।১২২ ; ছুটিবার বাত গোসাঞি ২।২০।৪০ ; ছুটিল তোমার যত ৩।৬।১৩৯। ছেলা পানা পৈড় ২।১৪।২৪।

ছোট পুত্র দেখি প্রভূত,১২।৪৪; ছোট বড় কীর্ত্তনীয়া ২।১০।১৪৪; ছোট বড় ভক্তগণ ২।২।৮২; ছোট বিপ্র করে সদা ২।৫।১৬; ছোট বিপ্র করে ঠাকুর ২।৫।৩২; ছোট বিপ্র করে তোমার ২।৫।২৫; ছোট বিপ্র করে পত্র ২।৫।৮০; ছোট বিপ্র করে যদি ২।৫।৩০; ছোট বিপ্র করে শুন ২।৫।২০; ছোট হরিদাস নাম ৩।২।১০১; ছোট ছরিদাসের নাম ৩।২।১১০; ছোট হৈয়া মুকুন্দ এবে ২।১১।১২৬।

জগৎ আনন্দময় ১।১৩/১০০; জগৎ আনন্দে ভাষার ২।১৮/২১৮; জগৎ কারণ তিন ২।২১/২০; জগৎ তুবাইতে আমি ১।৭।২০; জগৎ তুবিল জীবের ১।৭।২৫; জগৎ তারিতে প্রস্থ ২।১।২৫০; ২।১৫/১৬০; জগৎ নাচাই বৈছে ৩/১১/২৮; জগৎ নিন্তারিতে এই ৩/৩/৭০; জগৎ নিন্তারিলে তুমি ২।৬/১৯৩; জগৎ বাছিল বেঁহো ৩/৮/২; জগৎ ব্যাপিল ক্ষমের ২।২০/০১১; জগৎ ব্যাপিল তার নাহিক ১/৯/২২; জগৎ ভরিষা মোর ১/৯/৩৮; জগৎ ভরিষা বেছিক ১/৯/২০/২০; জগৎ মিধ্যা নহে নশ্বর ২/৬/১৫৭।

জ্ঞাত-কারণ নহৈ প্রকৃতি সংগ্রহণ ক্ষাত-নারীর নাসা আসংহত ; জগত নিজার কালি অতাহসত ; জগত নালক তেঁহো সংগ্রহণ ; জগত ভাসিল চৈত্রুলীলার হাস্পাহসত ; জগত মদল তাঁর ক্লক হাস্পাসত ; জগত মদলাবৈত সভাত ; জগত মোহন কৃষ্ণ সাধান্য।

জগতে করিলে কুফনাম ৩।৭।১১; জগতে নাহি জগদানন্দসম ৩।৪।১৫৭; জগতে বতেক জীব ১।১০।৪০।

জগতের অধর্ম নালি ২।২০।১৮৮; জগতের উপাদান প্রধান ১।৫।৫০; জগতের নারী কাণে ৩।১৫।১৮; জগতের বন্দ্য তুমি ৩।৩২,২৩; জগতের ভাগ্যে গোড়ে ১।১।৬০; জগতের মধ্যে পাত্র অ২।১০৪; জগতের মাতা সীজা ২।৯।১৮৭; জগতের হিত লাগি ৩।৭।১০১; জগতের হিত হউক ৩।৭।১২৪; জগতেরে রাগিয়াছে ২।২২।৩৪।

জগদীশ পণ্ডিত আর হিরণ্য ১৷১০৷৬৮ ; জগদীশ পণ্ডিত হয় জগত ১৷১১৷২৭ ।

জ্ঞানাথ অচল ব্রহ্ম ২০০০০৮; জগরাথ আগে চারি ২০০০৪৬; জগরাথ আচার্য্য প্রভূর ১০০০০৬; জগরাথ আলিঞ্চিতে ২০৬০; জগরাথ ইহারে কুপা ২০৬০০০; জগরাথ কর আর কর ১০২০৫৮; জগরাথ কৈছে করিবাছেন ২০৬৪৪; জগরাথ গেলে তাঁর এ৪০৬; জগরাথ জনার্দ্দন ১০০০৫৬; জগরাথ তাঁথ বিপ্র ১০০০০২; জগরাথ তামার ঐক্য এহা৬৩; জগরাথ দরশনে করিলা ২০২০২০; জগরাথ দরশনে কৈল ২০০০২; জগরাথ দরশনে কৈল ২০০০২০; জগরাথ দরশনে কৈল ২০০০২০; জগরাথ দরশনে কিল ২০০০২০; জগরাথ দরশনে বিচার ২০০০২০; জগরাথ দরশনে কৈল ২০০০২০; জগরাথ দরশনে বিচার ২০০০২০; জগরাথ দর্শনি কৈল ২০০০২০; জগরাথ দেখি আলি এ৬০২০৬; জগরাথ দেখি করে ২০০০২০; জগরাথ দেখি করে ২০০০২০২; জগরাথ দেখি করে ২০০০২০; জগরাথ দেখি করে ২০০০২০২; জগরাথ দেখিকে কিবা এ০০০২০; জগরাথ দেখিকে করি ২০০০২০ ; জগরাথ নাম পদবী ২০০০২০; জগরাথ নাম পদবী ২০০০২০; জগরাথ নাম করেন তথা ২০০০১৮৮; জগরাথ কুপিংকে এ০০৬; জগরাথ করিন হলেও ভ্রেম্ব এহাণিক করি ২০০০২০; জগরাথ ক্রিম্বর্জত নাম উতান ২০০০২০; জগরাথ ক্রেম্বর্জত নাম উতান ২০০০২০; জগরাথ ক্রেম্বর্জত নাম উতান ২০০০২০; জগরাথ ক্রেম্বর্জত নাম উত্তান ২০০০২০ ; জগরাথ ক্রেম্বর্জত নাম উত্তান ২০০০২০ ; জগরাথ ক্রেম্বর্জত নাম ক্রেম্বর্জত নাম উত্তান ২০০০২০ ; জগরাথ ক্রেম্বর্জত নাম উত্তান ২০০০২০ ; জগরাথ ক্রেম্বর্জত নাম উত্তান ২০০০২০ ; জগরাথ ক্রেম্বর্জত নাম ক

শ্রশীচৈতক্রচক্টিভামতের পরিশিষ্ট

বড় পূলারাম ২।১৪।১০৩; জগরাধ বিসন আসি ২।১৪।৫০; জগরাথ বিজয় করার ২।১০।৭; জগরাণ মন্দিরে নাই ২।১।৫৭ জগরাণ মহাসোরার ইকো ২।১০।৪১; জগরাণ মাহিতী হইরাছে ২।১৫।২০; জগরাণ মিশ্র কহে ১।১৩৮৪; জগরাণ মিশ্র বির ভিক্ষা ২।৯।২৬৮; জগরাণ মিশ্র পদী ১।১৩।৭০; জগরাণ মিশ্র থার ২।৯।২৭৩; জগরাণ মিশ্র থার ২।৯।২৭৩; জগরাণ বাত্রা কৈল ২।১৩।৪; জগরাণ রথমাত্রার ৩।৪।১০; জগরাণ রণ রাখি ২।১৩।১৮৫; জগরাণ শচীর দেহে ১।১৩।৭৭; জগরাণ-স্ভত্রা-বলরামের ৩।১৪।৩১; জগরাণ-সেবক আসি ২।২৫।১৮৫; জগরাণ-সেবক এই ২।১০।৩০; জগরাণ-সেবক বাজা ২।১১।৭; জগরাণ হয় ক্ষের ৩,৫।১৩০।

জ্ঞানাথে আনি দিল ২০০০২০; জগনাথে আবিষ্ট ০০০৪২৭; জগনাথে দেখে সাক্ষাৎ ০০০৪২৯; ৩০০০৬; জগনাথে দেহ তৈল ০০২০০৮; জগনাথে দেহ লঞা ০০২০১১৬; জগনাথে নেত্র দিলা ২০০০১১; জগনাথে মা প্রভিত্ন ২০০০১১২; জগনাথের আগে দাঁহে ০০০০২২; জগনাথের আগে থৈছে ২০০০১৯৭; জগনাথের আলা মাগি ২০০০২ ; জগনাথের উত্তন প্রসাদ ০০১৯০২; জগনাথের করে সেবার ০০০৮০; জগনাথের চক্রে দেখি ০০৪০০; জগনাথের ছোট বড় ২০০০১৮৯; জগনাথের দেউল দেখি ২০০০১৪০; জগনাথের নানা যাত্রা ২০১০১৬; জগনাথের পড়িছা ২০০০২২; জগনাথের পুন পাণ্ড্বিজয় ২০০৪২০১; জগনাথের প্রসাদ আনে করিতে ০০১০০১০৫; জগনাথের প্রসাদ আনিল ০০৮০১০; জগনাথের প্রসাদ আনে করিতে ০০১০০১০৫; জগনাথের প্রসাদ আনিল ০০৮০১০; জগনাথের প্রসাদ বিঠা ০০১২০১৫ ; জগনাথের প্রসাদ বিজ্ ২০০৯৪; জগনাথের প্রসাদ বিজ এক ২০০০২৮৮; জগনাথের প্রসাদ বিছ ০০১০০১৪০; জগনাথের প্রসাদ সব ২০০০২১৯; জগনাথের ব্রাহ্মণী ২০০২৬৯; জগনাথের সেবক দেখি ০০১৬৮৮৮ জগনাথের দেবক ক্রেরে ০৪৮৮; জগনাথের সেবক মার ২০১১১০২; জগনাথের সেবক ক্রেরে ০৪৮৮; জগনাথের সেবক মার ২০১১১০২; জগনাথের সেবক ক্রেরে ০৪৮৮; জগনাথের সেবক মার ২০১১১০২; জগনাথের সানজার সানজার হাত৪০১০; জগনাথের সেবক হাত বিষ্কীর ০৮৯২১০; জগনাথের সেবক ক্রেরে হাত৪০২২ ; জগনাথের সেবক মার ২০১১১০২২; জগনাথের সানজার সানজার হাত৪০২২২ ; জগনাথের ভার ভার হাতগর্গ ০০২০২১০; জগনাথের সানজার হাত৪০২২ ; জগনাথের ভিন্ন ভোগ তা২০১০।

জগনাতা মহালন্দ্রী হানা১৭৩; জগনাতা হরে পাপী হা১৫।৩৫।

জগলন্দী রাখি রহে ২।২১।৩৯।

জ্বপাই মাধাই ছুই ২।১।১৮১; জ্বগাই মাধাই পধ্যস্ত ১।৮।১০; জ্বগাই মাধাই হৈতে কোটি কোটি ২।১।১৮৫; জ্বগাই মাধাই হৈতে মুঞি সে ১।৫।১৮৩।

জঙ্গমে তিহাক খলস্থলচর ২।১৯:১২৭।

জজ গগ জজ গগ ২।১৩।৯৯; জজ গগ মম ৩।১০।৭০।

জাতুরপা প্রকৃতি নহে ২।২০।২২৪; জড়লোক বুঝাইতে পুন ১।১৭।১০; জাড় হৈতে কভু নহে ১।৬।১৫; জাড় হৈতে স্বাস্থ্য নহে ২।২০।২২৫।

জ্ঞান চারি পাঁচ রান্ধে ২।৪।৬৮; জন তুই চারি যাহ তাহাহ৬; জন তুই সঙ্গে আমি হাসাসহস; জন পাঁচ সাত কাট হা৪।৭০; জননী প্রবোধ করি বন্দিলা হাতাহ০৭; জননী প্রবোধি কর ভক্ত হাতাহসস; জননী জাহ্নবী এই হাসখচেন।

जनाकित शम्बनां । २।२०।२००।

জন্মকৃশ শীলাচার ২০২০ ৮০ ; জন্মদাত। পিতা নারে অভাতত ; জন্মদিনাদি মহোৎসব ২০২০ ৭২ ; জন্ম-বাল্য-পৌগগু-কৈশোর যুবাকালে ১০১০২০ ; জন্ম সার্থক করি কর ১০০০০ ; জন্মদান দেখি রহে ২০১৮৬২ ; জন্মদ্বানে কেশব দেখি ২০১৭১৯৪ ; জন্ম হৈতে শুক সনকাদি ২০২৪৮১ ; জন্মাইনী আদি যাত্রা আ১০০০০ ; জন্মিলা চৈত্র প্রভূত ১০১০০ ; জন্ম জন্মে তুনি আমার ২০১৭৫৬ ; জন্ম জন্ম তুনি তুই ২০১৭২০ ১ ; জন্ম জন্ম তুনি পঞ্চ এ০০০০০ ; জন্ম জন্ম কন্মে তোমার পার এ০০০০ ; জন্ম জন্ম দিরে ধরেঁ। ২০০৬২ ; জন্ম জন্ম সেবোঁ বৃদ্ধানের হা৪৪০।

জাপথতি পরিজ্ঞান হাহত।২৪৯% জালিতে জালিতে মন হাল। ১৮০।

় ব্রম্বাভি তেহধিকং অধ্যার ২।১৪।१।

জার জার অবৈত আচার্য্য ১৮৮২ ; জার জার অবৈত ঈশ্বর ওচাও ; জার জার অবধৃত নিত্যানন্দ ওচাং ; জার জার ক্রপামর নিত্যানন্দ ৩।৫।১ : জর জর গদাধর জয় শ্রীনিবাস ১।১৩।২ ; জর জর পদাধর পণ্ডিত মহাশর ১৮।২ ; জর শ্রুর গৌরচক্র জন্ম রুপাসিন্ধ ২।১।১; জন্ম জন্ম গৌরচক্র জন্ম নিত্যানন্দ ২।২।১; ২।৪,১; ২।৬।১; ২।১৬।১; ২।১৮।১; হাহতাঃ তাতাঃ তা১০া১; তা১৬া১; তা১৭া১; তা১৮া১; তা২০া১; আর আর কৌরচক্র জন্ধান প্রাণ ৩/১৪/১; অর জয় গৌরচন্ত্র শীক্ষ্ণচৈতন্ত ২/১৪/১; জর জর অগরাধ করে ২/১৩/৫০; জর জর নিজানন্দ করণ হারর ৩০০১ : জন্ম জন্ম নিত্যানন্দ কুপাসিদ্ধ ৩০১২০১ : জন্ম জন্ম নিত্যানন্দ চৈতন্ত জীবন ৩০১৪২ : জন্ম জন্ম নিত্যানন্দ চরণার্থকিল ১।৫।১৮২ ; আর আর নিত্যানন্দ আর রুপামর ১।৫।১৭৯ ; আর অর নিত্যানন্দ অরাহৈত চন্দ্র ধাস।২ ; আর আর निजानक क्यार्टिक क्या अभ्याभ : २।२२।५ : २।४३।५ : क्या क्या निजानक निजानक योग भेट।५१७ : क्या क्या পরমানস্থ কর নিত্যানন্দ ১৮৮১; কর কর মহাপ্রভু ব্রন্ধেকুমার ২০১২৫০; কর কর মহাপ্রভু জীকুম্বৈজ্ঞ ১।৭।১; ১।১১।১; ১।১২।১; কর কর শচীত্রত কর দীনবন্ধু ২।১।১; কর কর শচীত্রত শ্রীক্রকট্যকর ৩/৫/১; ব্লব ব্লব শ্ৰীক্ষরৈত ১/৬/১০৪; ব্লব ব্লব শ্ৰীকৃষ্ণচৈতন্ত অধীশ্বর ৩/১৫/১; ব্লব ব্লব শ্ৰীকৃষ্ণচৈতন্ত পৌরচন ১৮৮১: ১০৯১: ১০০১: জর জর শ্রীকুক্চৈত্র দরামর ১৮৮১: ২০১১ জর জর শ্রীকুক্চিত্র নিজানন্দ ১৷১০৷১; ১৷১৬৷১; ২৷২২৷১; ব্দর ব্দর শ্রীচৈতন্ত করুণাসিদ্ধ অবভার ওচা১; ব্দর ব্দর শ্রীচৈতন্ত ব্দর কুপামর ৩০১২০ ; জর জর জীচৈতন্ত জর দরাময় ৩০১১১ ; জর জর জীচৈতন্ত জয় নিত্যানন্দ ১০১১ ১১২৯. >101>, >181>, >161>, >1>81>, >1>61>, >1>1>, >1>1>, >101>, 2101>, 2191>, राप्रकार, प्रारंगिर, रारंगिर, रारंगिर, रारंकार, रारंकार, आराण, आराय, आकार, आकार, आकार, आराय, आराय, आराय, জ্বর শ্রীচৈততা নিত্যানন্দ আর্ব্য ১।৬।১০৪; জয় জয় শ্রীচৈততা বয়ংভগবান ৩।১৪।১; জয় জয় শ্রীনিবাস আদি ভক্তপণ ৩১৫৷২; অন্ন অন আৰাসাদি গৌর ভক্তপণ ১৮৷২; ১১১৷২; খা১৪৷২; অন্ন অন্ন জীবাসাদি গৌর ভক্তৰৰ ২১১২ : জন্ন জন্ম শ্ৰীবাসাধি প্ৰভেৱ ভক্তগণ অচা৪ : জন্ন জন্ম শ্ৰীবাসাধি যত ভক্তগণ ১৮৮০ : জন্ম জন্মহৈত PE . 017710 1

জ্বাহিত কুণাসিত্ব কর ভক্তগণ পথাই; করাহৈত চক্র কর কুণার সাগর পাইনাই; করাহৈত চক্র কর বারির ভক্তবৃদ্ধ হাহাহ, হাহাহ কর কর কর করাহিত চক্ত কর কর করাহিত ভক্ত কর নিজ্যানক বছাহ হাহাহ করাহিত কর কর করাহিত কর করাহিত কর করাহিত কর করাহিত কর করাহিত কর করাহিত হিছে করাহিত কর করাহিত হিছে কর

জরদ্গব হক্রা যুবা ১।১৭।১৫৬ ; জরাসদ্ধ কতে ক্রফ তাব।১৩৪ ; জর্জর হইলা প্রাকৃ ২।৩।১২৫ ।

জ্ঞল আন বলি ২০২০০; জল আনি ভস্তে দোঁহার ২০২৪০০৬; জলকরত্ব লঞা গোবিন্ধ আঠ৬০০০; জলকীড়া করি কৈল ৩০১৮০১৫; জলকীড়া করি পুন ২০১৪০০০; জলকীড়া করে সব ৩০১০৪০; জলকীড়া কৈল প্রত্যাহ্য হাহাহত ; জল কলপাত্রাহিক ২০৯০৫; জল ভূলসী দিয়া করে ১০৯৮০; জল ভূলসী দিয়া পূজা ৩০০২১১; জল ভূলসীর সম ১০০৮৫; জল ভূলসীর সেবাছ জাঁর অভা২০৬; জলদহা ভরে সেই ২০১৬০১৯৫; জলপাত্র বন্ধ হাহাহত; জলপাত্র বন্ধিরাস বহিবে ২০০৬; জলপাত্র বন্ধের কেবা ২০০০; জল পান করি নাচে ১০১৭১১১; জল ভরে হর ধাের ২০১২০১৮; জলমাঞ্ক বান্ধ বাজার ২০১৪০৫; জলবন্ধ ধারা যেন ২০১০১০০; জল লীলা করি গোবিন্দ ৩০১০৫০; জল লৈতে দ্বীপা ২০৪২০; জলশারী অন্তর্যামী ১০০৫৫; জলশ্য কল দেখি ২০১৫০৭; জল স্বাক করে আলে ২০১৭২০৬।

जमापि পরিচর্ব্যা লাগি ২।১-।১২৬; जनाভাবে कुन भाषा ১।১২।৬१।

জ্ঞানে জন কেলি করে ২।১৮।^৭; জলে নাম্বি করে দ্বি তাঙাঙচ; জলে ভরি আর্ক ১।৫।৮২; জলে খেড ভিমু তা১৮।৬৮; জলের উপরে তাঁরে ২।১৪।৮৬।

ज्ञानि येट श्रिक्ष राज्या

জাগিয়া মাধবপুরী ২।৪।৪৩; জাগিলে স্বপ্নজ্ঞান ৩।১৪।১৯।

জাতাজাত রতিভেদে ২।২৪।২০৮; জাতি অহুরোধে তবু ১।১৭।১৬৩; জাতি ধন জন থানের ৩।৩।১৫৫।

জানা এত কৈল ইহা ৩১।১২৩; জানা সহিত অপ্রীতে ৩১।১২২।

জ্ঞানি কার বরে ধন ১।১৭।১৯২; জানি কোন দেবাবিষ্ট ১।১৪।৫৬; জানিতেহো রায়ের মন ২।৮।১০৩; জানি লাঢ় গাগি পুছে ২।২০।৯৯; জানি পৃথক্ করিতে ৩।১।৬৩; জানি বা না জানি করি আপন ১।৯:৪; জানি বা না জানি কৈল ২।৩।১৪৪; জানি ব্যক্তন রাজে ৩)১০।১৩৩; জানি শেষ প্রব্যু কিছু ২।২০।৩৩; জানি সরস্বতী বোরে ১।১৬।৮০; জানি সাক্ষী না দেয় ২।৫।৮৯; জানিঞা গোপাল কিছু ২।১৮।২১; জানিঞাহো স্বরূপ গোসাঞি ৩)১৯।২৩; জানিতেহো রায়ের মন ২।৮।১০৩। জানিবে পশ্চাৎ কহিছু ২।১।১৫২; জানিল সর্ব্বজ্ঞ প্রভু এত ৩১২।৩৯।

জাল খসাইতে তার আসচা৪৬; জাল বাহিতে এক মৃতক আসচা৪৪; জালিয়া উঠাইলা প্রভু আং০।১২৬; জালিয়া কহে ইহা অসচা৪৪; জালিয়া কহে প্রভুকে অসচা৬৫; জালিয়াকে কহে কিছু অসচা৫৭; জালিয়াকে মৃচ্ লোক ২।সচা৯৯; জালিয়ার চেষ্টা দেখি অসচা৪২; জালিয়ার মৃথে শুনি অসচাসস।

আহ্বীতে খন কেলি ১।১৬।৫।

জাতি লোকে কহে মোরা ২।৫।৪ ।।

জ্ঞান-কর্ম নিন্দি করে ১০০।৬২; জ্ঞান কর্ম পাশ হৈতে হাডা২৫৭; জ্ঞান কর্ম যোগ ধর্মে ১০০।৭১; জ্ঞান বৈরাগ্য ভক্তির হাহহা৮২; জ্ঞানমার্গে উপাসক হাহ৪।৭৬; জ্ঞানমার্গে নির্বিশেষ হাহ৪।৬০; জ্ঞানমার্গে লৈতে নারে ১০০।২০; জ্ঞানযোগ কর্মযোগ ১০০।৬০; জ্ঞান যোগ তপ কর্ম ১০০।২০; জ্ঞান যোগ ভক্তি তিন সাধনের হাহ০।১০৪; জ্ঞান যোগ ভক্তি তিনের পৃথক হাহ৪।৫৭; জ্ঞানযোগ মার্গে তাঁরে ভক্তে ১০০০৮; জ্ঞানশক্তি প্রধান বাস্থ্রের হাহ০।২১৯; জ্ঞানী জীবস্মুক্ত দশা হাহহাহ০।

जिल्हास कानी पृष्टे शश्राका।

জিতামিল কাঠ কাটা ১।১২।৮২ ; ব্লিতি কন্তা লবে ২।৫।৪১।

জিনি উপমানগণ তা>৫।৫৬; জিনি পঞ্চনর দর্প ২।২১৮০; জিনিয়া তমালহাতি তা>নত>; জির্ডনুসিংছ-ক্ষেত্রে ২।৮।২; জিহাে ক্ষনাম করে ১।১৭।১৯৫; জিহাের লালসে যেই তাডা২২৫; জিহাার উচ্চারিত্র তোমার তা>১।৩০; জিহাাম্পর্শে আচণ্ডালে ২।১৫।১০১।

জীব মার ঈশরভন্থ: ২৷১৮৷১০৬; জীব কীট কোধার ১৷৬৷৩২; জীব গোসাঞি গৌড় হৈতে ৩৷৪৷২২৩; জীব ছার কাঁহা ভার অস্চাবত ; জীবভন্ত নহে, নহে বাবতাবভার শক্তি সাগাসসহ; জীব তুমি এই তিন शरहाम्म ; जीव हीन कि कतिरव ७१२१७५ ; जीव नाम छोज्ञांचा अहाक ; जीव निर्धातिरक खेरह अश्रेष्ठ ; জীব নিম্বারিতে প্রভু থাইলাং১৬; জীব নিম্বারিশ কৃষ্ণ ১াডাং৪; জীবমুক্ত অনেক সেও থাং৪।১১; জীব প্রকৃতি পতি করি ৩।৭।৮৭; জীব বছ মারিরা ২।১৯:২৪; জীব ব্যাপ্য ব্রহ্ম ব্যাপ্ত ২।১০।১৬৩; জীব রূপ বীজ তাহে হাহতাহতঃ; জীবরূপ বীর্ব্য তাতে ১া৫:৫৭; জীবরূপ ব্রহ্মার আবেশাবতার নাম হাহতাতত : জীব শক্তি ভটন্থান্ত ১।২।৮৬; জীব হঞা করে যেই ৩।১৮।২২; জীব হঞা কেবা সম্যক ৩।২০।৭১; জীব হাদি জলে বৈসে ১।২।৬৮; জীব ক্ষুব্ৰবিদ্ধি তাহা ৩।২০।৬২।

জীবাজান করিত ঈশ্বর ৩৷২৷৯৮ : **জীবাধমে রুফজান ২৷১৮৷১**০৪ ।

জীবিতেই মৃত সেই ১।১২।৬৮।

জীবে এই গুণ নাছি ২৷৭৷১৪০; জীবে তু:খ দিছ ডোমার ২৷২৪৷১৭১; জীবে না সম্ভবে এই ২া৮৷৪০; জীবে বিষ্ণুবৃদ্ধি দূরে ২।২৫।৬৭; জীবে বিষ্ণু মানি এই ২।২৫।৬৬; জীবে সন্মান দিবে জানি ৩।২০।২০; জীবে সাক্ষাৎ নাহি তাতে ১৷১৷২৯।

জীবের অন্থি বিষ্ঠা ছই ২াডা১২৮; জীবের ঈশ্বর পুরুষাদি ১া২া৩১; জীবের কল্মব তমো ১াতা৪৭; জীবের कुलाम किन रारकारक १ जीरवर जीवन हक्ष्म रारासर; जीरवर कृत्य स्थि नात्रम रारधारक ; जीरवर कृत्य स्थि মোর ২।১৫।১৬২; জীবের দেহে আত্মবুদ্ধি ২।৬।১৫৭; জীবের ধর্ম নাম দেহ ২।১৭।১২৮; জীবের নিদান তুমি ১।২।২৮: জীবের নিন্তার লাগি ২।৬।১৫৩; জীবের পাপ লঞা ২।১৫।১৬৩; জীবের স্বভাব রুঞ্চদাস ২।২৪।১৩०; জীবের স্বরূপ रिएक क्लिक्त २।१।२२२ : ब्लीटवर खन्नल इस कृत्कत २।२०।२०२।

জীয়ড় নুসিংহে কৈল ২।১।৯৪; জীরাইতে পার যদি ১।১৭।১৫৪; জীরাহ আমার গুরু ২।৯।৫২।

জ্যেষ্ঠ ভাবে অংশীতে ১।৬।৮৬।

জৈষ্ঠে ত্রিবিক্রম ২।২০।১৬२; জ্যৈষ্ঠ মাসে প্রভু তাঁরে কেল পরীক্ষণ ২।১।২৪৬; জ্যৈষ্ঠমাসে প্রভু তাঁরে পরীক্ষা করিলা ৩।৪।১১০ ; জ্যৈষ্ঠ মানে প্রভু যমেশ্বর ৩।৪।১১১ ; জ্যেষ্ঠ মানের ঘামে তারে ৩।২০।১০০।

জ্যোড় হাতে চুইজন থাএ৫৮; জ্যোৎস্নাবতী রাত্রি চলি থা১৬।১২১; জ্যোৎস্নাবতী রাত্রি দশ দিশা ৩.৩.২১৭; জ্যোৎসাবতী রাত্রি প্রাকৃ ১৷১৬৷২৬ ; জ্যোতির্শ্বর দেহে গেহে ১৷১৩৷৭৯ ; জ্যোতির্শ্বর ধাম মোর ১৷১৩৷৮৪ ; জ্যোতিশুক্তে श्र्या (यन २।२०।०२)।

ৰাঞ্জাবাত প্রায় আমি ১।১৬।৪০ ; ঝডুঠাকুর কহে তাঁরে ৩।১৬।১৭ ; ঝডুঠাকুর ঘর যাই ৩।১৬।৩০ ; ঝডুঠাকুর ভবে তারে ৩।১৬।২৭; ঝলমল করে যেন ৩।১৮।২৫।

বাঁকরা পর্যন্ত গেল এ৬।১৭০; বাঁকরা হইতে ডোমা এ৬।২৪৪ ; বাঁকরাতে পাইল গিয়া এ৬।১৭৯।

কারিণত পদে আইলা ৩।৪।০; ঝারিণত পদে কাশী ২।১।২২৪; ঝারিণতে স্থাবর ২।১৭।৪৩; ঝারিণতের জলৈ ৩।৪।৪।

ঝালি বাদ্ধি মোহর ৩১০।৩৬; ঝালির উপর মৌসিন ৩১০।৩৮। क्षेष्ठे। पिला विद्य विन २।०।२६।

बिकट्स क्षेत्राम शहिल रार्धारक्ता

টানা টানি প্রভূর মন ৩।১৫।৮; টানিডে না পারি গৌড় সব ২।১৪;৪৬; টুক্বির উপর বসি সেই ২।২-।৩৯।

5 5

ঠাকুর উপবাসী রহে অংগ্রের করে ঠাকুর করে ঐছে বাত আগওং ; ঠাকুর করে থানের কথা আআগংক ; ঠাকুর করে থানের কথা আআগংক ; ঠাকুর করে থানের কথা আআগংক ; ঠাকুর করে থানের করা আলগংক । ঠাকুর করে থানের করা বিদ্যা খালাগংক । ঠাকুর করে থানের করা আলগংক । ঠাকুর করে থানের কথা আআগংক ; ঠাকুর করে থানের কথা আগংক ; ঠাকুর করে থানের করা আগংক ; ঠাকুর করে থানের করা আগংক ; ঠাকুর করে থানের করা আগংক ; ঠাকুর করে থানের করে যাবে থানের করে থানের করে থানের করে থানের করে থানের করে যাবে থানের করে থানের বালের প্রাম্ব বালের প্রাম্ব বালের প্রাম্ব বালের প্রাম্ব বালের প্রাম্ব বালের প্রম্ব বালের করে থানের করে থানের করে থানের বালের করে থানের করে থানের করে থানের করে থ

ঠাকুরালী করেন গোসাঞি ৩/১২/৩৪।

ठीकुद्र भवन क्वारे शहार २।

ঠাকুরের চন্দন সাধন ২।৪।১৪৭; ঠাকুরের নাসাতে যদি ২।৫।১২৬; ঠাকুরের নিকট আর ২।১০।১৮; ঠাকুরের নিকট হয় পরম ২।১০।১০; ঠাকুরের ভাগ্ডারে আর ২।১৪।১০৭; ঠাকুরের ভোগ সরি ২।৪।২০১; ঠাকুরের সঙ্গে বেক্সার ৩।৩)২২; ঠাকুরেরে তবে নারী ৩।৩\২৪।

ं ठीवाठावि कवि शैरम शहा ३०१।

ঠেকা দেখি সেই বিপ্ৰ থাণাধ্য ; ঠেকা লৈয়া উঠিকা প্ৰভূ ১।১৭।২৪৩।

कंलिल हिल्ल तथ राज्याज्य ।

ঠোটে করি অর সহ থান।৪৮।

e e

ভাকিনী শাকিনী হৈতে ১।১৩।১১৬; ডালিমা মরিচালাড়ু ২।১৪।২৮; ডাহিনে পুপোছান ২।১৩।১৮৬; ডাহিনে বামে ধ্বনি ২।১৭।৩৪।

ভূবিতে লাগিলা নৌকা ২৷১৯৷৭৪ ; ভূবিয়া রহিল প্রভূ ২৷১৮৷১২৭ ; ভূ-ভূঙ ধাতুর অর্থ ১৷৩৷২৬ । ভোর কড়ার প্রসাদ বস্ত্র ৩৷১১৷৬৫ ।

ঢকা বাত্যে নৃত্য করে ১।১১।২৯। **ঢেকা** মারি পুরীর ১।১২।১২৫।

ত ত

ভট্ট হইয়া মনে ১।৪।৪০ ; তটস্থ হঞা বিচারিলে ২।৮।৬৫ ; তট**স্থ লক্ষণে উপজা**য় ২।২২।৫৬। ভঙ্গল দেখি আচার্ব্যের ৩।২।১০৬।

ক্সংকালে, আমার প্রাতার সংগ্রহণ; তংপদ-প্রাধান্তে আত্মারাম হাডা১৭৬; তংক্তরে জন্মিল কৃষ্ণ ১৮৯৭।৭৪; তত্তং কামাদি ছাড়ি হাহ৪।৬৮।

তত অন্ন পিঠাপানা ২।১২।১৫২; তত তত বাড়ে জল ১।৭।২৬; তত ছিতে চাহ বত করিরে থাসালভা ততরূপে পুরুষ করে ১।৫।৫০; ততেকে ভরিল পেট অ২০৮০।

তত্ত্ব কহি তোমা বিষয়ে ৩।৪।১৭৫; তত্ত্ব জানে কৈলা শচীর ১।১৬।২১; তত্ত্ব বন্ধ ক্লক ক্লডজি ১।১।৫৪; ভত্তবাদী আচাৰ্য্য লাজে ২।৯।২৩৬; তত্ত্ববাদিগণ প্রাভূকে মারাবাদী ২।৯।২৩০; তত্ত্ববাদি সহ উত্তের ২।১।১০৫; ভত্তমসি শীবহেতু প্রাদেশিক ২।৬।১২৯; তত্ত্বমসি বাক্য হয় বেদের ১।৭।১২২।

ভবা রাজ অধিকারী ২া১৬।১২৪; তথা হৈতে লাভূপুর ২ামা২৫২; তথা হৈতে প্রত্ হৈছে ২া১৬।২০৮; তথা হৈতে ধবে কুলিরা ১া১৭।২১; তথা হৈতে রামানন্দ রারে ২া১৬।১৫১।

ভথাই আমার সঙ্গ ৩০১২৮০ ; তথাই তোমার সব ৩০১৪।৭০।
ভথার এক ভূমিক হয় ২০২০১৬ ; তথার রহিলা পুরী ২৪৪০১৬ ।

ভথাপি অচিষ্ক্য শক্ত্যে ১াগা১১৮; তথাপি অলু বৰ্ণিয়া ৩া২০া৭৪; তথাপি আদর করে ৩৮া৪৫; তথাপি আপনগণ ২৷১৩৷১৭৭; তথাপি আমার আজ্ঞার ৩৷৬৷২৩৩; তথাপি আমার মন ২৷১৩৷১২১; তথাপি আদ্বিত্তদোবে হাভাহ৪৬; তথাপি দশ্বর তারে ৩।৩১৯৯; তথাপি এতেক আর হা১৫।২৩৫; তথাপি করিরে কিছু ৩।১।৬৮; তথাপি কহিলে আমি ২।১১।৪৩; তথাপি কহিলে কিছু মর্ম ৩৮।৭৫; তথাপি কহিলে তাঁর কুপা ১।৫।১৩৭: ভবাপি খণ্ডিবে তঃখ ১।৮।১০: ভবাপি শুরুর ধর্ম ১।৪।১১২: ভবাপি চ-কারের করে ২।২৪।৫৩: ভবাপি চন্দন দৈয়া ২া৪৷১৮০; ভবাপি চলিলা মহাপ্রভুকে ২৷১৬৷১৪; ভবাপি চৈতক্তের করে দাস ২৷১৷২০; ভবাপি জানিয়ে আমি ১৷১৷২৬; তথাপি জীবের কুপার ১৷৫৷২৫; তথাপি তৎস্পর্শ নাহি ১৷২৷৪৪; ভবাপি তাঁর-সেবক থান।১১১; তথাপি তাহাতে মোর ১।৬।৫৫; তথাপি তাহার দর্শন ২।১৭।৪৮; তথাপি ভাহার দোব ৩০১c; ভবাপি ভাহার প্রীতে ৩১২ic৮; তবাপি ভাঁহার ভক্ত ১০০৭ ; তবাপি ভোমা সভা হৈছে ২৷৩৷১৭২; তথাপি ভোমার কড়ু ২৷৩৷১৪৪; তথাপি ভোমার গুণে ২৷১৷১৯২; তথাপি ভোমার ভাতে ৩৷৪৷১৬৮; তথাপি ভোমার যদি ২০২২/৫২; তথাপি দান্তিক পঢ়ুৱা ১০১৭/২৫১; তথাপি দেখিতে চলিলা ৩০১২৮; তথাপি ধৈৰ্য্য করি প্রভু ২।৮।১৫; তথাপি নহিল তিন ১।৪।১০৪; তথাপি না করে তেঁহো ২।১১।৩৪; তথাপি না পাইল এতে বালাস্চভ; তথাপি না মানে ক্লফ বাসং।সণণ; তথাপি নামের তেজ আলংগ; তথাপি নিত্যানন্দ প্রেমে ০।১।৪; তথাপি নির্মাক্ষ সেই ০।১৬।১২৭; তথাপি নৃতন প্রায় ০।১।১২০; তথাপি পিতার ধর্ম ১।১৪।৮৫; তথাপি পুছিল তুমি রার ২া৮া১১; তথাপি পুরী দেখি তাঁর ২া১৭া১৭০; তথাপি প্রকারে ভোমার ২া১০া৮; তথাপি প্রকৃতি সহ নহে ১/৫/৭২; তথাপি প্রভুর ইচ্ছা ২/৮/১০০; তথাপি প্রভুর গণ তাঁরে ৩/৭/৮৩; তথাপি বংসর মধ্যে ২।১৪।১১৬; তথাপি বল্লভ ভট্ট ৩।৭৮৪; তথাপি বলিলা প্রভূ ২।১।৪২; তথাপি বাঢ়রে ত্র্প ১।৪।১৫৯; তথাপি বাহিরে কহে ২।১২।১৯; তথাপি বিষয়ের স্বভাব এভা১৯৭; তথাপি বৃক্ষ না মানে ২।১৫।১৭২; তথাপি ব্রহ্মাণ্ডে কারো হা২০১৮১; তথাপি ভক্তবাৎসল্য অলা১৩৩; তথাপি ভক্তসঙ্গে হা১১১২২; তথাপি ভক্ত স্বভাব ৩।৪।১২৫; তথাপি ভূমি: নছে ১।১০৮৭; তথাপি মণি রছে ১।৭।১১৯; তথাপি মধাচার্য্য যে ২।৯।২৪৮; তথাপি ঘবন জাতি ২৷১৷২০০; তথাপি ঘবন মন ২৷২০৷১০; তথাপি রাখিতে তাঁরে ২৷১০৷১৪; তথাপি রাখিকা যত্নে হাচা১৭১; তথাপি লইতে নারি হাহাহ৮; তথাপি লিখিরে শুন আহণাচঙ; তথাপি লৌকিক লীলা ২৮১৷২১১; ত্থাপি শুনেন যথা ২।১৫।৭২; তথাপি সম্বৰ্গ ইচ্ছায় ২।২০।২২০; তথাপি স্বৰ্জা বাষ্য ১।৪।১১৩; তথাপি স্বৰ্জণে ভন ২।২৪।২৪১; তথাপি সে কণে কণে ১।৪।১১১; তথাপি বচ্ছত। তার বাঢ়ে ১।৪।১২২; তথাপি বভাবে হও ২।১২।২৬: তথাপিহ মোর হয় ১।৬।৪৮।

ভঞ্জি লাগি পীতবর্ণ চৈতক্সাবতার ১।৩।৩১।

ভদীয় ভূলদী বৈক্ৰ হাহহাণ১; তকেকাত্ম ৰূপের বিলাস হাহত।১৫০।

ভকুমন করে কোড ৩।১৬।১১২।

জ্ঞপা করি কৈছে ক্লম ২০০০১৩; তপন আচার্য্য আর ১০০০১৪৬; তপন মিশ্র চন্দ্রশেধর ৩০১৩৪২; তপন মিশ্র তারে তবে ২০০০৬৩; তপন মিশ্র রঘুনাথ ২০২০১২২; তপন মিশ্র তান আসি ২০১০২২ ; তপন মিশ্রের করে ভিকার ফুইলাস ১০০০২২; তপন মিশ্রের করে ভিকার নির্বাহণ ১০০৪৪; তপন মিশ্রেরে আর চন্দ্র করে ভিকার করে তিকার করিছি বিভারত ১০২৪১৪১১ ; তপরি ব্রতী বৃতি ২০২৪৮২২। ভব্ধ বালুতে ভোমার ৩।৪।১১৯; তথ্য বালুতে পা পোড়ে ৩।৪।১১৪; ভপ্ত হেম সম কান্তি ১।৩।৩২। ভব কুথায়তং শ্লোক ২।১৪।৯; তব শুন্ধপ্রেমে আমা ৩।৩।৩৭; তবহি বিকার পায় ৩)৫।৩৪।

ভবু আর হানি ক্ষের ২।১৫।১৭০; তবু আপনাকে মানে ২।১৬।২৬০; তবু এই বিপ্র মোরে ক্ছে ২।৫।৬৭; তবু এক দিনের লীলার ২।১৬।২৮৬; তবু ত ঈশর জ্ঞান ২।৬।৮৯; তবু ত না জ্ঞানে ২।৩।১৩১; তবু ভোমার বাক্যে কারো ২।৫।৯২; তবু দগুবৎ করি চলিলা ২।৮।৫০; তবু নাহি পায় কৃষ্ণপদে ১।৮।১৫; তবু পূর্বপক্ষ কর ১।২।৯০; তবু বৃন্ধাবন যাহ ২।১৬।২৭৮; তবু লিখিবারে নারে ২।১৭।২১৮; তবু শীঘ্র এত ব্যঞ্জন ২।১৫।২২৪।

তবে অদীকার কৈল ৩,৩।৬৯; তবে অবতরি করে ১।৫।৯৮; তবে অব্যাহতি হয় ২।১৯।১৩; তবে অষ্ট কৌড়ির খাজা ৩।৬।২৯৯।

ভবে আই লঞা আচার্য্য ২।৩।১৪৭; তবে আচার্য্য গোসাঞির ১।১৭।৬৪; তবে আচার্য্যের মরে ১।১৭।২৩৪; তবে আআ বেচি করে ১।৩,৮৬; তবে আনি মিলাহ মোরে ২।১২।৫২; তবে আমার নাক কাটি ৩।৩।১৮৬; তবে আমার মনোবাঞ্ছা ২।১৩।১২৫; তবে আমি কহিলাম ২।৫।৭১; তবে আমি গোপালেরে ২।৫।৭৩; তবে আমি গোঁহে তাঁরে ৩।৪।৭২; তবে আমি নিবেধিল ২।৫।৬৫; তবে আমি গ্রায় করি ২।৫।৪৪; তবে আমি প্রীতিবাক্যে ১।১৭।২০৭; তবে আমি বাই দেবি ২।১৭।২; তবে আমি শুনিল মাত্র ১।১৬।২৬৫; তবে আর নারিকেল ২।১৫।৮৬; তবে আর শ্লোক শুক ২।১৭।২০১; তবে আসি দেখে বিন্দুমাধব ২।১৭।৮২; তবে আসি নিত্যানন্দ ৩)৬।৮২; তবে আসি রঘুনার্থ ২।১৬।২২১।

তবে ইহো গোপালের ২।৫।৭২।

ভবে এই অপরাধ হইবে ২।৩)১৭; তবে এই দাসী মুক্তা ২।৫।১২৬; তবে এই প্রেমানন্দের ১।৪।১১৭; তবে এই বিপ্রের সত্য ২।৫।৮৪; তবে এক শত ঘট ২।১২।৭৫; তবে এবা আসি আজি ২।১১।২৬৮।

তবে ওড়দেশ সীমা ২।১৬।১৫৪।

তবে কথোদিনে কৈল পদ ১।১৪।২০; তবে কথোদিনে প্রভুর জাত্ব ১।১৪।১৮; তবে কদাচিৎ ভক্ত করে ২।৬।২৪০; তবে কল্পা দিব এই ২।৫।৭৭; তবে কম্পা উঠে যেন সমূদ্র ৩।১৪।৮৯; তবে করিবারে যায় ঈশ্বর ৩।১৬।৩৯; তবে করে ভক্তিবাধক কর্মা ২।২৪।৪৬; তবে কালিদাস শ্লোক ৩)১৬।২৪; তবে কেনে পণ্ডিত সব ২।১১।৮৯; তবে কেনে লশ্বীদেবী ২।১৪।১২৪; তবে কৃষ্ণ ব্রহ্মারে দিলেন ২।২১।৭২; তবে কৃষ্ণ সব ব্রহ্মার্গণে ২।২১।৬৫; তবে কৃষ্ণ হঞা রাজা ২।১৯।২৩।

ভবে খেলাভীর্থ দেখি ২।১৮।৫৯।

ভবে গদাধর পণ্ডিত প্রেমা ২০১৬২৭৬; তবে গোপীনাথ হুই ২০৭৮৪; তবে গোবিন্দ দণ্ডবং কৈল ২০১১৬৮; তবে গোবিন্দ বহির্বাস ৩০১০৮৬; তবে গোবিন্দেরে প্রভূ ৩০১২০১৮৮; তবে গোসাঞ্জির প্রতিষ্ঠা ৩০০১১; তবে গোসাঞির সন্দে ভূঞা ২০২০০২; তবে গোড়দেশে আইলা ২০১০৭৩।

ভবে চতুৰ্ভ হৈলা ১০১৭১২; তবে চলি আইলা প্ৰভূ ২০১৮০১২; তবে চারিজ্বন বছ ২০৭৩২; তবে চিছে হয় মোর ১৪৪০৯২।

ভবে ছোট বিপ্র কহে শুন মহাজন ২।৫।৬৩; তবে ছোট বিপ্র কহে শুন স্র্রজন ২।৫।৮২; ভবে ছোট ছরিদাসে প্রভূ ২।১।২৪৫।

তবে জগদানন্দ পত্রী ২াডা২২৮; তবে জগরাব ষাই ২া১৪।২৩৯; তবে জানি অপরাধ ১াচা২৬; তবে জানি ইহাতে হয় এ২।২৪; তবে জানি রাধায় ক্লফের ২াচা৭৮।

ভবে ত আচার্য্য করে হাতা১৯৫; ভবে ত আচার্য্য সঙ্গে লঞা হাতা১০৪; ভবে ত আনন্দ মোর হাহ৪।১৬৫; ভবে ত করিল প্রভূ দক্ষিণ হা১।৯০; ভবে ত করিল প্রভূ দিগ্বিজ্ঞরী ১।১৬।২৩; ভবে ত করিল সব ভক্তে ১)১৭।২২৩; তবে ত করিলা প্রস্কু গরাতে ১)১৭।৬; তবে ত গোবিন্দ প্রাক্তর ৩)১৪।৯৫; তবে ত চলিলা প্রাস্কু হা১।৮২; তবে ত আনিবে সিদ্ধান্ত ৩)১৭১২৪; তবে ত বিভূজ কেবল ১)১৭।১৩; তবে ত নগরে হৈবে ১)১৭।১৮৫; তবে ত পান্তিত্য ভোমার ৩)৫।১২৫; তবে ত পান্তীগণে ২।১৯৭; তবে ত বল্লভ ভট্ট প্রভূরে ২।১।২৪৯; তবে ত প্রাতারে আমি ১)৫।১৫২; তবে ত ব্রুপগোসাঞি ২।১৪।১৭৭; তবে তার দিশা ক্ষুরে ২।২৪।২০৯; তবে তার পদে রূপ ২।১৯১৯৬; তবে তার বাক্যে প্রস্কু ২।৭।৪০; তবে তার মাতা কহে এ৬।৩৬; তবে তারে এখা আমি ৩।২।৫৫; তবে তারে কহে প্রভূ ২।১৮।৯০; তবে তারে বাদ্ধি রাখি ২।১৯।২৯; তবে তুমি আমা পাল ২।১৬।২৩৮; তবে তোমা সভাকারে ৩।৬।২৫৮; তবে তোমার নাক কাটি ৩।৩)১৮৫; তবে তোর হবে এই ১।১৭।৫৪।

ভবে দবীর থাস আইলা ২।১।১৭১; তবে দামোদর চলি ।৩।৪১; তবে দিগ্বিজ্বী ব্যাখ্যার ১।১৬।৩৮; তবে ছই ঋষি আইলা ২।২৪।১৯১; তবে ছই ভাই জাবে ১।১০।৯৪; তবে ছই ভাই বৃন্দাবনেতে ২।১৯।২০১; তবে দোহে জগরাধ প্রসাদ ২।২৫।১৮৯।

उद्य रिश्च कत्रि मत्न >।१।१७।

ভবে নবৰীপে তাঁরে ২।১৬।২৪৮; তবে নবৰীপে তৃমি ২।৩।২০; তবে নারী কহে তাঁরে ৩।৩।১৩৭; তবে নিজ ভক্ত কৈল ১।৭।৩৭; তবে নিজানন্দ গোসাঞি গোবিন্দের ২।১২।৩০; তবে নিজানন্দ গোসাঞি ফজিল ২।৭।৮১; তবে নিজানন্দ গোসাঞি বাসের ২।১২।৩০; তবে নিজানন্দ গোসাঞি ফজিল ২।৭।৮১; তবে নিজানন্দ গোসাঞির বাসে ১।১৭।১৪; তবে নিজানন্দ প্রভু ৩।১০।৭৪; তবে নিজানন্দ সভার ৩।১০।৭৬; তবে নিজানন্দ-হরপের ১।১৭।১০; তবে নিজারিল প্রভু জগাই ১।১৭।১৫।

ভবে পণ্ডিত কহে কিছু ৩।১২।১২৭; তবে পরিবেশক শ্বরুপাদি ২।১২।১২৭; তবে পুত্র উপজিলা ১।১৩।৭২; তবে পুন রঘুনাথ কহে ৩।৬।১৪৭; তবে পুরীগোসাঞি একা ৩।২১২৭; তবে পূর্ব করিব আজি ৩।৩)২২১; তবে প্রতাপক্ষর করে ২।১৩।১৪; তবে প্রত্যাধিশ্র গেলা ৩।৫।৯; তবে প্রত্যাধিশ্র তাহাঁ ৩।৫।১৪; তবে প্রভূ আইলা হরিদাস ২।১১।১৭০; তবে প্রভূ কহে করি ৩)২।১০৮; তবে প্রভূ কালা কৃষ্ণদাসে ২।১০।৬০; তবে প্রভূ কৈল জগন্নাথ ৩)১৬।৪৯; তবে প্রভূ কৈল তাঁরে দৃঢ় ২।৮।২০; তবে প্রভূ কৈল সপ্রতাল ২।১)১০৭; তবে প্রভূ জগন্নাথের ২।১১।২০৩; তবে প্রভূ ঠাঞি গোবিন্দ ৩)২২।১০৪; তবে প্রভূ তারে জাজা ৩।২।০৯; তবে প্রভূ তাঁর হাথ ২।২০।৫৩; তবে প্রভূ নিজ ভক্তরণ ২।১০।১৮০; তবে প্রভূ পিতামাতার ১।১৫।১১; তবে প্রভূ পুছিলেন ২।০)১৬; তবে প্রভূ প্রত্যেকে সব ভক্ত ২।১২।১৮৪; তবে প্রভূ ব্রজে পাঠাইল ২।১।২৬; তবে প্রভূ প্রসাদান গোবিন্দ ২।১১।১০০; তবে প্রভূ প্রকালিল ২)২।১১৬; তবে প্রভূ আবাসের গৃহে ১।১৭।০০; তবে প্রভূ সব বৈশ্ববের ২।১২।১৯৪; তবে প্রভূ সার্বভেমি ২।১৯৮৬; তবে প্রভূ ক্ষণ এক ২।২১)১২৫; তবে প্রভূ সার্বভেমি ২।১৯৮৬; তবে প্রভূ ক্ষণ এক ২।২১)১২৫; তবে প্রভূ সার্বভেমি ২।১৯৮৬;

ভবে বক্রেশরে প্রভূ ২।১৪।৯৮; তবে বড় বিপ্র কহে এই সত্য ২।৫।৭৬; তবে বাণীনাথ আইলা ২।১২।১৫০; তবে বারাণসী গোসাঞি ২।২০।৪৪; তবে বাহ্মদেবে প্রভূ ২।১৫।১৫৮; তবে বিপরীত হৈত ১।২।০০; তবে বিপ্র প্রভূ লৈয়া ২।১৭।১৬৬; তবে বিপ্র লৈল আসি ১।১৭।৫৫; তবে বিশ্বরূপ ইহা ১।১৫।১৯; তবে বিশ্বপ্রিয়া ঠাকুরাণীর ১।১৬।২০; তবে বোল বোল প্রভূ ১।১৭।২২৯।

ভবে ভট্ট কহে বহু গাণা৪৫; তবে ভট্ট বহু মহাপ্রসাদ গাণা৪৮; তবে ভট্ট মহাপ্রভ্কে ২০১৯।৬১; ভবে ভট্টমারী হৈতে ২০১০,০০; তবে ভট্ট ঘাই পণ্ডিতগোসাঞির গাণা৪৪; তবে ভট্টাচার্য্য কহে যাহ গোসাঞির ২০৬০,১২; তবে ভট্টাচার্য্য কহে যুড়ি তুই ২০৬৪০; তবে ভট্টাচার্য্য তাঁরে সম্বন্ধ ২০১৭০,১৬৫; তবে ভট্টাচার্য্য প্রভ্

ভবে মঞ্ল হয় এই ২০১৮,১৩২; তবে মনে বিচারয়ে ১০১৬৮২; তবে মহন্তবা হৈতে ২০১০১১৫; তবে মহাপ্রভূ আইলা কৃষ্ণবেশা ২০১৭৭৬; তবে মহাপ্রভূ আসি বলিলা ২০১৭১৬; তবে মহাপ্রভূ উঠি কৈল

গাস্থাস্থল ; ভবে মহাপ্রাকু কৈলা রূপে অসাস্থস ; ভবে মহাপ্রাকু গোলা বাইদারস ; ভবে মহাপ্রাকু ভার^{া বার্}নেট ১০৯৭১৩৭ ; তবে মহাপ্রাকু তাঁর নিমল্ল^ণ ২।২৫।১৪ ; ভবে মহাপ্রাকু তার বুকে ২।১২।১৪৫ : তবে মহাপ্রাক্ত তারা <mark>শিক্ষে</mark> **হা২৩।৬৬ ; তবে মহাপ্রভু তাঁর হাদে ১।১২।২৩ ; তবে মহাপ্রভু তাঁরে আসিতে ২।১।১৯৭ ; তবে মহাপ্রভু ভারে** ঐবর্ষা ২।১৪।১০; তবে মহাপ্রভূ তারে করাইল ২।২।১০০; তবে মহাপ্রভু তাঁরে করি ৩।১১।৪৩:; তবে মহাপ্রভ ভারে কৈদ অসীকার ২০১০০১৪২; তবে মহাপ্রভু তাঁরে কৈদ আলিকন ২০১০৪৯; তবে মহাপ্রভু তাঁরে কছিতে ২৷১০৷১৯৮; আ১২৷৪১; ভবে মহাপ্রস্থ তাঁরে কুপাদৃষ্টি ২৷১৬৷১৮৪; তবে মহাপ্রস্থ তাঁরে বরে ২৷১০৷৫৯: ভবে মহাপ্রভু তারে ধৈর্য ২০১২।৬২ ; তবে মহাপ্রভু তারে নিকটে ২০১৯৫১ ; তবে মহাপ্রভু তারে নিবেধ ৩০১৬।৪৩ ; ভবে মহাপ্রাম্ভূ তাহাঁ বিসিলা ২০১০ : তবে মহাপ্রাম্ভূ দোহা করি আলিক্সন এ১১৯১ ; তবে মহাপ্রাক্ত দোহার করি আলিকন এ৪।৮৭; তবে মহাপ্রভু দার করাইল ২।৭।৮৬; তরে মহাপ্রভু নিজ ৩।৩.৮৫: তবে মহাপ্রভু বৈলে নিজ ২৷১৪৷৪০ ; তবে মহাপ্রভু মনে বিচার ২৷১৩৩০ ; তবে মহাপ্রভু মনে সম্ভোব ২৷১২৷১২৭ ; ভবে মহাপ্রভু কর ২।১৩।১৮১; তবে মহাপ্রভূ সব নিজ ২।১২।১৯৬; তবে মহাপ্রভূ সব ভক্তগণ ৩।১১।৭০; তবে মহাপ্রভু সব ভক্ত লৈয়া ৩,১৷১৫৪; ভবে মহাপ্রভু সব ভক্তে বিদার ৩১১৷৮০; ভবে মহাপ্রভু সব ভক্তে বোলাইল ২৷১৫৷৪০; ভবে মহাপ্রভু সব লৈয়া ২০০৩২৮; তবে মহাপ্রভু সব হন্তী ২০১৪৫২; তবে মহাপ্রভু সভাকারে *৯*০১২০১; তবে মহাপ্রকু সভার নৃত্য এণাঙ্থ; তবে মহাপ্রভু স্থা ভোজন করিলা ২।৬।৪০; তবে মহাপ্রভু স্থা ভোজনে বসিলা ৩)১২৷১২৯ : তবে মহাপ্রভু সেই ব্রান্ধণে ২৷১৭৷১৫৫ ; তবে মহাপ্রভু স্বন্ধ্যে ৩)১২৷১৫০ ; তবে মহাপ্রভু স্থানে ৩।১৯৩ ; তবে মহাপ্রভু ক্ষণেক ২।১২।১৪৮।

ভবে মারা সীতা অগ্নি ২।৯।১৯১ ; তবে মারের গর্ভে হয় ৩।১২।৪৭ ।

ভবে মিশ্র কহে তাঁর তালাচত; তবে মিশ্র তাঁরে কিছু তালাচত; তবে মিশ্র পুরাতন ২।২০।৭৩; তবে মিশ্র বিশ্বরূপের ১।১৫।৯; তবে মিশ্র রামানন্দের তা৫।৩২।

ভবে মুকুন দত্ত কহে ২।১৬।১৮१ ; ভবে মুঞি কহিলু থাৰ।৬৮।

ভবে মূল শাখা বাঢ়ি ২া১৯।১৪৩।

তবে মোর লব্দাপঙ্ক অণ। ৭৮ ; তবে মোরে ক্রোধ করি অ১৬।১১৭।

ভবে যদি মহাপ্রভূ ২।২৫।১৫০; তবে যাই প্রভূর শেষ ৩।১০।৮১; তবে যাই রাম সব ২।১২।৫৪; তবে যার ভক্তপরি ২।১৯।১৩৬; তবে যে করি জন্দন ২।২৪০; তবে যে চ-কার সেই ২।২৪।১০৩; তবে যে তোমার মন ২।১৩।১৩৭; তবে যে দেখিয়ে গোপীর ১।৪।১৫৩; তবে যে বৈকল্য প্রভূর ৩।৬।৪; তবে যেই আজ্ঞা দেহ ৩:৫।১৩; তবে যুদ্ধ জ্বলান্ত্র গি ১৮৮৮৪।

ভবে রঘুনাথ কহে থাডা২৬৪; তবে রঘুনাথ কিছু চিন্তিল থাডা২৩; তবে রঘুনাথ কিছু বিচারিলা থাডা৪১; তবে রঘুনাথ কিছু বিচারিলা থাডা৪১; তবে রঘুনাথ প্রতু থাডা২৩৬; তবে রাঘ্য পণ্ডিত তাঁরে থাডা১৪৬; তবে রাঘ্যা অট্টালিকা হৈতে ২।১১।১০৫; তবে রাঘ্যা সন্তোবে তাহারে ২।১২।৩৭; তবে রাধ্য স্ক্রমতি ৩।১৮।৯০; তবে রামকেলি গ্রামে ২।১৬।২০৮; তবে রামানন্দ আর ২।১৫।১০৩; তবে রামানন্দ ক্রমে থা৫।৬০; তবে রাঘ্য ক্রফকণা থা৫।৬০; তবে রূপগোলাঞিক ক্রে ভা১।১৩৫; তবে রূপগোলাঞিক ব্যামানিক ক্রে ভা১।১৯৬; তবে রূপগোলাঞিক ব্যামানিক ক্রে ভা১।১৯৬;

कटन नक देनदा अन् २।১१।२६ ; **७८५ नन्दी मान्ड टेर्डा** २।১৪।२००।

ভবে শক্তি সঞ্চারি আমি অসচস ; তবে শচী কোলে করি সাসগ্রহণ ; তবে শচী দেখিল রামকুক সাসগাসং ; ভবে শত ঘট আনি হাসহাসত ; তবে শিবানন্দ তাঁরে তাহায়ত ; তবে শিবানন্দ পুন তাহাগ্য: তবে শিবানন্দ ভোগ প্রহাণ্ড; তবে শিবানন্দ যেন তাহাত্য ; তবে শিষ্ট লোকসব সাসগাতত ; তবে শিশুগ্র সব হালিতে হাসভাসং ; তবে গুলাগরের কৈল ১৷১৭৷১৮; তবে শুক্ত হর মোর ২৷৮৷৪৯; তবে তার কুডান্ড পাং।১৬২; তবে শ্রীবানের চিন্তে । ১৷১৭৷২২১ ৷

ভবে সনাভন করে ভোমাকে ৩৪৪৭৯; ভবে সনাভন গোসাঞির পুন ২০১২৪৬; ভবে সনাভন প্রভুর চরণে ২।২০।৯২; ২।২০।৬১; ২।২৪।২; তবে সনাতন সব সিকান্ত ২।২০।৫৭; তবে সপ্ত প্রচর প্রভূ ছিলা ১।১৭।১৬; ভবে সব ভক্ত ভারে ৩০।১৪৮; ভবে সব ভক্ত লঞা ৩/২/e১; ভবে সব লোক এক পত্র ২/e/৮১; ভবে সব লোক শুনিতে ২।২৫।১১৫; তবে সব সর্যাসী মহাপ্রভূকে ১।৭।১৪৪; তবে সভে পার পড়ে ২।১০।৪৬; তবে সভে মিলি প্রাকৃকে আদান্ত; ভবে স্বরূপ কৈল নিজ্যানন্দের ২।১০।১২৩; ভবে স্বরূপ গোসাঞি কছে আ১৩।২৯; তবে ব্যব্ধপ তার ঘাড়ে ২৷১২৷১২৫; তবে ব্যব্ধপ গোসাঞি তাঁরে কহিল ৩৷৬৷২৯৭; তবে ব্যব্ধপ গোসাঞি তাঁরে ন্ধান ৩৷১৮৷১১৬; তবে স্বরূপ গোসাঞি সঙ্গে ৩৷১৭৷১৩; তবে স্বরূপ রামরার ৩৷১৯৷৫১; তবে স্বরূপাদি ষ্ড তালাতঃ; ভবে সর্ব্বজ্ঞ কহে ভারে ২।২০।১১৬; ভবে সার্ব্বজেমি করে আর ২।১৫।১৯১; ভবে সার্ব্বজেম কছে প্রভুর ২।৭।৬০; তবে সার্ব্বডোম প্রভুর চরণ ২।১৫।১৮০; তবে সার্ব্বডোম প্রভুর দক্ষিণপার্বে ২।১০।৩৬; তবে সার্ব্বভৌমে প্রাস্থৃ ২৷১৷৯২ ; ভবে সীতা করিবেক ২৷৯৷১৬৮ ; ভবে সুধ হয় আর ৩৷৭৷৯৫ ; ভবে সুধ হয় যদি ২৷১৮৷১৪০; তবে স্থাধ নৌকাতে ২৷১৬৷১৫৮; তবে স্থবৃদ্ধি রায় সেই ২৷২৫৷১৪৭; তবে স্থাম্ব হইবেন ভোমার ১১১৪।৪৩; ভবে স্ত গোসাঞি মনে ১।২।৫৬; ভবে স্তের মূল অর্থ ২।২৫।৭৭; ভবে সে অবৈভ নাম ১।৩৮২; ভবে সে ইহারে ভক্তি ১৷১৭৷২৫৬; ভবে সে করিতে পারি ২৷২৪৷১৭৭; ভবে সে গ্রন্থের অর্থ ১৷১৭৷৩০১; ভবে সে শোডরে বৃন্দাবনেরে ২।১।২১৬; ভবে সে সকল লোকের ১।১৩।৬৭; ভবে সে হিরণ্যদাস ৩।৩।১৯৫; ভবে সেই কৰি নান্দী অধাসন্দ; তবে সেই কৰি সভার অধাসঃ ; তবে সেই ক্লফ্লাসে গোড়ে ২াসনাং ; ভবে সেই ছোট বিপ্ৰ ২।৫।৮৬; তবে সেই জীব সাধুসক ২।২৩।৫; তবে সেই তিন মুগ ২।২৪।১৮৫; তবে সেই ছুই চর ২০১৯০০ ; তবে সেই ছই জনে নৃত্য এং।২০ ; তবে সেই হুইজনে প্রসাদ এং।২০ ; তবে সেই ছুই বিপ্রে ২।৫।১১২; তবে সেই পাঠান চারি ২।১৮।১৫৬; তবে সেই পাণী লইল ১।১৭।৫২; তবে মেই প্রসাদ রুজ্জাস তবে সেই বিপ্র প্রস্তুকে ২।১৭।১৭৬; তবে সেই বিপ্র ষাই ২।৫।১০৭; তবে সেই বিপ্রেরে পুছিল ২।৫।৫৫; ভবে সেই বেক্সা গুরুর অতা১৩১; ভবে সেই মহাপ্রভুর ২া১৬৷১৮০; ভবে সেই যবন কছে ২৷২০৷৮; ভবে সেই যবনেরে ১।১৭।১৮৯; তবে সেই লঘু বিপ্র ২।৫।৫৩; তবে সেই লোক কহে এ।১৫; তবে সেই শ্লোক রূপ এ১।১০৬; তবে সেই সাত মোহর ২।২০।২৫।

ভবে হরিচন্দন আসি ৩।৯।৫০; ভবে হাসি কহে প্রভু ২।১৬।৭০; ভবে হাসি প্রভু ভারে ২।৮।২৩৩; ভবে হাসি প্রভু মোরে ১।৫।১৭২; ভবে হাসি মহাপ্রভু ২।৮।২৭।

ভক্তু কুকানাম বালক তা১৬।৬২; ততু নির্কিকার রায় তাধা১৬; তাধাতদ; ততু পূজা হও তুমি বড় ২।২৫।৬৮; ততু মহাপ্রভুর মনে তা২।১৪০; ততু যদি কর তাঁর দাস ২।২৫।৬৮; ততু রামচন্দ্রের মন তাতা১৫০; ততু সে বালক কুকানাম তা১৬।৬০।

ভ্তমাল কার্ত্তিক দেখি ২। নাং ০৮; ভমো নাশ করি করে ভত্তের ১। ১।৫৩; ভমোনাশ করি কৈল ভত্ততে ১।১।৪৯; ভমোরজো ধর্মে ক্লকের ৩।৪।৫৬।

ভক্কৰে বহিলা বুলে আচদাং৮; ভক্লী স্পর্শে রাম রাল্লের আধাচণ; ভক্ষলভা জ্যোৎসাল আচণাণ; ভক্ষ সম সহিষ্ণুভা ১৷১৭৷২৪ ৷

ভর্ক না করিহ ভর্কাগোচর অতাং১৫; তর্ক না করিহ ভর্কে হবে তাং১১৬০; তর্ক না করিহ শুন তা১৯১৯; ভর্কনিষ্ঠ ক্রম্ম ভোমার ২৮৮৯৮; ভর্কপ্রমান বৌদ্ধশাস্ত্র ২৮৯৪৩; তর্কশাস্ত্র আড় মামি ২৮৮১৯৪; ভর্কশাস্ত্র মড় —৬/১৩

উঠার ২।৬/১৭০; তর্কশান্তে সিদ্ধ যেই ১।৮/১৩; তর্কে ইহা নাহি মানে ১/১৭/২৯৮; তর্কেই খণ্ডিশ প্রস্তু ২।৯/৪৩; তর্কের গোচন নহে চরিত্র ৩/১৯/৯৭; তর্কের গোচর নহে নামের ৩/৩/১৯৩; তর্জ্জ করে লোক ১/১৭/১৩৪; তর্জ্জন অনি ১/১৭/১৩৫; তর্জ্জনীতে ভূমি লেখে ২/১৩/১৫৭; তর্জ্জা প্রহেশি আচার্য্য ৩/১৯/১৭; তর্জ্জা শুনি মহাপ্রভু ৩/১৯/২২; তর্জ্জার না জানি অর্থ ৩/১৯/২৬।

ভলে উপরে বছ ভক্ত ৩।৬।৪৪ ; তলে খড়্গ পাতি ৩।১।১৩।

তহি মধ্যে কহি সব ১।১।১২ ; তহিঁ মধ্যে কোন ভাগের ২।২৫।২৯৫ ; তহিঁ মধ্যে নানাভাবের ২।২৫।১৯৬ ; ভহি মধ্যে প্রেমদান ১।১৭।৩০৬।

জমোদশে জগদানন্দ ৩২০।১১২; ত্রেরাদশে মহাপ্রভুর ১।১৭।৩১৫; ত্রেরাদশে রথ আগে ২।২৫।২০৪; ত্রেরাবিংশে প্রেম ভক্তি ২।২৫।২১২।

ভাশুব নৃত্য ছাড়ি স্বরূপেরে ২।১৩।১০৭।

ভাতে অভি অগদ্ধ দেহ ২৮৮১২৭; ভাতে অনুরাগী বাছে ৩৪।৬০; তাতে আদি দীলার করি ১০০০০০; তাতে আমার অলে কণ্ডু ৩৪।১৪৮; তাতে ইই। রহিলে মোর ৩৪।১৫০; তাতে এই দেহ বদি ৩৪।৯; তাতে এই দ্রের ক্ষাধর ৩০৯৮০৫; তাতে এই যুক্তি ভাল ২০০০০০; তাতে এই শ্লোক দেখি ১০০৪৯; তাতে ক্ষাধর ৩০৯৮০৫; তাতে আমার ঘাট মূল্য ৩০০২৫; তাতে এই শ্লোক দেখি ১০০৪৯; তাতে ক্ষাধর ৩০৯৮০৫; তাতে জানি অপ্রাকৃত ৩৫।৪০; তাতে জানি পূর্বে তোমার ৩০৯০৪; তাতে জানি মোতে আছে ১৪।২১৬; তাতে জানি হয় তোমার ২০০৮৬; তাতে ভার বধ নহে ১০০০৯; তাতে জানি মাতে আছে ১৪।২১৬; তাতে জানি হয় তোমার ২০০২০; তাতে তার বধ নহে ১০০০৯; তাতে তাঁহা ছাড়ি লোক ৩০২৮০ ; তাতে কলে প্রেম কল ২০২০২০; তাতে বড় তার সম ২০২০২০; তাতে বিশাসকর তান আছে সদা তিস্তে ২০৮০০; তাতে বিশাসকর তান ৩০৯৪০; তাতে বিশাসকর তান ৩০৯৪০; তাতে বিশাসকর তান ৩০৯৪০; তাতে বেদশাল্ল হৈতে ২০২০১০; তাতে বিশাসকর তান ৩০৯৪০; তাতে বেদশাল্ল হৈতে ২০২০১০; তাতে মালী যত্ন করি ২০২০১০; তাতে মারে এই ক্লপা ২০২০১০; তাতে বে প্রলাপ কৈলা ৩০৯৮০০; তাতে মালী যত্ন করি হা২৯২০৬; তাতে রঘুনাথের হয় ৩০৯০৪; তাতে শল্পন করে প্রভ্ ৩০৯০০; তাতে সাক্ষী সেই রমা ২০২০১০; তাতে ক্রার্থ ব্যাখ্যা ২০২০০০; তাতে ক্র্মান্থের হয় ৩০৯০৪; তাতে শল্পন করে প্রভ্ ৩০৯০০০; তাতে সাক্ষী সেই রমা ২০২০১০; তাতে ক্রার্থ ব্যাখ্যা ২০২০০০; তাতে ক্র্মান্থের হয় ৩০৯০৪; তাতে শল্পন করে প্রভ্ ৩০৯০০০; তাতে সাক্ষী সেই রমা ২০২০১০; তাতে ক্রার্থ ব্যাখ্যা ২০২০০০; তাতে ক্র্মান্থের হয় ৩০৯০৪; তাতে শল্পন করে প্রভ্ ৩০৯০০০; তাতে সাক্ষী সেই রমা ২০২০১০; তাতে ক্রার্থ ব্যাখ্যা ২০২০০০; তাতে ক্র্মান্থের হয় ৩০৯০৪; তাতে শল্পন করে প্রভ্ ০০৯০০০; তাতে সাক্ষী সেই রমা ২০২০১০।; তাতে ক্রার্থ ব্যাখ্যা ২০২০০০; তাতে ক্র্মান্থ্র হয় তাতে ক্র্মান্থ্র হয় তাতে ক্র্মান্থ্র হয় তাতে ক্র্মান্থ্র হাই।

जानी मान कति ष्यांहेला शागरपर ।

ভাবং আমার ঘরে ভিক্লা ২।২০।৭৫; তাবং ইহাঁ বসি শুন তাতা১১৩; তাবং তুমি বসি শুন তাতা১০৭; ভাবং ভোমার সৃষ্ণ ২।৮।১৯৪; তাবদ বৃন্দাবন দেখি ২।২৫।১৫৪; তাবং রহিব আমি ২।১৫।২৮৩; তাবং ম্পার্শমণি কেই ২।৬।২৫১।

ভাষা কাঁসা রূপা ২াচা২৪৫; ভাষ্লচর্নিত যবে ১।৪।২১১; ভাষ্ল সম্পূট ঝারি ২।১৪।১২৮; ভাষ্পর্ণী স্লান করি ২।৯।২০২।

ভার অধিকার গেল ৩৬১০ ; তার অন্থগত ভক্তির ২৷২২৷৮৫; তার অন্থসন্ধান বিনা ২৷১৪৷১৪; তার অপমান করিতে ৩৩০০৫; আর অবধান দেখি ২৷১৫৷২৪৬; তার অর্থ আবাদিল ৩৷২০৷১২০; তার অর্থ লক্ষাল বাস ২৷২৫৷৮২; তার অর খাওরাইতে ৩৷১৬৷৮৪; তার অর মহাপ্রভু জিহ্লাতে ৩৷১৬৷৮৫; তার অর তার অক্ষ্ ২৷১২৷১৬ ; তার আগে এক পিণ্ডি ২৷২৪৷১৮২; তার আগে কিছু খার ২৷১২৷১৬০; তার আগে নাচাইল বিনেতি প্রত্থাত ২৷১৩৷৬৯; তার আগে ববে আমি ২৷১৭৷১২১; তার আগ্রেছে ব্রপের

তালা>৽৭; ভার আর্দ্তি দেখি প্রভূ তা>গা২৬; ভার উলাহরণ আমি ২।২১।৬৭; ভার উলদেশ মত্রে ২।২২।১৯; ভার উপরে রক্তোদ্গম ৩০১৪৮৬; ভার উপনাধাগণে ১০০২; ভার এই ফ্ল মোরে ২০০১৬২; ভার এক ক্র ন্পর্নি অ২০।৬২; তার এক কল পড়ি বদি ২।১৫।১৭২; তার এক দেশে বৈকুঠাজাও ২।২১।২৩; তার এক রাই নালে ২া>৫া>৭৬; তার এক লব পার সেই আ১৬া>১; তার এক লেশ প্রীতি ২া১১া২১; তার এক শ্রুতি কণে আ> গাওচ; ভার ঋণ শোধিতে ক্লফ ১৷আ৮৫; ভার কণুরসা প্রভূ আ৪৷১২৮; ভার কর্ণ লোভে ইহা থাচাং৫৭; তার কাজে চঢ়ি নৃত্য ১١১৭।৯৪; তার কোটি অপরাধ সব হয় ১١১৭।৯০; তার গড়ধাই কারণান্ধি ২৷১৫৷১৭৪; তার গুণ কহি প্রভূরে অলা১৪৮; তার গুণ কহে হৈয়া ২৷১৫৷১৫৮; তার গৌর কা**খ্যে** ভোমার ২৮৮।২২২; তার বর গ্রাম লুটি অতা১৫০; তার বরে ডিক্ষাটন আ১৪।৪৫; তার বরে রহিলা প্রভু কৃষ্ণকথা ২।৯।৮০; তার ঘরে রহিলা প্রভু স্বভন্ত ১।৭।৪৩; তার জ্ঞানে আহ্বলে ২।২০।১২৭; তার ঠাঞি তত্ন মাগি ৩৷২৷১০৬; তার তপশ্তার কল ৩৷১৬৷১৩৫; তার তলে তার তলে ২৷১২৷১৫৬; তার তলে পরব্যোম ২।২১।৩৫; তার তলে পিঁড়ি বান্ধা ২।১৮।৬৯; তার তলে বাহ্যাবাদ ২।২১।৩৮; তার ত্যক্ত অবশেষ ৩।২০।৬৫; তার হুঃধ দেখি তার সেবকাদি ৩।৯।৭০; তার হুঃধ দেখি স্বরূপ ৩।৫।১২২; তার দোষ নাছি তার অতা১৯২; তার নিমিত্তে করি তোমার ২৷২৫৷৭০; তার পদধূলি উড়ি ২৷১৫৷৮০; তার পরিচয় নীলাচলে অভা২৪৭; তার পাছে পাছে গোপাল ২।৫।১০০; তার পাছে লীলা অন্তঃলীলা ২।১।১৫; তার পাপ কর হর ১।৩।৫০ ; তার পাশে দধি হ্রগ্ধ মাঠা ২।৪।৪৩ ; তার পাশে রুটিরাশি ২।৪।৭২ ; তার পিতা কহে তারে ৩।৬।৩৭ ; তার পুত্র করে ভাল ২।৫।৭৭; তার পুত্র তোমার সেবক ৩।২।১৪; তার পুত্র মারিতে আইলা ২।৫।৫০; তার প্রেমে বশ আমি ১।৪।১৭; তার কল কি কহিব ৩।৫।৪৭; তার কল দ্বারে লোকে ৩।৮।৯৩; তার বাক্য জিয়া মুদ্রা ২৷২৩৷২১; তার বাহুল্য বর্ণি ৩৷১৪৷১; তার বোলে অর ছাড় ৩৷৮৷৬৭; তার ভক্ত ভক্তি নাম ১৷১৷৬৫; ভার ভয়ে কৈল প্রভু ভিক্ষা ৩।২০।১০৬; ভার ভয়ে নদী কেহো ২।১৬।১৫৭; ভার ভয়ে নারে প্রভু ৩।১৯।৭০; তার ভয়ে নারে ভিত্তাে ৩৷১৯৷৭০; তার ভয়ে পণে কেহাে ২৷১৬৷১৫৬; তার ভয়ে প্রভূ কিছু ২৷১২৷১৬৮; ভার ভর্ত্তা কহিলে ১৷১৬৷৫৯; ভার ভাগ্য দেখি প্লাদা ২৷১২৷৬১; তার মধ্যে আইল পতিব্রতা ২৷৯৷১৮৫; তার মধ্যে আবেশে প্রভু ২।১৭।২৫; তার মধ্যে এক বিন্দু ৩।১।১৩২; তার মধ্যে এক মৃষ্টি ২।৮।৮২; তার মধ্যে কহিল রামানন্দের ৩।৫।১৫১; তার মধ্যে কহি আগে ২।২০।১৯২; তার মধ্যে কহি এবে ২।২০।২০৬; ভার মধ্যে কেনে মিধ্যা ৩৷১৷১৩১; ভার মধ্যে কৈল বৈছে ২৷১৬৷৫৪; ভার মধ্যে কৃষ্ণচন্দ্রের ১৷২৷৫৫; ভার মধ্যে গোপীগণ ২০১৩০১৪৩; তার মধ্যে ছব্ন বংসর ভক্তগণ সক্ষে ২০১০৮; তার মধ্যে ছব্ন বংসর গ্রমনাগমন ১।১৩।১১; ২।১।১৪; তার মধ্যে ছয় বর্ষ ভক্তগণ সঙ্গে ১।১৩।৩৬; তার মধ্যে ছৢই নাটকের ৩।২০।৯৪; তার মধ্যে দেবদাসীর ৩।১৩।১৩৫; তার মধ্যে নানা চিত্র ২।১৫।২৯২; তার মধ্যে নীলাচলে ছয় ১।১৩।৩৩; তার মধ্যে পড়ি আছেন ৩০১৪।৫৮; তার মধ্যে প্রবেশরে ২০২২।৫৩; তার মধ্যে পূর্ববিধি ৩৮।৭৩; তার মধ্যে ব্রজ্ঞাদেবীর ২।২৫।২০৫; তার মধ্যে ব্রজ্ঞে নানাভাব ১।৪।৭০; তার মধ্যে ভগবানের ২।২৫।২১০; তার মধ্যে মহন্ত জাতি ২।১৯।১২৮; তার মৃক্তি ফল নহে ২।৬।২৩৮। তার মধ্যে ক্লেক্ত পুলিন্দ ২।১৯।১২৮; তার মধ্যে মোক্ষ-বাছা ১৷১৷৫১; তার মধ্যে যে যে বর্ষে ২৷১৬৷৮২; তার মধ্যে যেই ভাবে ২৷১৷৬; তার মধ্যে রূপ সনাতন ১৷১০৷৮৩; তার মধ্যে শিবানন্দ সঙ্গে ৩৷২০৷৯৫; তার মধ্যে শ্রীরাধার ভাবের ১৷৪৷৪৩; তার মধ্যে শ্রীরূপের ২।২৫।২০৯; তার মধ্যে শ্লোক তুমি ১।১৬।৪০; তার মধ্যে সভার স্বভাব ২।১৪।১৮৯; তার মধ্যে সর্বরশ্রেষ্ঠ ৩।৪।৬৬; তার মধ্যে স্থাবর জকম ২।১৯।১২৭; তার মাথে পদ ধরি এ।৬।১৩৬; তার ম্থ দেখি পুছে ৩।১৫।৩৮; ভার মুখে দিয়া খাওরার অভাগন; ভার যে বা উদ্গার আচভাচ২ত; ভার রীত দেখি হরি আআচচ৫; ভার লাগি আমি মরি ৩।১৯।৪৮; তার লেখার এই অর ২।৩।৭৩; তার লেখে এই অর ২।১৫।২৬১; তার শিল্প উপশিশ্ব ১৷১০৷১৫৮; তার শুরু পক্ষে প্রভু ২৷১৷১১; ২৷৩৷২; তার শেষ পাইলে তোমার এ৬৷১২২; তার

সালে অস্তান্ত ২।১৮।১১০; তার সাঁলে এক পংক্তি ২।১২।১৮০; তার সব অক সেবা ওাং।৩৯; তার সম, পুষ জীবের ২।১৯।১২৬; তার ক্ষকে চটি আইলা ১।১৪।৩৫; তার ক্ষকে চটি প্রাকু ১।১৭।১৭; তার ক্ষার বিশ্ব বার ২।২।৩১; তার বাত্ যে না জানে ২।২।৩০; তার ক্ষেত্তে করার তারে ২।১২।২৫; তার ক্ষেত্তে প্রাকৃত্তির ২।১২।১৭২।

ভারা আসি প্রভূ পার ১।৭।৩৪; তারা কহে তোমার প্রসাদে ২।২১।৬১; তারা গার মুঞি নাটো ১।১০।১৭, তারা তৈছে তোমা মারিবে ২।২৪।১৭৩; তারা দাত ভাবে করে ১।৬।৫৭; তারা তুংগ পার এই ৩।৯।৯৫; তারা স্ব বিদি রূপা ৩।৯১৪৬।

ভারি ত্রব্য মূল্যে লঞা এ৬।১১; তারি মধ্যে পরিম্প্তা এ১০।১৫৬; তারি মধ্যে বান্ধাল কবির এ২০।১০২; ভারি মধ্যে রাষ্ব্রের ঝালি এ১০।১৫৬; তারি মুখে সরস্বতী এ৫।১৩০; তারি শাস্ত্রযুক্ত্যে প্রভূ ২।১৮।১৭৭।

ভারুণ্যামৃত ধারায় স্নান ২।৮।১২৮ ; তারুণ্যামৃত পারাবার ২।২১।৯৪।

ভারে আক্রা দিল প্রভূ ২০০৪০২ ; তারে আক্রা দিল রাজা ২০০৮০২; তারে আলিজন কৈল প্রচাচন্দ্র ; তারে আলাসিরা প্রভূ ২০০৮০২; তারে আসি আপনে মিলে ২০০৮০ই; তারে ক্রে কর হাইচাচন্দ্র ; তারে করে আরে ভাই ২০০০০ই; তারে করে কাইচাচন্দ্র ; তারে করে আরে ভাই ২০০০০ই; তারে করে কাইচাচন্দ্র ; তারে করে আরে ভাই ২০০০০ই; তারে করে কাইচাচন্দ্র ; তারে করে আরে হালাসন্দ্র ; তারে করে লালি লাপ দিতে ২০০০হিছদ ; তারে বরে পাঠাইরা ২০০০ইই দেওরার ২০০০হিছদ ; তারে তিরন্ধরিবারে কৈল ২০০০হিছে ; তারে ডাকি প্রভূ করে ১০০০১৪৮ ; তারে জারে কেই দেওরার ২০০০হিছে ; তারে তিরন্ধরিবারে কৈল ২০০০হিছে ; তারে দেও করিতে সেই তাতা১৪৮ ; তারে দেথি প্রীতে প্রভূ তা১২০০ই ; তারে দেপি মহাপ্রভূর ২০০০হিছে ; তারে ধ্যান শিক্ষা কর ২০০০তহে ; তারে নমন্ধরি কালিদান তা১জাহণ ; তারে না চিনেন আচার্ঘ্য ২০০০চিছ ; তারে নাম্বাইতে প্রভূ তা১৪০০ই ; তারে নিন্দা করি করে তাহা২৪ ; তারে নির্মেক প্রভূবে তাডা১৪৫ ; তারে পাঠাইলা রাজা তাহা২০ই ; তারে প্রদ্ধা করেন প্রভূর ২০০০চিছ ; তারে বিদার দিরা ঠাকুর তা১জাহদ ; তারে বিদার দিল প্রভূ হ০০জাহন ; তারে বিদার দিরা ঠাকুর তা১জাহদ ; তারে বিদার দিল প্রভূ হ০০জাহন ; তারে মাগি কর্পুর চন্দন ২০০ছে ; তারে মিলিবারে প্রভূ তা১জাহন ; তারে রাধাসম প্রেম ২০০ছে ; তারে দীলাম্বত পিরাও ২০১৪৮৫ ; তারে শান্ত করি প্রভূ ২০১৪৮৫ ; তারে রাধাসম প্রেম ২০০ছে ; তারে দীলাম্বত পিরাও ২০১৪৮৫ ; তারে শান্ত করি প্রভূ ২০১৪০২৫ ; তারে সার্জোবিরা কিছু তা৪০২০ ; তারে ক্রে দিতে করে ২০০০০ ; তারে সেন্স ভাবে ১০৪০২৮ ; তারে হান্ত করিতে ২০১৪০২০ ।

ভার্কিক মীমাংসক হালাও৬; তার্কিক শৃগাল সঙ্গে হাসহাস৮০।

ভাল পত্তে শ্লোক লিখি ৩।১।৭২; তা-লাগি পঞ্চম শ্লোকের ১।৪।৪৭।

ভা-সভা ভুবাইতে পাতিব ১।৭।০০; তা-সভা তারিতে প্রভু ০।২।১৮; তা-সভা নিষেধি প্রভু ১।১৬।৯২; তা-সভারে পাওয়াইতে ২।১৪।০৬; তা-সভারে তাই। ছাড়ি ১।১৭।৪০; তা-সভার অস্তরে ভয় ১।১৭।১২৬; তা-সভার আগে সব ২।৫।০৬; তা-সভার কবিত্বে আছে ১।১৬।৯৫; তা-সভার গ্রাস শেষে ০)১৪।৪৬; তা-সভার নাম কহি ২।২০।১৭২; তা-সভার প্রীতি দেখি ২।১৭।১৯০; তা-সভার প্রেম দেখি ২।৮।১৭০; তা-সভার বিভাগাঠ্ ১।৮।৫; তা-সভার বিশেষ দেখি ২।১০।৯৮; তা-সভার বোলে লিখি ১।৮।৬৭; তা-সভার মুকুট ক্লফ ২।২১।৭৭; তা-সভার সঙ্গে বৈছে ১।১৭।২০০; তা-সভার সন্মতি বিনে ২।৫।২৬; তা-সভারে ক্লপা করি আইলা ২।৪।১১; তা-সভারে ক্লপা করি

এক বিপ্র, তাঁরে কৈল নিমন্ত্রণ ২০১১৬; ভাষা এক বিপ্র তাঁরে নিমন্ত্রণ হৈল, ২০০২৫৭; ভাষা এভাইল রাজপত্ত ২।৪।১৮১; ভাইা এড ধর্ম চাহি ৩।৪।৭৬; ভাই।ই করিছ এই এছের ১।৮।৭২; ভাহা কিছু বে ভুনিল ২।২।৭৩; তাহা কে কহিছে পারে ২৷১৮৷২১৪; তাহাঞি কৈন কুর্মপুরাণ ২৷১৷১০৮; তাহা খণ্ডি সবিলের ২৷১৮৷১৭৯; তাহা থাঞা আপনাকে এ৬৩০৭; তাহা থাঞা তোমার সঙ্গে ২৷১৷১১; তাইা গেলে সেই ভূত এ১৮/১৬; তাহা গোপগণ সঙ্গে ২৷১৩৷১২৩; ভাইা গোবর্জন দেখি ২৷১৮৷১২; তাহা ছাড়ি করিরাছি ২৷১৫৷৫০; ভাহা ছাড়ি কেনে কর ১।৭।৬৭; ভাষা ছাড়িতে চাহ তুমি ৩।৪।৭৮; ডাইা জাগি রছে সব ৩।৬।১৫৪: ভাষা জানিবারে দ্বিতীর অংশ্রঃ ডাইা ঝাঁপ দিয়া পড়ে ২০১৭০৪৫; ডাইা ভাইা ভিক্ষা করে ২০১২৬৭; ভাইা ভাইা সান করি ২০১৭০৮২ ; ভাইা ভাইা হয় তাঁর ২৮৮২২৬ ; ভাইা তুমি প্রসাদ পাও ৩০১৮০১ ; ভাইা ভোমার পদবন ২০১৩১৩ ; তাহা দিতে ইচ্ছা হর ২।৫।১২৫; তাহা দিয়া কর শীঘ্র ২।১৯।১৩০; তাহা দেখ সাক্ষী ১।২।৩৫; তাহা দেখা হৈলা এक रागावण ; जाहा (स्थाहेन अपू शराका ; जाहा (स्थि कुद हका शहावश) । जाहा (स्थि हात्मास्त श्रापा) ; ভাহা দেখি পাঁচজনের ১৷৭৷২৫; ভাহা দেখি প্রভুর কিছু ২৷১৭৷১৯৮; ভাহা দেখি প্রভুর ত্বং ২৷১০৷১৪৯; ভাহা দেখি প্রাকৃর মনে ২।১২।১২০; তাহা দেখি প্রাকৃর হৈল ১।১৪।৬০; তাহা দেখি প্রোমাবেশ ৩,৪।২০৩; তাহা দেখি বলি আমি ১৷১৭৷১৮৪; তাহা দেখি মহাপ্রভু করেন ১৷৭৷২০; তাহা দেখি মহাপ্রভুর উল্লাসিত ২৷১৮৷১৫০; जारा स्मि माक आरेत रागान्य; जारा स्मि माक्ति शाका अर ; जारा स्मि स्वा মোর ২।৯।৯৪; তাহা দেখিবারে আইনে ৩।২।১৯; তাহা দেখিবারে উৎকটিত ২।১৪।১১৭; তাহাই দেখিল करखद ७१२-१२४७: जाई। होश मुका दाव १८।२२; जाई। धर्म निधारेट १८।११; जाहा ना कदिवा करन ২০১১ ৯৮; তাহা নাহি নিজ স্থুখ ১।৪।১৬৯; তাহা নাহি মানি পণ্ডিত ২।২৫।৩১; তাহা নিন্তারিয়া কৈলে ২৷২৫৷১২৫; ভাষা নৃত্য করি জগরাধ ২৷১৩৷১৮৪; ভাষা নৃত্য করে প্রভু ২৷১৷১৫৭; ভাষা নৃত্য করে রামানন্দ ২৷১৩৷৪৩ ; ভাষ্টা পড়ি রহোঁ একা ২৷১১৷১৫১ ; ভাষ্টা পড়ি রহোঁ মোর ২৷১১৷১৫২ ; ভাষা পাঞা প্রাণ রাখে ২া১২া৩১; তাইা পুস্পারণ্য ভূক ২া১৩।১২২; তাহাঞি প্রকট কৈল ১া৫৮০; তাইা প্রচারিল দোঁহে ১া১০৮৭: ভাহা প্রবর্ত্তাইলে তুমি ৩।৭।১ ।; ভাহাঁ প্রভুর স্বাতস্ত্র নাই ৩।৮।৮৪ ; ভাহা প্রসাদার লৈয়া ২।৭।৫১ ; ভাই। প্রেমাবেশে নাচে ২।১৭।৫০; তাহাঞি বল্লভভট্ট প্রভুর ৩।৭।১৫৫; তাই। বাসা দেহ ২।৬।৬৪; তাই।ই বিকাই যাই। ৩)১২।৭৩; ডাইা বিশ্ব করি ২।১৭।৭১; তাহা বিহু নহে ডোমার ৩)১)১০৪; ডাইা বিন্তারিত হঞা ২।১৯)১৩৭; তাহাঁ ভিক্না কৈল প্রভু ২।১৬।১৮৩; তাহাঁই মিলিব সব ৩।২।৪٠; তাহা যত স্থাবর জলম ৩।৩।৭০; তাহাঁ যদি আচন্বিতে ২০১৪০০৮; ভাহাঁ যমুনা গলা ২০১৬২৭৭; ভাহাঁ যাই নাচে গার ২০২০ ; ভাহা যাই পড়িলা প্রস্তু ৩০১৭০১ ; তাহাঁ যাইতে কর তুমি ২০১৮৮ ; তাহাঁ যাঞা রহ রূপ ৩০১০১১ ; তাহাঁ যাব সেই আমার ৩।৪।১৩৯; ভাহাঁ যাহ ভেহুঁ যদি ১।১৭।৫৩; ভাহাঁ যে করিল লীলা ২।১।১০; ভাহাঁ যে না লিখিল ২।২৫।১৬: ভাহা যে রামের রূপ ১/৫/৩৫: ভাহা ষেই পায় তার ৩/১৬/১২৬; ভাহা ষেই লীলা ভার মধ্যলীলা ২/১/১৫; जाराँ (यह मीमा जाद त्मव मीमा २।)।>२; जाराँ शिष्ट दिन मज्ञामीद २।२०।>८; जाराँ शिष्ट उपभूद २।२०।०२७; তাহাঁ বৈছে দ্বল সনাতনেরে ২।১৬।২০০; তাহাঁ বৈছে হৈল হরিদাসের ৩।৩।১৬৩; তাহাঞি রহিদা প্রভু ২।১।৯০; जाहा नाशि अकत २।२)७०: जाहाँ नीनाचनी (निय २।১৮/৫): जाहा नियाहेन नीना ১।৪।२२०: जाहाँ खिन ভোমার সুধ ২৮৮১৫ · ; ভাহা শুনি লুক হয় ২।২২৮৭ ; ভাহা শুনি সভার হৈল ২।২৫।৭৩ ; ভাহা শুনিল গোপাল ২০১৮৩০ ; ভাহাঁ শুনে লোক কহে ২০৬১৪ ; ভাহাঞি সকল লোক ১০০১৫১ ; ভাহাঁ সব লোকে कृष्णनाम राजात्र : ভাষা সর্ব্বশৃত্য হয় সাধাर-৭; তাহা সভা পানে প্রভু হাণান-; তাহাঁ সভা পাঠাইয়া হাসভা৪৫; তাহা সভা হৈতে ১৷২৷০১; তাহা সভার কণ্ড এই আ১০৷১১১; তাহা সহি তোমার বিচ্ছেদ ২৷৭৷৪৭; তাহাঁ ৰশ্বে দেশা দিলা ১/৫/১৫৯; তাহাঁ অন্ত রোপণ কর ২/১৬/১১৪; তাহাঁ লান করি প্রভূ ২/১৬/১১৩; তাহা সিদ্ধি করে হেন ২া১৬/৬৪; ভাইা সেই আর ভট্টাচার্ব্য ২া১৭/৬٠; ভাইা সেই করবুক্ষের ২া১৯/১৪৫; ভাহা হৈতে কোটিগুণ

রাধা প্রেমাবাদ ১।৪।১০৯; ভাহা হরি ভোগ করে এল৮৭; ভাহা হৈতে অধিক সুধ ২।১১।১২৪; ভাহাঁ হৈতে অবশ্ব আমি ২।১৬।২৪৬; ভাহাঁ হৈতে আগে গেলা ২।১৬।২০৩; ভাহা হৈতে কৈলে তুমি ২।৬।৬০; ভাহা হৈতে কোটিপ্রণ গোলী আবাদর ১।৪।১৫৮; ভাহাঁ হৈতে ঘরে আসি ২।২।৪৮; ভাহাঁ হৈতে চলি আগে ২।৯।৩০; ভাহাঁ হৈতে ধরি মোরে ৬।১৪।১০৪; ভাহা হৈতে পুন চকুর্ব্যহ ২।২০।১৬২; ভাহাঁ হৈতে মহাপ্রভু ২।১৮।৫৭; ভাহা হৈতে রাধাস্থ ১।৪।২১৫; ভাহাঁ হৈতে সেই লিলামালা ৩৬।২৮২; ভাহাঁ কীরোদ্ধি মধ্যে ১।৫।৯৪।

ভাছাকে ত এই कीत श्राध्य ; ভাছাকে ভালাক দিব ১/১৭/২১৫।

ভাহাতে অসংখ্য ফল সামাত ; তাহাতে আইলা তেঁহো সাধাসত ; তাহাতে আচাধ্য বড় হয় সাস্থাভং ; তাহাতে আপন ভক্তগণ সাথাং ; তাহাতে এতেক চিহ্ন হাংগাত ; তাহাতেও ঐশাধ্য দেখি সাস্থাত , তাহাতে চৈতক্তলীলা সাদানত ; তাহাতে জানিদ শাখা সাস্থাই ; তাহাতে জানিন প্রভুৱ এসব সামাম্মই ; তাহাতে তর্ক উঠাইয়া আদামদ ; তাহাতে দীক্ষিত আমি আগাংখণ ; তাহাতে দৃষ্টাস্ক উপনিষদ হাদাস্থাত ; তাহাতে দৃষ্টাস্ক লক্ষ্মী হাদাস্থাত ; তাহাতে প্রকট দেখি হাদাংখণ ; তাহাতে প্রকট হৈল সামাংখণ ; তাহাতে প্রকট ক্ষেত্র মারে আগাস্থাত ; তাহাতে প্রমাণ ক্ষা-শ্রীম্থ সামাস্থাত হাহাতে বছত শাস্ত্র সাধানত ; তাহাতে বিখ্যাত ইহো হাখাপদ ; তাহাতে ভরিবে বন্ধাণ্ড আগাণত ; তাহাতে সহর্ষণ করে হাহণাংখণ ; তাহাতে সুগদ্ধি তৈল আস্থাস্থাত । তাহাতেও হও তুমি মূল সাহাণ্ড ।

ভাহার আকার দেখি ৩০১৮৫৫; তাহার ইয়ন্তা কহি ১০৬০০০; তাহার উদ্দেশে প্রভূ ২০০১১১; তাহার উপর ক্ষর নয়ন ২০১৩০১৬০; তাহার উপরিভাগে ১০৫০০০; তাহার উপরে এবে ২০১৫০০৮৬; তাহার কল্মব নাম ১০০৪৮; তাহার গণনা কারো মনে ৩০০০০০; তাহার দর্শনে বৈষ্ণব ৩০০০০; তাহার দর্শনে লোক ৩০০০; তাহার দৃষ্টান্ত বৈছে ৩০০০০০০; তাহার বাহিরে কারণার্শব ১০৫০০০; তাহার বিশেষ ক্রান ১০০০০; তাহার বিশেষ ক্রান ১০০০০; তাহার বৈভবানন্ত বেন্ধার্থতের ১০০০০০; তাহার মধুর বাক্যে ২০৪০০; তাহার বৈভবানন্ত বেন্ধার্তের ১০০০০; তাহার মধুর বাক্যে ২০৪০০; তাহার মাধ্র্গগেকে ১০০০০০; তাহার মিলন করি ৩০০০৪০; তাহার যে আত্মা ত্মি ১০০০০; তাহার লক্ষণ ভন ৩০০০০ ; তাহার শ্রেবণে নাশ ১০০০০৪; তাহার সম্মান করি ১০০০০০; তাহার হৃদরে তার ১০০০০। তাহার শ্রেবণে নাশ ১০০০০৪ ; তাহার সম্মান করি ১০০০০০; তাহার হৃদরে তার ১০০০০০।

ভাহারা বুঝিতে নারে অনা১৪৫।

ভাহারে করাইল সভার ৩।৪।১-৬; তাহারে কহেন আচার্য্য ৩।২।১-১; তাহারে দেখিতে প্রাণ ৩।১৮।৫-; তাহারে নির্ক্তিতে ভাগবত ১।২।৫১; তাহারে মলিন কৈল ২।১২।৫১; তাহারে মারিব আমি ২।২৫।১৪৪।

ভাহি মধ্যে কৈল রাসে অং১০১১৮; তাহি মধ্যে গোবিন্দের অং১-১১০ ; তাহি মধ্যে ছয় ঋতু ১৷১৭৷২৩১; তাহি মধ্যে পরিমূণ্ডা অং০।১০০; তাহি মধ্যে প্রভূর কিছু অং০।১১৬; তাহি মধ্যে প্রভূর পঞ্চেন্দ্রির অং০।১১৮; তাহি মধ্যে প্রভূর সিংহ্বার অং০।১১৫; তাহি মধ্যে শিবানন্দের আশ্চর্য্য অং১।১৬।

ভাতে ইহঁ । রহি আমার অনাভং ; তাহে জানি কোন তপস্থার অ১৬।১২৯ ; তাহে মুখ্য রসাশ্রের ২।২।৬৮ ; তাহে রামানন্দের ভাব অং।১৯ ; তাহে শোভে ধ্বজবজ্ঞ ১।১৪।৫ ।

তাঁর অংশ পুরুষ হর ১।৫।৬৪; তাঁর অককান্ত্যে ছান ৩।৩২১০; তাঁর অকগন্ধে দশ দিগ্ ৩।৩২২০; তাঁর অবিচারী শক্তি ১।৪।৭৮; তাঁর অবতার এক শ্রীযুক্ত ১।৬।৭৭; তাঁর অবতার এক শ্রীস্কর্ষণ ১।৬।৭৬; তাঁর অবতার এক শ্রীস্কর্ষণ ১।৬।৭৬; তাঁর অবতার প্রক্ শ্রাক্তার সাক্ষাৎ ১।৬।৪; তাঁর অভিবেকে প্রভূ ২।১৬।৫১; তাঁর আজা বৃহ্ণ আমি ৩।৭।১৩৫; তাঁর আজা ভাকি তাঁর সকে সে ৩।১০।৬; তাঁর আজা বিহু আমি ৩।৭।১৩৫; তাঁর আজা ভাকি তাঁর সকে ও।১০।৬; তাঁর আজা ক্রিপা স্বাক্তা স্থানি সেবা ১।১০।১৬৮; তাঁর আজা ক্রিপা ১।১২।৮; তাঁর আজা ক্রিপা

আইলা আজার কল ৩।৪।২২৬; তাঁর আজা লঞা লঞা আইলা পুরী কামকোট ২।৯০৬২; তাঁর আজা লঞা গেলা ২।১।২৭০; তাঁর আজা লঞা লিখি ১।৮।৭৬; তাঁর ইচ্ছা প্রভু অল্প ৩)২।১০৫; তাঁর ইচ্ছা প্রভু সলে ১।১৬।১৪; তাঁর ইচ্ছার গেল মোর ২।২০।৮৮; তাঁর উপশাধা কিছু ১।১২।৭৭; তাঁর উপশাধা যত অসংখ্য তার ১।১১।৫; তাঁর উপশাধা যত কুলীনগ্রামী ১।১০।৪৬; তাঁর উপশাধা যত তার অন্ত ১।১১।৫৩; তাঁর উপসনা লানি ২।৯০৯৯; তাঁর এক পুত্র যোগ্য ২।৯০২৭১; তাঁর এক শাধা মুখ্য ১।১০।২২; তাঁর এক শিশ্ব তাঁর ও।৬০১৬; তাঁর এক বির এক বির প্রভু বর্বার প্রতিহ্ব বাব্য কুরে ২।৬।২৫০।

তাঁর কি অভূত চৈতক্ত সাদাতদ; তাঁর রূপা নাহি যারে ২।১১।৯১; তার রূপার পাপ তার ১।১৭।৫৫; তাঁর রূপার পাইছ ডোমার ২।৮।৩১; তাঁর রূপার পাইল ডোমার ২।৯।১০৪; তাঁর রূপার প্রশ্ন করিতে ২।২০।৮৯; তাঁর রূপা বিনা অক্তে সাদাণ ; তাঁর রূপার ক্মার ক্

ভাঁর গর্ভে জন্মিলা ১৮৮৩৭; তাঁর ক্ষণ গণিবে কেমনে ২৮৮১৪৫; তাঁর ক্ষক্র অস্ত এই ১১২২১৪; তাঁর ক্ষক্র পাশে বার্ত্তা ৩৬১৭৪।

ভার চরিত্র বিচারেতে ২।২১।১১।

তাঁর ঝারী শেষামূত ৩২০৮০।

তাঁর ঠাঞি আজ্ঞা লঞা ২।১।২২০; তাঁর ঠাঞি গোপালের ২।৪।৭৭; তাঁর ঠাঞি প্রভূর কথা ৩।১৩।৪২; তাঁর ঠাঞি মন্ত্র শৈল ২।৪।১১০: তাঁর ঠাঞি শেষ পাত্র ৩।১৬।১১।

ভার তর নামগুণ ১।৬।২৯।

ভার দশা দেখি বৈষ্ণব ৩।১৪।১০৬; তাঁর দৈল্য দেখি শুনি ২।১৬।২৬১; তাঁর দোষ নাহি তোঁহো ১।৭।১০৯।

ভার ধন তাঁর ইহা সম্ভোগ ১।৪।১৫৪।

তাঁর নব অর্থমধ্যে ২।৬।১৭৪; তাঁর নাভিপন্ম হৈতে উঠিল ১।৫।৮৬; ২।২০।২৪৫; তাঁর নিকট এক ছানে ৩।১৬।২৯; তাঁর নিন্দা হয় যদি ২।৩।১৭৮;

তাঁর পত্নী তাঁরে দেন ৩।১৬।৩১; তাঁর পত্নী শচীনাম ১।১৩/৫৮; তাঁর পদধূলি লঞা ৩৬।১৫২; তাঁর পরিকর তাঁর ১।১০।১০; তাঁর পরিশ্রম হৈব ৩।১২।১০৮; তাঁর পাছে পাছে আমি ৩।১৭।২৪; তাঁর পাদপদ্ম নিকট ২।৪।১৩; তাঁর পাদপদ্ম বন্দ ১।১।২২; তাঁর পাদপদ্ম কোটি ১।১।২১; তাঁর পাছে অপরাধ ২।৪।৮; তাঁর পিতা কহে গোড়ের ৩।৬।১৭৬; তাঁর পিতা বিষয়ী বড় ৩।২।৮৭; তাঁর পিতা সদা করে ২।১৬।২২৩; তাঁর পুল্রগণ আমার ৩।৯।১০১; তাঁর পুল্র মহাপত্তিত ৩।৪।২১৮; তাঁর পুল্র মহাশয় ১।১১।৩৭; তাঁর পুল্র সব শিরে ২।১০।৫৮; তাঁর পুরোহিত বলরাম ৩।৩১৫৮; তাঁর পুশাচূড়া ২।৪।১৩; তাঁর প্রগরেষ দেখিতে ৩।৭।১২৯; তাঁর প্রতিজ্ঞা না করিব ২।১১।৩৮; তাঁর প্রসাদে জানিল ৩।৭১৯; তাঁর প্রিয় শিশ্ব ঞিছো ১।৮।৫৫; তাঁর প্রতির কথা আছে ১।১০।২১; তাঁর প্রেমবল আমি ২।১৫।৫০; তাঁর প্রেমব আনি মোরে ২।১৫।৬৬।

ভাঁর বাক্য ভনি মনে ২।২৪।১৭৪; তাঁর বিপ্র বহে জ্বল ২।১৭।৩২।

জাঁর ভক্তি দেখি প্রভ্র ২।১৬।১০৪; তাঁর ভক্তিনিষ্ঠা কহে ২।১৫।১৩৭; তাঁর ভক্তিনিষ্ঠা দেখি প্রভূর ২।১৮০১৩; তাঁর ভক্তিবশে গোপাল ২।৫।১২২; তাঁর ভক্তো হর জীবের ২।১৮০১৮৩; তাঁর ভরী দমরন্তী ১।১০।২৩: তাঁর ভরীপতি গোপীনাথ ১।১০।১২৮; তাঁর ভরে সভে করে ০০০৪০; তাঁর ভাবে ভাবিত আমি ২৮৮২০০; তাঁর প্রত্তুত্ব নাম ২।১০৩৭; তাঁর ভ্রমনের কিছু ১।১০০৪৮; ভূবণ ধ্বনিতে আমার ০০১৭২৪।

ভার মন কুক্মারা নারে ২৮৮/১০২; তাঁর মহোৎসবে যেই ৩/১১/১১; তাঁর মাতাপিতা হৈল ৩/৬/১৮১; তাঁর মুখ দেখি হারে এ/১৬/৬০; তাঁর মুখে আন গুনে ২/১৭/৪৫; তাঁর মুখে গুনি লিখি ৩/৪ ৭৮।

অতিতেজচবিতা তের পরিশিষ্ট

উার বড শাধা হৈল ১৷১২৷২ ; তাঁর যশ: গুণ সর্ব্ব ১৷৮৷৫০ ; তাঁর যুগাবভার জানি ১৷ভা২৮ ; তাঁর বেই জানি বলি ৩৷১৯৷২২ ; তাঁর বেই তুথ ২৷৩৷১৮২ ৷

ভাঁর রখচাকায় এই ৩।৪।১০ ; তাঁর রূপ দেখি ২।৪।১১১ ; তাঁর রূপ ভাব সখি ৩।১৪।১০২ ।

ভাঁর লঘুনাতা শ্রীবন্ধত ৩।৪।২১৮; তাঁর লাগি গোপীনাথ ২।১৬।৩২; তাঁর লাগি হাব্য ছাড়োঁ। অনা১২৪; ভাঁর লীলা বর্ণিরাছেন ১।১০।৪৫; তাঁর লোকসকে তাঁরে ২।১।৭২।

তাঁর শিক্স উপশিক্স ১।১০।১৪; তাঁর শক্তি তাঁর সহ ১৪।৭৪; তাঁর শক্তো রামানন্দ ২।২০।৯০; তাঁর শা্ধা উপশাধাার ১।১২।৫৪; তাঁর শিক্স গোবিন্সপূজক ১।৮।৬৪; তাঁর শিক্ষা লাগি ১।৭।৪৫।

ভাঁর সন্দে অনেক বৈষ্ণব অংশ্নত ; তাঁর সন্দে আইলা বহু ২।৮।১৩; তাঁর সন্দে আনন্দ করে ১।১৩।৬৪; তাঁর সন্দে আমার মন ৩।৭।১৪; তাঁর সন্দে জীড়া কৈল ২।১৩।২২; তাঁর সন্দে জগরাণ ২।১১।৯৪; তাঁর সন্দে ভিন জন ১।১০।১১৫; তাঁর সন্দে নাচি বুলে ১।১৭।১৩১; তাঁর সন্দে পূর্ণ হবে ২।১০।৫৭; তাঁর সনে মহাপ্রভু ২।৯।১৬২; তাঁর সনে হঠ করিব ৩।৭।১৪১; তাঁর সম শুরু রুক্তের ১।৬।৫১; তাঁর সিদ্ধিকালে দোঁহে ১।১০।১৩৭; তাঁর সুব্ধে সুধ্বৃদ্ধি ১।৪।১৬৫; তাঁর সুধ্বহতু সন্দে ৩।৬।৭; তাঁর-সূত্রে আছে তেঁহো ২।৪।৭; তাঁর স্ত্রের অর্থ কোন ২।২৫।৭৬; তাঁর সেবক সর আসি ৩।৯।৮৪; তাঁর সেবা ছাড়ি আমি ২।১৫।৪৯; তার সেবা বিনা জীবের ২।১৮।১৮৪; তাঁর তাঁর আলে ২।২৫।১৪৩; তাঁর স্পর্দে হেল মার ৩।৪।৮; তাঁর স্পর্দে গদ্ধ হৈল ৩।৪।১৮৯; তাঁর স্পর্দে নাহি যায় ২।৯।১০৯; তাঁর স্পর্দে হৈল ভোমার ৩।১৮।৬৩; তাঁর স্থানে রূপগোসাঞি ১।১০।১৫৬।

তাঁর হত্তপর্শে অর ২।৪।৭৬ ; তাঁর হিংসায় লাভ নাই ২।১।১৬৩ ; তাঁর হৃদয়ে কৈল প্রভূ ২।১।২৪৪।

ভাঁরা আপনারে করে ১।৬।৫১; তাঁরা কহেন তপ্তত্মত ২।২৫।১৪৮; তাঁরা গেলে পুন হৈল ৩।১৬।৭২; তাঁরা ছাইজন জানাইল ২।১।১৭৪।

তাঁরে আন প্রভ্বাক্যে ২।২০।৪৮; তাঁরে আলিক্সন করি ২।২০।৫০; তাঁরে আলিক্সিতে প্রভূর ২।৮।১৮; তাঁরে আলিক্সিয় প্রভৃ ২।১৯।২০০; তাঁরে ঈশ্বর করি নাহি ২।৯।১১৮; তাঁরে উপেক্সিয়া কৈল ২।৭।৭০; তাঁরে কহে প্রাক্বত সন্থের বিকার ১।৭।১০৮; তাঁরে কিছু কহে তাঁর ২।১১।১২০; তাঁরে কৈলে ক্ষড় নশ্বর এ৫।১১৪; তাঁরে কৈলে ক্ম ক্রীব এ৫।১১৫; তাঁরে কোলে করি কৈল ৩।১১।১০২; তাঁরে থাওরাইয়া তাঁর পত্নী এ১৬।৩২; তাঁরে তাহাঁ বাসা দিয়া এ১।৪৮; তাঁরে তুমি উঠাঞাছ এ১৮।৬২; তাঁরে দেখি পুনরপি ২।১৬।১৬০; তাঁরে দেখিবারে আইসে ২।১।১৬২; তাঁরে নমস্কার প্রভূ ২।৮।২৫১; তাঁরে না দেখিয়া ব্যাকুল ২।৮।৮৪; তাঁরে না ভজিলে ক্ছু ১।৮।২৮; তাঁরে নির্মাকার করি ২।৬।১৩২; তাঁরে নির্মিশের কহি ১।৭।১৩০; তাঁরে নির্মিশের স্থাপি ২।২৫।৩০; তাঁরে পাঠাইয়া নিত্যানন্দ ২।৩২১; তাঁরে পাঠাইল গোঁড়ে ২।১।২৪৮; তাঁরে প্রদক্ষিক্স করি ২।৩।২০৮; তাঁরে প্রদক্ষিক্স করি ২।৩।২০৮; তাঁরে বিদার দিল প্রভূ করি ২।১৬।৬৭; তাঁরে বিদার দিল প্রভূ করি ২।১৬৮৭; তাঁরে বিদার দিল প্রভূ করি ২।১৬৮৭; তাঁরে বিদার দিল প্রভূ করি ২।১৮৪৮; তাঁরে বিদার দিল প্রভূ করি ২।১৮৪৮; তাঁরে বিদার দিল প্রভূ করি ২।১৮৪৮; তাঁরে বিদার দিল প্রভূ করি ২।১৮৪০; তাঁরে বিদার দিল প্রভূ করি ২।১৮৮০; তাঁরে বিদার দিল প্রভূ করি ২।১৮৪০; তাঁরে বিদার দিল প্রভূ করি ২।১৮৪০; তাঁরে বিদার কিছু এ৭।৮২; তাঁরে মিলি তাঁর মরে এ৫।৮৯; তাঁরে মিলিতে গজপতি ২।১২।০, তাঁরে বেই সেবে তার ২।১১।১০; তাঁরে ক্রেক্স করা নিলাচনে ২।১০।১২; তাঁরে ক্রেক্স সভার চিড়া এ৬।৭৭; তাঁরে শিখাইল সব ১।৭৪৬।

তাঁ-সভা সহিত গোষ্ঠী ২।১।২০৫; তাঁ-সভার অন্তরে গর্ব ২।১।২০৫; তাঁ-সভার আগে ভট্ট এ।১৪৭; ভাঁ-সভার আচার চেষ্টা ০।১০।০৬; তাঁ-সভার ইছার প্রভূব ০।৮৮৪; তাঁ-সভার কথা রহ ১।৬।৬০; তাঁ-সভার চরণ রত্বাথ ০।৬।১৪২; তাঁ-সভার চরণে মোর ১।১।২০; তাঁ-সভার চাহি বাসা ২।১১।৫৭; তাঁ-সভার নাহি নিজ ১।৪।১৫২; তাঁ-সভার পাদপলে ১।১।১৯; ১।১১।২০; তাঁ-সভার প্রসাদে মিলোঁ ২।১২।৮; তাঁ সভার সভে আইল ০।১৬।৫; তাঁ-সভার সভে প্রভূব হিতবাহ ০।১৬।৪; তাঁ-সভার সভে প্রভূব হিল বাহ ০।১৬।৭২; তাঁ-সভার সভে প্রভূব হিল বাহ ০।১৬।৭২; তাঁ-সভার সভে প্রভূবার ভাগ।১৫৬।

The week to the

काल जानि क्षेत्र किन राक्षात्रक ; कीला अहे असमाज राजाक ; कीला प्रति काल क्षा कार भारतार ; कीला दिना वरे প্রেমার ২।১৭১৯৪ ; তাঁহা বিদ্যা এই রাজ্য ২।১৬৫ ; তাঁহা বিনা বিজে কিছু ১।১৩।৭৪ ; তাঁহা বিনা অক্তর নাহি ২।০।২৬২ ; তাঁহা বিমু রত্নাক্ত ৩।১১।৯৬; তাঁহা বিমু রাসলীলা ২।৮।৮৬; তাঁহা বিমু মুখ হেডু ১।৪।১৭৮; তাঁহা বেঢ়ি প্রস্কু করে ৩০১১৬৯ ; তাঁহা লঞা গোষ্ঠা ৩০০৪৮ ; তাঁহা লঞা শ্রীরূপ ২০১১০৬ ; তাঁহা সূজা লঞা প্রাকৃষ ২০১২৪২ ; জারা সূজা লৈয়া গেলা ২।৭।৪০ ; জাঁহা সহ আত্মতা এ৫।১৪০ ৷

ভাছাকে অনত কহি ১।৫।১০০; তাঁহাকে কছিও সেই ২।২০।১০; তাঁহাকে গুছিয়া ছাঁরে ২।১৫।৬৭; উচ্চাকেই প্রেমে করার ১াভা৫২ ।

জাঁহাতে হইল চৈতত্যের ১।১০।৫१।

ভাঁহার অব্দের ওদ্ধ ১।২।৮; তাঁহার অনন্ত গুণ কহি ১।১০।৪২; তাঁহার অনন্ত গুণ কে করু ১।৮।৫৫; তাঁহার অতুক্ত শাখা ১৷১০৷৩১ ; তাঁহার অবস্থা সব ৩৷১৪৷৭১ ; তাঁহার আবরণ কিছু ২৷১৬৷২৪২ ; তাঁহার চরণ আগে ১৷১৷১৭ ; তাঁহার চরণ কুলা কে পারে ১/৫।২০০; তাঁহার চরণচিহ্ন বেই ঠাঞি ৩/১৬/২৮; তাঁহার চরণ ধূঞা করেঁ। ৩/২০/১৪২; তাঁহার চরণাম্রিত সেই বড় ১।৭।১; তাঁহার চরণে প্রীতি ২।১৮।১৮৪; তাঁহার চরণে মোর কোটি ২।১।২১; তাঁথার চরিত্র লোক না পারে ১।১৭।২৮৮; তাঁথার চরিত্র শুন ১।১২।১৭; তাঁথার চরিত্রে প্রভুর ২।১৬।১৩৭; তাঁহার দর্শন রূপায় ২।৭।৯৯; তাঁহার দর্শন তোমার ২।১০।৬; তাঁহার দর্শনলোভে ৩।১৫।৫৪; তাঁহার দিতীয় দেহ ১।৫।৩; তাঁহার নাসাতে বহু মূল্য ২।৫।১২৫; তাঁহার নাহিক দোষ ১।৭।১٠৫; তাঁহার পত্নীকে তবে ৩।১৬।১৫; তাঁহার পদারবিদে ১।১।২৪ ; তাঁহার পরীক্ষা আমি ৩.৪।৩২ ; তাঁহার প্রকাশভেদ ১।৩।৭০ ; তাঁহার প্রথম বাহণ ১।৪।১০৮; তাঁহার প্রভাব প্রেম অ২।৫১; তাঁহার প্রসালে নামের ৩।৭।৩৬; জাঁহার প্রসালে দোর হল ১।২।১১; তাঁহার প্রসাদে শুনেন ১৮৮৮; তাঁহার প্রেমের কথা ২০১৬২০; তাঁহার প্রেরণায় তাঁরে ১০৭৫৫; তাঁহার বচন প্রভু ২।১৭।১৯; তাঁহার বিনয়ে প্রভুর ২।৭।৪৯; তাঁহার বিভৃতি দেহ ১।৭।১০৭; তাঁহার রান্ধণী তাঁর নাম ২।৭।৫১; তাঁহার জন্ধন সর্বোপরি হানাস্থদ; তাঁহার মনের ভাব তেঁহো অং।৪১; তাঁহার মহিমা এই মনেতে হানাত : ডাঁহার মহিমা প্রভাব ২।১৭।১০২ ; আঁহার মহিমা লোকে ২।১০।৫০ ; আঁহার মহিষী আহৌলা ২।৫।১২৪ : আঁহার শ্রীমুখবাণী ১৷৬৷৫০ ; তাঁহার সম্ভোষে ভক্তিসম্পদ ২৷৫৷২০ ; তাঁহার সম্মতি লৈয়া ২৷১৩৷২০ ; তাঁহার স্বভাবে তাঁৱে ২া১৬া১৬৫; তাঁহার সাধনরীতি ১া১০া১০১; তাঁহার সেবার বিপ্রের ২া৫া১৬; তাঁহার সৌন্দর্য্যে মোর ৩১৫।৫৩: তাঁথার হাবে ধরি কহে ২।১৬।১৩৭; তাঁহার হুমারে কৈল ১।৪।২২৫; তাঁহার হুদর জানি ১।১৬।৮৭; তাঁহার হুদরে ভক্তাব ১।৬।१৮।

ভাঁহারাও আপনাকে মানে সভাভং।

তাঁহারে অঙ্গনে দেখি ২।২০।৫০; তাঁহারে করাইল সভার ৩।১।১৫১; তাঁহারে গোপাল থৈছে ২।১৬।৩১; তাঁথারে জানিহ তুমি ২০১৬।৭০; তাঁহারে দেখিতে প্রভুর ২০১৩০১৭০; তাঁহারে পুছিলা কিছু ২০১৭০৯৫; তাঁথারে মিলিতে প্রভুর ২৮৮।১৪।

ভিন অংশে চিচ্ছক্তি হয় ২।৬।১৪৪; তিন আলে ডলে রহে ২।১৪।১৮১; ভিন আলেতে হরে কাণ ৩।১৭।৩৬; ভিন আবাস-স্থান ক্লফের ২।২১।৩২।

जिन काल में मुख्य सार्थ । अने काल काल काल काल सार्थ ।

किन थेख कवि मुख शहाऽहर।

জিল কণ ক্ষোভ নাহি অধান্ত।

জিন চাপড মারি করে ৩।১৮/৫२।

ভিল অন সহ রূপ ২।২৫।১৬০; তিন অনার পালে প্রভু ২।১২।৭০; তিন অনার ভোগ তেঁহো জাই ০।৭০; তিন অনে ইট গোটা অচা০; তিন অনে সমর্পিয়া অ২।৬০; তিন অনের ডক্সাপিও ২।এ।৭০; তিন অস পাত্রে ২।৩।৫৩।

ভিন ঠাঞি ভোগ বাঢ়াইশ ২।এ৩৯।

জিল দশার মহাপ্রস্থ আ১৮।৭৪; তিন দার দেওরা আছে আ১৪।৫৬; তিন দারে কপাট তৈছে আ১৭।১০; তিন দারে কপাট প্রস্থ হাহাণ; তিন দিন উপবাসে হাআ১৩০; তিন দিন প্রেমে দোঁহে হাআ১৫৪; তিন দিন বঞ্চিলা আমা আএ২৩৫; তিন দিন কহি সেই ১।১৭।৪১; তিন দিন ভিতরে সেই আএ১৯৬; তিন দিন ভিক্ষা দিল হাআ১৬১; তিন দিন বহিলাম অএ১২৬; তিন দিন হৈল হরিদাস অ২১১৪।

ভিন্ন পদে অহপ্রাস ১৷১৬৬০; তিন পাত্রে ঘনাবর্ত্ত ২৷৩৫১; তিন পুত্র মফক শিবার ৩৷১২৷১৯; ডিন পুত্র শিবানন্দের ১৷১০৷৬০।

ভিন বার শীতে স্নান ২। ৭।২২; তিন বার স্বপ্নে আসি ২।৪।১৭১; তিন বারে ক্লফনাম ২।১৭।১২৩; তিন বোঝারি ঝালি ৩।১০।৩৬।

তিন ভাই একত্রে রহিব ৩।৪।৩৪; তিন ভাই কীর্ত্তনে করে ২।১১।৭৭; তিন ভোগ ধাইল এ২।৬১; তিন ভোগের আশে পালে ২।৩।৪৯।

ভিন মুক্রার ভোট গার ২।২০,৮৭; তিন মূর্ত্তি দেখিলা সেই ২।১৮।৫৫।

ভিল রঘুনাথ নাম ৩।৬।২০১।

ভিন লক্ষ নাম ঠাকুর অতা১৬৮ ; তিন লক্ষ নাম তেঁহো ১৷১০।৪১ ; তিন লক্ষ মূলা রাজা ২৷২০৷৩৮।

ভিন ভল্ল পীঠ হাতা৫৪।

তিন সন্ধ্যা রাধাকুণ্ডে ১৷১০৷৯৯ ; তিন সহস্র ছয় শত পল ২৷২০৷৩২২ ; তিন সাধনে ভগবান্ ২৷২৪৷৫৮ ; তিন স্থুখ আহাদিতে ১৷৪৷২২৩ ; তিন হান্ধ শাখার কৈল ১৷১২৷৭৫ ৷

ভিন হৈতে ক্লফনাম-প্রেমের অ১৬।৫৮।

ভিনে আজ্ঞাকারী ক্লফের ২।২১।২৮; ভিনে ভেদ নাহি তিন ২।১৭।১২৭; ভিনের অধীশার ক্লফ ২।২১।৭৫; ভিনের ভিন শক্তি মিদি ২।২০।২২০; ভিনের শারণে হয় ১।১।৪।

ভিরোহিতা পণ্ডিত বড ২।১৯৮৫।

ভিলকাঞ্চি আসি কৈল ২।১।২০৩; তিল ফুল জ্বিনি নাসা ১।৩।৩৫।

ভিঁহে। আসি কৃষ্ণরূপে ১।২।৫२।

जिल्लाकोकत्रि कत्त्र शश्लाश्रद्ध।

ত্তিকগৎ ভাসাইতে পারে অধাদধ; ত্তিজগতে ইহার কেহো ১।৪।১২০; ত্তিজগতে কাঁহা নাহি ২।১৪।১৩৪; ত্তিজগতে তোমার চরিত্র অ১২।২৭; ত্তিজগতে নাহি রাধাপ্রেমের ২।৮।৭৯; ত্তিজগতে বত আছে ধনরত্ব ১।৯।২৬; ত্তিজগতে বত নারী ৩।১।১৭; ত্তিজগতের লোক প্রাস্থাতের লোক প্রাস্থাতের লোক প্রাস্থাতের লোক প্রাস্থাতের লোক প্রাস্থাতের লোক প্রাস্থাতের লোক প্রাস্থাতির দাকি প্রাস্থাতির লোক প্রাম্থাতির লোক প্রম্থাতির লোক প্রম্থাতির লোক প্রম্যামির লোক প্রম্থাতির লোক প্রম্যামির লোক প্রম্থাতির লোক প্রম

जिञ्कून विभागात रागरदर।

জ্রিপদী আসিয়া কৈল ২। নাৎন ; জ্রিপাদ বিভূতি ক্লফের ২।২১।৪২ ; ত্রিপাদ বিভূতি পরব্যোমের ২।২১।৭১।

ত্তিবিক্রম পদ্মগদা ২!২০।১৯৮; ত্রিবেণী উপর প্রভূর ২।১৯।৫৬; ত্রিবেণী প্রবেশ করি ৩।২।১৪৫; ত্রিবেণী-প্রভাবে **ছরিদাস ৩**২।১৬৪; ত্রিবেণীলানে প্রদাস ২।২৪।১৫২। ব্রিক্তক প্রকার বেহ পাস্টাস্থ বিজ্ঞান্ত ব্যক্তি ব্যক্তি বাস্থে বিজ্ঞান বিজ্ঞ

ব্রিষ্ঠ আইলা তাই। ২০০০ ; ব্রিমর বিপদী স্থান ২০০০ ; ব্রিমর দেখি গেলা ২০০৩৫ ; ব্রিমর ডট্টের ঘরে ২০০০ ।

ত্তি শক্তে ক্লফের ভিন লোক ২।২১।৭৩।

ভীরে উঠি পরি সভে ২।১২।১৪০; তীরে নৃত্য করে কুণ্ডলীলা ২।১৮/১০; তীরে বন দেখি স্থতি ২।৮/০; তীরে রহি দেখি আমি ৩/১৮/৭০; তীরে স্থান না পাইরা ৩/৬/৮৮।

ভীর্ষ করিয়াছে দৌছে ২।৫।০; তীর্থ পবিত্র করিতে ২।১০।১০; তীর্থবাসী দুট আর ২।১৮।১৬০; তীর্থবাসী সতে কর ৩।১৫।৩০; তীর্থবাত্রা কথা এই ২।১।৩৩০; তীর্থবাত্রা কথা কহি ২।১।৩২৭; তীর্থবাত্রা কথা প্রস্থ ২।১।২০৫; তীর্থবাত্রার এত সংঘট্ট ২।১।২০০; তীর্থবাত্রার তীর্থক্রম ২।১।৪; তীর্থবাত্রার পিতার সঙ্গে ২।৫।৫৮; তীর্থ দুপ্ত আনি প্রভু ২।১৮।৪; তীর্থ সব দুপ্ত তার ৩।১।১৬২।

তীৰ্থে বিপ্ৰে বাক্য দিল ২।৫।৩৫; তীর্থের মহিমা নিজ ভক্তে তাং।১৬৭।

ভাল সেবা করে বৈসে ২।১৩।১৫।

ভুঞি অজুর মৃতি ধরি ৩।১৯।৪৬।

জুমি অঙ্গীকার কর ২।১০।৩৪; তুমি অনাধের বন্ধু ২।১।৫১; তুমি আমা ছাড়ি কর ২।২০।৬; তুমি আমা লৈরা আইলা ২।৭।১৮; তুমি আমার রমণ ২।২।৬০; তুমি আমারে আনি ২।১৮।১৪০; তুমি ইহাঁ বসি রহ ৩।৫।১৩; তুমি ঈশ্বর নাছি ভোমার ২।১৭।১৭২; তুমি ঈশ্বর নিজোচিত ৩।৭।১১১; তুমি ঈশ্বর সাক্ষাৎ ২।৯।৫২; তুমি এক জিলাপীর ২।২০।৪; তুমি এত কুপা কৈলে ৩।৭।১১৩; তুমি এছে না কৈলে আর ৩।৪।১২৭।

তুমিক করিহ ভক্তিরদের ২।২৩।৫৪; তুমি করিয়াছ রূপা ৩/১৮২; তুমি কহ কলিতে নাহি ২।৬।৯৬; তুমি কহিও ইংার ৩/১।৮১; তুমিও কহিও তারে গৃঢ় ২।১।৬৮; তুমি কাজী হিন্দুধর্ম ১।১৭।১৬৭; তুমি কি জানিবে এই ১।১৬।৪৭; তুমি কেন এই বাতে ৩/২।৬৬; তুমি কেন হংণী তোমার ২।২০।১১৩; তুমি কেন আসি তাঁরে ৩/৭।১৪০; তুমি কেন ছাড়িবে তাঁর ২।১৫।১৫৬; তুমি কোন বড় লোক ১।৪।২২; তুমি রূপা করি রাখ ৩/৭।৭৭; তুমি রূপা করিয়াছ ৩/১।১৮; তুমি রূপা কৈলে তাঁরে ৩/৬।১৩০; তুমি রূকা চিত্তহর ২।২।৫৮; তুমি রূকা নাম মন্ত্র কৈলে ৩/১৬৬৬।

ভূমি থাইতে পার ২।৩৮৩ ; তুমি খাইলে হয় কোটি ৩।৩।২০৯।

ভূমি গোসাঞিরে দঞা ২।৬।৬৩; ভূমি গোরবর্ণ তেঁহো ২।১০।১৫৯।

জুমি জগদ্ওক সর্বলোক ২াডা৫৭; তুমি জান এই বিপ্রো ২া৫া৭২; তুমি জান ক্লফ নিজ ২া১৬া১৪৩; তুমি জান পরিহাস ৩১৭া৩৫।

ভূমি ত অবৈত গোসাঞি ২।৩।২৯; তুমি ত ঈশর তোমার ২।২৫।৭৪; তুমি ত ঈশর বট ১।১৭।২৬৩; তুমি ত ঈশর মৃঞি ২।১৫।২৪০; তুমি ত করুণাসিরু ২।২।৫৯; তুমি ত যবন হৈয়া ১।১৭।১৯০; তুমি তাঁরে রুক্ষ কছ ২।১০।১৫; তুমি তৈছে কৈলে ২।৩।১৪১।

জুমি হুই জারে জারে ২।৫।১১২; তুমি হুই ভাই মোর ২।১।১৯৪; তুমি দেখা পাবে আর ২।১৫।৪৭; ভূমি দেব ক্রীড়ারত ২।২।৫৭; তুমি দোঁহে আজ্ঞা দেহ ২।১৬।৯০।

জুবি নরাধিপ হও ২।১।১৬৮; তুমি না ধাইলে কেহো ২।১৪।৩৯; তুমি না জানাইলে কেহো ৩।৪।৮৫; তুমি না দেখাইলে ইহা ৩।১৩।৫৮; তুমি না দেখিলে কারো ১।২।৩৬; তুমি না বসিলে কেহো ২।১১।১৮৬; তুমিহ না দিল তারে ২০২০ত ; তুদি নাগ বলপ্রাণ হাহাত ; তুদি নায়ারণ তদ গহাহত ; তুদি নিক ছারা সদে ২০১৮১৯৬।

জুন্ধির পরম যুবা ৩৩১৬; তুমি পাণ্ড পঞ্চ পাণ্ডব ১৮১০৮; তুমি পিতা পুত্র জোমার ২০১৫।১১৬; তুমি পিতা মাতা আমি ১০২০; তুমি পূর্ণ ব্রহ্মানন্দ করহ এ৮০২০।

জুমি বক্তা ভাগবতের ২।২৪।২৩০ ; তুমি বড় পণ্ডিত মহাকবি ১।১৬।৯৩ ; তুমি বড় লোক পঞ্জিক ৩)১৩।৯৫ ; তুমি বিদগ্ধ কুপামন্ন ২।১৩।১৩২ ; তুমি ব্যগ্র হৈলে কারো ২।৩।২১১ ; তুমি ব্যঞ্জের জীবন ২।১৩।১৪০।

জুমি ভাল করিয়াছ ২।১২।১১৪ ; জুমি ভাল জান অর্থ ১।১৬।৩৬ ; তুমি ভাল কহ ক্রের ২।৬।১২৩ ; জুমি ভিকা কর প্রসাদ ২।২০।৬৯।

তুমি মন কর যবে ২।১৫।১৬১; তুমি মহাপ্রভুর হও ৩।১৩।৫৫; তুমি মহাভাগবত ২।৬।২২২; তুমি মাটী থাইতে দিলে ১।১৪।২৪; তুমি মূর্চ্ছাছলে বৃন্ধাবনে ৩।১৮/১১২; তুমি মূল নারায়ণ ১।২।৪৫; তুমি মোর দিরিত ২।২।৫৭; তুমি মোর স্থা দেখাও ৩।১৬।৭৭; তুমি মোরে কল্লা দিতে ২।৫।৪৯; তুমি মোরে করিয়াছ ৩।৪।৭১; তুমি মোরে বছ দিলে ২।১৪।১০; তুমি মোরে স্কৃতি কর ২।৮।৯৯।

ভূমি যদি আইস ১।৭।৫২; তুমি যদি আজ্ঞা দেহ ২।১৬)১৭০; তুমি যদি উদ্ধার তবে ২।১৯।৫২; তুমি যদি কহ আমি ২।৫।৪৪; তুমি যাই কর ষেই সর্ব এল।৪৯; তুমি যাই প্রভুরে রাধহ এল।৯৮; তুমি যার হিত বাছ ২।১৫।১৬৯; তুমি যাই। কহ আমি ২।৩)১৪৫; তুমি যাই। বাই হা১৬।২৭৭; তুমি যে আমার ঠাঞি এ৭।১৩৬; তুমি যে আদিবে আজি ২।১০।১১৯; তুমি যে আসিবে মোরে ৩)১৪১; তুমি যে করহ অর্থ ২।৬।১১৯; তুমি যে করাইলে এই এ৬।১৩৭; তুমি যে কহ সেই সভ্য ২।৯।১৪৩; তুমি যে কহিলে পণ্ডিত ১।১৭।১৬২; তুমি যে যতিলে অর্থ ১।৭।১২৮; তুমি যে পড়িলে শ্লোক ২।৯।১৩৩; তুমি যেই আজ্ঞা দেহ ২।৩)১৪৫; তুমি যেই করিয়াছ ৩,৩।৬৪; তুমি যৈছে তৈছে কহ এ৫।১২৭; তুমি যৈছে তৈছে ছুটি ২।১৯।৩২।

জুমি শক্তি দিয়া কহাও ৩।১।১৪১ ; তুমি শীঘ্র যাই কর ৩।১২।১৪৫ ; তুমি শুনি শুনি রহ ২।৬।১২১ ; তুমি শুনিলে ভাল মন্দ্র ৩।৫।১৬৬।

জুমিং সরাসী দেখ নালংগত; তুমি সব আগে বাহ হালাগতে; তুমি সব কর তার অতানণ; তুমি সব করিতে পার হাতাগচণ ; তুমি সব বন্ধু মোর হাণাচ ; তুমি সব লোক কহ হালাড ; তুমি সব লোক মোর হাতাগচড ; তুমি সব হন্ত আমার আগলত ; তুমি সর্ববিদ্ধ সর্ববিদ্ধ কর আলার আগলত ; তুমি সর্ববিদ্ধ কর বাহ আলার আগলত ; তুমি স্ববিদ্ধ কর বাহ আলালত ; তুমি সের শাল্ল জান আলাহণ ; তুমি কুমে বার বাহ আলাহত ; তুমি সের বাবান আগলত লালত হিল্ল ক্ষে হালাগত ; তুমি হঠ কৈলে তার অংলাগত ।

ভুরিঃ রুঞ্জের নাহি ১।২।৪৩ ; ভুরীয় বিশুদ্ধ সন্থ ১।৫।৪২।

জুলাসী নমস্করি তাতা১০২; তুলসী পড়িছা আনি ২।২৫/১৮৫; তুলসী পরিক্রমা কর ২।২৪/১৮৩; তুলসী পরিক্রমা করি তাতা২২১; তুলসী মঞ্জরী লবন্ধ এলাচি ২/১৫/২৫১; তুলসী মঞ্জরী সহ ২।তা১০০; তুলসী মালতী যুখী তা১৫/৩৫; তুলসী সেবন করে চর্কাণ তাতা১০৩; তুলসীকে ঠাকুরকে তাতা১২০; তুলসীকে তাঁকে বেক্সা তাতা১১৪; তুলা সব উড়ি যায় ২/১৩/১১; তুলীগাণ্ডু দেখি প্রভু তা১৩০; তুলস্তাদি পুলা বন্ধ ২/৪/৫৮।

তুরীনলে পোড়ে যেন ৩।২০।৩২; তুই হঞা আই কোনে ২।৩১৪৬; তুই হঞা তারে কিছু ৩।৪।১২৩; তুই হঞা পুরি তাঁরে ৩৮।২৯; তুই হঞা প্রভূ আইলা ১।১৭।৯২; তুই হঞা প্রভূ তাঁরে ২।১।২৪৭; তুই হঞা বিশামালা ৩।৬।২৮৭।

ভূপ কাঁটা কুটা সবে ২০২০ ২৮; তুপ টাট দিয়া চারি দিগ ২০৪৮ ২; তুপ গুই গুৰু মুরারি ২০১১ ১৩৯; ভূপ গুলি বিকর সব ২০১২৮ ৫; ভূপ গুলি পরিমাণে ২০১২৮ । ভূপ গুলি বাহিরে কেলে ২০১২৮ ৬; ভূপ বৈতে নীচ হৈয়ে জা১৭২৩।

ভূতীর কারণ তন সংগ্রহ ছতীর চরণে হব সংগ্রাহ বিসে প্রস্থু প্রসংগ্রহণ ; ভূতীর দিবসে বিশ্ব প্রসংগ্রহণ ; ভূতীর দিবসের বদি তাতাংতঃ ; ভূতীর পরিছেদে অন্তর সংগ্রহণ প্রস্থার প্রহরে বাহন বছর বাংলাত ; ভূতীর প্রহরে বাহন বাহন বাংলাত ; ভূতীর প্রহরে আহের স্ব গোড়ের হাসভাস ; ভূতীর রোকের অর্থ কৈল সাতাং ; ভূতীর রোকের অর্থ তান সাহাতং ; সহাহ ; ভূতীর রোকেতে করি সাসাণ ; ভূতীর হেত্র প্রবে সাহাসত ।

ভূতীরে শ্রীহরিদাসের ৩।২০।৯৭।

ভূষিত চাতক বৈছে ২।১০।৩৮; তৃষ্ণা শান্তি নাই তৃষ্ণা ১।৪।১৩০; তৃষ্ণামূক্ষণ ঝারি ভরি এ২০।৭৯; তৃষ্ণার্স্ত প্রভুর নোজ ২।১২।২০৮।

ভেঞি ক্ষমা করিয়া ১।১৭।১৭৭।

ভেডুল ভলে বসি করে ২।১৮।৭১ ; ভেডুলী ভলাভে আসি ২।১৮।৬৮।

তেরছ নেত্রাস্ত বাণ ২।২১৮৭ ; তেরছে পড়িল থালি ২।১।৫٠।

ভেঁছো আপনাকে করেন ১।৬।৬৪; ভেঁছো আলিছিয়া ২।৬।১০; ভেঁছো দশ্বর হেন যদি ১।৬।৫৪।

ভেঁছো কহে আজা মাগি ৩৬।১৭৫; তেঁহো কহে আমি নাহি ২।৮।৯৮; তেঁহো কহে এক দরবেশ হা২০।৪৮; তেঁহো কহে কর এই ২।৩৭৩; তেঁহো কহে কে বৈশ্বর ২।১৬।৭০; তেঁহো ক্রঞ্চ কর্প্ত ধরি ৩।১৮।৮৬; তেঁহো ক্রঞের বিদাস ১।২।৪৭; তেঁহো কহে ভূমি ক্রঞ্চ ২।১৭।৭৪; তেঁহো কহে ভোমার পূর্বে ২।২৫।৩৫; তেহো কহে দিন তুই ২।২০।৪১; তেঁহো কহে দেখ ভোমার ৩।২।৬৯; তেঁহো কহে পরম মদল ৩।৪।২৩; তেঁহো কহে বাউলি ৩।১২।২২; তেঁহো কহে মোর প্রভু চৈত্তা ২।১।২২; তেঁহো কহে মোরে প্রভু না কর ২।২০।৫৪; তেঁহো কহে যাবে তুমি ২।১৯।২৮; তেঁহো কহে যে কহিলা ৩।৫।৫৭; তেঁহো কহে সংখ্যাসকীর্ত্তন ৩।১)২২; তেঁহো কহে সমুজ্বপথে ৩।৪।১১৭; তেঁহো কহে সেই হও ২।৮।১৯; তেঁহো কহে স্থল ত্র্ব্য ৩।৯০৯; তেঁহো কহে হাত্ত নহে ২।২০।৮২।

ভেঁহো গেলে প্রভুর গণ অচান ; তেঁহো গৌড়দেশ ভাসাইল ২।১।১ন।

(उँटा वत्त्र जानि देन २।२७।२२৫।

ভেঁছো চতু জু ইহোঁ ১।১।৫০ ; তেঁহো চলিয়াছে প্রভু ২।১৬।২২।

তেঁহো ছিত্ৰ চাহি বুলে অ৮।৪৪।

ভেঁহো জানাইল রুফ তাগা২০ ; তেঁহো জীব নহে ২।১০।১১।

ভেঁছো ত চৈতন্ম কৃষ্ণ ১৷১৭৷৩০৫; তেঁহো তোমার বিশ্বাস ১৷২৷৪৬; তেঁহো তোমার সাধ্যসাধন করিবে ১৷১৬৷১১ ৷

তেঁহো দণ্ডবং কৈল ২০১৯/৫৮; তেঁহো দাক্তমুখ মাগে ১৮৮৪২; তেঁহো তুই বহিৰ্বাস ২০২০।৭৩; তেঁহো দেখাইল মোরে ৩০৭০১৯।

ভেঁহো নহে এই অভি অস্চাভি

ভেঁছো প্রভূর কথা করে তা১২৮৮; তেঁহো প্রভূর ঠাঞি তা১তা২৫; তেঁহো প্রেমাধীন ডোমার ২০১৯৪২; তেঁহো প্রেমাবেশে কৈল ২০১৯৪।

ভেঁছে। বড় হলা করি ১৮৮৬ ; তেঁছো বিশেষ উলায়ান ১।১৩।৭৩ ; তেঁছো আছা হঞা কটি কৰিল ফলন বাং-।২৪৬ ; তেঁহো আছা হৈয়া কটি করিল ফলন ১।৫৮৮ । * * > > *

্ৰে**্টেহো** ভক্তি প্ৰচা**রিল** ১:ৠ১৫৮ ; তেঁহো ভক্তিশাস্ত্ৰ বহু এ৪।২১৯।

ভক্তিহো মৃতি হঞা দলে ১।১৪।৭।

ভেঁছো যদি ইহা রছে ২০০০ ৭৮; তেঁহো যদি প্রসাদ দিতে ২০১৫।২৪৪; তেঁহো যার আংশ ১৫।৪১ ; তেঁহো যার দাসী হৈক্রা ১০৬৩১; তেঁহো যাব পদধূদি ৩০৭০৪; তেঁহো যে করেন ক্লফের ১০৬৬৭; তেঁছো যে কছেন বস্তু ২০২৫।৪৯; তেঁহো যে মাধুর্য লোভে ২০২১।৯৭।

ভেঁহে। রতি মতি মাগে ১৷৬/৫৩। ভেঁহে। লক্ষীরূপা তাঁর ১৷১০৷১৩। ভেঁহে। শ্রাম বংশীমূধ ১৷১৭৷২৯৩; তেঁহ শ্রীকৃষ্ণ ঐছে ১৷২৷৭১। ভেঁহে। সিদ্ধি পাইলে ১৷১০৷৪৪।

ब्रिडांत धर्म गड कतांत्र २।२•।२৮२ ।

তৈছে অরক্ট গোপাল ২।৪।৯০; তৈছে আমার শাল্ল ১।১৭।৪৯; তৈছে আমি এক কণ এ২০।৮২; তৈছে ইহা অবতার ১।২।৬৫; তৈছে এই বাহা মোর ২।১।১৯০; তৈছে এই শ্লোক তোমার ৩।৫।১৯৮; তৈছে এই সব সভা ২।১০।৯৮; তৈছে একবার বৃন্দাবন ৩।১০।৩১; তৈছে এক ব্রন্ধাণ্ড বদি ২।১৫।১৭০; তৈছে কেনে প্রসাদ লৈতে ৩।১০।৯১; তৈছে ক্লাতের মাহা৬৭; তৈছে গৌরকান্তি তৈছে ৩।২।১৯; তৈছে জগতের কর্তা ১।৫।৫৫; তৈছে জানিহ বিকার ৩।১৮।১১; তৈছে জীবে গোবিন্দের ১।২।১৩; তৈছে ত্মি নবদীপে ৩।৩।৭৯; তৈছে নড়ে দন্ত বেন ৩।১০।৭১; তৈছে নামোদয়ারত্তে ৩।৩।১৭৫; তৈছে পরব্যোমে নানা ১।৫।৩১; তৈছে বিদ্ধা জ্যাপাদ ২।২৪।১৫৪; তৈছে ভিরানে ভোগ ২।৪।১১৪; তৈছে ভক্তিকল ক্লফ ২।২০।১২৪; তৈছে যুক্তি করি যদি ২।১২।৩০; তৈছে রাধাকৃণ্ড প্রির ২।১৮।৩; তৈছে সব আত্মারাম ২।২৪।২১৮; তৈছে ব্রন্ধ গোসাঞি রাখে ৩।৬।৯।

ভৈল ভালি সেই পথে অ১২।১১৯।

ভোষরা এ অমৃত পিলে ৩২০।১৪৩; তোমরা করহ যত্ন তাঁহারে ২।১৬।৪; তোমরা ক্লফ নাম লও ৩।৭।৮৮; তোমরা জীয়াইতে নার ১।১৭।১৫৮; তোমরা না জানিলে ২।৪।১২৭।

ভোমা আলিকনে আমি ৩৪।১৯০; ভোমা উদ্ধারিতে গোর ৩৬।১০০; ভোমা চাধাইতে ভার ২।১৯।১২৪; ভোমা চারি ভাইর ২।১১।১৩০; ভোমা ছাড়ি অক্সত্র গেছ ২।১০।১২০; ভোমা ছাড়ি কেবা কোথা ৩।১২।৭৮; ভোমা ছাড়ি পালী মুক্তির ২।১০।১২১; ভোমা দেখি কোনু ৩।৩১০৪; ভোমা দেখি কুক্তনাম ২।৯।২৪; ভোমা দেখি কুক্তনেমে ২।১৮।১৯০; ভোমা দেখি ক্রক ইইলা ২।১০।১৬৯; ভোমা দেখি গেল মোর ২।৯।২৩; ভোমা দেখি জিহ্বা মোর ২।১৮।১৯০; ভোমা দেখি তাহা হৈতে ২।৯।৯৮; ভোমা দেখি তোমা স্পর্লি ২।২০।৫৬; ভোমা দেখি মুখ মোর ২।১৭।১২৪; ভোমা দেখি মার লক্ষ্য ২।২৪।১৬০। ভোমা দেখি তোমা স্পর্লিল ২।১৮।১০৩; ভোমা দোহার আজ্ঞা আমি ৩৪।৪৬; ভোমা দোহাকারে কেনে ৩২।৪৮; ভোমা দোহার কুলাতে ৩১।৫২; ভোমা দোহা দেখিতে ২।১।১৯৮; ভোমা দোহা বিনা মোর ২।১৬।৮৮; ভোমা দারে করাইবেন ৩।৪।৯২; ভোমা না মিলিলে রাজা ২।১২।১৮; ভোমা না পাইলে ৩৩।১০৫; ভোমা বিনা কেহা ইহা ২।৮।৯২; ভোমা বিনা অক্স নাহি কুক্তপ্রেম ২।৮।১৯১; ভোমা বিনা অক্স নাহি ক্রক্তপ্রেম ২।৮।১৯১; ভোমা বিনা অক্স নাহি ক্রক্তপ্রেম ২।৮।১৯১; ভোমা বিনা অক্স লাহি জীব ২।৮।১৯১; ভোমা বিনা এইরূপ ২।৮।২৩৬; ভোমা বিনা ভাইে রক্কক ৩৩।২১; ভোমা বিশ্ব অক্স জানিতে ২।২৪।২৩০; ভোমা মারি মোহর আজি ২।২০।২৯; ভোমা মিলিবারে মোর ২।৮।২৯; ভোমা বোগ্য সেবা নহে ২।২।৭৩; ভোমা লারি রামানন্দ তান৬৯; ভোমা লারি জগরাণ ২।০১৯৪; ভোমা লারি রামানন্দ তান৬৯; ভোমা লারি সনাডন তান৬৯; ভোমা লারি ক্রাইতে ১)১৭।১৪০; ভোমা লৈভে ভোমার লিভা অভা২৪০; ভোমা লৈলা কিরা নীলাচলে ২।ন০০৪; ভোমা লৈবা আমি ২।৩১৯৪; ভোমা লাভ করাইতে ১)১৭১৪০; ভোমা

নিকাইতে লৌক ২০০১৯০; তোমা সলে আমাসভার ২০০২০২; তোমা সলে না বাইব ২০০৩২; তোমা সলে লোভ কৈল অঅ২৪০; তোমা সনে এই সন্ধি ২০০১০১১; তোমা সনে ক্রীড়া করি ২০০০১৪০; তোমা সভা ছাড়াইরা ২০০১৪৪; তোমা সভা আনি আমি ২০০৭; তোমা সভা না ছাড়িব ২০০১৭০; তোমা সভা সনে হবে ২০০১৮৭; তোমা সভাবে করোঁ মুঞি ৩৪০১৭০; তোমা সভার আজা বিনে ২০০১৭১; তোমা সভার আলার ২০০২২২; তোমা সভার ইচ্ছা এই ২০০২২২; তোমা সভার ইচ্ছার বিনামূল্য ২০২০১২০; তোমা সভার এই মত অ৯০০৮; তোমা সভার কি দোব ৩০০১৯২; তোমা সভার গাঢ় স্নেহে ২০০১৯২; তোমা সভার ভক্ত তবে ২০০৪৪; তোমা সভার চরণধৃলি ৩০২০০৯২; তোমা সভার চরণ মোর ২০০১৯৪; তোমা সভার তুল আন ৩০২০০২; তোমা সভার চরণধৃলি ২০২০২২; তোমা সভার চরণ মোর ২০০১৪৪; তোমা সভার ভর্তা হবে ১০৯৪৫১; তোমা সভার শান্ত্রক ১০০০২২; তোমা সভার প্রথমরসে ২০০০১৪৪; তোমা সভার ভর্তা হবে ১০৯৪৫১; তোমা সভার শান্ত্রক ১০০০২; তোমা সভার প্রথমরসে ২০০০১৪৪; তোমা সভার সক্রণে ২০২৪০৭; তোমা সভার সক্রণ ৩০২০২; তোমা সভার সক্রণ ২০২৪০৭; তোমা সভার সক্রণ ২০২৪০৭; তোমা সভার সক্রণ ২০২৪০৭; তোমা সভার সক্রণ ২০২৪০৭; তোমা সভার সক্রণ ২০২৪২; তোমাসম কোথা ১০৯০৪; তোমাসম নিরপেক ৩০০২২; তোমাসম পৃথিবীতে ১০৯০৫; তোমাসম বৈক্রব ২০০২৮; তোমাসম ভাগ্যবান্ নাহি ত্রিভ্রবনে ২০৪০২০; তোমাসম মহাপ্রভুর ৩০০৫৫; তোমাসহ সেই দণ্ড উপরে ২০০১৪৮; তোমা সাক্রী বোলাইব ২০০০২; তোমা স্থানে পাঠাইল ২০১১৯৯; তোমা কলে বিব্রব্রাঞ্ছা ৩০০৭২।

ভোমাকে উচিত নহে অনাতভ; তোমাকেও উপদেশ করিতে অ৪।১৫০; তোমাকে উপদেশ করে অ৪।১৬৪; তোমাকেও উপদেশে না জানে অ৪।১৫৪; তোমাকে উপদেশে বাল্কা অ৪।১৫৫; তোমাকে এতেক প্রীতি ২।১১।২৩; তোমাকে কল্যা দিব আমি ২।৫।২৪; তোমাকে কল্যা দিব সভাকে ২।৫।২০; তোমাকে কাঢ়িল বিষয় অভা১৯১; তোমাকে বাওবাইতে বস্তু আ১০।১১১; তোমাকে জানাইল্ বাতে আনাত, তোমাকে তক্তপ দেখি ২।১০।১৭০; তোমাকে পাঠাইতে পত্রী অভা২৪৪; তোমাকে বা কোন ভুঞ্জাইবে ২।১৫।১৬৮; তোমাকে লাল্য মানি অ৪।১৭৬; তোমাকে ক্ষীণ দেখি অচাভ২।

ভোমাতে তাঁহার রূপা ২।৬।৮৬ ; তোমাতে স্থলিম্ব বড় ২।১৭।১৪।

তোমার আমার আজি ৩৷১২৷১২৬; ভোমার কুপা করি চৈতন্ত ৩৷৬৷১৩৭; ভোমার **ত্থ** দিতে আইলা ৩৷১৫৷৩৯।

তোমার অর্থতে প্রভু ২০০০ । তোমার অব্দে লাগে ততু ৩০৪০ ১৪৮; তোমার অধীন আমি ৩০০০০; তোমার অর্থকলা চাহে ৩০০০ ; তোমার অর্থ অবিষ্ট ১০২০ ; তোমার আগেন মার ৩০০০০ ; তোমার আগে ধার্ট্র ৩০০০০০ ; তোমার আগে ধার্ট্র ৩০০০০০ ; তোমার আগে নহিবে ৩০০০০৪ ; তোমার আগে এতে কথার ২০০০০০ ; তোমার আগে মূর্থ হঞা ৩০০০০০ ; তোমার আগে মূত্য হউক ২০০০০০০০ ; তোমার আগ্রাহ আমি ৩০০০০০ ; তোমার আজ্রাকারী আমি ২০০০০১৪ ; তোমার আজ্রাত ক্রমে ২০০০০০ ; তোমার আজ্রাতে মাত্র ২০০০০০০ ; তোমার আজ্রাতে মাত্র ২০০০০০০ ; তোমার আজ্রাতে মাত্র ২০০০০০ ; তোমার আজ্রাতে মাত্র ২০০০০০ ; তোমার আজ্রাতে মাত্র ২০০০০০ ; তোমার আজ্রাতে ম্বেথ ২০০০০০ ; তোমার আল্রাহ রাজা ২০০০০০ ; তোমার ইচ্ছা মাত্রে হবে ২০০০০০০ ; তোমার ইচ্ছার রাজা ২০০০০০ ; তোমার ইপরে হবের ২০০০০০ ; তোমার উপরে ক্রমের হবের ২০০০০০ ; তোমার উপরে ক্রমের হবের ২০০০০০ ; তোমার উপরে ক্রমের ২০০০০ ; তোমার উপরে হবে ২০০০০০ ; তোমার তিপরে ক্রমের ২০০০০০ ; তোমার উপরে হবে ২০০০০০ ; তোমার এই উপরে করে ২০০০০০০ ; তোমার এই উপরে হবে ২০০০০০ ; তোমার এই উল্লেখ্য ১০০০০০ ।

ভোমার কলার বোগ্য থালেও; ভোমার কবিভা-শ্লোক ১৷১৬৷৩৬; ভোমার কবিছ কিছু ১৷১৬৷৩৩; ভোমার কবিছ হৈছে ১৷১৬৷৯৪; ভোমার কা কথা ২৷১৫৷১০২; ভোমার কিছর এই সব ৩৷১৷১২৮; ভোমার কীর্তন ক্রমনাম তাতা২ত০; তোমার ক্রপাঞ্চনে এবে তাগা১১৯; তোমার ক্রপাপাত ডায়ের ২০১১১২৬; তোমার ক্রপা বিনে কেহ তাভা১৩০; তোমার ক্রপাত করে তাভা১৮; তোমার ক্রপার তামার ক্রপার কার্কিত তাভা১৯২; তোমার ক্রপার তোমার করার ২৮৮৩৫।

তোৰার গন্তীর হাদর কে ব্ঝিতে প্রায়ণ্ড; জোমার গন্তীর হাদর ব্যান লা প্রায়ণ্ড; ভোমার গন্তীর হাদর ব্যান লা প্রায়ণ্ড। ভালার প্রতা ভালার প্রায়ণ্ডল করে ২০২১২৪; ভোমার পূর্বে কীর্ত্তনে ২০১৪৪৭; ভোমার গ্রাম মারিকে ২০১৮২৩।

. তোমার চপশ মতি ২।২।৫৯; তোমার চরণ-ক্রপা হ্ঞাছে ৩।৯।৭১; তোমার চরণপ্রাপ্ত ২।১১।১২৫; তোমার চরণ বিমু ২।১।৪২; তোমার চরণ মোর ব্রহ্মপুর ২।১।৭৪; তোমার চরণসঙ্গ ২।১৮।২০৬; তোমার চরণ ক্রমণ হা২৫।৬৫; তোমার চরণারবিন্দে ৩।১০।৫; তোমার চরণে আমি কি ১।১২।৪০; তোমার চরণে মোর অপরাধ ৩।৫।২৭; তোমার চরণে মোর নাহি ২।১০।১২১; তোমার চিত্তে চৈতল্পের ২।১।১৬৯; তোমার চিত্তে থেই শর ২।১।১৬৯।

ভোমার জ্যেঠা নির্ব্ব দ্বি ভাঙাত>।

তোমার ঠাকুর দেখ ২।১৪।১৯৪; তোমার ঠাঞি আইলাঙ আজ্ঞা মাগি ২।৭।৪২; তোমার ঠাঞি আইলাঙ তোমার মহিমা ২।৮।৯৯; তোমার ঠাঞি আজ্ঞা এঁহো ৩।১৩৩০; তোমার ঠাঞি আমার ২।৮।২৪০; তোমার ঠাঞি জানি কিছু ২।২০।২৩।

তোমার দর্শন প্রভাব ২০১৬০০; তোমার দর্শন বিনে ২০২০০; তোমার দর্শনে আইলুঁ ৩০১৬২০; তোমার দর্শনে ববে ২০০০০; তোমার দর্শনে সর্ব্ধ জগতের ১০২০৬; তোমার দর্শনে সভার দ্রব হৈল ২০৮৪১; তোমার দর্শনে সভার দ্রবীভূত ২০৮০৮; তোমার দর্শিল-গমন শুমি ২০১০।০০; তোমার তুই ধর্ম বায় ২০১৬০০০; তোমার তুই ভাই তথা ২০২৫।১০৫; তোমার তুই হস্ত বন্ধ ২০৭০৬; তোমার দেশে তোমার ভাগ্যে ২০১১৬৬; তোমার দেহ আমাকে লাগে ৩০৪০৬০; তোমার দেহ প্রভু কহে ৩০৪০৮০; তোমার দেহে তুমি কর ৩০৪০৬০; তোমার দৈল্লত দেখি মোর ২০১১০৪২; তোমার দৈল্লতে মোর ২০১১৯৯৩; তোমার দেবি কহিতে করে ২০১৭০১২২।

ভোমার ধন লৈল তোমায় পাগল ২০১৮০১৭ ব

তোমার নগরে হয় সদা ১৷১৭৷১৬৬; তোমার নাম শুঞা ২৷১৷১৮৪; তোমার নাম শুনি রাক্ষা ২৷১১৷১৬; তোমার নাম শুনি হয় ২৷১৮৷১১৫; তোমার নাম শুনি হৈলে ২৷১৯৷১৭; তোমার নাজিপদ্ম হৈতে ১৷২৷২৩; তোমার নাহিক দোষ ২৷৬৷৮৫; তোমার নিকটে রহি ২৷৯৷১৫৭; তোমার নিকটে লেওয়ার ও৷৩৷৩৮; তোমার নিজ্যদাস মুঞ্জি ৩৷২০৷২৬; তোমার নিশ্বাসে সব ২৷২৪৷২২৯ ৷

তোহার পণ্ডিত সভের ২০০০ ; তোমার পরনো এই এ০০০০ ; তোমার পবিত্র ধর্ম ২০০০০ ; তোমার পরিত্র ধর্ম ২০০০০ ; তোমার পাছে পাছে আমি করিব গ্রমন ২০০০০ ; তোমার লাছে পাছে আমি করিব গ্রমন ২০০০০ ; তোমার লালিত দেহ ২০০০৪০ ; তোমার প্রণামে কি ৩০০০৪০ ; তোহার প্রতিক্রা রক্ষা ২০০০৪৪ ; তোমার প্রভাবে সভার ১০০০০ ; তোমার প্রসাদে আমার ২০০০০ ; তোমার প্রসাদে আমি এত কুখ ২০০০০ ; তোমার প্রসাদে আমি না পাইলাম ২০০০৮ ; তোমার প্রসাদে ইবা ২৮০০৫ ; তোমার প্রসাদে গাই ২০০০৫ ; তোমার প্রসাদে মার ঘূটিল ১০০০২০ ; তোমার প্রির ক্রমণ ৩০০০৫ ; তোমার প্রসাদে হার্মত ; তোমার প্রসাদে মার ঘূটিল ১০০০২০ ; তোমার প্রসাদে আমি ১০০০ ; তোমার প্রসাদে মার ঘূটিল ১০০০২০ ; তোমার প্রসাদে আমি ১০০০ ।

ভোমার বংশে প্রভূ ৩।৪।২২৫; ভোমার বচন শুনি জুড়ার ১।৭।৯৯; ভোমার বড় জাই করে ২।১৯।২৬; ভোমার বছত ভাগ্য ২।১৫।২২৭; ভোমার কাক্য শরিকাটী ২।১৯৭১৬৪; তোমার ব্যাধ্যা শুনি আমি ১/১৬।৮৫; ভোমার ব্যাধ্যা শুনি ঘন ২।৬।১২২; ভোমার বেশ্ব শুক্তেন ৩/১৬।১১৫; ভোমার বেশুতে আছে ১/১৭।১৫৪। ভৌমার ভার্তিবলৈ উঠে ২।২৪।২২৭; তোমার ভজন কল তোমাতে অভাওচ; তোমার ভাই অনুপ্রের এ৪।২৬; তোমার ভাই রূপে কৈল ২।২৩।৫৩; তোমার ভাগ্যের সীমা কে করু এ১২।১৩২; তোমার ভাগ্যের সীমা না বায় এ৪।৮৮; তোমার ভজন-নিষ্ঠা জানিবার ২।১৫।১৫৫।

ভোষার মন্ত্র বান্ধে ২০০০ ; তোমার মনে ষেই উঠে ২৮০০ ; তোমার মহিমা কোটি ১০৯০ ; তোমার মহিমানস্ক ৩০০৮ ; তোমার মাধুরী দেখি ১০০০ ; তোমার মাধুরী বল ২০০০ ; তোমার মিলনে আমার ২০৯০ ; তোমার মুখে ক্লফকণা ২৮৮৪ ; তোমার মুখে ক্লফনাম ১০০০ ; তোমার মুক্তা দেখি লভে ৩০৮০ ১২০০ ;

ভোমার লাগি গোপীনাথ ২।৪।১৩২ ; তোমার লীলার সহায় ৩।১১।৩৯।

তোমার শক্তি বিহু এই ৩।১।১৪১; তোমার শক্তিতে তারা ১।২।৩২; তোমার শরীর আমার ৩।৪।৭৩; তোমার শরীর এই ২।৩।১৪২; তোমার শাস্ত্রেতে কহে শেষে ২।১৮।১৮০; তোমার শিক্ষায় পঢ়ি ২।৮।৯৪; তোমার শুদ্ধ প্রেমে আমি ২।১৫।৬৯।

তোমার সকল শ্রম ৩০১২০১৬; ভোমার সহায় লাগি ২০১৪৪৪; ভোমার সহিত একত্র তারে ৩০০৯ ; ভোমার সিদ্ধান্তসক ২০১২০৯১; ভোমার ক্ষথে আমার ক্ষথ ২০১৭৮; ভোমার সেবা করিলে হয় ৩০১৭৯৭; ভোমার সেবা ছাড়ি আমি ৩০১৯৮; ভোমার সেবক করোঁ ৩০২০২৭; ভোমার সেকলাগি এই ৩৪০৯১; ভোমার সকলাগি মার এথা আগমন ২০৯৫৯; ভোমার সকলাগি মার এথানে প্রয়াণ ৩০০২২৩; ভোমার সকলাগি ৩০০১৫; ভোমার সকলে সন্ন্যাসী আছে ২০১৫০১৯২; ভোমার সকলে সন্ন্যাসী রহে ২০১০১৮৭; ভোমার সকলে যোগ্য ২০০৬৬; ভোমার সভ্যালায় দেখি ২০৯২৪৯; ভোমার সকলে প্রভাতর ২০৯২২১; ভোমার সন্ত্রের যোগ্য ২০০২২২; ভোমার সভ্যালায় দেখি ২০৯২৪৯; ভোমার সকলে প্রভাতর ২০৯২২২; ভোমার সন্ত্রের হাচে২২২; ভোমার সন্ত্রের হাচে২২২; ভোমার সন্ত্রের হাচে২২২; ভোমার সন্ত্রের হাচে২২২; ভোমার সন্ত্রের হাচে২২২ ; ভোমার স্বান্তর হাচে২২২ ; ভোমার স্বান্তর হাচে২২২ ; ভামার স্বান্তর হাচে২২২ ; ভোমার স্বান্তর হাচে২২২ ; ভামার স্বান্তর হাচান্তর হ

ভোমার হঠে চুই বৎসর ২।১৬৮৭; ভোমার হস্তে পাক করার ৩।১২।১৩১; ভোমার হৃদর-ইচ্ছা জ্বানি ২।১১৯৭; ভোমার হৃদর এই ৩।১।১০২; ভোমার হৃদ্যের অর্থ ৩।৫।১২৬।

তোমারে আগ্রহ আমি ২।১৫।১৫৫; তোমারে করিল দণ্ড প্রভূ ১।১২।৩৬; তোমারে ছাড়িয়ে কিন্তু ২।২০।৮; তোমারে দেখিয়ে যেন ৩।৭।৭; তোমারে দেখিয়ে থৈছে ১।৭।৯৮; তোমারে না পাঞা লোক ২।১৮।১৩৯; তোমারে নিন্দয়ে যত ১।৭।৪৯; তোমারে প্রভূর শেষ ৩।১২।১৪৬; তোমারে বহু রূপা কৈনা ২।১০।৫; তোমারে ভিক্ষা দিব বড় ২।১৭।১৭২; তোমারে মিলিতে মোরে ২।৮।২৮; তোমারে যে প্রীতি করে ২।১১।২২; তোমারে শ্বরণ করে ৩।৭।৮।

ভোর জাতি কুল নাই ২।৩।৯৪; তোর যদি লাগ পাইয়ে ৩।১৯।৪৩; তোর সঙ্গে না যুঝিম্ ৩।৫।১৩৪।

তোরে আমি কন্যা দিব ২।৫।৬৪; তোরে কন্যা দিলুঁ ২।৫।৬৭; তোরে দেথি মৈলে মোর এ৮।২৩; তোরে না কছিল অন্যত্ত ২।২০।১১৩; তোরে নিমন্ত্রণ করি ২।৩৯৪; তোরে নিক্রা দিতে কৈল ১।১৭।১৭৬।

দ্ভীর বন্ধনে তারে এ৬।৩৯।

দশুকথা কহিব আগে ১০০০০ ; দশু করি করে তাঁর ০০০০২৪ ; দশু চারি রাত্রি যবে ০০০০১৫৮; দশু তুই বহি প্রভুর ০০০০৮৮; দশু পাঞা হৈল মোর ১০০০০০ ; দশুবৎ করি আমার ২০০০০০ ; দশুবৎ করি কহে বিনয় বচন ২০০০০০০ ; দশুবৎ করি কহে সব বিবরণ ২০০০০০ ; দশুবৎ করি কিছু কৈল ০০০০০ ; দশুবৎ করি কৈল প্রভুর ২০০০০০ হল প্রবং করি কৈল বছতে তাবন ২০০০০০ ; দশুবৎ করি কৈল প্রভুর ২০০০০০ লার মনে ২০০০০০ ; দশুবৎ করি প্রভুর করি পড়ে ২০০০০০ ; দশুবৎ করি প্রভুর মুড়ি ২০০০০০ ; দশুবৎ করি প্রভার হল হল হল করি প্রভুর মুড়ি ২০০০০০ ; দশুবৎ করে প্রভার হল হল হল করি রাজা বাহিরে ২০০০০০ ; দশুবৎ করি রাজা হল ২০০০০০ ; দশুবৎ করি রাজা করি ২০০০০ করি রাজা হল ২০০০০০ ; দশুবৎ করি রাজা সাজা হল ২০০০০০ ; দশুবৎ করি রাজা সাজা হল ২০০০০০ ; দশুবৎ করে আশু-পুলকিত ২০০০০০০ ; দশুবৎ পড়ে লোক ২০০০০০০ ; দশুবৎ ভ্রো পড়ে চরণে ২০০০০০০ ; দশুবৎ হলা পড়ে চরণে ২০০০০০ ; দশুবৎ হলা পড়ে চরণে ২০০০০০ ; দশুবৎ হলা সভে ২০০০০ ; দশুবৎ হলা সভ্রেম হলা ১০০০০ ; দশুবৎ হলা সভ্রেম হলা সভ্রেম হলা হল ২০০০০ ; দশুবৎ হলা করে ২০০০০০ ; দশুবৎ হলা করে ২০০০০০ ; দশুবদ রাজা বেন ২০০০০ ; দশুবদ রাজা বেন হল ১০০০০ ; দশুবি হলা ১০০০০ ; দশুব্দ রাজা বেন হল ১০০০০ ; দশুবি হলা ১০০০০ ।

দক্তগুপ্ত বিত্যানিধি ৩।১২।১২।

দৃষ্টি থণ্ড স্থাত মধু ২।১৪।১৭৩; দ্বিচিড়া ত্ঝাচিড়া তাঙাঙঙ; দ্বি চিড়া ভক্ষণ করাহ তাঙা৫০; দ্বি ত্ঝা স্থাত আইল ২।৪।৫৭; দ্বি ত্ঝা দ্বিতক ২।১৪।৩১; দ্বি ত্ঝা ভার সভে ২।১৫।১৯; দ্বি ত্ঝা সক্ষোদি ২।৪।৬৩; দ্বি ত্ঝা হরিস্রাজন ২।১৫।২২; দ্বি ভার বহি তবে ২।১।১৩৬; দ্বি যেন খণ্ড মরিচ ২।২০।২৯; দ্বিলেম্ আদা মার ৩।১০।১৪৬।

प्रस्थावन, श्रान २।२८।२८८।

मबीव थामारव वाका २।३।३७४।

দময়ন্তী যত দ্রব্য ৩)১০।১২ ; দন্ত করি বর্ণি যদি ২।৩।৫ ; দন্ত করি বলি শ্রোতা ৩।২০।৯১ ।

দরবেশ হঞা আমি ২।২০।১২ ; দরশন দিয়া প্রভু করহ ২।১।২৬০ ; দরশন-লোভেতে করি ২।১২।২০৭ ; দরশনে স্নানে করি ২।১৫।১৩৪।

দরিদ্রে কুড়ায়ে খায় ১। না২৮ ; দরিদ্র ব্রাহ্মণ ঘরে ২। তাণন ।

मर्जनाटक प्राचि यमि >181>२७।

দর্শনে আছুক কার্ব্য ২।১৮।১১৪; দর্শনে আবেশ তাঁর ২।১১।২১৫; দর্শনে পবিত্র হর ইপে ৩।৭।৮; দর্শনে বৈষ্ণব হৈলা ২।৭।১১৩; দর্শনে আবণে ধার ২।১৬।১৭৩; দর্শনের লোভে প্রভূ ২।১২।২১৪।

দশ অনন্ধারে যদি ১।১৬।৬৫; দশ ক্রোশ হৈতে আনার ২।১৫।৭৩; দশ গুণ খাওরাইলে এবে ৩।১২।১৩৮;
দশ জন যাহ তারে ৩।৬)১৭৭; দশ দশু রাত্রি গেলে ৩,৬।২৫২; দশ দিকের কোটি কোটি ২।১।২৫৮; দশ দিন কর

ক্রিছে ২।১৫।১৮০; দশ দিন ত্রিবেণীতে ২।১৮।২১২; দশ দিনের কা কথা ২।৮।১৯৪; দশ দেহ ধরি করেন ১।৬।৬৫;
ক্রিল নৌকা ভরি বহু ২।১৬।১৯৫; দশ পণ কড়ি দিরা ৩।১।১৪; দশ প্রকার শাক ২।১৫।২০৮; দশ বিশ্র আর রান্ধি

২।৪।৬৮ **রশম্ভি ধরি বেঁহ**-২।১৪।২**০**৬; **রশ স্থল পদ্ধ বো**রে ১।১০।১৭; রশ স্থা তথা ২।১৯।০০; রশেজির শিশ্ব করি ৩)১৪।৪৪।

দর্শার টির্মনী আর ২।১:৩০ ; দশম শ্লোকের অর্থ ১।৫।৭৭ ; দশম শ্লোকের এই ১।৫।৯২ । দশমে করিল ভক্তবন্ত ৩।২০।১০৮ ; দশমে কহিল সর্ব্ব ২।২৫।২০২ ; দশমেতে মূল ক্ষের ১।১৭।৩১৩।

দম্যুবৃত্তি করে রামচন্দ্র ৩।৩।১৫১।

দক্ষিণ গমন প্রভূর অতি ২। না২; দক্ষিণ গমনে প্রভূর ইচ্ছা ২। না২; দক্ষিণ গিরাছে যদি ২। ২০। ন ; দক্ষিণ গেলেন ইছো ২। ১০। ৬); দক্ষিণ চলিলা প্রভূ প্রীরক ২। না১৪৮; দক্ষিণ চলিলা প্রভূ হর্ষিত ২। না১৫৮; দক্ষিণ দেশ উদ্ধারিতে ২। ৭। ১২; দক্ষিণ দেশের লোক ২। না৮; দক্ষিণ বামে তীর্থগমন ২। না৪; দক্ষিণ মণুরা আইলা ২। না১৬৩; দক্ষিণ বাইতে বৈছে ২। ১৮। ২১ ; দক্ষিণ বাঞা আসিতে ২। ১৬৮০; দক্ষিণ হইতে তোমার ২। ১০। ১৭; দক্ষিণ হৈতে আইলা প্রভূ ২। ১০। ৭৪; দক্ষিণাধাে হত্ত হৈতে ২। ২০। ১৯ ; দক্ষিণের তীর্থপথ ২। ৭। ১৬।

দ্রব্য দেহ রাজা মাগে ৩,০।৫১; দ্রব্য ধরিবারে রাখে ৩।১০।৫৪; দ্রব্য বৈছে আইসে আর **৩।০।৪**৯; দ্রব্য লঞা তিন জন ৩।৬।২৬৩।

পাড়ি বহি অশ্র পড়ে এখন্ট ; দাড়িববীক সম ১।৫।১৬৬ ; দাড়ুকা সহিত ডুবি নান ।১১ ।

দাশুইয়া রক দেখে এডা৮।

দাতা ভোক্তা দোঁহার ৩।৬।২৭৪।

দানকেলি কৌমুদী আদি ৩।৪।২১৭ ; দানকেলি কৌমুদী আর ২।১।৩৪ ; দানঘাটি পথে য:ব ২।১৪।১৬৭ ।

দামোদর আগে বাতন্তা ০০০.৪০; দামোদর কহেন ইহার ২০০০৮; দামোদর কহে ঐছে ২০০৪০১; দামোদর কহে ইছার ২০০০৮; দামোদর কহে হিদ ২০০০২২; দামোদর কহে হিদ ২০০০২২; দামোদর কহে হিদ ২০০০২২; দামোদর কহে হাদ ২০০০২২; দামোদর কহে শহর ২০০০১৯; দামোদর তার প্রীত ০০০৪; দামোদর নারায়ণ ২০০০৬; দামোদর পান্তক ০০০২০২; দামোদর পান্তিত আর গোবিন্দ ২০০০১২২; দামোদর-পান্তিত আর দত্ত ২০০২০৬; দামোদর পান্তিত ক্র ১০০২০২; দামোদর পান্তিত ক্র ১০০২০২; দামোদর পান্তিত ক্র ১০০২০২; দামোদর পান্তিত শাখা ২০০২২২; দামোদর সম আর ২০০১১১৪; দামোদর সম আর ২০০১১৪; দামোদর সম আর ২০০১১৪; দামোদর সম মোর ০০০১৮; দামোদর স্বরূপ আর গুরু ০০০১১৯; দামোদর ব্ররূপ গোবিন্দ ২০০১১৯ও; দামোদর ব্ররূপ ঠাঞি ০০২০০১৪; দামোদর স্বরূপ প্রতিত ০০২০০২০; দামোদর ব্ররূপ গোবিন্দ ২০০১১৯৩; দামোদর ব্ররূপ হেতে১০০; দামোদর ব্ররূপ প্রেমরস ০০০২২; দামোদর ব্ররূপ হিতে ১০০১২১; দামোদর ব্ররূপ হেতে১০০; দামোদর ব্ররূপ হৈতে১০০;

দারবী প্রকৃতি হরে থা২।১১৭; দারিদ্র্য নাশ ভবক্ষর ২।২০১২৫; দারী নাটুরাকে দিরা থান।৩১; দারী য়্যাসী করি থা১২।১১৩; দারু জল রূপে রুফ ২।১৫।১৩৪; দারু ব্রহ্মরূপে সাক্ষাৎ ২।১৫।১৩৫; দার্চ্য লাগি রনাম ১।১৭।২০; দার্শনিক পণ্ডিত সভাই ২।ন।৪৫।

দাস করি বেতন মোরে এ২০।২০; দাস ভজের রতি হর ২।২৪।২৫; দাস ভাব সম নহে ১।৬।৪১; দাসরাম াদেবে ২।৯।১৪; দাস সধা শুরু কাস্তা এ।১২; দাস-সধা পিতা ১।এ১০; দাস-সধা-পিত্রাদি ২।২২।৯২।

দাক্তা বাৎসল্যাদি ভাবের ২।৮।১৬২; দাক্তভাব ভক্ত সর্ব্বপ্র ২।১৯।১৬২; দাক্তভাবে আনন্দিত ১।৬।৪৩; ক্তারতি রাগ পর্যন্ত ২।২৩।৩৪; দাক্ত, সধ্য, বাৎসল্য আর শৃদার ১।৪।৩৮; দাক্ত সধ্য বাৎসল্য মধুর ভাব আর গা২২; দাক্ত সধ্য বাৎসল্য শৃদার চারি ১।৩৯৯; দাক্ত সধ্যাদি ভাবে ২।২৪।৪২; দাক্তে সম্ভ্রম গৌরব সেবা ১৯।১৮১।

লাক্ষিণাত্য বিপ্র তাঁরে ঘরে ২।১৯:২০১ ; দাক্ষিণাত্য বিপ্রসনে ২।১৯।৪৩।

স্থাদশ আদিত্য হৈতে ২।১৮।৬৫; বাদশ তিলক মন্ত্র ২।২০।১৭১; বাদশ প্রবন্ধ ভাতে গ্রন্থ ১)১৭।৩১৮; বাদশ বংসর ঐছে দশা ৩।২০।৬০; বাদশ বংসরে যে যে ৩।১৮।১০; বাদশ বংসর শেষ ঐছে ২।১।৭৯; বাদশ বংসর শেষ বহিলা ১।১৩।৩৭; বাদশ বন দেখি শেষে ২।৫।১১; বাদশ মাসের দেবতা এই ২।২০।১৬৭; বাদশ মৃৎপাত্র ভরি ২।৪।১১৬; বাদশো দিত্য টিলায় এক ৩।১৩।৬৮; বাদশো অবৈতন্তম ১।১৭।৩১৪; বাদশো জ্বাদানন্দের ৩।২০।১১১; বাদশো গুভিচা-মন্দির ২।২৫।২০৩।

ছাবিংশে দ্বিবিধ সাধন ২।২৫।২১১।

ছার চাহি বুলি শীঘ্র ৩০১৯৬০ ; হার দিয়া গ্রামে গেলা ২৪৪০৩০ ; হার নাহি পাই মুখ ৩০১৯৬১ ; হারমানা হৈল হরিদাস ৩২১১৩।

षाती আসি বন্ধারে ২।২১।৪৫।

স্থারে এক বৈষ্ণব হয় ২।২০।৪৬; দ্বারে কবাট না পাইল ১।১৭।৫৬; দ্বারে পুন্ধরিণী তার ২।১৫।১২৮; দ্বারে বিস কহে কিছু ৩।৩।২২২; দ্বারে বিসি নাম শুনে ৩,৩।১১৪; ৩।৩)১২০; দ্বারে বিসি শুন তুমি ৩।৩)২২৯; দ্বারে বৈশ্ব নাহি ২।২০।৪৭। দ্বারের উপর ভিত্তো ২।১৫।৮২।

ছারকা চতুর্ক্যহের সাধাতত; দ্বারকা দেখিতে চলিলা হালাহণত; দ্বারকা বৈক্ঠ সম্পদ হাস্তাহণত; দ্বারকা মথুরা গোকুল সাধাসত; দ্বারকা মথুরা পুরে নিত্য হাহতাস্থক; দ্বারকাতে ক্লক্সিণ্যাদি সাধাতহ; দ্বারকাতে বোল সহত্র হাস্থাহতণ; দ্বারকাদি বিভূতার হাহসাধত।

দিগ্বিজ্যী কহে মনে ১০৬।২৮; দিগ্বিদিগ্ জ্ঞান নাহি কিবা রাত্রি দিন ২০০৮; দিগ্বিদিগ্ জ্ঞান নাহি রাত্রি দিবসে ২০৮৭; দিগ্বিদিগ্ নাহি জ্ঞান প্রেমের বক্তায় ২০১৪।৯৯; দিগ্দরশন কহি মুখ্য ২০২০।৩০৬। দিগ্দরশন কৈল ক্তর ২০১৮।২১৪।

দিঙ্মাত্র দেখাইয়া ৩।১৫।৮৫ ; দিঙ্মাত্র লিখি সম্যক্ ১।১০।১৫৭।

দিতে নারে দ্রব্য দণ্ড তালাভ ।

দিন কথাে আমি তীর্থ ২।৭।২৭; দিন কথাে তাই। রহি ২।১।২২৩; দিন কথাে রহ দেখি ২।৭।৪৮; দিন কথাে রহ, সদ্ধি ২।১৬।১৫৮; দিন কথাে রহি গেলা ৩৮৮৮৯; দিন কথাে রহি তার ২।১৭।৯৪; দিনকৃত্য পক্ষকৃত্য ২।২৪।২৫২; দিন চারি কাশীতে রহি ২।১।২২৫; দিন চারি প্রভুকে তাই। ২।ন।২৭৫; দিন চারি রহি প্রভু ২।৭।৫৩; দিন দশ গোলে গােবিন্দ ৩।১২।১১০; দিন দশ রহি রূপ ২।২৫।১৭৩; দিন দশ রহি শেষে ২।৮।১৯০; দিন দশ ইহাঁ সব ২।৯।৩০৬; দিন তুই চারি তেঁহাে ২।১৬।১৫৫; দিন তুই চারি রহ ২।৩।১৯৫; দিন তুই তাঁহা করি ২।৯।২২৬; দিন তুই পদ্মনাভের ২।৯।২২৫; দিন তুই রহি লােকে ২।৯।৬৪; দিন পাঁচ সাভ ভিতরে ২।১০।৫৭; দিন পাঁচ সাত রহিলা ২।১।২১৮; দিন প্রতি লয়ে তেঁহাে ৩।৭।৩৫।

দিনান্তরে পণ্ডিত কৈল ৩।৭।১৫৪।

দিনে আচার্য্যের প্রীতি ২।০।১৫৮; দিনে রুঞ্চকথা রস ২।০।১৯৮; দিনে তত লর যত ২।২৪।১৮৯; দিনে দিনে পিতামাতার ১।১৪।৮৯; দিনে দিনে বাঢ়ে বিকার ০।১১।১০; দিনে দিনে প্রভু সঙ্গে ০।৪।১০৯; দিনে দিনে নানা ক্রীড়া করে ০।১২।৬০; দিনে নৃত্য কার্ত্তন ঈশর ০।১১।১১; দিনে নৃত্যকীর্ত্তন জগরাধ ০।৯০৫; দিনে প্রভু নানা সঙ্গে ০।৬৬; দিনে লোক ভিড় হবে ২।৪।১৪০।

দিব্য দিব্য মহাপ্রসাদ ২।৯।৩২৩; দিব্য দিব্য দোক আসি ১।১৪।৭৬; দিব্য দেহ দিয়া করায় ২।২৪।৭৯; দিব্য প্রসাদ পায় নিত্য ৩।৪।৫২; দিব্য বস্ত্র দিব্য বেশ ১।১৭।৩; দিব্য মূর্ত্তি লোকসব ১।১৩।৮৩; দিব্য সামগ্রী দিব্য বস্ত্র ১।৮।৪৮; দিব্যোল্লাদে ঐছে হয় ৩।১৪।১৪।

निया मानाज्यन श्राण्य ।

বিশ্রণ করিরা কর সব ২।১৪।১০০ ; বিশুণ বর্ত্তন করি ৩।১।১১০ ; বিশুণ বাঢ়ে ভূফা লোভ ২।২১।১১১। বিজ্ঞানী হৈতে ভূমি ২।১১।১৭৬।

षिতীয় গোবিন্দ ভূত্য ২০১১৬৬; বিতীয় চতুর্ব্বাছ এই ১০৫০৪; বিতীয় নাটকের কহ পা১০২৬; বিতীয় নন্দী কহ দেখি থা১০২২; বিতীয় পরিচ্ছেদে চৈতক্ত ভন্ত ১০১৭৩০৪; বিতীয় পরিচ্ছেদে প্রভূর ২০২৫১৯৬; বিতীয় পুরুবের এবে ২০২৭১৯; বিতীয় বংসর পলাইতে ৩০৬০৪; বিতীয় শব্দ বিধেয় ১০১৮৫৬; বিতীয় প্রীলক্ষী ইহা ১০৯৫৫ বিতীয় প্লোকের ১০১৪৪।

षिতীয়ে ছোট হরিদাসে ৩।২০।৯৬ : বিতীয়ে ধরিতে পাইক ৩।৩)১০০।

ভিয়া না ভাবিছ ২।৪।১৬০।

দ্বিৰ বিভাব আলম্বন ২।২৩।৩০ ৷

विञ्रुज সরপ কভূ হয় ২।২০।১৪৬।

मीघी त्थामाङ्केटल जात्त २।२८।১৪১।

দীনদরালু গুণ করিতে ৩।৪।১৭৪; দীন দেখি রূপা করি ৩।৫।৫২; দীন হঞা স্তুতি করে ২।১২।৫০; দীনহীন নিম্মকাদি ২।১।২৫।

দীনে দয়া করে এই অতা২২৪; দীনেরে অধিক দয়া অ৪।৬৪।

मीপ जानि घरत्र राम ७१२ ना १ ; भी १ देश देश वह २१२११ ।

मीयुष्टि कालिया करत्र था १११७।

দীক্ষা অনস্তরে কৈল ১।১৭।৭; দীক্ষাকালে ভক্ত করে ৩।৪।১৮৪; দীক্ষা পুরশ্চর্য্যা বিধি ২।১৫।১০০; দীক্ষা প্রাতঃশ্বতিকৃত্য ২।২৪।২৪৩; দীক্ষামন্ত্র দেহ কৃষ্ণ ভজন ৩।৪।৪৬।

ত্বংশ কারো মনে নহে ১।১৪।৫৮; তুংখ না মানহ যদি ১।৭।৯৭; তুংখ না মানিহ ভট্ট ২।৯।১৩৮; তুংখ পাই মনে জামি ১।১২।৩৭; তুংখ পাঞা আসিয়াছে ৩।১২।৩৯; তুংখ পাঞা প্রভূ পদে ২।২৫।১১: তুংখ পাঞা স্বরূপ কহে ৩।৫।১১২; তুংখ মধ্যে কোন তুংখ ২।৮।২০২; তুংখ শান্তি হয় আর ৩।৪।৯; তুংখ-সুখ হউক সেই ২।৭।৩৩।

ত্রঃখাভাবে উত্তম প্রাপ্ত্যে ২।২৪।১১৮।

ছুঃখিত কান্ধাল আনি ২।১৪।৪২ ; তুঃথিত হইয়া গেলা ৩।৭।৭৬ ; তুঃথিত হইলা সভে ৩।১৪।৬৩ ।

তুঃখী বৈষ্ণব দেখি তারে ২।২৫।১৫৮[°]; তুঃখী হইয়া আচার্য্য করেন ১।১২।২২ ; তুঃখী **হইলা আচার্য্য পুত্র কোলে** ১।১২।২১ ; তুঃখী হঞা প্রভূ পায় ১।৭।৪৭ ; তুঃখা হঞা শিবানন্দ ৩।১।১৮।

ত্বঃসঙ্গ কহিয়ে কৈতব ২।২৪।৭০।

জুই অপূর্ব্ব বস্তু পাঞা অভা২৮৪ ; তুই অবতার ভিতর গণনা ২৷২০৷২৫২ **তুই অর্থে রুক্ষ ক**হি ২৷ভা২৪৫ ; তুই উপবাদে কৈল ২৷২০৷২১ ৷

তুই কর শীঘ্র পাবে ২।১৬।৬৯ ; তুই কার্য্যে অবধৃত ৩।৩।১৪১ ; তুই কীর্ত্তনীয়া রছে ১।১০।১৪৫।

জুই গণ্ড স্থাচিকণ ২।২১।১০৬; তুই শুচ্ছ তৃণ দোঁহে দশনে ২।১।১৭৫; ২।১৯।৪৫; তুই শুণ যাহাঁ তাই। তাগা১১৫॥ তুই গোসাঞি হরিবোলে ১।১২।১৯।

তুই চারিদিন আচার্য্য ৩।৫।১০৭ ; হুই চারিদিনের অন্ন ২।১৭।৫৯ ; হুই চারি লক্ষ কাহন ৩।৯।১২১ ।

জুই জন করে তুমি ২০১৭। ; তুই জন কৃষ্ণকথার ২০১৩০০ ; তুই জন ধরি দোঁহে ২০৬২০৬ ; তুই জন প্রেমাবেশে কররে ২০১২০০ ; তুই জন প্রেমাবেশে হৈলা ২০১০১০ ; তুই জন বসি তবে হৈলা ৩০১৩৬০ ; তুই জন মেলি ভাষা ২।২০।৪০ ; ছাই জান লক্ষা প্রাভূ বসিলা ৩।৪।১৪৫ ; ছাই জান লক্ষা প্রাভূর ষভ কিছু ১।৫।১২৫ ; ছাই জান সজে প্রাভূ ২।১।২২২ ।

স্থৃতিজনা মিলি কৃষ্ণকথা তাতা২০৪; ছইজনার অবে কম্প ২া১৪।১১; ছইজনার উৎকর্চার হাচা৫১; ছইজনার ক্রমেন্দ্র হাচা৫১; ছইজনার উর্বেন্দর ক্রমেন্দ্র হাতাহিত লাভা২১৩; ছইজনার উরে দণ্ড ২া৫।১৪৯।

তুইজনে কথা কহে ২া৮/৫০; তুইজনে কুপা করি ২া১৫/১০০; তুইজনে কুক্ককণা কহে রাত্রিদিনে ২া৯/২৬৫; তুইজনে কুক্ককণা হয় রাত্রিদিনে ২া৯/০০১; তুইজনে কুক্ককণা হৈল কথোকণ ২া১৯/৫৮; তুইজনে কৈল কিছু ৩০১৪/৫২; তুইজনে ক্রীড়াকলহ ২া১২/১৮৫; তুইজনে খটমটী ১০১/২১; তুইজনে গলাগলি করেন ক্রন্সন ২৮৮/১৮৭; তুইজনে গলাগলি রোদন অপার ২া২০/৫২; তুইজনে নীলাচলে ২৮৮/২৪৯; তুইজনে প্রভ্রুর কুপা ২০০/২৫; তুইজনে বিলাচলে ২৮৮/২৪৯; তুইজনে প্রভ্রুর কুপা ২০০/২৫; তুইজনে বিলাচলে ২৮৮/২৪৯; তুইজনে শোকাকুল ২০১৮/১৪৫; তুইজনের সঙ্গে দৌহে ৩০১০/৪০।

ছুই ঠাঞি অপরাধে ৩।৫।১১৬ ; ছুই ঠাঞি ভোগ বাঢ়াইল ২।৩।৪০।

তুই ত ঈশবে তোমার এং।১১৩; হই তিন ক্রমে বাচে ২।৮।৬৮; হই তিন গগনে পঞ্চ পর্যন্ত ২।৮।৬৬; হই তিন জনার ভক্ষ্য ২।১১।১৮৪; হই তিন দিন আচার্য্য ২।১০।৮৫; হই তিন দিন হৈলে এ৬।৩০৮; হই তিন শভ ভক্ত এ১২।১২।

ছুই দিগে টোটা সর ২০০০২৪; ছুই দিগে দয়িজাগণ ২০০০১; ছুই দিগে ছুই পত্ত আভা২৯১; ছুই দিগে মাতা পিভা ২০০৮৪৪; ছুই দিগে লোক করে ২০২৫০১২৮; ছুই দিন ধ্যান করি অ২০৫০; ছুই ছুইজন মেলি ২০১৪০৭৬; ছুই ছুই মাৰ্দ্দিক ২০০০২; ছুই ছুই মুংকুগুকা অভাড৪; ছুই দেবকলা হয় এ৫০১১।

তুই ধান্তক্ষেত্রে অল্প ২।১৮।৪।

ছুই নহে যোগ্য ছই শরীর ২০০।২৫০; ছই নাটক করি এবে ৩০।৬৪; ছই নাটক করিতেছে ৩০।১১১১; ছই নাটকে প্রেমরস ৩০।১১১২; ছই নান্দী প্রস্তাবনা ৩০।৬৫; ছই নাম মিলনে হৈল ১৮৮২৮; ছই নিমন্ত্রণে লাগে ৩৮।২৬৫; ছই নেত্রে ভারি অঞ্চ ৩০১৪৮৮; ছই নেত্রে অঞ্চ বহে ২০১৭।১০৭।

তুই পণ কোড়ি লাগে তাদাদ ; তুই পায়ে কোন্ধা হৈল তা৪।১১৫; তুই পালে তুই পাছে ২।১৩।৪৬; তুই পালে ধরিল সব ২।৩।৫০; তুই পালে রাধা ললিতা ১।৫।১৯২; তুই পালে তুগদ্ধি শীতল ২।১৫।২১৮; তুই পার্থে দেখি চলে ২।১৩।২৫; তুই পুত্র আনি প্রভূর ২।১৯।৯৮; তুই পুত্রক আনিয়াছি ২।১১।১২৭; তুই পুত্রক লৈয়া আইলা ২।১।১১১; তুই প্রকারে সহিষ্কৃতা তা২০।১৭; তুই প্রকারেতে করে ১।১২।৪৫; তুই প্রভূ পঞা আচার্য্য ২।৩।৬১; তুই প্রভূ সেবে ১।৭।১২; তুই প্রহর ভিতরে কৈছে ২।১৫।২২৩।

ছুই বস্তু ভেদ নাহি ১।৪।৮৩; তুই বস্তু মহাপ্রভুর আগে ৩।৬।২৮৩; তুই বিধ ভক্ত হয় ২।২৪।২০৭; তুই বিপ্র বর মাগে ২।৫।১১৩; তুই বিপ্র মধ্যে এক ২।৫।১৫; তুই বিপ্র গলাগলি ২।৭।১৪৫; তুই বিপ্রের ধর্ম রাখ ২।৫।৮৭; তুই ব্রহ্ম প্রকটিলা ২।১০।১৬০; তুই বন্ধে কৈল সব ২।১০।১৫০।

তুই ভক্তের স্নেহ দেখি ২০০০ ১০০ ; তুই ভাই আইলা তবে ২০০৫ । তুই ভাই আগে প্রসাদ ৩৬০০৮; তুই ভাই এক তম ১০০০০; তুই ভাই চড়ান তারে ২০০০ ৯ ; তুই ভাই তবে চিড়া ৩৬৮০ ; তুই ভাই তার মুখে ১০০০০ ; তুই ভাই তার মুখে ১০০০০ ; তুই ভাই তার থাঞা ৩৬০০০ ; তুই ভাই তুই শাখা ১০০০৬ ; তুই ভাই দুরে হৈতে ২০০০৬২ ; তুই ভাই প্রকৃ পদ নিল ২০০০২ ; তুই ভাই বাসা কৈল ২০০০৫৬ ; তুই ভাই বিষয় ত্যাগের ২০০০ ; তুই ভাই ভক্তরাজ ২০০৬২৫০ ; তুই ভাই মহালাইত ৩৩০১৬৬ ; তুই ভাই মিলি বুন্দাবনে ৩৪০২০৮ ; তুই ভাই মুক্তি কৈল ২০০০৮ ; তুই ভাই কুলরের ১০০৬ ; তুই ভাইবের আবলিই ৩৮০২২০।

ছুই ভাগ করি এবে তাগতঃ হুই ভাগবত বারা গাগতে; ছুই ভাগবত সঙ্গে গাগতে।

ছুই মহাপাত্র হরিচন্দ্রন ২০১৬০১২ ; ছুই মার্লা আছারাম ২০২৪০২২ ; ছুই মালা গোবিন্দ ছুই ২০১৬০৮ ; ছুই মালা পঠিছিলা ২০১৬০০ ; ছুই মাল রহি তাঁরে ২০১২০০।

ছুই রক্ষা কর গোপাল ২।৫।৪৬ ; ছুই রাজপাত্র বেই ২।১৬।১৪৮ ; ছুই রূপে হয় ১।১।৩৫ ।

ছুই লক কাহন কৌড়ি অসা>>৭; ছুই লক কাহন তাঁর ঠাঞি অসা>৮; ছুই লক কাহন তাঁরে রাজা অসা>৮; ছুই লীলার চারি চারি ১।অত>; ছুই লীলা চৈডন্তের ১।অত>।

ছুই শবালদার ১।১৬।৬৭; ছুই শাধার উপশাধার ১।১•।৮; ছুই শাধার প্রেম ফলে ১।১•।৮৬; ছুই শোল ছিল্লে পৈশে অ১৫।৬৬; ছুই লোক বাহির ভিতে ২।৬।২২৮; ছুই শ্লোক শুনি প্রভূর অ১।১৪; ছুই শ্লোক কহিল অহৈও ১।৬।১•৫; ছুই শ্লোকের অর্থ কর ৩।১৬/১১।

তুই সন্ধ্যা অগ্নিভাপে ২০১৭৬০ ; ছই সহস্র বৈঞ্জের ১০১০১৭ ; ছই সেনাপতি কৈল ১০৭০৫৭ ; ছই সেনাপতি বুলে ১০০৬০ ; ছই স্থানে প্রভু সেবা ১০১১২০।

তুই হত্তে বেশু ৰাজ্ঞার ১।১৭।১২ ; হুই হেতু অবতরি ১।৪।৩৫ ; হুই হোলনায় চিড়া ৩।৬।৬৭ ।

প্রথা আউটে দ্বি মথে ২।১৪।২০১; ছ্য়া খণ্ড মোদক দের ৩।১২।৫৪; ছ্য়া চিড়া কলা ২।০।৫২; ছ্য়া ভূমী ছ্য়া কুমাণ্ড ২।১৫।২০১; ছ্য়া দান ছলে ক্লফ বারে দেশা ২।৪।১০১; ছ্য়া দান ছলে ক্লফ সাক্ষাং দিল ২।১৬।২৬৯; ছ্য়া পান করি ভাণ্ড ২।০।০২; ছ্য়া মাত্র দেন কেছো ২।১৪।২১০; ছ্য়া যেন আম বোগে ২।২০।২৬৪; ছ্য়ান্তর বস্তু নছে ২।২০।২৬৪।

ত্ব'বাহুতে দিব্য শব্দ ১।১৩।১১১।

তুরারে তুলসী লেপা অঅ২১৮।

তুর্গতি না হয় তার অহাসংশ; তুর্দেব ঝঞ্জাপবনে আচলাভ ; তুর্দেবে সেবক যদি আহা৪৬ ; তুর্বাধান্ত গোরোচন ১৮০৮২০ ; তুর্বা ধান্ত দিল শীর্ষে ১৮০৮২৬ ; তুর্বার ইন্দ্রিয় করে বিষয় আহা১১৭ ; তুর্বার উস্তট প্রেম ২৮৯।৭৫ ; তুর্বাসার ঠাঞি তেঁহো আভা১১৫ ; তুর্বিশ্রেয় নিত্যানন্দ ভোমার ১৮০৮২০ ; তুর্বিশন রঘুনাথ হা৯৮৮৩ ; তুর্বিভ তুর্গম সেই ২৮৬।২৬৮ ; তুর্বিভ বিশ্বাস আর ১৮২৫৭ ।

পুস্ত্যুক্ত আর্য্যপথ ১।৪।১৪৪।

পুত কেরি মিলনে মধত হাচাচ৫৫; তুঁহ মন মনোভব হাচাচ৫৩; তুঁহে অম্মত্র মাগি কর পাচা৫৮।

দূর কৈলে নাহি ছাড়ে ৩।৭।১৭; দূর পথ উঠাঞা ঘরে ৩।১৮।৬৯; দূর দূর পাপিষ্ঠ ৩,৮।২১; দূর হৈতে ভাহা দেখি ২।১৮।৯৮।

দূরে গান শুনি প্রভূর তা>তা৭৯; দূরে রহি দেখে প্রভূর ২।১১।১১০; দূরে রহি ভক্তি করিহ তা>তাত৬;
দূরে রহি হরিদাস করেন দর্শনে তা২।১৪০; দূরে রহি হরিদাস করে নিবেদন ২।১২।১৫৭; দূরে শুদ্ধ প্রেমগদ্ধ ২।২।৪০;
দূরে হৈতে আইলা কাজি ১।১৭।১০৮; দূরে হৈতে রুফ দেখি ১।১৭।২৭৬; দূরে হৈতে জানি তাঁর তা১৫।৪০; দূরে হৈতে তিন জানে ২।১৭।১০৮; দূরে হৈতে দণ্ড প্রণাম তা৪।১৪২; দূরে হৈতে পিতা তারে তাভাত৫; দূরে হৈতে প্রকাষ করে ১।৫।৫৭; দূরে হৈতে প্রভূদেখি ২।১৬।১৭৭; দূরে হৈতে ব্যাধ পাইল ২।২৪।১৯১; দূরে হৈতে হরিদাস গোসাঞি ২।১১।১৪৭।

कृष्ठ প্রেম মূলা লোকে ৩।৭।১৫০; দৃঢ় যুক্তি তর্কে প্রভু ২।৯।৪৪; দৃষ্টান্ত দিয়া কহি যদি ২।২০।৩২০।

দেউটা ধরেন যবে ১।১০।৩৫ ; দেউল প্রসাদ আদাচাকি ৩।২।১০৭।

म्प्यं जगनाथ केट्ड २।२२।२१५ ।

(नथारेन जारा जारत राक्षात्रक ; स्त्या निश्चा मन रुत्रि जात्रकात ।

দেখি আনন্দিত হঞা হাসে ১।১।৪৫; দেখি আনন্দিত হৈল গোর ৩।১৯।৭৮; দেখি আনন্দিত হৈল মহাপ্রস্ক ২াভা২০৫; ২া৯৷৯০; দেখি আমি প্রলাপ কৈল ৩০১৮/১১৫; দেখি আসি শীঘ্র বসিলা ৩০২/৬১; উপরাগ রাশি ১।১৩।৯৯: দেখি এই উপায়ে ৩।১৭।৫১; দেখি কাশীবাসী লোকের ২।২৫।৫৯; দেখি কুঞ্চাস কান্দি ২।১৮।১২৮; দেখি রুফ রাস করে এ১৮।১১৪: দেখি গোপীনাথাচার্য্য ২।৬।১৮৯: দেখি গোবিন্দ আন্তেব্যক্তে ৩।১৪।২৩: দেখি গোষ্টে বেণু বাজায় ৩)১৭৷২২; দেখি গ্রন্থে ভাগবতে ১৷১৭৷৩০২; দেখি চতুর্দ্মুখ ব্রহ্মা ফাঁফার ২৷২১৷৫৪; দেখি চতুর্দ্মুধ ব্রহ্মার হৈল ২।২১।৬৬; দেখি চক্রশেখরের হৈল ২।২০।৫২; দেখি চমৎকার হৈল ব্রহ্মভন্তট্টের ২।১৯।৬০; দেখি চমৎকার হৈল স্নাতনের ৩।৪।১০১; দেখি চমৎকার হৈল স্ব ভক্তের ৩।১।১৫৩; দেখি চমংকার হৈল সর্বলোক হানাগ্র: দেখি জনক্রাড়া করে তাস্চাণণ; দেখি তার পিতামাতা হাস্ডাহ৪২; দেখি ত্রাস উপজিল অং।১৪২; দেখি নিত্যানন প্রভু আনন্দিত অভাচ৪; দেখি নিত্যানন প্রভু কহে ভক্তগণে ২।৭৮০; দেখি প্রভূমূর্ত্তি সর্বজ্ঞ ১।১৭।১০০; দেখি প্রভূ সেই রসে ৩।১৪।১৮; দেখি প্রেমানন্দে ভাসে ২।১১।২১৮; দেখি বল্লভড্ট মনে চমৎকার হৈল ২০১১ ১৮; দেখি বল্লভভ্ট মনে হৈল চমৎকার ৩০০৬১; দেখি ভট্টাচার্য্যের মনে হয় চমৎকার ২০১৭০২; দেখি ভট্টাচার্য্যের মনে হয় মহাভয় ২০১৭২৬; দেখি মহাপ্রভু বড় ২০১৫০১; দেখি মহাপ্রভুর বুন্দাবনশ্বতি ২।১৭।৩৬; দেখি মহাপ্রভুর মনে সন্তোষ ২।১২।৯১; দেখি মহাপ্রভুর তৈছে হয় ২।১৪।১০৬: দেখি যে কহিতে চাহ ২০১২০৬; দেখি রঘুনাথের চমৎকার অভা২৪১; দেখি রাঘ্বের মনে অভা১০৭: দেখি রামানন্দ হৈলা আনন্দে ২াচা২৩৪; দেখি লোভি পঞ্চজন ৩া১৫।১৩; দেখি শচী ধাঞা আইলা ১া১৪।২৩; দেখি শচীমাতা ক্রে ২৷০া১৬০; দেখি সব গ্রাম্য লোকের ২৷১৮/৫; দেখি সব ভক্তগণের ০৷১৩/৫; দেখি সব লোক চিত্তে २।১৫।२७; मिथ मर लाक त्थ्रममृत्य २।১৪।७२; मिथ मर लाक देश जानत्म २।৪।৫०; मिथ मर्यालादकत চিত্তে ২।৭।১১১; দেখি সার্ব্বভৌম পড়ে ২।৬।১৮৪; দেখি সার্ব্বভৌমের হৈল ২।৬।৫; দেখি স্বরূপ গোসাঞি আদি ৩।১৪।৫১; দেখি হরিদাসের মনে ৩।৪।১৯%; দেখি হরিদাস রূপের ৩।১।১৮।

দেখিতে আইলা তাইা ২।৭।৭৫; দেখিতে আইলা প্রাতে ২।৭।১৩৫; দেখিতে আইলা লোক ২।০)১০৫; দেখিতে আইসে তবে ২।৫।১১৫; দেখিতে আইসে দেখি ২।১।১৫৪; দেখিতে আইসে যেবা ১।১০।২২; দেখিতে উৎকণ্ঠা হয় ২।১৮।০৭; দেখিতে উৎকণ্ঠা হোরা ২।১৪।১১২; দেখিতে কৌতুকে আইল ২।২৫।৫৬; দেখিতে চলিয়াছেন ২।২৫।৫১; দেখিতে বৃক্ষ ১।১৭।৭৫; দেখিতে না পার আমি ৩।২।১১৬; দেখিতে না পায় আক্র ২।০।১০১; দেখিতে বিবশ রাধা ২।১০।৫৫; দেখিতেই নানাভাবে ২।১৪।১৭৯; দেখিতেই সব ভক্তের ৩)১৪।৬৪।

(मिथिय (मिथिय विन)।) ११२६।

मिथिवाद्य आहेरम रागापर।

দেখিয়া অপূর্ব হৈল ১।১৪।৪৪; দেখিয়া আনন্দ বড় ২।৯,০০৯ দেখিয়া চিন্তিত হৈল ভাট্টাচার্য্যের ২।৬৮; দেখিয়া চিন্তিত হৈল সব ভক্তগণ ২।০।১২৬; দেখিয়াও ছন্ম কৈল ২।১০।১৫০; দেখিয়াত মাতা পিতার ০।৬১৪; দেখিয়া তাঁহার মনে ২।৮।১৭; দেখিয়া চিত্তে ১।১৪।৬; দেখিয়া না দেখে যত ১।০।১৬৯; দেখিয়া পূরীর প্রভাব ২।৪।৮৫; দেখিয়া প্রভুর চিত্তে ২।১২।১৫২; দেখিয়া প্রভুর তুংখ ১।১৭।২০৭; দেখিয়া প্রভুর নৃত্য ২।২৫।৫৭; দেখিয়া প্রভুর প্রভাব ০।৬।৪৪; দেখিয়া বালকধাম ১।১০।১১৪; দেখিয়া বিন্দিত হৈল ২।৯।২৬১; দেখিয়া ব্যাধের প্রেম ২।২৪।১৯৮; দেখিয়া ব্যাধের মনে ২।২৪।১৮৬; দেখিয়া বালকগলের ২।৮।২০; দেখিয়া মিশ্রের হৈল ১।১৪।১০; দেখিয়া মৃচ্ছিত হঞা ২।১।৮৯; দেখিয়া লোকের আকর্বয়ে ২।১০।১৬৬; দেখিয়া লোকের মনে হৈল ২।৭।৫৮; তা১।২৫; দেখিয়া সংশ্ব কিছু ২।১৫।৬০; দেখিয়া সকল লোক পাইল ২।৯।৫৬; দেখিয়া সকল লোকের হৈল ০।০১৯৮; দেখিয়া সন্ত্র হৈল ২।১৭।৭৮; দেখিয়া সন্ত্র হৈল ১।১৭।৭৮; দেখিয়া সন্ত্র হৈল ২।১৭।০০ ; দেখিয়া সন্ত্র হৈল ১০০।০০০ ; দেখিয়া সন্ত্র হৈল ১০০।০০০ ; দেখিয়া সন্ত্র হৈল ১০০।০০০ ; দেখিয়া সত্ত্র হার বার্মিয়া সন্ত্র হৈল ১০০।০০০ ; দেখিয়া সত্ত্র হৈল ১০০।০০০ ; দেখিয়া সত্ত্র হিল ১০০।০০০ ; দেখিয়া সত্ত্র হিল ১০০।০০০ ; দেখিয়া সত্ত্র হৈল ১০০।০০০ ; দেখিয়া সত্ত্র হৈল ১০০।০০০ ; দেখিয়া সত্ত্র হৈল ১০০।০০০ ; দেখিয়া সত্ত্র হিল ১০০০০ ; দেখিয়া সত্ত্র হিল ১০০০০০ ।

দেখিল স্কল ভাষা ২।১।২১০; দেখিলে উছলে ক্ষেত্র ২।১৪।১৬৫; দেখিলে না দেখে ২।৬।৯০; দেখিলে না মানে ঐবর্ধ্য ২।১২।১৬৭; দেখিলে ভনিলে তাঁরে ২।১১।২১; দেখিলেন বসি আছেন ১।৭।৫৬।

দেখে এক জালিরা আইসে া১৮।৪১; দেখে তাহাঁ ক্লফ হয় ৩,১৫।৪৮; দেখে দিব্য লোক ১।১৪।৭২; দেখে হরিদাস ঠাকুর ৩)১১।১৬; দেখেন জগরাধ হয় ৩)১৬।৭১।

লেখোঁ কোন কাজী আসি ১।১৭।১২৮ ; দেখোঁ যদি কুষ্ণে করে ৩।১৪।১০০।

দেব ঋষি পিত্রাদিকের ২।২২।৭০; দেবগণ নাহি পার ১।৫।৯৭; দেব গন্ধর্ব কিরর অহা০; দেবপূজাচ্ছলে দোঁহে ১।১৪।৬২; দেব শুন আর এক অনাচহ; দেবস্থানে আসি কৈল হালা১; দেবতা পূজিতে আইলা ১।১৪।৫০।

দেবানন্দ চারি ভাই ১।১১।৪০ ; দেবালয়ে বসি করে ২।১।৮৭।

দেবী করি জোতমানা ১।৪।৭২ ; দেবীধাম নাম যার ২।২১।৩০ ; দেবী বা অগু স্ত্রী ২।৯।১২৪ ।

দেশ-পাত্র দেখি মহাপ্রভুর ২।১৯।৭৬।

লেশে আগমন পুন প্রেমের ১।১৭।৭; দেশে আসি দোঁহে গেলা ২।৫।৩৪; দেশে দেশে গ্রামে গ্রামে ২।১৭।১১৩; দেশেরে আইলা প্রভু ১।১৬।২০।

দেহকান্তি গোর কন্তু ২০০০০০; দেহকান্তি পীতান্বর ২০০০০০০; দেহকান্তের হয় তেঁহ ১০০৪৫; দেহ জীরে তাঁহা বিনে ৩০০৪০; দেহত্যাগা হৈতে তাঁরে ৩০০০০০; দেহত্যাগাদি এই সব ৩৪০৫৬; দেহত্যাগাদি তমোধর্ম ৩৪০৫৮; দেহত্যাগা কৃষ্ণ না পাই ৩৪০৫৫; দেহ দেহ বলি প্রভূ ৩০১০৮৭; দেহদেহী ভেদ ঈশ্বরে ৩৫০১৯৭। দেহ-দেহীর নাম-নামীর ২০১৭০২৮; দেহপ্রাণ ভিন্ন নহে ১০১৬৬৫; দেহমাত্রধন আমার ৩০২০৭০; দেহরোগ ভবরোগ ১০০৪০; দেহ-সক্তর হৈতে হয় ১০১৭১৪২; দেহশুভি নাহি যার ২০১৩০৫।

দেহাভাবে নিভ্যক্কতা ৩০১৪।২০; দেহারামী কর্মনিষ্ঠ ২।২৪।১৩০; দেহারামী দেহে ভজে ২।২৪।১৩৮; দেহারামী দর্মকাম ২।২৪।১৪১।

দেহে আত্মবৃদ্ধি এই ১।৭।১১৬; দেহে আত্মাজ্ঞানে আচ্ছাদিত ২।২৪।১৩০; দেহে প্রাণ আইলে যেন ২।২৫।১৭৭; দেহের স্বভাবে করে ৩।১৪।৩৭।

দৈষ্য বিস্তারে যেই ১।৩।৩৩।

দৈশ্য করি করে মহাপ্রভুর ২০১৮০২০; দৈশ্য করি কহে নিজ ২০৬২১০; দৈশ্য করি কহে লৈল ৩৭৭৭ ; দৈশ্য করি নিজ অপরাধ ৩০০২৬; দৈশ্য করি সেই বিপ্র ২০০৭১০১; দৈশ্য করি স্থাতি করি লইল ৩৭০১০৯; দৈশ্য করি স্থাতি করে যোড়হাত ২০০০১৭ ; দৈশ্য ছাড় তোমার দৈশ্যে ২০০০২৫; দৈশ্য নির্বেদ বিষাদে ২০২০২ ; দৈশ্যপত্তী দিখি মোরে ২০০০৯৬; দৈশ্য বিনতি করে দস্তে ২০২০২২ ; দৈশ্য বৈরাগ্য পাণ্ডিত্যের ৩০০৪৬ ; দৈশ্য রোদন করে ২০০০২০।

दिनद्वाम्त्वरा व्यक्ति थर ।।।।।

দৈবে আদি প্রভূ যবে ২।১।৬০। দৈবে এক দিন প্রভূ ১।১৫।২৫; দৈবে জগরাথের সে দিন ৩)১০।৩৯; দৈবে বনমালী ঘটক ১।১৫।২৬; দৈবে সার্ব্বভোম তাহা ২।৬।৪; দৈবে সে বংসর তাহা ২।১।৫৩; দৈবে সেই কণে পাইল ২।৬।২৬।

বৈত ভদ্ৰাভদ্ৰকান প্ৰ।১৭০।

লোৰা ব্যঞ্জে ছবি থাপদা।

লোল অনন্তরে প্রভূ ৩।১।১৬০; দোলযাত্রা দেখি প্রভূ ৩।৪।১৯৮; দোলযাত্রা দেখি যাইহ ২।১৬৮; দোলযাত্রা প্রভূ সঙ্গে ৩।১।১৫০; দোলযাত্রাদিক প্রভূর ৩।৪।১০০।

দোষ গুণ বিচার এই অল ১।১৬।৯৬; দোবোদ্গারচ্ছলে করে ২।৭।২৮।

দৌহা আলিনিয়া দোঁহে ২৮৮২১; দোঁহা আলিনিয়া প্রভূ আসনে ৩০১৮৫; দোঁহা আলিনিয়া প্রভূ গেলা ৩৪।১৯৬; দোঁহা আলিনিয়া প্রভূ বলিল ২০০২০; দোঁহা দেখি দোঁহার চিত্তে ১০১৪।৬২; দোঁহা দেখি নিত্যানন্দ ২০০১, দোঁহা দেখি মহাপ্রভূর ৩০১৪।১০৭।

দৌহাকে কহেন রাজা ২।১৬।৩।

দৌহার অন্তর কথা ১।১২।৪৬; দোঁহার ইচ্ছাতে ভোজন ২।১৫।২৫০; দোঁহার দর্শনে দোঁহে ২।৩।১৩৮; দোঁহার ত্বে দেখি ২।১৫।২৫০; দোঁহার প্রভূতে স্নেহ ৩।১০।৩২; দোঁহার বাপ্য-ব্যাপকত্বে ২।১০।১৬৪; দোঁহার ভাবাবেশ মন ২।৫।১৩৬; দোঁহার মূথে কৃষ্ণনাম ২।১৯।৬৭; দোঁহার মূথে নিরন্তর ২।১৯।৬৬; দোঁহার মূথেতে শুনি ২।৮।২২; দোঁহার যে সমরস ১।৪।২১৪; দোঁহার রূপগুণে দোঁহার ১।৪।২৭; দোঁহার সভ্যে তুই হৈলাভ ২।৫।১১৩; দোঁহার সন্মতি লৈয়া ২।৫।৮১।

দৌহে এই তিন ভেদে ২।২৪।১০৭; দোঁহে এক বর্ণ ২।৫।১৩৫; দোঁহে করে ছড়াছড়ি ২।২১।৯৯; দোঁহে করে ছড়াছড়ি ২।২১।৯৯; দোঁহে করে এবে বর্যা ২।১৬।৯২; দোঁহে করে রথযাত্রা ২।১৬।৭; দোঁহে তাঁরে মিলি ৩।২।৪৭; দোঁহে ছঃখী দেখি তবে ৩।২।৪৮; দোঁহে দোঁহা মিলিবারে ২।১৪।১৮৩; দোঁহে দোঁহার দরশনে ২।৮।৪৪; দোঁহে নিজ নিজ কার্য্যে ২।৮।২১৫; দোঁহে প্রেমে নৃত্য করি ২।১৭।১৫০; দোঁহে মহাপ্রভুরে কৈল ২।২৫।১৭৯; দোঁহে রক্তাম্বর দোহার ২।৫।১৩৫।

4 4 4

ধড়ার অঞ্চলে ঢাকা ২।৪।১২৭; ধড়ার আঁচল তলে ২।৪।১৩०।

ধন জন নাহি মাগোঁ ৩২০।২৪; ধনঞ্জয় জগদীশ ৩।৬।৬১; ধনদণ্ড লয় আর ২।১৪।১৯৭; ধন দেখি এই তুষ্টের ২।৫।৫৮; ধনধাত্যে ভরে বর ১।১৩।১১৮; ধন নাহি পাবে খুদিতে ২।২০।১১৯; ধন পাইলে বৈছে তুখভোগ ২।২০।১২৩; ধন সঞ্চন্দী নিগ্রন্থি ২।২৪।১৪।

ধনিয়া মহরীতপুল ৩।১০।২০।

बर्जू তীর্থ দেখি কৈলা হানাহ৮৩ ; ধর্ম্বাণ হন্তে যেন হাহ৪।১৫৭ ; ধর্মক ভাঙ্গি ব্যাধ হাহ৪।১৮০।

ধনের জাড়ি পড়িবেক ২।২০।১২০।

धन्नेनीत्र मस्या मश्च शहान्य।

ধরি রাথ বলি প্রভু ৩।১০।১০৭; ধরিতে ধরিতে ছরের ৩)১০।১০৮। ধরিতে না পারে কেছ ২।৮।২৩৪; ধরিবারে গেলা, পুত্র ১)১৪।৬৮।

শর্মা অর্থ কাম মোক্ষ ১।১।৫০; ধর্ম ছাড়ার বেণু আগে ৩।১৭।৩৪; ধর্ম ছাড়ি রাগে দোঁহে ১।৪।২৮; ধর্ম নহে কৈল আমি ২।১৫।৪৯; ধর্ম প্রবৈর্ত্তন করে ২।২০।২৮৬; ধর্মশিকা দিল বছ ১।১৪।৭৯; ধর্ম সংস্থাপন করে ১।৫।৯৬; ধর্ম স্থাপন হেতু সাধুব্যবহার ২।১৭।১৭৫; ধর্মহানি হন্ন লোকে ২।২০।৮৭।

वर्जानित्रान मत्था २।२२।५७० ; धर्मानिविवतः रेत्र २।२०।५०० ; धर्माधर्म विनात किवा ७,८।१२ ।

वर्षी कर्षी তপোনিষ্ঠ ১।১৭।২৫৩।

ৰাইরা যারেন প্রভূ অস্থাদ্য; ধাঞা চলে আর্জনাদে হাহাদ; ধাত্রাখখ গোবিপ্র হাহহাজত; ধাঞ্চরাশি মাণি সাস্থাস ।

খ্যানে তবে প্রভূ মহাপ্রভূরে ৩।৬।৭৬।

धिक धिक আপনাকে ২।১৬।২৭২।

ধীরা কান্ত দুরে দেখি ২।১৪।১৪২ ; ধীরাধীরাত্মক গুণ ২।৮।১৩৩ ; ধীরাধীরা বক্রবাক্যে ২।১৪।১৪৬।

धीरत भीरत क्रमन्त्राथ २। ১৩, ১১०।

শুভি পরি প্রভূ যদি অভাবদ ; ধুতুরা খাওয়াইয়া বাপে ২।বাবস ; প্রবদাটে তাঁরে স্কুবৃদ্ধিরায় ২।২ব।১৩৯।

শুপদীপ করি ২।৪।৬৩ ; ধুপমাল্য গন্ধ মহা ২।২২।৬৯ ; ধূলি ধুসর তহু ২।১২।৮৩।

श्रु जिमस इका खर् श्रेश ३२०।

খ্যের মধ্যে জীবের কর্ত্তব্য ২।৮।২০৭।

दৈশ্ব্য করিতে নারি ১।৭।৭৫; ধৈর্যাবস্ত এব হঞা ২।২৪।১১৬; ধৈর্যা হঞা উড়িয়াকে ২।১৬।১৬৯।

(शांत्रा शांशना नाम किना २।२२।२००।

ধ্বজ্য পতাকা ঘন্টা ২।১৪।১০৮; ধ্বনি বড় উদ্ধত ২।২১।১২০।

ने न म

নকড়ি মৃকুন সুর্য্য ১।১১।৪৫; নকুন ব্রহ্মচারী দেহে আবিষ্ট এ২।৪; নকুন ব্রহ্মচারী দেহে প্রভুর ১।১০।৫৫; নকুন ব্রদ্ধে প্রভু এ২।১৬।

লখে চিরি চিরি তাহা ৩।১৩।১৭।

লগরিয়া লোকে প্রভূ ১।১৭।১১৫; নগরিয়াকে পাগল ১।১৭।২০২; নগরে নগরে আজি ১৷১৭৷১২৭; নগরে নগরে ভ্রমে ১।১৩৷৩০ ; নগরে হিন্দুর ধর্ম ১৷১৭৷১৮৬।

নতি স্তুতি নৃত্যগীত হাসহস্চ।

निषे जीत्र अक्षानि कृष्टित शश्वाप्रभः ; निषेत्र क्षात्र त्या राश्याप्रभः ; निषेत्र त्या त्राप्रभाव वार्ष

নদীয়া উদয়গিরি ১।১৩।৯৭। নদীয়া চলহ মাতাকে ৩।১৯।৫; নদীয়া নগরের লোক ২।৩।১৩৫; নদীয়া নিবাসী বিশারদের ২।৬।১৭; নদীয়াবাসী আন্ধর্ণের ২।১৬।২১৭; নদীয়াবাসী মোদক তার ৩।১২।৫৩; নদীয়া সম্বন্ধে সার্ক্তেমি ২।৬।৫৪; নদীয়াতে গন্ধাবাস কৈল ১।১৩।৫৬; নদীয়ার ভক্তগণ সভারে ৩।১২।৯৫।

নদ্দন আচার্ব্যশাখা ১।১০।৩৭ ; নন্দ্বস্থাদেবরূপ সদ্প্রণ ১।১৩।৫৭ ; নন্দস্ত বলি যারে ভাগবতে ১।২।৬ ; নন্দিনী আর বামদেব ১।১২।৫৭ ; নন্দীখর দোধ প্রেমে ২।১৮।৫১ ; নন্দের নন্দন কৃষ্ণ ২।১৫।১০১।

নব্দন নিশ্ব বর্ণ ৩)২০।৫৬; নব দিন করে প্রাকৃ ২০১৪।১০৩; নবদিন গুণ্ডিচাতে রহে ২০১৪।১০২; নবদীপ গোলা তেঁছো ২০১০।৭৩; নবদীপবাসী আদি ২০৩০১৮৫; নবদীপে আরম্ভিল ১০০৬; নবদীপে ছিলা তেঁছো ২০১০১১; নবদীপে পুরুষোন্তম ১০১০৩০; নবদীপে দেই শক্তি না ২০৭০১৩৬; নবদীপে শচীগর্ভ গুৰুষা ১০৪০২২৭; নবদীপে সব ভক্তা হৈলা ৩০২০৭; নব নিম্নপত্র সহ ২০১০২২১১; নব বন্ধ আনি তার ২০৪৮০; নব বন্ধ পাতি তাতে ২০৪০২; নববিধ অর্থ তর্ক-শান্ত মত ২০৬০২১১; নববিধ ভক্তি পূর্ণ ২০২০১১৮; নববৃহ রূপে নব মূর্ত্তি ২০২০২১১; নব্ম পদার্থ মুক্তির ২০৬২৪৪; নব্ম প্লোকের মর্থ ১০৪৪২; নব্ম কহিল দক্ষিণ ২০২০২০২; নব্মে গোপীনাধ



পট্টনাম্বক ৩.২০।১০৭; নবমেঘ জিনি ১।৩।৩২; নবমেতে ভক্তি-কল্লবৃক্ষের ১।১৭।৩১২; নবঘোগীখর জিন্ম হৈতে ২।২৪।৮৪; নবশত ঘট জল ২।৪।৫৫; নব হেমমন্ত্র বর্ণ ২।১৩১৮; নব্যগৃহে নানাক্রব্যে ২।১৬।১৫০।

নমস্কার করি তাঁর নিকটে তাহাহ৮; নমস্কার করি তাঁরে বহু হাগাগ৪; নমস্কার করি তেঁহো কৈল তাইসাহই; নমস্কার করি শ্লোক হাডাহতঃ; নমস্কার করিছে কারো চালা১৪২; নমস্কার করে লোক হাহলা১১৭; নমস্কার কৈল রায় হাচাহত; নমস্করি এই শ্লোক তাইলা৪৮; নমস্করি প্রভু তাঁরে তাহাই২৭; নমস্করি প্রাক্তিম হাগা৪১।

न्या नातायन एतर २।२११४७ ; नत्या नातायन रान २।७।८१।

नता देशा नित्त ध्रत्र । ১।১१।७२८।

লয়ত্রিপদী দেখি ২। ১।২০২ ; নয়নে দেখিমু তোমার ৩,১১।৩২ ; নয়নের অভিরাম ২।২।৬১।

লরক বাছরে তবু ২।৬।২৪১; নরক ভূঞ্জিতে চাহে ১।১৽।৪০; নরক হইতে তোমার ১।১৭।৭৫৯; নরদেহ সিংহমুখ ১।১৭।১৭২; নরসিংহ চক্রপন্ম ২।২০।২০২; নরহরি দাস আদি ২।১।১২৩; নরহরি নাচে তাইা ২।১৩।৪৫; নরহরি রহ আমার ২।১৫।১৩২।

নরেন্দ্রে সরোবরে গেলা ২।১৪।১০০; নরেন্দ্রে আইলা দেখিতে ৩।১০।৪১; নরেন্দ্রে আসিয়া তাঁরা ২।১৬।৪১; নরেন্দ্রে আসিয়া সভে প্রভূরে ২।২৫।১৭৮; নরেন্দ্রে আসিয়া সভে হৈলা ২।১১।৫৭; নরেন্দ্রে জলকীড়া করে ২।১৪।২২৭; নরেন্দ্রেতে প্রভূ সঙ্গে ৩।১০।৪২; নরেন্দ্রের জলে গোবিন্দ ৩)১০।৪০।

নর্ত্তক গোপাল ক্লফ হানাহহল; নর্ত্তক গোপাল রামভন্ত সাসসাধে।; নর্ত্তক বাদক ভাট সাসভাস ।

নতে গোপী যোগেশ্বর ২।১৩।১৩৪; নহে পিমু নিরস্তর ৩১৬।১১৭।

না আমি জগতে বিস ১/৫।৭৪; না করে বেদান্ত পাঠ ১/৭।০০; না কহিলে কেহো ইহার ১/৪/১৮৮; না কহিলে রহিতে নারি ২/১২/১৭; না কহিলে হয় মোর ৩/২০।৯০; না থাইলে জগদানন্দ করিবে ২/১২/১৬৯; ৩/১২/১৩৭; না গোজলুঁ দৃতী ২/৮/১৫৫; না গণি আপন হখ, দেখি ব্রজেশ্বরী ২/১৩/১৩৮; না গণি আপন হখ, সবে বাছি ৩/২০/৪০; না গণি আপন হখ, বাছে প্রিয় ৩/১৫/৭৮; না গায় স্বরূপ গোসাঞি ৩/১৫/৭৮; না জানি কি থাঞা ১/১৭/২০; না জানি কি মন্ত্রৌহধি ১/১৭/১৯৫; না জানি তোমার সঙ্গে ২/১২/১৯২; না জানি রাধার প্রেমে ১/৪/১০৭; না জানি দাল্লের মর্ম্ম ১/১৭/১৯০; না জানিস্প্রেম মর্ম্ম ৩/১৯/৪০; না দিয়া বা এই কল ১/৯/৩৫; না দিলেক লক্ষ কোটি ২/২১/১১২; না দেখিয়ে নয়নে ২/২০/১৯; না পড় কুতর্ক গর্জে ২/২৫/২০১; না পায় ক্লেকর সঙ্গ ৩/১৭/৪৪; না পারে সহিতে এবে ১/৭/৪৮; না মাগিতেও কৃষ্ণ তারে ২/২২/২৪; না মানিলে হুংখী হৈবে ৩/৬/২৭১; না মানে হৈতত্ত্যমালী ১/১২/৬৫; না মোর উল্লোগে, না ২/১৫/২০১; না যাহ সয়্লাসী গোষ্ঠি ১/৭/৫০; না লহু দেবতাসজ্জ ১/১৪/৫০; না সহি কি করিতে পারি ৩/১৬/১২০; না সোরমণ ২/৮/১৫০।

নাগর কহ তুমি করিয়া ৩১৭।৩২ ; নাগর শুন তোমার ৩১৬।১১৩।

নাচিতে নাচিতে আইলা ১।১৭।২১৮; নাচিতে নাচিতে গোপাল ১।১২।২০; নাচিতে নাচিতে চলি আইলা ২।১৬।৩৯; নাচিতে নাচিতে চলিল। শ্লোক ২।১৮।২৯; নাচিতে নাচিতে পথে ২।১৭।২১০; নাচিতে প্রত্বের থা১৩।১৫; নাচিতে লাগিলা শ্লোকের ৩।১৮৯।

नांচिग्ना ठलि**ला, त्मर्ट** रागण्ऽर ।

নাচিলা চৈতন্ত্র প্রভূ ১।১ । ৪৪।

শাচে করে সমীর্ত্তন ১।১৩।১০২ ; নাচে কান্দে হাসে ১।৭।২০ ; নাচে কুন্দে ব্যাপ্তগণ ২।১৭।৩৮ ; নাচে গাঁর কান্দে হাজে১৮৮ ; নাচে মকর কুণ্ডদ ২।২১।১০৮।

मार्टा गांव छक गत्न भागाना

নাটক করি লৈয়া আইল অং।৮৮; নাটক লক্ষণ সব ৩।১।১৩১; নাটকালস্বারক্কান ৩।৫।১০১; নাটশালা ধুই ধুইল ২।১২।১১৭; নাটশালা হৈতে প্রভু ২।১৬।২১১; নাটশালা হৈতে থৈছে ২।১৬।২১০।

मान्यास्य मक्त्री २। २२। २५४।

নানা অপুর্ব্ধ ভক্ষ্যন্ত্রব্য ৩১০।১৩; নানা অবজানে ভট্টে ৩।৭১০২; নানা অবতার করে ১।৫।৬৮; নানা অসংপ্রে করে এ৯:৮৬; নানা ইষ্টগোষ্ঠী করে ২।৯।২৯৪; নানা উপদ্রবে ইহাঁ এ৯।৫৯; নানা কামে ভজে, ততু ২।২৪।১২৭: নানা ক্লফবার্ত্তা কহি ২।৭।৪২; নানা গ্রাম হৈতে ২।০।১৫৪; নানা চমৎকার তথা ১।১৪।১৮; নানা চিত্র পট্টবল্লে ২০১৩:২০; নানা ছলে ক্লফ প্রেরি হাসা১৭২; নানা তীর্থ দেখি তাঁহা দেবতা হাসা২৭৬; নানা তীর্থ দোখ তাঁহা নর্মদার ২৷৯৷২৮২ ; নানা তুর্গম পথ লজ্মি ৩৷১২৷৭০ ; নানা দেশের যাত্রিক ২৷১৩৷১৯১ ; নানা দ্রব্য পাত্র ভরি ১।১৩।১০৪; নানা দ্রব্য লঞা লোক ২।৪।৯০; নানা পক্ষি কোলাংল ২।১।১৪৮; নানা পিঠা পানা আর ২।১১।১৯০; নানা পিঠ। ব্যঞ্জন ক্ষীর তাত্ত্ত্ত্ত; নানা পুষ্পোতানে ভাষ্ঠা ২।১৪।১১৯; নানা প্রকারে করে রাজদ্রব্য ৩।৯।৬০ ; নানা প্রকার পিঠাপানা ৩।৬।১০৯ ; নানা বাত্ত আগে নাচে ২।১৪।১২৭ ; নানা বাত্ত কোলাইল ২।১৩।১৩ : নানা বাছা মুত্যুদোলা ২।১৪।১০৮; নানা বাছা ভেরী ২।৪।৫৫; নানা বিধ কদলক ২।১৪।২৪; নানা বেশে আসি করে ৩০১৮; নানা ব্যঞ্জন পীঠাক্ষীর অহা৫৮; নানা ভক্তভাবে করেন ১া৬০১৬; নানা ভক্তের রসামৃত হাচা১১১; নানা ভন্নীতে শুন প্রকাশি এ৫।৭৯; নানা ভাবচন্দ্রোদয়ে এ২০।৫৭; নানা ভাব দেখায় যাতে এএ২৩২; নানা ভাব বিভূষণে ২৷১৪৷১৬২ ; নানা ভাব-সৈত্তে উপজিল ২৷১৩৷১৬৩ ; নানা ভাবে উঠে প্রভূর ৩৷২০৷৪ নানা ভাবে করায় কুষ্ণে ২০১৪০৫৬; নানা ভাবে চঞ্চল তাহে ২০৮০২২০; নানা ভাবে বিবশতা ২০১৩৭৯; নানা ভাবে ব্যাকুল প্রভুর থান। ৪; নানা ভাবে ভক্তজন ২।২৫।২২৬; নানা ভাবের প্রাবল্য ২।১।৫৪; নানা ভাবোদ্গম দেহে ১।১২।১৯; নানা ভাবোদ্গার তারে এথা০৮; নানা মত গালি দেন ২।১৪।১৩২; নানা মত প্রীতি করি এ।৭৭৪; নানা মতে আস্বাদরে ৩)১৩২; নানা মতে কৈল তার গর্ব ৩)২০।১০৫; নানা মতে প্রীতে কৈল ২।৪।১৬; নানা মন্ত্র পটেন গোসাঞি ১০১২২২, নানা যত্ন করি আমি ১০৪১২১৮; নানা যত্ন দৈলো প্রভূরে ২০০৮২; নানা রত্নরাশি হয় ১৷৭৷১১৯; নানা রূপে বিলস্যে ১৷৷১১৯; নানা রোগে গ্রস্ত চলিতে ৩৷২০৷৮৫; নানা শাস্ত্র আনি কৈন্স ২৷১৷২৮; নানা শাস্ত্র আনি লুপ্ত তীর্থ ৩।৪।২০৯; নানা শাস্ত্রে পণ্ডিত আইসে ২।২৫।১৮; নানা শ্লোক পঢ়ি উঠে ২।১৯।৪৬; নানা সেবা করি করে ৩১৩৮৪ ; নানা সেবা করি প্রভূকে ২।৩১৩২ ; নানা স্বাহ্ন অষ্টভাবে ২।১৪।১৭২।

নানোতানে ভক্ত সঙ্গে ২।১৪।৭৩।

माविरकरत्र शत्राहेन २।১७।১२२।

নাম দিয়া ভক্ত কৈল ১।১৬।১৭; নাম ধরি ধরি গোবিন্দ ৩০১।১১৭; নাম পূর্ণ হবে আজি ৩০০১২১; নাম পূর্ণ হৈলে পূর্ব ৩০০১১৩; নাম প্রেম আধাদয়ে ৩০০২৫১; নাম প্রেম দান আদি ২।৬।১৮৫; নাম প্রেম দিয়া কৈল ২০১৭।৫১; নাম প্রেম প্রচারি কৈল ৩০০২১৩; নাম-প্রেম-মালা ১।৪।৩৬; নাম বলে বিষ বাঁরে ১।১০।৭০; নাম বিগ্রহ স্বরূপ তিন ২।১৭।১২৭; নাম বিশ্ব কলিকালে ধর্ম নাহি আর ১।০।৮০; নাম বিশ্ব কলিকালে নাহি আর ধর্ম ১।৭।৭২; নাম-মহিমা নামাপরাধ ২।২৪।২৪৮; নাম মাত্র করি, দোব ১।১০।৫; নাম রূপ গুল তাঁর ২।১৭।১০৯; নাম লইতে প্রেম দেন ১।৮।২৭; নাম লৈতে লৈতে মোর ১।৭।৭৪; নাম সমাপ্ত হৈলে করিব তোমার প্রীতি ০।০।২২৯; নাম-স্যাপ্তি হৈলে করিব যে তোমার ৩।০)১০৭; নাম সার্থক হয় যদি ১।৯।৫; নামস্বত্রে গাঁথি কঠে ১।১৭।২৮; নাম সম্বীর্ত্তন করে উপদেশ ১।১৬।১০; নাম স্কীর্ত্তন করে উচ্চ ৩০২২৬; নাম সমীর্ত্তন করে বিস্তা১৯।৪৪; নাম স্কীর্ত্তন করে মধ্যাহ্ব ২।১৮।৭০; নাম স্কীর্ত্তন কলো ৩।২০।৭; নাম স্কীর্ত্তন সব ১।১।৫৪;

নাম স্থীর্জন হৈতে ৩২০।০ ; নাম স্থীর্জনে সেই রাজি ২।৪।২০৬ ; নামস্থীর্জনে সেহো ২।১৯।১১৮ ; নাম হৈতে হয় সর্ব্ব জগৎ ১।১৭।১৯।

নামাভাস হৈতে হয় সংসারের অঅং> ; নামাভাস হৈতে হয় সর্ব্ব অঅং৮ ; নামাভাসে মুক্তি শ্বনি অঅ১৮০ ; নামাভাসে মুক্তি হয় অঅ৬০।

লামে শুতিবাদ শুনি ১।১৭।৬৯; নামের অক্ষর সভের অতা৫৭; নামের ফলে কুঞ্চুলার তা৭।৯২; নামের ফলে কুঞ্চুলার তা০)১৬৮; নামের মহিমা আমি তা৭।৩৬; নামের মহিমা উঠাইল তাতা১৬৮; নামের মহিমা বেই করিল তা১১।৯৮; নামের মহিমা লোকে তা১১।২৪; নামের মহিমা-শান্ত ২।৯।২৬; নামের মাধুরী ঐছে তা১।৯০; নামের সহিত প্রাণ তা১১।৫৫।

নায়ক নাম্বিকা ছুই ২।২৩।৪৮ ; নাম্বিকার শিরোমণি ২।২৩।৪৫ ; নাম্বিকার স্বভাব প্রেমবৃত্তি ২।১৪।১৩৯।

লারক ছোলক আদ্রব্যুক্তর ২০১৪০০; নারক ছোলক টাবা ২০১৪০৫; নারক কছে আর্দ্ধ মারিলে ২০২৪০০১; নারদ কছে আমি অল ২০২৪০১০১; নারদ কছে ইহা আমি ২০২৪০১৮; নারদ কছে এক বস্তু ২০২৪০১৬৬; নারদ কছে এই হ০২৪০১৬১; নারদ কছে এই হ০২৪০১৬১; নারদ কছে ইবছৰ ভোমার ২০২৪০১৯১; নারদ কছে ব্যাধ এই ২০২৪০১৯৪; নারদ কছে যদি জীবে ২০২৪০১৬০; নারদ কছে যদি ধর ২০২৪০১৯১; নারদ কছে ব্যাধ এই ২০২৪০১৯৪; নারদ কছে যদি জীবে ২০২৪০১৬০; নারদ কছে যদি ধর ২০২৪০১৯১; নারদ দেখিলা সব মৃগ ২০২৪০১৮; নারদ-প্রকৃতি শ্রীবাস ২০১৪০১২; নারদ-প্রভাবে গালি মুখে ২০২৪০১৯০; নারদপ্রস্কলি আসি ৩০০২৫০; নারদের উপদেশ করিল ২০২৪০১৮; নারদের সঙ্গে ব্যাধের ২০২৪০১৭৪; নারদের সঙ্গে কোণকাদি ২০২৪০৮৯; নারদেরে কছে তুমি ২০২৪০১৮; নার-শক্তে কছে ১০২১১৪০১৪।

লারায়ণ অংশী ষেই ১।২।৭১; নারায়ণ আদি অনস্ত ২।২১।৩৫; নারায়ণ কৃষ্ণদাস ১।১১।৪৩; নারায়ণ চতুর্ব্বাহ ১।৪।১০; নারায়ণ দেখি তাহাঁ ২।৯।১৫১; নারায়ণ পণ্ডিড এক ১।১০।৩৪; নারায়ণ ভেদ নানাভেদ ২।২০।২০৮; নারায়ণরূপে করে ১।৫।২২; নারায়ণরূপে সেই ১।৫।২৩; নারায়ণ ব্যঞ্জার ২।৯।১৯৬; নারায়ণ হৈতে ক্লঞ্জের ২।৯।১৩২।

লারায়ণী চৈতত্তের উচ্ছিষ্ট ১৮৮৩ ।

নারায়ণে মানে তার ২।২৫।৬৭ ; নারায়ণের কা কথা ২।৯।১৩৫ ; নারায়ণের চিহ্ন্যুক্ত ১।১৪।১৩ ; নারায়ণের নাজিনাল ১।৫।৯৩ ; নারায়ণের হৃদে স্থিতি ৩।২০।৫১।

নারিকেল-খণ্ড লাড়ু ৩।১০।২০; নারিকেল-শশ্য ছানা ২।৩।৪৫।

লারীগণ কংহ নারিকেল ১।১৪।৪৩; নারীসব হরি বোলে ১।১৪।১৯; নারীর নাসায় পৈশে ৩।১৯।৮৭; নারীর মনে পৈশে হায় ৩।১৯।৩৮; নারীর যৌবন ধন ২।২।২৩।

লারের অয়ন যাতে কর দরশন ১।২।৩৭ ; নারের অয়ন যাতে করছ পালন ১।২।৩৩।

লাসিক আম্বক দেখি হাহাহ৮হ।

লাহি কহি না কহিও ২:৫।৪৩; নাহি কাঁহা সো বিরোধ ২।২।৭৫; নাহি কৃষ্ণপ্রেমধন ২।২।৩৬; নাহি গণে ধর্মাধর্ম ৩।১৫।৬৩; নাহি জানে স্থানাস্থান ২।২।৭০; নাহি নাহি নাহি এ তিন ১।১৭।২২; নাহি পঢ়ি অলভার ১।১৬।৪৯

নিঃশব্দে কহিয়ে ১।৪।১৯৪ ; নিঃশক্তি করিয়া তাঁরে ২।৬।১৪৩ ।

নিকট আসিয়াছ তুমি ২।১৯।১৯৮; নিকটে আসিলে করে ২।১৭।১৪২; নিকটে না আইস মোর ও,৬,৪৯;

329

নিকটে না আইসে রছে ২।১৪।২২১; নিকটে বসাইরা করে ২।১১।১৪৩; নিকটে বমুনা বছে ২।১৮।৭০; নিকটেই ধনি শুনি ২।২৫।৫৬।

নিগৃঢ় ক্লংকর ভাব ২০১৪০২০; নিগৃঢ় চৈতগ্রদীলা ৩০৭০২৩; নিগৃঢ় নির্মাল প্রেম ২০১৫০১৯; নিগৃঢ় ব্রজের রসলীলার ২৮৮২৪৪।

নিজ অৰু ধুই আগে ২।১২:১৩৫; নিজ অকে মেদজল ১।৫।৮০; নিজ কাম লাগি তবে ২।২৪।৬৪; নিজ কাৰ্য্য নাই, তবু ২া৮া৩৭; নিজ কাৰ্ব্যে যাহ সভে তা২া১২৩; নিজ ক্বত ক্ৰফলীলাল্লোক ২া১না৮৮; নিজ ক্বত স্থাত্তের নিজ ২া২৫।১০৮; নিজ কুত্য করি পুজারী ২া৪।১২৫; নিজ কুপাগুণে প্রভু ৩১২।৮২; নিজ কেলি হৈতে তাহে হাচা১৬৮; নিজ কৌড়ি মাগে রাজা তালচক; নিজ্পণ আনি কহে হাগাঙ; নিজ্পণ প্রবেশি কবাট হাগচত; নিজগণ লঞা খেলে ১।৫।২১; নিজগণ লঞা প্রভু আইলা ২।২৫।১২০; নিজগণ লঞা প্রভু কহে ২।২৫।১২১; নিজগণ লঞা প্রভু চলিলা ৩।১০।৫০ : নিজগণে রথকাছী ২।১৪।৫২ : নিজগুণ শুনি দত্ত ২।১৫।১৫৯ : নিজ গুণামুতে বাঢ়ায় ১৮৮৫১; নিজ গুণে তবে হরে ২।২৪।৪৭; নিজ গুণের অস্ত না পায় ২।২১।১০; নিজ গুঢ় কার্য্য ভোমার ২াদা২৩১; নিজ গৃহ বিত্ত ভূত্য ২া১০।৫৩; নিজ গৃহে আনিলা প্রভূকে ২া১৯।৭৭; নিজ গৃহে আসি ৩।২।১১১; নিজ গতে যান এই তিনেরে ২।১।৫৮; নিজগুছে কর্ণপুর ২।২৪।২৫০; নিজ ঘরে যাবে যবে ৩।৬।১৪৫; নিজ ঘরে লঞা কৈল হানাণ : নিজ ঘরে লঞা প্রভুকে হাচনাহত৬ ; নিজ চিচ্ছক্তো ক্লফ হাহচাণন : নিজ জন্মস্থানে রহে ২০০১৭৪: নিজ তৃতীয় ভাই করি ১০১০০৪; নিজ তুংগ বিম্নাদিক ২০৪০১৮৪; নিজ তুই শ্লোক লিখি ২াডা২২৬; নিজ্ঞ দেহে করি প্রীতি হাহা৪১; নিজ্ঞ দেহে যেই কার্য্য এচান ; নিজ্ঞ ধন দিতে নিষেধিবে হালাহ৮; নিজ নাটকের গীতে অলা১২; নিজ নিজ কার্য্যে সভে অহা১২৪; নিজ নিজ গৃছে সভে হাতাহ০০; নিজ নিজ গ্রামে নৃতন ২।১৬।১১০ ; নিজ নিজ পূর্ববাসায় ৩।১০।৫২ ; নিজ নিজ বাসা সভে ২।১১।১৬৭ ; নিজ নিজ ভাব সবে শ্রেষ্ঠ ১৷৪৷৩৯ ; নিজ নিজ ভাবে করেন ১৷১৭৷২৯১ ; নিজ নিজ ভোগ তাই৷ ২৷১৩৷১৯১ ; নিজ নিজ মত ছাড়ি ২৷৯৷৯ ; নিজ নিজ শাল্পে সভে ২৷৯৷৩৭ ; নিজ নিজ হল্তে করে ২৷১২৷৯৭ ; নিজ নিজোত্তম ভোগ করে হাস্তাস্চল ; নিজ নেত্র ছুই ভূক তাস্সাধ্য ; নিজ পরিধান এক হাইলাই ; নিজ পাদপদ্ম প্রভু সাধাস্ভল ; নিজ প্রিয় দান ধ্যান ২।২২।৭০; নিজ প্রিয়ন্থান মোর ৩।৪।৭৬; নিজ প্রেমানন্দে ১।৪।১৭১; নিজ প্রেমান্বাদে ১।৪।১০৯; নিজ বল্লে কৈল প্রভূ ২৷১২৷১০১ ; নিজ বিপ্রহাতে তুই ২৷৬৷২২৫ ; নিজ ভক্তগণ সঙ্গে ২৷১৬৷৯৬ ; নিজ ভক্তের গুণ কহে ৩।১।৯৪ ; নিজ ভাবে করে কুঞ্চন্থুর ১।৪।৩১ ; নিজ ভ্রমে মূর্থ লোক ২।১৮।৯৪ ; নিজ মাতা আর গলার ২।১৬।২৫৪; নিজ রস আম্বাদিতে ২।৮।২৩০; নিজ রাজ্যে যত বিষয়ী ২।১৬।১০০; নিজ লক্ষা শ্রাম-পট্রশাচী ২াচা১২৯; নিজ শাস্ত্র দেখ তুমি ২।১৮/১৮৮; নিজ শিরে ধরি এই সভার ৩/২০/১৩৭; নিজ শিয়ে কহি ৩/১৩/১৩০; নিজ সম স্থাসকে ২৷২১৷৯০ ; নিজস্থা মানে কাজ ৩৷২০৷৪৬ ; নিজ সেক হৈতে পল্লবাত্তার ২৷৮৷১৭০ ; নিজ স্ষ্টিশক্তি প্রস্থ ১।৬।১৬।

নিজাংশ কলায় কৃষ্ণ ২।২০।২৬২; নিজাঙ্কুরে পুলকিত ৩।১৬।১৩৮; নিজাঙ্ক-সৌরভালরে ২।৮।১৩৯; নিজাঙ্ক-স্থেদজনে ২।২০।২৪৪; নিজাচিস্তাশক্ত্যে মালী ১।৯।১০; নিজাজ্ঞানে সত্য ছাড়ি ২।১৮।৯১; নিজাভীষ্ট কৃষ্ণপ্রেষ্ঠ পাছে ত ২।২২।৯১।

নিজেন্ত্রিয় সুধবাঞ্চা নাহি হাচা১৭৬ ; নিজেন্ত্রিয় **সুধহেতু কামে**র হাচা১৭৫।

নিজ্য আইসে প্রস্তু তারে তাতাভ; নিজ্য আমার এই সভার তাণানঃ; নিজ্য আসি আমি তোমার তাংনাভ; নিজ্য আসি আমায় মিলিহ ২০২০৩২; নিজ্য আসি করে মিশ্রের তানাভ; নিজ্যকৃত্য করে তেঁহো তাংতাওচ; নিজ্য হুই পূপ হয় ২০১৫০২২; নিজ্যবদ্ধ কৃষ্ণ হৈছে ২০২০০২; নিজ্যবৃক্ত নিজ্যকৃষ্ণ চরণে ২০২০২২; নিজ্যবাদ্ধে বিশ্ব বাংলি ২০২০২২; নিজ্যবাদ্ধে করি আমি ১০২০৬; নিজ্যলীলা কৃষ্ণের সর্ব্ব ২০২০১২; নিজ্যলীলা স্থাপন যাহে

হা১৩০; নিতা সংসারী ভূঞে হাহহা১০; নিতাসিদ্ধ ক্ষুপ্রেয় হাহহা৫৭; নিতাসিদ্ধ ভক্তে সে হাডা১১; নিতাসিদ্ধ সেই প্রায় ৩৫।৪৭; নিতা স্থান করিব তাই। হা১৬।১১৪।

নিজ্যানন্দ অবৈত হরিদাস ২০১ ৩০৪; নিজ্যানন্দ অবধৃত সজাতে ১০৬৪৪; নিজ্যানন্দ অবধৃত, সাক্ষাৎ ৩৭৷১৭; নিত্যানন্দ আচার্য্যরত্ব ২৷৩০৯; নিত্যানন্দ আক্রায় চিড়া ৩৷২০৷১০৩; নিত্যানন্দ আদি নিজ ২৷২৷৩১০; निष्णांनम करह जामि २१२७।७६ ; निष्णांनम करह এहे कृत्कत २१०१२७ ; निष्णांनम करह औष्ट इस कान २१२२१२१ ; নিত্যানন্দ করে কৈল তিন ২া৩া৭৬; নিত্যানন্দ করে তুমি ২া১২া১৯০; নিত্যানন্দ করে তোমার ২া১২া১৭; নিত্যানন্দ করে দণ্ড ২া৫।১৪৭; নিত্যানন্দ করে প্রভু ২া২৫।১৯৯; নিত্যানন্দ করে মোর ২া৩৯০; নিত্যানন্দ করে ষবে ২।৩৮০; নিত্যানন্দ কুপাপাত্র ৩।২০।৭৩; নিত্যানন্দ কুপায় আপনাকে ৩।৬।১৫২; নিত্যানন্দ কৈদ প্রকর হাস্চাচ্চ; নিত্যানন্দ কৈল শিবানন্দের অংলাস্স ; নিত্যানন্দ-গুণে লেখায় সংলাহত ; নিত্যানন্দ গোসাঞি পণ্ডিত ২০০২০৬; নিত্যানন্দ গোদাঞি পাশ অভা৪১; নিত্যানন্দ গোদাঞি বুলেন ২০০১১০; নিত্যানন্দ গোদাঞি যবে গৌড়ে ৩৩০১৪০; নিত্যানন্দ গোসাঞি যবে তীর্থ ২৮৫৭ : নিত্যানন্দ গোসাঞি সাক্ষাং ১৩০৫৯ : নিত্যানন্দ গোদাঞির আবেশ ১৷১৭৷১১০ ; নিত্যানন্দ গোদাঞির মুখে ২৷৫৷১৩০ ; নিত্যানন্দ গোদাঞিরে আচার্য্য ২৷৬৷২১ ; নিত্যানন্দ গোসাঞিরে তেঁহো ২৷৬৷৩০ ; নিত্যানন্দ গোসাঞিরে পাঠাইল গোড়দেশ ২৷১৷১৯ ; নিত্যানন্দ গোসাঞে পাঠাইল গৌরদেশে ১١٩١১৫৮; নিজ্যানন্দ চন্দ্র বিষ্ণু নাহি জানে ১١১১।৩৪; নিজ্যানন্দ জগদানন্দ দামোদর ২।১।৯১: ২০১১১৮০ ; নিত্যানন্দ জ্পদানন্দ মৃকুন্দ ২০১০৩৫ ; নিত্যানন্দ জানিয়া প্রভুর ২০১৪২২১ ; নিত্যানন্দ দ্যা মোরে ১:৫।১৯৩ : নিত্যানন্দ দূরে দেখি ২।১৪।২২০ ; নিত্যানন্দ না মান ১।৫।১৫৩ ; নিত্যানন্দ নামে বার ১।১১।৩০ : নিজ্যানন্দ নামে হয় পরম ১।১১।৩১; নিজ্যানন্দ পদ বিষ্ণু ১।১১।৪৪; নিজ্যানন্দ পূর্ণ করে ১।৫।১৩৪; নিজ্যানন্দ প্রতি তাঁর ১/৫/১৫১; নিত্যানন্দ-প্রভাব রূপা এডাচ্চ; নিত্যানন্দ প্রভু করে ঐছে ২/৭/১৪; নিত্যানন্দ প্রভু কৈল প্রেম ২৷১০৷১২০; নিত্যানন্দ প্রভু তুই হও ২৷১৩৮১; নিত্যানন্দ প্রভু দেখে ৩৷১২৷১৮; নিত্যানন্দ প্রভু নৃত্য ১৷১১৷১৫; নিত্যানন্দ প্রভু ভট্টাচার্য্য ২৷৭৷৭২; নিত্যানন্দ প্রভু মহাকুপালু এভাচণ; নিত্যানন্দ প্রভু মহাপ্রভু ভুলাইয়া হাম্বাচন প্রায় বাবা মাধ্যমতা নিত্যানন্দ প্রভুষ্থানে আজ্ঞা এলাং২০; নিত্যানন্দ প্রভুকে প্রেয়ভক্তি ২।১৬।১৩; নিত্যানন্দ প্রভুর গুণ ১:৫।২১০; নিত্যানন্দ প্রভুর চরিত্র আ১২।৩২; নিত্যানন্দ প্রভুরে যদি আ১২।৯; নিত্যানন্দ প্রিয় অতি ১/১১/২৫; নিত্যানন্দ প্রিয় ভক্ত ১/১১/২৮; নিত্যানন্দ বক্তা যার ২/৫/১৫৮; নিত্যানন্দ বলি ষ্বে ১/৫/১৪৫; নিত্যানন্দ বলিতে হয় ১/৮/২০; নিত্যানন্দ বিনা প্রভুকে ২/১৪/২২২; নিত্যানন্দ ভূত্য প্রমানন্দ ১১১১৪১ ; নিত্যানন্দ মহাপ্রভূকে ২০০,১০১ ; নিত্যানন্দ মহিমা সিন্ধু ১৫০,১০৫ ; নিত্যানন্দ রায় প্রভূর ১১১২২ : নিত্যানন্দ লঞা ভিক্ষা ২০১১১৮০; নিত্যানন্দ-লীলাবর্ণনে ১৮৪৪; নিত্যানন্দ সঙ্গে নৃত্য ১০১৭২২০; নিত্যানন্দ সঙ্গে বুলে ২।৩,১২৮; নিত্যানন্দ সঙ্গে যুক্তি ২।১।২৪৮; নিত্যানন্দ সার্ব্বভেমি ২।১।১১৫; নিত্যানন্দ স্বরূপ পূর্বে **ছট্লা** ১।৫।১২৮; নিত্যানন্দ স্বরূপের দেখিয়া ১।৫।১৭১; নিত্যানন্দ হাথে প্রভু দণ্ড ২।৫।১৪०; নিত্যানন্দ হরিদাস ধরি ১।১৭।২৩৮ ; নিত্যানন্দ হরিদাস শ্রীবাস ২।১।২০৫ ; নিত্যানন্দ হৈলা রাম ১।১৭।৩০৮।

নিজ্যানন্দাদি সিংহ্বারে ২।৬।১৩ ; নিজ্যানন্দাবৈত স্বরূপ ২।১২।১০৬ ; নিজ্যানন্দাবেশে কৈল ১।১৭।১৪।

নিজ্যানন্দে আজ্ঞা দিল গোড়ে ০০১২।৬৮; নিত্যানন্দে আজ্ঞা দিল যবে গোড়ে ১০১১১১; নিজ্যানন্দে আজ্ঞা দিল যাহ গোড় ২০১৫।৪৩; নিত্যানন্দে কহেন তুমি ০০১২।৮০; নিজ্যানন্দে কহে প্রভূ ২০১৬।৬২; নিজ্যানন্দে দুচ় বিশ্বাস ১০১১।২২; নিজ্যানন্দে প্রভূ কহে ২০৫০১৪৭; নিজ্যানন্দে সমর্শিল জ্ঞাতিকুল ১০১১।২৪।

নিজ্যানন্দের গণ যত ১।১১।১৮; নিজানন্দের নৃত্য দেখে ৩:২।৭৯; নিজানন্দের নৃত্য যেন ৩।৬।১০৩; নিজ্যানন্দের পরিচয় ২।১৬।২৮; নিজানন্দের প্রেমচেষ্টা ২।১৬।১৪।

बिक्का दिएम (करन नाहि ११०।२०।

নিশা করাইতে ভোষা ২া১৫।২৫০; নিশা ভারী মহাপ্রভু ২া১৫।২৪৮; নিশান্ততি হাতে ২া৬া১০৪; নিশ্ব

নিপট্ট বাশ্ব হৈল ৩।১৪।১০৮।

নিবৃদ্ধ করিরা কৈল ২।৩৭১২; নিবৃদ্ধ হই রহে সভে ২।১৭।২২; নিবৃদ্ধ হইরা পুন ২।১৬/২৭২; নিবৃদ্ধিমার্গে জীবহাত্ত্ব ১১১৭।১৫০।

নিবেদন করে কিছু অধাহও; নিবেদন করে প্রভূর হাসধাসক; নিবেদন কৈল দক্ষে হাহতাওচ; নিবেদনের প্রজাবে ভতু অন্যাসহ।

নিস্তৃত নিক্ষে বসি ১৷১৭৷২৭৫; নিভ্ত হও যদি ১৷১৭৷১৬৯; নিভ্তে করিয়াছেন ২৷১৫৷২০৩; নিভ্তে টোটায়ধ্যে ২৷১১৷১৫১; নিভ্তে দিল প্রভূর ৩৷৬৷১৪৪; নিভ্তে দোঁহারে নিজ ৩৷৫৷২৩; নিভ্তে বসি গুপ্ত কথা ২৷৯৷১৬১; নিভ্তে বসিল নানা ৩৷১৬৷৯৭ ৷

নিমন্ত্রণ মানিশ তাঁরে ২াচা৪৬; নিমন্ত্রণ লাগি লোক ২া১চা১৩৮; নিমন্ত্রণের দিনে পণ্ডিতে ৩।৭।১৩৮; নিমন্ত্রণের দিনে যদি ৩৮৮৮৩; নিমাই নাম ছাড়ি ১।১৭।২০৩; নিমাই পণ্ডিত পালে ১।১৬।১০; নিমাই বোলাইরা তারে ১।১৭।২০৬; নিমাইর মূপে রহি ১।১৬।৮৪; নিমাঞির ইহা খার ৩)২।২২; নিমাঞি নাহিক হরে ২।১৫।৫৮; নিমাঞির প্রিয় মোর ২।১৫।৫৭।

নিমিত্তাংশে করে তেঁহো ১।৬।১৪; নিমিষেকে রথ গেলা ২।১৪।৫৬।

নিৰুবাৰ্ত্তাকী আর ৩।১০।১৩২।

নিয়ন করিয়াছি ভাহা ৩।৩।২৩৬।

নিরন্তর আবির্ভাব তাং। ৭০; নিরন্তর আবেশ প্রভ্র ২। ১৮। ১৩১; নিরন্তর ইহারে আমি ২। ৬। ৭৪; নিরন্তর কর কর কর বাবির্দে ২। ১১। ১৭৬; নিরন্তর কর তুমি বেলান্ত ২। ৬। ১৬; নিরন্তর কর সভে ২। ১৬। ১৬২; নিরন্তর কহ তুমি কৃষ্ণ ২। ৭। ১৪৩; নিরন্তর কহে শিব ১। ৬। ৬৭; নিরন্তর কৃষ্ণনাম করায় তাদাং ৮; নিরন্তর কৃষ্ণনাম জিহ্বায় ২। ১০। ১০৭; নিরন্তর কৃষ্ণনাম করায় তাদাং ৮; নিরন্তর কৃষ্ণনাম জিহ্বায় ২। ১০। ১০৭; নিরন্তর কৃষ্ণনাম করায় তাদাং ৮; নিরন্তর কৃষ্ণনাম জিহ্বায় ২। ১০। ১০৭; নিরন্তর কৃষ্ণনামসহীর্ত্তন ১। ৭। ৯০; নিরন্তর কামক্রীড়া হাদাং ৪৭; নিরন্তর কৈল কৃষ্ণকীর্ত্তন ১। ১০০ ২; নিরন্তর ক্রীড়া করে ২। ২। ৬৬; নিরন্তর গায় শুলের হাহ ১০০; নিরন্তর ঘুমায় শক্ষর তাং ১০০ ২; নিরন্তর তাঁর সঙ্গে ২। ১০০ ৪; নিরন্তর দেখি সভায় ১। ৬। ৮০; নিরন্তর দোহে চিন্তি ২। ১৭০ ২; নিরন্তর নাম লও কর তাতাং ২২; নিরন্তর নাসায় পৈশে তাং ২০০ ৮৪; নিরন্তর নিজকরণা তাতাং ৭; নিরন্তর নৃত্তাগীত ২। ১। ২০৭; নিরন্তর পূর্ণ করে ২। ৮। ১৪১; নিরন্তর প্রান্তিদিন বিরহ ২। ১। ৪৭; নিরন্তর জনেনে তেঁহো ১। ৮০৮; নিরন্তর সদৈত্যে ১। ৩৮৮; নিরন্তর সামের ক্রন্তর হর প্রভুর ২। ২। ৪৭; নিরন্তর জনেন তেঁহো ১। ৮০৮; নিরন্তর সদৈত্যে ১। ৩৮৮; নিরন্তর সামের হর প্রভুর ২। ২। ১৪।

নিরপরাধ নাম হৈতে ৩।৪।৬৬ ; নিরপেক্ষ না হৈলে ধর্ম ৩।৩।২২ ; নিরপেক্ষ হৈয়া প্রভু ২।৩)২০৯।

ব্দিরবন্ধি গুণ গান ১।৫।১০৪ ; নিরব্ধি তাঁর চিত্তে ১।৮।৬৫ ; নিরব্ধি মত্ত রহে ১।৯।৪৬।

विकाशि त्थ्रम गाँहा ১।৪।১१०।

লিগু । ব্যতিরেকে তেঁহো ২।২৫।৪৭।

নিপ্র ছাবরাজের ২।২৪।১৩০; নিপ্র ছ-শব্দে কহে অবিভা ২।২৪।১৩; নিপ্র ছ-শব্দে কহে ব্যাধ ২।২৪।১০০; নিপ্র ছাবরাজের ২।২৪।১৩৪; নিপ্র ছ ইরা এই দোঁহার ২।২৪।১৪৮।

তিপ্ৰাৰ্থা অণি এই ২০১৪০০৪; নিপ্ৰাৰ্থা অবিষ্ঠাহীন হা২৪০০০; নিপ্ৰাৰ্থা এব হঞা অণি হাই৪০২০; নিপ্ৰাৰ্থাঃ হইনা ইটা অণি হা২৪০১৪৪।

নির্মান বনপথে যাইতে ২।২৫।১৭৪ ; নির্মান বনে কুটার করি তাতাস্থ ; নির্মান বনে চলে প্রাস্থ ২।১৭২৪ ; নির্মান পর্বনালার তাতাসভ৽ ; নির্মানে রহেন সব ২।১০।১০৮।

निव (त्रत्र छेरकाम् क २। २१७० ।

निर्दर्भाय वर्गाण गृह शश्शिष ।

নির্কিষার হরিদাস তাতা২২৬; নির্কিষে এবে কৈছে ২।১৬।২৭৪; নির্কিষে চৈতক্ত পাঙ তাঙা১৩২; নির্কিষ্ণ স্থাতন লাগিলা তা৪।১৪৫; নির্কিষ্ণ সেই বিপ্র ২।২।১৭০; নির্কিষ্ণ হইলুঁ মোরে তা২১৩৭; নির্কিষ্ণার হেছ মন তা৫।৩৯ নির্কিশেষ গোসাঞি ২।১৮।১৯০; নির্কিশেষ জ্যোতিবিশ্ব ১।৫।৩১; নির্কিশেষ জ্যাতিবিশ্ব ১।৫।৩১; নির্কিশেষ জ্যাতিবিশ্ব ১।৫।৩১; নির্কিশেষ জ্যাতিবিশ্ব ১।৫।৩২; নির্কিশেষ জ্যাতিবিশ্ব ১।৫।৩২ টিকিশেষ জ্যাতিবিশ্ব ১।৫।৩১ টিকিশেষ জ্যাতিবিশ্ব ১।৫।০১ টিকিশেষ জ্যাতিবিশ্ব ১।৫।০১ টিকিশেষ জ্যাতিবিশ্ব ১।৫।০১ টিকিশেষ জ্যাতিবিশ্ব ১।৫।০১ টিকিশেষ জ্যাতিবিশ্ব ১।৫০ টিকি

निवृष्ट भूरणद भगा २।১।১৪७।

নির্বেদ বিষাদ জাত্য ২।৪।১৯৯ ; নির্বেদ বেষাদ দৈয় ২।২।৬৫ ; নির্বেদ বিষাদামর্ব ২।৩.১২৪ ; নির্বেদ হ**ইল পথে** ৩।৪।৫ ; নির্বেদ হর্বাদি তেত্রিশ ২।২৩৩২ ।

নির্মাল উচ্ছল রস ২০১৪০ ং নির্মাল উচ্ছল শুদ্ধ ১০৪০ গ্রন্থাল শীতল স্নিয়া ২০১২০ ং নির্মাল জ্বারো ভিজি ১০১৭ হল ১৯৯৭ হল ১

निट्रमीय शकानाम >।>०।>৪२।

নিশাতে উত্থানে আমি ২।১৪।৯২।

নিশ্চর করিতে নারে সাধ্য ১০৬৮; নিশ্চর করিয়া কহ যাউক ২০১৫০১৪; নিশ্চর করিয়া কহি শুন ২০১০১; নিশ্চর করিল হৈল ২০১৭৮০; নিশ্চর কহিল কিছু অ২০৫।

নিশ্চিত হইয়া যাহ অভা১৪১; নিশ্চিত হইয়া শীত্র অ৪।২০৭; নিশ্চিত হইয়া সেব ২।১১।১৮; নিশ্চিতে কুক্ষ ভিজিব ২।১০।১০৫।

নিশ্বাস সহিতে হয় ১।৫।৬०।

নিষিদ্ধ পাপাচারে তার ২।২২।৮০ ; নিষিদ্ধাচার কুটনাটা ২।১২।১৪১।

নিষেধ করিতে নারে ১।৫।১৩০ ; নিষেধিতে প্রভু আলিজন ৩।৪।১৩০ ; নিষেধিছ ইহারে যেন ৩।৪।৮৩।

নিষ্ঠিঞ্চন ভক্ত থাড়া এডা২১৫।

मिकी देशन উপन्य स्थित । ११२।१७ ; निक्री देशक व्यवनार्क स्थित।

নিসক্ডি নানামত অভাণ্ড; নিসক্ডি প্রসাদ আইল ২৷১৪৷২৩; নিস্তার করহ মোরে ২৷২৪৷১৭৬; নিস্তারিতে আইলাঙ আমি ১৷১৭৷২৫৫; নিস্তারের হেতু তাঁর অ২৷২ ৷

লীচ জাতি দেহ মোর ৩।৪।৫; নীচ জাতি নহে ক্লক্ডজনে ৩।৪।৬২; নীচ জাতি নীচ সকী করি নীচ ২।১।১৭৯; নীচ জাতি নীচ সকী পতিত ২।২০।৯৩; নীচ জাতি নীচ সেবী ২।২০।৬২; নীচ পামর মুঞ্জি ৩।৪।৭০; নীচ শূত্রবারে করে ৩।৫।৮১; নীচ সেবা না করে ২।১।১৮২; নীচে আদর কর ৩।৩।২০৬; নীচে কয়া দিলে কুল ২।৫।৩৮।

নীবি ধসায় শুরু আগে ৩/১৬/১০ ; নীবি ধসায় পত্তি আগে ২/২১/১২১ ; নীবিবদ্ধ পড়ে ধসি ৩/১৭/৪৩ ।

নীলাচল আইলা সঙ্গে ২০১২।২০৯; নীলাচল আইলা পুন: ২০১৪০১২২; নীলাচল চলিবে ভূমি ২০০১৯১; নীলাচল আইলা সঙ্গে ২০৬২২; নীলাচল আসিতে ভালিলে ২০১১৯; নীলাচল গোড় সেভূবৰ ২০১১৪; নীলাচল চলিল প্রাকৃ ২।৯।৩১৭; নীলাচন চলেন পথে ১।১০।৫৩; নীলাচন বাসী বত ২।১৩।১৯০; নীলাচন বাইতে তবে ২।১০।৮৫; নীলাচন বাইতে না পার ২।১৬।২২৮; নীলাচন হৈতে রূপ ৩।৪।২।

বীলাচলে আইলা মহাপ্রভূকে ২০০০ ; নীলাচলে আছি আমি ৩০০০ ; নীলাচলে আছোঁ মুঞি ২০০০ ; নীলাচলে আনি আমা ২০০০২২ ; নীলাচলে আলি তবে ৩০০০২২ ; নীলাচলে আলি বেন ২০০০২ ; নীলাচলে আলি বেন ২০০০২ ; নীলাচলে আলিবে মোরে ২০০০২ ; নীলাচলে এইসব ভক্ত ১০০০২২ ; নীলাচলে কীড়া করে ওচাও ; নীলাচলে গিরা দেখিল ৩০২০৪ ; নীলাচলে চলিতে সভার ২০০০১ ; নীলাচলে চাতুর্বান্ত ২০৪০১৬৮ ; নীলাচলে ছিলা বৈছে ২০০০২২২ ; নীলাচলে তুমি আমি ২০০০২০ ; নীলাচলে তুমি সব ২০০০২ ; নীলাচলে তেঁলা এক পত্রী ১০০২২২ ; নীলাচলে নববীপে ২০০০২০ ; নীলাচলে নানালীলা ওভাং ; নীলাচলে পূন বাবং ২০০০২২ ; নীলাচলে পুরুষোত্তম ২০২০১১৪ ; নীলাচলে প্রভূ পালে ১০০০২০ ; নীলাচলে প্রভূ বার ১০০০২২ ; নীলাচলে প্রভূ বার ১০০০২২ ; নীলাচলে বিহররে ৩০০৮ ; নীলাচলে ভোজন তুমি ২০০২২২ ; নীলাচলে মহাপ্রভূ রছে ৩০৯৬২ ; নীলাচলে মহাপ্রভূ হৈলা ৩০০০২২ ; নীলাচলে বাইতে মোর ২০০০২২ ; নীলাচলে বাব বলি ২০০২২২ ; নীলাচলে রহু করে নৃত্যুগীত ২০১২০ ; নীলাচলে রহি করে প্রত্যুগীত ২০১২০ ; নীলাচলে রহি করে প্রত্যুগ ১০০০২ ; নীলাচলে বাহ করে প্রত্যুগীত ২০১২০ ; নীলাচলে রহি করে প্রত্যুগীত ২০১২০ ; নীলাচলে বহি করে প্রত্যুগীত ২০১২০ ; নীলাচলে রহি করে প্রত্যুগ ১০০০২ ; নীলাচলে বহি করে প্রত্যুগ ১০০০২ ; নীলাচলে বহি করে প্রত্যুগীত ২০১২০ ; নীলাচলে বহি করে প্রত্যুগীত ২০১২০ ; নীলাচলে বহি করে প্রত্যুগীত ২০১২০ ; নীলাচলে বহি করে প্রত্যুগ ১০০০২ ; নীলাচলে বহি করে প্রত্যুগিত ২০১২০ ; নীলাচলে আলিবা আহিলা ৩০২১০২ ; নীলাচলে বহি করে প্রত্যুগিত ২০১২০ ।

নীলান্তি গমন জগরাধ ২।৪।২; নীলান্তি চলিলা প্রভূ ২।৩।২১৩; নীলান্তি চলিলা শচীমাতার ২।১০।৮৬; নীলান্তি চলিলা সঙ্গে ২।১৬।২৪৮; নীলান্তি ছাড়ি প্রভূর ২।১৬।৪; নীলান্ত হেমান্তে ঠেকে ৩।১৮।১১; নীলান্তর চক্রবর্তী আরাধ্য ২।১৬।২১৮; নীলান্তর চক্রবর্তী হয়ে তোমার ১।১৭।১৪৩; নীলান্তর চক্রবর্তী হয়ে বেছিত্র ২।৬।৫১।

স্ত্র কৌপীন বহির্কাপ ২০১৯ , নৃতন নদী যেন সমূলে ২০১২০১১ ; নৃতন পত্র লিখিয়া ২০১১৯৪ ; নৃতন প্রভূব আগে দিল ২০২৭৫ ; নৃতন বজের ধলি ৩০১০২৫ ; নৃতন সদী হইবেক ২০১৭১৩।

নুপুর কিছিনী ধ্বনি ৩১৭।৪০ ; নুপুরের ধ্বনি মাত্র ২।৫।৯৮ ; **নুপুরের ধ্বনি শুনি** ২।৫।১০১ ।

মৃত্যু করি করে প্রভূ হাতা১৩৬; নৃত্যু করি প্রভূ যবে এডা১০৫; নৃত্যু করি বুলে প্রভূ তা১না৭৯; নৃত্যু করি সন্ধানালে হা১৪।৬৩; নৃত্যু করিতে জাঁরে আক্ষা হা১২।১৪০; নৃত্যু করিতে বেই আলে হা১১।২১৭; নৃত্যু করেন ভাই। পণ্ডিত হা১৩।৪২; নৃত্যুকালে এই ভাবে হা১৩।১৫৪; নৃত্যুকালে পরি করেন ১।৩৩৭; নৃত্যুকীত করি অগমোহনে হা৪।১১২; নৃত্যুকীত কৈল প্রেমে হা৫।৩; নৃত্যুকীত করেম হা১৫।৪; নৃত্যুকীত করেমভন্তি-দান ১।১৩৩০; নৃত্যুকীত রোদনে হইল হাচা২১৪; নৃত্যুকীতে নিপুণ সেই এ৫।১১; নৃত্যু ছাড়ি মহাপ্রস্থ হা১৩।১৯০; নৃত্যু দেখি তুই জনার হা১৩।৯৫; নৃত্যু দেখি রাজে কৈল এ৬।১৩৮; নৃত্যু পরিপ্রমে প্রভূর হা১৩।১৯০; নৃত্যু মধ্যে সেই শ্লোক হা১৩।১২০; নৃত্যুলোকাবেলে শ্রীবাস হা১৩৮০; নৃত্যে প্রভূর যাহা বাহা হা১৩৭৮; নৃত্যের মাধুরী কেবা এ৬।১০৪।

नुभक्ति निभूत्न कत्त्र २१४८१७।

জুসিংছ আবেশ দেখি ১।১৭।৮৭; মৃসিংছ চৈতগ্রদাস ১।১১।৫০; মৃসিংছ দেখিয়া তাঁরে ২।৯১৫; মৃসিংছ মৃশিংছ ভিতর বাছির ২।১২।১৩০; মৃসিংছ দেখ নমন্ধরি ২।১২।১৪০; মৃসিংছ-সেবক মালা ২।৮।৫।

মৃসিংহানন্দ নাম তাঁর অহাধহ; মৃসিংহানন্দ নাম প্রস্কু পাছেতে ১।১০।৫৬; নৃসিংহানন্দ ভৈছে হা১৬।২০১; নৃসিংহানন্দের স্থান্ধ।

সৃসিংহে দেখিয়া কৈল ২৮৮৩; নুসিংহে প্রথতি-ছতি ২৮০৬১; নুসিংহে লক্ষ্য করি পা২৬৫; নুসিংহের ভোগ কেনে থা২৬৩; নুসিংহের মন্ত্র পঢ়ি ২৮১২৮১৪৩; নুসিংহের হৈল জানি থা২৬৪।

লেজ-ধটী মাধায় গোপীনাথ অনা১৩০; নেজ কণ্ঠ রোধে বান্স আ১আ১২৬; নেজ্বলে সেই শিলা অভা২৮৬; নেজ নান্তি বদন আ১ন৮৮; নেজ ভরিয়া তুমি আ১৬।৭৮; নেবু কোলি আদি ২।১৪।৩২; নেমু আদা আত্র আ১০।১৪।

বৈবেশ্ব কাঢ়িয়া খান ১।১৪।৪৮ ; নৈহাটী নিকটে ঝামটপুর ১।৫।১৫৯।

নৌকাতে কালির জ্ঞান ২।১৮।৯৯; নৌকাতে চড়িয়া প্রভু ২।১৬।১২১; নৌকার উপরে প্রভু ২।১৯।৭৩।

ক্যুক্রোখপরিমণ্ডল তমু ১।৩।৩৪; ক্যগ্রোধপরিমণ্ডল হয় ১।৩।৩৪; ক্যান্ন কহে পরমাণু হৈতে ২।২৫।৪৩; স্থান্ন জিনিবারে কহে ২।৫।৬৩।

9 9 9

পকু গিরি লক্তে ১৮৮৪ ; পকু নাচাইতে যদি ২।২৩।৬৪।

প্রক্ষ অলহারে এবে ১।১৬।৬৭; পঞ্চ আত্মারাম ছয় চ-কারে ২।২৪।১০১; পঞ্চ কাল পূজা আরভি ২।২৪।২৪৬; লঞ্চনতা পঞ্চায়তে ২।৪।৬০; পঞ্চন্তবে করে পঞ্চেন্তিয় ৩।১৫।৭; পঞ্চন্তব অবতীর্ণ ১।৭।৩; পঞ্চন্তব এক বল্প ১।৭।৪; পঞ্চন্তবে মিলি করে ১।৭।৩; পঞ্চন্তবে মিলি হৈছে ১।১৭।৩০০; পঞ্চন্তবের বিচার কিছু ৯।৬৮১০৫; পঞ্চন্তবাধ্যানে তাহা ২।২৫।১৫; পঞ্চনীর্থ মাই কৈল ২।১।৬৬; পঞ্চনশ ক্রোল চলি ৩।৬।১৭২; পঞ্চনশ দিন ইশার ২।১৩২২; পঞ্চনশ পরিচ্ছেদে উন্থান ৩।২০।১১৭; পঞ্চনশে পৌগগু-লীলা ১।১৭।৩০৬; পঞ্চনশে ভজ্জের গুল ২।২৫।২০৬; পঞ্চনিন তার জিলা ২।১৫।১০০; পঞ্চনিন হাখী লোক ২।১২।২০২; পঞ্চ দিন দেখে লোক ২।১১।১৪১; পঞ্চ দোব এই শ্লোকে ১।১৬।৫১; পঞ্চ পাইক তাঁরে রাথে ২।১৬।২২৭; পঞ্চ পাগুব তোমার ২।১০।৫১; পঞ্চপুত্রনছ আলি ৩।১১২৬; পঞ্চ প্রকর্মের ১।১০১৯; পঞ্চবিং আলি ৩।১২৬; পঞ্চবিংশবর্মের ১।৭০২; পঞ্চবিংশবর্মের ১।৭০২; পঞ্চবিংশবর্মের ১।৭০২; পঞ্চবিংশবর্মের ১।৭০২; পঞ্চবিংশবর্মের হা২৪১৪৩; পঞ্চবিধ মুক্তি ত্যাগ ২।৯১৪৩; পঞ্চবিধ মুক্তি পাঞা ২।৯২১৬১; পঞ্চবিধ বুল লাগা ২।৯২৪৬; পঞ্চবিধ মুক্তি পাঞা ২।১৯১৬১; পঞ্চবিধ বুল করেন ১।৫।৬; পঞ্চ রোগের পীড়ার ব্যাকুল ৩।২০।৮৫; পঞ্চ লক্ষ চল্লিল হাজার ২।২০।২৭; পঞ্চ মাত লোক যত করেরে ২।১২।১৫১; পঞ্চ রোগের কীড়ার ব্যাকুল ৩।২০।৮৫; পঞ্চ লক্ষ চল্লিল হাজার ২।২০।২৭; পঞ্চ মাত লোক বাত করেরে ২।১২।১৫১; পঞ্চ রোগের কিছিব এই ১।৬।২; পঞ্চ প্লোকে কহি নিত্যানন্দ ১।৫।২; পঞ্চ মাত লোক কহি মূল ১।১।১; পঞ্চ শ্লোক ক্রিল এই ১।৬০; পঞ্চ ক্রাকে কহি মূল ১।১০।১ ; পঞ্চ নাকে কহি নিত্যানন্দ ১।৫।২; পঞ্চ মাত লোক কহি মূল ১।১০।১; পঞ্চ শ্লোক ক্রাক্র পঞ্চ জনের হা৪২০৪।

পঞ্চম পুক্ষার্থ এই ক্লকপ্রেম ২।২৩/৫২; পঞ্চম পুক্ষার্থ প্রেমানন্দায়ত ১।৭/৮২; পঞ্চম পুক্ষার্থ সেই প্রেম ১।৭/১৩৭; পঞ্চম বংসারে গোড়ের ২/১৬/৮৫; পঞ্চম বর্বের বাশক ১/১২/১৫; পঞ্চম স্লোকের অর্থ শুন ১/৪/২; পঞ্চমে নিত্যানন্দ-তত্ত্ব ১/১৭/৩০৮; পঞ্চমে প্রক্রায়মিশ্রে প্রভু ৩/২০/১০১; পঞ্চমে সান্দিগোপাল ২/২৫/১৯৯; পঞ্চাশৎ কোটি যোজন ১/৫/১০২; পঞ্চাশ পঞ্চাশ ডোকা ২/৩/৪৯; পঞ্চাশ সুরা তীর্থে আইকা ২/৯/২৫২।

পটোল কুমাণ্ডবড়ী ২াগ৪২; পটোল ফুলবড়ী ২াগ৪৪; পট্টডোরী লঞা আসে ২া১৪া২৩৮; পট্টনারকের গোষ্ঠাকে ৩১৩১১০; পট্টবন্ধ অলম্বারে ৩১৮৮০; পট্টবন্ধ নিরে ১া৫১৬৩।

পড়িছা আনি দিল সভার ২০১১০৯৮; পড়িছা আনিয়া দিল ২০১১২২২; পড়িছা কৰে আমি সব ২০১২৭১; পড়িছাপাত্র সার্কভৌম ২০১২৬৯; পড়িছা নারিতে তেঁহো ২৬৪; পড়িছেই হৈল মূর্জ্য এ০১৮২৭; পড়িরাছোঁ ভবার্ণবে এ২০২৬।

পঢ়িতে আইল স্তবে ১৷১৭৮৫; পঢ়িতেই শ্লোক কোমে তা১৮৮৮; পঢ়ুৱা পলাঞা শ্লেক ১৮১৭৷২৪৫; পঢ়ুৱা পাৰ্থী কৰ্মী ১৷৭৮৪; পঢ়ুৱা বালক কৈল ১৷১৬৮৩; পঢ়ুৱা সহজ্ঞ ৰাষ্ট্ৰা ১৷১৭৮২৪৬ ৷ পুঞ্জিত আনি দিল ম্থবাস ৩১২।১৯৯; পণ্ডিত কহে এই কর্ম ৩।৭।১৩৪; পণ্ডিত কহে কে তোমাকে ৩।২।১১৭; পণ্ডিত কহে কোটি সেবা ২।১৯১০১; পণ্ডিত কহে তোমার বাস্যোগা ৩।১।১৬; পণ্ডিত কহে ছারে লোক ২।১৫।৮০; পণ্ডিত কহে পাছে ইহ ৩।৬।১১৭; পণ্ডিত কহে প্রভূ যাই ৩।১২।১৪১; পণ্ডিত কহে প্রভূ যতম্ব ৩।৭।১৪১; পণ্ডিত কহে যাই। তুমি ২।১৯১০১; পণ্ডিত কহে যে খাইবে ৩।১২।১৩০; পণ্ডিত কহে সব দোর ২।১৯১৩০; পণ্ডিত কছে যাই। তুমি ২।১৯১০১; পণ্ডিত কহে যে খাইবে ৩।১২।১৯০; পণ্ডিত কহে সব দোর ২।১৯১৯৩০; পণ্ডিত গাজীর দোহে ২।১৪।৮২; পণ্ডিত গোসাফি আদি ১।১৭।২৯২; পণ্ডিত গোসাফি কৈল ২।১।২০৮; পণ্ডিত গোসাফি ভগবান্ আচার্য ৩৮।৮০; পণ্ডিত গোসাফির শিশ্ব অনস্ত ১।৮।৫৪; পণ্ডিত গোসাফির শিশ্ব ভৃগর্ভ ১।৮।৬০; পণ্ডিত জালানন্দ প্রভূর ১।১০।১৯; পণ্ডিত ঠাফি পূর্বে প্রার্থিত ৩।৭১৫৫; পণ্ডিত গাক করেন ৩।১৩৪৫; পণ্ডিত বিদ্ধ যুবা ১।১৪।৫২; পণ্ডিত ভাজন কৈল ৩।১২।১৪০; পণ্ডিত মুনিগণ নির্গ্রহ ২।২৪।১২২; পণ্ডিত হইয়া কেনে ২।৯১৭৫; পণ্ডিত হইয়া মনে ৩।৩১৪।

পণ্ডিতে না বুঝে তার ৩১৯০১১; পণ্ডিতে প্রভুর প্রসাদ ৩৭০১৪৮; পণ্ডিতে লঞা যাইতে ২০১৯১৪২; পণ্ডিতের আগে দিশ ৩৬০১৫১; পণ্ডিতের ইচ্ছা তৈল ৩০২১১১০; পণ্ডিতের গণ সব ভাগবত ১০২৮৮৮; পণ্ডিতের চৈতক্তপ্রেম ২০১৯১৯৬; পণ্ডিতের ঠাঞি চাহে ৩০৭০১৪; পণ্ডিতের ভাবমূদ্রা ৩০৭০১৪৭; পণ্ডিতের মাক্তপাক্ত ৩০৫০১৩০; পণ্ডিতের সনে তাঁর ৩৭০১৩০; পণ্ডিতের সেক্তির গোলায় ৩০৭০১৫০; পণ্ডিতের সনাতন হৃঃথ ৩০৪০১১১; পণ্ডিতেহো তার চেষ্টা ৩০১০১৮।

পতিত হইলে ভর্ত্তা ২।১৫।২৬১; পতিতপাবন গুণের সাক্ষী ১।১০।১১৮; পতিতপাবন জ্ব জ্ব ২।১।১৭৮; পতিতপাবন তুমি সবে ২।১।১৮৮; পতিতপাবন নাম তবে ২।১।১৮৮; পতিত্রতা বেই পতির এ।৭৮৮; পতিব্রতা শিরোমণি জনকনন্দিনী ২।৯।১৮৭; পতিব্রতা শিরোমণি যারে কহে ২।২১৮৮৮; পতির আজ্ঞা নিরস্তর ৩।৭।৯১; পতির আজ্ঞা পতিব্রতা ৩।৭।৯১।

পাত্র পড়িয়া প্রাকৃর ১।১২।৩১; পাত্র পাঞা বিপ্রের হৈল ২।৯।১৯৬; পাত্র ফুল ফল লোভে ২।১৪।১৯৪; পাত্র লঞা পুন দক্ষিণ ২।৯।১৯৫; পাত্রী দিয়া শিবানন্দে ৩।৬।১৮০; পাত্রী দেখি সভার মনে ২।১২।১২; পাত্রী পাইয়া সনাতন ২।২০।৩; পাত্রীর সহিতে তেঁহো ৩১৬।১৬।

পথ ছাড়ি উপপথে এ৬।১৭০; পথ ছাড়ি নারদ তার ২।২৪।১৫৮; পথ ছাড়ি ভাগে লোক ১।১৭।৮৭; পথ সাজাইল মনে ২।১।১৪৫; পথে ইহো করিয়াছে এ৬।২০৫; পথে গাবীঘটা চরে ২।১৭।১৮৩; পথে চলি আইসে এ)১০১; পথে তাঁর গুণ সভারে এ)১০১; পথে তাঁরে মিলিলা এ)১০০০; পথে তিন দিন মাত্র এ।৬।১৮৬; পথে ছই দিকে পুলা ২।১।১৪৭; পথে নানালীলারস ২।১।৮৭; পথে পণ্ডিতেরে স্বরূপ এ।৭।১০০; পথে পথে গ্রামে গ্রামে হা১।১৪; পথে পিশীলিকা ইতি ২।২৪।১৯২; পথে বড় বড় দানী ২।৪।১১; পথ বাদ্ধা না যায় ২।১।১৫০; পথে যাইতে করে প্রভু ২।১৭।৩০; পথে যাইতে তৈল গদ্ধ এ)১২।১১৩; পথে যাইতে দেবালয়ে ২।৭।১২৮; পথে যাইতে ভট্টাচার্য্য ২।১৭।৫৪; পথে যাইতে লোকভিড় ২।১৬।২০১; পথে যাই। যাই। হয় ২।১৭।১৪৫; পথে যে শ্কর মূগ ২।২৪।১৬২; পথে সাক্রিডেমিসনে ২।১।১০১; পথে সিজের বারি এ।১৩৮০; পথে সেই বিপ্র সব ২।২৫।৫২।

পদন্ব চন্দ্রগণ হাহসাসত ; পদ শুনি প্রভূর অঙ্গ হাতাসস্ক ; পদাচিনি চন্দ্রকান্তি হাস্তাহক।

পদ্মনাভ ত্রিবিক্রম ২।২০।১৭৮; পদ্মনাভ বাস্থদেব কৈল ২।১।১০৬; পদ্মনাভ শব্ধ পদ্ম ২।২০।২০০; পদ্মিনীলভা সধীচয়ে ৩)১৮৮৮; পদ্মোৎপল অচেতন ৩)১৮।৯৪।

প্ৰস খৰ্ক্র কমলা আসচাসতস।

পবিত্রে সংস্কার করি ২।১৫।৮৮; পবিত্র হইসুঁ মুঞি আ১৬।২১।

भट्यांकि जानिया (मध्य शाग्रेशक।

শরং বন্ধ তুই নাম ২০০২৭; পরং বন্ধ পরমাত্মা ২০১১১৭; পরকীয়া ভাবে অভি ১০০০২; পরবিধি নিন্দা করে এ৮০৭৩; পরব্যোম উপরি ক্ষলোকের ২০০০৮২; পরব্যোম নারায়ণ বৃদ্ধং ১০০৮২; পরব্যোম মধ্যে করি ১০০০২; পরব্যোম মধ্যে নারায়ণের ২০০০৮২; পরব্যোম মধ্যে করি ১০০০২; পরব্যোম মধ্যে নারায়ণের ২০০০৮২; পরব্যোম মধ্যে করি ১০০০২; পরব্যোম মধ্যে নারায়ণের ২০০০৮২; পরব্যোম মধ্যে করি ১০০০২ ; পরব্যোম মধ্যে হাহ২০০১ ;

পরম আনন্দ পাইল ১০০৪২; পরম আনন্দ সব ৩০০০২; পরম আনন্দ হর বাহার ২০০০০; পরম আনন্দ করে ২০০০০১; পরম আনন্দে বাল ২০০০০১; পরম আনন্দে প্রভু ২০০২২৮; পরম আনন্দে বাল ২০০০০১; পরম আনন্দে প্রভু ২০০২২৮; পরম আনন্দে বাল ২০০৬২৬; পরম আবেশে একা ২০০৯০। পরম উলার ইকো ২০০৯০২ ; পরম কারণ ঈশার কেহো ২০২৪৪৭; পরম কুণালু তেঁহো ২০০০২ ; পরম দ্বালু তুমি ২০০০৬; পরম তুর্রত এই ৩০০৯২৬; পরম পবিত্র আর করে ২০০০০; পরম পবিত্র করি ভোগ ২০০৯৮৬; পরম পবিত্র মোরে কৈল ২০০৯০; পরম পবিত্র সেবা ২০০৪০; পরম পবিত্র শান ২০০৪০; পরম পবিত্র করি ভোগ ২০০৪৮৬; পরম পবিত্র মোরে কৈল ২০০৯০; পরম পবিত্র সেবা ২০০৪০ ; পরম পবিত্র শান ২০০৪২৬ ; পরম বিশ্বাত তেঁহো ৩০৯২০৮; পরম বিরক্ত তেঁহো ২০০০০৪ ; পরম বিরক্ত মোনী ২০৪০০০; পরম বৈরাগ্য নাহি ভক্ষ্য ৩০৯২৫০ ; পরম বৈরক্তর তেঁহো বৃত্ত ৩০২৮০ ; পরম বিরক্ত করেন ৩০০০০০০ ; পরম সন্তোব প্রভুর বক্ত ২০০০০০; পরম সন্তোব পাইল ২০০০০০।

পরমানা থেঁহো তেঁহো ২।২০।১৩৬; পরমানন্দকীর্ত্তনীয়া ২।২৫।৩; পরমানন্দ গুপ্ত কৃষ্ণভক্ত ১।১১।৪২; পরমানন্দ দাস নাম ৩।১২।৪৪; পরমানন্দপুরী আর কেশব ১।৯।১১; পরমানন্দপুরী আর ভারতী ২।১৩।২৯; পরমানন্দপুরী আর বরপ ১।১০।১২৩; ২।১।২৩৯; পরমানন্দপুরী আসি ১৮।৬; পরমানন্দপুরী কৈল ৩৮।৭; পরমানন্দপুরী গোবিন্দ ২।১।১২০; পরমানন্দপুরী তবে ২।৯।১৫৯; পরমানন্দপুরী তাহাঁ ২।৯।১৫২; পরমানন্দপুরী সঙ্গে ৩।২৪৯; পরমানন্দপুরীসনে তাহাঞি ২।১।১০২; পরমানন্দপুরীর কৈল ২।১০।১২৫; পরমানন্দ মহাপাত্র ইহার ২।১০।৪৪; পরমানন্দ মহাপাত্র ওজু ১।১০।১৩০; পরমার্থ বিচার গেল ২।২৫।৩৫; পরমার্থ বাউ লোকে ২।১২।২১; পরমার্থ বার তার ৩।৬।২২৩; পরমার্থে প্রভুর কুপা ৩।১০৩।

পরমেশর কুশলে হও ৩।১২।৫৭; পরমেশর দাস নিত্যানন্দৈক ১৷১১৷২৬; পরমেশর নিরূপিল ২৷২০৷২**৯৭**; পরমেশরা মুঞি বলি ৩৷১২।৫৬।

পরভামে ছটনাশক ২।২০।৩১০।

পরাইন মুক্তা ২।৫।১৩১ ; পরাত্মনিষ্ঠামাত্র ২।৩।৬ ; পরায় সেবকগণ ২।৪१১৬৬।

পরিক্রমা তবপাঠ হাহহাড়ন; পরিচর্য্যা দাশু সধ্য হাহহাড়ণ; পরিণামবাদ ব্যাসস্থ্রের হাডা১৫৪; পরিণামবাদে ক্ষর ১।৭।১১৫; পরিত্যাগ কৈল, তার হা১৫।২৬০; পরিপাটী করি সব ৩।১০।৩৫; পরিপূর্ণ ক্রকপ্রান্তি হাচাড়ন; পরিপূর্ণ জ্ঞাবান্ সর্কৈশ্বর্য ১।১৭।১০২; পরিবেশ করিবারে আপনি হা১৪।৩৭; পরিবেশন করে আচার্য্য হা১১।১৯১; পরিবেশন করে আর রাঘব ৩।৭।৫৩; পরিবেশন করে তাই। এই মতে হা১হ।১৬১; পরিভাষা রূপে ইহার ১।২।৪৮; পরিভাম নাহি মোর ৩।১২।৭১; পরিহাস করিরাছি হা৭।৬৫; পরিহাস ঘারে উঠার হান)২২০।

পরীক্ষা করিতে গোপাল ২।৪।১৮৭; পরীক্ষা করিবে তার অহা২২; পরীক্ষা করিরা শেবে ২।৪।১৮৭; পরীক্ষিতে প্রতু তোমায় অণ।১৩৯।

পারের ক্রব্য ইংহা চাহেন এ৪।৮২; পরের ক্রব্য তুমি কেনে এ৪।৭২; পরের স্থাপ্য ক্রব্য ক্রেহা এ৪।৮৩। পারোক্রেহা মোর হিতে ২।৮।৩•। পারালারার বৈক্ষর হইল ২০১৭।৪৬ ; পরালার বাড়ে কেছো ১।৪।১৬৪ ; পরালার বেণুণীডে ১।৪।২৬৮ ।

পাৰ্যাক্ত উপরে গেলা ২।৪।৫২ ; পর্বাত উপরে লঞা ২।৪।৩৬ ; পর্বাতদিশাতে প্রাকৃ ৩)১৪।৮০ ; পর্বাত্ত লার কর আমা ২।২০।১৬ ; পর্বাতে না চড়ে চুই ২।১৮।৩৯।

প্রাকৃষ্ট তিন মাঠা ১।১০।৯৬; পলাইতে আমার ভাল আডা১৬৮; পলাইবে বলি সনাতনেরে ২।১৯।২৬; পলাইল রঘুনাথ অডা১৭৫; পলাইলা অমোব ২।১৫।২৪৭।

পদ্ভাৎ আমারে আসি ২।৬।১০৩।

পশ্চিম আসিরা কৈল ২০১৮২০৩; পশ্চিম দেশ তৈছে সব ২০১৭১৪৪; পশ্চিমধারে বমুনা ২০০৪; পশ্চিমে ধুদিবে তাই। ২০১১৮; পশ্চিমে বমুনা বহু ২০০৩; পশ্চিমের লোক সব ১০১৮।

পালারির ঠাঞি অন্ন এডা২১৪।

পহিলহি রাগ ২াচা১৫২ ; পহিলে দেখিলুঁ ভোমা হাচা২২১।

शकी मृग वृक्त गुडा २।२८।८७।

পাইয়া অমৃত ধুনি ১৷১৩/১২২; পাইয়া রুফের লীলা দেখিতে ৩৷১৪৷১০; পাইয়া রুফের লীলা না পাইপু
৩/১৪৷১০৫; পাইয়া মহয়ভন্ম ১৷১৩/১২২; পাইলুঁ বুন্দাবননাথ ৩/১৪৷৩৫; পাইলে পিয়া ভরে ৩/১০৷১১।

পাক করি নৃসিংহেরে ৩২।৭৩; পাক করি রাঘব যবে ৩৬।১১১; পাক করে জগদানন্দ ৩১৩৬১; পাকপাত্র দেখে সব ৩৩৩৬; পাকশালা আদি সব ২।১২।১১৭; পাকশালার একদার ২।১৫।২০৪; পাকশালার দক্ষিণে ছুই ২।১৫।২০২; পাকসামগ্রী আন আমি ডিক্ষা ৩২।৫৪; পাকসামগ্রী আন আমি যে বে ৩।২।৫৭; পাকের সামগ্রী বনে ২।৯।১৬৭; পাকিল অনেক কল ১।১৭।৭৫; পাকিল যে প্রেমফল ১।৯।২৫।

পাগল নইলাম আমি ১।৭।৭৭; পাগলাই না করহ ২।৩৮৪।

পাঁচ গণ্ডা করি নারিকেল ২।১৫।৭১; পাঁচ গণ্ডার পাত্র হয় ৩)২০০০; পাঁচ ছয় পৈছা পায় ২।২৫।১৫৬; পাঁচ সহত্র মূলা তুমি ২।২০।৭; পাঁচ সাত জন আসি ২।১৭।৫৫; পাঁচ সাত নব্য গৃহে ২।১৬।১১০; পাঁচে মিলি লুটে ১।৭।১৯।

পাছে আমি করিব অর্থ হাডা১৬০; পাছে আসি মিলি সভে হা১া০১; পাছে ক্ষম্পাস যায় হাগা০১; পাছে গুপ্তে সেই বিপ্রে ১া১৪া৩৪; পাছে গোবিন্দ বিতীয় মালা হা১১া৬৭; পাছে গোবিন্দ যায় হা১২া২০৪; পাছে জান হর মুঞি তা১হা৯০; পাছে তাহা বিন্তারি ১া১৩া৬; পাছে তৈছে শোধিলেন হা১হা৮০, পাছে তৃই মত হৈল ১া১হা৬; পাছে নিমন্ত্রণ রঘু তাডাহ৬৬; পাছে নৃত্য করে বক্রেশর তা১১া৬২; পাছে পাছে আনে ম্রারি হা১১া১৪০; পাছে পাতনা উড়াইয়ে ১া১হা১০; পাছে পার্থে চিলি যায় হা১হা২০৬; পাছে প্রকট হয় জন্মাদিক হা২০া০১৪; পাছে প্রেমাবেশ দেখি হালহ০৪; পাছে বিন্তারিয়া তাহা ১া৮া৪১; পাছে ভক্তরণ গোলা হা১১া৫০; পাছে ভাগে সনাতন তা৪া১৮; পাছে মুঞি প্রসাদ পাম্ হাতা৫০; পাছে মোরে প্রসাদ গোবিন্দ হা১হা১৫০; পাছে যবে হসেন খা হাহ৫া১৪২; পাছে ক্রপগোসাঞি আসি তা৪াহ০৪; পাছে লাগ লৈল হাহ৫া১০১; পাছে জ্ঞাম-বংশীম্থ হাডা১৮০; পাছে স্থীগন হৈছে তা১৫া২৮; পাছে সম্প্রদায় নৃত্য ১া১৭া১০১; পাছে সেই আচরিবা হা১৬া২৮০; পাছে সেই প্রারী সভারে হা১হা১১।

্ পাঞা উপরাগ ছলে ১।১৩।১০ ; পাঞা বাঁর আক্রাধন ২।২।৮৪।

পাঠিছিয়া বোলাইল ২৷২৫৷১৭৬; পাঠিছিল তাঁরে শীব্র ২৷১৬৷২৩১; পাঠান কছে তুমি পশ্চিমা ২৷১৮৷১৬২; পাঠান বৈশ্বব ৰলি ২৷১৮৷২০১ ৷ পাণ্ডাপাল সব আইলা হানত১০; পাণ্ডিত্য আর অজিরস হাগ৬৪; পাণ্ডিত্যাক্তে নীয়া-ত্যা বিভাগে; পাণ্ডিত্যের অবধি কথা হা১০।১০৮; পাণ্ড্বিজয় তবে কৈল হা১৪।৫০; প্রাণ্ড্বিজয় দেখিবারে হা১৩।৪ ; আণ্ড্বিজয় ত্লি হা১৪।২০২; পাণ্ডাদেশে তাম্রপণা হানাহ০১।

পাৎসা দেখিয়া সভে ২০১১৮; পাৎসা শুনিলে তোমায় ১০১৭১৮৮; পাংশাহার আলে আছে ২০১৮১১৯র

পাতঞ্জল কহে ঈশ্বর ২।২৫।৪৪; পাতল মুৎপাত্রে সন্ধানাদি ৩।১০।৩৪; গাঁতি পাঁতি করি ভক্তলণ ২।১৪।৩৭; পাঁত্র প্রকালন করি ২।৪।১৩৮; পাত্রমিত্র লৈয়া রাজা ২।১৪।৪৬; পাত্রাপাত্র বিচার নাহি ১।৭।২১।

পাথরের সিংহাসনে ২।৪।৫৩।

পাদিশীঠ মুক্টাগ্র ২।২১।৫৭; পাদপীঠকে স্তুতি করে ২।২১।৫৭; পাদ প্রক্ষালন করি দিলেন ৩।১২।১২৩; পাদ প্রক্ষালন করি বসিলা ১।৭।৫৭; পাদ প্রক্ষালন করি ভিক্ষাতে ২।২০।৬৮; পাদ প্রক্ষালন কৈল ২।৩৩০; পাদ মধ্যে কিরার লগুড় ২।১৫।২৫; পাদরজ দেহ পাদ ৩।১৬।২২; পাদসংবাহন কৈলা কটি ৩।১০।৮৭।

পালাগড়ি তীর্থে আসি ২।ন।২০৪; পানা নরসিংহে আইলা ২।ন।৬০; পানিহাটী গ্রামে আমি ৩।২।৫৩; পানিহাটী গ্রামে পাইল ৩।৬।৪২।

পাপড়ি করিয়া লৈল ৩০১০।৩০; পাপতমো হৈল নাশ ১০১০০০; পাপনাশনে বিষ্ণু ২০০০ও; পাপরাদি দ্বছে ২০০০ও; পাপ ক্ষয় গেল হৈলা ১০০০২০ ; পাপী নীচ উদ্ধারিতে ২০১১৩৬।

পাবনাদি সব কুত্তে ২।১৮।৫২।

পায় পড়ি আসন দিল ৩৷৩৷১৬৫; পায়স মথনি সব ২৷৪৷৭৩; পায়ে পড়ি যত্ন করি ২৷১০৷১২; পায়ে বাণ হইরাছে ভাহা ৩৷৪৷১২০; পায়েতে নূপুর বাজে ১৷৫৷১৬৪ ৷

পার করি ভট্টাচার্য্য ২০১৮০১৪৭; পার হঞা গোসাঞি ২০২০৩০; পারাবার শৃষ্ঠ গন্তীর ২০১৯১২৪; পারিষদ্গণ এক ১০১০১; পারিষদ্গণ দেখি ১০৫০১৯; পারিষদ্গণ বড়ৈশ্বর্য্যে ২০২১৩৭; পারিষদ দেহ এই ৩০৪০১৮৮; পারিষদ্ বড়ৈশ্বর্য্যপূর্ণ ২০২১৪; পারিষদ্ সাধন সিদ্ধ ২০২৪০২৭।

পাৰ্শে গাঁথা গুঞ্জমালা অভা২৮০।

পালক হঞা পাল্যেরে অভাহণ ; পালনার্থ স্বাংশ বিষ্ণু হা২০।২৬৬ ; পালনার্থে বিষ্ণু ক্লেরে হা২০।২৬৮ ; পালয়িতা বিষ্ণু তাঁর ১।৫।৯৪ ; পলাইতে করে নানা অভা১৫৪।

পালে পালে ব্যাঘ্র হস্তী ২।১৭।২৫।

পাষশুদলন বানা সাথাভ ; পাষণ্ডী নিন্দুক আসি হাসাও৪ ; পাষণ্ডী প্রধান বেই সামণ্ড ; পাষণ্ডী সংহারিতে মোর সামণ্ডিন ; পাষণ্ডী হাসিতে আইসে সামণ্ড ; পাষণ্ডীর গণ আইসে হাসাও০।

পাসরায় অন্য রস ৩।১৬।১১২।

পিক ভূক প্রভূকে দেখি ২০১৭১৮০; পিকম্বর কণ্ঠ তাতে ৩০১৩২৭; পিকলার বচনশ্বতি ৩০১৭৫০; পিচকারীর ধারা যেন ২০১২২০৬; পিছলদা পর্যন্ত সব তার ২০১৬১২৭; পিছলদা পর্যন্ত সেই যবন ২০১৬১৯৬; পিছে নিন্দা করে ৩৮০১৬; পিছে মহাপ্রভূকে তবে ৩৫০৯৭; পিঠাপানা অমৃতগুটকা দেহ ২০১২১৬৪; পিঠাপানা অমৃতগোটকা মণ্ডা ৩০১০১১৬; পিঠাপানা দেওয়াইলা ২০১২১৮৪; পিঠাপানা দেহ ভূমি ২০৪৩; পিণ্ডা ভোগের এক চৌঠি এ৮৫০; পিণ্ডার উপরে আপন ২০২০৫০; পিণ্ডার উপরে বিসলা ৩০১৯৮; পিণ্ডার বিশে প্রভূহ ২০১২১৯৫; পিশ্র করি যারে কহে ১০১০২৮; পিতা তারে বাদ্ধি রাখে ২০৯২২৬; পিশ্রর শিক্ষাতে আমি

 $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}$

হাং৪।১৬৪; শিতার সহক্ষে দেঁছা হাডা৫৩; শিতামাতা গুরু আদি ১।৩৭৪; পিতামাতা গুরুগণ ১৪।২২৬; পিতামাতা গুরুগণ গাইলে তাঁ১৩১১৭; পিতামাতা জানে দোঁছার হা১৫।০১; পিতামাতা ঘুইজনা তাঙা১২৯; পিতামাতা বালকের ১।২।২৪; পিতামাতা মারি খাও ১।১৭।১৪৮; পিতামাতার দেখাইল ১।১৪।৪; পিতৃক্ল-মাতৃক্ল ১।১ই১২; পিতৃক্লিরা বিধিদৃত্তে ১।১৫।ই২; পিতৃমাতৃত্বেহ আদি ২।২৪।২৬; পিতৃশ্যু মহাত্মনর তাতাহ; পিত্বায়ু ব্যাধি-প্রকোপ তবে ৩।১২।১০৫; পিশীলিকা দেখি কিছু তাচা৪৬।

পীঠে স্বতি করে মুক্ট ২।২১।৭৮; পীতবর্ণ কার্য্য প্রেমদান ২।২০।৩০২; পীতবর্ণ ধরি তবে ২।২০।২৮৫; পীত স্থান্ধি দ্বতে ২।১৫।২০৬। পীতাম্বর তড়িক্ষ্যতি আ১৯।৩৭; পীতাম্বর ধরে, অব্দে ২।১২।৫৬; পীতাম্বর বনমালা আ১৪।১৬; পীতাম্বর মাধবাচার্য্য ১।১১।৪৯; পীতাম্বর-শিবস্থানে ২।৯।৬৭।

পুছিল কি আজ্ঞা কেনে এং।১২৮; পুছিল তোমার নাম ১।৭।৬৪; পুড়িলা সকল দাড়ি ১।১৭।১৮৩; পুগুরীক বিদ্যানিধি বড় ১।১০।১২; পুগুরীকাক ঈশান ২।১৮।৪৬; পুণ্য অর্থ ছই লাভ ২।২০।৭; পুণ্য লাগি পর্বত ভোমা ২।২০।৩০; পুণ্য হবে পর্বত আমা ২।২০।২৭; পুত্র কহে প্রতিমা সাক্ষী ২।৫।৪২; পুত্র ঠাঞি দ্রব্য মহয় াডাং৫৫; পুত্র পাঞা দম্পতী ১০০০৬; পুত্র বাতুল হইল ইহায় ৩৬০০; পুত্রভৃত্য আদি চৈতল্পের ১০০০ ; পুত্র ভূত্যরূপে তুমি ৩।৬।২০০; পুত্র মাতা ন্ধান দিনে ১।১৩।১১৭; পুত্র লাগি আরাধিলা ১।১৩।৭১; পুত্রসম স্লেহে করার ২ানা২৭০। পুত্র সঙ্গে লঞা তেঁহো তা১৬।৬১; পুত্রে আলিকন করি ২া১২।৬৪; পুত্রে শাপ দিছে গোসাঞি তা১২।২১; পুত্রে হ পিতার ঐছে ২।৫।১৮; পুল্রের পালন শিক্ষা ১।১৪।৮৩; পুল্রের প্রভাবে যত ১।১৩।১১৯; পুত্রের বিরোধে কন্যা ২।৫।২৭; পুত্রের মনে প্রতিমা ২।৫।৭৯; পুত্রের মিলনে যেন ২।১২।৫৩; পুত্রেরে করাইল প্রভুর তা১৬৬১; পুথি পাইয়া প্রভুর ২ান্থ২১; পুন অতি উৎকণ্ঠা তা২০।২৮; পুন আর শান্তে কিছু হান্থং; পুন আসি বুন্দাবনে ২।১৩।১৫১; পুন আসি সেই দ্রব্য ২।১২।১৬৮; পুন আসি প্রভূর পার ২।১২।১২৬; পুন ইই। বর্ণিলে ৩।১০।৪৯; পুন উঠে পুন পড়ে ২।১৬।১০৩; পুন উঠি স্তুতি করে ২।৬।১৮৪; পুন কছে বাছজ্ঞানে ২৷২১৷১২৩; পুন: কহে শীঘ্র চলে ২৷৬৷১৪০; পুন কহে হায় হায় পঢ় পঢ় ৩৷১৫৷৬১; পুন কহে হায় হায় শুন সরূপ ২।২।৩৭; পুন কেনে না দেখিয়ে ৩।১৫।৫৪; পুন রুষ্ণ চতুর্ব্যুহ লৈয়া ২।২০।১৬১; পুন রুষ্ণরতি হয় ছই ২।১৯।১৬৫; পুন গৌড়দেশে যায় ৩।২।৭; পুন তৈল দিয়া ২।৪।৬১; পুন দিন শেষে প্রভুর ২।৪।৮৭; পুন দারকাতে থৈছে ২।২০।১৫১; পুন না করিবে নতি ২।১০।১৫৭; পুন না দেখিয়া মোরে ৩।১২।৯৩; পুন নীলাচল আইলা ২।২৫।২০৭; পুন: পুন: আলি দিয়া ২।১১।১৪৫; পুন: পুন: আম্বাদয়ে ৩।১৫।৭৬; পুন: পুন: কহে এীবাস ১।১৭।২২৯; পুনঃ পুনঃ পভিত নানা ৩।১২/১৩৪; পুনঃ পুনঃ পুনঃ পিয়া ১।৭।২০; পুনঃ পুনঃ সর্বাশান্তে ৩।১৬।৫৬; পুন প্রভু করে আমি ২৷১১৷১২৭; পুন প্রভুর ঠাঞি আইলা ৩৷১৩৷১১৭; পুন বিষয় দিয়া ৩৷৯৷১৩১; পুন ভোগ লাগাইলে ৩।৩।৩৬; পুন মালা দিয়া ২।১৬।৪০; পুন যদি ঐছে করে ১।১৭।২৪০; পুন যদি আমা না দেখিবে ৩২।১২৩; পুন যদি কহ আমা হেপা ২।১১।৯; পুন যদি কোন ক্ষণ ২।২।৩৪; পুন ষেন নাহি চলে ২।৫।৮০; পুনরপি আইলা প্রভু ২। নাংক ; পুনরপি আইলা সভে ২। ৬।৩৫; পুনরপি আমা সলে ২।০।২০৪; পুনরপি ইহা ভার হবে ২।১০।১৬; পুনরপি এই ঠাঞি ২।৭।১২৬; পুনরপি একবার আসিহ ৩।১৩,১১৩; পুনরপি কহে কিছু হা২৪া২ ; পুনরপি কছে বিপ্র হালাড্ন ; পুনরপি কুভাবনা হালাচ্চত ; পুনরপি কৈল তৈছে হাহলাচ্নত ; পুনরপি কৈল স্থান ৩।১৮।৯৮; পুনরপি গোপালের ২।১৫।৬৪; পুনরপি গৌড়পথে এ।১৬৫; পুনরপি নিশাস সহ ২।২০।২৩৯; পুনরপি নীলাচলে ২।১।১১২; পুনরপি পাই যেন ২।৮।৪৭; পুনরপি প্রভূ যদি ২।১৬।২১৪; পুনরপি বহি দেশে ২।২৫।১২২; পুনরপি জঙ্গী করি তাতা৬১; পুনরপি রাজা তারে ২।১২।৫; পুনরপি শাস ধবে ১।৫।৬১; পুনর্পি সেই পথে আ্তাচত; পুনর্পি সেই বিপ্র ২০১৭১২০; পুনক্তপ্রায় ভাগে ১০১৬৭১; পুনক্তবদাভাস ১।১৬।৭২; পুনক্ষক্তি ভরে ভাহা ২।১৫।১৩; পুনক্ষক্তি হর গ্রন্থ ২।১৬।২১৩; পুনক্ষক্তি হর বিস্তারিত ১।১৪।৯২; **-6/2**₽

পুন শারী কহে ভকে ২।১৭।২০২; পুন ভক কহে রুঞ ২।১৭।২০১; পুন সনাতন কহে যুড়ি ২।২৪।২৩৬; পুন সভাকারে দিল ২।১২।৮৯; পুন সমর্পিল তাঁরে অভা২০৮; পুন সিদ্ধবট আইলা ২।৯।২০; পুন সেইকালে পণ্ডিত ৩।১২।১৩৬; পুন সেই নিন্দকের ২।১৫।২৬০; পুন স্ততি করি রাজা ২।১৬।১০৫; পুরশ্চরণ-বিধি, কৃষ্ণ ২।২৪।২৫০; পুরাণবাক্যে সেই অর্থ ২।৬।১৩৯; পুরী এই ছয় লৈয়া ২।৪।২৪; পুরী কছে এই ছই ২।৪।১৬৫; পুরী কছে কে তুমি ২।৪।২৬; পুরী কহে তোমা সঙ্গে ২।১০।৯৬; পুরী ছঃখ পাবে ২।৪।১৭৪; পুরী দেখি সেবক সব ২।৪।১৫৫; পুরীকে নমস্কার করি অং।১৩১; পুরীর আবরণরূপে ২৷২০৷২১০; পুরীর বাৎসল্য ম্থ্য ২৷২৷৬৭; পুরীর প্রেম দেখি আচার্য্য ২।৪।১০০ ; পুরীর প্রেমপরাকাষ্ঠা ২।৪।১৭৬ ; পুরীর স্বভাব যথেষ্ট আহার অচাঙ্চ ; পুরী গোসাঞি আজ্ঞা দিল ২।৪।৮২; পুরী গোসাঞি করে রুঞ্চ ৩,৮।১৮; পুরী গোসাঞি কছে আমি ২।৯।১৫৫; পুরী গোসাঞি কহে ভোমার ৩৷১৪৷১০৯; পুরী গোদাঞি কৈল কিছু ২৷৪৷৯০; পুরী গোদাঞি কৈল ভারে ৩৮৷৭; পুরা গোসাঞি গোপালের ২।৪।৭৪; পুরী গোসাঞি জগদানন ২।১৫।১৮২; পুরী গোসাঞি তাঁরে কৈল ২।১-।১২৫; পুরী গোসাঞি ভোমার ২০১৭০৬৮; পুরী গোলাঞি মহাপ্রভু ২০১২০১৫০; পুরী গোসাঞি রাখিল ২৪৪১০২; পুরী গোসাঞি শূলসেবক ২।১০।১৩০; পুরী গোসাঞি সঙ্গে বন্ধ ২।১।১৩০; পুরী গোসাঞির আচরণ ২।১৭।১৭৫; পুরী গোসাঞির আজ্ঞায় ২৷১০৷১২৯; পুরী গোসাঞির পঞ্চ দিন ২৷১৫৷১৯২; পুরী গোসাঞির প্রভূ কৈল ২া৯।১৫৩; পুরী গোসাঞির সঙ্গে দিল ২।৪।১৫১; পুরীদাস করি প্রভু ৩।১২।৪৮; পুরীদাস ছোট পুত্র ৩।১৬।৬০; পুরীদাস বলি নাম ৩।১২।৪৬; পুরীদ্বরে পরব্যোমে ২।২০।৩৩২; পুরীদ্বরে বৈকুণ্ঠান্তে ২।১৯।১৬৬; পুরী ভারতী আছে অপেক্ষা ২৷১১৷১৮৮; পুরী ভারতী আদি ম্থ্য ২৷১৪৷২০; পুরী ভারতী গোসাঞি আইলা ৩৷১৪৷৮৪; পুরী ভারতী গোসাঞি স্বরূপ ২০১১।২৪; পুরী ভারতী স্বরূপ ৩,৪০১০৪; পুরী ভারতীর কৈল প্রভু ২০২৫০১৭৯; পুরী ভারতীর সঙ্গে প্রস্থা প্রস্থা ভারতীরে প্রস্থা কিছু তা১৬।৯৮; পুরী মণুপুরী বরা ২।১৯।৯৩; পুরীষের কীট হৈতে ১١৫١১৮৩; পুরীসম ভাগ্যবান্ ২।৪।১৭০; পুরীসহ সর্বলোক হৈল ১।৭।১৪৮; পুরুষ ঈশ্বর ঐছে ১।৬।১২; পুরুষ-নাসাতে যবে ১৷৫৷৬০ ; পুরুষ-নিশাসসহ ২৷২০৷২৩৮ ; পুরুষ যোষিৎ কিবা ২৷৮৷১১০ ; পুরুষরূপে অবতীর্ণ ২৷২০৷২২৯ ; পুরুষাবভার এক ২।২০।২১৩; পুরুষাবভার সঙ্কর্ষণ ২।২০।২১২; পুরুষাবভারের এই ২।২০।২৫৪; পুরুষার্থ-শিরোমণি প্রেম ২৷২০৷১১০; পুরুষে করে আকর্ষণ ৩৷১৬৷১১৪; পুরুষের অংশ পাছে ১৷২৷৬৬; পুরুষের লোমকুপে ১৷৫৷৬২; পুরুষোত্তম অচ্যুত ২।২০।১৭৩; পুরুষোত্তম আচার্য্য তার ২।১০।১০১; পুরুষোত্তম গ্রাম প্রভূ ২।১৪।২১৭; পুরুষোত্তম চক্রপদ্ম ২৷২০৷২০১; পুরুষোত্তম জ্ঞানারে তেঁহো ৩৷৯৷৯৭; পুরুষোত্তম দেখি গৌড়ে ২৷৯৷১৫৫; পুরুষোত্তমদেব সেই ২।৫।১২১; পুরুষোত্তম পণ্ডিত আর ১।১২।৬১; পুরুষোত্তমবাসী লোক ২।১১।২০২; পুরুষোত্তম ব্রহ্মচারা ১৷১২৷৬০ ; পুরুষোত্তম শ্রীগোলিম ১৷১০৷১১০ ; পুরুষোত্তমে এক উড়িয়া ৩০৷২ ; পুরুষোত্তমে ; প্রস্থানে ৩৷২৷৮৩ ; পুলকাশ্র-কম্প সব ২৷৷৷২৬০ ; পুলকাশ্র-কম্পাষেদ তাহাতে ২৷৭৷৭৭ ; পুলকাশ্র-কম্পাষেদ যাবৎ ২৷৷৷৯০ ; পুলকাশ্রু নৃত্যগীত ২৷২৫৷১৽৭; পুলিন-ভোজন যেন ২৷১১৷২১৬; পুলিন ভোজন বৈছে ২৷১২৷১৬২; পুলিন ভোজন সভার ্লাভাচভ; পুষিল ধরিল প্রেম দিয়া ১। থাংড; পুস্পাগন্ধ লঞা বহে ৩।১৯।৭৬; পুস্ফল বিনা কেছো ২।১৪।২০৯; পুশেমালা বিপ্র আনি অভান৫; পুশেসম কোমল ২৷৭৷৭১; পুশ্পাদি ধ্যানে করেন ২৷১০৷১৯৪; পুশ্পের উত্থান তাই৷ ৩।১৫।২৬ ; পুম্পোছানে গৃহপিণ্ডায় ২।১৩।১৯৪।

পুজাকালে দেখে শিলায় এভাং১৪; পূজা নির্বাহ হৈলে এ১৯।২৬: পূজাপাত্রে পূজাতুলসী ২০০। পূজা লাগি কথোকাল এ১৯।২৫; পূজারী আনিয়া মালা ২০৬০১৯৭; পূজারী প্রভূরে মালা ২০০৫; পূজিতে চাহিয়ে আমি এভা১৪৮।

পুতনাবধাদি যত লীলা ২।২০।৩১৫ ; পুতনাবধাদি করি ২।২০।৩২৮।

পুর্বকৃত্ত পঞা আইসে ২।১২।১০৫; পূর্ণচন্দ্রচন্দ্রিকায় ৩।১৯।৭৭; পূর্ণজ্ঞান পূর্ণানন্দ ১।২।৫; পূর্ণভত্ত বারে

কহে ১/২/১৬; পূর্ব ভগবান্ অবতরে ১/৪/১; পূর্ব ভগবান্ ক্লফ ১/৩/৩; পূর্ব বড়েশ্বর্য চৈতক্ত ৩/৫/১১৫; পূর্বানন্দ চিংম্বরূপ ৩/৫/১১৪; পূর্বানন্দ পূর্বরূস ১/৪/১৯৫; পূর্বানন্দ প্রাপ্তি তাঁর ২/১৮/১৮৫; পূর্বানন্দমর আমি ১/৪/১৬৬; পূর্বেশ্বর্য প্রভ্রমান ২/১৯/১৮৮; পূর্বেশ্বর্য শ্রীবিগ্রহ স্থিতির ২/২৫/৯৪।

পূর্ব্ব অরক্ট যেন ২।৪।৮৫; পূর্ব্ব আজ্ঞা বেদধর্ম ২।২২।৩৫; পূর্ব্ব উক্ত ব্রহ্মা:গুর যত ২।২১।৭৬; পূর্ব্বগ্রহে ইহা করিয়াছি অ২০৮৬; পূর্বগ্রন্থে সংক্ষেপে অ১৫; পূর্বজ্বরে ছিলা তুমি ১১১৭১০২; পূর্ব দক্ষিণ পশ্চিম ২।২৫।১২৪; পূর্বাদিগে তাতে মাটী ২।২০।১২০; পূর্বাদিন প্রায় বিপ্র ২।৪।৯৩; পূর্বাদিশায় চলে স্বরূপ আ১৮।৩৯; পূর্ব্ব পর বিধিমধ্যে ২৷১৮৷১৮৭; পূর্ব্বপক্ষ কহে তোমার ১৷২৷৫৮; পূর্ব্ব পূর্ব্ব রসের গুণ ২৷৮৷৬৬; পূর্ব্বপ্রায় যথাযোগ্য ৩।১৪।৬৭; পূর্ব্বক্রেম ভাণ্ডারের ১।৭।১৮; পূর্ব্ব বৎসরে যাঁর ২।১৬।৪৫; পূর্ব্ব বৎসরের ঝালি ৩১০।৫৪; পূর্ব্ব হৈতে ইচ্ছা মোর ৩১১৩২৩; পূর্ব্ব হৈতে বৃন্দাবন ৩১১৩২৬; পূর্ব্ববং অষ্ট্রমাস ৩১১৩১১৮; পূর্ব্ববং আপনে নৃত্য গণা৬২; পূর্ববং আসি কৈল গা১৬।৩; পূর্ববং কৈল প্রভু কীর্ত্তন গা১০।১০১; পূর্ববং কৈল প্রভু লৈয়া ২৷১৪৷২৩০; পূর্ববং কৈল সভার ৩৷১২৷৪১; পূর্ববং কৈলা রথযাত্রা ৩৷৪৷১০০; পূর্ববং কোন বিপ্র ২াচাও; পূর্ববৎ জগদানন্দ আই ৩।১২।৮৫; পূর্ববৎ টোটাতে কৈল ৩।১০১১; পূর্ববৎ তার অর্থ ৩।১৮।৭; পূর্ববং নিমন্ত্রণ মান আলাগভ; পূর্ববং পথে যাইতে হালাভ; পূর্ববং প্রভু সভায় আভাহতল; পূর্ববং বৈষ্ণব করি ২া৮া৮; পূর্ববিৎ মহাপ্রভু মিলিলা ৩৷১৷২০; পূর্ববিৎ মহাপ্রভু সভার ৩৷৭৷২; পূর্ববিৎ মৃগাদিসকে ২।২৫।১৭৫; পূর্ববং যথাযোগ্য ৬।১৭।২০; পূর্ববং রথ-অগ্রে ২।১৬।৪৮; পূর্ববং রথ আগে ৩।১০।১০২; পূর্ববং রথযাত্রাকাল ২।১৬।৪৭; পূর্ববৎ রথযাত্রা কৈল ২।১৬।৫৩; পূর্ববৎ রথযাত্রায় নৃত্যাদি ৩।১৬।৪; পূর্ববৎ লিখি যবে ২।২০।২৮৮ ; পূর্ববং সভা লঞা গুণ্ডিচা ৩)২।৬০ , পূর্ববং সভারে প্রভূ ৩)১।২২ ; পূর্ববং সভে মিলি ৩)১৫।৫২ ; পূর্ব্ববৎ সর্বাঞ্চে প্রভুর অ১৫।৫১ পূর্ব্ববৎ সাত সম্প্রদায় আগা৫৭; পূর্ব্ব মৃথ ছাড়ি চলে আডা১৮২; পূর্ব্বরাগ বিকার চেষ্টা অ১১২০ ; পূর্ব্বরাত্তে জগরাথ ২১১৭২০ ; পূর্ব্বরীতে প্রভূ আগে ২৮১২ ; পূর্ব্ব লিখিত স্কুরগে অ১৭৭ ; পূর্বশ্লোক পঢ় রূপ অ১।১০০ ; পূর্ব্বসিদ্ধ ভাব দোঁহার ১।১৫।২৬ ; পূর্ব্বসেবা দেখি তারে ২।১৪।১৩ ।

शूर्वाि षष्टे मिल शरगारण ।

পুর্বেব অষ্ট শ্লোক করি ৩।২০।৫৫; পূর্বের আমি আছিলাম ১।১৭।১০৪; পূর্বের আমি ইহাঁরে ২।১৫।১৩৮; পূর্ব্বে আমি করিয়াছি ২।১৫।১৯২; পূর্ব্বে আমি তোমার ২।২০।৬; পূর্ব্বে আমি পরীক্ষিল ৩।৪।৪৪; পূর্ব্বে আমি রামনাম তাতা২৪০; পুর্বের আসিয়াছিলা নদীয়া ২াভা২৬৭; পূর্বের ঈশ্বরপুরী তাঁরে ২া৪।১৭; পুর্বের উদ্ধবদারে ২।১৩।১৩২ ; পূর্ব্বে করিয়াছি এই ১।৬।৯৬ ; পূর্ব্বে কহিল আদি লীলার ২।১।৩ ; পূর্ব্বে গুর্বাদি ছয় ১।৭।২ ; পূর্ব্বে জগদানন্দের ইচ্ছা ৩।১৩।২০ ; পূর্ব্বে তাহা স্থত্র মধ্যে ২।১৩।১২৬ ; পূর্ব্বে তুমি নিরস্তর ২।৯।২২ ; পূর্ব্বে দক্ষিণ হইতে ২০১২০; পূর্বে তুই নাটকের ৩০১৬৪; পূর্বে নাম ছিল থাঁর রঘুনাথ ১০১১৩৯; পূর্বে প্রভু প্রসাদার মোরে ২০১১১০৩; পূর্বে প্রয়াগে আমি ২০২০৫০; পূর্বে প্রয়াগে মোরে ৩৭০১০৪; পূর্বে বিহুরে ষেন ৩।১৯।৬৬; পূর্বে বিভানগরের ২।৫।৯; পূর্বে বৃন্দাবন যাইতে ২।১৭।৬৭; পূর্বে বৈশাখমাসে ৩।৪।১১০; পূর্বে বজবিলাসে ২৷২৷৬৯; পূর্বের ব্রেক্তের ১৷৪৷৯৯; পূর্বের ভটের মনে এক ২৷৯৷১২৭; পূর্বের ভাল ছিল এই ১৷১৭৷১৯৯; পূর্ব্বে মহাপ্রভু মোরে ১৷১২৷৩৭; পূর্ব্বে মাধবপুরীর লাগি ২৷৪৷১৯; পূর্ব্বে মাধবেক্সপুরী মবে তাচা১৭; পুর্বেষ দি গৌড় হৈতে তা১০।১০৪; পূর্বেষবে আসি কৈল তা১৪।২৯; পূর্বেষবে মহাপ্রভু ২।১০।২; পূর্বেষ ঘবে প্রভু রামানন্দেরে ২।১।১১৮; পূর্বে ঘবে শিবানন্দ ৩।১২।৪৫; পূর্বে ঘবে স্থৃদ্ধি রায় ২।২৫।১৪•; পুর্বের খার ঘরে ছিলা ১।১১।৪০; পুর্বের খার ঘরে নিত্যানন্দের ১।১১।৪২; পূর্বের যেই দেখাঞাছি ৩।১৮।১১; পূর্বেষে যেন কুরুক্কেত্রে সব ২০১০০১১৮; পূর্বেষ যেন রুফ যদি অগ০১৩১; পূর্বেষ যেন তিন ভাবে ১০০০১১৮; পূর্বেষ ষেন পঞ্চ পাগুৰ তালা১২ল; পূর্বেষেন পৃথিবীর ১।৪।৬; পূর্বেষেন বিশাধাকে তাললত; পূর্বেষ ফেন ব্রেছ কুছ ্রতাপদ; পুর্বেষে বন ওনিরাছি তা১১।১৫; পুর্বেষ বৈছে ক্লফকে কেছো ১।৫।১১১; পূর্বেষ বৈছে কৈল সর্বে ১।৬।২৩; পূর্ব্বে বৈছে ছিলা তুমি ১।১৭।১০০; পূর্বেবে বৈছে জরাসদ্ধ ১।৮।৭; পূর্বেবে বৈছে দক্ষিণ বাইতে ২।১৭।১৪৪; পূর্বেবিছে রাধার সহার এ৬।০; পূর্বেবিছে রার পাশ ২।২০।৯০। পূর্বেবিছে রাসাদিলীলা ২।১৩।৬৫; পূর্বেবি শান্তিপূরে রঘুনাথ এ৬।১২; পূর্বেবি শুনিরাছি তুমি ২।২৪।৩; পূর্বেবি শুনিরাছি প্রস্তু ২।১৭।৮০; পূর্বেবি শীমাধবপুরী ২।৪।২০; পূর্বেবি সত্যভামার শুনি ২।১৪।১৩৬; পূর্বেবির সেই সব কথা এ।১৬৮।

পৃথক্ নাটক করিতে আসভত; পৃথক্ করিয়া লেখে আসভে ; পৃথক্ পৃথক্ অর্থ পাছে ২।২৪।১১; পৃথক্ পৃথক্ কৈল পদের হাডাসণ ; পৃথক্ পৃথক্ চ-কার ইছা ২।২৪।৯৭; পৃথক্ পৃথক্ নানা অর্থ ২।২৪।৮; পৃথক্ পৃথক্ বান্ধি আসতা২১; পৃথক্ পৃথক্ বৈষ্ঠ ২।২১।২; পৃথক্ পৃথক্ বন্ধাণ্ডের ২।২১।১৭।

পৃথিবী ধরেন যেই ১।৬।৮২; পৃথিবীতে অবতরি ১।৩।২১; পৃথিবীতে ঐছে ভোগ ২।৪।১১৭; পৃথিবীতে কে জানিবে ৩।৫।৭১; পৃথিবীতে নাহি পণ্ডিত ২।৬।৮৩; পৃথিবীতে বছ জীব ৩।৩।৬২; পৃথিবীতে বিজ্ঞবর ৩।১।১৪৫; পৃথিবীতে ভক্ত নাহি ৩।৭।৩৩; পৃথিবীতে রিস্ক ভক্ত ২।৭।৬৩; পৃথিবীতে রোপণ করি ৩।৮।৩৪।

शृथी थिए घटेक्ला १।२।२৮।

পেটান্সি গামে করে ৩।১২।৩৬। পেটের ভিতর হন্তপদ ৩,১৭।১৫।

পৈতা ছিণ্ডিয়া শাপে ১।১৭।৫৮।

পৌগণ্ড বন্ধস যাবৎ ১।১০।২৪; পৌগণ্ড সফল কৈল ১।৪।১০০; পৌগণ্ড বন্ধসে পঢ়েন ১।১০।২৬; পৌগণ্ড বন্ধসে প্রত্যুর ১।১৫।২; পৌগণ্ড বন্ধসে লীলা ১।১৫।২৯; পৌগণ্ড লীলার স্ক্র ১।১৫।২।

পৌৰ্বমাসী সন্ধ্যাকালে ১।১৩।৮৯।

পৌষ্মাদ আইলে দোঁহে ৩।৪৫।

প্রকটনীলা করি করে হা২০৷৩১০; প্রকটিয়া দেখে আচার্য্য ১৷৩৷৭৬; প্রকাণ্ড শরীর শুদ্ধ হা১৭৷১০০; প্রকাশ বিলাসের এই হা২০৷২১১; প্রকাশ বিশেষে তেঁহো ১৷২৷৭; প্রকাশানন্দ আগে কহে হা১৭৷১০১; প্রকাশানন্দ আসে করে হা১৭৷১০১; প্রকাশানন্দ আসে করে হা৯৷৬০; প্রকাশানন্দ আমে ১৷৭৷৬০; প্রকাশানন্দ আমে ১৷৭৷৬০; প্রকাশানন্দ আমে ১৷৭৷৬০; প্রকাশানন্দ আমে ১৷৭৷৬০; প্রকাশানন্দের শিশ্ব এক হা২৫৷২২; প্রকৃতি কারণ বৈছে ১৷৫৷৫৩; প্রকৃতি দর্শন কৈলে ৩৷২৷১৬০; প্রকৃতি দর্শনে স্থির ৩৷৫৷৩৪; প্রকৃতি বিনীত সন্মাসী হা৬৷৬৮; প্রকৃতি সম্ভাষী বৈরাগী ৩৷২৷১২২; প্রকৃতি সহিতে তাঁর ১৷৫৷৭২; প্রকৃতি ক্ষোভিত করি হাহ০৷২০০; প্রকৃতির পার ১৷৫৷১১।

প্রাসন্ভ হইরা কহে ২।৫।৫৭; প্রগাঢ় প্রেমের এই ২।৪।১৮৪।

প্রচার করয়ে কেহো ৩।৪।৯৭; প্রচ্ছর মান বাম্য ২।৮।১৩৩।

প্রশান্ত হইয়া বন্দো সাদাও; প্রণতিতে হবে ইহার সাসগাহতে; প্রণব না মানি তারে হাভাসহত; প্রণব মহাবাক্য তাহা করি সাগাসহত; প্রণব যে মহাবাক্য হাভাসহত; প্রণব সে মহাবাক্য সাগাসহস; প্রণব হৈতে সর্ববেদ হাভাসহত প্রণবের যেই অর্থ হাহরে । প্রণয়-মান কঞ্লিকায় হাদাসত ; প্রণাম করি কৈল প্রভু আদাভ ; প্রণাম করিয়া কৈল হাভাভ ; প্রণালিকা ছাড়ি ধদি হাসহাস্ত্র ।

প্রতাপকর আজ্ঞা দিল ২০১০০৬; প্রতাপকর কৈল পথে ২০১০০৮; প্রতাপকর ছাড়ি করিব ২০১০০৭; প্রতাপকর ঠাঞি রায় ২০১৬০০১; প্রতাপকর রাজা আর ১০১০০০; প্রতাপকর রাজা তবে ২০১০২; প্রতাপকর সংক্রাতা ২০১৬০০৭; প্রতাপকরের আগে ২০১৩০৭২; প্রতাপকরের আজ্ঞায় ২০১৫২৮; প্রতাপকরের এক আছিরে ৩০০৭২; প্রতাপকরের পাশ ১০১২২০।; প্রতাপকরের ভাগ্য ২০১৪০১২; প্রতাপকরের পাশ ১০১২২০।

প্রতিশ্বহ করিরে কড় ১০২।৪৮; প্রতিশ্রহ না করে না কর ১০০।৪৮; প্রতিশ্রামে রাজ আজ্ঞার ২০৯০১৫০; প্রতিজ্ঞান পাশে বাই ২০২০১২২; প্রতিজ্ঞা প্রীক্ষক-সেবা ২০১৬১০৬; প্রতিজ্ঞা সেবা ছাড়িবে ২০১৬১০৮; প্রতিজ্ঞা সেবা ভাগ দোর ২০১৬১০৪; প্রতিদিন আই মত করে ২০১১২২৪; প্রতিদিন একখানি ২০৪০১০০; প্রতিদিন করে আচার্ব ২০০১৯৭; প্রতিদিন পাছ ছয় ২০২০৭৪; প্রতিদিন প্রভু তাঁরে করে ০০১৬৪৮; প্রতিদিন প্রভু বদি বান ০০১৬০০; প্রতিদিন পাছ ছয় ২০২০৭৪; প্রতিদিন মহাপ্রভু ০০৬০১২; প্রতিদিন রাম্বাধে ০০৬২০; প্রতিদিন রাম্বাধে ০০৬২০; প্রতিদিন রাম্বাধে ০০৬২০; প্রতিদিন রাম্বাধে ০০৬২০; প্রতি বর্ষ আইসে সব ২০১২০৬; প্রতি বর্ষ আমার সব ২০২০১৮; প্রতি বর্ষ আইসে সব ২০১২০৬; প্রতি বর্ষ আমার সব ২০২০১৮; প্রতি বর্ষ ভাউচাতে ২০১৪১২০৮; প্রতি বর্ষ নীলাচলে ২০১৬৩০; প্রতি বর্ষ প্রত্যাহর করে ০০১৯৪; প্রতি বর্ষ আইসে সব ২০১২০৬; প্রতি বর্ষ আনিবে ভোরি ২০১৯১২০৪; প্রতি বৃক্ষ তলে প্রভু ২০১৪১৯৬; প্রতি বৃক্ষ ভলে সভে ২০১১৯৬; প্রতি বৃক্ষ করে তাহাহ৪২; প্রতি বৃক্ষ করে করে ২০১৯৮০; প্রতি বৃক্ষ ভলে সভে ২০১৯১৯৬; প্রতি বৃক্ষ ভালে সভে ২০১৯১৯৬; প্রতি বৃক্ষ প্রতি রামকুপে মাংস ০০১৪৮৬; প্রতিভার কাব্য ভোমার ১০১৪৫; প্রতিমা চলি আইলা শুনি ২০৫০১০০; প্রতিমা নহ তুমি ২০৫০২; প্রতিমা স্বরপে হয় ০০১০৭০; প্রতি রোমকুপে মাংস ০০১৪৮৬; প্রতিজার ভারে পুরী ২০৪১১৪৬; প্রতিষ্ঠার প্রতাব এই ২০৪১১৪৫।

প্রতীত করিতে কহি ৩।৩।২৪৮ ; প্রতীত করিয়ে যদি ২।১৬।১৭৫ ; প্রতীতি লাগে পুরাতন ২।৯।১৯৪ ।

প্রত্যৈকে করিলা প্রভূ ২।১১।১১৫; প্রত্যেকে সকল বৈষ্ণব ২।১১।১২৯; প্রত্যেকে সভার পদে ৩।৭।৫২; প্রত্যেকে সভার প্রভূ ২।১১।১৪৫; প্রত্যক্ষ আদিবে যাত্রায় ২।১৫।১৯; প্রত্যক্ষ আদিবে রথযাত্রা ২।১।১২৭; প্রত্যক্ষ আদিবে সভে ২।১।৪০; প্রত্যক্ষ প্রভূরে দেখে ১।১০।১২৬; প্রত্যহ চন্দন পরায় ২।৪।১৬৭; প্রত্যহ তিন লক্ষ নাম ১।৪।৯৬; প্রত্যহ প্রভূর নিম্রা ৩।১০।৯৫; প্রত্যহ প্রভূর ভিক্ষা ৩৮।৩৯; প্রত্যক্ষ তাঁহার তপ্তকাঞ্চনের ১।৩।৪৬; প্রত্যক্ষ দেখহ নানা ১।৩।৬৮।

প্রথম চরণে পঞ্চ ১।১৬।৬৯; প্রথম দর্শনে প্রভূব ২।৯।২৩০; প্রথম দিন পাইল অঙ্গে ৩।৪।১৮৮; প্রথম তুই শ্লোকে ইউদেব ১।১।৬; প্রথম পরিচেনে কৈল ১।১৭।০০০; প্রথম পরিচেনে কেলের ৩।২০।৯৪; প্রথম পরিচেনে শেষ ২।২৫।১৯৫; প্রথম বংসরে অবৈতাদি ২।১।৪১; প্রথম ভিক্ষা কৈল তাই। ২।১।৮৫; প্রথম মণ্ডল নিত্যানন্দ ২।১০।৮০; প্রথম লীলায় তাঁর ১।০।২৫; প্রথম শ্লেকে কহি ১।১।৪৪; প্রথম সম্প্রদায় কৈল ২।১০।০৫; প্রথম স্ত্রে প্রভূব ২।১।৮২; প্রথমাবসরে জগরাধ ২।১৫।৪।

প্রথমে আছিল নির্বন্ধ ০০০০০০০; প্রথমে করিল প্রভূ ২০০২০০। ২০০২০০; প্রথমে করেন গুরুবর্গের ১০০০০; প্রথমে করেন তাসভার ১০০৭৪; প্রথমে কহিন্তে যেই ১০৪০৮৮; প্রথমে কহিল প্রভূর ২০৭০০০; প্রথমে গোপাল লক্ষা ২০০৮২৫; প্রথমে চলিলা যেন ০০০৪৮৫; প্রথমে ত একমত ১০০২৬; প্রথমে ত বৃন্দাবনমাধুর্ব্য ১০০৭২২৮; প্রথমে ত স্থারের ১০০০৬; প্রথমে নাটক তেঁহো ০০০০০; প্রথমে মার্জনী লক্ষা ২০০২৭৮৮;
প্রথমে মিলিলা নিত্যানন্দ ২০০০০০; প্রথমে যুদ্ধ জলাজলি ০০০৮৮৪; প্রথমে গুনার সেই ০০০০২; প্রথমে বৃদ্ধু জলাজলি ০০০৮৮৪; প্রথমে গুনার সেই ০০০০২২; প্রথমে বৃদ্ধু জারে ১০০০০০; প্রথমে সামান্তে করি ১০০০০।

প্রথমেই উপশাধার ২০১৯১৪০; প্রথমেই করে ক্লফ ২০২০২১৭; প্রথমেই জিন রূপে রহে ২০২০১৯৮; প্রথমেই তোমা সঙ্গে ২০১৯১৫; প্রথমেই নিত্যানন্দের ২০১৯৩২; প্রথমেই পাক করিয়াছেন ২০০৯৮; প্রথমেই প্রকাশীমিশ্রেরে ২০২১৬৯; প্রথমেই প্রজ্বে আসি ২০১১১১; প্রথমেই মহাপ্রস্থ পাঠাইলা ২০১১৬৪; প্রথমেই

মারিবে অর্দ্ধারা ২।২৪।১৬৯; প্রথমেই ম্রারি গুপ্ত ২।১১।১৩৭; প্রথমেই ক্রারি গুপ্ত ২।১১।১৩৭; প্রথমেই ক্র

প্রদক্ষিণ করি বুলে ২০১১।২০৩; প্রত্যায় অনিক্ষ মুখ্য ২০২০।১৫৫; প্রত্যায় চক্রশন্থ ২০২০।১৯৪; প্রত্যায় নৃসিংহ আগে ৩০২।৫; প্রত্যায় বিশ্বান তার।৫২; প্রত্যায় মিশ্র ইংহা বৈষ্ণব ২০১০।৪১; প্রত্যায় মিশ্রেরে প্রভূ ২০১০।৫৬; প্রত্যায় মিশ্রেরে গৈছে ৩০৫।৭৬; প্রত্যায়-মূর্ত্তি ক্রি-বিক্রেম ২০২০।১৬৬; প্রত্যায়ের বিশাস নৃসিংহ ২০২০।১৭৫।

প্রোধান করিয়া কহি ২।২০।২৫৫ ; প্রধান কহিল সভার ২।১৬।১২৮ ; প্রধান প্রধান কিছু ২।১।৩২ ।

প্রপঞ্চ প্রকৃতি-পুরুষ ২।২৫।৯১; প্রপঞ্চ যে কিছু দেখ ২।২৫।৯২।

প্রফুল্ল কমল জিনি ২।১২।২০০; প্রফুল্লিত করে যেই আ১ন।৩৬; প্রফুল্লিত বৃক্ষবল্লী আ১ন।৭৫।

প্রবিন্ধ বিরহানলে ২।২।৫০; প্রবাদাখ্য আর প্রেম ২।২৩৪০; প্রবিষ্ট হয় কুর্মরূপ ২।১।১২; প্রবেশ করিতে নারি ২।৯।৩৩৫। প্রবেশ করিয়া দেখে ২।২০।২৪০; প্রবেশ করিল প্রভূ ৩।১৯।৭৪; প্রবৃত্তিমার্গে গোবধ ১।১৭।১৫১।

প্রভাতে আচার্যারত্ব ২।৩১৩৪; প্রভাতে উঠি চাহে ক্কুর ৩১১১৯; প্রভাতে উঠিয়া প্রভু ২।৮।৭; প্রভাতে উঠিয়া যবে ২।১৯১৯৬; প্রভাতে চলিলা মঙ্গল আরতি ২।৪।২০৬; ২।৫।১৩৮; প্রভাতে বৈষ্ণব কৈল ২।৯।৬২; প্রভাবে আকর্ষিল ১।৭।৫২; প্রভাবে দেখিয়ে তোম। ১।৭।৬৮; প্রভাবে সকল লোক ৩৩১৯৩।

প্রাক্ত অনুব্রজি কুর্ম ২।৭।১৩২; প্রভূ অবতীর্ণ হয় জগত ৩।৭১২৩; প্রভূ আইলা বলি ২।১৬।২০০; প্রভূ আইলা রাজার ঠাঞি ২।১১।৫৪; প্রভু আইলা শুনি ২।১৭।৮৭; প্রভু-আগমন তেঁহো ২।১০।৯১; প্রভু আগে আঞ্চিনাতে ৩১২।১১৮; প্রভু আগে আনি দিল ২।৪।২০২; প্রভু আগে আনিল ২।৯।৪৭; প্রভু আগে উদ্গ্রাহ ২।৯।৪১ ; প্রভু আগে কথামাত্র এভা২২৮ ; প্রভু আগে কহি প্রভুর ২।১১।৪৮ ; প্রভু আগে কহে এই ২।১৮।১৭১ ; প্রভু আগে কছে লোক ২৷১৮৷৯০ ; প্রভু আগে হুঃখী হৈয়া ২৷১৭৷১১৯ ; প্রভু আগে স্বরূপ ৩৷৬৷২২৯ ; প্রভু আগে পুরী ভারতী ২০১২।২০৫; প্রভু আজ্ঞা কর আমায় ২০১৬৮৮; প্রভু আজ্ঞা দিল তুমি ১০১৬।১৪; প্রভু আজ্ঞাদিল যাহ ১৷১৭৷১২৪; প্রভু আজ্ঞাদিলা লভে ৩৷১৬৷৭১; প্রভু আজ্ঞাদিলে বৈফব ২৷২৪৷২৩৬; প্রভু আজ্ঞানাদেন ৩,১৩।২০; প্রভু আজ্ঞা পাঞা বৈদে ২।১২।১৫৫; প্রভু আজ্ঞাপাঞারায় ২।১১।৩১; প্রভু আজ্ঞা পালিবারে ২।৪।১০৭; প্রভূ আজ্ঞা প্রসাদ ত্যাগ ২।১১।১০১; প্রভূ আজ্ঞা বিনে তাহাঁ ৩।১২।২৭; প্রভূ আজ্ঞা দঞা আইল ৩০১২৮৫; প্রভূ আজ্ঞা লঞা দেহ ৩০১৩২৮; প্রভূ আজ্ঞা লঞা যাহ ৩০৯০১৫; প্রভূ আজ্ঞা হইয়াছে ৩।৪।১৩৭; প্রভু আজ্ঞা হর যদি ২।১২।৪; প্রভু আজ্ঞা হৈল ১।৫।১৭৬; প্রভু আজ্ঞায় কৃষ্ণক্থা ৩।৫৫৫; প্রভু আজ্ঞায় কৈল কৃষ্ণ ৩৫।১৫০; প্রভূ আজ্ঞার কৈল যাঁহা ২।১।২০; প্রভূ আজ্ঞায় কৈল সর্বাশান্তর ২।১।২০; প্রভূ আজ্ঞায় তোমার পদে ২০১০০০ ; প্রভু আজ্ঞায় হুই ভাই ২০০২৬; প্রভু আজ্ঞায় সনাতন ২০২০০২; প্রভু আলিকন কৈল ভারে ২।১১।১৭১; প্রভু আলিঞ্চিল হরিদাসে ৩,৪।১৬; প্রভু আশাসন করে ২।১৫।২৭৭; প্রভু আসি কৈল তাঁর ২৷১০৷১৫৬; প্রভূ আসি কৈলা পম্পা ২৷৯৷২৮৮; প্রভূ আসি জগরাপ ২৷১৬৷২৫০; প্রভূ আসি দেখে প্রেমে এ৷৯৷৯; প্রভু আসি প্রতিদিন এ৪।৫১; প্রভু উঠি আপন কাম্বা ৩।১৯।৬৮; প্রভু উঠি তাঁরে রূপায় ২।১৭।৮৯; প্রভু উপদেশ কৈল ২া৬।২১৮; প্রভূ একষ্টি অর্থ ২া২৫।১১৫; প্রভূও কাঁদিয়া বোলে ২া০)১৪২।

প্রভূকহে আমা পূজ ১৷১৪৷৬০; প্রভূকহে আমি অক নারি ৩৷১০৷৮৪; প্রভূকহে আমি জীব ২৷২৫৷৭৫; প্রভূ ক্ষে আমি নর্ত্তক ২।৭।১৭; প্রভূকহে আমি নাম ৩।১৬।৬৪; প্রভূকহে আমি বাতৃল ২।২৪।৫; প্রভূকহে আমি বিশ্বস্তব ১৷৯৷৫; প্রভুকহে আমি ভিক্ক এন।৪১; প্রভু কহে আমি মহুয় আশ্রমে ২৷১২৷৪৭; প্রভু কহে ইহা আমি ২।২০।৮৫; প্রভু কহে ইহাঁ কর ২।১৬।১৩১; প্রভু কহে ইহাঁ রূপ ৩।৪।২৫; প্রভু কহে ইহাঁই সভার ৩।৭।৪৪; প্রভু কহে ইহা হৈতে ২।২৫।১৫১; প্রভু কহে ইহো আমার ৩।১।৮০; প্রভু কহে ঈশর হয় ২।১০।১৩৪; প্রভু কহে উঠ উঠ ২।১।১৭৬; প্রভু করে উঠ কৃষ্ণ ২।১৮।১৯৫; প্রভু করে উদ্বেশে বরে ৩।১৯।৬০; প্রভু করে উপাধ্যার ২।১৯।৯২; প্রভুকহে এই দেহ ২।১০।৩৫; প্রভুকহে এই বালক ৩।১০।১৪৭; প্রভু কহে এই যে দিলে ৩।১৬।৯০; প্রভু কহে এই শিলা অভা২৮৮; প্রভু কহে এই সব প্রাকৃত অ১৬।১০১; প্রভু কহে এই সাধ্যাবধি ২।৮।৭০; প্রভু কহে এক দান ১৷১২৷২১৪; প্রভু কহে একাদশীতে ১৷১৫৷৭; প্রভু কহে এত আর ধাইতে ২৷০৷৬৯; প্রভু কহে এত আর নারিব ২াতা৭১; প্রভু কহে এত তীর্থ ২ালা৩২৮; প্রভু কহে এণা মোর ২ালা৩০৪; প্রভু কহে এ দ্রব্য দিনে ৩।৬।৭৩; প্রভুক্তে এ ভাবনা ২।৯।১৭৫; প্রভুক্তে এহোত্তম ২।৮।৬২; ২।৮।৬৩; প্রভুক্তে এহো নহে ২।১৫।১৮৭; প্রভু ক্রে এহো বাহ্য থালাওও; থালাওও; থালাওও; থালাওত; প্রভু করে এহো হয় থালাওও; থালাওও; ২।৮।১৪৯; প্রভু কহে ঐছে বাত ২।৭।১২৪; প্রভু কহে কত দ্রে ২।৩।২৩; প্রভু কহে কভু তোমার ২।৭।১৪৩ প্রভু ক্তে কর তুমি ২৷৩৷১৯৩; প্রভু কহে কর বা না কর ৩৷১০৷৮৫; প্রভু কহে কর সেই ২৷১০৷৭১; প্রভু কহে কন্মী জ্ঞানী ২ানা২৪ন ; প্রাভু করে কহ কেনে ৩া১া১১৫ ; প্রাভু করে কহ তুমি ২া১১।৩ ; প্রাভু করে কহ তেঁহো ২া১না৯০ ; প্রভু কহে কহ ব্রন্থমানের ২।১৪।১৩৮; প্রভু কহে কহ রূপ ৩।১।১০৫; প্রভু কহে কহ শ্লোকের ১।১৬।৪২; প্রভু কহে কাশীমিতা ৩৮।১১৫; প্রভু করে কাহাঁ পাইলে ২।১৮।১০২; প্রভু কহে কাহাঁ হৈতে ২।১৮।৮৬; প্রভু কহে কি কহিতে ২৷১২৷১৬; প্রভু কহে কি সকোচ ২৷১১০৷৫৬; প্রভু কহে কিছু শ্বৃতি ৩৷১৪৷৭২; প্রভু কহে কুলীনগ্রামের ১৷১০৷৮০; প্রভু কহে কৃষ্ণকথা আমি নাহি ৩৷৫৷৬; প্রভু কহে কৃষ্ণকথা শুনিলে ৩৷৫৷৩১; প্রভু কহে কৃষ্ণ কথা হইল ৩।৫।৬৬; প্রভু কহে কৃষ্ণকুপা তোমাতে ২।২০।৯৮; প্রভু কহে কৃষ্ণকুপ। বলিষ্ঠ ৩।৬।১৯১; প্রভু কহে কৃষ্ণ কৃষ্ণ হা১৭।২৮; প্রভু কংগ কৃষ্ণনামের ৩।৭।৭০; প্রভু কহে কৃষ্ণ মৃত্রি বা>৫।৬৯; প্রভু কহে কৃষ্ণদেবা ২।১৫।১০৫; প্রভুক্ত কোনের গাঢ় হাদাহহ৫; হা>০া>৭২; প্রভুক্তে কুঞ্চের এক হানা>১৭; প্রভুক্তে কে কত হা>২া৮৭; প্রভুকহে কে তুমি করিলে মোর ২।১৪।১৫; প্রভুকহে কে তুমি কাঁহা তোমার ২।১৮।৭৮; প্রভুকহে কেনে কর ২।২৪।২৩১; প্রভু কছে কোন্ পথে ৩।৪।১১৭; প্রভু কছে কোন্ বিভা ২।৮।১৯৯; প্রভু কছে কোন্ ব্যাধি ৩।১১।২২; প্রভুকহে কোন্ যাই অহা১১০; প্রভুকহে খাট এক অ১৩১৩; প্রভু হহে গীতা পাঠে হানান৬; প্রভু কহে গোতুম্ব খাও ১৷১৭৷৪৭ ; প্রভু কহে গোবিন্দ আজি ৩৷১৩.৮৪ ; প্রভু কহে গোবিন্দ তুমি ৩৷১২৷১৪৩ ; প্রভু কহে গোপীনাথ ইহাঁই ২৷১৫৷২৮৮; প্রভু করে গোপীনাথ যাহ সভা ২৷১১৷১৫৮; প্রভু কহে চাতুরালী ২৷২০৷৩০৪; প্রভু কহে জানিল কৃষ্ণরাধা থাচা১৪৬; প্রাভু কহে তথাপি রাজা ২।১১।৮; প্রাভু কহে তপ্ত বালুতে ৩,৪।১১৮; প্রাভু কহে তারে আমি ২।১।৬৭; প্রভুকহে তুমি কি অর্থ হাডা১৬৯; প্রভুকহে তুমি গুরু হা১৭।১৭১; প্রভুকতে তুমি জ্বগশ্তক হা২৫।৬২; প্রভুকতে তুমি পণ্ডিত ৩।৭।১১৫; প্রভু কহে তুমি পুন ২।৯।১৫৬; প্রভু কহে তুমি ভক্ত ২।৬।১৯১; প্রভু কহে তুমি মহা হাচা৪১; প্রভুকহে তুমি মোর তা১তাচড; প্রভু কহে তুমি যেই হাহা২৯৬; প্রভু কহে তুমি সব হা১২।৩২; প্রভু কছে তোমা সঙ্গে ২০০০ ; প্রভুকহে তোমা সভাকে ১০১৪৫১; প্রভুকহে তোমা স্পর্শি পবিত্র ২০১১১৭৪; ২।২০।৫৫; প্রভুক্তে তোমার কর্ত্তব্য ২।১৯।১৯৮; প্রভুক্তে তোমার ছুই ভাই ২।২০।৬১; প্রভুক্তে তোমার দেহ ৩,৪।৭১; প্রভুকহে তোমার ভিক্ষা ২।১৫/১৮৮; প্রভুকহে তোমার ভোট ২।২০/৮৪; প্রভুকহে তোমার শাল্পে ২া১৮া১৭৯; প্রভু কহে তেঁহো গুরু ২া১০া১৪৭; প্রভু কহে তেঁহো নহে ২া১০া১৫১; প্রভু কহে দামোদর এতা২০; প্রভুকহে দ্বিতীয় পাতে ৩০১২০১২৬; প্রভুকহে দেববরে ১০১৬৪১; প্রভুকতে দোষ নাহি ২০০১১২; প্রভুক্তে দোঁহে কেন ৩।১৪।১০০; প্রভূ কহে ধর্ম নহে ২।১৫।১৮৬; প্রভূকহে নিজ সঙ্গী ২।১৭।১২; প্রভূ কহে নিভ্যানন্দ 23

আমারে ২।৩।০১; প্রভু করে নিভ্যানন্দ করহ ২।৪।১৭০; প্রভু করে নিন্দা নহে ২।১৫।২৫৪; প্রভু করে শচু শ্লোক থাদাৰঃ; প্ৰভুকহে পণ্ডিত ভৈল আস্থাসসৰ; প্ৰভুকহে পুৰা এই থাসনাথতং; প্ৰভুকহে পূৰ্ণ মৈছে থাস্থাৰে ; প্রভুকহে পূর্বসিদ্ধ ২।১২।১৮২; প্রভু কহে পূর্বাশ্রমে ২।৯।২৭৩; প্রভু কহে প্রদাণে ইহার ৩।১।১৪২; প্রভু কহে প্রশ্ন লাগি ১৷১৭৷১৪৬; প্রভু কহে বাউলিয়া ১৷১২৷৪৭; প্রভু কহে বিপ্র কাঁহে ২৷৯৷১৭১; প্রভু কহে বিষ্ণু বিষ্ণু আমি কুল ২।২৫।৬৬; প্রভু কহে বিফু বিষ্ণু ইহা না ২।১৮।১০৪; প্রভু কহে বিষ্ণু বিষ্ণু কি কহ ২।১০।১৭৫; প্রভু ক্তে বৃদ্ধ হৈলা ৩৷১১৷২৩; প্রভু কছে বেদান্তস্ত্র ১৷৭৷১০১; প্রভু কছে বেদে কছে ১৷১৭৷১৫৩; প্রভু কছে বৈরাসী করে ৩।২।১১৬; প্রভু করে বৈষ্ণব-সেবা ২।১৬।৬৯; প্রভু করে বৈষ্ণবের দেহ ৩।৪।১৮৩; প্রভু করে বৈস ভিনে ২।৩।৬৪; প্রভূকহে ব্যাকরণ পঢ়াই ১।১৬।৩১; প্রভূকহে ভট্ট তুমি ২।১।১৩০; প্রভূকহে ভট্ট ভোমার ২।১।১০৫; প্রভূকহে ভট্টাচার্য্য করহ ২৷১০৷১৩০; প্রভূ কহে ভট্টাচার্য্য না কর ২৷৬৷১৬৬; প্রভূ কহে ভট্টাচার্য্য শুন ২৷১০৷৬১; প্রভূ ক্তে ভাগবতার্থ তাগাঙা; প্রাভূ কহে ভাল কৈল তাঙাংগ্রু: প্রাভূ কহে ভাল তত্ত্ব হাচনাচঙ; প্রাভূ কহে ভাল বলিলে ২।১৫।২৩৪; প্রভু কহে ভিতরে তবে ৩।১০।৯১; প্রভু কহে মথুরা যাইবে ৩।১৩।২২; প্রভু কহে মন্দির ভিতর ২।৬।৬২; প্রভু কহে মহাপ্রসাদ ২।২৫।১৮৮; প্রভু কহে মাতা মোরে ১।১৫।৬; প্রভু কহে মায়াবাদী আমিত ২।৮।৯৬; প্রভুকহে মায়াবাদী ক্লফ্ল-অপরাধী ২।১৭।১২৫; প্রভুকহে মৃক্তিপদে ইহা পাঠ ২।৬।২৩৫; প্রভু কহে মৃক্তিপদের আর অর্থ ২।৬।২৪০; প্রভুকহে মুরারি ২।১১।১৪২; প্রভুকহে মুর্থ আমি ২।৬।১১৮; প্রভুকহে মোর বশ ৩।২।১২২; প্রভু কহে মোরে তুমি ২।৬।১১৪; প্রভু কহে মোরে দেহ লাফরা ২।৬।৪২; ২।১২।১৬৪; প্রভু কহে যাত্রাছলে ২।১৪।১২২; প্রভুকহে যার মুথে ২।১৫।১০৭; প্রভুকহে যাহ শীঘ্র ২।১১।৩০; প্রভুকহে যে করিতে ২।২৪।২৪০; প্রভু কছে যে লাগি থাদাদন; প্রভু কছে যেই কহ সেই থাস্থাস্থাস্থা প্রভু কছে রাজা আপন থানাওঃ; প্রভু কছে রাজ্বা কেনে অনা>৫; প্রভু কহে রামানন্দ কহ ২।১২।৪৪; প্রভু কহে রামানন্দ বিনয়ের অ৫।৭৪; প্রভু কহে রায় তুমি কি ২৷১১৷২৭; প্রভু কহে রায় তোমার ৩৷১৷১৩০; প্রভু কহে রায় দেখিলে ২৷১১৷২৬; প্রভু কহে রূপে রূপা ৩)১/৫১; প্রভুকহে শক্তি নাহি ৩)১০৮৩; প্রভু কহে শান্তে কহে ২।০)২৪০; প্রভু কচে শুন রূপ ২।১৯।১২৩; প্রভুকহে শুন শ্রীপাদ সাগাড়ন; প্রভুকহে শ্রীকান্ত অসমাজ প্রভুকহে শ্রীপাদ মাতাম্ম প্রভুকহে শ্রীবাস ভোমার ২৷১৪৷২০৩; প্রভু কহে শ্রুতি ২৷১৭৷১৭৪; প্রভু কহে সত্য কহ ২৷১০৷১৬০; প্রভু কহে সনাতন না ৩।৪।১৯০ ; প্রভু করে সনাতনের হইয়াছে ২।১৯।৫০ ; প্রভু করে সন্মাসী ধবে ৩।৯।১৩৮ ; প্রভু করে সন্মাসীর নাহি ৩১২।১০৭; প্রভুকহে সন্ন্যাসীর ভক্ষ্য ২।১।৬৭; প্রভুকহে সবজীব ৩।৩।৭২; প্রভুক্তে সভে কহ ২।৯।৫৩; প্রভুকহে সভে কেনে অচাণণ; প্রভুকহে সমুদ্র এই মহা আ১১।৩৩; প্রভুকহে সাধু এই ২।৩৫; প্রভুকচে সাধ্যবস্ত ২৷৮৷১৫৭; প্রভূ কহে স্থত্তের অর্থ ২৷৬৷১২২; প্রভূ কহে সেবা ছাড়িবে ২৷১৬৷১৩২; প্রভূ কহে স্বপ্ন দেখিলাম ৩/১৮/১১৪; প্রভু কহে হরিদাদ কহ ৩/১১/৪৬; প্রভু কহে হরিদাদ যে তুমি ৩/১১/৩৬; প্রভু কচে ক্ষৌর করাহ ২।২০।৬৩।

প্রাক্ত কহেন অন্তএব ১।৬।৪৮; প্রভু কহেন অমোদ হয় ২।১৫।২৮৫; প্রভু কহেন আমি হই ১।৭।৬২; প্রভু কহেন কহি যদি ১।১৬।৪৪; প্রভু কহেন কহি শুন ১।১৬।৫০; প্রভু কহেন আর কত ২।০)৮৭; প্রভু কহেন ঠক নহে ২।১৮।১৭৩; প্রভু কহেন তুমি ক্লফ্ট-ভকত ২।১১।২২; প্রভু কহেন তোমার পিতাজ্যেঠা ০।৬।১৯৩; প্রভু কহেন শ্রীনিবাস ২।১।২৬৭।

প্রাম্ম কাছে বসিয়াছে কিছু **অ১**।২০ ; প্রভু কাশীশ্বর গোবিন্দ **এ৮।০৮**।

প্রাক্ত কুপা করি সভারে ২০০০৮০; প্রভু কুপা কৈল তাঁরে ১০৯০০০; প্রভু কুপা কৈল মারে ২৯৯২২২; প্রভু কুপা কৈল বৈছে ২০০০০০; প্রভু কুপা দেখি সভে ৩০৯০০০; প্রভু কুপা পাঞা অন্তর্জানেই ৩০২০৯৬; প্রভু কুপা পাঞা দোঁহে ২০০০০; প্রভু কুপা পাঞা রূপের ৩০০৬; প্রভু কুপা বিহু মোরে ২০০৮; প্রভু কুপাশুভে বাঁর ২০১৮০০।

अकू जाम काम श्रेक शावशावन

প্রাম্ভ গণ গান করে ২৷১৭৷১৩৯ প্রাম্ভ গে ভূত্য বিকল ২৷১১৷১৭২; প্রাম্ভ করি মানে ১৷৫৷১২৬ প্রাম্ভ করে অচা৪৪; প্রাম্ভ চত্ত্র্জ মৃষ্টি তাঁরে ২৷১০৷৩১; প্রাম্ভ চলিবার পথে ২৷১৬৷১১৭; প্রাম্ভ চলিবাছেন বিন্দু ২৷১৯৷৩৭; প্রাম্ভ চাহি বুলে সভে ৩৷১৪৷৫৭।

প্রভু ছাড়াইলে পদ ২।১৫।১৫৪।

প্রভু জলকুতা করে ২।১৭।৩০ ; প্রভু জানে তিন ভোগ ২।৩।৬০ ; প্রভু জানেন দিন পাঁচ ২।১৯।২০৯।

প্রাক্ত বাজা বকা ৩১৩।১২৪ ; প্রভূ ঠাক্তি প্রাত্তকালে ৩।১।২২।

अकू प्राहेन कुछ २।১२।७२।

প্রাপ্ত সন্ন্যাসী তাঁহার ২০১২০০০; প্রভূ তার অন্ধ মৃছে ২০০০০ঃ প্রভূ তাঁর নাম কৈল ১০০০০ঃ প্রভূ তাঁর পূন্ধা পাঞা ১০১৪০৫; প্রভূ তাঁরে আলিন্দিরা ২০১৪২৮০; প্রভূ তাঁরে উঠাইরা কৈল ২০০০৬৬; ২০০০১ঃ প্রভূ তারে কহে কিছু সোন্ধেগ অন্ধেদ; প্রভূ তাঁরে কৈল কহ ২০০০৮৭; প্রভূ তারে কুপা করি অ২০০১৬; প্রভূ তাঁরে কুপা কৈল ২০০০৮১; প্রভূ তাঁরে কিল বালিন্দ ২০০০৪; প্রভূ তাঁরে নমন্ধরি ১০০০২২; প্রভূ তারে নিজ্প ক্লপ ১০০০২৪; প্রভূ তাঁরে পাঠাইলা ২০০০২৬; প্রভূ তাঁরে প্রভিল ২০০০২১৬; প্রভূ তাঁরে পাঠাইলা ২০০০২৬; প্রভূ তাঁরে প্রভিল ২০০০২১৫; প্রভূ তাঁরে প্রভিল ১০০০২১৬; প্রভূ তাঁরে কিল ১০০০২৬; প্রভূ তাঁরে বিদার দিয়া ২০০০২২৫; প্রভূ তাঁরে বন্ধ করি ২০০০২১১১; প্রভূ তাঁরে ক্লিঞা জগন্নাথ ২০০৪৪; প্রভূ তাঁরে সমর্দিল ২০০২২০; প্রভূ তাঁরে ক্লেহ করি ২০০১২১১; প্রভূ তারে হন্ত স্পর্দি ২০০২০১; প্রভূ তাহাঁ ডিক্লা কৈল অব১০৪ঃ; প্রভূ তুই হঞা সাধ্যসাধন ১০০১০; প্রভূ তোমার বোলায় ২০০৪১১।

প্রাক্ত দর্শনে বৈষ্ণব হৈল হাচাহনহ; প্রভু দেখি আচার্য্যের হাডাহন; প্রভু দেখি কৈল লোক হাচচাচড; প্রভু দেখি দগুবৎ অন্ধনে তাচাবেঃ; প্রভু দেখি দগুবৎ ভূমেতে হাচডাচতহ; প্রভু দেখি দৃরে পড়ে হাচচা৪৫; প্রভু দেখি দোঁহে পড়ে তা৪।১৬; প্রভু দেখি পড়ে আগে হাচচাচ্চত; প্রভু দেখি পাছে করিব হাডাহণ; প্রভু দেখি প্রেমাবেশ হাচচা৪৬; প্রভু দেখি প্রেমে লোকের হাচাহতহ; প্রভু দেখি বৃন্দাবনের বৃক্ষলতা হাচগাচনতহ; প্রভু দেখি বৃন্দাবনের ছাবর হাচগাচনহ; প্রভু দেখি লোক কহে হাচগাচহহ; প্রভু দেখি সভার মনে হাচচাচহ; প্রভু দেখি সভার হৈল হাডাতচ; প্রভু দেখি সার্ব্বাতে আচার্য্য হাচডাচহ; প্রভু দেখিবারে আইলা তাহাতণ; প্রভু দেখিবারে গ্রামের হাচন্চনহ; প্রভু দেখিবারে চলে হাচাচ্চহ; প্রভু দেখিবারে সভে তাচহাচ

প্রস্থার সভে ২।১১।১৬০; প্রভু না থাইলে কেহো ২।১১।১৮৫; ২।১৪।৩৮; ৩।১১।৮৪; প্রভু না দেখিরা সংশর ৩।১৮।৩২; প্রভু না দেখিল নিজ ২।১৮।১৬০; প্রভু না দেখিলে সেই ৩।৩।৫; প্রভু নাম দিয়া কৈল ৩।২০।০৮; প্রভু নিজ্ঞাণ ল্প্রা ৩।১৮।৩; প্রভু নিজ্ঞাণ ল্প্রা ৩।১৮।৩।

প্রাক্তুপদ ধরি পড়ে ২০১৪। ৫; প্রভূপদপ্রাপ্তি লাগি অ২০১৪ ৫; প্রভূপদাবাতে তুলী ২০১০১১; প্রভূপদে কছে কিন্তু ২০১২০৭; প্রভূপদে গব্দপতির ২০১২০২; প্রভূপদে তুইজন কৈল ২০১১০ ৫৬; প্রভূপদে ধরি রার ২০৮২১৬; প্রভূপদে প্রেমভক্তি ২০১৪০; প্রভূপদে সব কথা ২০২০৮৪; প্রভূপদে গ্রেমভক্তি ২০১৪০; প্রভূপদে সব কথা ২০২০৮৪; প্রভূপদে গাছে ২০০০; প্রভূপাছে বুলে আচার্য্য ২০১৮৮২; প্রভূপাতির ই০১৯৮৪; প্রভূপাদ পরি ভট্ট ২০১৪২৪; প্রভূপাদ শর্পি কৈল ২০১৯২২২; প্রভূপাদেশিন বলি ৩০১৯৬৬; প্রভূ

পারে পড়ি বছ ২।১৫।২৫৬; প্রভূ পাশে চলিবারে ৩।৬।১৫; প্রভূ পাশে নিবেদিল ৩৮।৬৬; প্রভূ পাশে রহিলা দৌহে ২।১০।১৭৭ প্রভূ পুছে রামানন্দ ২।৮।১৯৮; প্রভূ পুন: প্রশ্ন কৈল ১।১৭।১০১; প্রভূ প্রেম সৌন্দর্য দেখি ২।১৮।১৭; প্রভূ প্রেমাবেশে সভা ২।৯।৩১৪; প্রভূ প্রেমে করি বুলে ৩।১৮।৪০; প্রভূ প্রীতে তাঁর গমন ৩।১৩।২৫; প্রভূ প্রীতে তাঁর মাথে ৩।৪।২২৪।

প্রভূ বহির্কাস আনাইলা ২০১০।১৫৫; প্রভূ বিদায় দিল রায় ২০১৬১৪৯; প্রভূ বিশ্রাম কৈল যদি ৩৬০১০০; প্রভূ বিষয় ভক্তি কিছু ৩০০০০; প্রভূ বিষয় স্নেহ তার ৩০১২৫৫; প্রভূ বোলাইয়াছে এই ৩০৪০১১৪; প্রভূ বোলাইল তাঁর ৩০৪০১২; প্রভূ বোলায় তেঁহো ৩৮০৪৭; প্রভূ বোলায় বার বার ৩৪০১৪২; প্রভূ বোলে আমি তোমার ১০১৭০১৯; প্রভূ বোলে এ-লোক ১০১৭০১০; প্রভূ বোলে তুমি মোর ১০১০৮; প্রভূ বোলে নিতি নিতি ৩৮০১৭।

প্রাক্ত ভাগবত-বুদ্ধ্যে কৈল ৩।৭।৪ ; প্রভূ ভিক্ষা কৈল দিন ২।৯।১৭০ ; প্রভূ-ভূত্য দোঁহার স্পর্লে ২।৬।২০৬।

প্রাক্ত মতি জানে রাজা ৩।১১১৭; প্রভূ মাত্র বুঝে ৩।১৯।১৭; প্রভূ মিলাইলা তারে ২।১১।১৯৬; প্রভূ মুখ-মাধুরী পিরে ৩।১১।৫৪; প্রভূ মুখে শ্লোক শুনি ২।১।৫৪।

প্রাদ্ধ প্রা

প্রাম্বাধ জানি ৩।১০।১০০ ; প্রাভূ রক্ষা করেন যবে এন।১৩ ; প্রাভূ রূপ করি করে ২।১২।৩৫ ।

প্রাপ্ত লক্ষা গেল বিশ্বেশ্বর ২।১৭।৮২ ; প্রভূ লক্ষা গেলা সভে ৩।১৫।৮১ ; প্রভূ লক্ষা সার্কভৌম ২।৯।৩২২ ; প্রভূ লাগি ধর্মকর্ম ২।১৬।১৪৬ ; প্রভূ লেখা করে রাধা ৩।২।১০৪ ; প্রভূ লৈয়া যাব আমি ২।৩।১৯।

প্রাম্ভু শ্রীচরণ দিল ২।১৮।১৯৯ ; প্রভু শ্রীবাসেরে তুষি ১।১৭।২৩০ ; প্রভু শ্লোক পঢ়ি পত্ত ২।৬।২২৯।

প্রভূপদে এই সব ২০০২৪০ প্রভূপদে চলে নাহি ২০০৭০০; প্রভূপদে তাই। ভোজন ২০০৪৪; প্রভূপদে নৃত্য করে পরম ১০০০৬; প্রভূপদে নৃত্য করে প্রেমাবিষ্ট ২০০৭০৪০; প্রভূপদে রহিতে ২০০২০৬; প্রভূপদে রহিতে ২০০৮০২; প্রভূপদে রহিতে ২০০৮০২; প্রভূপদে রহিতে ২০০৮০২; প্রভূপদে রহিতে ২০০৮০২; প্রভূপদে রহে গোবিন্দ ১০০০১৬; প্রভূপদে রহে গৃহ ২০০৮০২; প্রভূপদে সভে আসি ২০০৫৫; প্রভূপদে স্বর্মাদি ২০০৪০; প্রভূপনে অতি হঠ ২০০৮০২; প্রভূপনে বাত কহে ৩০০০; প্রভূপভার গলাধরি ৩০২৭০৫; প্রভূপদর্শিক তারে ১০০০০; প্রভূপহ আমা সভার ২০০০২৫; প্রভূপহ আমাদিল ২০০২০৭; প্রভূপহ সন্ন্যাসিগণে ৩০০৪ ; প্রভূপানে আইলা দোঁহে ২০৬২২৭; প্রভূপানে আসিয়াছে ২০০০০; প্রভূমানে নিবেদিল পাঞা ১০০৭২৩; প্রভূমানে নীলাচলে ৩৮০০৬; প্রভূমানে যাইতে সভে ১০০৫২; প্রভূমানকৃত্য করি ২৮০৫২; প্রভূম্পর্শে প্রেমাবিষ্ট ২০০৫২; প্রভূম্পানে রাজপুত্রের ২০০০০।

প্রাম্থ হঠে পড়িয়াছে ৩৷২৷১৩৭; প্রভূ হাসি কহে তুমি ১৷১৭৷১০৪; প্রভূ হাসি কহে শুন ৩৷৪৷১৭৫; প্রভূ হাসি কহে
স্বামী ৩৭৷৯৯; প্রভূ হাসি নিমন্ত্রণ ১৷৭৷৫৪; প্রভূ হাসে দেখি তার ২৷১৫৷২৭৩ ৷

প্রভুকে আনিতে দিল ২০১২০১১; প্রভুকে করেন স্তাতি ২০১৮১১১; প্রভুকে কহয়ে কিছু ০০৮৬০; প্রভুকে কহিলে করিছে ১০৮৬০; প্রভুকে কহিল কছি ১০০৬০; প্রভুকে কহলে এই ভলী ০০৪০১০; প্রভুকে কহেন তোমার ১০১৪৪২; প্রভুকে কীর্ত্তন শুনায় ২০২০০; প্রভুকে কৃষ্ণ জানি করে ২০০১৮০; প্রভুকে জানিল সাক্ষাৎ ২০৬০২৫২; প্রভুকে দিহ বলি ২০৬২২৬; প্রভুকে দেখিতে অবশ্র ৩৮৪৯; প্রভুকে দেখিতে আইসে ১০০১৪৭; প্রভুকে দেখিতে চলিলা ০০১৩৮৮; প্রভুকে দেখিতে তার ০০১০০; প্রভুকে

দেখিরা ক্রেছ ২০১৮০ ১৫৪; প্রাকৃষ্ণে দেখিরা যার তাহাত ; প্রাকৃষ্ণে ধরিছে বৃদ্ধে হাত্তাচ্চত ; প্রাকৃষ্ণে না ভার মোর তাহাঙণ ; প্রাকৃষ্ণে নিমন্ত্রণ করে হাতহাত ; প্রাকৃষ্ণে নিমন্ত্রণ আচার্য্য হাতহাত ; প্রাকৃষ্ণে নিমন্ত্রণ করে হাতহাত ; প্রাকৃষ্ণে প্রাকৃষ্ণ হাতহাত ; প্রাকৃষ্ণে প্রাকৃষ্ণ করাইল তাহতাচ্চত ; প্রাকৃষ্ণে বিষয়ে আনি হাতহাত ভারে তাহত ভারে তাহতাচ্চত ; প্রাকৃষ্ণে মিলিতে সভার হাতচাত ; প্রাকৃষ্ণে মিলিরা গোলা হাতহাত ; প্রাকৃষ্ণে মিলিরা পাইল তাহত্বাহ মুক্তিত দেখি হাতহাহত ; প্রাকৃষ্ণে মানান্দ্রণ তাহতাহত ; প্রাকৃষ্ণে জনাঞা ক্রকের হাতহাহত ; প্রাকৃষ্ণে শোরাইই ইহার তাহতাত ; প্রাকৃষ্ণে দেন কাশী তাহতাচাত ।

প্রাকৃতে আবিষ্ট বাঁর ২।১৩।১৫৫ ; প্রাকৃতে তাহার প্রীত ৩।৩।৪।

প্রাক্তুর অঙ্গনে নাচে ১০০০ : প্রভূ অঙ্গে দিহ তৈল ৩০০১০০ ; প্রভূর অঙ্গে দেখে অষ্ট ৩০১৪০০ ; প্রভূর অতি প্রিয় দাস ১৷১০৷৬৭; প্রভূর অভ্যন্ত প্রিয়-পণ্ডিত গন্ধাদাস ১৷১০৷২৭; প্রভূর প্রিয় পণ্ডিত জগদানন্দ ৩।১৯।৩; প্রাভূর অভ্যন্ত মর্ম্ম ২।১০।১০০; প্রভূর অভর্ক্য লীলা ব্ঝিতে ১।১৬।১৬; প্রভূর অন্তর মৃক্স্ম ২।৩।১১৮; প্রভূর অন্তরক করি বারে এ৬০০ ; প্রভূর অবশিষ্ট পাত্র গোবিন্দ এ৬০২০ ; প্রভূর অবশিষ্ট পাত্র প্রসাদ ২০১৮৮২ ; প্রভুর অবশেষ গোবিন্দ ২৷১২৷১৯৮; প্রভূর অবশেষ পাত্র ডট্টের ৩৷১৩৷১০৭; প্রভূর অবস্থা দেখি ৩৷১৪৷৯২; প্রভূর অভিষেক কৈল ২।১।১৩৪; প্রভূর অভিষেক তবে ১।১৭।০; প্রভূর অভীষ্ট বৃঝি ৩।১০।১৪৫; প্রভূর আশেষ লীলা ২।১।৫; প্রভুর আগমন শুনি ২।৯।৩১১; প্রভূর আগে দর্শন করে ৩।১৪।২১; প্রভূর আগ্রহে ভট্টাচার্য্য ২।৭।৫৪; প্রভূর আজ্ঞা অমুসারে ২৷১৯৷১০৮; প্রভূর আজ্ঞা ধরিহ দোঁহে ২৷১১৷১০৮; প্রভূর আজ্ঞা নাহি তাতে ৩৷১৩৷২৪; প্রভুর আজ্ঞা পাঞা ১৷১০৷১৫৫; প্রভুর আজ্ঞা লৈয়া বৈষ্ণবের এডা১৪৩; প্রভুর আজ্ঞা হৈল ২৷৪৷১৬২; প্রভুর আজ্ঞাতে ভেঁহো ১৷১০৷১০৬; প্রভুর আজ্ঞার কর এই ১৷১৭৷২৯; প্রভূর আজ্ঞার গোবিন্দ ২৷১৪৷৪২; প্রভুর আজ্ঞার তার পুত্র ২৷১২৷৫৪; প্রভুর আজ্ঞায় ধরিল নাম ৩৷১২৷৪৮; প্রভুর আজ্ঞায় নিত্যানন্দ ১৷১০৷১১৫; প্রভুর আজ্ঞায় ভক্তগণ ২।১।৪৪; প্রভুর আনন্দ হৈল ২।১০।৯৩; প্রভুর আবাসে আইলা ২।১১।১৮২; প্রভুর আবির্ভাব পুর্বের ১।১৩।৬১; প্রভুর আবেশে আবেশ ০০১১।৫০; প্রভুর আবেশ না যায় ২০১৪।২২২; প্রভুর আবেশ হৈল ২০১৯।৪০; প্রভূর আশ্ব জানি ৩।৪।২২৮; প্রভুর ইন্ধিত পাঞা ২।১৫।১৯৭; প্রভুর ইন্ধিতে গোবিন্দ ৩।১৬।৯৮; প্রভুর ইন্ধিতে প্রসাদ ২৷১১৷৯৭; প্রভুর ইচ্ছা নাহি তাঁরে অনা১১০; প্রভুর উদত্ত নৃত্যে ২।১২।১৩০; প্রভূর উপদেশামৃত ২।২৩।৬৮; প্রভূর উপরে থেঁহো ১।১০।২০; প্রভুর উপান্ধ ১।৬।৩৪; প্রভুর উপেক্ষায় সব আগাগ৫; প্রভুর এই জনক্রীড়া আ১০।৪৮; প্রভুর এক ভক্ত विष ২।১০। २२।

প্রভুর কহিল এই জন্মলীলা ১।১৪।২; প্রভুর কাণে কৃষ্ণ নাম ৩)১৪।৬৫; প্রভুর কুপা দেখি তার ২।৭।১৩৯; প্রভুর কুপা দেখি সভার ৩)২)১৪৫; প্রভুর কুপা রেপে আর ৩)২)১৫৩; প্রভুর কুপাতে কৃষ্ণপ্রেমে ৩)১৩,১২১; প্রভূর কুপাতে তেঁহো ৩)২।৩৬; প্রভুর কুপাতে পুছে ২।২০।২৯০; প্রভূর কুপাতে তুংগ ১।৫।১৭৭; প্রভূর কুপা প্রায় আর ৩)২।১৫৬; প্রভূর কুপা বার জুরিল ২।৬।১৮৫; প্রভূর কুপা বিতি হো ১।১০।১৫৬; প্রভূর কুপা হন্ন মহাভাগবত ২।৭।১০৪।

প্রাক্তর গণে যার দেখে ৩।৩।৪৪; প্রাভুর গমন কুর্ম মুখেতে ২।৭।১৩৬; প্রাভুর গমন রীতি ২।১৮।৫০; প্রাভুর গভীর বাক্য ১।১২।৫২; প্রাভুর গভীর লীলা ৩।২০।৬৮; প্রভুর গভীর বাবে যেন ২।১৭।১৯৬; প্রভুর ওপ কহে দৌছে ৩।৪।১৯৬; প্রভুর ওপ্র সেবা কৈল ১।১০।১০।

প্রাক্তির চরণ ছুঞ্জি ১১১৭।২১২; প্রাভূর চরণ দেখি কৈল ২।১।১৩০; প্রাভূর চরণ দেখে দিন পাঁচ ২।১৬।২২৪; প্রাভূর চরণ ধরি করমে ২।১১৯৬; প্রাভূর চরণ ধরি করমে ২।১১৯৬; প্রাভূর

চরণ ধরি কহেন গাধান্দ; প্রাভ্র চরণ বন্দি সভাবে গা>গা>; প্রাভ্র চরণ বন্দে উল্লাসিত গাংশিল; প্রাভ্র চরণ ব্রে ২া>২া>১১৯; প্রভ্র চরণে কিছু কৈল ২া>৫১১০৩; গাণান্ধ; প্রাভ্র চরণে ধরি কররে ২া>৫।২৭৪; প্রভ্র চরণে পড়ে গা>ভা২২২; প্রভ্র চরণে যদি ১৮৮৭০; প্রভ্র চরণে স্বে গালাগ্ধ; প্রভ্র চরণোদক ২া>৭৮৪; প্রভ্র চরিত্রে ভট্টের গাণান্ধ।

প্রভুর ত ভাব দেখি ২।৪।১৫; প্রভুর তীর্থবাত্রা কথা ২।১।৩৩২।

প্রাক্তুর দশা দেখি পুন ৩১৪।৫০ ; প্রভূর দর্শনে শুদ্ধ ২।১৭।১১০ ; প্রভূর দর্শনে সব লোকে ৩।৯১১ ; প্রভূর দর্শনে সভে ইক্লা ২।১৬।১১০ ।

প্রেছর ধ্যানে রহে ২াচা২৫৩ |

প্রভাৱ নানা প্রিয় দ্রব্য ২।১৬।২৪; প্রভ্র নাম করি মাতাকে ৩।১২।৮৭; প্রভ্র নিকট আইলা ২।৬।৪৬; প্রভ্র নিকটে যত ২।১২।৬; প্রভ্র নিন্দার সভার ১।১৭।২৫০; প্রভ্র নিবেদন তাঁরে ২।৩)১৭৭; প্রভ্র নিমন্ত্রণে লাগে ৩।৮।৩৮; প্রভ্র নিমিন্ত এক ৩।১৩।৮৮; প্রভ্র নৃত্য দেখি নৃত্য ১।১৭।৯৫। প্রভ্র নৃত্য দেখি লোকের ২।১৩।৯৩; প্রভ্র নৃত্য দেখি রাজা ২।১৩।৮৬; প্রভ্র নৃত্য দেখি সবে ২।১৩।১৬৯; প্রভ্র নৃত্য শ্লোক শুনি ৩।১।৬৭।

প্রাত্ত পড়ি আছে দীর্ঘ ০।১৪।৬০; প্রভুর পঢ়ুয়া চুই ১।১০।৭০; প্রভুর পাছে দক্ষে বার ২।৭।৯৫; প্রভুর পাতে ভাল ক্রব্য ২।১২।১৬৬; প্রভুর পাদতলে শব্ধর ০।১৯।৬৫; প্রভুর পাদ ধরি বিপ্র ২।৯।৯৭; প্রভুর পাদাপধান বার ১।১০।৩১; প্রভুর প্রভাপে তারা ২।১৭।২৬; প্রভুর প্রভাবে লোক আইল ২।৯।৩৪; প্রভুর প্রভাবে লোক চমৎকার ২।৯।৬১; প্রভুর প্রশংসা করে ১।৭।১৪৭; প্রভুর প্রিয় কীর্ত্তনীয়া ১।১০।৬২; প্রভুর প্রিয় গোবিন্দানন্দ ১।১০।৬২; প্রভূর প্রিয় নানা ক্রব্য ৩)২।৬২; প্রভূর প্রিয় ব্যক্তন ২।১৬।৫৬; প্রভূর প্রিয় ভৃত্য করি ২।১০।১৪৩; প্রভূর প্রেম দেখি সভার ২।৯।২৫৬; প্রভূর প্রেম রূপ দেখি ২।১৭।৯৭; প্রভূর প্রেমাবেশ দেখি লোকে ২।১৭।১৪৮।

প্রান্থ বচন শুনি হৈল ৩৭।৪২; প্রভুর বচনে বিপ্রের হালা১৮১; প্রভুর বচনে রাজার হা১৩।১৭৮; প্রভুর বচনে সভার ৩১২।৭৪; প্রভুর বহির্কাস হুইতে ৩।১৩।১৭; প্রভুর বালা পূর্ণ সব হা১৮।৩৫; প্রভুর বিচ্ছেদে কারো ৩১৮।৩৭; প্রভুর বিচ্ছেদে ভট্টে হালা১৫০; প্রভুর বৃত্তান্ত দ্বিজ্ব ১।১৭।১৮৬; প্রভুর বিনীত স্থাতি ৩১২।৮৭; প্রভুর বিরহসর্প লক্ষারে ১।১৬।১৯; প্রভুর বিরহে তিনে হা১৭।১৩৯; প্রভুর বিরহেল্যাদ-ভাব ৩।১৪।৪; প্রভুর বিলম্ব দেখি ৩১৪।১৯; প্রভুর বৈক্ষবতা দেখি হালাহ৪৬।

প্রভুর ভক্তগণ দেখি ৩।৭।৫২; প্রভুর ভক্তগণ মধ্যে হৈলা ২।১২।৬৫; প্রভুর ভক্তগণের তেঁহো ৩।৬।২৪৯; প্রভুর ভক্তবাৎস্ল্য ২।৪।২০৮; প্রভুর ভলী এই পাছে ৩।২।১৫৭; প্রভুর ভাবামুর্রপ স্বরূপের ২।১৩।১৫৯; প্রভুর ভোগসামগ্রী যে ১।১০।২৩।

প্রাক্তর মহাজক্র তেঁহো ২০০০০৮; প্রভুর মহিমা ছত্রী ২০০০৬০; প্রভুর মহিমা দেখি প্রেমে ২০০৪৫৮; প্রভুর মহিমা দেখি লোকে ২০০০৪২; প্রভুর মিলনে উঠে ৩০০৪৪; প্রভুর মিষ্টবাক্য শুনি ১০০৯৪; প্রভুর মূখে বৈশ্ববতা ৩০০৪৩।

প্রান্থ শব্দ না পাঞা ৩)১৪/৫৬; প্রান্থর শরীর বেন ২।১৩/১৬৫; প্রান্থর শাপবার্তা বেই ১।১৭/৬০; প্রান্থর শিক্ষান্তর জোক তা২০/৫৬; প্রান্থর শেব প্রসাদপাত্ত ২।১৯/৫৫; প্রান্থর শেব প্রসাদার ২।৭/৮৪; প্রান্থর শেবার মিশ্র ২)১/৮৭।

প্রাক্তর সারোচে রূপ ৩।১।১১৪; প্রভূর সঙ্গে যত প্রভূর তাভা১৪৮; প্রভূর সর্যাস দেখি ২।১০।১০২; প্রভূর সমাচার শুনি ২।১০।৮৭; প্রত্রের সহিত করে ২।১৬।৪৬; প্রভূর সহিত যুদ্ধ ২।৩)২৪; প্রভূর সাক্ষাৎ আজ্ঞা ২।১১।১০০; প্রভূর সিদ্ধান্ত কেহো ২।৯।৩৮; প্রভূর সে অন্তৃত চরিত্র ২।১৬।১৬০; প্রভূর সেই গ্রাম হৈতে ২।১।২১২; প্রভূর সেবা করিতে ইহারে ২।১১।৭০; প্রভূর সোন্দর্য্য আর প্রেমের ২।৬।৫; প্রভূর সৌন্দর্য্য দেখি ৩।৭।৬৩; প্রভূর স্থিতি রীতি ভিক্ষা ৩।৮।৪০; প্রভূর স্বভাব যে তাঁরে ২।২৫।৭; প্রভূর সহতদত্ত ৩।৬।২০৫; প্রভূর স্পর্শে কৃংখ সঙ্গে ২।৭।১৩৮।

প্রভুর হইল ইচ্ছা ২০১৬২; প্রভূর হলর জবে ১০০।৪৭; প্রভূর হার আনন্দসিকু ২০১৩১৬২; প্রভূর হৈল দিব্যোক্সাদ ২০২।৫৫।

প্রাক্তরে অনেক পূথি ১০০।৬০; প্রভূরে আগে দিয়া ৩৬।৭০; প্রভূরে আসন দিয়া ২।৬০১১১; প্রভূরে কয়ন দঞা ২০০।১৭০; প্রভূরে করে তোমালাগি ৩৬।৭২; প্রভূরে থিছু থাওয়াইতে ৩০০।১০৪; প্রভূরে দেখিতে কয়ন দঞা ২০০।১৭০; প্রভূরে দেখিতে নীলাচলে ৩৬।১৫৫; প্রভূরে দেখিতে লোক ২০০।১৪০; প্রভূরে মিলিত উৎকঠা ২০০।২২০; প্রভূরে মিলিতে এই ২০০।৪৯; প্রভূরে মিলিতে সভার ২০০।২২; প্রভূরে মিলিলা আসি ৩২০৬০; প্রভূরে মিলিলা সভে ২০০।২২; প্রভূরে মিলিলা সর্বে বিক্ষব ২০০।২২; প্রভূরে যে ভজে তারে ২০০।১০৭; প্রভূরে দঞা ঘর আইলা ৩০১৮১১৬; প্রভূরে শান্ত করি আনিল ১০০।২৪৫।

প্রমাণের মধ্যে শ্রুতি ২।৬।১২৭।

প্রমাগ অযোধ্যা দিয়া ২।২৫।১৫৩; প্রয়াগ আইলা ভট্ট ২।১৯।১০৩; প্রয়াগ পর্যান্ত দোঁছে ২।১৮।২০৬; প্রয়াগ হৈতে এক বৈষ্ণব অহা১৫৮; প্রয়াগে আসিয়া প্রভূ ২।১৭।১৪০; প্রয়াগে চলিবে ইই। ২।১৯।১০১; প্রয়াগে প্রভূব লীলা ২।১৯।৪২; প্রয়াগে মাধ্ব মন্দারে ২।২০।১৮৫; প্রয়াগে শুনিল ভেঁহো অ১।৪৭; প্রয়াগেরে গেলা কারে অ২।১৪৪।

প্রান্ধর অবশিষ্ট ২।২৫।৯৩ ; প্রানাপ করিল ভত্তৎ ৩।২০।৫৪ ; প্রানাপ সহিত এই উন্মান্দ ৩।১৫।৮৪ ।

প্রাশাসে তোমার রূপা তালা১৩৪; প্রাশাসে মোক্ষবাস্থা ২।২৪।৭১; প্রশ্নোন্তর গোষ্ঠি করে ২।৮।১৯৭; প্রশ্নোন্তরে ভাগবতে ২।২৪।২৩০; প্রশ্নের পাগল শুদ্ধ ৩)২।৫০।

প্রাস্থা পাইরা ঐছে ২০২৪০; প্রস্তে কহিল এই ১০১৭০০০; প্রস্ত্র না হয় ইহার অভা২৬০; প্রস্ত্র হইয়া প্রভু ২০২০৮০০; প্রস্ত্র হইল সর্ব্য ১০০০৪; প্রস্ত্র হৈয়া আজ্ঞা দিবে ২০১৭০৬; প্রস্ত্র হৈল দশ দিগ ১০১০০৬; প্রস্তাদ আনর হৈয়াছে তারে ২০১০০৭৬; প্রস্তাদ আনাইয়া ভক্ত ৩০২০৫০; প্রসাদ আনিয়া তাঁরে ২০৬০২০; প্রসাদ উবিল থার ২০১৪৪০; প্রসাদ কড়ার সহ ৩০২০০০০; প্রসাদ খান হরি বোলেন ৩০০৫৮; প্রসাদ দিল প্রভুকে ৩০১০৭৪; প্রসাদ দেওয়ান কণা ২০২০০০৪; প্রসাদ দেথিয়া প্রভুর ২০০৬০; প্রসাদ নারিকেল শশু ৩০১৭৪; প্রসাদ পাই অক্টোল্রে ৩০২০৬২; প্রসাদ পইয়া সভে ২০৬০৫; প্রসাদ পাঞা ভট্টাচার্য্যের ২০৬২০০; প্রসাদ পাঞা সনাতন ৩৪০০৮; প্রসাদ পাঠাইল রাজা ২০১৪৪২২; প্রসাদ পায় বৈফবরণ ৩০০৫ ; প্রসাদ ভাত প্রসারির ৩০৬০০৮; প্রসাদ ভাত প্রসাদ মাগিয়ে ভিক্রা ৩০১০০০; প্রসাদ ভাত প্রসারির ৩০৬০০৮; প্রসাদ ভাত প্রসাদ কঞা প্রভুর ঠাঞি ৩০২৮২; প্রসাদের সৌরজ্য-মার্য্য ৩০২৮০০; প্রসাদ লইয়া কোলে ২০১৫৫৭; প্রসাদ লক্তা প্রভুর ঠাঞি ৩০২৮২; প্রসাদের সৌরজ্য-মার্য্য ৩০২৮০০; প্রসাদ গ্রিত হৈল ২০১৪০০; প্রসাদ প্র

ছাজি প্রাম্কু ২০১৭২৩; প্রসিদ্ধ প্রাকট দলে গাডা১৫৬; প্রসিদ্ধ বৈক্ষবী হৈশা গাণা১৩৪; প্রজাব পাইয়া কহি জাগাওও; প্রজাব পাঞা কহিল কবির গাং।১৫২; প্রজাবে কহিল গোপাল ২০১৮৪৮; প্রভাবে কহিল পূরী গাদাও৫; প্রস্তাবে প্রিরদপুরী ২০৮২৭২।

প্রান্থর মহাপাত্র ২।১০।৪৪; প্রহরেক মহাপ্রভুর চরিত্র ১।১০।৯৮; প্রহরেক রাত্রি আচার্য্য ২।৩।১১৫; প্রজ্ঞাদ বিদি ব্যাস শুক এন।ন; প্রজ্ঞাদ সমান তাঁর ১।১০।৪৩; প্রহ্লোদেশ জয় ২।৮।৪।

शकानन कति कुछ २।२१।१७।

প্রাকৃত ইন্দ্রিরে তাঁরে ২।২।১৭৬; প্রাকৃত করিয়া মানে ১।৭।১১০; প্রাকৃত চিস্তামণি তাহে ১।৭।১১৮; প্রাকৃত নিষেধি অপ্রাকৃত হাডা১৩০; প্রাকৃত প্রপঞ্চ পার ২।২৫।৯০; প্রাকৃত বস্তুতে যদি ১।৭।১২০; প্রাকৃত বস্তুর স্বাকৃত করের স্বাকৃ সভার ৩।১৬।১০২; প্রাকৃত শক্তিতে তবে ২।৬।১০৬; প্রাকৃত হৈলে তোমার বপু ৩।৪।১৬৯; প্রাকৃত ক্রোভ তার ২।২০।১১; প্রাকৃতাপ্রাকৃত স্বাক্ট করেন ২।২০।২২১; প্রাকৃতাপ্রাকৃত স্বাক্ট করেন ২।২০।২২১।

श्रीर्थश् मार्फिव नामा २।>৪।>৫>।

প্রাঙ্গণে নৃত্য গীত করিলা ২।১৪।২৩।

প্রাণ কেনে নিব তার থানাও৮; প্রাণ ছাড়া যার তোমা ২।৭।৭; প্রাণনাথ শুন মোর ২।১৩।১৩১; প্রাণপ্রির শুন মোর ২।১৩।১৩১; প্রাণবল্পত সভার প্রীকৃষ্ণ ১।১২।৮৮; প্রাণিমাত্তে মনোবাক্যে ২।২২।৬৬; প্রাণিমাত্ত লাইতে না পার ৩।১৬।৪১; প্রাণরক্ষা লাগি যেবা ৩।৬।৩১৭; প্রাণরাজ্য করোঁ প্রভূ থানানও; প্রাণরক্ষা লাগি থানাও।

প্রাত্তংকাল দেখি নারী তাতা২ত১; প্রাত্তংকাল দেখি বেশ্বা তাতা১০০; প্রাত্তংকাল হৈতে পাক তা২।৫৮; প্রাত্তংকালে অকুর আসি ২০১৮০২৪; প্রাত্তংকালে আইসে লোক ২০১৮০০০; প্রাত্তংকালে আমা দোঁহার ৩৪০০৮; প্রাত্তংকালে আসি মোর ২০১৫০৪৮; প্রাত্তংকালে আসি রহে ২০১৯২০০; প্রাত্তংকালে ইম্বর দেখি তা১১৪৪৪; প্রাত্তংকালে উঠি প্রভু ২০৮২৫১; প্রাত্তংকালে চলি প্রভু ২০১৬৯৮; প্রাত্তংকালে জগদানন্দ তা১২০১১৪; প্রাত্তংকালে তারে বিস্কৃতিকা ২০১৮৬২; প্রাত্তংকালে নিজ নিজ ২০৮০৮৮; প্রাত্তংকালে পুন তৈছে ২০৪০১১; প্রাত্তংকালে প্রভু মানস ২০১৮২৮; প্রাত্তংকালে ভক্তগণ ২০১৭২১; প্রাত্তংকালে ভক্তসণ ২০১৭২১; প্রাত্তংকালে মহাপ্রভু প্রাত্তংকান ২০১৮১১৪৫; প্রাত্তংকালে রথমান্ত্রা ২০১২২১৭; প্রাত্তংকালে শ্রীনিবাস ১০১৭৩৬; প্রাত্তংকালে যেই বছ ২০১৬১১১; প্রাত্তংকালে মান করি করিলা ২০৭৮৯; প্রাত্তংকালে মান করি দেখি ২০১৪৬৮; প্রাত্তংকান করি পুরী ২০৪৪৬।

প্রাতে আসি প্রভূপদে ১০১৬১০১; প্রাতে উঠি আইলা বিপ্র ২০১২১১; প্রাতে উঠি মথুরার ২০১৭১০৭; প্রাতে কুমার হট্টে ২০১৬২০২; প্রাতে চলি আইলা প্রভূ ২০১২১০; প্রাতে চলি আইলাম ২০১৬১৬৫; প্রাতে নিজ্যানন্দ প্রভূ ৩৬১২৫; প্রাতে প্রভূসকে আইলা ২০১৮৮০; প্রাতে বৃন্দাবনে কৈল ২০১৮৬৮; প্রাতে শ্ব্যায় বসি আমি ২০১১১০০।

প্রাপ্ত রুফ হারাইয়া ৩।১৪।৩০ ; প্রাপ্ত রত্ন হারাই**ল** ঐছে ৩।১৪।৩৩।

প্রান্তব প্রকাশ এই ২।২০।১৪১; প্রান্তব বিলাস বাস্থাদেব ২।২০।১৫৫; প্রাবন্ত-বৈভব-ভেদে বিলাস ২।২০।১৫৪; প্রান্তব-বৈভব-রূপে দ্বিধি ১।২।৮০; ২।২০।১৪০।

প্ৰায়শ্চিত্ত পুছিল সৰ ২।২৫।১৪৮।

প্রিয়া আলিক্তি তারে ২।১৪।১৪৩; প্রিয়-ছক্তে হও করে ৩।২।১৪১; প্রিয়া প্রিয়স্ক্রীনা ২।১৩।১৪৫; প্রিয়ামূবে ভূক পড়ে ৩)২৪।৪৫; প্রিয়া যদি মান করি ১।৪।২৩; প্রিয়ের উপরে যার সৈক্ত ২।১৪।২৩৭। প্রীত করি রঘুনাথে অভাত ; প্রীত হঞা করে প্রস্থা তালে ; প্রীত হঞা গোসাঞ্জিরে হাভাবে; প্রীতিবিবরে পূথে ১।৪।১৭০; প্রীতি-বিষয়ানন্দে ১।৪।১৬০; প্রীতে করিতে চাহে ১।১০।২০; প্রীতের স্থভাবে কাহাতে অ।৪।১৬৬; প্রীতাকুরের রতি ভাব ২।২২।১৪।

প্রেমারট হরে প্রভুর তাহাতঃ; প্রেমাদিক স্থায়ি ভাব হাহতাহণ; প্রেমা হৈতে রুফ হয় সাণাস্তদ; প্রেমা হৈতে পাই কৃষ্ণদেবা ১।৭।১৩৮; প্রেমানন্দে হৈল দোঁহা ২।১১।১১৪; প্রেমানন্দে নাচে গায় ২।১৭।১৪৮; প্রেমানন্দে মহাপ্রভু হইল ৩।১১।৫৭; প্রেম প্রয়োজন বেদে ২।৬।১৬২; প্রেমাবস্থা শিখাইলা ১।১০।৩৭; প্রেমাবিষ্ট হঞা প্রভু করে ৩৷১১৮৯; প্রেমাবিষ্ট হঞা প্রভু কহিতে ২৷৬৷২০৭; প্রেমাবিষ্ট হঞা শ্লোক ২৷১৯৷৬৮; প্রেমাবিষ্ট হৈয়া প্রভু কৈলা ২।৬।২০৫ ; প্রেমাবেশে করে তারে ২।৯।২৬০ ; প্রেমাবেশে ক্লফ্টের কৈল ২।১৮।৫৬ ; প্রেমাবেশে কৈল তাঁর ২।১০।১৪; প্রেমাবেশে কৈল বহু গান ২।১।৭৫; প্রেমাবেশে কৈল বহু নর্ত্তন ২।১।২৫৬; প্রেমাবেশে কৈল বহু নৃত্যুগীত ২াচাত; প্রেমাবেশে তারে মিলি ২।১২।৫৭; প্রেমাবেশে তাই। বহু নৃত্য ২।৭।৪; প্রেমাবেশে তিন দিন ২।৩।৩৫; প্রেমাবেশে নাচে প্রভূ ২০১৯।৪১; প্রেমাবেশে নাচে লোক ২০০১১৩; প্রেমাবেশে নৃত্য করে ২০১৮১৬৭; প্রেমাবেশে নৃত্যগীত করি ২।৫।৫; প্রেমাবেশে নৃত্যগীত করিলা ২।৪।১৫৪; প্রেমাবেশে নৃত্যীত কৈল ২।৭।৭৫; প্রেমাবেশে নৃজ্যগীত বহুত ২।১।৬৪; প্রেমাবেশে নৃত্যে তেঁহ ২।১২।১৪১; প্রেমাবেশে পড়িকা তেঁহো আ১৮।৬২; প্রেমাবেশে পড়িলে তুমি ২।৫।১৪৮; প্রেমাবেশে পপে তুমি ২।৭।৩৭; প্রেমাবেশে পুলোভানে ২।১১।৪৫; প্রেমাবেশে প্রভূকরে ২।১৮।৩১ ; প্রেমাবেশে প্রভূ কহে ২।১২।১১১ ; প্রেমাবেশে প্রভূ তাঁরে ২।১৯।৯৭ ; প্রেমাবেশে প্রভূর দেহ ২া১৯।৯০ ; প্রেমাবেশে প্রভূ ভূত্য ২া৮।২০ ; প্রেমাবেশে প্রভূ যবে ২া১৮।১৬৮ ; প্রেমাবেশে প্রভূসকে ২া৫।১৪৪ ; প্রেমাবেশে প্রভুর মন ২০১৮ ৬১; প্রেমাবেশে প্রভুরে ২০১৮ ৭৭; প্রেমাবেশে বৃত্তক ২০১২৩২; প্রেমাবেশে বৃত্ত ভাষা ৩০১৫।২৭; প্রেমাবেশে মধ্যে নৃত্য ২০০০৬; প্রেমাবেশে মহাপ্রভু উপবন ২০১০১১৪; প্রেমাবেশে মহাপ্রভু ভূমিতে ২৷১৭৷২০৪ ; প্রেমাবেশে মহাপ্রভু যবে আজ্ঞা ৩৷১৬৷১০০ ; প্রেমাবেশে মহাপ্রভু হইলা ২৷১৯৷৭১ ; প্রেমাবেশে মহাপ্রভুর গরগর ৩।১৯।৫৪; প্রেমাবেশে যায় করি ২।৭।৯২; প্রেমাবেশে শিধিল হৈল ২।৯।২৯৩; প্রেমাবেশে সভে করে ২।৯।৩১৪; প্রেমাবেশে সভে নাচে ৩।১১।৫৯; প্রেমাবেশে সার্ব্বভৌম ২।৯।৩১৭; প্রেমাবেশে ছরিবোলে ২।০।১•; প্রেমাবেশে হাসি কান্দি ২।৭।১১১; প্রেমাবেশে ছকার বছ ২।১•।৭৮; প্রেমামৃতে তৃপ্ত ২।৪।১২৩;

প্রেমাম্বত-রৃষ্ট্যে প্রাড় ২০০০ ৬৬; প্রেমার স্বভাব এই ২০৮২২২ ; প্রেমার স্বভাবে করে ১০০৮৪ ; প্রেমার স্বভাবে ভক্ত ১০০৮৫ ; প্রেমার্থবসংখ্য কিরে ১০০১২৫।

শ্রেমী কুফ্লাস আর ২।১৮।১৪৮; প্রেমী ভক্ত বিরোগে এ।৪।৫১।

প্রেমে আজ্ঞা ভালিলে ৩।১০।৭; প্রেমে কারে বংশী ১।৫।১৪২; প্রেমে কৃষ্ণ মিলে সেহো ৩।৪।৫০; প্রেমে কৃষ্ণাবাদ হৈলে ২।২০।২৪৪; প্রেমে গর গর গর অর ৩।১০।১১৪; প্রেমে গর গর মন ২।১৭।২১৫; প্রেমে গার নাচে লোক ২।২০।২৮৬; প্রেমে নাচে গায় লোক ২।১০।১৬০; প্রেমে নৃত্য করে হৈল ১।১৭।২২৫; প্রেমে নৃত্য কৃষ্ণনাম ২।১৫।২০০; প্রেমে পূরীগোসাঞ্জি তাঁরে ২।৯।১৫০; প্রেমে প্রভু করে রাধাকুণ্ডের ২।১৮।৫; প্রেমে প্রভু বহস্তে ২।৮১৫১; প্রেমে বহুল হয় তবে ৩।১৩।১২৮; প্রেমে মন্ত অল ডাহিনে ১।৫।১৬৭; প্রেমে মন্ত করি আকর্ষরে ২।২৪।৪০; প্রেমে মন্ত চলি আইলা ২।১৮।১৪; প্রেমে মন্ত ত্ইক্ষন ৩।১।৫০; প্রেমে মন্ত নাচে লোক ২।১৭।১৭৮; প্রেমে মন্ত নাহি তাঁর ২।৪।২১; প্রেমে মন্ত নিত্যানন্দ ১।৫।১৮৬; প্রেমে মন্ত লোক বিনা ১।৯।৪৭; প্রেমে মন্ত হঞা তেঁহো ২।১৯।৯৭; প্রেমে মন্ত হৈল যেই ২।১৮।৮১; প্রেমে সেবা করি তুই ২।১৭।৭৭; প্রেমে হাসে কান্দে গায় ২।২৫।১৮৮।

প্রেমেতে বিহবল বাহ্ ২।১।৮০ ; প্রেমেতে বিহবল হঞা ২।৪।১৯৫ ; প্রেমেতে ভর্ৎ সনা করে ৩।৭।৩১ ; প্রেমেতে ভাসিল লোক ২।৭।৭৯।

প্রেমের উদয়ে হয় সাদাহত; প্রেমের উৎকণ্ঠা প্রভুর হাতাস্থত: প্রেমের করেন ভক্তি সাদাহহ; প্রেমের পরমসার হাদাসহত; প্রেমের বিকার দেখি হাস্সাহত ; প্রেমের বিকার বাণতে তাস্দাসদ; প্রেমের বিবর্ত্ত ইহা হাস্ডাস্ডাই। প্রেমের লক্ষণ এবে হাহতাঃ; প্রেমের স্বভাবে যাহাঁ তাহতাহত; প্রেমের স্বভাবে দান্ত সাডাড্ড ; প্রেমের স্বরূপ দেই হাদাসহয়।

প্রেমোনাদ হৈল উঠি ২।৪।১৯৭; প্রেমোনাদে পড়ে প্রভূ ২।১৯।১০১; প্রেমোনাদে মত্ত হৈয়া ২।১৫।২৭২; প্রেমোনাদে গৃহ শোধে ২।১২।৮২।

শ্রোড় নির্মল ভাব ১।৪।৪৪।

s **হ্চ** হচ হচ

কলপাত্র হাথে সেবক ২০১৫।৮১; কল ফুল দিয়া করি ১০১৪০; কল ফুল পত্র যুক্ত ২০১৪০০; কল ফুলে বাঢ়ে শাখা ১০২০৫; কল ফুলে ব্যঞ্জন করে ২০১৭৬০; কল ভাকি শশু কৈল ২০১৫।৭৭; কলাভাস এই যাতে তাভা১৩৫; কলাঘাদে মত্ত লোক ১০০৪০; কলে অহুমান পাছে ২০১৫০০; কল্ক করি মুক্তি দেখে ২০০২৪০; কল্কতীর্থে ভবে চলি ২০০২৫১; কল্কবর্নপ্রায় ৩০০০২।

ক্ষাড়িমু তোমার বুক ১।১৭।১৭৪; ফাল্কন-পূর্ণিমা-সদ্ধ্যায় ১।১৩।১৮; ফাল্কনে আসিয়া কৈল ২।৭।৩; ফাল্কনের শেষে দোলযাত্রা ২।৭।৪।

ফিরি গেলা ঘর বিপ্র ১।১৭।৫৭ ; ফিরি ফিরি কভু প্রভুর ২।০।১১০।

ফুকার পড়ি**ল মহা** আ১৪।৮২ ; ফুট কলাই চূর্ব করি আ১০।৩০ ; ফুল ফল ভরি ভাল ২।১৭।১৯১ ; ফুলবড়ী পটোল ভাজা ২।১৫।২১১ ; ফুলবড়ী ফলমূলে ২।১৫।২১০।

व व व

বংশীগানায়ত ধাম ২।২।২৬; বংশীগীতে হরে শক্ষাদিকের ২।২৪।৪০; বংশীছিত্র আকাশে ২।২১।১১৮; বংশীধানি চক্রবাত ২।২১।১৪; বংশীবাতো গোপীগণের ১।১৭।২৩০; বংশী মকর কুগুলাদি ৩।১৩।১৩০; বংশীধাদি উল্লিখন ২।২৩।৩০।

ৰক্তৰ্য বাহল্য, গ্ৰন্থ ১।১।৬০ ; বক্তা শ্ৰোভা কহি শুনি তাথাও২।

বক্রেষর অচ্যুতানন্দ ৩।১০।৫৮; বক্রেষর দামোদর ২।১।২৩৮; বক্রেষর নাচে প্রভু ২।১৪।৯৮; বক্রেষর পণ্ডিত করেন ৩)১১।৬৬; বক্রেষর পণ্ডিত তাই। ৩।১১।৪৭; বক্রেষর পণ্ডিত প্রভুর ১।১০।১৫।

বঙ্গদেশের এক বিপ্র ৩।৫।৮৮ ; বছ্র যেন মাথে পড়ে ২।৭।১৩ ; বক্সের স্থাপিত আমি ২।৪।৪০ ।

विकिन करवाकि मिन २। ०१०२।

বটো ভিকামট গাঞ্চানর ২।২৪।১৪৫।

বৃদ্ধ এক পাণর পৃষ্ঠে ২।৪।৫৩; বড় কুপা কৈলে প্রভূ ২।১১।৫৮; বড় বড় বৈষ্ণব তাঁর ৩।৩)১৩৪; বড় বড় মৃং মৃথ্জিকা ৩।৬।৫৫; বড় বড় লোক বসিলা ৩।৬।৫০; বড় লোক সব ১।১৭।৩৭; বড় বিপ্রা কহে কুলা ২।৫।২৮; বড় বিপ্রা কহে তুমি ২।৫।২৪; বড় বিপ্রা ছোট বিপ্রে ২।৫।১১১; বড় বিপ্রের মনে ২।৫।৭৮; বড় ভাগাবান্ তুমি বড় ১।১৭।২১১; বড় মংশু বলি আমি ৩।১৮।৪৫; বড় শাখা উপশাখা ১।২।২০; বড় শাখা এক সার্বভোম ১।১০।১২৮; বড় শাখা গদাধর ১।১০।১০; বড় হরিদাস আর ১।১০।১৪৫; বড় হৈলে নীলাচলে ১।১০।১৫৪।

বৎসর বহি ভোমা ৩।৪।১৯১। বৎদরেক মহাপ্রভু করিবেন ৩।১০।১৩; বৎসরের ভরে আর ৩।১০।১২৮।

ব্রাণি লক্ষণ মহাপুরুষ ১৷১৪৷১২; ব্রিশা আঁঠিয়৷ কলার আঙটিয়া ২৷৩৷৪০; ব্রিশা আঁটিয়া কলার ডোকা ২৷৩৪৮; ব্রিশা কলার এক আকটিয়া ২৷১৫৷২০৫; ব্রিশে ছাব্বিশে মেলি ২৷২৪৷২১৪।

বন দেখি হর শ্রম ২।১৭।৫২; বন দেখিবারে যদি ২।১৭।১৮১; বনপথে আনি আমায় ২।১৭।৬৬; বনপথে চলি চলি ৩।১৩।৪১; বনপথে দেখে মৃগ ২।২৪।১৫৩; বনপথে যাইডে ডোমার ২।১৭।১৭; বনপথে যাইডে নাহি ২।১৭।১১; বনপথে যাবেন প্রভূ ২।১৯।৯; বনপথের সুখের কাই। ২।১৭।৬৫; বনযাত্তার বন দেখি ২।৫।১১; বনমালী আচার্য্য দেখে ১।১৭।১১৩; বনমালী কবিচন্দ্র ১।১২।৬১; বনমালী পণ্ডিত শাখা ১।১০।৭১।

বন্দ্যাভাবে অনম ৩।৫।১৩২; বন্ধু দেখি বন্ধু যেন ২।১৭।১৯১; বন্ধু-বান্ধব আসি দোঁছে ১।১৫।২২; বন্ধু-বান্ধব-ছানে স্থপন ১।১৪।৮৮; বন্তু অন্ত ফল শাক ২।৯।১৬৮; বন্তুব্যঞ্জনে প্রভুর ২।১৭।৫৮; বন্তু শাক ফলম্লে ২।৪।৬৯।

वबः किल्मांत्रकः (शुवः २। २२) २४ ; वब्रत्म भशुमा (उँदर्श २। २८) १

বর দিল এই সব ২।২৩।৬৬; বর দিল ক্ষেও তোমার ৩।৮।২০; বর দেহ মোর মাথে ২।২৩।৬৪; বর শুনি কল্যাগণের ১।১৪।৫৩।

বরাছ আবেশ হৈলা ১।১৭।১৭; বরাহ ঠাকুর দেখি ২।৫।২; বরাহাদি লেখা যার ২।২০।২৫৬।

বর্ণনা করেন বৈষ্ণব ১।১৩।১৬; বর্ণবেশ ভেদ তাতে ২।২০।১৫৬; বর্ণমাত্র ভেদ সব ক্লেকর ২।২০।১৪৫; বর্ণিতে বর্ণিতে গ্রন্থ ১।৮।৪২।

বর্ধান্তরে অবৈতাদি ২।১।১২৯; বর্ধান্তরে অইকা সব ৩।১৬।৩; বর্ধান্তরে পুন তাঁরা ২।১৬।৭২; বর্ধান্তরে শিবানন্দ চলিকা ৩।৬।২৬১; বর্ধান্তরে শিবানন্দ সঞা ৩।২।৭৪; বর্ধান্তরে শিবানন্দ সব ৩।২।১৬০; বর্ধান্তরে সব ভক্ত ৩।১০।২।

বর্ষার মেদ প্রায় অশ্রু ৩।২০।৩১।

বর্বে স্থির তড়িদ্গণ আসদাদ ।

বলগণ্ডি ভোগের প্রসাদ ২০১৪।২৩; বলগণ্ডি ভোগের বছ ২০১৬/৫২; বলদেব-প্রকাশ প্রব্যোমে ১০১৭৭৩; বলভের ব্যানেব-প্রভারের ২০১১৮৩; বলভর বিদ্যা বিশ্ব ২০১৭২৬; বলভর ভট্টাচার্য্য কেবে ২০১৭৬৮; বলভর ভট্টাচার্য্য কেবে ২০১৭৬৮; বলভর ভট্টাচার্য্য কেবে ২০১৭৬৮; বলভর ভট্টাচার্য্য কর্ত্ব ভট্টাচার্য্য কর্ত্ব ভট্টাচার্য্য কর্ত্ব ভট্টাচার্য্য ক্রেড ২০১৭৬৫; বলভর ভট্টাচার্য্য কর্ত্ব ভট্টাচার্য কর্ত্ব ভট্টাচার্য্য কর্ত্ব ভট্টাচার্য্য কর্ত্ব ভট্টাচার্য কর্ত্ব ভট্টাচার্য্য কর্য কর্ত্ব ভট্টাচার্য কর্ত্ব ভট্টাচার্য কর্ত্ব ভট্টাচার্য কর্ত্ব ভট্টাচার্য কর্ত্ব ভট্টাচার্য কর্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য কর্টাচার্য

ভক্তি ১।১•।১৪৪; বলভদ্র ভট্টাচার্ব্য রহে মাত্র ২।১।২২৪; বলভদ্র ভট্টাচার্ব্য সন্দে ২।১৭।১৯; বলভদ্র ভট্টাচার্ব্য সানে লয় ৩।৪।২০১; বলরামদাস কৃষ্ণপ্রেম ১১১।৩১; বলরামাচার্ব্য গ্রহে ভিন্দা ৩।৩।১৬০; বলরামে দেখি যেন ১।৫।১৪৮।

বল্লন্ড চৈতক্রদাস ১।১২।৮১ ; বল্লভন্তট করে তাসভার ২।১৯।১০০ ; বল্লভট্টের হর বাল্য ৩।৭।১৩২ ; বল্লভসেন এই ২।১১।৭৯ ; বল্লভার্য্যের কল্যা দেখে ১।১৫।২৫ ।

বঙ্গাই পুরোহিত তারে ৩০০১৮৮; বলাই পুরোহিতে কহি ৩০০২০১; বলাৎকারে ধরি প্রস্তু ৩।৪।১৪৪; বলাৎকারে প্রস্তু তাঁরে ৩।৪।২০।

বিলিতে না পারে কিছু ১৷১৭৷১০১; বলিতে না পারে বালক ৩৷৩৷৭; বলিতে লাগিল হাণ্ডী ৩৷১৩৷৫৪; বলিতে লাগিলা তাঁরে ৩৷৩৷২২৬; বলিষ্ঠ দয়িতাগণ যেন ২৷১৩৷৭।

वाम इत्न खर त्रम राप्रशाप्त ।

বসম্ভকালে রাসলীলা ১০০ গাংগঃ বসম্ভ নবমী হোড় ১০০ ১৪৭; বসন্তরজনী পুশোহানে তাংল ১৮৮; বসাইল সভামধ্যে ১০০ ৯০; বসাইলা তাঁরে প্রভু ১০০ ৯৮৮; বসিরাছেন গলাতীরে ১০০ ৯৮৬; বসি আছেন মহাপ্রভু ২০০ ১৭৭; বসি আছেন যেন কোটি তাভা৪০; বসি নাম লয় পুরী ২০০ ; বসি পাদ চাপি করে তাংলাভন; বসি প্রভু করে কৃষ্ণনাম ২০০০ ; বসি ভট্টাচার্য্য মনে ২০০০ ; বসি মহাপ্রভু কিছু ২০০০ ১২৫; বসিতে আসন দিয়া ২০০২ ; বসিতে আসন দিয়া ২০০২ ; বসিতে আসন দিলা ২০০০; বসিরা আছেন স্থে ১০০৪ ৯০; বসিরা করিল কিছু ১০০০ হল গরিণামবাদ হাথে তাত্র ২০০০ ; বসিল সভার পথশান্তি ২০০৮ ১৪০; বস্থুদেব-দেবকীর কৃষ্ণ ২০০০ ১৯০; বস্তুতঃ পরিণামবাদ ১০০০ হল বন্ধত ও কিন্তু ২০০০ হল ১০০০ ; বস্তুতঃ পরিণামবাদ ১০০০ ; বস্তুতঃ বৃদ্ধি গুদ্ধ নহে ২০২০ ; বস্তুতঃ প্রভু থবে কৈল তাও।১৮০; বস্তুতঃ সরস্বতী অভিদ্ধ ১০০০ ; বস্তুত জ্ঞান হয় কুপাতে ২০০০ ; বস্তুনির্দ্দেশ আশীর্কাদ ১০০০; বস্তুনির্দ্দেশ-রূপ মঙ্গলা ১০০২; বস্তুপ্ত কোলা চড়ি ১০০০ ১০০; বন্ধ নাহি নিল তেঁহো ২০০০ ; বন্ধ পাইয়া আনন্দিত ২০২০ হল বন্ধ-পীঠ-গৃহসংস্কার ২০২৪ হল বন্ধ স্বাদ লৈয়া তবে ২০০০ ; বন্ধে হান বাড়ি পড়ে ২০২৪ ১০০।

বহিরপর্জ্যে তোমায় ৩।৪।১৬৫; বহিরজা মায়া তিনে ২।৬।১৪৬; বহির্বারে আছে কালিদাস ৩।১৬।৫০; বহির্বান্ত ঘটপট ১।১।৫৫; বহির্বাসে লঞা করে ৩।১৪।৯১; বহির্বাসে করি ফেলায় ২।১২।৮৫; বহির্বাসে বাদ্ধি সেই ২।৪।১৩৮; বহির্বাসে শোয়াইল ৩।১৮।৭০।

বছ কান্তা বিনা ১।৪।৬৯; বছ প্রন্থ কলাভ্যাস ব্যাখ্যান ২।২২।৬৪; বছ জন্ম করে যদি ১।৮।১৫; বছ জন্ম পুণ্য করে ৩।১৬।১২২; বছ জন্ম পুণ্যকলে ২।৭।৪৬; বছ জ্ঞাভিগোষ্ঠি তোমার ২।৫।২৫; বছ তিল দিয়া কৈল ২।৪।৫৯; বছ দিন আচার্য্য গোসাঞি ২।৩।১৫৫; বছ দিন তোমার পথ ২।৪।৩৮; বছ দিন পর্যন্ত গ্রাম ৩।৩)১৫৫; বছ দিন মনোরথ তোমা ৩।৭।৬; বছ দূর হৈতে আইলাও ২।১।২৬০; বছ দৈয়া করি প্রভুর ৩।৭৪৫; বছ দিনের অপরাধে ৩।৩।১৩৯; বছ দিনের কুধায় গোপাল ২।৪।৭৫; বছ নাচাইলে আমায় ২।৩।১০৩; বছ নৃত্য করি পুন ২।১৬।৪৯; বছ নৃত্য কলি প্রভুর ২।০০১৯; বছ নৃত্যগীতে কৈলা ২।৪।১৪; বছ ধন দিয়া তুই ২।১৯০৩; বছ পরিশ্রমে চন্দন ২।৪।১৮৬; বছ মূল্য উত্তম প্রসাদ ৩।১০।১০৬; বছ মূল্য দিয়া আনে ২।১৫।৮৮; বছ মূল্য প্রসাদ সেই ৩।১৬।৮৪; বছ মূল্য বন্ধ প্রভুর মন্তকে ২।১৫।২৯; বছ মূল্য ভোট দিবে ২।২০।৮১; বছ যত্ত্ব কৈল কৃষ্ণ ১।১৭।২৮০; বছ যত্ত্ব সেই পুথি ২।০।২২৪; বছ শান্তে বছ বাক্যে চিন্ত ১।১৬।৯; বছ শীতল জলে ২।৪।৩৭; বছ শান্তে বছ বাক্যে তিন্ত ১।১৬।২৭; বছ ক্ষণে আইলা মোরে ৩।৫।২৭; বছকণে নৃত্য করি ২।১১।২০৯; বছকণে কৃষ্ণনাম ৩)১৪।৬৬; বছকণে চৈতন্ত নহে ২।৬।৬।

বছত উৎকণ্ঠা তাঁর ২০১৬০১৭১; বছত উৎকণ্ঠা মোর ২০১৬৮৭; বছত প্রসাদ পাঠার ২০১৬০২৩; বছত প্রসাদ সার্বভেমি ২০৬৪০; বছত সন্মান করি ৩০৫০৬৪; বছত সন্মান কৈন কালিদাসে ৩০১৬১৬।

বাঁইশ বড়া জল দিনে ১।১০।১৪২ ; বাইশ পশার উপর ৩।১৬।৪৭ ; বাইশ পশার তলে ৩।১৬।৩৮।

ৰাউলকে কহিন্ন ইহা ৩৷১৯৷২০ ; বাউলকে কহিন্ন কারে ৩৷১৯৷২০ ; বাউলকে কহিন্ন লোকে ৩৷১৯ ; বাউলকে কহিন্ন হাটে ৩৷১৯৷১৯ ; বাউলিন্না বিশ্বাসেরে ১৷১২৷৩৪ ৷

বাকী কৌড়ি বাদ থানা১৩১; বাক্যদণ্ড করি করে থাওা৪৪; বাক্যে কহে মুঞি চৈতন্ত্রের ১া৬া৮০।

বাচম্পতি কর জল ২।১৫।১৩৬ ; বাচম্পতিগৃহে প্রভু ২।১৬।২০৪ ; বাচাল কহিন্তে বেদ এ৫।১৩১ ।

বাঞ্ছা ভরি আন্বাদিল ১।৪।১০১; বাঞ্ছা হৈল গোপালের ২।১৮।৪০।

वां हे दिन के राहा कर राहा कर वां कि विद्या दिन राइहार र

বাড়ীতে কত শত বৃক্ষ ২।১৫।৭২ ।

বাটিয়া পশ্চিম দিশা ১।১০।৮৪; বাঢ়িয়া ব্যাপিল সভে ১।৯।৩১।

বাণবিদ্ধ জন্মপাদ ২।২৪।১৫০; বাণীনাধ আইলা অন্ন ২।১১।১৬৬; বাণীনাধ আর যত ২।১৪।৯১; বাণীনাধ কাশীমিতা ২।১৬।৪৪; বাণীনাথ কি করে এনাও৪; বাণীনাথ ঠাঞি দিল ২।১১।৬৫; বাণীনাথ পট্টনাম্বক নিকটে ২।১০।৫৯; বাণীনাথ পট্টনাম্বক প্রসাদ আ১১।৭৯; বাণীনাথ প্রসাদ লৈয়া ২।১৪।২১; বাণীনাথ বহু আদি ১।১০।৭৯; বাণীনাথ বহু প্রসাদ ২।১৬।৯৭; বাণীনাথ বহু প্রসাদ ২।১৮৯; বাণীনাথ বহু প্রসাদ ২।১৮৯৭; বাণীনাথ বহু প্রসাদ ২০১৮৭; বাণীনাথ বহু প্রসাদ ২।১৮৯৭; বাণীনাথ বহু বাণীনাথ বহু

বাৎসল্য আবেশে ১।৪।১০০; বাৎসল্য দাশু স্থ্য ১।১৭।২৮৭; বাৎসল্য ভক্ত মাতাপিতা ২।১৯।১৬৩; বাংসল্য রিতি মধুর রিতি ২।১৯।১৫৮; বাংসল্য স্থ্য মধুরে ত ২।১৯।১৬৮; বাংসল্যে করুণা করে ২।৬।১০৯; বাংসল্যে গাবী প্রভুর ২।১৭।১৮৪; বাংসল্যে মাতাপিতা ২।২৩।৪৯; বাংসল্যে শান্তের গুণ ২।১৯।১৮৫; বাংসল্যে হয় তেঁহো ২।৯।২৬৯।

বাজুল না হইও ২০১৮ ৯৫; বাজুল বালকের মাতা ২০১৫ ৫১; বাজুল হইয়া আমি ৩০১ ৯৮; বাজুলের প্রদাপ করি ২০২৪ ২০৪৪

বাদাম ছোহরা দ্রাক্ষা ২।১৪।২৫; বাদিয়ার বাজী পাতি ২।১৬।২৭০; বাত্তগীত কোলাহল ১।১৭।১৬৬।

বালরসৈত্য হয় প্রভূ ২।১৫।৩৩; বান্ধব কৃষ্ণ করে ব্যাধের ৩।১৫।৬৩; বান্ধিয়া স্থানিয়া পাড়ে ২।১৪।১৩১; বান্ধলীর ফুল জিনি ২।১২।২১০; বান্ধে সভারে তাতে ৩।৫।১৩৬।

ৰাপজ্যেঠা আনহ নহে এ৬।২০ ; বাপীতীরে তাহাঁ ধাই ২।১৬।৪৯ ; বাপের ধন আছে জ্ঞানে ২।২০।১১৬।

বামন বৈছে চাঁদ ধরিতে ২।১।১৯৩; বামন হঞা যেন চান্দ ৩।৬।১২৮; বামন হইয়া চাঁদ ২।৫।৫১; বামপার্যে শ্রীরাধিকা ১।৫।১৯৭; বামা এক গোপীগণ ২।১৪।১৫৬; বামে বিপ্রশাসন ২।১৩।১৮৬; বাম্যস্বভাবে মান ২।১৪।১৫৯।

বায়ুব্যাধি-ছলে হৈল ১।১ গ৫ ; বায়ু বৈছে সিদ্ধুজলের আ১৮।১৯।

বার বার আকাশে ফেলি ২০০ থেও ; বার বার আসি আমি ৩০০২ ; বার বার গোবিন্দ কছে ৩০০ ৮৪ ; বার বার বার বার নিষেধ করে ৩০৫ ; বার বার নিষেধ তরু ৩৪০২২ ; বার বার বার পলার তেঁহো ২০৬ হার বার প্রার কলহ ৩০০২৭ ; বার বার প্রভূষদি ৩০০৬ ; বার বার প্রভূর হয় ৩০০২০১৬ ; বার মাস প্রভূ তাহা ১০০২৫ ; বার লক্ষ্ণ দেন রাজায় ৩৬০৮ ; বার লক্ষ্মুলা সেই ৩০০১৭৯ ; বার ক্ষীর আনি আব্যে ২০৬২০।

বারাণসী আইলা ভট্ট ভা>৩।১৩।১১৫; বারাণসী আইলা সব ২।২৫।১৪৭; বারাণসী গ্রামে যদি ২।২৫।১২৬; বারাণসী চলিবারে ২।১৯।১৯৫; বারাণসী ছাড়ি প্রভুর ১।৭।১৫৪; বারাণসী দেশ প্রভু ২।২৫।১১৯; বারাণসী পর্যান্ত

चक्करम ৩।১৩।৩০; বারাণসী পুরী আইলা ১।৭।১৪৮; বারাণসী বাস আমার ২।২৫।৯; বারাণসী বধ্যে প্রকৃত্ব ১)১০।১৫০; বারাণসী হৈল দিতীয় ২।২৫।১২০।

বারো দিনে চলি গেলা এ৬।১৮৬।

বালক কহে গোপ আমি ২৪৪।২৭; বালককালে (প্রাস্তু) তার ৩।১২।৫৪; বালক-কালে মাতা মোর ২।৫।১২৮; বালক-দোব না লর ২।১৫।২৮৫; বালগোপাল মত্রে তেঁহো ৩।৭।১৩২; বালকের সৌন্দর্ব্যে পুরীর ২।৪।২৫।

বালিশ তথাপি শিশুপ্রার অধা১৩১।

বালুকাম গর্ত্ত করে ৩।১১।৬৫।

বাল্যকাল হৈতে তেঁহো ২০১৬২২০; বাল্যকাল হৈতে তোমার ২০০১৬২; বাল্যকাল হৈতে মোর ২০০২৬; বাল্যকাল হৈতে মোর ২০০২৬; বাল্য চাঞ্চল্য করে করছ ২০১৪৮২; বাল্য পৌগও কৈশোর হৌবন চারি ১০১০০৭; বাল্য পৌগও কৈশোর শ্রেষ্ঠ মান ২০১৯০৪; বাল্য পৌগও ধর্ম ছুইত ১০২৮১; বাল্য পৌগও ধর্মের শুনহ ২০২০০১২; বাল্য পৌগও হয় বিগ্রহের ২০২০২১৫; বাল্য বয়স যাবৎ হাথে ১০১০২৪; বাল্যভাবচ্ছেলে প্রভূ ১০১০২১; বাল্যভাব প্রকটিয়া ১০১৪০০; বাল্যভাবাচ্ছের তত্ ১০১৪৮১; বাল্যলীলাস্ত্রে এই ১০১৪০১; বাল্যলীলার আগে প্রভূর ১০১৪৪; বাল্যলায়ে লোক তোমার ১০১৮২২; বাল্যাবিধি রামনাম ২০০২৪।

বাসা আদি যে চাহিরে ২।১১।৫৮; বাসা দিরা হাই হঞা ৩।১২।২৫; বাসাঘর পূর্ববিৎ সভারে ৩।১২।৪২; বাসানিষ্ঠা কৈদ চন্দ্র ২।১৯।২১০।

বাসি বিশ্বাদ নহে ৩।১ ।।১২৩।

বান্তক শাক পাক ২।৩।৪২।

বাহির উত্থানে আসি ২০১৬০০০; বাহির হইতে করে ২০১৪০১৮; বাহির হইয়া আনিল প্রভূ ১০১৪৪৪; বাহির হইয়া প্রভূ ২০১৭০১৭৭।

বাহিরে আইলা কিছু ২।৪।১২১; বাহিরে আসি দরশন ২।১।২৬১; বাহিরে আসিয়া রাজা ২।১৬।১০০; বাহিরে উদ্ভিষ্ট গর্জে ৩।১৬।৩০; বাহিরে একমৃষ্টি পাছে ২।৩৬০; বাহিরে কহেন কিছু করি ০।১।১৩০; বাহিরে জড়িমা অন্তরে ৩।১৭।১৬; বাহিরে জুর্গামগুপে ৩।৬।১৫৩; বাহিরে দেবীমগুপে ৩।৬।১৫৭; বাহিরে না কহে বন্ধ ২।৮।২১০; বাহিরে না প্রকাশরে ৩।৬।৩; বাহিরে নাগররাজ ২।২।১৭; বাহিরে পড়িয়া আছে ২।১১।১৩৭; বাহিরে প্রতাপকত লৈয়া ২।১৩।৮৫; বাহিরে প্রভুর তেঁহো ২।৬।২০১; বাহিরে কুকারে লোক ৩।২।১০; বাহিরে বামতা ক্রোল ২।১৪।১৮৫; বাহিরে ভ্রুমিনা করে ১।১৪।৫৩; বাহিরে রহিয়া এবে ৩।২।২২; বাহিরে হাসিয়া কিছু ১।১৯।১১।

বা**ছ**ড়িয়া সেই দেশ অভাচন্চ ; বাহ তুলি প্রভু হোলে হাহ৫।১২০; বাহ তুলি বোলে প্রভু চাগচিৎ; হাচাহভং; হাচাহভং; হাচাহভং; হাচাহভং; হাচাহভং; হাচাহভং; হাচাহভং;

বাৰ অন্তর ইহার ২।২২।৮৯; বাহু অর্থ করিবারে ৩,৩।৪৭; বাহু অর্থ থেই লর ৩।৭।১৫২; বাহু জান নাহি সেকালে ২।১১।৪৭; বাহু প্রকাশিতে এসব ৩।৩৮০; বাহু বিকার নাহি ২।১৮।১৪৬; বাহু বিরহদশার ৩।৩৩৫; বাহু বিরহে তাহা ৩,৩,৩০; বাহু বৈরাগ্য বাতুলতা ২।১৬।২৪১; বাহু সাধকদেহে করে ২।২২।৮৯; বাহু হৈলে হর ধেন ৩,১৪।৩৪।

বাহে এক দার তার ২।১৫।২০৪; বাহে কিছু রোষাভাস ২।১৩।১৭৭; বাহে কৃত্য করে প্রেমে ৩)১৬।৯৬; বাহে বিষকালা হয় ২।২।৪৪; বাহে রাজবৈত্য ইহো ২।১৫।১২০।

বিংশতি পরিচ্ছেদে নিজ ৩।২০।১২৯; বিংশতি পরিচ্ছেদে সনাতনেরে ২।২৫।২১০; বিংশতি বৎসর ঐছে ২।১।৪৫।

বিচার করিয়া তাহা কর ২।৭।৩৪; বিচার করিয়া যবে ২।২৪।১২৪; বিচার করিয়ে যদি ১।৪।১২৭; বিচার করিলে চিন্তে ১।৮।১৪; বিচার করেন লোকের ১।৩।৭৮; বিচার সময়ে তাঁর বৃদ্ধি ১।১৬।৯১; বিচারি কবিছ কৈলে ১।১৬।৮৬; বিচারি দেখিয়ে যদি ১।৪।২০৬; বিচারিতে উঠে যেন ২।৮।৮১; বিচারিতে এক শ্লোক ১।৩।৮৩; বিচারিয়া কহে কাজী ১।১৭।১৬১; বিচারিয়া গুণদোর ১।১৬।৪৮; বিচ্ছেদ-ফুখেতা জানি ৩।১৯।৪; বিচ্ছেদে ব্যাকুল প্রভূ ২।৭।৯১।

বিজ্ঞায় আচার্য্য গৃহে ১।১৭।২৩৯; বিজ্ঞার পণ্ডিত আর ১।১২।৬৩; বিজ্ঞার দশমী আইলে ২।১৬।৯২; বিজ্ঞার দশমী দিনে করিল ২।১৬।৯৩; বিজ্ঞার দশমী লহা বিজ্ঞারের ২।১৫।৩৩; বিজ্ঞাতীয় ভাবে নহে ১।৪।২২১; বিজ্ঞাতীয় লোক দেখি ২।৮।২৬; বিজ্ঞান্তনের হয় যদি ২।২২।৫২।

विर्ठ्ठन ठीकूत प्रिथ रागर्व ।

বিড়া খাওয়াইয়া কৈল ৩।৬।১২०।

বিভণ্ডা ছল নিগ্ৰহাদি ২।৬।১৬১।

বিদগ্ধ আত্মীয় কাব্য ৩।৫।১০৪; বিদগ্ধ চতুর ধীর ২।১৫।১৪০; বিদগ্ধনাধব আর ৩।১।১১২; বিদগ্ধ মৃত্ সম্পুল ২।১৩)১৩৭; বিদগ্ধ ললিত মাধব ৩।৪।২১৬।

বিদায় করিল প্রভূ ২।৩১৮৯; বিদায় করেন তারে শক্তি ২।৭১৯৬; বিদায় লঞা রায় আইলা ২।১২।৬৩; বিদায়-সময়ে প্রভূ কছিলা ২।১।৪৩; বিদায়-সময়ে প্রভূর চরণে ২।৮।১৮৯; বিদায় হইয়া মিশ্র ৩।৫।৩০; বিদারের কালে তারে ২।৮।২৪৭।

विकूत्त्रत चत्त्र कृष्ण २।>०।>००।

বিজ্ঞানিধি আচার্য্য ইছো ২০১০ । বিজ্ঞানিধি বাস্থাদেব ২০১২৪১; বিজ্ঞানিধি সে বংসর ২০১৬ । ৫; বিজ্ঞানিধির জনমুদ্ধ ২০১৪ । ৮; বিজ্ঞাপতি চণ্ডীদাস ২০১০ । ১১০ । বিজ্ঞাপতি জয়দেব ১০১৪০ ; বিজ্ঞাপতি চণ্ডীদাস ২০১০ । ১৯৯৩ ; বিজ্ঞাপতি জয়দেব ১০১৪০ ; বিজ্ঞাবলে পাইল প্রভুর ১০১৬ ১০২ ; বিজ্ঞাবলে সভা জিনি ১০১৬ ২২ ; বিজ্ঞাভক্তি-বৃদ্ধি বলে ২০১৬ ২৬০ ; বিজ্ঞাব দেখি ১০১৪ ।

विद्युद्धाव (नश निवा १) ४। १०।

বিজ্ঞোকত্যে কাহাকেও ১।১৭।৪।

বিশি জড় তপোবন ২৷২১৷১১২; বিধিধর্ম ছাড়ি ভজে ২৷২২৷৮০; বিধি নিবেধ বেদশাল্ল ২৷২৪৷১৩; বিধি ভক্ত রালভক্ত ২৷২০৷২০৬; বিধিভক্তি সাধনের ২৷২২৷৮৪; বিধিভক্তে নিত্যসিদ্ধ ২৷২৪৷২০৯; বিধিভক্তে পূর্বদদেহে থাং৪।৬২; বিধিভক্তো ব্রহ্মপ্তাব সাতাসত; বিধিভব নারদ সাভা৪ত; বিধিমত কৈল তেঁছো থাচাসত; বিধিমার্গে না পাইরে থাচাসচথ; বিধিমার্গে ভক্ত বোড়শ থাখ৪।২১১; বিধি মোরে হিন্দুকূলে থাসভাস্থভ; বিধি-রাগ-মার্গে চারি থাখ৪।২৬৮; বিধি রাগমার্গে সাধন থাং৪।২৬১; বিধি-শিব নারদ মুখে থাং৪।৮৪; বিধির করে ভর্গেন তাসভা৪২।

বিধের আগে কহি ১।১৬।৫৪ ; বিধের কহিয়ে ভারে ১।২।৬২।

বিনিতি করিয়া বোলে অভাংত; বিনয়-করিয়া কছে ২।৫।৪৮; বিনয় করিয়া বিদায় ২।১।২২০; বিনয় করিয়া ভট্ট আগ৫; বিনয় ভলীতে কারো ত্বং ১।১৬।৪; বিনয় ভনি তৃষ্ট প্রভূ ২।৬।২২৩; বিনা দানে এত লোক ২।১।১৫০; বিনা পাপ ভোগে হবে ২।১৫।১৬৭; বিনামূল্যে দেয় গন্ধ আ১৯।৯২; বিনোদিনী লক্ষ্মীর হয় ২।৯।১১১।

विश्रुन व्यावाकन शरशाश्रा ।

বিপ্রা অছবাদ সাহাভত; বিপ্রা কহে এই তোমার হালাহত; বিপ্রা কহে জীবনে মোর হালাহণহ; বিপ্রা কহে তুমি আমার হালাহণ; বিপ্রা কহে তীর্থবাক্য হালাহল; বিপ্রা কহে তুমি সাক্ষাহ হালাহলণ; বিপ্রা কহে নামাভাগে তাতাহদে; বিপ্রা কহে পাঠান হাহহাহদে; বিপ্রা কহে পুত্র যদি হাহহাহছঃ; বিপ্রা কহে প্রভিন্ন হৈয়া হালাহঃ; বিপ্রা কহে প্রজু মোর হালাহভণ; বিপ্রা কহে প্রস্তাগে হাহচাহত্ত; বিপ্রা কহে মুর্য আমি হালাহহ; বিপ্রা কহে জাল হালাক হালাক হালাহে; বিপ্রা কহে প্রাণাদ হাহহাহদে; বিপ্রা কহে লোকে নাহি হাহভাহত; বিপ্রা কহে সাক্ষী বোলাঞা হালাহ; বিপ্রা কহে হও যদি হালাহহ; বিপ্রাগৃহে আদি প্রভু হাহলাহহ; বিপ্রা করে হও যদি হালাহহ; বিপ্রাগৃহে আদি প্রভু হাহলাহহ ; বিপ্রাগৃহে বিপ্রায়াহ হালাহহল; বিপ্রাগৃহে স্থাল ভিক্ষা হাহলাহহাহ ; বিপ্রালভ চতুর্বিধ হাহভাহত।

বিপ্রের উপহাস করি ২।১৭।১১১ ; বিপ্রের কুষ্ঠ শুনি অতা২০১ ; বিপ্রের শ্রাদ্ধপাত্র ধাইলুঁ তা১১।২৯।

বিবর্দ্ধবাদ স্থাপিরাছে ২।৬।১৫৬; বিবর্দ্ধবাদ স্থাপে ব্যাস ভ্রান্ত ২।২৫।৩০; বিবাহ করিলে হৈল ১।১৩।২৫; বিবিধ উন্ধত্য করে ১।১৬।৫; বিবিধাদ সাধন-ভক্তি ২।২২।৬০।

বিবেবাক মোট্টায়িত ২।১৪।১৬৪।

বিশ্তবতি ক্রিয়ায় ১।১৬।৬২ ; বিশুনা করিহ বলি ৩।১৩।১১১ ; বিশুব অনুভাব সান্ত্রিক ২।২৩।২৮ ; বিভিন্নাংশ জীব তাঁর ২।২২।৭ ; বিভুরূপে ব্যাপে ২।২৪।১৭ ; বিভূতি কহিন্তে হৈছে ২।২০।৩১১ ।

विमना श्रेषा ७ । १।१०।

विश्वष् करमा जिना २। १८१२ ।

বিরক্ত সন্ন্যাসী তেঁহো ২।১০।৭; বিরক্ত স্বভাব কতু রহে আচাতচ; বিরক্তা ব্রহ্মলোক ভেদি ২।১৯।১৩৫; বিরক্তার পারে পরব্যোমে ২।২০।২০১; বিরহ-বেদনায় প্রভুর আচা৫; বিরহ সমূদ্র জলে ২।১৩।১৩৫; বিরহ-সর্প-বিষে তাঁর ১।১৬।১৯; বিরহে আলালনাথ ২।১।১১৩; বিরহে ক্ষম্ফুর্ ২।২০।৪১; বিরহে বাঢ়িল প্রেম ২।৩।১১৬; বিরহে বিহবে প্রত্ব আচাতি ।

বিরাট ব্যষ্টি জীবর তেঁহো ২।২০।২৫৩।

বিক্লন্ধনতি ভয়ক্রম ১।১৬।৫২; বিক্লন্তিক্তং নাম ১।১৬।৫৮; বিক্লন্তিক্তং শব্দ শালো ১।১৬।৬০; বিক্লন্তিক্তং কৃষ্ট ১।২।৭৩।

विद्वाचानकात देश २।२७।१८।

বিজ্ঞাইল বারে তারে ১৮৮৮; বিলাপ করেন তুঁহার ৩৮১৮; বিলাপ করেন স্থরুপ এঞ্ছাংও; বিলায

চৈত্যস্থালী সাহাংক; বিলাস-স্থাংশের ভেদ ২।২০।১৫৩; বিলাসাদি ভাব-ভূষার ২।১৪।১৭৬; বিলাসের বিলাস ভেদে ২।২০।১৫৪।

विचमनन कहिन (यह २। २०। २१)।

বিশ জনা ডিন ঠাই অভাডত ; বিশ পঞ্চদশবার আভা১৪০ ; বিশ বিশ শাখা করি সামাত ।

বিশাধাকে কহে আপন ৩১৫।১১; বিশাধাকে রাধা হৈছে ৩।১৫।৫৫; বিশারদের সহাধ্যায়ী ২।৬।৫২।

বিশুদ নির্মাণ প্রেম কভু নহে ১।৪।১৩৯; বিশুদ্ধ নির্মাণ প্রেম সর্ব্ব ২।১৫।১৩৯; বিশুদ্ধ নির্মাণ ধেন দশবাণ ২।১৪।১৬১; বিশুদ্ধ বাৎস্ল্য মিশ্র ১।১৪।৮৬।

বিশেষ রাজার আজ্ঞা ২।১২।৭২; বিশেষে কায়ন্থবৃত্তি এড।২২; বিশেষে ঠাকুরের তাহাঁ এ৪।১২১; বিশেষে তাহার ঠাঞি এ৯।৪৬; বিশেষে ভূর্গম এই এ৫।১০২; বিশেষে শ্রীহন্তে প্রভূ ২।১১।১০২; বিশেষে সেবন করে ১।১৩।৭৬।

বিশ্বস্তর জগরাপ ২০০০২; বিশ্বস্তর নাম ইহার এইত ১০১৪০৬; বিশ্বস্তর নাম ইহার তাঁর ইছো ২০৬৫১; বিশ্বস্তরের কুশল হউক ১০১৪০৮; বিশ্বরূপ উদ্দেশে আমি ২০০০; বিশ্বরূপ ভানি হর ১০১৫০০; বিশ্বরূপ সম না করিহ ২০০১৪০; বিশ্বরূপের সিদ্ধিপ্রাপ্তি ২০০০২; বিশ্বরূপের সিদ্ধিপ্রাপ্তি ২০০০২ ।

বিশ্বাস আসিয়া প্রভূর ২০১৬০৮; বিশ্বাস করহ তুমি ২০০১৮০; বিশ্বাস করি চন্দন দেহ ২০৪০১৬০; বিশ্বাস করি শুন, তর্ক ২০৮০২৫; বিশ্বাস করিয়া কর এ-তিন অ১৬০৫৭; বিশ্বাস করিয়া ভান করিয়া আন চৈত্তক্ত অ২০১৮০; বিশ্বাসধানার কায়স্থ অ১০০০; বিশ্বাস ঘাইয়া তাঁহার ২০১৬০১৭৬; বিশ্বাসপানার কায়স্থ অ১০০০; বিশ্বাস ঘাইয়া তাঁহার ২০১৬০১৭৬; বিশ্বাসপানার কায়স্থ অ১০০০।

বিশ্বে অবভরি ধরে ২।২০।২২৮।

বিশ্রেম্ব প্রধান সংগ্য ২।১৯।১৮০; বিশ্রাম করিতে সভে ২।১১।১৯৫; বিশ্রাম করিয়া কৈল ২।১৪।২২৪; বিশ্রাম করিল প্রভূ ২।১২।১৩৯।

বিষ থাঞা হরিদাস তাহা১৫৪; বিষয় হইয়া প্রভু নিজ তা১৪।৩০; বিষয়কূপ হৈতে করিল হা১৯।৪৮; বিষয় ছাড়িয়া তুমি হাচাহ৪৮; বিষয় জাতীয় সুখ ১।৪।১১৫; বিষয়-নিময় লোক দেখি ১।১৩।৬৫; বিষয়-বিমুখ আচার্যা তাহা৮৭; বিষয়-ভোগ থণ্ডাইল হাহ০।৮৫; বিষয় লাগি তোমায় ভজে তাহা৬৮; বিষয়-সুখ দিতে প্রভুর তাহা১১২; বিষয়ী হইয়া সন্মাসীরে তাহা৭৭; বিষয়ীর অন্ন থাইলে তুই ১।১২।৪৮; বিষয়ীর অন্ন থাইলে মলিন তাভাহ৭৩; বিষয়ীর অন্ন হয় রাজস তাভাহ৭৪; বিষয়ীর দ্বা লঞা করি তাভাহ৬২; বিষয়ীর বার্তা শুনি তাহা৬৫; বিষয়ীর ভাল মনদ তাহা৯১।

বিষাদ করিয়া কিছু ২।১১।৩৫; বিষাদ করেন কাম বাণে ২।৮,৮৭; বিষাদে বিহ্বল সভে ৩।১৮।৪০।

বিষ্ণাই হাজরা ১৷১১৷৪৭; বিষ্ণুকাঞ্চি আদি ২৷৯৷৬০; বিষ্ণুকাঞ্চিতে বিষ্ণু ২৷২০৷১৮৬; বিষ্ণুদাস ইহো
ধ্যায় ২৷১০৷৪০; বিষ্ণুদ্ত আদি ছোড়ায় ০৷০৷৫৫; বিষ্ণুদারে করে ক্বঞ্চ ১৷৪৷১২; বিষ্ণু নিন্দা আর নাই ১৷৭৷১১০;
বিষ্ণুপাদোৎপত্তি ১৷১৬৷৭৭; বিষ্ণুপুরী কেশবপুরী ১৷৯৷১২; বিষ্ণু-বৈষ্ণব-নিন্দা ২৷২২৷৬৬; বিষ্ণুমূর্ত্তি শন্ধাপদা ২৷২০৷১৯৭;
বিষ্ণুব্দপ হঞা করে ২৷২০৷২৪৭; বিষ্ণু সমর্পন কৈন্ন ২৷০৷০৮; বিষ্ণুর নৈবেছ খাইলা ১৷১৪৷৩৬; বিষ্ণুর নৈবেছ মানি
১৷১০৷৬৯৷

विज्विकि गांधिक राज्यार७७।

বিস্তার করিয়া তাহা ৩।৭।৬৯; বিস্তার দেখিয়া কিছু ১।৮।৪৩; বিস্তার বণিয়াছেন দাস ২।১৫।১২; বিস্তারি করিয়াছেন উক্তম[া]ই।৪।৩; বিস্তারি কহা না যার ২।২৩।৬৭; বিস্তারি কহিব আগে ১।১০।৪৮; বিস্তারি বর্ণিতে পারে

হাচাবে বিভারি বর্ণিরাছেন লাস বৃন্ধাবন হাতাহ১৪; হা৫।১৩০; হা১৬।৫৫; বিভারি বর্ণিরাছেন প্রেক্ত করা ১।১৭।১৩২; বিভারি বর্ণিরাছেন বৃন্ধাবন লাস হা১৬।৮০; হা১৬।২১২; বিভারি বর্ণিল নিত্যানন্দ ১।১৭।৩২০; বিভারি বর্ণিলা ইহা লাস বৃন্ধাবন ১।১৭।১৩৬; ১।১৭।২৬৭; বিভারিয়া বর্ণিলেন ইহা বৃন্ধবন ১।১৫।২৮; বিভারিয়া আগে তাহা করিব হা৬।২৫৫; বিভারিয়া আগে তাহা কহিব হা১৬।৮২; বিভারিয়া বর্ণিয়াছেন ১।১০।৪৫; বিভারিয়া বেদব্যাস তাহ।৭৭; বিভারে না বর্ণি ১।১।৬৩; বিশ্বিভ হঞা করে তাঁর তাভাহ০৮; বিশ্বিভ হইয়া য়য়া হাহ১।৪৬; বিশ্বিভ হইলা গোপীনাথের হা৪।১৫; বিশ্বিভ হৈয়া দিগ্বিজয়ী ১।১৬।৩০; বিশ্বিভ হইয়া মাভা ১।১৪।১১।

विश्वाती क्षणांत्र २।२२।८८।

বীজ ইন্দু রস গুড় ২।২৩।২৩ ; বীজনাদি করি প্রা**জুর ৩**।১৫।৮০ ; বীজৎস স্পর্শিতে নাহি ৩।৪।১৪৯।

বুৰা বা না বুঝ কিছু ২।৬।১১৭; বুঝন না যায় ভাব ২।০।১২৭; বুঝন না যায় এই মহা ৩।২।১২৫; বুঝিডে না পারি তৈছে ২।১।২৬৬; বুঝিডে না পারে কেহো ছুই প্রভুর ২।৫।১৫৫; বুঝিডে না পারে কেহো যগুপি ৩।১৪।৪; বুঝিডে না পারে যাহা ৩।১৪।৫; বুঝিডে না পারি লীলা ২।২০।৩১৯; বুঝিতেহ আমা সভার ২।৪।১৮৮; বুঝিবার তরে সেই ২।৬।১২০; বুঝিবে রসিকজ্জ ১।৪।১৮৯।

बुष्ण खर्छा रूप चात्र २।२४।८८।

বুদ্ধির গোচর নহে ২।৪।১৫৬; বৃদ্ধিনাশ হৈল কেবল ৩।৫।১২৯; বৃদ্ধি প্রবেশ নহে তাতে ৩।২০।৬৮; বৃদ্ধি শ্রষ্ট কৈল তোমার ৩।২।৯৩; বৃদ্ধিমন্তথান নন্দন ২।৩।১৫১; বৃদ্ধিমন্তথানের এই ৩।১০।১১৮; বৃদ্ধিমানের অর্থ যদি ২।২৪।৬৪; বৃদ্ধি, বভাব—এই ২।২৪।৯; বৃদ্ধ্যে রমে আত্মারাম ২।২৪।১২২।

বৃদ্ধ জরাতুর আমি ৩২০।৮৪; বৃদ্ধ মাতাপিতা যাই ৩।১৩।১১২; বৃদ্ধকাল রূপগোসাঞি ২।১৮।৪০; বৃদ্ধকালী আসি কৈলা ২।৯।৩২; বৃদ্ধকুমাগুবড়ীর ২।১৫।২১০; বৃদ্ধকোল তীর্থে তবে ২।৯।৬৬; বৃদ্ধা তপরিনী আরে ৩।২।১০৩।

বুলাকত সভার ০০০০০০০; বুলাবন ক্রীড়ার লক্ষ্মীর ২০০০০০; বুলাবন ক্রীড়ার সহার ২০০০০০ ; বুলাবন ক্রীড়ার সহার ২০০০০০ ; বুলাবন ভাপ-বর্ণন শ্লোক ২০০০০ ; বুলাবন চলিলা প্রত্ব ২০০০০০ ; বুলাবন ছাড়িব জানি ২০০০০০ হল বুলাবন দাস ইহা করিয়াছেন ১০০০০০ ; বুলাবন দাস ইহা চৈতন্ত ন্দ্রাবন দাস হল হাড়িব জানি ২০০০০০ ; বুলাবন দাস ইহা করিয়াছেন ১০০০০ হল বুলাবন দাস ইহা চৈতন্ত ন্দ্রাবন দাস তাহা ১০০০০ ; বুলাবন দাস করেন দাস করেন দাস প্রে তাহা ১০০০০ ; বুলাবন দাস প্রে তাহাত০ ; বুলাবন দাস প্রে তাহাত০ ; বুলাবন দাস করেন দাস তাহাত০০ ; বুলাবন প্রে তাহাত০০ ; বুলাবন লাম হাহাত০০০০ ; বুলাবন দাস করেন দাস করেন দাস করেন দাস তাহাত০০ ; বুলাবন করেন হাহাত০০০ ; বুলাবন করেন হাহাত০০০ ; বুলাবন করেন হাহাত০০০০ ; বুলাবন হাবার তাহাত০০০০ ; বুলাবন হাত০০০০ ; বুলাবন হাবার তাহাত০০০০ ; বুলাবন হাবার তাহাত০০০০ ; বুলাবন হাত০০০০০ ; বুলাবন হাত০০০০০ ; বুলাবন হাত০০০০০ ; বুলাবন হাত০০০০০ ; বুলাবন হাত০০০০০০ ; বুলাবন হাত০০০০০ ; বুলাবন হাত০০০০০০০ ; বুলাবন হাত০০০০০ ; বুলাবন হাত০০০০০০ ; বুলাবন হাত০০০০০ ; বুলাবন হাত০০০০০০ ; বুলাবন হাত০০০০০ নালন হাত০০০০০০ নুলাবন হাত০০০০০০ নালন হাত০০০০০০০০ নালন হাত০০০০০০০০ নালন হাত০০০০০০০০ নালন হাত০০০০০০০০০০০০০০০০০০০

নবীন হাচা১০০; বৃন্ধাবনে আইলা রুক্ষ হা১৪।৭১; বৃন্ধাবনে আইলে ভার হাহ৫।১৩৬; বৃন্ধাবনে আসি প্রভু হা১৮।৭০; বৃন্ধাবনে উদয় করাই হা১০।২২১; বৃন্ধাবনে করবৃক্ষে ১৮।৪৬; বৃন্ধাবনে রুক্ষ আইলা হা১৮।১০০; বৃন্ধাবনে করবৃক্ষে পাইছ তা১৪।১৮; বৃন্ধাবনে রুক্ষসেবা প্রচার ৩৪।২০০; বৃন্ধাবনে রুক্ষসেবা বৈষ্ণব হাহ৩।৫৫; বৃন্ধাবনে কৈল শ্রীমৃত্তি ১০০।৮৮; বৃন্ধাবনে গোবিন্দ ছানে হা৫।১২; বৃন্ধাবনে চলিলা শ্রীচেতক্স হা১৯।৩১; বৃন্ধাবনে ভূবে যদি হা১৮।১৩০; বৃন্ধাবনে তর্মণতা ৩০১৮।১৯; বৃন্ধাবনে তুই ভাইর ১০০।১২; বৃন্ধাবনে দেবীগণ ৩০১৮।১৯; বৃন্ধাবনে নাটকের ৩০০।৩০; বৃন্ধাবনে পাঠাইলেন ১০০।১৫৩; বৃন্ধাবনে পুন রুক্ষ হা১৮৮৪; বৃন্ধাবনে প্রজ্ঞাগণ ৩০১৪।৪৫; বৃন্ধাবনে বৈস্ক তাহাঁ ৩০১৪।১৩৭; বৃন্ধাবনে বৈসে বৃত্ত ১০৫।২০৪; বৃন্ধাবনে যাইতে পথে হা১৭।২১২; বৃন্ধাবনে যাহ তাহাঁ ১০৫।১৭৩; বৃন্ধাবনে যে করিবেন ৩৪।১৯৮; বৃন্ধাবনে যোগণীঠ ১০৫।১৯৫; বৃন্ধাবনে সাহজ্ঞিক হা১৪।২০৬; বৃন্ধাবনে হৈল প্রভুর হা১৭।২১৭; বৃন্ধাবনে হৈলে ভূমি হা১৮০১০৩; বৃন্ধাবনের পিলু খাইতে ৩০১৩।৭৫; বৃন্ধাবনের ফল বলি ৩০১৩।৭০।

वृद्ध व्यव छेनकांव २।२१।२८१ ; वृद्ध देखा कृष्णमत्न २।८।२२२।

वृष्ट्य गरव्यनाम পঢ় ১।১१।৮৪ ; বুংদ্বস্ত ব্রহ্ম কহি ১।१।১৩১ ; বুংম্পতি তৈছে শ্লোক ২।৬।১৮৬।

বৃক্ষ ভালে শুকশারী ২।১৭।১৯৮; বৃক্ষবনী প্রাফ্রিন্ত ২।১৪।৯৫; বৃক্ষলতা প্রাফ্রিন্ত ২।১৭।৪২; বৃক্ষে যেন কাটিলেহ ৩।২০।১৮; বৃক্ষের উপরে শাখা ১।৯।১৯; বৃক্ষের দ্বিতীয় স্কন্ধ ১।১২।২।

বেঢ়া কীর্ত্তনের তাহাঁ ৩।১।৫৬ ; বেঢ়া নৃত্য মহাপ্রস্থ ২।১১।২০৭।

বেশু ধৃষ্ট পুরুষ হঞা ৩।১৬।১১৬; বেণুনাদ অমৃতঘোলে ৩।১৭,৩৬; বেণুনাদ শুনি আইলা ৩।১৪।১০২; বেণুনাদ শুনি আমি ৩।১৭।২২; বেণুরে জানি নিজ জাতি ৩।১৬।১৩৮; বেণুর ঝুটাধর-রস ৩,১৬।১৩৬; বেণুর তপ জানি ধবে ৩।১৬)১৩১।

বেত্র বেগু पण भृत रारगाऽ७।

বেদ আজা বৈছে মাতা ২০০১৮০; বেদগুরু কথা এই ১০০১০০ ; বেদধর্ম করি করে ১৮০৭ ; বেদধর্ম লভিব কৈল ২০৬২২ ; বেদধর্ম লোক তাজি ২০৮১৭৭ ; বেদধর্মাতীত হৈয়া ১০১৮৬ ; বেদ না মানিয়া বৌদ্ধ ২০৬০২২ ; বেদ নিধিদ্ধ পাপ করে ২০১০১২০ ; বেদনিষ্ঠ মধ্যে অর্দ্ধেক ২০১০১২০ ; বেদপুখণে ঐছে ১০১৭১৫৪ ; বেদপুরাণে কছে ২০৬০১০ ; বেদপুরাণেতে এই ২০৯০১৭০ ; বেদময়ে কহে সেই ২০২০৪৪ ; বেদমন্ত্রে শীল্র করে ১০১৭১৫৫ ; বেদময় মূর্ত্তি তুমি ১০৭১৪১ ; বেদশাল্রে উপদেশে কৃষ্ণ ২০২০২ ; বেদশাল্রে কহে সম্বন্ধ ২০২০১০০ ; ২০২০১২৬ ; বেদস্বতি হৈতে হরে ১০৪২০।

বেদান্ধি সকল শান্তে ২।২-।১২৭; বেদান্ত না শুন কেনে ১।৭।৯৬; বেদান্ত পঠন ধ্যান ১।৭।৬৭; বেদান্ত পঢ়াইতে তবে ২।৬।১১২; বেদান্ত পঢ়াও ২।৬।৫৭; বেদান্ত পঢ়ান বহু ২।১৭।১০০; বেদান্ত পঢ়ার পঢ়াও ২।১০।১০০; বেদান্ত মতে ব্রহ্ম সাকার ২।২৫।৪৬; বেদান্ত ভাবন এই ২।৬।১১০; বেদান্ত ভাবন কর না ২।১৭।১১৭; বেদান্ত নান্তিকবাদ ২।৬।১৫২; বেদের নিগৃত অর্থ ২।৬।১০৯; বেদের প্রতিজ্ঞা এক ২।২০।১২৮।

বেনাপোলের বনমধ্যে তাতা >>।

বেশ্রা কছে কুপা করি এএ১২৭; বেশ্রা কছে মোর সদ এএ১০০; বেশ্রা ষাই সমাচার এএ১১৯; বেশ্রা ছঞা মুঞি পাপ এএ১২৪; বেশ্রাগণ আনি করে এএ৯৬; বেশ্রাগণ মধ্যে এক এএ৯৮; বেশ্রাগণ কছে এই বৈরাগী এএ৯৭; বেশ্রার চরিত্র দেখি এএ১৩৫; বেশ্রার ভিতরে ভারে এ৭।৯৯।

বৈকৃষ্ঠ গোলা অন্ত জীবে তাতাগভ; বৈকৃষ্ঠ বাহিরে এক সংলংহদ; বৈকৃষ্ঠ বাহিরে ভাসভার সংলংহণ; বৈকৃষ্ঠ বাহিরে ঘেই সংলঙ্গভ; বৈকৃষ্ঠ বেঢ়িয়া এক সংলঙ্গভ; বৈকৃষ্ঠ বেছায়া এক সংলঙ্গভ বাহিরে ঘেই সংলঙ্গভ নাহি যে বে —৬/২১

১৪৪২৫ ; বৈকুণ্ঠাদি পুরে বার ১।৫।১৯৯ ; বৈকুণ্ঠে শেষ ধরা ২।২০।৩০৮ ; বৈকুণ্ঠেতে বার চতুর্বির্ধ ১।৩।১৫ ; বৈকুণ্ঠের পৃথিব্যাদি ১।৫।৪৫ ; বৈকুণ্ঠের দক্ষীগণে ২।২১।১২০।

বৈদিক ব্রাহ্মণ সব ২৮৮২৩; বৈদিক যাজ্ঞিক তুমি ২।১৯।৬৫; বৈদ্য কছে ব্যাধি নাছি ২।১৯।১৯; বৈশ্ব জাতি শিখনবৃত্তি ২।১৭।৮৮।

বৈধীভক্তি বলি তারে ২।২২।৫১।

বৈবর্ণ্যে শব্দপ্রায় ৩।১৪।৮৯ ; বৈবস্বত নাম এই ১।৩।৭।

বৈশ্বৰ প্ৰকাশ ক্ৰেণ্য ২।২০।১৪৫; বৈশুব প্ৰকাশ হৈছে দেবকী ২।২০।১৪৬; বৈশুব প্ৰকাশে আর ২।২০।১৫৭।

বৈরাগী করিব সদা এভা২২১; বৈরাগী হইয়া করে এভা২২০; বৈরাগী হইয়া যেবা এভা২২২; বৈরাগী হৈয়া এত খার এভা১৫; বৈরাগীর ক্বত্য সদা এভা২২৪; বৈরাগ্য অবৈত মার্গে হাভা৭৪; বৈরাগ্য লোকভরে প্রভূ ১০১০।২০; বৈরাগ্যের কথা তাঁর এভা৩০৫।

दिनाश खपरम मकिन श्रान ।

বৈষ্ণৰ করেন তারে ২।৭।১০২; বৈষ্ণৰ জ্ঞানেতে বছ ২।১।২০৪; বৈষ্ণৰ দেখিয়া প্রভুর ৩।১৪।৯৮; বৈষ্ণৰছেবী সেই ৩।৩।৯৪; বৈষ্ণৰপর্মি নিন্দা করে ৩।৩।১০৯; বৈষ্ণৰ পণ্ডিত ঠাঞি ৩।১৩।১৬; বৈষ্ণৰ পণ্ডিত ধনী ১।১৩।৫৪; বৈষ্ণৰপাশে ভাগৰত কর ৩:১৩।১১২; বৈষ্ণৰ বৈষ্ণৰশান্ত ২।৯।৩০৪; বৈষ্ণৰ বৈষ্ণৰেত্বর ২।১৬।৭৪; বৈষ্ণৰ মিলিলা আদি ২।১১।১১২; বৈষ্ণৰ-সক্ষণ সেবা ২।২৪।২৪৮; বৈষ্ণৰ সকল পঢ়ে ২।৯।২৭৭; বৈষ্ণৰ-সন্তাসী ইহো ২।৬।৪৮; বৈষ্ণৰ-সভারে দিতে ২।১০।৭২; বৈষ্ণৰ হইয়া যে শারীরক ৩।২।৯৪; বৈষ্ণৰ হইল লোক ২।৭।৮৭; বৈষ্ণৰাজ্ঞা বলে করি ১।৮।৭৮; বৈষ্ণৰে থারেন কল ১।১৭।৮০; বৈষ্ণৰে তাঁহার বিশ্বাস ৩)১৬।৪৫; বৈষ্ণৰের আজ্ঞা পাঞা ১।৮।৬৮; বৈষ্ণৰের উচ্ছিট থাইতে ৩)১৬।৮; বৈষ্ণৰের এই হয় সভাব ২।১০।১১; বৈষ্ণৰের ঐছে তেজ ২।১১।৮৩; বৈষ্ণৰের কর্ত্তব্য যাই। ৩।৪।২১২; বৈষ্ণৰের ক্রত্তা আর ৩।৪।৭৪; বৈষ্ণৰের গুণগ্রাহী ১।৮।৫৭; বৈষ্ণৰের গুরু তেঁহো ১।৬।২৬; বৈষ্ণৰের তারতম্য ২।১৬।৭২; বৈষ্ণৰের তেজ দেখি ৩।৭।৪৭; বৈষ্ণৰের তুঃখ দেখি ২।১।২৫২; বৈষ্ণৰের নিন্দ্য কর্ম ৩)১৩।২২; বৈষ্ণৰের পাপ কৃষ্ণ ২।১৫।১৬৯; বৈষ্ণৰের মধ্যে রাম-উপাসক ২।৯।১০; বৈষ্ণৰের পরিবেশন করে ২।১১।১৯২; বৈষ্ণৰের গাইবার ৩)২২০৮; বৈষ্ণৰের পরিবেশন করিতেছি ২।১১।১৮৯; বৈষ্ণৰের পরিবেশন করে ২।১১।১৯২; বিষ্ণৰের গাইবার ৩)২২০১৯।

বৌদ্ধগণের উপরে অর ২।৯।৪৯; বৌদ্ধাচার্য্য নব প্রস্তাব ২।৯।৪৪; বৌদ্ধাচার্য্য মহাপণ্ডিত ২।৯।৪১; বৌদ্ধাচার্য্যের মাধার ২।৯।৪৯।

ব্যক্ত করি ভাগবতে ১।৩।৪০।

ব্যগ্র হৈয়া রাজা আনি ২।১৪।৪৮।

ব্যজন্ত্রতি করে দোঁহে ২।১২।১৯৩।

ব্যঞ্জনের স্বাহ্ পাঞা ৩১২।১২৯।

बार्था लाका करतं यन २।>৪।>৮१; वाषां सन नाहि लाल २।०।>७०।

ব্যবহার পরমার্থে ভূমি এ৪।১৫৪; ব্যবহার লাগি ভোমা ভজে অসভণ; ব্যবহার স্নেহ সনাভন ২।২৫।১৬৫; ব্যবহারে রাজমন্ত্রী ২।১৬।২৫২; ব্যবহাত হৈলে না ছাড়ে অঅংশ।

ব্যয় না করিহ কিছু অনা> । ।

ব্যর্থ মোর এই দেহ ২।১৬।১৮০ ; বার্থ লিখন হয় ৩।১০।৪৯।

बाहि कीव व्यव्हर्वामी अशहर ; वाहि-शहि कत्त्र क्रुक शरकार७ ।

ব্যাকরণ নাহি জানে ৩৫।১০১; ব্যাকরণ পঢ়াহ নিমাই ১।১৬।২০; ব্যাকরণ মধ্যে জানি পঢ়াহ ১।১৬।৩০; ব্যাকরণীরা তুমি ১।১৬।৪৭; ব্যাকরণে মুখ্য শিশু ১।১০।৭০; ব্যাকুল হইরা প্রভু ২।৩।১১৭; ব্যাকুল হৈল সনাতন ৩।১৩।৬৭।

ব্যাখ্যা শিখাইল বৈছে হাহতাঙ- ; ব্যাখ্যা শুনি সর্বলেকের ১া১৬া০ ; ব্যাখ্যান অভুত কথা তাতা১৬০। -

ব্যান্ত্রগালে চড় মারে ১৷১১৷১৭; ব্যান্ত্রনথ হেমজড়ি ১৷১৩৷১১২; ব্যান্ত্র মুগ অক্টোন্তে ২৷১৭৷৩৯; ব্যান্ত মুগী মিলি চলে ২৷১৭৷৩৫।

ব্যাধ কহে কিবা দান ২।২৪।১৭০; ব্যাধ কহে ধহুক ভাঙ্গিলে ২।২৪।১৭৯; ব্যাধ কহে বাল্য হৈতে ২।২৪।১৭৫; ব্যাধ কহে মুগাদি লছ ২।২৪।১৬৬; ব্যাধ কহে যারে পাঠাও ২।২৪।১৯৯; ব্যাধ কহে যেই কহ সেই ত করিব ২।২৪।১৬৮; ব্যাধ কহে যেই কহ সেই ত নিশুর ২।২৪।১৬২; ব্যাধ কহে তুন গোসাঞি ২।২৪।১৬৪; ব্যাধ তুমি জীব মার ২।২৪।১৭২; ব্যাধ হঞা হর পুজ্য ২।২৪।১৫০; ব্যাধিছলে জগদীশ ১।১৪।৩৬।

ব্যাপে চৌদ ভূবনে ৩।১ন৮৬ ; ব্যাপ্য-ব্যাপক ভাবে জীব ২।১০।১৬৩।

ব্যাসরুপার শুকদেবের ২।২৪।৮০; ব্যাস ভ্রান্ত বলি তাই। ১।৭।১১৪; ব্যাস ভ্রান্ত বলি সেই ২।৬।১৫৬; ব্যাসরুপে কহিল তাহ। ১।৭।১০১; ব্যাস-শুক-সনকাত্তের ২।২৪।১০৪; ব্যাস-শুকাদি যোগিজন ৩।১৪.৪০; ব্যাসস্ত্রের অর্থ আচার্য্য ২।২৫।৩৬; ব্যাসস্ত্রের অর্থ করে ২।২৫।২০; ব্যাসস্ত্রের গম্ভীরার্থ ২।২৫।৭৫; ব্যাসের স্ত্রেরে করে ২০।২০১৪; ব্যাসের স্ত্রের অর্থ ২।৬।২০১।

बुड्रांखद्य शांत्रीत्तर रागाऽरः।

বজ্ঞ আমার সদন ২০০০০০১; বজ্ঞােপীগণের মান ২০০৪০০৬; বজ্ঞ ছাড়ি কৃষ্ণ কভূ ৩০০৮১; বজ্ঞােদবী লক্ষ লক্ষ্ ৩০০৬৫; বজ্ঞােদবীর সঙ্গে তাঁর বাঢ়রে ২০৮০৭২; বজ্ঞারী আসি আসি ৩০০৬৫; বজ্ঞা্বলীলা একর ৩০০০। বজ্ঞবা্ধাণের এই ১৪৪৪০; বজ্ঞবাধ্ সঙ্গে ক্ষের ৩৫৪০; বজ্ঞবাসী বৈষ্ণবে করে ১০০০০ ; বজ্ঞবাসী যত জন ২০০০১৪০; বজ্ঞবাসী লাকে গােলাক ২০০৮০২৬; বজ্ঞবাসী লােকের ক্ষেয়ে ২০৪০৪; বজ্ঞ বিনা ইহার অক্তর ১৪৪৪২; বজ্জ্মি ছাড়িতে নারে ২০০০০০; বজ্জ্মি বৃন্ধানন যাই। ২০৮২০৮; বজ্জ্ম গীত শুনি ২০১৪১১৭; বজ্ঞালা পুরলীলা একর ৩০০১১০; বজ্লালা প্রেমরস ৩০০১৪৪; বজ্লােকের কােন ভাব ২০৮১৭০; বজ্লাকের প্রেম শুনি ২০০১৪১; বজ্লাাকের ভাবে পাই ২০০১১৮।

ব্রজাননারপ আর ১।৪।৬৪।

ব্রেক্তে কৃষ্ণ সর্বৈশ্বর্য ২।২০।৩৩২; ব্রেক্তে ক্রীড়া করে ১।৩।১০; ব্রক্তে গোপভাব রামের ২।২০।১৫৬; ব্রক্তে গোপীগণ ১।১।৪১; ব্রক্তে ক্রোঠা খুড়া মামা ২।১৫।২৩৮; ব্রক্তে তোমার সন্দে যেই ২।১৩।১২৪; ব্রক্তে বাস এই পঞ্চ ২।২৪।১২৫; ব্রক্তের পূর্বে ১।১।৪৫; ব্রক্তের রাধার্ক্ত্য সেবা ৩।৬।২৩৫; ব্রক্তের-ক্ল-কৃষ্ণ-কৃষ্ণ-সিন্ধু ৩।১৯।৩৪; ব্রক্তের-ক্লন কৃষ্ণ নারক ২।২৩।৪৫; ব্রক্তের্র-ক্লন তাঁরে জানে ২।২।১২০; ব্রক্তের্র-ক্লন তুমি ইবে ৩।৭।৭; ব্রক্তের্র্র-ক্লন বিনা অক্তরে ১।১৭।২৭১; ব্রক্তের্র্র্ন-ক্লন বিনা অক্তরে ১।১৭।২৭১; ব্রক্তের্র্ন-ক্লন বিন্ন অক্তরে ১।১৭।২৭১; ব্রক্তের্র্ন-ক্লন

শ্বতি হয় ২৷১২৷৫৮; ব্রজের-নন্দনে ইহাঁ অধিক ২৷২০৷১৪৯; ব্রজেক্স-নন্দনে কহে প্রাণনাথ ১৷১৭৷২৯৪; ব্রজেক্স-নন্দনে মানে আপনার ১৷১৭৷২৭০; ব্রজেক্স-ব্রজেশ্বরীয় কৈল ২৷১৮৷৫৬; ব্রজেশ্বরীযুত ভজে ২৷৯৷১২২; ব্রজের নিগৃচ ভক্তি করিল৷ ২৷১৷২৯; ব্রজের নিগাল রাগ ১৷৪৷৩০; ব্রজের প্রেমরল লীলাসার ৩৷৪৷২২১; ব্রজের বিশুদ্ধ প্রেম ৩৷২০৷৫৩; ব্রজের রসালান্ত্র তুমি ৩৷১৷১৬২; ব্রজের সহিত হয় ১৷৩৷৮ ৷

ব্রভ নিষম করি তপ ২। ১। ১ • १।

ব্ৰহ্ম অন্ধান্তি তাঁর ২৷২০৷১৩৫; ব্ৰহ্ম আত্মা চৈতক্ত ২৷১৭৷১২৫; ব্ৰহ্ম আত্মা ভগবান্ অন্ধান্ত ৷২৷৩; ব্ৰহ্ম আত্মা ভগবান্ ক্ষের ১৷২৷৪৯; ব্ৰহ্ম আত্মা ভগবান্ তিনি তাঁর ১৷২৷৫০; ব্ৰহ্ম আত্মা ভগবান্ তিনিধ ২৷২০৷১৩৪; ব্ৰহ্ম আত্মা রূপে তাঁরে ১৷২৷১৮; ব্ৰহ্ম আত্মা শব্দে যদি ২৷২৪৷৫৯; ব্ৰহ্মকৃত্তে স্নান করি ২৷১৮৷১৮; ব্ৰহ্মচারী বাদে ত্মি ৩৷২৷২৯; ব্ৰহ্মজ্ঞানী-আকর্ষিয়া ২৷১৭৷১৯৬; ব্ৰহ্মজ্ঞানাদিক সব তার ১৷৪৷৫৮; ব্ৰহ্মণ্যদেব গোপালের ২৷৫৷১৫৮; ব্ৰহ্মণ্যদেব তুমি বড় ২৷৫৷৮৭; ব্ৰহ্ম পরমাত্মা আর পূর্ব ১৷২৷৭; ব্ৰহ্ম পরমাত্মা ভগবত্বে ২৷২৪৷৫৮; ব্ৰহ্মলাক আদি তুম এড৷১৩৫; ব্ৰহ্ম শব্দে কহে পূর্ব ২৷৬৷১৩৮; ব্ৰহ্মণন্দে কহে যড়ৈশ্বর্য্য ২৷২৫৷৩০; ব্ৰহ্মশব্দে মূধ্য অর্থে ১৷৭৷১০৬; ব্ৰহ্মশব্দের অর্থ তত্ব ২৷২৪৷৫৩; ব্ৰহ্মশাব্দ হৈতে তার ১৷১৭৷৬০; ব্ৰহ্মগহিতা কর্ণামৃত ২৷১৷১১১; হাল৷২৮১; ব্ৰহ্মগহিতাধ্যায় তাহাই ২৷ল৷২২০; ব্ৰহ্মগাবর্ধে বিষক্ষেন ২৷২০৷২৭৭; ব্ৰহ্মগাযুজ্যমূক্তের ১৷৫৷২৭; ব্ৰহ্মসাযুজ্য হৈতে ২৷৬৷২৪২; ব্ৰহ্মত্ব অধিক এই ৩৷লাণ ; ব্ৰহ্ম হৈতে জ্ব্মে বিশ্ব ২৷৬৷১৩৪।

ব্রহ্মা আইলা ধারপাল ২।২১।৪৪; ব্রহ্মা আদি দেব যার ৩।১৬।৭০; ব্রহ্মা কছে জলে জীবে ১।২।৩০; ব্রহ্মা কছে তাহা পাছে ২।২১।৪০; ব্রহ্মাগুলনের হাবে।৩০১; ব্রহ্মাগুলনের তুমি ২।১৫।১৬৭; ব্রহ্মাগুলনের আত্মা ১।২।৪১; ব্রহ্মাগুলিতেরে হয় ২।১।২৫০; ব্রহ্মাগুলনের আত্মা ১।২।৪১; ব্রহ্মাগুলিতেরে হয় ২।১।২৫০; ব্রহ্মাগুলনের আত্মা ১।২।৪১; ব্রহ্মাগুলিতরে হয় ২।১।২৫০; ব্রহ্মাগুলনের আত্মা ১।২১৮১।

ব্রহ্মাদি কীট পর্যান্ত তার ২।২৪।২২৪; ব্রহ্মাদি জীবেরে জামি ৩০।২৩৮; ব্রহ্মাদিহর্মভ এই ৩।১৬।৯০; ব্রহ্মাদিক ুরহু অনস্ত ২।২১।৯।

ব্রহ্মা নারদেরে সেই উপদেশ ২।২৫।৭০; ব্রহ্মানন্দ তার আগে ১।৭।৯০; ব্রহ্মানন্দ নাম তুমি ২।১০।১৬১; ব্রহ্মানন্দ পরিয়াছে ২।১০।১৪০; ব্রহ্মানন্দ প্রিয়াছে ২।১০।১৪০; ব্রহ্মানন্দ ভারতীর ঘচাইল ২।১।২৭১; ব্রহ্মানন্দ হৈতে পূর্ণানন্দ ক্রমণ্ডে ব।১৭।১৩২; ব্রহ্মানন্দ হৈতে পূর্ণানন্দ লীলার্স ২।১৭।১৩১।

ব্রহ্মা বলেন তুমি কিনা ১৷২৷২৬; ব্রহ্মা বিষ্ণু শিব তাঁর ২৷২০৷২৪৯; ব্রহ্মা বিষ্ণু শিব তিন গুণ অবতার ২৷২০৷২৫৮; ব্রহ্মা বিষ্ণু শিব তিন গুণাবতারে গণি ১৷১৷৩৪; ব্রহ্মা বিষ্ণু হুয় এই ২৷২১৷২৮; ব্রহ্মা বোলে পূর্বের আমি ২৷২১৷৬৭।

ব্ৰহ্মা শিব অন্ত না পায় ২৷২১৷৭; ব্ৰহ্মা শিব আজ্ঞাকারী ২৷২০৷২৬৮; ব্ৰহ্মা শিব আদি ধার ৩৷৯৷১২৩; ব্ৰহ্মা শিব শেষ ধার ১৷১৭৷৩২১; ব্ৰহ্মা শিব সনকাদি না পায় ২৷২১৷৮; ব্ৰহ্মা শিব সনকাদি পৃথিবীতে ৩৷৩৷২৪৯; ব্ৰহ্মা শিবাদিক ভক্ষে ৩৮৷১ ৷

त्रकाम रुष्टिमंकि, व्यनस्थ २।२०।००२।

ব্রহ্মার একদিনে তেঁহো ১।৩৪; ব্রহ্মার এক দিনে হর ২।২০।২৭০; ব্রহ্মার এসবারস না ৩।৫।৭২; ব্রহ্মার ক্রেড তোমার ৩।১২।২৮; ব্রহ্মার বংসরে পঞ্চ ২।২০।২৭১; ব্রহ্মারে উশ্বর চতু:শ্লাকী ২।২৫।৭৯; ব্রহ্মারে বেদ যেন ২।৮।২১৮।

ব্ৰহ্মাহো কহিতে নারে ৩।১৪।১১২।

खटका नेभारत मायुका शांशश्रशः

প্রাক্ষণ কহিল সব ২।৪।১১৫; ব্রাক্ষণ জাতি তারা ২।১।১৮২; ব্রাক্ষণ পত্নীর তর্ত্তার ১।১৬।৬১; ব্রাক্ষণ বত হোট ৩।১৬।১০; ব্রাক্ষণ বার্ক্ষণ ব্যাক্ষণ সমাজে তাহাঁ ২।১।৩০; ব্যাক্ষণ সেবার ক্লেক্সের ২।৫।২৩; ব্যাক্ষণ ক্লির আসি ২।১৯।২১২; ব্যাক্ষণে কহিল তুমি ২।৫।১০৬; ব্যাক্ষণের ব্যরে করে ৩।৩।৯৩; ব্যাক্ষণের ব্যরে কেনে ২।২০।৭৬; ব্যাক্ষণের ব্যাক্ষণির ব্যাক্ষণের ব্যাক্ষণের ব্যাক্ষণের ব্যাক্ষণির ব্যাক্ষণের ব্যাক্ষণির ব্যাক্ষণির

ভক্ত বাৎসন্য এবে এনা১২ন।

ভক্তে অন্থুরোধে ভিক্ষা এ৪।১১১ ; ভক্ত অবতার উহি ১।৬।৯৮ ; ভক্ত অবতার তাঁর ১।৭।১১ ; ভক্ত অবতার পদ ১৷৬৷৮৪; ভক্ত-অভিমান মূল ১৷৬৷৭৫; ভক্ত আগে তাতে ৩৷৩৷৭০; ভক্ত আদি ক্রমে ১৷১৷৪৩; ভক্ত আমা প্রেমে ২।২৫।১০৪। ভক্ত ইচ্ছা করিতে কহে ২।১৮।১৪২; ভক্ত ইচ্ছা বিহু তবু ২।১৬।১০; ভক্ত করি অভিযান ১৷৬৷৭৬ ; ডক্তকুপাবশে ভীমের ২৷১৬৷২৪৩ ; ডক্তকুপায় প্রকটিতে ৩৷১৷১৫০ ; ডক্তরণ অমূভবে নাহি জ্ঞানে হা১৩৬৬; ভক্তগণ অদ্ধাশন করে অচা৬৫; ভক্তগণ আকণ্ঠ ভরি অভা১১৮; ভক্তগণ আবিষ্ট হৈয়া হা৫।১৪৪; ভক্তগণ উপবাসী তাহাঁই ২।৭।৯২ ; ভক্তগণ করে গৃহ মধ্য ২।১২।৯৭। ভক্তগণ কাছীতে হাথ ২।১৪।৫৪ ; ভক্তগণ কোকিলের ১।৪।১৯১; ভক্তগণ ক্লফ্ড কহে ২।১২।৮২; ভক্তগণ গোবিন্দ পাশ ২।১২।১৯৯; ভক্তগণ দেখে যেন দোঁহে ২।৫।১৩৪; ভক্তগণ পড়ে সভে ৩।১০।৪৩; ভক্তগণ পাশ গেলা ২।১২।১০; ভক্তগণ পাশে আইল ৩।১।৩৪; ভক্তগণ প্রভু আগে ২৷৩৷১৮৪ ; ভক্তগণ প্রভূ**সকে** রহে ৩৷১৬৷৭১ ; ভক্তগণ মধ্যাক্ করিতে ২৷১২৷২১৬ ; ভক্তগণ মহাপ্রভুকে ঘরে ৩।১৫।০; ভক্তগণ মিলি স্নানযাত্রা ২।১।১১২; ভক্তগণ মিলিতে প্রভূ ২।৩।১৪৭; ভক্তগণ লঞা কৈলা নীলাচলে ১৷১৩৷৩২ ; ভক্তগণ লঞা তবে ২৷১৭৷৭০ ; ভক্তগণ লঞা প্রভূ করেন ২৷৩৷১৫৭ ; ভক্তগণ লঞা প্রভূ ভোজনে 🗥 ৩৷১০৷১৪৩ ; ভক্তগণ লঞা বিচার কৈল ৩৷১৯৷৬৩ ; ভক্তগণ লঞা বৃন্দাবন ২৷১৪৷২৪০ ; ভক্তগণ লৈঞা কৈল বিৰিধ ১৷১৭৷৫ ; ভব্রুগণ শীব্র আসি ২৷৭৷৭৩ ; ভব্রুগণ শুন মোর ২৷২৫৷২২৪ ; ভব্রুগণ শ্রেষ্ঠ তাহে ৩৷৩৷৮৬ ; ভব্রুগণসন্দে অবশ্র ২৷১৭৷৬৮; ভক্তগণ সঙ্গে আইলা ২৷৩.১৩৪; ভক্তগণ সঙ্গে করে কীর্ত্তন ২৷২৫৷১৯৩; ভক্তগণ সঙ্গে দিনকথো ২৷১৷১১৪; ভক্তগণ সঙ্গে প্রভূ উত্থানে ২৷১৪৷৯৪; ভক্তগণ সঙ্গে প্রভূ করেন ২৷৬৷৪১; ভক্তগণ সঙ্গে পঞা ২৷১৭৷৬৮; ভক্তগণ সঙ্গে সহা ৩১৬।২; ভক্তগণে একত করি ২।৩১৭০; ভক্তগণে কহে প্রভূ ২।৪।১৮; ভক্তগণে কহে শুন মুকুন্দের ২।১৫।১১৯; ভক্তগণে থাওরাইতে ২।৪।২০৩; ভক্তগণে নিষেধিহ এথাকে ৩।২।৩৯; ভক্তগণে প্রভু নামমহিমা ১।১৭।৬৮; ভক্তগণে বিড়া দিলা ৩।৬।১২০; ভক্তগণে বিদায় দিলা ২।৭।৮১; ভক্তগণে রাখি আইছ ২।১৬।২৭৩; ভক্তগণে শুনাঞা প্রভু ২া৪।১৬০; ভব্তগণে সুধ দিতে প্রভুর ৩,৮।৮৫; ভব্তগণে সুধ দিতে হ্লাদিনী ২।৮।১২১; ভব্তগণে কৃরি আমি २।२**९।**२०७; **७ कुर्गापंत्र ध्यंम (१थि** २।४८।२२०।

ভক্তপ কহিতে প্রভূর ৩০১৮৬ ; ভক্তপ্তণ প্রকাশিতে গৌর ৩:৫।৭৯ ; ভক্তপ্তণ প্রকাশিতে প্রভূ ৩০১০।৯৮। ভক্তচিত্তে ভক্তগৃহে ৩।৬০১২৩।

ভক্তঠাঞি তুমি হার ২।১০।১৬৮; ভক্তঠাঞি লুকাইতে নারে ৩।৩।৮৪।

ভক্তদন্ত বন্ধ থৈছে ৩।১০।১৫৫; ভক্তরংশ শণ্ডাইতে ২।২৫।৪; ভক্তরংগ দেখি প্রাকু ২।২৫।১২; ভক্তদেহ পাইলে হয় ২।২৪।৮০।

ज्यान्यक् रानि टाकूत २। २। ३,८ %।

 $\alpha=1,2,\ldots,$

ভক্তপদধূলি আর ভক্তপদ ৩।১৬।৫৫ ; ভক্তপ্রেমের যত দশা ৩।১৮।১৫।

ভক্তবাহণ পূর্ণ কৈল ৩।১১।১০১; ভক্তবংসল কৃতজ্ঞ সমর্থ ২।২২।৫১; ভক্তবংসল প্রান্থ ২।২৪।২৪; ভক্তবংসল প্রান্থ ত্মি ৩।১১।৪১; ভক্তবংসল প্রান্থ ১।৩৩৬; ভক্তবাংসল্য আত্মপর্যান্ত ২।২৪।৩৪; ভক্তবাংসল্য ভূপ বাতে এ৯।১৪৩; ভক্তবাংসল্য ঘাই। দেখাইল ৩।২০।১১০।

ভক্ত-ভক্তি কৃষ্ণপ্রেম ৩।৪।৭৪; ভক্তভাব অঙ্গী করি বলরাম ১।৬।৯১; ভক্তভাব অঙ্গী করি হৈলা ১।৬।৯৫; ভক্তভাব অঙ্গী করে ৩।১৮।১৬; ভক্তভাব বিনা নহে ১।৬।৯৪; ভক্তভাব হৈতে অধিক সুখ ১।৬।৯৭; ভক্তভাবে করে তাঁর ১।৬।৮৯; ভক্তভাবমন্ন তাঁর শুদ্ধ কলেবর ১।৭।৮; ভক্তভুক্ত অবশেষ ৩।১৬।৫৫; ভক্তভেদে রভিভেদ হ।১৯।১৫৭।

ভক্তমহিমা বাঢ়াইতে ২।১২।১৮৩।

ভক্ত লঞা কৈল প্রভূ অচাধণ; ভক্ত লাগি বিস্তারিল ২।২৫।২১৯।

ভক্ত শিখাইতে ক্রমে ক্রমে ৩।২০।১৩০; ভক্তশেষ হৈলে মহামহাপ্রসাদ ৩।১৬।৫৪; ভক্তশ্রম জানি কৈল ৩।১০।৭৭।

ভক্তমদে আইলা প্রভৃ ২।৫।১৪২; ভক্তমদে করে নিত্য ২।১১।১২২; ভক্ত মদে কৈল প্রভৃ ৩।১।৯৮; ভক্তমদে প্রভৃ আইলা ৩।১৯৭; ভক্ত মদে প্রভৃ করন ২।১২।১৫৮; ভক্ত মদে বহুক্ব ২।২৫।১৮৪; ভক্ত মদে প্রভৃতি হয় ১।১৪৯; ভক্তমার নিত্যানন্দ ৩।৬।১০১; ভক্ত মদদে বাঁহা ২।১৫।২৯৪; ভক্তমাইতে হয় ১।১।৪২; ভক্তমার নিত্যানন্দ ১।৭।১০।

ভক্তি উপদেশ বিষ্ণু তাঁর সাভাবে ; ভক্তি করি কৈল প্রভু হা৪।১২ : ভক্তি করি নানা দ্রব্য ভেট হা৪।৯৮ ; ভক্তি করি শিরে ধরি হাসান ; ভক্তিকল্পতক্ষ কপিলা সাহাণ ; ভক্তিকল্পতক্ষর তিঁহো সালা৮ ; ভক্তিপদ্ধ কেনে পঢ় হাডাহতঃ ; লাহি জানি হাচান্ড ; ভক্তিতত্ত্ব প্রেম কহে তারাচ্ছ ; ভক্তি প্রভাবিদ্ধা সব সাভাচ্ছ ; ভক্তি প্রচারিয়া সব সাভাচ্ছ ; ভক্তি বিনা জগতের সাতাহ্য ; ভক্তি বিনা মূক্তি নহে ভাগবতে হাহরাহ্য ; ভক্তি বিষ্ণু বিনা নাম্য স্বাম হাহ৪।৯০ ; ভক্তি বিনা ক্ষণতের সাতাহ্য ; ভক্তি বিনা মূক্তি নাহি ভক্তের হাহ৪।৯০ ; ভক্তি বিষ্ণু শাল্পের আর হাডাহ্য ; ভক্তি বিন্তু ক্ষেত্ত জানি তা৪।২১০ ; ভক্তি বিন্তু মূক্তি নাহি ভক্তের হাহ৪।৯০ ; ভক্তি বিষ্ণু শাল্পের আর হাডাহ্য ; ভক্তিমূর্খ-নিরীক্ষক কর্ম হাহহায়ঃ ; ভক্তিশালে ভক্ত পায় সাহাস্য ; ভক্তিরলে ভরিল সাতাহে ; ভক্তি শব্দ কহিতে মনে হাডাহ৪৮ ; ভক্তিশালের অর্থ হয় দশ হাহ৪।২০ ; ভক্তিশালের এই সব হাহ৪।২৭ ; ভক্তিশালা করে যেই হাহ৪।৭৮ ; ভক্তিশালা আছি ভনিতে হাডাহ১৮ ; ভক্তিশিলান্ত বিক্রম যেই হাস০।১১১ ; ভক্তি শিল্পান্ত শাল্প তা৪।১২ ; ভক্তিশিলান্ত বিক্রম যেই হাস০।১১১ ; ভক্তিশিলান্ত করি হাহ৩০০ ।

ভক্তির বিরোধী-কর্ম ১।৩।৪৮ ; ভক্তির মহিমা তাহাঁ ১।১৭।৭০ ; ভক্তির স্বভাব ব্রহ্ম হৈতে ২।২৪।৭৯।

ভাক্তের রূপা করেন প্রভু ১।১০।৫৪; ভক্তের ইচ্ছার আবতরেন ১।৩৮৯; ভক্তের ইচ্ছার ক্রফের ১।৩।৯০; ভক্তের প্রেম বিকার দেখি ৩।১৮।১৪; ভক্তের বিচ্ছেদে প্রভুর ২।১৫।১৮০; ভক্তের মহিমা কহিতে ই।১৫।১১৮; ভক্তের মহিমা প্রভু ২।১৫।১১৮; ভক্তের শ্রহ্মার প্রব্য ৩।১০।১২৯; ভক্তের স্বভাব আজ্ঞের ৩।৩।২০০; ভক্তের স্বন্ধার প্রব্য ৩।১০।১২৯;

ভক্ত্যে কৃষ্ণ বশ হয় ২।২০।১২১; **ভক্ত্যে জীবস্তুক গুণাকৃষ্ট** ২।২৪।৯২; **ভক্ত্যে জীবস্তুক জানি** ২।২৪।৯১;

ভক্তে দাসী অভিমান ২০১৬ ৫৬; ভক্তের বহু অলহার ২০৫০ ২৪; ভক্তের ভগবানের অফুভবে ২০২০ ১৩৭; ভক্তের মৃক্তি পাইলেহে। ২০২৪ ১৬।

ভগবভা মানিলে অবৈত ২।২৫।৪০; ভগবভা লক্ষণের ইহাতেই ২।৬।৭৭; ভগবদ্বিম্থের হয় ২।৬।২০৬; ভগবান্ আচার্য্য কহে ৩।৫।১৭৬; ভগবান আচার্য্য গঞ্জ ৩)১৪।৮৪; ভগবান্ আচার্য্য ক্রমানন্দায়্য ১।১০।১৩৪; ভগবান্ আচার্য্যনে ৩।৫।৮৯; ভগবান্ তাঁর শক্তি ২।৬।১৭৭; ভগবান্ প্রাপ্তি হেতু ১।৭।১৩৪; ভগবান্ বহু হৈতে ২।৬।১৩৬; ভগবান্ রামভন্রাচার্য্য ৩।১০।১৫১; ভগবান্ সমন্ধ ভক্তি ২।৬।১৬২; ভগবানে ভক্তি পরম ২।৬।১৬৬; ভগবানের গুণ কহে ১।৫।১০৫; ভগবানের ভক্ত যত ১।১।২০; ভগবানের সন্থা হয় ১।৪।৫৬; ভগবানের সবিশেষ ২।৬।১৩৫।

ভজনের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ৩।৪।৬৫ ; ভজিলেহ নাহি পার ২।৮।১৮৫।

ভলী করি জ্ঞানমার্গ ১।১৭।৬০; ভলী করি মহাপ্রভু ৩।৭।৪০; ভলী করি স্বরূপ সভার ২।১৪।২২৩।

ভট্ট কহে অট্টালিকা কর ২০১০৬০; ভট্ট কহে অরপীঠ ২০১৫২০০; ভট্ট কহে ইহা প্রবেশিতে ২০০১৪; ভট্ট কহে এই লাগি ২০০০২০; ভট্ট কহে এই স্বাভাবিক ২০১০০০; ভট্ট কহে এসব বৈঞ্বৰ ৩০০৪৪৪; ভট্ট কহে কাহা মুঞি ২০০১৪২; ভট্ট কহে ক্ষুক্রামের ৩০০৬৯; ভট্ট কহে ক্ষুক্ত নারায়ণ ২০০০০৮; ভট্ট কহে চল প্রভূ ২০১৫২৮০; ভট্ট কহে জানি খাও যতেক ২০১৫২০৫; ভট্ট কহে তাঁর কুপা ২০১০০০; ভট্ট কহে তিন দিন আছরে ২০১০০০; ভট্ট কহে তুমি কহ সেই ২০১০০০; ভট্ট কহে প্রভূব কিছু ২০১০০৬; ভট্ট কহে ভক্তগণ আইলা ২০১০০ ; ভট্ট কহে মহান্তের ২০১০০; ভট্ট কহে যদি মোরে ৩০০০২২; ভট্ট কহে যে জ্বনিলে ২০১০৬; ভট্টমারী ঘরে মহা ২০০২১৬; ভট্টমারি-সহ তাঁর ২০০২০০; ভট্টমারি হৈতে ইহায় ২০১০৬২; ভট্টমারি হৈতে গেলা ২০১০৬২; ভট্ট মিলিবারে যায় ২০১০৬০; ভট্ট যাই তত্ম পড়ে ৩০০৮০; ভট্টমারে হা৯৮০; ভট্ট সান দর্শন করি ২০০২৮০; ভট্ট দণ্ডবৎ কৈল ২০১০৬২।

ভটাচার্য্য আগ্রহ করি ২।৭।৫০ ; ভট্টাচার্য্য আচার্য্য আইলা ২।১১।১১৯ ; ভট্টাচার্য্য আচার্য্য দ্বারে ২।৬।১৯৫ ; ভট্টাচার্য্য আসি তবে ২৷১৮৷১৩৭; ভট্টাচার্য্য আসি প্রভূকে ২৷১৮৷১৭০; ভট্টাচার্য্য একমাত্র করেন ২৷১৮৷১২১ 😜 ভট্টাচার্য্য একে একে দেখাহ ২০১১৫০; ভট্টাচার্য্য করে ইহার ২০৬৭০; ভট্টাচার্য্য করে উঠ ২০১৬১৪২; ভট্টাচার্য্য কহে এই স্বরূপ ২।১১।৬৫; ভট্টাচার্য্য কহে একলে ২।৬।৮১; ভট্টাচার্য্য করে কালি ২।১০।২৬; ভট্টাচার্য্য কাশীমিশ্রে কহিল ২৷১০৷২০; ভট্টাচার্য্য কহে কিছু বিনয় ২৷৬৷৫৬; ভট্টাচার্য্য কহে গুরু আজ্ঞা ২৷১০৷১৪১; ভট্টাচার্য্য কহে চল ২া১৮া১৪৬; ভট্টাচার্য্য করে তাঁরে করি ২া৬া২২১; ভট্টাচার্য্য করে তেঁহো আদিবে ২া১০া১৭; ভট্টাচার্য্য করে তেঁহো ঈশর ২।১০।১৩; ভট্টাচার্য্য কহে ভোমার ২।১১৮৬; ভট্টাচার্য্য কহে দেব ২।১১।৪১; ভট্টাচার্য্য কহে দোহার ২।১০।১৭০; ভট্টাচার্য্য করে না বৃঝি ২।৬।১২০; ভট্টাচার্য্য করে প্রভু ২।১৫।২৩০; ভট্টাচার্য্য করে ভারতী ২।১০।১৬৬; ভট্টাচার্য্য কছে মুক্তি ২া৬া২৩৬; ভট্টাচার্য্য কৈল তবে ২া১৫া২২১; ভট্টাচার্য্য কোলে করি ২া১গা২০৮; ভট্টাচার্য্য গুহে সব দ্রব্য ২০১৫।২০০; ভট্টাচার্য্য জ্বানি তুমি ২০৬০১৭২; ভট্টাচার্য্য তবে কহে ২০১৮০৯২; ভট্টাচার্য্য তাঁহার ঘরে ২া১৫।২৫৫; ভট্টাচার্য্য তুমি ইহার ২া৬।৭৭; ভট্টাচার্য্য তুই ভাইর ২া১৯।৫৫; ভট্টাচার্য্য ধারা মৃত্তিকা ২া১৮।১১; ভট্টাচার্য্য নিল তাঁরে ২।১০।২৯; ভট্টাচার্য্য পণ্ডিত কহিতে ২।১৮/২০৭; ভট্টাচার্য্য পণ্ডিত বিশ ২।১৯/১৬; ভট্টাচার্য্য পত্রী দেখি ২/১২/১০: ভট্টাচার্য্য পাক করে ২/১৭/৫৮; ভট্টাচার্য্য পুর্ব্বপক্ষ ২/৬/১৬০; ভট্টাচার্য্য প্রেমাবেশে ২া৬/১৮৭; ভট্টাচার্য্য ব্রহ্মকুণ্ডে ২/১৮/১৮; ভট্টাচার্য্য ভিক্ষা দিবে ২/১৭/১৮; ভট্টাচার্য্য লাঠী লৈয়া ২/১৫/২৪৭; ভট্টাচার্য্য লিথিলা প্রভুর ২০২০ ; ভট্টাচার্য্য শীল্প আসি ২০১৮১২৮; ভট্টাচার্য্য শীল্পে ২০১৯৮২; ভট্টাচার্য্য সঙ্গে আর বন্ত হাণাধণ; ভট্টাচার্য্য সব্দে করে হাস্থাহত । ভট্টাচার্য্য সব্দে তাঁর হাভাস্স ; ভট্টাচার্য্য সব লোকে হাস্থাভত ; ভট্টাচার্য্য সেবা করে ২।১৭।৬২ : ভট্টাচার্য্য স্থানে আসি ২।১৮।১২०।

ভট্টাচার্ব্যে আলি দিয়া ২।১৭।৭৩; ভট্টাচার্ব্যে করেন কিছু ২।১৫।২২২; ভট্টাচার্ব্যে কৈল প্রভু ২।৬।২৪৯; ভট্টাচার্ব্যে চক্রশেশর ২।১৯।২৬৬; ভট্টাচার্ব্যে মান্ত করি ২।১৯।৮০; ভট্টাচার্ব্যে লেই বিপ্র ২।১১।২১০।

ভট্টাচার্ব্যের বরে আইলা ২াডা১৯৮; ভট্টাচার্ব্যের নামে তাঁরে ২াডা১০৬; ভট্টাচার্ব্যের নিন্দা করে ২াডা১০৭; ভট্টাচার্ব্যের নৃত্য দেখি হাডা১৮৯; ভট্টাচার্ব্যের পূজা কৈল হা১৭৮৪; ভট্টাচার্ব্যের প্রাক্তার্ব্যের বাক্ত্যে মনে হাডা১০৫; ভট্টাচার্য্যের বৈষ্ণবভা হাডা২৫২।

ভট্টের ইচ্ছা হৈল থাণা৪৩; ভট্টের ঝালি মাথায় করি থাসথা৯৩; ভট্টের বিশায় হৈল ২০১৯।৬৪; ভট্টের ব্যাথ্যান কিছু থাগা৭৫; ভট্টের মনেতে ছিল এই থাগা৪২; ভট্টের সঙ্গোচে প্রভূ ২০১৯।৫৯; ভট্টের ক্লিলা প্রভূ ২০১৯।৬৪।

ভাজ কর ছাড় এই মলিন ২।২০।৪১ ; ভাজ করাইয়া তাঁরে ২।২০।৬৫ ; ভাজাভাজ বস্তু জ্ঞান নাহিক এ৪।১৬৯।

ভবভূতি জন্মদেব ১।১৬।৯৫; ভবসিদ্ধু তরিবারে আছে ৩।১১।১১৬; ভবানন্দ রায় আমার ৩।৯।১১১; ভবানন্দ রায় তবে বলিতে ৩।৯।২৭; ভবানন্দ রায়ের গোষ্ঠী ৩।৯।৬০; ভবানন্দের পুত্র সব আত্ম ৩।৯।২৩; ভবানন্দের পুত্র সব মার ৩।৯।১১৮; ভবানী পুজার সব ১।১৭।৩৪; ভবানীভর্জ্ শব্দ দিলে ১।১৬।৫৮; ভবানী শব্দে কহে ১।১৬।৫৯; ভবেৎ ক্রিয়া বিধিলিও ১।৪।৩১; ভব্য লোক পাঠাইয়া ১।৭।১৩৭।

ভয় অংশ গেল ৩১৮।৬০; ভয় না পাইং বলি ৩১৮।৫৯; ভয় নাহি করে সক্ষে ২০১৭,১৮৭; ভয় পাঞা প্রভূ পায় ২০১৭,১৮০; ভয় পাঞা ক্ষেক্স ছাড়ি ২০১৮,১৮৯; ভয় পাঞা সার্বভৌম ২০১০,১০; ভয়ে কম্প হৈল মোর ৩০১৮।৪৭; ভয়ে কিছু না বোলেন প্রভূ ৩০১২।১৩৪; ভয়ে নিজ করে নিবারয়ে ২০১৩।১৫৮; ভয়ে পলায় পঢ়ুয়া ১০১৭,২৪৪; ভয়ে ভট্ট সক্ষে করি ২০১৭৭।

ভৎসন ভাড়নে কারে ১।১৭।২৪ ; ভৎসনা ভাড়ন কর ১।১৪।৮১।

ভক্ষণাপেক্ষা নাহি অভা১৮৪ ; ভক্ষণের ক্রম করি অ১৮।১০০ ; ভক্ষ্য দিয়া করেন সভার ২।১৬।২৬ ; ভক্ষ্য দিয়া শঞা চলে অ১।১২ ; ভক্ষ্যদ্রব্য লোক সব অভা৫১ ; ভক্ষ্যভোজ্য উপংার ১।১৩১১৪ ; ভক্ষ্যের পরিপাটী দেখি অ১৮।১০৪।

ভাইকে ভং সিমু সাধাস্ধদ; ভাই ভাই কলহ করহ অভাষ্ট।

ভাগবত আচার্য্য আর ১০১২।৫৬; ভাগবত আচার্য্য হরিদাস ১০১২।৮৮; ভাগবত আদি শাস্ত্রে ১০৭৪৬; ভাগবত পাত্রিত প্রকাত পীতার ভক্তি এতা২০৩; ভাগবত-তত্ত্বরস কৈল ২০২৫।২১৮; ভাগবত পাতৃ সদা ৩০১০০২০; ভাগবত পাতৃতে প্রেমে ০০১০০২৫; ভাগবত বিচার করে ২০১০০৬; ভাগবত ভারত ছই ২০৬০৫; ভাগবত ভারত-শাস্ত্র ১০০০৭; ভাগবত প্রেমে ০০১০০২৫; ভাগবত বিচার করে ২০১০০৬; ভাগবত ভারত কৃষ্ণভন্তাহের ১০০৫৫; ভাগবত সম্পর্ক নাম ৩০৪০২০; ভাগবত সিদ্ধান্তর তাই। ৩০৪০২০; ভাগবতাচার্য্য চিয়্নের্রাব্র ১০০০২০; ভাগবতার্ঘ্য ভাগবতাচার্য্য চিয়্নের্রাব্র ১০০০২০; ভাগবতার্ঘ ভাগবতার্ঘ্য তার্য্য ২০২০২০। ভাগবতার্ঘ তার্যান্তর বাস ২০২০২০। ভাগবতার্ঘ তার্যান্তর ক্রমেন্তর ভাগবতে আমি ০০০০২; ভাগবতার দেবানন্দ ১০০০২৫; ভাগবতে আছে এই ২০১০০২৬; ভাগবতে ক্রমেন্তর ভাগবতে আমি ০০০০২; ভাগবতে প্রতি প্লোকে ২০২০০১৬; ভাগবতে যত ভক্তি ১৮০০২; ভাগবতে সেই ঋক্ ২০২০৮০ই; ভাগবতে স্বামির ব্যাখ্যা ৩০০০৭; ভাগবতের এই প্লোক ২০২০২৬; ভাগবতের গ্রাক গ্রাক্তর সার্যায় ৩০০০২। ভাগবতের প্রমাক বাহান্তর প্রাক্তর সার্ব্য এই ১০০০০। ভাগবতের সার্ব্য এই ১০০০০।

জ্ঞান্য আমার বোলাইল। ২।২১।৫০; ভাগ্য তাঁর আসি করুক ২।১৬)১৭৪; ভাগ্য ডোমার ক্লুক্র্য ৩।৫।৭, ভাগ্য মোর তোম। হেন ১।১৭।১৪১; ভাগ্যবস্ত দিগ্বিজ্ঞা ১।১৬।১০২; ভাগ্যবশ্ ক্লুপায় ৩।১৭।৪২;

ভাগ্যবান্ ভূমি ইহার ২।১৩।৯২; ভাগ্যবান্ ভূমি, সকল ২।১৫।২২৬; ভাগ্যবান্ বেই সেই ২৮৮।২৫৬; ভাগ্যবান্ সভারাজ ২।১৪।২৩৭; ভাগ্যে সেই প্রেমা ১।৭৮৩।

ভাগিনার জ্বোধ বামা ১।১৭।১৪৪; ভাগিনা মৃঞি কুষ্ঠ ১।১৭।৪৪।

ভাগীরথী সাক্ষাৎ হর ২।১৫।১৩৫।

जाजादेश क्ल श्रादाश्यक ।

ভাত অবে লঞা ২াথান্ম; ভাত তুই চারি ২াথান্ম; ভাত পাখালিয়া পেলে থাডাও১০; ভাতের হাত্তী লঞা খা১থাংও।

ভাবক সব সঙ্গে লৈরা ১।৭।৬৬ ; ভাবক হইরা ফিরে ১।৭।৪০ ; ভাবকালী বেচিতে আমি ২।১৭।১৩৫ ; ভাবকের সিদ্ধান্ত শুন ৩।৩।১৮১।

ভাব গ্রহণ হৈছু কৈল ১।৪।৪৬; ভাব গ্রহণের এই ১।৪।৪৭; ভাবগ্রাহী মহাপ্রভু ০।১০।১৭; ভাব লাভ ০০।২২ ; পাচ রার ০০১৬।১০০; ভাবতত্ব রসতত্ব ২।২৫।২১৭; ভাবপুশক্ষম তাতে ২।১০০১৬৫; ভাব-প্রকটন লাভ ০০৫।২২; ভাববোগ্য দেহ পাঞা ২।৮০১৭৯; ভাবরূপ মহাভাব ২।২৪।২৪; ভাবদাবল্যে পুন কৈল ০০২০।১২৪; ভাবদাবল্যে রাধার উক্তি ০০১৭।৪৭; ভাবায়ুরূপ গীত গার ০০১৭।৪; ভাবায়ুরূপ শ্লোক পঢ়ে ০০১৭।৫; ভাববিশেরে প্রভুর ২০১০০১৬; ভাবাবেশ ভেদ নাম ২০২০০৪০; ভাবাবেশারুতিভেদে ২০২০০২২; ভাবাবেশে ভকু ককু ০০১০০০; ভাবাবেশে লালানে প্রভু ০০১০।৫৬; ভাবাবেশে প্রভু কতু ২০১০১৫৭; ভাবাবেশে প্রভু গেলা ০০১৭০০; ভাবাবেশে প্রভু তাহাঁ ০০১৭০২; ভাবাবেশে স্বরূপে কহে ০০১৭।২৮; ভাবিতে ভাবিতে ক্রক্ষ ২০১০০১৪; ভাবিতে ভাবিতে শীত্র ০০১৪০; ভাবে ফাবে মহাযুদ্ধ ০০১৫৭৫; ভাবের মন অন্থির ০০২০।৫২; ভাবেতে আবিষ্ট হৈলা ২০৯০০; ভাবের তরক্ষ-বলে ২০২৭৫; ভাবের পরমকার্চা ১০৪।৫৯; ভাবের সদৃশ পদ ২০০১১৮; ভাবোদ্র ভাবশান্তি ২০১০১৪৪; ভাবোদ্র ভাবদান্তি ১০১০১৪; ভাবোন্তাবদান্তি ১০১০১৭।

ভার হরণ কাল ১।৪।৮; ভারত ভূমিতে হৈল ১।৯।৩৯; ভারত-ভূমে জ্বি এই ৩।৪।৯৩; ভারতী কহে এহো নহে ২।১০।১৬৭; ভারতী কহে তোমার আচার ২।১০।১৫৭; ভারতী কহে সার্ব্বজেমি ২।১০।১৬২; ভারতী কহেন তুমি ঈশর ১।১৭।২৬৪; ভারতীগোলাঞি কেনে ২।১০।১৫২; ভারতীগোলাঞি প্রভূর ২।১০।১৭৬; ভারতী সম্প্রদায় ইহো ২।৬।৭৯; ভারী বোঝা লঞা আইলাম ২।১৭।১৩৬।

ভাল কর্ম দেখি তারে ২।১২।১১৩; ভাল কহে চর্মাধর ২।১০।১৫৪; ভাল বৈরাগীর এ৬।২২০; ভাল ছিল রঘুনাথে এ৪।২৬; ভাল ত কহিল মোর ২।১৬।২৬।; ভাল না খাইবে আর এ৬।২৩৪; ভাল ভাল বিপ্র স্থানে ২।১৯।৭; ভাল মতে করে কর্ম ২।১২।১১৫; ভালমতে বিচারিলে ১।১৬।৪৫; ভালমতে শোধ সব ২।১২।১০; ভাল মক্ষ কিছু আমি এ৫।৫১; ভাল মক্ষ নাহি কহ রহ মৌন ২।৬।১১৭; ভাল মক্ষ নাহি কহে, বিসি মাত্র ২।৬।১১৫; ভাল হৈল অন্ধ বেন ২।১০।১১৯; ভাল হৈল আনরাসে ২।৮।২৯; ভাল হৈল আইলা আমা ২।৪।৪২; ভাল হৈল আইলা ক্ষে এ১১০।১২; ভাল হৈল কহিলা তুমি ২।২০।২৯; ভাল হৈল জানিয়া আপনি এ৬।২৭৫ ভাল হৈল তোমার ইহা এ৪।৪৭; ভাল হৈল তুই-ভাই ২।১।২০০; ভাল হৈল পাইলে তুমি ১।৭।৮৮; ভাল হৈল বিশ্বরূপ ১)১৫।১২।

ভাসাইল ত্রিজগৎ ১।১০।১৫১; ভাসাইল ত্রিজ্বন ১।১৩।৩০ ; ভাসাইল সব লোক ২।১৩।৬৭ ।

ভিশারী সন্ত্যাসী করে ২০০০৬২; ভিড় দেখি চুই-ভাই ২০০০৪০; ভিডর বর গেলা মহাপ্রাক্ত্বে ৩০০৮৬; ভিডর প্রকোঠে প্রাকৃত্বে ৩০০৪৫০; ভিডর মন্দির উপর ২০০০০২; ভিডর মন্দির কৈল ২০০৮৮০; ভিডর হৈতে রামচন্ত্র ৩,৩০১৩; ভিডরে আছিল শুনি ৩০০০১৪৬; ভিডরে প্রবেশি দেখে ১০০০২; ভিডরে বৈরাগ্য বাহিরে জন্মছে , ভিডরে মাইডে নারে ৩০০৮২; ভিডরে সুর্ব্যের শুধ ১০০০; ভিডরের অর্থ কেই ১০০০১৪৫; ভিতরের

জোধ তুংগ অ১অ২১; ভিতরের দৃঢ় যেই মাজি অভাত১১; ভিত্তা দেখি ভক্ত সব ২।৬।২২৯; ভিত্তা মৃথ শির ববে ২।২।৬; ভিন্ন ভিন্ন বিশ্বাছে ১।১।৬৬; ভিন্নথার লোক তাইা ২।১৭।৫০; ভিন্না অবশেব পাত্র অ৪।১৯৬; ভিন্না করাইরা আচমন ২।৬।৪৫; ভিন্না করাইরা কিছু ২।৯৭৮; ভিন্না করাইরা তাঁরে করাইল থাভুকে ২।১৯৮১; ভিন্না করি করে পুরী আ৮।১১; ভিন্না করি তাই। এক ২।৯।২৫৭; ভিন্না করি বকুলতলে ২।১৬।১০১; ভিন্না করি ভিন্না দিবে ২।১৭।১০; ভিন্না করি মহাপ্রভু আইলা ১।৭।১৪৫; ভিন্না করি মহাপ্রভু করিরাছে অ৪।১১৫; ভিন্না করি মহাপ্রভু করিলা ২।১৭।৮৬; ভিন্না করি মহাপ্রভু তারে প্রশ্ন ২।৯।২১; ভিন্না করি মহাপ্রভু বিশ্বাম ২।২০।৭০; ভিন্না করি মহাপ্রভু করিলা ২।১৭।১৪৪; ভিন্না কি দিবেক বিপ্র ২।৯।১৬৫; ভিন্না দিতে নিজ ঘরে ২।১৯।৭০; ভিন্না লাগি একদিন ২।৪।১০; ভিন্না লাগি ভট্টাচার্য্যে ২।১৭।১৬৭; ভিন্নাতে পণ্ডিতের মেহ ২।১৬।২৮৪; ভিন্নুক সন্ন্যাসী আমি অ১।৬৩; ভিন্নুক সন্ন্যাসী মোর ২।১৮।১৭০।

ভীত দেখি সিংহ মোরে ১৷১৭৷১৭৬; ভীতপ্রায় হঞা কাহে ৩৷৭৷১৪০; ভামরথী স্থান করে ২৷৯৷২৭৫; ভামরুল বরুলী উঠিবে ২৷২০৷১১৭; ভীন্মকের ইচ্ছা ক্লফে ২৷৫৷২৭; ভীন্মের নির্ধ্যাণ সভার ৩৷১১৷৫৬।

জুক্তিমৃক্তি আদি বাছা ২০১৯০৫০; ভুক্তিমৃক্তি বাছা যত ২০১৯০৪০; ভুক্তিমৃক্তি-সিদ্ধিকামী সকলি ২০১৯০২; ভুক্তিমৃক্তি সিদ্ধিকামী পুৰুদ্ধি যদি ২০২২০২৩; ভুক্তি সিদ্ধি ইন্দ্রিয়ার্থ ২০২০১৩; ভুক্তিসিদ্ধি মৃক্তি মুখ্য ২০২৪০২০; ভুক্তিসিদ্ধি মৃক্তি পুখ ২০২৪০১০।

ভুবনের নারীগণ ২।২।৫৮; ভুবনেশ্বর পথে যৈছে ২।৫।১৩৯।

ভূগর্ভ গোসাঞি আর ভাগরত ১০২০৮০; ভূগর্ভ গোসাঞি আর শ্রীকীর ২০১৮৪৪; ভূঞা কানে করে সেই ২০২০০ ; ভূঞা কাছে যাঞা করে ২০২০ ; ভূঞা হাসি করে আমি ২০২০০৮; ভূত নরে তেঁহো ৩০১৮৬১; ভূতপ্রেত জ্ঞানে তোমার ৩০১৮৬৩ ; ভূতপ্রেত না লাগে ৩০১৮৫৪; ভূমি পড়ি আছে প্রভূ ৩০১৮৬৮; ভূমি পড়ি কর্ভু মূর্ছ্যে ৩০১৮৬ ; ভূমিনোলী জাতি বৈষ্ণর ৩০১৬০৪ ; ভূমিতে পড়িলা তুংধে ২০০০১৬ ; ভূমিতে পড়িলা প্রভূ মূর্ছিত ৩০১৯৮২ ; ভূমিতে পড়িলা রার ২০১৮২ ; ভূমিতে পড়িলা বাস ২০৩০২৫ ; ভূমির উপর বসি ৩০১৪০৪ ; ভূমে বসি নধে লিধে ২০১৪০০০ ; ভূরিলা ভূরিলা বলি ২০১৪০২ ; ভূম্বণধ্যনিতে কর্ণ ৩০৩২২০ ; ভূমবের ভূরণ আল ২০২১৮৭ ।

ভূজপিক গান্ন বহে ২।১৪।৯৫; ভূত্যবাহ্বাপূর্ত্তি বিহু নাহি ২।১৫।১৬৬; ভূত্যের ভূত্য কর মোরে ২।১৪।১৬; ভূট্ট কুলবড়ি আর ৩)১০।১৩৩; ভূট্ট মান্ত মূল্য স্থূপ ২।১৫।২১২।

ভেদ জানিবারে করি ১।১২।৯ ।

ভোকে রহে তবু অন ২০০০ চন ; ভোষে মরি গেলোঁ ০০০০০; ভোগ না লাগাইল ০০০০০ ; ভোগ করে মুখ্য ২০০০০০ ; ভোগমণ্ডপ তবে কৈল ২০০০০০ ; ভোগমণ্ডপ শোধি ২০০০০০ ; ভোগমণ্ডপ থাঞা করে ২০০০০০ ; ভোগ লাগাইতে সেবক ২০০০৮০ ; ভোগ সরিলে জগনাথের ০০০৮০ ; ভোগ-লামগ্রী আইল ২০০০০ ; ভোগের সময়ে পুন ২০০০০০ ; ভোগের সময়ে পুন ২০০০০০ ; ভোগের সময়ে পুন ২০০০০০ ; ভোজন করে প্রত্বাধি লাকের ২০০০০০ ; ভোজন করে ছাড় ২০০৮০ ; ভোজন করে তুমি ২০০০০০ ; ভোজন করি আইলা ভোঁহা ২০০০০০ ; ভোজন করি উঠে সভে ২০০০০ ; ভোজন করি হই ভাই ৩০০০০০ ; ভোজন করি না জানিরে ২০০০০০ ; ভোজন করি নিত্যানন্দ তাঙা০০ ; ভোজন করি বিসলা প্রস্তু ২০০০০০ ; ভোজন করি বিত্যানন্দ তাঙা০০ ; ভোজন করি বিসলা প্রস্তু ২০০০০০ ; ভোজন করিরা পাতে ০০০০০ ; ভোজন করিরা পাতে ০০০০ ; ভোজন করিরা পাতে ০০০০০ ; ভোজন করিরা প্রমান দিন্দ প্রমান দ

ভাই। থাসাওঁ ; ভোজন করিল হৈল ২।৯।১৮১; ভোজন গৃহের কোলে ঝালি ৩০।৫০; ভোজন দেখিতে চাহে ২।৯৫।২৪০; ভোজন দেখিরা যভালি থাই।৬৫; ভোজন লীলা কৈল তবে ২।১৪।১০১; ভোজন সমান্তি হৈল ২।১১।১৯৪; ভোজনে বিলিতে রঘুনাথে থাঙা১১৭; ভোজনে বিলিনা প্রভু থাঙা১০৬; ভোজনের কালে পণ্ডিত থাঙা১০৫; ভোজনের কালে বরূপ ৩০১।১২৮; ভোজার বিপ্র যদি ভালাদং; ভোট করল পানে প্রভু ২।২০।৭৭; ভোট ত্যাগ করিবারে ২।২০।৭৮; ভোট লেহ তুমি দেহ ২।২০।৮২।

জ্ঞাম প্রসাদ বিপ্রালিকা সংগ্ৰহ; সাগাস্থ ; জ্ঞামর চেষ্টা আর প্রলাপ সাধাস্থ ; জ্ঞামর চেষ্টা সদা ধাবাধ ; জ্ঞামর ক্রামর ক্রামর হাংগ্রহণ ; জ্ঞামতে পবিত্র কৈল হাগ্রহণ ভ্রমিতে জ্ঞামতে আইলা হাংগ্রহণ ; জ্ঞামতে জ্ঞামতে জ্ঞামতে ক্রামতে জ্ঞামতে জ্ঞ

ष म म

মকর পৌছসি প্রবাগে ২।১৮।১৩৬ ; মকরে প্রবাগ-নান ২।১৮।১৩৫।

মঙ্গলচণ্ডী বিষহরি ১।১৭।১৯৮ ; মঙ্গল চরিত্র সদা ১।৬।৯ ; মঙ্গলাচরণ নান্দী শ্লোক আ১।৩০ ।

মজুমদার সেই বিপ্রে করিল ৩৩।১৮৭; মজুমদার সেই বিপ্রে ত্যাগ ৩৩১৯০; মজুমদারের দরে সেই ৩৩।১৭৮; মজুমদারের সভায় আইলা ৩৩১৬৪।

মঠি আগে রহিল এক অ১৩।৬৯।

মড়া রূপ ধরি রহে অ১৮।৫১।

মণিপীঠে ঠেকা ঠেকি ২।২১।৭৮; মণি থৈছে অবিকৃত ২।৬।১৫৫; মণ্ডলী ছাড়িয়া গেলা ২।৮।৮৬; মণ্ডলীবদ্ধনে বৈদে এ৬।৬৫; মণ্ডলীবদ্ধ গোপীগণ এ১৪।১৭; মণ্ডলী হইয়া করে ২।১৩।৮৫।

মং শুকুর্ম রঘুনাথ ২।২০।২৫৬; মংশু-কুর্মাতাবভারের ১।৫।৬৭; মংশুতীর্থ দেখি কৈল ২।৯।২২৭; মন্তগঙ্গ জিনি ১।৫।১৬৫; মন্তগঙ্গ ভাবগণ ২।২।৫৫; মন্তগিংহ প্রায় প্রভু ২।৭।৯২; মন্ত হন্তিগণ টানে ২।১৪।৪৯; মন্ত হন্তিগুপ আইলা ২।১৭।২৯; মন্ত হন্তী রথ টানে ২।১৪।৫০।

মণুরা আইলা দোঁহে ২।৫।১০; মণুরা আইলা লোকের ২।১৭।১৫৪; মণুরা আইলা সরাণ ২।২৫।১৬২; মণুরা আসিয়া কৈল ২।১৭।১৪৭; মণুরা আসিয়া রায় ২।২৫।১৫৫; মণুরা আসিয়া শীন্ত ৩)১৩৪৩; মণুরা গমনে প্রভূর থেঁহো ১।১০।১৪৪; মণুরা গেলে সনাতন ৩)১৩৫; মণুরা চলিতে প্রেমে ২।১৭।১৪৩; মণুরা দেখিয়া দেখে ২।১।২২৫; মণুরা দেখিয়া পুনঃ ১।৭।৪২; মণুরা ঘারকায় নিজ ১।৫।১৯; মণুরা না পাইলুঁ বলি ৩।৮।১৮; মণুরা নিকটে আইলা ২।১৭।১৪৬; মণুরা-পদ্মের পশ্চিম ২।১৮।১৫; মণুরা পাঠাইল তাঁরে ২।১।২৩১; মণুরাবাস শ্রীমৃতি হ।২২।৭৪; মণুরামাহাত্ম্য আর ২।১।৩৫; মণুরামাহাত্ম্য-শান্ত ২।২৫।১৬৭; মণুরা যাইতে প্রভূম্বানে ৩)১৩২১; মণুরা যাইব আমি ২।১।২১৫; মণুরা যাবার ছলে ২।১৭।৫০; মণুরা হইতে প্রভূ ০।৬।১৫; মণুরা হৈতে সনাতন ৩৪।২।

মণুরাতে কেশবের ২।২০।১৮৪; মণুরাতে ঘরে ঘরে ২।১৮।১১৯; মণুরাতে পাঠাইলা রূপ ১।৭।১৫৭; মণুরাতে ়া সুবৃদ্ধি রায় ২।২৫।১৬৩।

अधूतात्र शिष्ट् शक्स २।२०।२৫२।

মণুরার বৈষ্ণবের গোসাঞি ৩।৪।২৪; মণুরার বত লোক ব্রাহ্মণ ২।১৮।১২০; মণুরার সুপ্ততীর্থের ২।২৩।৫৪; মণুরার লোক সব বড় ২।৪।৯৮; মণুরার বামি সভার ৩।১৩।৩৫।

12

আজন-গোপাল গোবিন্দের কৈল ৩।৪।২১৩; মদন-গোপাল গোবিন্দের সেবা ২।১।২৭; মদন-গোপাল পারে ১।১২।৮৫; মদন-গোপালে গেলাও ১।৮।৬৮; মদনমোহনের নাট ৩।১৯।৯২; মদমত পতি বলদেব ১।১৭।১১২; মন্তপ ববন রাজার ২।১৬।১৫৬; মন্তপ ববনের চিন্ত ২।১৬।১৭২; মন্তপাও পালে ধরি ১।১৭।৩৬।

মাধু আন মধু আন ১।১৭।১০৯; মধুপান রাসোৎসব ১।১৭।২৩১; মধুপুরীর লোক প্রভূকে ২।১৭।১৭৬; মধুখন ভাল কুমুদ ২।১৭।১৮২; মধুস্থন চক্র শন্ধ ২।২০।১৯৮।

মধুর কর্চধানি শুনি ২০০০ ; মধুর করিয়া লীলা ১০০৪৬ ; মধুর চরিত্র রুক্টের ২০০০১৪১ ; মধুর চৈত্রজীলা সমূত্র ও।২০৮৮ ; মধুর নাম শৃলার রস ২০০০০ ; মধুর প্রসর ইহার ৩০০১৪৩ ; মধুর বচন মধুর চেট্টা ১৮৮৫০ ; মধুর মর্দনে প্রভুর ৩০০৮০ ; মধুর নাম শৃলার রস ২০০০১৪ ; মধুর রেসে রুক্টনিষ্ঠা ২০০০১৮০ ; মধুর হাত্র বদনে ৩০০৭৫৫ ; মধুর হৈতে ত্মধুর * * অতি ত্মধুর ২০০০১০০ ; মধুর হৈতে ত্মধুর * * জ্যোৎলাভর ২০০০১০৬ ; মধুরার ব্জারাদি ২০০৪৬ ; ২০০৪২২ ; মধুরৈত্য মাধুর্য ২০০০৪।

মধ্বাচার্য্য সেই কৃষ্ণ ২। নাং৩০ ; মধ্বাচার্য্য স্থানে আইলা ২। নাং২৮ ; মধ্বাচার্য্য আনি তাঁরে ২। নাং৩১ ; মধ্বাচার্য্য স্বপ্ন দিয়া ২। নাং২৯ ।

মধ্য অস্ত্যলীলা শেষ ১।১৩।১৩; মধ্যবয়ন্থিতি সধী ২।৮।১৩৮; মধ্যম অধিকারী সেই ২।২২।৪০; মধ্যম আবাস ক্ষেত্র ২।২১।৩৬; মধ্যমূল পরমানন্দ ১।৯।১৪; মধ্যলীলা মধ্যে অস্ত ৩।১।৫; মধ্যলীলার এই কৈল ২।২৫।১৯২; মধ্যলীলার এই সংক্ষেপ ৩।১।৪; মধ্যলীলার করিল এই ২।১২৩৪; মধ্যলীলার ক্রম এবে ২।২৫।১৯৪।

মধ্যা প্রগশ্ভা ধরে ২।১৪।১৪০; মধ্যাক্ করি আসি করে ২।১৮।৭১; মধ্যাক্ করি প্রভু গেলা ২।২০।৬৭; মধ্যাক্ করিতে উঠি ৩।৪।৮৭; মধ্যাক্ করিতে গেলা ২।৭।৮২; মধ্যাক্ করিতে প্রভু করিলা ৩।১।৫৫; মধ্যাক্ করিতে প্রভু চলুন ৩।১১।৪২; মধ্যাক্ করিতে বিপ্র ২।১৯।৫৪; মধ্যাক্ করিতে মহাপ্রভু ২।১০।৬৪; মধ্যাক্ করিলা ৩।১৯১; মধ্যাক্ করিতে সমৃদ্রে করিলা ৩।১১।৪৩; মধ্যাক্ করিলা আইলা ২।৭।৮৩; মধ্যাক্ করিলা প্রভু ২।১৪।২১; মধ্যাক্ করিলা প্রভু আইলা ৩।১২।১২৩; মধ্যাক্ করিলা প্রভু নিজ্ঞান ২।৯।৩২৪; মধ্যাক্ করিলা প্রভু ২।১৪।২১; মধ্যাক্ পর্যন্ত কৈল ২।১২।২১৩; মধ্যাক্ত-লান কৈলা মণিকর্ণিকার ২।১৭।৭৮; মধ্যাক্ হইল, কেনে ২।৯)১৬৬; মধ্যাক্তে আসিব এবে ৩।১২।১২১; মধ্যাক্তে আসিলা প্রভু ৩।২।১০৮; মধ্যাক্তে উঠিলা প্রভু ২।৯।২৯৯; মধ্যাক্তে প্রভাপক্ষর তা৯।৭৮; মধ্যাক্তে ভিকাকালে ৩।৪)১১২; মধ্যাক্ত সমৃত্রের বালু ৩।৪।১১৩।

মধ্যে এক শিশু হয় ২০৮০ ৫৪; মধ্যে তাণ্ডব নৃত্য করে ২০১০ ২৮; মধ্যে নাচে আচার্য্য গোসাঞি ১০১৭ ১৩০; মধ্যে নৃত্য করে প্রত্যুক্তর প্রত্যুক্তর হাত্তরিক ২০০ ৪১; মধ্যে নৃত্যুকরে প্রত্যুক্তর প্রত্যুক্তর হাত্তরিক ২০০ ৪১; মধ্যে মধ্যে প্রত্যুক্তর হাত্তরিক ২০০ ৪১; মধ্যে মধ্যে প্রত্যুক্তর হাত্তরিক ২০০ ৪১; মধ্যে মধ্যে আমি তোমার নিকটে ২০০ ৪৪৫; মধ্যে মধ্যে আসি তোমার দিব ২০০০ ১৮৮; মধ্যে মধ্যে আসিমু তার ২০০ ৪৫৩; মধ্যে মধ্যে কভু আসি তাতাহ৫; মধ্যে মধ্যে হর-ভাত তা০০০ ২২; মধ্যে মধ্যে তুইপালে ২০০ ৪৭; মধ্যে মধ্যে প্রভুকে তেঁহো তাহ৮৮৫; মধ্যে মধ্যে প্রভুকে করেন ২০০ ৯০০ ; মধ্যে মধ্যে তাভাত ১২; মধ্যে মধ্যে প্রভুকে তেঁহো তাহ৮৮৫; মধ্যে মধ্যে প্রভুরে করেন ২০০ ৯০০ ; মধ্যে মধ্যে ভারা লাগে ২০০ ২০০ ; মধ্যে মধ্যে মধ্যে মধ্যে হরি কহে ২০০ ১০০০ ; মধ্যে মধ্যে হরিধ্বনি ২০০ ১০০২ ; মধ্যে রহি মহাপ্রাক্ত ২০০ ১০০২ ; মধ্যে রাধ্য সহ নাচে তা০৪০০ ।

মনঃকথা নাহি ত্র্বে অভা২৮০; মন কৃষ্ণবিরোগী অ১৪।৪৮ মন জানি প্রেকু পুন ২।১২।১৫৯; মন প্রাই হৈলে নহে ১।১২।৪৯; মন না মানিলে করে ২।১২।১১৩; মন কিরি যার ভাতে অভা২১; মন মোর বাম দীন অ১৭।৫৫।

মলে এক সংশব হর ২।২৪।১৬১ ; মলে ধৈর্য্য করি পুন ২।২১।১২৫ ; মনে নিজ সিক্ষাের্ছ ২।২২।৯• ; মনে

ভাবে কুকজেন্টে ২০১৪৮; মনে মনে মণে মুখে ৩০৯৮৭; মনে খাদ্য নামি ২০১৪০৪৭; মনে হৈল লালন ৩০১৪৪৪; মনেতে শৃক্তভা বাক্যে ২০২০৬; মনেজির ভূবিল প্রভূর ৩০২১২৫।

আৰুত্ত ঠেলি পথ কৰে ১1১-1১৪০; মছত নহে ইকো ক্ষম ২1১৯৯১; মছত নহেন রার ওাথাও৮; মছত না কেবে মধুর তাং।১৫৯; মছত্ত্রবৃদ্ধি দমরতী তা১-1১৮; মছতে ভরিল সব ২1১৬।২০০; মছতে রচিতে নারে ১৮৮০০; মছত্তের কেহে দেখি ২1৬১২; মছতের বেশ ধরি ২1১।২৫৪; মছতের বেশে দেখ তাহাণ; মছতের শত্তেয় ক্ষ ২১৬২৮৪।

মলোহাণে ভাল ভিক্না হাসাস্স ; মনোবেগে গেলা প্রস্তু আস্সাস্থ ; মনোহরা লাডু আদি ২।১৪।২৬।

মান্ত্র অধিকারী, মন্ত্র ২।২৪।২৪৩ ; মন্ত্রগুরু আর যত ১।১।১৭ ; মন্ত্র পড়ি শ্রীহন্ত ৩।১৮।৫৮ ; মন্ত্রপার কারো আরো ৩।১৬।৬৬ ; মন্ত্রেপার তৃষ্ট নাদে ২।১৬।১৯৬।

मन मन করিতেছে ৩।১১।১৬।

মন্দির করিয়া রাজা ২।৫।১১৭; মন্দির ছাড়ি কুঞ্জে রহে ২।১৮।২৭; মন্দির নিকটে বাইতে নাহি ২।১১।১৫০; মন্দির নিকটে বাইতে মোর নাহি ৩।৪।৭; মন্দির নিকটে শুনি তাঁর ৩।৪।৭; মন্দির শোধিয়া কৈল ২।১২।১০২: মন্দিরে পড়িলা প্রেমে ২।৬।৩; মন্দিরে যে প্রসাদ পারে ৩।১।৫৪; মন্দিরের চক্র দেখি ২।১১।১৭৯; মন্দিরের চতুর্দিগ ২।১২।১১৮; মন্দিরের পাছে রহি ২।১১।২০৭।

মৰ্ম্ভর অবতার এবে ২।২০।২৬৯।

विष्यप-मञ्जलका ১।৫।১৯১ ; মরাধুর্ব্য রাধা-ক্রেম ১।৪।১২৪ ।

শমতা অধিক ক্লকে ২।১৯।১৮৪; মমতা আধিক্যে তাড়ন ২।১৯।১৮৬।

মরুর পুচ্ছ দেখি মুকুন্দ ২।১৫।১২৩; ময়্রাদি পক্ষিগণ ২।১৭।৪১; ময়ুরের কণ্ঠ দেখি ২।১৭।২০৪; ময়ুরের নৃত্য প্রভূ ২।১৭।২০৩।

মরিচের ঝাল ছানা ২।১৫।২০৮; মরিচের ঝাল মধুরায় ৩।১০।১৩৪; মরিত অমোঘ ভারে ২।১৫।২৮৪।

মক্লক মোর তিন পুদ্র ৩।১২।২২।

মার্কট বৈরাগ্য ছাড়ি তাভা১৩; মর্কট বৈরাগ্য না কর ২।১৬।২৩৬; মার্দনিয়া এক রাধ তা১২।১১১; মার্যালা পালন হয় ৩,৪।১২৫; মার্যালা রাখিলৈ তুষ্ট ৩,৪।১২৭; মার্যালা লজ্মন আমি ৩,৪।১৬১; মার্যালা ক্রিডে কোটামুধ ২।১০।১৩৭।

মালায় পর্বতে কৈল ২।৯।২৬০; মলায়জ আন যাই ২।৪।১০৬; মলায়জ চন্দন লেপ ২।৪।১০৫; মলিন মন হৈলে নহে ও।৬।২৭৩; মলার দেশেতে আইলা ২।৯।২০৭; মলিকার মালা দিয়া ১।১৪।৬৪; মলিকার্জুন তীর্থে ২।৯।১৩।

মছ্ৎকুপা বিনা কোন ২।২২।৩২ ; মহৎ-শ্রষ্টা পুরুষ তেঁহো ১।৫।৪৮ ; মহদত্মগ্রহ-নিগ্রহের আচাত১ ; মহদত্মভব ষাতে ১।৬।৫০ ; মহদপ্রাধের কল অভা১৩৭।

শ্বহা অপরাধ কৈল গৰিত ২০৬০১৮১; মহা অপরাধ হয় প্রভুর ৩০০০৯৬; মহা উচ্চ স্থীর্জনে ২০১২০০৭; মহা কুলীন তুমি ২০৫২১; মহা কুলালাত্র প্রভুর ১০০০১৮; মহা কোলাহল তীরে ৩০০০৪৫; মহা কোলাহল হৈল ৩০১০৪৬; মহা কোলাহল গেই কছে ২০২০৪৮; মহা তেলামর লোহে ২০৫০১৬; মহা তেলামর বর্গু ১০০৮২; মহা কর্মার প্রভু ২০৪০১৭৫; মহাজুব হৈতে মোরে ২০০০১৮; মহামেব কেবি তাঁরে করিলা বন্ধন ২০০৮২; মহানেক করে ২০১৪৫৫; মহামুক্তবের

এই সহজ ৩/৫।৭৫; মহামূভবের চিজের ২।৭।৭১; মহা নৃত্য মহা প্রেম ২।১১।২১৮; মহামূ-স্কাৰ এই ২।৮।৩৭; মহাজ্যের অপমান যেই ৩।৩।১৫৬; মহাপাত্র আনিল তাঁরে ২।১৬।১৭৮; মহাপাত্র চলি আইলা ২।১৬।১৯২; মহাপাত্র তাঁর সনে ২০১৬০১৯০ ; মহাপাত্রে মহাপ্রভু ২০১৬০১৯৪ ; মহাপুরুষ অবতারী ১০৫৬৫ ; মহাপুরুষের ক্রিছ সায় অংশ ১৷১৩৷১২০ ; মহাপ্রভু অধিক তাঁরে ৩৷১৩৷১০৮ ; মহাপ্রভু **আইলা গ্রামে** ২৷১৬৷২৫০ ; ২৷২৫৷১৮৬ ; মহাপ্রভু **আইল**া দেখি এ৬। ११; মহাপ্রভু আইলা শুনি আইলা তাঁর ২০১৯। ৫৭; মহাপ্রভু আইলা শুনি শিষ্ট ২০১৯। ২১২; মহাপ্রভু আইসে যেই ৩৬।১০৪; মহাপ্রভু আনি করায় ৩।৬।৮৮; মহাপ্রভু আসি সেই আসনে ৩।৬।১০৭; মহাপ্রভু এই ছুই দিলা ১।১১।১১; মহাপ্রভু ঐছে লীলা করে ২।১৪।১০২; মহাপ্রভু করে তারে ২।১১।২১৭; মহাপ্রভু কছে তাঁরে ২ামা১৬৬; মহাপ্রাস্থ্ন করে শুন ভট্ট আগা১৩; মহাপ্রাস্থ্ন করে শুন সব ২া১১া১৬৭; মহাপ্রাস্থ্য করি তাঁরে আভা১২; মহাপ্রভু কুপাসিক্ অ২।১৪১; মহাপ্রভু কৈল তাঁরে কুপা অভা২৩৭; মহাপ্রভু কৈল তাঁহে দণ্ডবং আচাচ; মহাপ্রভু षत्र আইলা ২।১৪।২৩০ ; মহাপ্রভু চলি আইলা ২।১।৫৮ ; মহাপ্রভু চলি চলি আইলা বারাণদী ২।১৯।২০২ ; মহাপ্রভু চলি চলি আইলা শ্রীশৈলে ২।১।১৫৯; মহাপ্রভু জগরাথের উপল ২।১।৫৮; মহাপ্রভু জানি চক্রশেথেরে ২।২০।৪৫; মহাপ্রভু তাঁর উপর ৩/১৬/৩৬; মহাপ্রভু তাঁর নৃত্য ৩/৬/১০২; মহাপ্রভু তাঁরে তবে ৩/৭/১২৫; মহাপ্রভু তাঁরে দৃঢ় ৩।১৩।৭১ ; মহাপ্রভু তাঁরে যদি ভিক্ষা ২।১৭।১৭১ ; মহাপ্রভু তাঁ-সভার বার্ত্তা ৩।১০১১ ; মহাপ্রভু তাহাঁ দোঁহার ২।১৪।৮১; মহাপ্রভু তাহাঁ যাই ১।১৭।২৬৫; মহাপ্রভু তাহাঁ শুনি ২।১৯।৩৬; মহাপ্রভু দর্শন করে ২।১।২৫৪; মহাপ্রভু দক্ষিণ হৈতে ২।১০।২৩; মহাপ্রভু দিল তারে ২।১০।১২৬; মহাপ্রভু তুই ভাই ২।১৯।৬১; মহাপ্রভু দেখি তারে াথাক ; মহাপ্রভু দেখি দোঁহার থানাগভ ; মহাপ্রভু দেখি সত্য থাগদান ; মহাপ্রভু দেখিতে তাঁর ৩।৪।১৪ ; মহাপ্রভু দেবদাসীর গীত ৩।২০।১১২; মহাপ্রভু নিজ বল্লে ২।১২।১০১; মহাপ্রভু নিত্যানন্দ ৩।১৯।১০২; মহাপ্রভু পদাকুষ্ঠ তার ৩০২।৪০; মহাপ্রভু পাইলা স্থ ২০১৩১৭; মহাপ্রভু পুছিলা তারে ২০০০১; মহাপ্রভু বিনা কেহো ২।১২।১৭৯; মহাপ্রভূ বিনে সেব্য ২।৬।২৩১; মহাপ্রভূ ভক্তস্থানে বিদায় এ১।১৬৫; মহাপ্রভূ মণিমা বলি ২।১৩।১৩; মহাপ্রভু মধ্যাহ্ন করিতে ৩।২।১২৫; মহাপ্রভু মহা রূপা ২।১২।৩৮; মহাপ্রভু মিলিতে সভার ২।১১।৯৩; মহাপ্রভু মিলিবারে সেই ৩।৪।১৪৩; মহাপ্রভু মুঞি দীন ৩।৫।৪; মহাপ্রভু যাহা ধাইতে ৩।৬।১১০; মহাপ্রভু রহিলা ঘরে বিষয় ৩০১২৮১; মহাপ্রভু লঞা বুলে ২০১৪৮৮; মহাপ্রভু লাগি ভোগ ৩০৬০১১; মহাপ্রভু সভাকারে **কৈল** ২৷১০৷২৮ ; মহাপ্রভু সম আর ২৷১২৷১৮৩ ; মহাপ্রভু সুখে লৈয়া ২৷১২৷২০৩ ; মহাপ্রভু ক্ষেত্র ছাড়ি তামা৮২ ; মহাপ্রভুকে তুইজন ৩/১৪/১০৮; মহাপ্রভূকে দেখি চরণ ৩/১৪/২৫; মহাপ্রভূকে শুনাইতে ৩/৫/৯১; মহাপ্রভূর আগে আর ৩।৪।১১; মহাপ্রভুর আগে আসি ২।৩।২১; মহাপ্রভুর আগে গেল ২।১১।১৩১; মহাপ্রভুর আলয়ে ২।১১।১৫; মহাপ্রভুর আসন দিলা ৩৬।১০৬; মহাপ্রভুর ইঞ্চিত গোবিন্দ ৩।১৬।৫১; মহাপ্রভুর ইহো হয় ২।১১।৬৫; মহাপ্রভুর উপর লোকের ২৷২৫৷১৭২; মহাপ্রভুর রূপাঋণ ৩৷১২৷৮২; মহাপ্রভুর রূপা পাইলা ২৷১৩৷১৭; মহাপ্রভুর রূপার ক্বন্ধ ৩১৩১৩৪; মহাপ্রভূর গণ যত ২০১১।৫০; মহাপ্রভূর গণে করায় ২০১৩।৫; মহাপ্রভূর গণে তুমি ৩।৪<mark>।১৪;</mark> মহাপ্রভুর গণে সেই প্রসাদ ২০১৪।৯১; মহাপ্রভুর শুণ গাঞা ২০১২৫৫; মহাপ্রভুর চরণে যাই ৩০১৩।৯৯; মহাপ্রভুর **দত্ত মালা মননের** ৩।১৩।১৩৩ ; মহাপ্রভুর দত্ত মালা সভারে ২।১৬।৪১ ; মহাপ্রভুর দর্শন পান্ন এ।৬।৮১ ; মহাপ্রভুর দর্শন সদা ৩৪।৬; মহাপ্রভুর প্রসাদ জানি ৩১৩৫১; মহাপ্রভুর প্রিয় ভৃত্য ৭।১০৮১; মহাপ্রভুর প্রেমাবেশ ২।১৪।২১৯; মহাপ্রভুর বার্ত্তা তবে ২।১০।৩; মহাপ্রভুর ভক্তগণ সভারে ৩।৪।২০২; মহাপ্রভুর ভক্তগণের তুর্গম ৩।৫।১৯; মহাপ্রভুর ভক্তগণের বৈরাগ্য অভা২১৮; মহাপ্রভুর ভক্ত তেঁহো ২।৬।১৭; মহাপ্রভুর ভক্ত সব ২।১১।৫৬; মহাপ্রভুর ভরে নৌকা ২০১৯।৭৪; মহাপ্রভুর মান্তপাত্র ২০১১।৭২; মহাপ্রভুর মূপে আগে ২০১৬।৩২; মহাপ্রভুর মূপে দেন ৩।৬।৭৮; মহাপ্রভুর যত বড় বড় ২।১৯।১১১; মহাপ্রভুর রঘুনাথে ৩।১৩।১৩৬; মহাপ্রভুর লীলা যত ১।১০।৯৫; মহাপ্রভুর **ঐহতে অর** থা১১৮১; মহাপ্রভূর **সন্দেশ কহিল** থা১৩।৬৪; মহাপ্রভূর স্তুতি করে হা২৪।২২৮; ম**হাপ্রভূর স্থানে** এক অভাবন্তভ; মহাপ্রসাদ আনিরাছে অ১১।১৮; মহাপ্রসাদ খাইল বাচানত; মহাপ্রসাদ দিয়া জাঁরে বা১০।৭৪;

মহাপ্রসাদ দিরা তাই৷ ২৷১০৷২৮; মহাপ্রসাদ বন্ধত ভট্ট ৩৷৭৷৫৪; মহাপ্রসাদ ভোজনে সভারে ৩৷১২৷৪২; মহাপ্রসাদ লঞা সঙ্গে ২।১১।১৫; মহাপ্রসাদ কীর লোভে ২।৪।১৭; মহাপ্রসাদার বেহ বাণীনাথ ২।১১।১৫১; মহাপ্রসাদার সভার ২০১১।১৫৭; মহাপ্রসাম্বের ভাষা ৩০২-০১২১; মহাপ্রেমমর তেঁহো ১০৫০১৪১; মহাপ্রেমাবেশ তুমি ২০৮৮; মহাক্রেমে ভক্ত ক্তে তাতা৫ত; মহাবন পিয়া জন্ম ২০১৮।৬০; মহাবনে দেন আসি তা১তা৪৭; মহাবাক্যে ক্রি ভন্তব্যসির ১।৭।১২৩; মহাবিদ্ধ রাজা সেই ২।১৫।১২৭; মহাবিত্তা গোকর্ণাদি ২।১৭।১৮০; মহাবিরক্ত স্নাতন ২।২৫।১৬৬; মহাবিষয় কর কিবা অনা১৩ন; মহাবিষ্ণু পল্মনাভ ২।২১।৩০; মহাবিষ্ণু সৃষ্টি করেন ১।৬।৪; মহাবিষ্ণুর অংশ অবৈত ১৷৬৷২২; মহাবিষ্ণুর এক খাস ২৷২০৷২৭৪; মহাভক্তগণসহ তাহাঁ ২৷৯৷২২০; মহাভাগবত তুমি তাতা২৩০; মহাভাগবত তেঁহো সরল তা১৬া৬; মহাভাগবত দেখে ২৮৮।২২৬; মহাভাগবত বছুনাথ ১১১১৩২; মহাভাগৰত বেই ক্লফ তাং। ৯৫; মহাভাগৰত লক্ষণ শুনি ২৷১৭৷১০৬; মহাভাগৰত-ভাঠ দত্ত ১৷১১৷৩৮; মহাভাগৰত হয় চৈত্তক্ত ২৷৬৷৯২; মহাভাগবত হরিদাস ৩৷১১৷১০৪; মহাভাগ্যবান্ তেঁহো ২৷১৬৷৫০; মহাভাব চিস্তামণি হাচা১২৬; মহাভাব স্বরূপা ১।৪।৬০; মহাভারী ঠাকুর কেহো ২।৪।৫১; মহা ভিড় হৈল বারে ১।৭।১৪১; মহা মল্লগণ লৈয়া ২।১৪।৪৭; মহা মহা বলিষ্ঠ লোক ২।৪।৫২; মহা মহা বিপ্র হেণা ৩।৩।২০৬; মহা মহা শাখা ছাইল ১৷৯৷১৬; মহামহোৎসৰ কৈল ২৷৫৷১৩১; মহামাদক এই কৃষ্ণা ৩৷১৬৷১٠৬; মহামাদক প্ৰেম কল ১৷৯৷৪৪; মহাযোগপীঠ তাহা ১৮৮৪৬; মহাযোগেশ্বর আচার্য্য ৩০১৯৭ ; মহাযোগেশ্বর প্রায় দেখি ৩০১১৫৬ ; মহারত্ব প্রায় পাই ২০৯২৮১ ; মহারাষ্ট্রী বিজ্প শেধর ২৷২৫৷১৬৯; মহারাষ্ট্রী বিজ্ঞে প্রভূ ২৷২০৷৭৪; মহারাষ্ট্রী বিপ্র আইসে ২৷১৭৷৯৭; মহারাষ্ট্রী বিপ্র আসি ২।১৯।২১১; মহারোরব হৈতে ভোমা ২।২০।৫৮; মহাসহর্ষণ সব জীবের ১।৫।৩৮; মহাস্থুপ পান যে দিন ২।১৭।৬১; महाज्ञान कदाहेन २।८।७०।

মহিষীগণ বৈভব ১।৪।৬°; মহিষীগণ লক্ষীগণ ২।১৯।১৬৪; মহিষীগণের রুঢ় ২।২৩।৩৭; মহিষী-বিবাহে থৈছে ১।১।৩৭; মহিষী-বিবাহে হৈল ২।২০।১৪১; মহিষী সকল দেখি ২।১৬।১১৮; মহিষী-হরণ আদি সব ২।২৩।৬০; মহিষীর গীত যেন ৩।১৯১১।

মহেন শৈলে পরগুরামে ২।৯।১৮৩; মহেশ আবেশ হৈলা ১।১৭।৯৪; মহেশ গৌরীদাস আর ৩।৬।৬১; মহেশ পণ্ডিত ব্রব্দের ১।১১।২৯; মহেশ পণ্ডিত শ্রীকর ১।১০।১০৯।

मदेवर्गगृक (मार २।२७।२२७।

মহোৎকণ্ঠা বাঢ়াইরা ৩।১৭।৩০; মহোৎসব কর তৈছে ২।১৪।১০৬; মহোৎসব কর সব ১।১৪।১৫; মহোৎসব নাম শুনি ৩।৬।৫০; মহোৎসব শুনি পসারি ৩।৬।০০; মহোৎসব হৈল ভক্তের ২।১২।২০১; মহোৎসবের স্থানে আইল। ২।১৫।১৯।

মাংসত্রণসহ রোমবৃন্দ ২।১৩।৯৭।

সাগি কেনে নাহি খাও ২।৪।২৪; মাগিরা খাইর। করে এড।২২১; মাগিরা **লইল প্রভুর ২।১২।৩**০; মাগিলে বা কেনে দিবে অন্যতন; মাগে বা না মাগে ১।ন।২৭।

মাঘ্যাস লাগিল এবে ২।১৮।১৩৫; মাধ-শুকুপক্ষে প্রভু ২।৭।০; মাধ্যে দেবতা মাধ্ব ২।২০।১৬৮।

मानिका-निश्हानन नाम २।৫।>२०।

মাটী কাড়ি লঞা করে ১।১৪।২৩; মাটী খাইতে জ্ঞানযোগ ১।১৪।২৭; মাটী খাইলে রোগ হর ১।১৪।২৮; মাটী ছেহ মাটী ভক্ষ ১।১৪।২৬; মাটী-পিণ্ডে ধরি হবে ১।১৪।২০; মাটীর বিকার অন্ন খাইলে ১।১৪।২৮; মাটীর বিকার ছটে ১।১৪।২১।

মাৎসর্ব্য চণ্ডাল কেন ২।১৫।২৬১ ; মাৎসর্ব্য ছাড়িয়া মূখে ২।১।৩৩৩।

কাতা আদি পাওয়াইলেক ৩১২।১০; মাতা কহে প্রাক্তা তাঠ২।১২; মাতা কহে তাই দিব ১।১৫।৭; মাতা গলা তক্তপন ২।১৭।৬৭; মাতা গলা তক্ত দেবি ২।১৭।৬৯; মাতা ঠাঞি আন্তা লৈল তা১৯।১৫; মাতা লিভা দান ১।৪।৫৭; মাতা প্র দোহার মাঢ়িল ১।১৫।২১; মাতা ভজগণে ভাইা ২।১৮৮৬; মাতা বোরে প্রভাবে ১।৪।২১; মাতাকে কহিও কোটি কোটি ১।১৫।১৯; মাতাকে কহিও মোর তাতা২৬; মাতাকে পাঠার ভাহা তা১৯।১১; মাতাকে পৃথক পাঠার ত ১৯।১২; মাতাকে বৈক্তবে দিতে তাতা৪০; মাতাকে মিলিয়া তাঁর তাতা৪১; মাতাকে মৃত্তিভা দেবি ১।১৪।৪২; মাতার নারীর মন তা১৬।১১৩; মাতার আন্তার আমি তা৪।৭৭; মাতার গৃহে বহ তাতা২৪; মাতার চরণ ধরি ২।১৬।২৪৭; মাতার বৈত্তরা দেবি ২।তা১৭০; মাতার বেই ইচ্ছা, সেই ২।তা১৬৯; মাতার বৈছে বালকের তা৪।১৭৮; মাতার সমীপে ভূমি তাজা২০; মাতারে তাবৎ আমি ২।তা১৭৩।

बांडिन সকল লোক ১।२।८८।

মাজুলের অপরাধ ভাগিনা ১।১৪।১৪৪।

মাতৃ-আজা পাঞা প্রভু ১।১৪।৭৩ ; মাতৃ-জক্তগণের প্রভু ৩।১৯।১৩ ; মাতৃ-ভক্তি-প্রলপন ৩।১৯।৯৫ ।

মাখা মৃত্য়ি এক বন্ধে তাতা১৩২ ; মাথার বা মারে বিপ্র তাদা**৫**৫।

मानत्तव हृश्नामि शश्र्णक ।

মাধ্ব ঈশ্বরপুরী ১৷৩৭৫; মাধ্বদাস গৃহে তথা ২৷১৬৷২০৫; মাধ্বপুরী শ্রীপাদ ২৷৪৷১৪৪; মাধ্বপুরী সন্ন্যাসী ২৷৪৷১২৮; মাধ্বপুরীর কথা গোপাল ২৷১৷৮৭; ২৷১৬৷৩১; মাধ্বপুরীর চিত্তে ২৷৪৷৩১; মাধ্বপুরীর শিশ্ব শ্রীর দিশ্ব শ্রীর দিশ্ব শ্রীর দিশ্ব শ্রেছিল হালাং৫৮; মাধ্বপুরীর দিশ্ব সেই ত ২৷১৮৷১১৯; মাধ্ব বাস্থদেব আর ২৷১৩৷৪২; মাধ্ব বাস্থদেব ঘোরের ১৷১১৷১২; মাধ্ব-ভেদ চক্রপাদা ২৷২০৷২০৭; মাধ্ব-সেন্দির্য দেখি ২৷২৫৷৫৩; মাধ্বাচার্য্য কমলাকান্ত ১৷১০৷১১৭; মাধ্বিদেবী শিখি মাহিতীর ১৷১০৷১৩৫; মাধ্বে দেখিরা প্রেমে ২৷১৭৷১৪০; মাধ্বে ক্রপুরীর তথা ২৷১৬৷২৬৯; মাধ্বে ক্রপুরীর ইঁহো ১৷৬৷৩৬; মাধ্বেক্রপুরীর সম্বন্ধ ২৷১৭৷১৬৩।

মাধুর্ব্য প্রকাশি করেন ১।৫।১৯৬; মাধুর্ব্য বাঢ়ায় প্রেম ১।৪।১৬৮; মাধুর্ব্য তগবন্ধাসার ২।২১।৯২; মাধুর্ব্যশক্তেয গোলোক ২।২৪।১৭; মাধুর্ব্য মজিল মন ২।২১।৮২।

মানসগলা কালিলী ৩/১৬/১৩৬; মানসেই কুক্চন্দ্রে ৩/১৬/৩০; মানিনী নিরুৎসাহে ২/১৪/১৩৫; মানিলেন নিমন্ত্রণ তারে ৩/৭/১২৩; মানে কেহো ধীরা ২/১৪/১৪১; মান্ত করি প্রভূ তারে কৈল ২/৯/৩২১; মান্ত করি প্রভূ তাঁরে নিকটে ৩/৭/৫; মান্ত করি প্রভূ সভার ৩/৬৬৩।

মামার অগোচরে কহে ৩।১২।৩৩।

মারা অংশে কহি সংলঙে; মারা অবলোকিতে হর ২।২০।২২০; মারাকার্য্য নহে সব সংগঙেও; মারাকার্য্য মারা হৈতে ২।২৫।৯৬; মারাকাল ছুটে পার ২।২২।১৮; মারাতীত গুণাতীত ২।২০।২৬৫; মারাতীত পরবামে ২।২০।২২৮; মারাতীত হৈলে হর ২।২৫।৯৮; মারালাসী প্রেম মার্গে অতা২৫৩; মারা বারে কলে তেঁহো ২।২০।২২৪; মারাবারে ক্রিটি করে সংগঙেও; মারাবার্য হাতেওছে; মারাবার্য হাতেওছে; মারাবার্য ইতিত কৃষ্ণ ২।২২।২২; মারা ক্রম্ম শব্দ বিনা ২।১৭।৯০; মারাবার্য শুনিবারে তাং।৯০; মারাবার্য শুনিবারে তাং।৯০; মারাবার্য শুনিবারে তাং।৯০; মারাবার্য শুনিবার কর্মনির্চ সংগাংহণ; মারাবার্য হাতেওছ; মারাবার্য শ্রাবার্য শ্রাবার্য শ্রাবার্য হাতেওছ; মারাবার্য শ্রাবার্য শ্রাবার্য শ্রাবার্য শ্রাবার্য শ্রাবার্য হাতেওছ; মারাবার্য শ্রাবার্য শ্রাব্য শ্রাবার্য শ্রাব্য শ্রাবার্য শ্রাব্য শ্রাবার্য শ্রাব্য শ্রাবার্য শ্রাব



মারাসীতা দিরা ক্ষমি হাসাচদ»; ফারাসীতা নিল রাবণ ভাছাতে হামাচনদ; লাবাসীতা নিল রাবণ ক্ষমিল হাসাচন্দ, যারা হৈতে জাল্মে জালে সংবাহন মারার আঞ্জারে হয় হাহণাহ৫১; ফারার দে ছুই রুতি কাহণাহওহ; মারার সম্বন্ধ নাহি সাভাহণ।

মান্নিক বিভূতি এক ২।২১।৪১ ; মান্নিক ভূতের তথি ১।৫।৪৫।

মারি ডারিরাছে যতির ২।১৮।১৫৫; মারিতে আনমে যদি ৩।৬।২১; মারিবারে আইসে সব ৩)২।১৪; মার্গশীর্বে কেশব ২।২০।১৬৭।

মালাফার্নাদগুপাটে তাঁর তানাংগ; মালাকার কহে শুন ১।নংন; মালাকারের ইচ্ছা জলে ১।১১।ত; মালাচন্দন গুবাক্ তাগাঙ্ড; মালাচন্দন তাখুল তাভানগ; মালা পরাইয়া প্রসাদ তাঙাচত; মালা পাঠাঞাছেন প্রভূ হা১১।৬৬; মালাপ্রসাদ পাইয়া তবে হানাতহেও; মালাপ্রসাদ লঞা যায় হা১১।৬৩; মালাপ্রসাদ পাইয়া তবে হানাতহেও; মালাপ্রসাদ লঞা যায় হা১১।৬৩; মালাপ্রসাদ পাইয়া তবে হানাতহেও; মালাপ্রসাদ লঞা যায় হা১১।৬৩; মালাপ্রস্ক ১।১২।৬৪; মালাপ্রস্ক আমার ১।২।৪০; মালাপ্রস্ক আমার হাচাওছে।

মাসক্ত্য জন্মাষ্ট্রম্যাদি ২।২৪।২৫২; মাস তুই মহাপ্রভুর ৩।২।৩৮; মাস তুই রঘুনাথ ৩।৬।২৬৭; মাসমাত্র রূপগোসাঞি ২।২৫।১৬০; মাসে তুই দিন কৈল ৩।৬।২৬৪।

মাহিতীর ভগিনী সেই অং।১০৩।

মিতত্বক অপ্রমত্ত ২।২২।৪৭ : মিত্রের মিত্র সহবাসী ৩।১৮/৮৫।

মিলন-স্থানে আসি প্রভূরে ২।১১।১৪৮; মিলনে রসালা হর ২।১৯।১৫৬; মিলিতে না কহিব ২।১২।১৪; মিলাইতে লাগিল সব ২।১০।৩৬; মিলাইলে প্রভূ তার নাম ৩।১০।১৪০।

बिष्टीत ব্যঞ্জন সব তাতাংক।

মীনকেতন রামদাস ১/৫/১৩> ; মীমাংস্ক কছে ঈশ্বর ২/২৫/৪২ ।

মুকুল করে অতি বড় ২০০০ ২৫; মুকুল করে এই আগে ২০০০ ২০; মুকুল করে প্রভূর ইবা ২০০০ ; মুকুল করে মার এক ২০০০ ২০; মুকুল করে মার কিছু ২০০০ ই মুকুল করে মার এক ২০০০ ২০; মুকুল করে মার কিছু ২০০০ ই মুকুল করে বাব করে ১০০০ ই মুকুল করে এই তাল ১০০০ ই মুকুল করে করে এই তাল ১০০০ ই মুকুল করে ১০০০ ই মুকুল করে

২াভা>০৭; মৃকুন্দ সহিত পূর্বে হাভা১৮; মৃকুন্দ সরস্বতী ছিল তা১তা৫২; মৃকুন্দ সরস্বতী নাম তা১তা৪০; মৃকুন্দ-সেবন ব্রত হাতা৫; মৃকুন্দ-সেবার হয় হাতাভ; মৃকুন্দ হয়েন ছুঃখী হাগা২২; মৃকুন্দ হয়িদাস তুই প্রভু হাতা৫৮; মৃকুন্দ হয়িদাস লঞা হাতা১০৩; মৃকুন্দানন্দ চক্রবর্তী ১৮৮৬৪; মৃকুন্দার মাতা আসিয়াছে তা১হা৫৭; মৃকুন্দার মাতার নাম তা১হা৫৮; মৃকুন্দের তার হাভা১৮; মৃকুন্দেরে কহে পুন হা১৫।১৩০; মৃকুন্দেরে পুছে কোখায় হা১০।১৫০; মৃকুন্দেরে হৈল তার হা১৫।১২৭।

মুক্ত মধ্যে কোন্ জীব হাচাহতত; মুক্তা পরাইয়াছিলা হা৫।১২৮; মুক্তহার বকপাতি হাহচাহচ; মুক্তি লাগি ভক্তের করে হাহ৪।৮৭; মুক্তি তুচ্ছ কল হয় তাতা১৭৬; মুক্তিপদ শব্দে সাক্ষাহ হাডাহ৪৩; মুক্তি পদে যার হাডাহ৪৪; মুক্তি ভক্তি বাস্থা যেই হাচাহ১১; মুক্তিশব্দ কহিতে হাডাহ৪৮; মুক্তি শ্রেষ্ঠ করি কৈল চাচহাতচ; মুক্তিহেতুক তারক তাতাহ৪৪।

শুখ আচ্ছাদিয়া করে ২।১৪।১৪৮; ম্থবাত করি প্রভ্ ২।১৫।১০; ম্থবাস দিয়া প্রভ্কে ২।১৯।৮৩; ম্থর জগতের ম্থ ৩।৩১৩; ম্থাম্জ ছাড়ি নেত্র ২।১২।২১২; ম্থে গণ্ডে নাকে ক্ষত ৩।১৯।৫৬; ম্থে তর্জ গর্জ করে ৩।৬।২২; ম্থে তার ছাল গেল ৩।১৩।৭৫; ম্থে না নিংসরে বাক্য ১।১৬।৮১; ম্থে না নিংসরে বাকা ২।৬।১৬১; ম্থে কেন প্লকাজ ৩।১৭।১৫; ম্থে কের করে নানা ২।১৪।১৮২; ম্থে কেন পড়ে নাসায় ২।১৮।১৫২; ম্থে কেন প্লকাজ ৩)১৭।১৫; ম্থে ম্থ দিয়া করে ২।১৭।৩৯; ম্থে লালা কেন ৩)১৪।৬৪; ম্থে হয় হয় করে ২।২৫।২৬; ম্থ্য অর্থ ব্যাখ্যা কর ১।৭।১৩০; ম্থ্য ছাড়ি লক্ষণাতে ২।৬।১৪১; ম্থ্য তিন শক্তি ১।২।৮৬; ম্থ্যবৃত্তি ছাড়ি কৈল ১।৭।১২৪; ম্থ্যবৃত্তি সেই অর্থ ১।৭।১০৩; ম্থ্য ম্থ্য নবজন নবদিন ২।১৪।৬৪; ম্থ্য ম্থ্য লীলা করে ১।১০।৪৪; ম্থ্য ম্থ্য লীলার তাহাঁ ৩।২০।১৩২; ম্থ্য ম্থ্য লাখাগণের ১।৯।১৮; ম্থ্যর্থ ছাড়িয়া কর ২।৬।১২৬; ম্থ্যর্থ লাগাইল ১।৭।১৩০।

मुक्का नाहि ज्ञांन मानित २।১৪।১৪१ ; मुक्का मध्रा প্রগল্ভা ২।১৪।১৪१ ।

মুঞি অধন তোমার না ২০০১৯২; মুঞি অভাগিনীর এই ২০০১৬৭; মুঞি এবে লইব প্রসাদ ৩০১২০৪১; মুঞি কোন ক্রু, বেন বাচা১২৭; মুঞি তার ঘরে যাঞা ৩০২০৪৪।; মুঞি ছার মোরে তুমি ২০১৭০৫; মুঞি তার পামে পড়ি ৩২০৪৪; মুঞি তাঁর ভক্ত ১৮৮৮০; মুঞি তোমা ছাড়িছ ২০১০১২২ মুঞি নিমাইর দর্শন ২০০১৬৬; মুঞি নীচ আশ্রু ২০১১১৭৩; মুঞি নীচ আভি, কিছু ২০২৪২৩৭; মুঞি বড় হেখী মোরে ১০১৭৪৫; মুঞি ভিক্ষা দিম্ আজি ২৮৮৮৮; মুঞি ভিক্ষা দিম্ সভারে ২০০১৬৮; মুঞি মৈলে মোর কৈছে ৩০১৮৫২; মুঞি যে চৈতক্রদাস ১৮৮৪১; মুঞি দিম্ইলুঁ ভোৱে ২০২৩৬৫।

মুদ্রবড়া মার বড়া ২।৩।৪৭; ২।১৫।২১৩; মুদ্রা দেহ বিচারি যার ৩।৬।১৪৯।

মুনায়: সন্ত ইতি ২।২৪।৯৮; মুনায়শ্চ ভক্তি করে ২।২৪।২১৯; মুনায়োহপি ক্লফ ভজে ২।২৪:১১৪; মুনি, নির্গন্ধ, চ, অপি ২।২৪।২১৩; মুনি নির্গ্রন্থ শালের ২।২৪।১০৯; মুনি শালের পাফী-ভূক ২।২৪।১১৭; মুনি শালে মননশীল ২।২৪।১২; মুনি স্ব জানি করে ২।২০।২৯৪; মুন্তাদি শালের অর্থ শুন ২।২৪।১১।

মুমুকা ছাড়িরা কৈল ২।২৪।৮০; মুমুকা ছাড়িরা গুণে ২।২৪।৯০; মুমুক্ জগতে অনেক ২।২৪।৮৭; মুমুক্, জীবস্তুক, প্রাপ্ত ২।২৪।৮৬।

শুরলীর কলধ্বনি ৩০১৫।৫০; ম্রারি কমলাকর ৩০৬০৬০; ম্রারি গুপ্ত মুখে শুনি ১০০০৬৫; ম্রারি গুপ্তেরে গৌর ২০১৫।১৩৭; ম্রারি চৈততা দাদের ১০১১০০৭; ম্রারি দেখিয়া প্রভু ২০১১০১৪০; ম্রারি না দেখি প্রভু ২০১১০৮; ম্রারি পণ্ডিত গরুড় ৩০১০০০; ম্রারি মাহিতী শিখি মাহিতীর ২০১০৪২; ম্রারি মৃকুন্দ চক্রশেখর ১০১৪৫; ম্রারি লইতে ধাঞা ২০১১০৮; ম্রারিকে কহে তুমি ১০০০২।

मूक कविष कत्त्र शामा ।

: মূর্য লোক নাহি জানে ১।৬।৯০; মূচাধম জনেরে তেঁহো ২।১।২৮।

শুর্প তুমি ভোমার নাহি ১।৭।৭০; মূর্থ নীচ ক্লেছ আদি ২।২৪।১৪; মূর্থ নীচ ক্ষুত্র মূঞি ১৮।৭৮; মূর্থ লোক করিবেক হা১৭।১৭৩; মূর্থ সর্ব্বাসী নিজ ১।৭।৪০; মূর্থের বাক্যে মূর্থ হৈলা ২।১৮।৯৩।

মুর্চ্ছার হৈল সাক্ষাৎকার হাহাডত; মৃক্তিত হইরা আচার্য্য হালাও ; মৃক্তিত হইরা তাই। হাগাড ; মৃক্তিত হইরা তাই। হাগাড ; মৃক্তিত হইরা স্থা হাহায় করে। হালাও হাগাও ; মৃক্তিত হইরা স্থা হালাও হাগাও ; মৃক্তিত হইরা স্থা হালাও হাগাও ; মৃক্তিত হইলা চেতন হাডাও ।

মূল এক দীপ ১৷২৷৭৫ ; মূল ভক্ত অবতার ১৷৬৷৯৮ ; মূল শাখা প্রশাখা ১৷৯৷২৯ ; মূল শ্লোকের **অর্থ করিতে ১৷৪৷৩ ;** মূল শ্লোকের **অর্থ শুন** ১৷৪৷১৮৭ ; মূল স্ক্রের শাখা আর ১৷৯৷২৪ ; মূল হেতু আগে ১৷৪৷৪৬ ৷

মুগছাল চাহ যদি ২।২৪।১৬৭; মৃগমদ তার গন্ধ ১।৪।৮৪; মৃগমদ নীলোৎপল ২।২।২০; মৃগমদ বল্লে বান্ধি ২।১৮।১১০; মৃগ মারিবারে আছে ২।২৪।১৫৬; মৃগমৃগী মৃথ দেখি প্রভূ ২।১৭।১৮৭; মৃগীব্যাধিতে আমি হই ২।১৮।১৭৪; মৃগের গলা ধরি প্রভূ ২।১৭।১৯৭; মৃগের পুলক অঙ্গ ২।১৭।১৯৭।

মুত পুত্র মুখে কৈল ১।১৭।২২২; মৃতক দেখিতে মোর ভাচচা৪৫।

बुनन कंद्रजान भर्त २।२१।२०० ; मृतन कंद्रजान महीर्जन २।२१।२२१ ; मृतन जानिया लाटक २।२१।२५३ ।

মেরু মন্দর পর্বত ডুবায় ২।১৪।৮৪।

মো-অধমে দিল নিত্যানন্দ ১।৫।২০৬; মো-অধমে দিল জ্রীগোবিন্দ ১।৫।১৯৪; মো-পাপিষ্ঠে আনিলেন ১।৫।১৮৮; মো-বিছ্ন দ্বার পাত্র ২।১।১৯০; মো-বিষ্ দেবার পাত্র ২।১।১৯০; মো-বিষ্ দেবার গোপীগণের ১।৪।২৬; মো-হেন অধমে দিলা ১।৫।১৮৮; মো-হৈতে কৈছে হর ২।২৪।২৩৭।

নোচাণট হ্মকুমাণ্ড ২।৩।৪৫ ; মোচাণ্ট মোচাভাজা ২।১৫।২০৯।

ब्याटनक हन्मन श्राध्य

মোদক বেচে প্রভুর বাটীর ৩।১২।৫৩।

মোর অন্তর্বার্ত্তা রূপ ৩০১ ৭৮; মোর অপরাধে তোমার ২।৫০১৫০; মোর অভাগ্য, তুমি ৩।৪।১৫১; মোর আাগে নিজক্রপ ২৮৮।২২৯; মোর ইচ্ছা হয়ে পাঙ এ৬।১২৭; মোর ইচ্ছা হয় হঙ ২।১৮।৭৯; মোর এই ইচ্ছা যদি ৩১১।৩৪; মোর কণ্ড্রসা লাগে ৩।৪।১৩৩; মোর কর্ম মোর হাথে ২।১।১৮৭; মোর কান্ধে পদ দিয়াছে ৩।১৪।২৭; মোর কিছু দিতে নাহি ২৷১৪৷১০ ; মোর কীর্ত্তন মানা করিস ১৷১৭৷১৭৫ ; মোর গ্র্টুলীলা হরিদাস ৩৷৩৮২ ; মোর ঘরে প্রভূপাদের ২।১০।২১; মোর ঘরে বিনা ভিক্ষা ২।১৯।২০৮; মোর ঘরে ভিক্ষা বলি ২।৯।৩২৩; মোর চর্মান্বর এই ২١১০।১৫৩; মোর চিত্ত দ্রব্য লৈতে ৩।৬।২৭০; মোর চিত্ত প্রাণ হরে ১।৪।২০২; মোর চিত্ত ভ্রম করি থ২১।১২৩; মোর জিহবা বীণাযন্ত্র থাচা১০৫; মোর তত্ত্ব লীলারস থাচা২৩৭; মোর দরশন তোমা থাচা৩৪; মোর দশা শুনে যবে ২৷১৩১৪৫ ; মোর দেহ স্বসদন ৩৷১৩৷৪৪ ; মোর ধর্ম রক্ষা পায় ২৷৫৷৪৬ ; মোর ধ্যানে অঞ্**জল** ২।১৫।৫৮; মোর নাম লইহ তেঁহো ৩।৫।৫০; মোর নাম লয়ে যেই ১।৫।১৮৪; মোর নাম ভনে যেই ১।৫।১৮৪; মোর নামে শিথি মাহিতীর অ২।১০২; মোর নিবেদন এক ২।১৫।১৬০; মোর নিমন্ত্রণ বিনা ২।১৭।৯৫; মোর পকেন্দ্রিরগণ ৩১৫৷১৪; মোর পাদজল যেন ৩১৬৷৪০; মোর পিতার কল্যা ২৷৫৷৬১; মোর পুত্র মোর স্বা ১৷৪৷১৯; মোর প্রতিজ্ঞা তাঁহা বিনা ২০১১ ৩৮; মোর বংশীগীতে ১।৪।২০১; মোর বপু চিত্তমন ২।২।২৭; মোর বাক্য নিন্দা মানি ২৷২৷৬১; মোর বাঙ্মনোগম্য ২৷২১৷২১; মোর বাঙ্মনোগোচর তাতা৮১; মোর বাণী শিল্পা তা২০৷১৩৮; মোর বুকে নথ দিয়া ১৷১৭৷১৭৪; মোর ভাগ্যে গঙ্গাতীরে ২৷৩৩০; মোর ভাগ্যে পুনরপি ২৷৯৷১৯৯; মোর ভাগ্যে মো-বিবরে ২৷১৩৷১৪৮; মোর ভাগ্যে মোর বরে ২৷৩৷৭৪; মোর ভ্রমে তমালেরে ১৷৪৷২০০; মোর ভ্রাতাসনে ১৷৫৷১৫০; মোর মন ছুইতে নারে ২।২০।৬০; মোর মন তুচ্ছ এই ২।২০।৬০; মোর মন সারিপাতি ২।২১।১১৫; মোর মনের

ক্ষা ভূমি ২০১৬ত; খোদ্ন মনেক কথা রূপ হাসাগত ; স্নার মূর্ণে কথা করে ৩৫।৭০; মোর মূর্ণে কহার কথা তথা ৭১; মোর মূর্ণে বন্ধা ত্র মার মূর্ণে বন্ধা ত্র মার মূর্ণে বন্ধা করে বাব রূপ তাসাগত ; মোর লাগি তাঁ-সভারে ২০২০৬; মোর লাগি প্রভূপণে করেন ২০২০।৭; মোর লাগি প্রভূপণে করেন ২০২০।৭; মোর লাগি প্রভূপণে কৈল ২০১০৩; মোর লাগি স্ত্রীপুল্ল ৩০২০।৭০; মোর শক্তি নাহি ভোমার ২০১০২৮; মোর শিরে পদ ধরি ৩৬০১৩২; মোর শিরোমণি যেই ৩০১১৩০; মোর জ্লোকের অভিপ্রায় ২০১৬৩; মোর স্থা মোর পুক্র এই ৩০০২৬; মোর সঙ্গে হাসা৩০৫; মোর সভ্যাণায়ে প্রভূ ৩০০৫০; মোর সহায় কর যদি ২০১৭৩; মোর স্থাক্ষা কহি ৩০০২৬; মোর স্থা চাহ যদি ২০১৮৪০; মোর স্থা সেবনে ৩২০৫০; মোর স্থা করিলে ২০৮৩৪; মোর হাথে ধরি করে ২০১১০।

মোক্ষাকাক্ষী জ্ঞানী হয় ২।২৪।৮৬; মোক্ষাদি আনন্দ যার নহে এক কণ ২।১৮/১৮৫; মোক্ষাদি আনন্দ যার নহে এক বিন্দু ১।৭৮২।

মৌন করি রহিল পণ্ডিত ৩।১২।১০৯; মৌন করি রহে লক্ষণ ১।৫।১৩০।

(भोयम नीमा जात २।२०१०।

শ্রেছ আসি কৈল প্রভূর ২০১৬০০২; মেচ্ছ কহে আজি হৈতে ৩৩৮২০; মেচছ কহে বেই কহ ২০১৮০১৮০; মেচছ কহে হিন্দুরে আমি ১০১৭০১০ ; মেচছগোল আসি প্রভূর ২০১৮০১৭১ ; মেচছগোল দেখি মহাপ্রভূর ২০১৮০১৭০ ; মেচছগোৰণ করে এ৩০১৪৭; মেচছ জাতি মেচছসেবী ২০১৮৬৬ ; মেচছদেশ দ্বপথ ২০৪০১৮২ ; মেচছদেশে কর্প্র চন্দন ২০৪০১৭৪ ; মেচছদেশে কেহো কাই। ২০১৮০২০ ; মেচছভয়ে আইল গোপাল ২০১৮৪১ ; মেচছভয়ে সেবক আমার ২০৪৪১ ; মেচছ সহিত অধ্বর ৩৬০০০ ; মেচছভর হাদ্যে যেন ২০১৮১৬৮।

घ य य र

যান্ত অধ্যাপক আর ১৷১৭৷২৫৩; যত উপজিল তার ১৷৯৷২১; যত উপজিল লাখা ১৷৯৷১১ ; যত কিছু ঈখরের ২৷৯৭৷১০৪; যত গোপত্মরী ৩০১৮৮৭; যত চেটা যত প্রলাপ ৩৷২০৷৬৩; যত দিন রহে তেঁলাে ৩.৯৷৭৯; যত চুংখ যত সুখ ৩০১৮৷১৫; যত দ্রব্য করে ২৷৩০৫৬; যত দ্রব্য লঞা আইসে ৩৬৷৯১; যত নদনদী আছে ২৷১০৷১৮০; যত নর্কক পারন ১৮১৩৷১৮৮; যত নাচাইল তত ৩৷২০৷১৪০; যত নিন্দা করে তাহা ৩৮৷৪৫; যত পিয়ে তত তৃঞ্চা ১৮৯৯২৯; যত বার পালাভ আমি ৩৷৬৷১২৯; যত ব্রহ্মা তত মৃত্তি ২৷২১৷৫৬; যত ভক্ত কীর্তনীয় ২৷১৩৷১৯৬; যত তক্ত ক্রিনীয় ২৷১৩৷১৯৬; যত তির্বাহ ক্রেন ২৷১৷১৯ ; যত যত ক্রিনীয় ২৷১০৷১৯৬; যত ত্তি বির্বাহ ক্রেন ২৷১৷১৯ ; যত তক্ত ক্রিনীয় ২৷১৩৷১৯৬; যত তাল ক্রিনীয় ২৷১০৷১৯৬; যত তির্বাহ ক্রেন ২৷১৷১৯ ; যত তাল ক্রিনীয় ২৷১০৷১৯৬; যত তাল ক্রিনীয় ২৷১০৷১৯৮৮; যত তাল ক্রিনীয় বির্বাহ ক্রিনীয় ১৷১০৷১৯৮৮; যত তাল ক্রিনীয় ১৷১০৷১৯৮ ; যত তাল ক্রিনীয় ১৷১০৷১৯৮ যা বাল ১৯৮৮ যা বাল ১৯

য়ত যত মহাস্ত কৈল ১০১০।৪; যত যত প্রেমবৃষ্টি ১০০।১৬; যত লোক আইল ২০০০১১৪; যত লোক আইনে কেছে। ২০০০৮; যত হেমাজ জলে ভালে ৩০১৮১১।

যভিগর্ম প্রাণ রাখিতে আলাপদ; যতি হক্রা জিহবালপট আলাপদ।

ষ্টেক করিল তাহা ২।০।৫২ ; যতেক পলাঞাছিল ১।৭।৩৩ ; যতেক বিচারে তত ২।৯।৩৩৬।

যদ্ধ করি গুণ্ডি করি ৩০১০০২ ; যদ্ধ করি ঠাকুরে রাখিল ৩০০১৫০ ; যদ্ধ করি তেঁহো এক ২।২০।৪০ ; যদ্ধ করি প্রবাষ ৩৮০১১০ ; যদ্ধ করি হরিদাস ঠাকুরে ২০১১১০০ ; যদ্ধাগ্রহ বিনা ডক্তি ২।২৪।১১৫ ; যদ্ধে আখাদিতে নারি ১।৪১১৬।

যথা কথাকিৎ করি ২।৪।৭; যথা তথা ভক্তগণ ১।১৭।১৬; যথা নেত্র পড়ে তথা ২।১৬।২৫৭; যথাযোগ্য উদর ভরে ৩৮।৬৩; যথাযোগ্য করে মান ৩২০।৪৫; যথাযোগ্য করাইল সভার ৩।৪।১০৬; যথাযোগ্য কার্য করে ২।১৬।২৪১; যথাযোগ্য কুপামৈত্রী ৩।৪।১০৭; যথাযোগ্য বিষয় ভূঞ্জ ২।১৬।২৩৬; যথাযোগ্য মিলন ২।১১।১১৯; যথাযোগ্য সব ভক্তে ২।১১।২৫; যথাযোগ্য সভার সনে ২।১১।২৫৫; যথা রহি তথা ঘর ২।১৬।২৫৭; যথার্থ কহিবে ছলে ১।১৭।১৬৫; যথার্থ ক্লিডের ভবে ৩।৯।৫৩; যথার্থ মূল্য করি ভবে ৩।৯।৫৩; যথার্থ মূল্য ঘোড়া লেহ তেঁহোত ৩।৯।৫১; যথার্থমূল্য ঘোড়া লেহ যেবা ৩।৯।৪৭; যথান্থানে নারম গেলা ২।২৪।১৮৭; যথেছে বিহরি কুফা ১।৩।১১; যথেষ্ট ভিক্লা কৈল ৩৮।১০।

যদি এই মহাপ্রভুর ২০১১।৩৯; যদি কেহ হেন কহে ২০২০৪; যদি থাইতে নার ২০৩৭০; যদি তত দিন জীরে হাহা৮১; যদি পুন: ঐছে নাহি ১০১৭৫৪; যদি বর দিবে তবে ২০৫০১৪; যদি বা তার্কিক কহে ১৮৮১৩; যদি বা তোমার তারে ৩০৯৭৭; যদি বৈষণৰ অপরাধ ২০১৯৮৮; যদি ভট্টের আগে প্রভু ২০১৯৭৫; যদি মোরে এই বিপ্র ২০৫৭৪; যদি মোরে কুপা না ২০১২৯; যদি মোরে নৈবছ না দেহ ১০১৪৫৫; যদি হয় তার যোগ ২০২০৮; যদি হয় রাগবেষ ২০২০৫।

বস্তুনন্দন আচার্য্য তবে এভা১৫৮; যতুনাথ পুরুষোত্তম ১।১০।৭৮।

যদা তথা কবির বাক্যে ৩।০।০০।

যক্তপি অন্তরে কৃষ্ণবিয়োগ ৩৬০০; বগুপি অক্ত সক্ষেতে ৩৩০৫৪; বগুপি অসম্ভাক্ত ২০০৪২; বন্ধপি অক্জ্যা নিত্য ২৷২০৷১২৩; যত্মপি আপনে পূর্ণ ২৷১১৷১২১; যত্মপি আপনে হয় প্রভূ ২৷১৷২৩; যত্মপি আমার গছে ১।৪।২০২; যজপি আমার তারু ১।১।২৬; যজপি আমার রঙ্গে ১।৪।২০৩; যজপি আমার স্পর্শ ১।৪।২০৪; যজপি দিশর তুমি ২।১২।২৬; যগুপি উদ্বেগ হৈল ২।৪।১৪৭; যগুপি এই শ্লোকে ১।১৬।৬৪; যগুপি করিল রসনির্য্যাস ১।৪।১০৩; যগুপি কহিমে তাঁরে ১।৫।৬৭; যগুপি কারো মমতা ৩।৪।১৬৬; যগুপি ক্লফসৌন্দর্য্য ২।৮।৭২; যগুপি কেবল তাঁর ১।৫।২৫; যন্তপি গুরুবৃদ্ধ্যে প্রভূ ৩,৮।৯৩; যন্তপি গোপাল সব ২।৪।৭৬; যন্তপি গোসাঞি ভারে ২।১২।১২১; যগুলি জ্বাদ্প্রক তুমি ২০৬৮৩; যগুলি জ্বারাধ করে ২০১৪০১৫; যগুলি তিনের মারা লঞা ১০২৪৪; যগুলি তুমি হও ৩।৪।১২৪; যজপি ভোমার অর্থ ২।৬।২৪৬; যজপি ভোমার ভক্তি ২।১।২০৮; যজপি ভোমার সব বন্ধ ২।২৫।৬৪। যগুপি নির্মান রাধার ১৷৪৷১২২; ষগুপি পণ্ডিত আর ৩৷৭৷৮০; যগুপি পরব্যোমে সভার ২৷২০৷১৮১; মগুপি পায়েন তবু ২৷১৷৭১; যগাপি প্রতাপরুত্র ২৷১২৷৫১; যগাপি প্রভূ লোক ২৷১৭৷৪৭; যগাপি প্রভূর আজা ২৷১৬৷১৩; ৩১০।৪ ; ষম্বলি প্রেমাবেশে প্রভু ২০১২।১৬৩ ; ষম্বলি বস্তুতঃ প্রভুর ২০১২১১ ; ষম্বলি বিচারে পঞ্জিতের ৩০৭৮৩ ; যন্তপি বিচেছদ দোঁহার ২া৮া৫০ ; যন্তপি বুন্দাবন ত্যাগে ২৷১৮৷১৪২ ; যন্তপি এক্ষণ্য করে আঙা১৯৬ ; যন্তপি ব্রহ্মাণ্ডগণের সংখেদ; যভাপি ব্রাহ্মণী সেই অতাস্কর; যভাপি মাসেকের বাসি আস্থাসংহ, যভাপি মুকুন্দ আমার ২।১১।১২৪; যন্তপি রাজার দেখি ২।১৩।১৭৬; যন্তপি রায় প্রেমী ২।৮।১০২; যন্তপি শুনিয়া প্রাকৃর ২।১২।১৯; যদ্যপি সধীর ক্লফসক্ষে ২৮৮।১৭১; यहानि সনৌড়িয়া হয় ২।১৭।১৬৮; যদানি সর্বাশ্রয় তেঁহো ১।৫।৭১; বদানি সহসা আমি থাঅ১৭২ ; ষ্ব্যাপি সাংখ্য মানে ১।৬।১৫ ; ষ্ব্যাপি সে মৃক্তি হয় থাঙাং৩৯ ; ষ্ব্যাপি স্বতন্ত্র প্রাভূ থাড়।১০ ; ষ্ব্যাপি ছরিদাস বিশ্ৰের অতা১৯৯; যদ্যপিহ দিলে প্রভু ২া১২া১৬৭; যদ্যপিহ প্রভু কোটী তা২০।৫৭; যদ্যপিহ মুক্তিশক্ষের হাভা২৪৭।

যবন অধিকারী ধার ২।১৬।১৭০; যবন তাড়নে হাঁর ১।১০।৪৩; ঘবন রক্ষক পাশ কহিতে ২।২০।৩; ধবন সকলের মুক্তি তাতা৫২; ঘবনে তোমার ঠাঁই ২।১।১৬৩; ঘবনের ভাগ্য দেখ তাতা৫৩; ঘবনের সংসার দেখি তাতা৫১।

যবে আসি মানা করে ২।১৪।১৬৮; যবে তুমি শেখ কৃষ্ণ ২।২৪।২৫৭; যবে পাই তবে হয় ২।১।৭৩; যবে যুদ্ধি করে প্রভৃ ২।১৬।৬ ; যবে যেই আজ্ঞা সেই ২।১০।৫৪; যবে যেই করে সেই আদাচদ ; যবে যেই ভাব উঠে ১।৪।৯৭; যবে যেই ভাব প্রভৃর ৩।১৭।৪; যবে যেই মিশে তাতে ৩:৬।১৮৫; যবে যেই রস তাহা ২।১৩।১৫৯।

यम निष्यापि বুলে ২।২২।৮০; যমলার্জ্ব ভঙ্গাদি ২।১৮।৬১।

যমুনাকর্ষণলীলা ১।১৭।১১১; যম্নাজল নির্মাল ৩।১৮৮৭; যমুনা দেখিয়া প্রেমে ২।১৭।১৪১; যমুনাতে জলকেলি ৩।১৮।৩০; যমুনাতে পার হঞা ২।১৮।৫৯; যমুনাতে স্নান তুমি ২।৩।৩২; যমুনার চবিবল ঘাটে ২।১৭।১৭৯; যমুনার জল দেখি ২।১৯।৭১; যমুনার জলে মহা ৩,১৮।৭৮; যমুনার ল্লে তুমি ৩।১৮।১০৯; যমুনার ল্লে প্রত্ত ৩,১৮।২৬।

ষ্ট্রেশ্বে প্রভু তাঁর ২।১৫।১৮১।

यरमामा-नन्मन रेयरह रेश्न ১।১৪।२ ; यरमामा-नन्मन रेश्न ১।১१।२७৮।

যা না পাঞা ত্বংখে মরি ৩/১৬/১০০; যা শুনি দিগ্বিজয়ী কৈল ১/১৬/২৫; যা শুনিলে হয় সাধু ২/২৪/২০২; যা-সভার চরণ ক্রপা ৩/২০/১৪১।

যাঁ। সভা উপরে-ক্লফের ১।৬।৫০ ; যাঁ-সভার কীর্ত্তনে নাচে ১।১০।১১৩ ; যাঁ-সভার স্মরণে পাই ১।১২।৯০ ; যাঁ-সভার স্মরণে হয় বাছিত ১।১২।৯০ ।

যাইতে এক বৃক্ষতলে ২০১৮০১৪৯; যাইতে নারিল বিদ্ন ২০০১৭১; যাইতে সম্মতি না দের ২০১৮৯; যাইতেহাে পথ নাহি ৩০১০০৯।

যাজপুর আদি প্রভূ ২।১৬।১৪৮ ; যা**জপুরে সে রাত্রি ২।৫।৩ ; যাজ্ঞক ব্রাহ্মণী হয়** ২।১২।২৯ ।

যাতে আমার হাদরের ৩।১৫।৭১; যাতে জানি ক্লফভক্তি ১৮৮৩২; যাতে নিত্যানন্দতত্ব ১।৫।১০; যাতে বংশীধনি সুধ ২।২।৪১।

যাত্রা অনস্তরে ভট্ট ৩।৭।৬৫; যাত্রাকালে আইলা সব ৩৪।১০০; যাত্রিক লোক নীলাচলবাসী ২।১৩।১৬৭। যাদবদাস বিজয়দাস ১।১২।৫০; যাদবাচার্য্যগোসাঞি ১।৮।৬২; যাদবের প্রতিপক্ষ ২।১৩।১৪৯।

যাবৎ আচার্য্যগৃহে ২।৩।১৬৮; যাবৎ আছিলা সভে ২।১১।২২৪; যাবৎ কাল দর্শন করে ৩।১৪।২১; যাবৎ কীর্ত্তন সমাপ্তি ৩।৩।২২৮; যাবৎ জীব তাবৎ আমি ৩।১৯।১১০; যাবৎ তোমার হয় কাশী ২।১৯।২০৮; যাবৎ না ধাইবে তুমি ২।১৫।২৮৩; যাবৎ নির্বাহ প্রতিগ্রহ ২।২২।৬২; যাবৎ পঢ়োঁ তাবৎ ২।৯।৯৫; যাবৎ বুদ্ধোর গতি ৩।২০।৭২।

যায় বৃক্ষতাপাশে ৩।১৯।৯৩।

যার অর্থ শুনি সব ৩২০।১২; যার অল তার ঠাঞি ২।১২।১২৯; যার আগে তৃণতুল্য ১।৭।৮১; ২।১৯।১৪৬;
যার আগে ব্রহ্মানন্দ ২।২৪।২৯; যার ইচ্ছা পাছে আইস ২।২৫।১৩৪; যার ইচ্ছা প্রয়াগ যাই ২।১৯।১০২; যার এক কণা
গন্ধা ১।৫।৪৬; যার এক বিন্দু পানে ২।২৫।২৩০; যার ক্ষাকণায় কচি ৩।৫।৮; যার ঘরে ভিক্ষা করে ২।৭।১২৮; যার
চিন্তে কৃষ্ণপ্রেমা ২।২৩।২১; যার ঘরা কৈল প্রভু ১।৬।৩১; যার ধন না কহে তারে ৩।১৬।১৩৫; যার ধননি শুনি বৈষ্ণব
২।১০।৪৭; যার নামে যত রাঘ্য ৩৬।১৫০; যার পুণ্যপুঞ্জাললে ২।২১।১১১; যার প্রাণধন নিত্যানন্দ ১।৫।২০৫; যার
প্রাণধন সেই ২।২৪।২৬৩; যার প্রেমে বশ গোর ৩।২।৮১; যার ভগবন্তা হইতে ১।২।৭৪; যার মৃধে বাহিন্নার
১।১৬।৯৩; যার যত শক্তি তত করে ৩।২০।৭০; যার যত শক্তি তত পাথারে ২।১৭।২১৯; যার যে শক্ত্ম তাহা

১।২।৫৬; **বার লোভে মোর মন ৩**।১৪।৪•় বার শক্ত্যে ভোগ সিদ্ধ ২।১৫।২৩১; বার সব গোটীকে প্রভু ৩)১২।৫•; বার সঙ্গে চলে এই ২।১।২১০; বার সঞ্চে হয় এই ২।১৬।২৬৪; বার হয় তার নাহি ১।২।৭৯।

বাঁর অংশ করি করে ১।৫।৯০; যাঁর অর মাগি কাঢ়ি ১।১০।৩৬; যাঁর এক কণে রহে ১।৫।১০২; যাঁর ক্ষেপেবা দেখি ১।১০।১০৫; যাঁর গৃহে মহাপ্রভ্রে ১।১০।৮; যাঁর ঘরে দানকেলি ১।১১।১৪; থাঁর ঘরে দেবীভাবে ১।১০।১১; থাঁর ঠাই কলাবিলাস ২।৮।১৪০; থাঁর দেহে ক্ষে পূর্বে ১।১০।৬৭; থাঁর দেহে রহে ক্ষে ১।১১।৩৭; গাঁর ঘারা কৈল প্রভু কীর্ত্তন ১।৬।৩১; থাঁর ধ্যান নিজ্প লোকে ১।৫।১৯৮; থাঁর নাম লৈয়া প্রভু ১।১০।১২; থাঁর পাতিব্রতা ধর্ম ২।৮।১৪৪; থাঁর পদধ্লি করে ১।৬।৫৮; থাঁর পিতা নীলাম্বর ১।১০।৫৮; থাঁর প্রেমজ্বণে কৃষ্ণ ১।৬।৬১; থাঁর প্রেমে বশ হঞা ২।৪।১৭২; থাঁর ফুটা লোহ পাত্রে ১।১০।৬৬; থাঁর বাক্য সত্য করি ২।৫।৭৫; থাঁর বেণুধ্বনি গুনি ২।২১।৯০; থাঁর ভাব জ্বর স্থ্য ১।৬।৬০; থাঁর মাধুরীতে করে ১।৫।২০০; থাঁর মূথে কৈল প্রভু ২।৮।২৬২; থাঁর রপ-ভুণৈম্বর্যের ২।৯।১৪৫; থাঁর লাগি গোপীনাথ ২।৪।১৭০; থাঁর সঙ্গে নিত্যানন্দ ১।১১।২০; থাঁর সঙ্গে হৈল ব্রজ্বের ৩।৭।২০; থাঁর সন্ধ্রণাদিগুণ ২।৮।১৪৪।

যারে করাও সে করিবে ৩।১।১৫০; যারে কহ সেই তুই ২।৭।১৫; যারে ক্রপা করি করে ২।১১।১০৪; যারে ক্রপা করে তার ৩।১৯।১০২; যারে চাহি ছাড়িতে ৩,১৭।৫২; যারে জানাহ সেই ২।৯।১১৬; যারে তাঁর রূপা তাঁরে ২।২০।৫৮; যারে দেখে তারে কর ২।৭।১২৫; যারে দেখে তারে কহে ১।১০।২৮; ২।৭,৯৮; ৩।২।২০; যারে দেখে তারে দিয়া ১।১১।৫৫; যারে মিলে সেই জানে ৩।১২।১০০; যারে যৈছে নাচায় প্রত্ স্বতন্ত্র ৩।১২।৮৩; যারে যৈছে নাচায় সে তৈছে ১।৫।১২১।

याँद्र कुना किन वाला २।२०।७৮; याद्र जत्न लिया किना २।२०।२८०।

যাহ ঘর কৃষ্ণ কর্মন তাতা১৯৪; যাহ তুমি তোমার জাঠা তাঙাত২; যাহ ভাগবত পঢ় তা৫।১২০; যাহা করি আয়ামন তা১৮৮৯৬; যাহা গুণশত আছে তা৮।৭৪; যাহা দেখি প্রীত হয় তা৬।২১৮; যাহা দেখি জক্তগণের ২০১০১০৩; যাহা দেখি জনি ২০২০২১৮; যাহা দেখি সর্কলোকের ২০১৫৮২; যাহা দেখিবারে বন্ধ্র তা১৩৫৯; যাহা বই গুরু বন্ধ্র ১৪৪০১২; যাহা বিনে কালত্রয়ে ২০২৪৫৪; যাহা বিন্তারিয়াছেন ২০১০; যাহা হৈতে কৃষ্ণপ্রেম ২০২৪৫৫; যাহা হৈতে ক্ষ্ণজ্ঞিক সেই গুরু ২০১১১০ হল যাহা হৈতে ক্ষ্মজ্ঞিক তা৫।১৩২; যাহা হৈতে কৃষ্ণপ্রেম ২০২৪৫৫; যাহা হৈতে ক্ষ্মজ্ঞিক সেই গুরু ২০১১১০; যাহা হৈতে পাই কৃষ্ণ, কৃষ্ণপ্রেম ২০২১০৫; যাহা হৈতে পাই কৃষ্ণ, কৃষ্ণপ্রেম ২০২১০০; যাহা হৈতে পাই কৃষ্ণের প্রেমসেবন ২০২১০৫; যাহা হৈতে পাইছু রঘু ১৫০১৮০ ; যাহা হৈতে পাইছু রূল ১৫০১৮০; যাহা হৈতে পাইছু রূল ১৫০১৮০; যাহা হৈতে পাইছু রূল ১৫০১৮০; যাহা হৈতে পাইছু প্রায় হৈতে পাইল ক্রমণ ১৫০১৮০; যাহা হৈতে বাহা হৈতে পাইল ক্রমণ ১৫০১৮০; যাহা হৈতে বাহা হৈতে হয় গোরের ১৫০১; যাহা হৈতে হয় পাই হৈতে হয় গেমনের ২০০১০০; যাহা হৈতে হয় পাই বাহা হৈতে হয় পাবাহিত ভ্রিত রাধা ২০১১৮৮।

যাঁহাঁ কৃষ্ণ তাহাঁ নাহি ২।২২।২১; যাহাঁ গেলে কাফু পাত্ত ২।০০১২ ; যাহাঁ তাহাঁ দেখে সর্বত্ত ০.১৪।০০; যাহাঁ তাহাঁ প্রভুৱ নিন্দা হার ১।১০৫ ; যাহাঁ তাহাঁ প্রভুৱ নিন্দা হার ১।১৭৫ ; যাহাঁ তাহাঁ প্রভুৱ নিন্দা হারি ১।১৭।২৫ ; যাহাঁ তাহাঁ যাহ ২।১০।৬০ ; যাহাঁ তাহাঁ রাধাকৃষ্ণ ২।৮।২২৮ ; যাহা তাহাঁ লোক সব ২।১৮।৮৪ ; যাহাঁ তাহাঁ সব লোক ১।১০।৮০ ; যাহাঁ নদী দেখে ২।১৭।৫০ ; যাহাঁ নেত্র পড়ে তাহাঁ দেখরে ২।২৫।১০৪ ; যাহাঁ নেত্র পড়ে তাহাঁ প্রকৃষ্ণ ২।১৭।৯৭২ ; যাহাঁ প্রভি জাইণ আইসে ৩।৯৬ ; যাহাঁ বিপ্র নাহি তাহাঁ ২।১৭।৫৭ ; যাহাঁ বার উঠে লোক ২।২০০০ ;

ৰাহাঁ বাৰ ভাহাঁ লগুৰাৰ ১০৯৬; বাহাঁ বাহাঁ কহে তাহা ২০১১২৮; বাহাঁ বাহাঁ দুর প্রানে ২০১১৮৭; বাহাঁ বাহ জাহাঁ ২০১৯ ; বাহাঁ বাহ ভাহাঁ ২০১১২৮; বাহাঁ বাহ ভাহাঁ ২০১১২৮; বাহাঁ বৈছে বোগ্য ভাহা অলাদে ; যাহাঁ লগুৰা বাহ ভাহাঁ ২০১১২৮; বাহাঁ লগুৰা বাহা ভূমি ২০১১১৪৪; বাহাঁ শুলু বন ২০১৭৫৯।

ৰীহা নিত্য স্থিতি মাতা ২।২১।৩৩; বাঁহা সনে প্ৰভূ করে ১।১০।৬৫; বাঁহা সভা লৈয়া করেন ১।৭।১৭; বাঁহা সভা লৈয়া প্ৰভূব কীৰ্ত্তন ১।৭।১৬; বাঁহা সভা লৈয়া প্ৰভূব নিত্য ১।৭।১৬; বাঁহা সভা লৈয়া প্ৰভূব নিত্য ১।৭।১৬; বাঁহা সভা লৈয়া প্ৰভূব নিত্য ১।৭।১৬; বাঁহা কে জ কলা কহি ১।৫।৬৫।

ষাঁহার অবধি না পায় ১০১০৫৭; যাঁহার কীর্ত্তনে নাচে ১০০০৮; যাঁহার রূপাতে পাইত্ব ১৫০০৮; বাঁহার রূপাতে পাইত্ব ১৫০০৮; বাঁহার রূপাতে মেচ্ছের ৩০০০৬; যাঁহার তুলসী জলে ১০০০ ; যাঁহার দর্শনে রুফপ্রেম ১০১০০ ; যাঁহার দর্শনে নুথে ২০১৯০০; বাঁহার দর্শনে লোক ২০০০০০; বাঁহার প্রকাশে সর্ব্ব ১০০৪৭; বাঁহার প্রসাদে এই ১০০৫০; বাঁহার প্রসাদে হয় ১০০০০; বাঁহার মহিমা নহে ১০০০; বাঁহার মিলনে প্রভু ১০০০০২ ; বাঁহার সেভিগ্যেন্তন ২০৮০১৪০; বাঁহার স্মরণে হয় ১০০০৭; বাঁহার হুবারে কৈল ১০০০২; বাঁহার হুবারে কৈল ১০০০২; বাঁহার হুবারে কিল ১০০০২; বাঁহার হুবারে কিল ১০০০২; বাঁহার হুবারে কিল ১০০০২; বাঁহার হুবারে কিল ১০০০২; বাঁহার হুবারে ১০০০২।

মুক্ত বৈরাগ্য স্থিতি ২।২৩।৫৬ ; যুক্তি করি শত মুদ্রা ৩।৬।১৪৪ ; যুক্তি করিলা কিছু ২।১৮।১২৯।

মুগধর্মকাল হৈল ১।৪।৩৪; যুগধর্ম ক্লফনাম ১।১৭।৩০৬; যুগধর্ম নামপ্রেম ১।৪।১৭৯; যুগধর্ম প্রবর্ত্তন হর ১।৩।২০; যুগধর্ম প্রবর্ত্তন নহে ১।৪।৩৩; যুগধর্ম প্রবর্ত্তাইমু ১।৩।১৭; যুগমন্বন্তর বিতার ১।৪।১০: যুগমন্বন্তরে করি ১।৫।৯৬; যুগাবতার ১
আর ২।২০।২১৪; যুগাবতার এবে শুন ২।২০।২৭৯।

যে আগে পড়রে ১।৫।১৮৭; যে আমার প্রাণনাথ ৩।১৯।৪৭; যে উপায়ে কোড়ি পাই ৩৯।২৮; যে এই সব
কথা শুনে ৩,১৩।১৩৭; যে করাইতে চাহে ঈশর ৩।৪।১১; যে করাহ সেই করি ২।১৬।৬৬; যে করে যে বালে
৩।১৯।৬২; যে কহে ক্লেম্বর বৈভব ২।২১।২০; যে কহে চৈতল্পমহিমা ৩।৩।৮০; যে কালে ছিভুজ নাম ২।২০।১৪৭; যে কালে
নিমাঞি পড়ে ২।৩।১৬৩; যে কালে বা স্থপনে ২।২।৩৩; যে কালে বিদায় হৈলা ৩।৪।১৯৯; যে কালে সন্মাস কৈল
২।১৫।৫২; যে কিছু কহিল এই ৩।২০।৬।; যে কিছু কহিলে তুমি সব ১।৭।৯৫; যে কিছু বর্ণিল সেহো ৩।২০।৭৫; যে
কিছু বিশেষ ইহা ১।১৬।১০৩; যে কিছু বিশেষ শুত্র মধ্যেই ২।১।৪; যে কিছু রহিল তাহা ৩।৮।৫৬; যে কীর্ত্তন প্রবন্ধাইল
১।১৭।১৭; যে কৃষ্ণ মোর প্রেমাধীন ৩।১৯।৪৯; যে ক্লেম্বরে করাইল ১।১৭।২৮৪; যে কেহো আসিতে নারে ৩।২।১১;
যে কেহো জানে সে ৩।১০।৭৪; যে পাইবে তাঁর শক্ত্যে ২।১৫।২৩০; যে খাইল যে বা দিল ৩।৯।২২০; যে গোলী মোরে করে
ক্রেম্ব।২০।৪৭; যে গ্রামে যায় সেই ২।৯।৬; যে গ্রামে রহেন প্রভু ২।১৭।৫৫; যে চাহিয়ে তাহা কর ৩।২।৫৬; যে জাক্র

আর্ত্তি ২০১১২১; বে তুদি কহাও সেই ২৮৮৯৩; বে তোমা দেখিল তার ১০১৭৯১; বে তোমার ইচ্ছা আর্মি হাস্চাস্থ্য; যে ভোমার ইচ্ছা কর হাণাতঃ; যে ভোমার ইচ্ছা তাহি তাহাস্তঃ; যে ভোমার মালা-নাটে হাচাস্থঃ; যে ভোমারে কহে কর ২০১২।২৭; যে ভোমারে রাজ্য দিল ২০১১৬৬; যে দুও পাইর ভাগাবার ১০১২৩০; যে দুও পাইলেন শ্রীশচী ১।১২।৪০: যে ধিনে ভোমার ইচ্ছা ৩।১৯।৭; যে দিবসে প্রভু সন্মাসীরে ২।২৫।১৭; যে দেখিতে চাহে खाहा ७।১৪।२१ ; य एमशिर क्रकानन २।२১।১১७ ; य जा जात्न श्लीष्ट्रिया ७।১७।१८ ; य जा वारक्ष खाब २।६।১৪৫ ; य না মানে তার ১৮৯৭২; যে নারীকে বাঞ্ছে ক্লফ ৩২০।৪৪; যে নেত্রে দেখিতে ১৫।১৪৩; যে পথে যে গ্রাম নদী ৩।৪।২০১; যে পাঞাছ মৃষ্ট্রেক ২।৩।৮৪; যে পুরুষ স্ষ্ট্র স্থিতি ১।৬।৫; যে প্রকারে হয় প্রেম ১।৪।১৯৭; যে প্রসাদে পাইল এই ২।১৩।৫৯; যে বংশ উপরে তোমার ৩।৪।৪৩; যে বলে আমারে করে ১।৪।১০৭; যে ব্যাখ্যা করিল লে ১৷১৬৮৪; যে ভূষার ভূষিত রাধা ২৷১৪৷১৬৬; যে মত নাচাহ তৈছে ২৷৮৷১০৪; যে মদন তমুহীন ২৷২৷২০; যে মাগিল শিবানন্দ অথা৫৭; যে মাধুরী উর্দ্ধ আন থংসালও; যে যাহা পায় লাগায় ২৷সতাসনং; যে যে পুর্বেষ্ধি নিন্দা সালাও৮; যে যে **লীলা** প্রভূপর্থে তাও।২০০; যে যে লৈল শ্রীঅচ্যুতানন্দের সাস্থাপস; যে যেই অংশ করে সাস্থাত্য ; যে থৈছে ভজে কৃষ্ণ ১।৪।১৫১; ২।৮।१०; যে রসে ভক্ত সুখী ২।২৩।২৬; যে রূপের এক কণ ২।২১।৮৪; যে রূপে লইলে নাম ৩।২০।১৬; যে লাগি অবতার ১।৪।১৩; যে লাগি কহিতে ভর ১।৪।১৯৩; যে লীলা অমৃত বিনে ২।২৫।২৩০ ; যে শুনে যে পঢ়ে তার ৩৫।৪৬ ; যে শ্লোক শুনিলে লোকের ৩।১।১০৫ ; যে সব বর্ণিলে ইহার ৩।১।১৫৫ ; ষে সব শুনিল ক্লম্ম ৩)৫।১২ ; যে সব সিদ্ধান্তের ব্রহ্মা ৩)১)১০৩ ; যে স্থত্তকর্ত্তা সে যদি ২।২৫।৭৭ ; যে সে বড় হউক ১।১৪।৮২; যে সে শান্ত্র শুনিতে অং।৯৮; যে সোভাগ্য ইহার আর অ।৪।৮৬; যে হউ সে হউ আমি ২।৫।৩৯; যে হও সে হও তুমি ২।১৭।১০৮; যেঁহো সব অবতারী ২।২১।৯৬।

বেই অর্থে লাগাইয়ে ২।২৪।৪৯; যেই ইহা একবার ২।৮।২৫৭; যেই ইহা করে জনে ৩।৫।৪৩; যেই ইহা জনে তার ২া১৬١১৯৮; বেই ইছা শুনে পান্ন আভাত২০; বেই ইছা শুনে প্রাকৃর তানা১৫০; মেই ইছা শুনে সেই বড় অচাত৫; यहें देहा **७८न मिट फारम** २।२२।३२७ ; यहें हेहा ७८न हव २।>১।२२৫ ; यहें हेक्का मिड़े कितिया २।>१।१ ; यहें किताह সেই করিব ১।১৭।২৬৪; যেই কছে সেই পাষগুী ১।৩।৬৪; যেই কছে সেই ভলে ২।৭।২০; যেই কছেন সেই সৃষ্টি তাগা১৪২; যেই কিছু কছে ভট্ট তাগা৮৫; যেই কুণ্ডে নিত্য ক্লফ ২া১৮াণ; যেই ক্লফতত্ত্বেত্বা ২া৮া১০০; যেই খায় ভারে খাওরার আদাভদ; যেই ভাগের বশ হয় ২।২৩।৪৭; যেই গ্রন্থকর্ত্তা চাহে ২।২৫।৪১; যেই গ্রাম দিয়া যান ২।১৭।৪৪; যেই গ্রামে যায় ভাষ্ঠা ২।৭।১১৭ ; যেই গ্রামে রহি ভিক্ষা ২।৭।১০৩ ; ষেই চতুর সেই করুক এনতে ; যেই চাছ ভাষা দিব া২৪।১৬৭; যেই চাহি সেই আজ্ঞা ২।১১।১৬৩; যেই জন ক্লফ দেখে ১।৪।১৩৩; যেই জপে তার ক্লফে ১।৭।৮০; যেই তর্ক করে ইহা ২।১৮।২১৭; ষেই তাঁরে দেখে করে ২।১৭।১০৫; যেই তারে দেখে সেই ২।১৭।১১৪; যেই তাহাঁ নুত্য কৈল ৩।১১।৯০ ; ষেই তুমি কহ সেই ২।১০।৩৫ ; যেই তোমা দেখে সেই ৩।৬।১১ ; ষেই তোমার ইচ্ছা সেই ২।১২।৭১ ; যেই তোমার একবার ২৷১৮৷১১২; যেই দেখে শুনে তার ২৷১৫৷২৯১; যেই দেখে সেই পায় ৩৷৯৷৬; যেই নাহি লিখি তাহা তাচাণ; যেই নিন্দা যুদ্ধাদিক হাডা২৩৭; যেই পথে পূর্বে প্রভু হানাত০৮; যেই পাদপান্ম তোমার হাণা১২১; যেই পেয়াদা যার তার ১।১৭।১৮৩; ষেই প্রভুর ইচ্ছা সেই ২।১২।৭২; ষেই বনপথে প্রভু ৩।৪।২০০; ষেই ভক্তজনে দেখিতে ২৷১৮৷৩৬; ষেই ড্ৰাড়ে সেই বড় ৩৷৪৷৬৩; ষেই ভট্টাচাৰ্য্য পঢ়ে পঢ়ায় ২৷৬৷২৫০; যেই ভাবে রাধা হরে ২৷১৪৷১৭৬; यहें **जान हा करून अधा**ण्य; यहें **जान हा त्न**हें २।>२।०२; तहें महाश्रकुं कहान्न आधाण्य; तहें मुक्ति जक ना नन्न ্ৰতা মাৰ্চ কৰে জীৰ ২০১৮/১০৭; বেই ধৰে ইচ্ছা ডোমার ২০১০/৫৫; যেই যাই। ছিল সেই ৩০১৪/৮২; राभ्राभिक : त्यहे त्यहे कृत्व त्यहे राभ्राभ्य : त्यहे त्यहे क्या व्यक्त राभ्यार कः त्यहे त्यहे त्यहे त्यहे त्यह यहे क्षच त्रांच २।०।>• ; दर्ने त मांशांत्र फारत ०।२•।>» ; यहे त्रहे क्रांल चारन >।६।>>६ ; त्रहे त्रहे त्रांक चत्रांच -0/28

শ্রীশ্রীচৈতক্সচরিতামুক্তর পরিশিষ্ট

তা২০।৫৮; নেই রান্ধে সেই হয় তা১তা১০৬; বেই শ্লোক পঢ়ি রাধা তা১৫।৬৮; বেই শ্লোকচন্দ্রে ২।৪।১৮৯; বেই স্ব গ্রান্থের তা৪।২১৭।

বেন অপরাধ ভূত্যের তেন ৩।১২।২৬ ; ধেন কাঁচা সোনান্ত্যুতি ১।১৩।১-৩।

বেবা অক্তে করে তাঁরে ১।৫।২০১; যেবা অব্নিষ্ট তাহা ১।১০।৪৫; যেবা কেহ অক্ত জানে ১।৪।১৩৯; যেবা তুমি স্থীগণ ৩।১৭।৪৮; যেবা নাহি বুঝে কেহ ২।২।৭৬; যেবা প্রেমবিলাসবিবর্ত্ত ২।৮।১৫০; যেবা বেণু কলধ্বনি ৩।১৭।৪৩; যেবা মনে বাছা প্রভূ ৩।৪।১৩২; যেবা যোগ্য নহোঁ ৩।৪।১৪৬; যেবা লক্ষা ঠাকুরাণী ৩।১৭।৪৪; যেবা শাক ফলাদিক ২।১৫।২০০; যেবা স্ত্রী-পুত্রধন ২।১৩।১৫০।

বৈছে আমার গুণকর্ম ২।২৫।৮০; যৈছে আমার স্বরূপ ২।২৫।৮০; যৈছে ইন্দ্র-দৈত্যাদি করে ৩।৫।১২৮; যৈছে ইহা ভোগ লাগে ২।৪।১১৪; যৈছে কহায় তৈছে কহি ৩।৫।৭০; যৈছে কহি এই বিপ্র ১।২।৬৩; যৈছে কৈল ঝারিখণ্ডে ৩।৩।৬৮; যৈছে তৈছে আহার করি ৩।৬।২৫১; যৈছে তৈছে করে মাত্র ৩।৮।৬১; যৈছে তৈছে কহি কিছু ১।৭।১৬৩; যৈছে তৈছে ছুটি তুমি ২।১৯।৩৪; যৈছে তুমি নাচাহ ২।৭।১৭; যৈছে তৈছে যোই কোই ২।২৪।৪৫; যৈছে তৈছে লিখি করি ৩।১)১৯; যৈছে দিধি সীতা স্বৃত্ত ২।১৯।১৫৬; যৈছে নাচাও তৈছে নাচি ৩।৪।৬৯; যৈছে পরিপাটী করে ২।৬।২৫৫; যৈছে বলদেব পর ১।১।৩৯; যৈছে বাহ্মদেব প্রত্যায়াদি ১।১।৩৯; যৈছে বিষ্ণু ত্রিবিক্রম ২।২০।১৮৯; যৈছে বীজ ইক্ষু রঙ্গ ২।১৯।১৫৩; যৈছে যারে নাচাও সে ৩।৪।৮১; যৈছে রঙ্গ হয় তার ২।২৩।৫০; যৈছে গুনিলে তৈছে ২।৮।১৯৩; যৈছে সকল করি ৩।২।১৬২; যৈছে সকল তৈছে ৩।২।১৫৯; যৈছে স্বৃত্তাভাস স্থানে ২।২৫।২৭।

বোগমারা করিবেক ১।৪।২৬; যোগমারা চিচ্ছক্তি ২।২১।৮৫; যোগমারা দাসী ঘাহাঁ ২।২১।৩৪; যোগমারে অন্তর্ধ্যামি ২।২৪।৬০; যোগারুককু যোগারুচ ২।২৪।১০৭।

বোগপট্ট না লইল ২।১০।১০৬; যোগ্য জন নাহি পায় ৩)১৬।১২৮; যোগ্য পাত্র জানি ইহায় ৩)১৮০; যোগ্যপাত্র হও তুমি ২।২০।১০০; যোগ্যপাত্র হয় গৃঢ় রস ২।১।৬৮; যোগ্য ভক্ত জীবদেহে ৩)২।১২; যোগ্যভাবে জগতে যত ২।২৪।৪১; যোগ্য হঞা তাহা কেহো ৩)১৬।১২৭; যোগ্য হৈলে করিব ২।১১।৩; যোগ্যাযোগ্য সব তোমায় ২।১২।১৮।

যোড় হাথ করি কিছু ২।১৫।১৮৪; যোড় হাথ করি সব ২।১৪।২০; যোড় হাথে তুইজন ২।১৮।২০৫; যোড় হাথে প্রভু আগে ২।১৬।১৭৮; যোড় হাথে ব্রন্ধারুদ্রাদি ২।২১।৫৮; যোড় হাথে ভক্তগণ ২।১৩।৭৬; যোড় হাথে স্তুতি করে ২।১৫।৮; যোড় হাথে হরিদাসের ৩।৩২২২।

যোহিদি সোহদি নমস্ততে ২।১৫।১०।

খৌতুক পাইল যত ১।১৩।১০৮; যৌবন প্রবেশে অব্দে ১।১৭।৩; যৌবন-লীলার স্থত্ত করি ১।১৭:২।

त्र त्र त

রক্তপীত বর্ণ, নাহি অষ্ট্যংশ ১!১৭। १৭; রক্ত বন্ধ বৈঞ্চবের ৩।১৩,৬০।

রম্ কেনে আমার এভা২৬৮; রঘু ভিক্ষা লাগি ঠাড়া এভা২৭৭; রঘুনন্দন সেবা করে ২০০০২৮; রঘুনন্দনের কার্য্য ২০০০২০; রঘুনাথ আগে কৈল ২০০৫২; রঘুনাথ আসি তবে জ্যেঠা এভাএও; রঘুনাথ আসি তবে জ্যেঠা এভাওও; রঘুনাথ আসি তবে জ্যেকার আসি ববে ২০০০২০; রঘুনাথ উপাসনা করে এ৪০২২; রঘুনাথ গোপাল জয় এ০১০৮; রঘুনাথ ত্যাগ চিন্তি ২০০০১৪৫; রঘুনাথ দেখি কৈল ২০০১৬; রঘুনাথ দেখি ভাহাঁ ২০০২৮; রঘুনাথ নিবেদ্যে এভা২২২; রঘুনাথ পারে মুঞি ২০১৪১২; রঘুনাথ বাল্যে কৈল ১০০১৫৩; রঘুনাথ

বৈশ্ব আর ১০০০২৪; রঘুনাথ বৈশ্ব উপাধ্যার ১০০০২০; রঘুনাথ ভট্ট পোনাঞি ২০০০২০; রঘুনাথ ভট্ট পাকে তা১তা১০৬; রঘুনাথ ভট্টাচার্ব্য মিশ্রের ১০০০২০; রঘুনাথ ভট্টাচার্ব্যর তাহাঁই তা২০০০২০; রঘুনাথ ভট্টের সনে তা১তা৯০; রঘুনাথ মনে কহে তাভা১৯২; রঘুনাথ যেন সব তাতা৭৬; রঘুনাথ সমূদ্র বাই তাভা২০৯; রঘুনাথ কেই বিলা তাভাত০০; রঘুনাথে কহে কিছু তাভা৪৮; রঘুনাথে কহে তারে তাভা১৬০; রঘুনাথে কহে বাই তাভা২০৬; রঘুনাথে প্রেছ্র রপা তাভা২০৮; রঘুনাথের প্রক্র উহো তাভা১৫৯; রঘুনাথের ভারক মন্ত্র তা১০০৮; রঘুনাথের নিরম যেন তাভাত০০; রঘুনাথের পদে মুঞ্জি তা৪০০২; রঘুনাথের পাদপদ্ম তা৪০৪১; রঘুনাথের সেবক বিপ্র তাভা২৬১; রঘুনাথের ভাগ্যে এত তাভা৮০; রঘুনাথের মহিমা গ্রন্থে তাভা২৫৯; রঘুনাথের সেবক বিপ্র তাভা২৬১; রঘুনাথের কীণতা তাভা১৯৯; রঘুনাথ দাস অলীকার তাভা২৬০; রঘুনাথ দাস আসি ২০০০২৫৬; রঘুনাথাদাস মুখ্রে বিলাস তাভা২৫৯; রঘুনাথাদাস মুখ্রে যে সব তাতা২৫৬; রঘুনাথাদাস মুব্র তাভা২৪২; রঘুনাথাদাস সব ভক্তেরে তাভা২০৭; রঘুনাথান্সর তেঁহো তা১ভা৮; রঘুনাথাদাস সব ভক্তেরে তাভা২০৭; রঘুনাথান্সর তেঁহো তা১ভা৮; রঘুনাথান্সর সদা তা১৪০০৮; রঘুনাথান্য নমস্কার ২০০০২০।

রঙ্গবাটী চৈতগ্রদাস ১।১২।৮৪।

রজনী দিবসে কৃষ্ণবিরহ ৩।২০।২; রজোগুণে বিভাবিত করি ২।২০।২৫৯।

রতি গাঢ় হৈলে তার ২।১৯।১৫১; রতি-প্রেম তারতম্যে ভক্ত ২।২২।৪২; রতি-প্রেমাদিকে তৈছে ২।২৩।২৪; রতিভেদে ক্লফভক্তিরস ২।১৯।১৫৮; রতিলক্ষণা প্রেমলক্ষণা ২।২৪।২৪।

রাজুগণ মধ্যে থৈছে ২।৪।১৯১; রত্মবান্ধা ঘাট ভাহে ২।১।১৪৮; রত্মবাহু বলি প্রভু ১।১০।৬৪; রত্মগুপ ভাহে ১।৫।১৯৫।

রথ অগ্রে প্রভূব নৃত্য তাগভঙ; রথ আগে নৃত্য করি উত্থান হাগগহে ; রথ আগে নৃত্য করে প্রেমাবিষ্ট হাগগান্ত। রূপ আগে পূর্ববং তাগভঙ; রথ আগে প্রভূ তৈছে তাগাগত ; রথ চালাইতে রথে হাগগান্ত। রথ দেখি না রহিলা হাগভাদে ; রথ নাহি চলে লোকে হাগগানে প্রভূব হাগগান্ত); রথবাত্রা দিনে প্রভূ কীর্ত্তন তাগানে; রথবাত্রা দিনে প্রভূ করি আগে হাগতাগভঃ; রথবাত্রা দ্বনে প্রভূব হাগগান্ত); রথবাত্রা দিনে প্রভূ কীর্ত্তন তাগানে; রথবাত্রা দিনে প্রভূ সব ভক্ত হাগগান্ত। রথবাত্রা দেখি তাহাঁ করহ তাগাগতভ; রথবাত্রা দেখি তাহাঁ রহিলা হাগাগতঃ; রথবাত্রা হৈতে যেন হাগগাণ্ড। রথবাত্রাম আগে যবে হাগাগ্রুর হাগগান্ত। দেখি তাহাঁ রহিলা হাগণান্ত। রথবাত্রাম সভা লঞা তাভাহগুর রাগভান হাগান্ত। রথে চড়ি জগানাথ করিল হাগতাহন রথবাত্রাম দিনে হাগাণ্ড। রথবাত্রাম করে হাগাণ্ড। রথবাত্রাম বিশ্ব হাগাণ্ড। হাগাণ্ড। রথবাত্রাম বিশ্ব হাগাণ্ড। বিশ্ব হাগাণ্ড। রথবাত্রাম বিশ্ব হাগাণ্ড। হাগাণ্ড। রথবাত্রাম বিশ্ব হাগাণ্ড। হাগাণ্ড। বিশ্ব হাগাণ্ড। হাগাণ্ড। হাগাণ্ড। রথবাত্রাম বিশ্ব হাগাণ্ড। হাগাণ্

त्रकात निश्र्वा नाहि रागर१०।

বুস আয়াদক রসময় ২০১৪০৫০; রস আয়াদিতে আমি ১৪৪২১৯; রস আয়াদিতে ওভু ১০৭৪; রস আয়াদিতে দোঁহে ১৪৪৫০; রসকাব্য মধ্যে ঐছে ২৪৪১৯১; রস কোন তল্প প্রেম ২৮৮৯১; রসগণ মধ্যে তুমি শ্রেষ্ঠ ২০১৯৫; রসজ্ঞ কোকিল ধার ২৮৮২১২; রসতল্প লীলাতল্প ২৮৮২১৭; রসবাস গুড়ত্বক্ ৩০৯৮১০২; রসবিশেষ প্রভুর শুনিতে ২০১৪১১৪; রসময়মূর্ত্তি কৃষ্ণ ১৪৪১৮১; রস রসাভাস যার ৩৫০১০০; রসরাজ মহাভাব ২৮৮২০০; রসান্তরাবেশে হৈল ৩০২০৩০; বসাবেশে প্রভুর নৃত্য ২০১৪১১৬; রসাভাস হয় যদি ৩৫০৯৪; রসামৃতসিদ্ধু আর ২০১০০; রসামৃতসিদ্ধু আর ২০১০১; রসামৃতসিদ্ধু গ্রহের ২০১৯১২১; রসালা মধিত দধি ২০১৫২১৬; রসালাধ্য রস হয় ২০২০২১; রসিক-শেধর কৃষ্ণ পরম ১৪৪১৫; রসিক-শেধর কৃষ্ণের সেই কার্য্য ১৪৯০০।

রস্কুইর কার্য করিয়াছে ৩।১২।১৪২।

রহিতে তাঁরে একস্থান ২০১০০০ ; রহিতে নাহিক স্থান ১০৫০০ ; বহিলা অবৈত-গৃহে ২০৩০১৯৬ ; রহিলা দিবসকলো ২০০৪৯ ।

রক্ষক সব শেষ-রাজ্যে তাড়া১৬৪ ; রক্ষকের হাবে মুঞি ২া১ডা২৩০ ; রক্ষা করেন নৃসিংহের ১া১২া২১। রাখিতে ভোমার জীবন ২া১তা১৪৭।

রাগ অন্তরাগ ভাব ২০১৯০ ২২; ২০১৭২; রাগতাৰূল রাগে ২০৮০ ১০৪; রাগভক্তি বিধিভক্তি ২০২৪০৬১; রাগভক্তা ব্রন্ধে ব্যবং ২০২৪৮১। রাগমরী ভক্তির হয় ২০২৪৮৭; রাগমার্গ ভক্তি লোকে ১০৪০১৪; রাগমার্গে এই স্ব ২০২২০২; রাগমার্গে ঐছে ভক্ত ২০২৪০২২; রাগমার্গে ভক্ত ভক্তি ১০৪০২২; রাগমার্গে ভক্তি পাইল ২০৮০১৮৬; রাগমার্গে ভক্তে বেম ১০৪০২; রাগমার্গে প্রেমভক্তি ৩০০২১ রাগহীন জন ভক্তে ২০২০৫২।

রাগাত্মিকা ভক্তি মুখ্যা হাহহা৮৫; রাগাহগাভক্তির শক্ষণ হাহহা৮৪; রাগাহগামার্গে জানি এং।৪৮; রাগাহগামার্গে তারে হাচা১৭৮।

রাঘব আনি পরাইল ৩৬০১১৯; রাঘব দিবিধ চিড়া ৩৬০৭৫; রাঘব পণ্ডিত আর আহার্যা ২০১৮৮২; রাঘব পণ্ডিত আর শ্রীগোবিলা ২০১৩৬৬; রাঘব পণ্ডিত আসি ২০১৬২০১; রাঘব পণ্ডিত এই ২০১১৭৮; রাঘব পণ্ডিত চলিলা ৩০১০১২; রাঘব পণ্ডিত চলিলা ৩০১০১২; রাঘব পণ্ডিত চলে ঝালি ৩০১০১১; রাঘব পণ্ডিতদারে কৈল ৩৮৯১৬; রাঘব পণ্ডিতদারে কিলে কিছে ২০১৫৮৯; রাঘব পণ্ডিতের তাহাঁ ৩০২০০১৮; রাঘব মন্দিরে প্রভু কীর্ত্তন ৩৮৯১০; রাঘব লইয়া যায় ১০১০২৪; রাঘব সহিতেদিছতে মুক্তি ৩৮৯১৩; রাঘবের আজা আর ৩০১০৩২; রাঘবের বরে রাজে ৩৮৯১৯৪; রাঘবের প্রালি ভা১০০১২৬; রাঘবের ঝালি বলি বিখ্যাতি ৩০১০০০; রাঘবের ঝালি বলি প্রালিজি ১০১০২৫; রাঘবের ঠাকুরের প্রসাল ৩৮৯১৯০; রাঘবের মহারুপা রঘুনাথের ৩৮৯১২১; রাঘবের বসাই তুই ৩৮০৭৫।

ताका यकि द्रा । १। १७४ ।

রাজ্ঞ আজ্ঞা শঞা তেঁহো ২০০০০; রাজ কার্য ছাড়িল না যায় ২০০০০৪; রাজকৌড়ি দিবার নহে তালতে ; রাজ-দরে কৈনিড দিয়া তালতে ; রাজ-দন্তী হয় সেই তালচেচ রাজ-দ্রব্য শোধি পায় তালতে : রাজ-পত্তী সব দেখে তালতে; রাজ-পথ প্রাক্তে দ্রে ২০০০১৪৮; রাজপথ প্রাক্তে পড়ি ২০০০১৪৭; রাজপাত্রগণ কৈল ২০৯৬০০৮; রাজপাত্র সনে বার থার ২০৪০০৫০; রাজপ্রতিগ্রহ তুমি তাল০০০৫; রাজপুত জাতি গৃহত্ব ২০০০৭৫; রাজপুত জাতি মৃঞি ২০০০১০০; রাজপুত জাতি গৃহত্ব ২০০০৭৫; রাজপুত জাতি মৃঞি ২০০০১০০; রাজপুত লোকের সেই ২০০০২২; রাজপুত্র আসি তবে তাল০০০; রাজবন্দী আমি গড়িছারে ২০২০২৭; রাজবেশ হাথীঘোড়া ২০০০২২; রাজমন্ত্রী রাম্মানন্দ ২০২০৪০; রাজমন্ত্রী-সনাতন বিচারিল ২০২০২১; রাজমন্ত্রী সনাতন বৃত্ত্যে ২০২০২০০; রাজসেবা হয় পুরীর ২০৪০০০০; রাজসেবা হয় তাহাঁ ১০৮৪৮; রাজহংস মধ্যে যেন রহে তাগালত রাজ্য ছাড়ি প্রাণ দিব ২০০২০; রাজ্য বিষয় ফল এই তাল০০০।

রাজা আদি দূরে দেখে ৩০০।৬১; রাজা কহে আমার পোটা ২।২৫।১৪৪; রাজা কহে আমি ডোমার হা১৪।১৬: রাজা কহে উপবাদ ২।১১।১৮; রাজা কহে এই কোন ২।১১।৬৪, রাজা কহে এই বাত এক।৪৮; রাজ কহে এইছে কালীমিশ্রের ২।১০।১০, রাজা কহে জগরাব ছাড়ি ২।১০।০; রাজা কহে জাতি নিলে ২।২৫।১৪৫; রাজ কহে তারে আমি ৩০।১৬; রাজা কহে তারে আমি ৩০।১৬; রাজা কহে তারে আমি ৩০।১৬; রাজা কহে তোমার হা১৯।৮০; রাজা কহে থেবি আমার হা১৯।৮০; রাজা কহে পড়িছাকে আজা ২।১১।৫৮; রাজা কহে বাব হা১৫।১২৫; রাজা কহে তার হা১০।১৫; রাজা কহে তার হা১১।১৬; রাজা কহে তার হা১১।১১; রাজা কহে তার হা১১।১১; রাজা কহে তার হা১১।১১; রাজা কহে তার হা১১।১১।

রাজা কহে সব কৌড়ি ৩৷১৷১০৩ ; রাজা কছে সভে জগরাধ ২৷১১৯২ ; রাজা হুলা করে ভাতে ৩৷২৪ ; রাজা গোণীনাধে যদি থানাখ্য ; রাজা ভোষার সেহ করে ২০১২।২৫ , রাজা দেখি মহাপ্রাছু ২০১৩০১৭৪ ; রাজা বোলে বেই ভাল থানাং৮ ; রাজা মহাধার্দ্মিক এই তালাচন ; রাজা মারিতেছিল ২।১।২৫১ ; রাজা মিল্রের চরণ তালাচ১ ; রাজা মোরে **আরু দিল** হালাও৽ও; রাজা মোরে প্রীতি করে ২াসলাসং রাজা রাজমহিনীবৃন্দ হাস্তাসকঃ; রাজা সঙ্গে মৃক্তা লঞা হাহাসতঃ; রাজা সুখ পাইল পুত্রের ২।১২।৬৩ ; রাজা হেন জ্ঞান প্রভূ ২।১৪।১৮।

রাজাকে প্রশংসে সভে ২।১৪।১৯ ; রাজাকে মিলহ ইছো ২।১২।২০ ; রাজাকে লিখিল আমি ২।৯।৩০২ ।

রাজার অমুরাগ দেখি ২০১১৪০ ; রাজার আগে বহি দেখে ২০১০৮৭ ; রাজার আগে হারচন্দ্র ২০১০৮৮ ; রাজার আজ্ঞায় পড়িছা ২৷১৬৷১২৩; রাজায় কি লোব রাজা অঞা৬১; রাজার রাজবৈজ্ঞের ২৷১৫৷১২৪ ; রাজার ঠাঞি বাই বহু অভা২৬ ; রাজার ভুজা সেবা দেশি ২৷১৩৷৫৯ ; রাজার প্রীতি কহি প্রবায় ২৷১২৷৪১ ; রাজার বর্ত্তন খায় অনাচচ ; রাজার বিলাভ সাধি অনাতঃ ; রাজার মুখান্ত প্রপা আনাচত ; রাজার মিলনে ডিকুর २।১२।८৫ ; **ताव्यात मृत्यम विद्या अञा १८३ ; ताव्यात विदर्शणति वरत** २।১৫।১२२ ।

রাজারে আশির্কাদ করি ২।১১।ee ; রাজারে প্রবোধে কেশব ২।১।১৬৪ ; রাজারে প্রসাদ দেখি ২।১৩।৬১ ; রাজারে বিশায় দিল ২।১৬।১০৮ ; রাজান্নে মিলিতে জুয়ার্ম ২।১২।৪৪।

রাজোচিত কৌড়ি না ৩।১।১০।

রাচু দেশে জনমিশ ১৷১৩/৫০; রাচুদেশে তিন দিন ২৷১.৮০; রাটী এক বিপ্র তেঁহো ২৷১৬/৫০; রাচে জ্বয় ধার कुष्ठक्षांत्र २१२२।७७।

রাণ্ডী ব্রাহ্মণীর বালকে ৩।৩।১৪।

রাজুল বন্ধ দেখি পণ্ডিত ৩।১৩।৫১।

রাত্রি অবশেষে প্রকৃষে তাথা১৪৪; রাত্রিকালে ঠাকুরেরে থাটাজত; রাত্রিকালে রাচ্চে প্রভূর তাভাভ রাত্রিকালে মহাপ্রভু অ১৯।৭৩ ; রাত্রিকা**লে মনে আমি** ২।১৯।২৬৬ ; রাত্রিকা**লে রাম্ন পুন ২।৯।৩**০০ ; রাত্রিকালে সেই বেশ্রা ৩:৩।১০১ ; রাত্রিতে শুনিল। ভেঁহো ২৮৮১৩৫; রাত্রিদিন করে তেঁহো এডা২৫০; রাত্তিদিন করে ক্রম্পে ২।২২।৯০; রাত্রিদিন কুঞ্জক্রীড়া शामा>अम ; রাজিদিন कुक्कत्वाम २।>०।>०९ ; রাজিদিনে এই দশা ৩।>২।€ ; রাজিদিনে রুক্কদা ২।১।>১৯ ; রাজিদিনে রুফবিচ্ছেলা অ১৮।২ ; রাজিদিনে খলে বসি ২।১৯১৫৩ ; রাজিদিনে চলি আইল ২।২০।১৫ ; রাজিদিনে চিন্তে রাধারুফের ২াচা১৮৩; রাজিদিনে তিন শক্ষ নাম গ্রহণ ৩,৩া১৩২; রাজিদিনে তিন শক্ষ নামসম্বীর্ত্তন ৩।৩া৯২; রাজিদিনে নছে তোমার তাতা২৩৫; রাজিদিনে পোড়ে মন ২াতা১২২; **রাজিদিনে প্রেমে মুক্তা ১৷১৩**৷২৯; **রাজিদিনে রখুনাবের নাম ৩**৷৪৷৩০; রাত্রিদিনে রসগীত ৩৷২০৷৩ ; রাত্রিদিনে রাধারুফের ১৷১০৷৯৮ ; রাজিদিনে ক্রে রাধারুফের ৩৷১৬৷৭৩ ; রাজিদিনে হয় যাট থাং ।।৩২২ ; রাজিদিবসে এই থা১৬।২৩২ ; রাজিদিবসে ক্লফবিরহ ক্লুরণ ১।১৩।৩৮ ; রাজিদিবসে লোকের ১।৭।১৫৪ ; রাজি-দিবা বেত্র হন্তে ২৷১৬৷১১১ ; রাত্রি-লেষে হৈল বেস্থা ৩৷৩৷১১৫ ; রাত্রিশেষে গোপাল ভারে ২৷৫৷১২৭ ; রাত্রি হৈলে স্বরূপ 317810×1

রাজে উঠি গণসংখ ২০১৩৩; রাজে উঠি কাই। গেলা অ২০১৪»; রাজে নিজা নাহি বাই ১০১৭২০২; রাজে শ্রীবাসের ছারে ১৷১৭৷৩৪; রাত্রে সংকীর্জন কৈল ১৷১৭৷৩০; রাত্রে স্বপ্ন কেথে ১৷১৪৷৮০; রাত্রে স্বাসি শিবানক া১।১৬; রাজ্যে উঠি একলা অভাতঃ; রাজে উঠি প্রভূ যদি ২।২৫।১৩১; রাজ্যে উঠি বনপথে ২।১৭।৪; রাজ্যে এক খন স্তে ২।২০।৩৯ ; রাজ্যে কুফ্বিচ্ছেদে ৩।১২।৬৩ ; রাজ্যে গলা পার কৈল ২।২০।১৪ ; রাজে তাহা বহি আহতে ২।১৬।১২২ ; রাজ্যে তেঁহো স্বপ্ন দেখে ২।১৯।২০০; রাজ্যে ভোষার বরে প্রসাধ গাভাগণ; রাজ্যে বিনে করে কোঁছে পা১১।১৪; রাজ্যে পর্বত পার করিব ২।২০।১৯ ; রাজ্যে প্রকৃরে শুনার দীক এ২।১৪৭ ; রাজ্যে বিশাপ করেন ১।৪।৯৬ ; রাজ্যে

মহাপ্রাকু করে ২।১৮।১৯; রাজ্যে মহামহোৎসব ২।৩।১৯৮; রাজ্যে রাজে বন পথে ২।২০।৩২; রাজ্যে রার বর্ষপাসনে তানাধ; তা১১।১১; রাজ্যে লোক দেখে প্রাকৃর ২।৩।১৫৮; রাজ্যে সিংহ্ছারে থাড়া তাভা২১৯; রাজে স্বপ্নে দেখে এক ৩।১।৩৬।

রাধা অঙ্গ সঙ্গে কুচ তা>৫।৪১; রাধাক্ষণ এক আত্ম। ১।৪।৪০; রাধাক্ষণ ঐছে সদা ১।৪।৮৫; রাধাক্ষণকুপ্রসেবা সাধ্য ২।৮।১৬৬; রাধাক্ষণ তত্ত্ব কহি পূর্ণ ২।৮।১০১; রাধাক্ষণ নিপ্রা গেলা তা১৮।১০৫; রাধাক্ষণপদাস্থ্যধ্যান ২।৮।২০৭; রাধাক্ষণপ্রেম-কেলি কর্ণ ২।৮।২০০; রাধাক্ষণ প্রেম বার ২।৮।২০১; রাধাক্ষণপ্রেমরস ২।৮।১৯০;
রাধাক্ষণ ভক্তি বিনে ১।৫।২০৫; রাধাক্ষণলীলা তাহে ২।৮।২৫৬; রাধাক্ষণলীলারসের ঘাই। তা৪।২১৫; রাধাক্ষণকর প্রেমকেলি
যে গীতের ২।৮।২০৪; রাধাক্ষণের তোমার ২।৮।২২৮; রাধাক্ষণে লাগাইয়াছ ২।১৫।২২৬; রাধাক্ষণের প্রেমকেলি
যে গীতের ২।৮।২০৪; রাধাক্ষণের লীলা এই ২।৮।১৬২; রাধা চাহি বনে ফিরে ২।৮।৮০; রাধা-দামোদর অন্ত্র
২।২০।১৭০; রাধা দেখি কৃষণ তাঁরে ১।১৭।২৮২; রাধা দেখি কৃষণ যদি ২।১৪।১৬৭; রাধা পূর্ণ শক্তি ১।৪।৮০; রাধা
প্রতি কৃষণ্টের ২।৮।১২৭; রাধা-প্রেম তৈছে ১।৪।১১০; রাধান্তেম বিভূ ১।৪।১১১; রাধান্তাবি অলী করিয়াছে ১।১৭।২৬০;
রাধা বিসি আছে কিবা ২।১৪।১৭৮; রাধাভাবি অলীকরি ধরি ১।৪।২২০; রাধাভাবে অলী করিয়াছে ১।১৭।২৬০;
রাধাতাবকান্তি তুই ১।৪।৮৬; রাধাভাবাবেশে বিরহ তা১৯।০০; রাধাভাবের স্বভাব আন তা১৭।৫০; রাধা লক্ষে
ক্রম্ব প্রবেশিলা তা১৪।১০০; রাধা লাগি গোপীরে যদি ২।৮।৭৮; রাধা সঙ্গে কৃষ্ণলীলা ২।১৪।৭২; রাধাসহ ক্রীড়ারস
১।৪।১৭।

রাধার অধর রদে ১।৪।২০৩; রাধার উৎকণ্ঠাবাণী ৩।১৭।৩৭; রাধার উৎকণ্ঠা শ্লোক ৩)১৬।১১০; রাধার কুটিল প্রেম ২।৮।৮৩; রাধার দর্শনে মোর জুড়ায় ১।৪।২০০; ১।৪।২০৭; রাধার প্রিয় সধী আমরা ৩)১৫।৪০; রাধার বচনে হরে ১।৪।২০১; রাধার বিশুদ্ধ ভাবের ১।১৭।২৮৪; রাধার শুদ্ধ রস প্রভুহ।১৪।২১৫; রাধার শ্বরূপ রুষ্ণপ্রেম ২।৮।১৬৯।

রাখিকা করেন ক্রফের ১।৪।৮১; রাধিকা হয়েন ক্রফের ১।৪।৫২; রাধিকাদি গোপীগণ ৩০১৮।৭৮; রাধিকাদি লঞা কৈল ১।৪।১০১; রাধিকাতে পূর্বরাগ ২।২৩,৪৪; রাধিকা স্বরূপ হৈতে ১।৪।১২৭; রাধিকার উন্মাদ থৈছে ২।১।৭৮; রাধিকার প্রেম শুরু ১।৪।১০৮; রাধিকার প্রেমে আমা ১।৪।১০৬; রাধিকার ভাবকান্তি অঙ্গীকার বিনে ১।৪।২২২; রাধিকার ভাবকান্তি করি অঙ্গাকার ২।৮।২৩০; রাধিকার ভাববর্ণ ১।৪।২২৬; রাধিকার ভাবকান্তি করি অঙ্গাকার ২।৮।২৩০; রাধিকার ভাববর্ণ ১।৪।২২৬; রাধিকার ভাবকান্তি করি অঙ্গাকার ২।৮।২৩০; রাধিকার রূপগুণ ১।৪।২০৫; রাধিকার ভাবে প্রভূর ৩।১৪।১৩; রাধিকার রূপগুণ ১।৪।২০৫; রাধিকার ভাবে প্রভূর ৩।১৪।১৩;

রান্ধি ভিক্ষা দেন তেঁহো ২।৭।৫১; রান্ধি রান্ধি তার উপর ২।৪।৭১।

রাবণ আসিতে সীতা ২।৯।১৭৮; রাবণ দেখি সীতা **লৈল** ২।৯।১৮৮; রাবণ হৈতে অগ্নি কৈলা ২।৯।১৮৮; রাবণের **আগে মান্নাসী**তা ২।৯।১৭৮।

রামচন্দ্রপান অপরাধ তাতাতভ; রামচন্দ্র থানের কথা তাতাত্ত; রামচন্দ্রপুরী ঐছে রহিলা তালাতভ; রামচন্দ্রপুরী করে সর্ববা তালাহত; রামচন্দ্রপুরী তবে আইলা তালাত গ; রামচন্দ্রপুরী তবে উপদেশে তালাত ; রামচন্দ্রপুরী তবে ঘাটাইল তাততাত্ত ; রামচন্দ্রপুরী ভয়ে ভিক্ষা হাতাহত ; রামচন্দ্রপুরী হয় নিন্দুক তালাভণ ; রামচন্দ্রপুরী তবে ঘাটাইল তাততাত্ত ; রামচন্দ্রপুরী ভয়ে ভিক্ষা হাতাহত ; রামজার বিপ্রে মুখে হাতাতত ; রামলার অভিরাম তাততাত ; রামলার বালাল বালাল কিল তবে তাততাত ; রামলার কালাধর আদি হাতহারও ; রামলার ঠাকুর ক্ষুবানন্দ তালাভত ; রামলার প্রথম মবে তাততাতত ; রামলার বিপ্রে সেই হাতাত্ত ; রামলার বিপ্রের কৈল হাতাত্ত ; রামলার বিপ্রে সেই হাতাত্ত ; রামলার মাধ্য আর তাততাত ; রামলার মুধ্য শাখা

১।১০।১৩; রামদানে দেধাইরা ২।১।১১০; রাম তুই অক্ষর ইহাঁ ৩।৩।৫৬; রাম নাম বিনা অন্ত ২।৯।১৭; রামভক্ত সেই বিপ্র ২।৯।১৬৪; রামজ্জাচার্য্য আর ওজু ১।১০।১৪৬; রামজ্জাচার্য্য আর ভগবান্ ২।১০।১৭৭; রাম রায় বাণীনাথে কৈলে ৩।৯।১৩৬; রামলক্ষণ কুফ্টরামের ১।৫।১৩২; রামশ্চ কুফ্টে যথা ২।২৪।১৪৪।

রামাই নন্দাই আর গোবিন্দ ৩০২১০৪৭; রামাই নন্দাই আর বছ ২০১৬০১২৮; রামাই নন্দাই দোঁছে ১।১০।১৪১; রামাই নন্দাই নীলাই আ১৪।৮৩; রামাই নন্দাই রহে ২।১০।১৪৪; রামানন্দ আইলা অপূর্বে ২।৮।১৫; রামানন্দ আইলা পাছে ২০১৬১৯৭; রামানন্দ আদি এই ২০১১৮০; রামানন্দ আদি সভে ৩০১৫৮২; রামানন্দ কচে গোসাঞি ২০১০০২; রামানন কহে তুমি ২০১২।৪৬; রামানন চরিত তাতে ২০৮১২৫৫; রামানন নিভূতে সেই ৩৫।১৪; রামানন্দ পঢ়ে শ্লোক ৩।১৫।৬১; রামানন্দ পাশ যাই ৩।৫।৭; রামানন্দ পাশে যত ২।১৯।১০৬; রামানন্দ প্রভূপদে ২।১২।৪৩; রামানন্দ বস্থ জগরাথ ১।১১।৪৫; রামানন্দ মর্দরাজ ২।১৬।১২৫; রামানন্দ মিলন লীলা ২াচা২৬০; রামানন্দ যাহ তুমি ২া১৬।১১৫; রামানন্দ সহমোর ১া১০।১৩২; রামানন্দ সার্ব্বভৌম এসভার ৩।১১।৪০; রামানন্দ সার্বিভৌম ছই ২০১৬৬; রামানন্দ সার্বিভৌম স্বরুপাদি ৩০১৬০০; রামানন্দ স্বরূপ সঙ্গে ২০১৭২; রামানন্দ ্সেবক তাঁরে এং।১; রামানন্দ হঠে প্রভু ২।১৬।৮৪; রামানন্দ হেন রত্ন ২।১০।৫০; রামানন্দ হৈলা প্রভুর ২।৮।২৫৩; রামানন্দে কহে প্রভু ২।৮।৪৬; রামানন্দে সাধিলেন প্রভু ২।১২।৪২; রামানন্দের কৃষ্ণকথা ৩।৬।৫; রামানন্দের গলা ধরি ৩০১৯০২; রামানন্দের ভাই গোপী ৩০১৭২; রামানন্দ রায় আইলা গঞ্জপতি ২০১১৮১; রামানন্দ রায় আইলা ভদ্রক ২৷১৷১৩৯ ; রামানন্দ রায় আব্দি ২৷১১৷৪৮ ; রামানন্দ রায় আদি সভাই ৩৷৯৷১২৭ ; রামানন্দ রায় কথা কহিল এথা৬৮; রামানন্দ রায় কহে মিনতি ২া৮।১৮৯; রামানন্দ রায় তবে গেলা এ১৪।৫৪; রামানন্দ রায় তবে প্রভূকে বসাইলা ৩৷১৫৷৮০ ; রামানন্দ রায় তবে প্রভূরে মিলিলা ২৷১২৷৩০ ; রামানন্দ রায় পট্টনাম্বক ১৷১০৷১৩১; রামানন্দ রায় মহাভাগবত ৩.৭৷২০; রামানন্দ রায় যবে ২৷১২৷৩৬; রামানন্দ রায় শুনি ২৷৯৷২৯১; রামানন্দ রায় শ্লোক ৩।১৪।৫১ ; ৩।১৬।১০৯ ; রামানন্দ রায় সনে ২।১।১৫ ; রামানন্দ রায় সব ২।১৬।১০০ ; রামানন্দ রায়ে মোর ২াচা২৬২ ; রামানন্দ রান্বের এই কহিল ৩া৫।৭৬ ; রামানন্দ রান্বের কথা শুন ৩া৫।৩৫ ; রামানন্দ গোষ্টি ৩া৯।৩৬ ; রামায়ণ নিরবধি শুনে ৩।৪।৩०।

রামের চরিত্র সব ১।৫।১২৯ ; রামেশ্বর দেখি তাই। ২।৯।১৮৪।

রায় আজ্ঞা পাঞা হাংলাহত; রায় কহে আইলা যদি হালা৪৮; রায় কহে আমি নট হালাহতঃ; রায় কহে আমি শুল হাহলা৫২; রায় কহে ইহা আমি হালাহত; রায় কহে ইহা বই হালা১৪৯; রায় কহে ইহার আলা হালা৪৪; রায় কহে ঈশ্বর তুমি তাহা১৪৮; রায় কহে এবে যাই পাব হাহাহড; রায় কহে কড পাপীর হাহহা৪৯; রায় কহে কহ আলা তাহাহতঃ; রায় কহে কহ ইট্রদেবের তাহাহ১৪; রায় কহে কহ দেখি তাহাহহই; রায় কহে কহ প্রেমাণ তাহাহহত; রায় কহে কহ সহজ্ঞ তাহাহছে; রায় কহে কহ আলা তাহাহহত; রায় কহে কহ সহজ্ঞ তাহাহছে; রায় কহে কায়াপেন হালাঙত; রায় কহে কায়াপেন হালাঙত; রায় কহে কায়ার বহু কায়াপেন হালাঙত; রায় কহে কায়ামিলা হালাও?; রায় কহে আনামিলা হালাও?; রায় কহে আনাম্লা হালাও?; রায় কহে আনাম্লা হালাও?; রায় কহে আনামিলা হালাও?; রায় কহে আনামিলা হালাও?; রায় কহে আনাম্লা হালাও?; রায় কহে আনামিলা হালাও?; রায় কহে আনামিলাত।হালাও?; রায় কহে আনামিলাত।হালাও?; রায় কহে বাংসালাওম হালাও?; রায় কহে আনামিলাত।হালাও?; রায় কহে বাংসালাওম হালাও?; রায় কহে আনামিলাতানে হালাওঃ; রায় কহে সেবালোমিলাত।হালাওঃ; রায় কহে আনামিলাতাও।হালাওঃ; রায় কহে আনামিলাতার।হালাওঃ; রায় কহে আনামিলাতাও।হালাওঃ; রায় কহে আনামিলাতাও।হালাওঃ

কার রাবারণ মাছে ২০০৬ ; রাম ৩ক কাঠ মানি ২০২৫/১৫৬ ; রাম সনে প্রভূব দেখি ২০১১/১৩ ; রার স্বরূপের কঠ

রান্ধের আনন্দ হৈল ২।২।২৯৭; রারের হরে প্রাক্তর কুপা অনা১৪৩; রারের হারে তারে অ২০।১০১; রারের নাটক স্লোক ২।২।১৬; রারের নাটকে কেই অ২০।৫৮; রারের প্রেমভক্তিরীতি ২।১১।৩১; রারের বিদায়-কথা ২।১৬।১৫৩; রারের বৃদ্ধান্ত গেৰক অ৫।১০।

রাস আদি লীলা করে ২৷২০৷৩১৮; রাস না পাইল লক্ষী ২৷৯৷১১২; রাস্বিলাসী সাক্ষাৎ ১৷৫৷১৯০; রাজে রাধা লঞা রুক্ষ ৩৷১৫৷২৮; রাসলীলা-বাসনাতে ২৷৮৷৮৫; রাসলীলার এক শ্লোক ৩৷১৮৷৭; রাসলীলার গীড় শ্লোক ৩৷১৮৷৪; রাসলীলার শ্লোক পঢ়ি ২৷১৪৷৭; রাসন্থলী দেখি প্রেমে ২৷১৮৷৬৫; রাসন্থলীর বালু আদি ৩৷১৩৷৭২; রাসন্থলীর বালু আর ৩.১৩৷৬৬; রাসাদিক লীলা ১৷৫৷১৯৭; রাসাদিবিলাসী ব্রজ ১৷৭৷৬; রাসাদি লীলায় ভিন ১৷৪৷১০২; রাসে বৈছে ঘর যাইতে ৩৷১০৷৬।

রাক্ষদে স্পর্নিল তারে ২।১।১৭৩।

ক্লেরিণী দেবীর বেন এগা>২৮; কল্লিণী স্বরূপ প্রাভূ ১৷১গা২৩৪; কল্লিণীর পিতা ভীন্মক ২৷৫৷২৬; ক্লিটি হৈতে ভক্তেয় হর ২৷২৩৮; কল্লেপ আইলা লক্ষ্ণ ২৷২১৷৫০; কল্লেরপ ধরি করে ১৷৫৷৮৯; ২৷২০৷২৪৮; কল্লসাবর্ণে স্থামা ২৷২০৷২৭৭।

রুচ় অধিরুচ ভাব ২।২৩.৩१; রুচ়িবুজ্যে করে তবু ২।৬।২৪१; রুচ়িবুজ্যে নির্বিশেষ ২।২৪।৫৯।

ক্রপ অন্থপম কথা ২।২৫।১৬০; রূপ অন্থলম দোঁছে ২।২০।৬১; রূপ কছে ঐছে হয় ৩।১।১২; রূপ কছে কালসাম্যে ৩।১।১১৮; রূপ কছে কাই। ভূমি ৩।১)১২৭; রূপ কছে জাঁর সদ্ধে ৩।১।৪৫; রূপ কছে মহাপ্রভুর ৩।১।১১৮; রূপ কলে কাই। ভূমি ৩।১)১২৭; রূপ কছে জাঁর সদ্ধে ৩।১।৪৫; রূপ পাসাঞি আইলে তাঁরে ২।২৫।১২০; রূপ গোসাঞি আসি পড়িলা ২।১।৬১; রূপ গোসাঞি করিয়াছেন ১।৫।২০০; রূপ গোসাঞি কছে সাইজিক ৩।১।১২০; রূপ গোসাঞি কৈল যত ২।১।৩১; রূপ গোসাঞি কৈল রসামৃত ৩।৪।২১৪; রূপ গোসাঞি হই ভাই করাইল ২।১৯৮১; রূপ গোসাঞি ধরিল শিরে ৩।১।১৬৪; রূপ গোসাঞি কলি হা১৯৮১; রূপ গোসাঞি তুই ভাইর করাইল ২।১৯৮১; রূপ গোসাঞি মনে কিছু ৩।১।৬২; রূপ গোসাঞি নীলাচলে ২।১৯০০; রূপ গোসাঞি প্রভু পাল ৩।১।৩০; রূপ গোসাঞি মনে কিছু ৩।১।৬২; রূপ গোসাঞি মহাপ্রভুর চরপে ৩,১৮০০; রূপ গোসাঞি মহাপ্রভুর জানি ৩।১৭০১; রূপ গোসাঞি প্রোক কৈল ২।১৯০৫; রূপ গোসাঞি সে কিল হা১৯০৫; রূপ গোসাঞির ছোট জাই ২।১৯০৫; রূপ গোসাঞির সন্থাতে ৩)১০১২৫; রূপ লগুবৎ করে ৩)১।৪০; রূপ দেখি আপনার ২।২১৮৬; রূপ বৈছে ছুই নাটক ৩।৫।১০৫; রূপ সাকর মন্ত্রিক আইলা ২।১১১১; রূপসনাতন সন্ধন্ধ কৈল ৩।৪।২২৪; রূপসনাতন সন্ধার কাল হা১৯০০০; রূপ সাকর মন্ত্রিক আইলা ২।১১১৪; রূপ হরিলাস দোঁতে ৩)১৯০; রূপাদি পাঁচে টানে ৩)১৫।১৬; রূপে করি তাহা ২।১৯০১৬; রূপে গোলগোয় ১।৪।১৭৬; রূপে মিলাইলা সভার ৩)১১০; রূপের করিছ প্রথন্দি ৩)১১০৮; রূপের মিলন প্রত্রে ২)১৯০০।

রেমুণা আসিয়া কৈল ২০১৬।২৭; রেমুণাতে কৈল গোপীনাথ ২০৪০১১১; রেমুণাতে গোপীনাথ পরম ২০৪০১২০

देवता देवकुर्व, हाकूरव २।२०।३१७।

्वांग विश्व गरेवण ना २।२०।৮७ ; जावन कत्रिया **अञ्ज ०।१।>०० ; त्रायक्ल तरकाम्शम** २।२।৫ ।

বৌশ্বৰ হৈতে কাঢ়ি মোনে ভা>১।২৭।

म म म

লইতে না পারি তাঁর তাগান ; লওরাইলা সর্বলোকে ১।১৩।৩১।

লগুড় কিরাইতে পার ২।১৫।২৩; লগ্ন গণি পূর্ব্বে আমি ১।১৪।১১; লগ্ন গণি হর্ষমতি ১।১৩।১২ ।।

লঘুভাগৰতামৃতাদি ২।১।৩৬; লঘু-ভ্ৰাতা হৈয়া ১।৫।১২৮।

লঙ্কার গড়ে চড়ি ফেলে ২।১৫।৩৪।

স্ক্রা থৈষ্য দেহ-ত্রুখ ১।৪।১৪০; লচ্জা ভর পাঞা আচার্য্য গাংনি ; লচ্জা হর্ষ অভিলাষ ২।১৪।১৮০; লচ্জাতে না পঢ়ে রূপ গাংনি ১।১৪।১৮০; লচ্জিত হইলা প্রভূ প্রসাদ ১।১৭।৬৪; লচ্জিত হইলা প্রভূ প্রীর গাং৪।১১০; লচ্জিত হইলা ভট্ট গাংনি ।

শঞা আইনা চারি জনের ৩৷১১৷৭৮ ; লঞা যাহ তোর অন্ন ২৷৩৷৯০ ৷

लंडा जरनिष मानी २।२२।२८८।

লবক এলাচি আর ২।৩।১০০ ; লবমাত্র সাধু-সঙ্গে ২।২২।৩৩।

শলাট অষ্টমী ইন্দু ২।২১।১০৬; ললাটে লিখিল তার ১।১৭।৬৫; ললিত-ভূষিত যদি ২।১৪।১৮৩; ললিতলবদলতা ৩।১৯।৭৯; ললিতাদি স্থা তাঁর ২।৮।১২৬।

লক্ষ কোট লোক আইসে ২।২৫।১২৭; লক্ষ কোট লোক তথা ২।১৬।২০৫; লক্ষ কোট লোক তাইা ২।১৭।৭০; লক্ষ গুণ প্রেম বাঢ়ে ভ্রমে ২।১৭।২১৩; লক্ষ গ্রন্থ কৈল ২।১।৩২; লক্ষ লক্ষ লোক আইসে কোতুক ২।১৬।২৫৬; লক্ষ লক্ষ লোক আইসে তাহা ২।১৬।১৬৩; লক্ষ লক্ষ লোক আইসে নানা দেশ ২।৯৮৩; লক্ষ লক্ষ লোক আইসে প্রভূকে ১।৭।১৪৯; লক্ষ লক্ষ লোক আইসে প্রভূব ২।১৯০৩।; লক্ষ লক্ষ আসি মিলে ১।৭।১৫০; লক্ষ সংখ্য লোক আইসে নাহিক ২।১৭।১৭৭; লক্ষণা করিলে স্বভঃপ্রমাণতা ১।৭।১২৫; লক্ষণা করিলে স্বভঃপ্রমাণতা ১।৭১২৫; লক্ষণা করিলে স্বভঃপ্রামাণ্য ২।৬।১২৯; লক্ষার্ক্তিদ লোক আইসে ২।৯।৩৪।

লক্ষ্মী আদি নারীগণের হাচা১১৩; লক্ষ্মী আদি সভে কৃষ্ণ থাথাং৫১; লক্ষ্মীকান্ত আদি অবতারের হাচা১১৩; দক্ষ্মী কেনে না পাইলা হাহা১১৩; লক্ষ্মীগণ তাঁর বৈভব ১।৪।৬৭; লক্ষ্মী চাহে সেই দেহে হাহা১২৫; লক্ষ্মী চিন্তে প্রীত পাইলা ১।১৪,৬০; লক্ষ্মী জিনি গুণ যাহাঁ হা১৪।২১৩; লক্ষ্মী তাঁর অঙ্গে দিল ১।১৪।৬৪; লক্ষ্মীদাসীগণ তারে হা১৪।১৩০; লক্ষ্মী দেখি এই শ্লোক হা১৮।৫৮; লক্ষ্মীদেবী যথাকালে হা১৪।২১৮; লক্ষ্মীদেবী সঙ্গে নাহি লব্ন হা১৪।১১৯; লক্ষ্মী সঙ্গে দাসীগণের হা১৪।১৩৩; লক্ষ্মীকে বিবাহ কৈল ১।১৫।২৭।

লক্ষার অগ্রেতে নিজ ২।১৪।১৯৫; লক্ষ্মীর চরণে আনি ২।১৪।১৯৭; লক্ষ্মীর প্রসাদ আইল ২।১৪।২২৫; লক্ষ্মীর দমতা **অর্থ** ১।১৬।৫৬; লক্ষ্মীরিব অর্থালকার ১।১৬।৭৩।

লাগিল যে প্রেমফল ১।৯।২৪; লাকা গণেশ দেখি ২।৯।২৫৪; লাঠা হাতে ভট্টচার্য্য ২।১৫।২৪০; লাজু বাদ্ধিয়াছে চিনি ৩।১০।২০; লাবণ্যকেলিসদন ২।২১।১১০; লাবণ্যামৃতধারায় ২।৮।১২৯; লাভ প্রতিষ্ঠাদি যত ২।১৯।১৪১; নালকের লাল্যে নহে ৩।৪।১৭৬; লাল্যামেধ্য লালকে ৩.৪।১১৯।

লিখিত গ্রন্থের যদি ১।১৭।৩০১; লিখিতে না পারি গ্রন্থে ৩।২০।৭৫; লিখেতে না পারি প্রসাদ ২।১৪।৩২; লিখিয়াছেন ইহা জানি ১।৮।৩৩।

জীলা অন্যে স্থাপ ১।৪।২১৩; লীলাপদ্ম চালাইতে ৩।১৫।৪৫; লীলাবভারে ক্ষেত্র ২।২০।২৫৫; লীলাবভারের এবে ২।২০।২৫৪; লীলাবভারের কৈল ২।২০।২৫৭; লীলাবেশে নাহি প্রভূর ২।১৩।৬৪; লীলাভেদে বৈষ্ণব স্ব —৬/২৫

২।১।১৩; দীলামৃত বরিষণে ১।১৫।৬০; দীলারস আমাদিতে ১।৪।৮৫; দীলান্তক মর্ত্তা জন ২।২।৬৮; দীলা সম্বরিব তুমি ৩।১১।৩০; দীলান্তল দেখি তাহাঁ ২।১৮।৫৮; দীলার দেখি প্রেমে ২।১।২২৬; দীলার চলিলা ঈশর ২।১৩।২১; দীলার বাছল্যে গ্রন্থ ৩।২০।৬৫; দীলার সহায় লাগি ১।৪।৬০।

লুকাইতে নারিল। ভরে ১।১৭।২৭৭; লুকাইতে নারে রুফ ১।৩,৭১; লুকাইরা আমা আনে ২।১৩।১৪৮; লুকাইরা চলিলা রাত্রো ২।১।২২৩; লুকাইরা তুই প্রভুর ১।১০।৩৭; লুকাইরা লাগিলা শিশু ১।১৪।২২; লুকাইরা সেই পাত্র ৩)১৬।১২; লুকাইল তুই ভুজ ১।১৭।২৮০; লুকাইলে প্রেমবলে ২।৮।২৪০; লুটেরা খাইরা দিরা ১।৭।২২; লুপ্ততীর্থ উদ্ধার আর ৩।৪।৭৫; লুপ্ততীর্থ প্রকট কৈল ২।২৫।১৬৭;

লেবু আদা খণ্ড আদি ২।১৫।৫৬ ; লে জ কায়স্থগণে ২।১৯।১৫ ।

লোক কহে এ সন্ন্যাসী হাভাহদ৬; লোক কহে কৃষ্ণ প্ৰকট হাসদাদণ; লোক কহে ভোমাতে কভ ২৷১৮৷১০৮; লোক কহে মূর্ত্তি হয় ২৷১৮৷৫০; লোক কহে রাত্রো কৈবর্ত্ত ২৷১৮৷৯৭; লোক কহে সল্লাসী তুমি ২৷১৮৷১০২: লোক গতাগতি বার্ত্তা ২৷৩৷১৮০; লোক-গতি দেখি আচার্যা ১৷৩৷৭৮; লোক দেখি কহিবে মোরে ১।১৬।২৬৭; লোক দেখি পথে কহে; ২।৭।৯৭; লোক দেখি রামানন্দ ২।৯।২৯৯; লোকধর্ম বেদ্ধর্ম ১।৪।১৪৩. লোকধর্ম লজ্জা ভয় ২৷২১৷১২১; লোকনার পণ্ডিত আর ১৷১২৷৬২; লোক নিবারিতে হৈল ২৷১৩৮৩; লোক নিস্তারিতে এই তোমার ৩০১১২৪; লোক নিস্তারিব এই ঈশ্বর ৩০২০ ; লোক নিস্তারিয়া প্রভুর ১০০১৫৩; লোক বিদায় করিতে প্রভ ২০১৫।৬৮; লোকভয় দেখি প্রভুর ১০১৭৮৮; লোকভয় পাইল মোর ১০১৭৮৯: লোকভয়ে রাত্র্যে প্রভু ২।১।১৪১; লোকভিড় ভয়ে প্রভু ২।১৯।১০৪; লোকভিড় ভয়ে বুন্দাবন ২।১৬।২১১; লোকভিড ভয়ে থৈছে ২০১৬২০৪: লোকভিড়ে স্বচ্ছদে নারে ২০১৮।৭২; লোক রহু দামোদর ২০১২।২১; লোকলজ্ঞা হয়, ধর্ম কীর্ত্তি ১।১২।৫০: লোকশিক্ষা নাগি ঐছে ২।২৫,৬৪; লোকসংঘট্ট দেখি প্রভুর ২।২৫।৬০; লোক সব উদ্ধারিতে ১১১ ৭৪৫; লোক হরি হরি বোলে ২০১৭ ১৫১; লোক হিত লাগি তোমার ৩২০১৩৪; লোকাপেক্ষা নাহি ইছার ২া৬া২৬ : লোকে উপদেশে হও ১া৬া৪৭ ; লোকে খ্যাত খেঁহো ১া১০া১৯ ; লোকে চমৎকার মোর অভা১৩৪ : লোকে জানে দস্ত সব ২।১৩।৯৮; লোকে নাহি দেখি ঐছে ৩,১৪।৭৬; লোকে নাহি বুঝে, বুঝে ৩।২।১৬৮; লোকে পুছি ছরিদাস ৩।৪।১২; লোকে হাস্থ করে ২।১।৪৫; লোকের কাণাকাণি বাতে এ৩।১৬; লোকের নিস্তার কৈল ২৷১৭৷৪৯; লোকের নিস্তার হেতু কৈল ১৷১৩৷৬৬; লোকের সংঘট্ট আইগে ২৷২৫৷১৮; লোকের সংঘট্ট দেখি প্রভুর ২।৪।২০১ ; লোকের সংঘট্ট দেখি মথুরা ২।১৮।৬৩ ; লোকের সংঘট্ট নিমন্ত্রণের ২।১৮।১৩১ ; লোকের সংঘট্টে কেছো তা২।২৫ 🙋 লোকের সংঘট্টে দিন ২০৩,১০৮; লোকের সংঘট্টে পথ ২০১৬।২৫৬; লোকেরে কহিমু গিয়া ২০৫০১০৩; লোকেরে পুছিল পর্বত হাস্চাধ্য।

ভোগ দিয়া মাথি সেই অভাত১১।

লোভ হৈল যবনের ২।২০1:৪; োভে আসি কৃষ্ণ করে ২।১৪।১৮৪; লোভে ব্রজ্বাসিভাবে ২।২২।৮৮; লোভে লভ্যা থাঞা ২।২।৩৩১।

লোহাকে যাবৎ স্পর্নি হাভা৫৫৯।

লৌকিক লীলাতে ধর্ম ১।৬।৩৭; লোহ আর হেম থৈছে ১।৪।১৪০; লোহ যেন অগ্নিশক্ত্যে ২।২-০।২২৬।

म म म भ

শক্তি কম্প পরিপাটী ২৷২৪৷১৬; শক্তি দিয়াছি ভক্তিশাল ৩৷১৷১৪৭; শক্তি দেহ করি যেন ২৷১২৷২; ৩৷১৪৷৩; শক্তি সংগারিয়া তারে কৃষ্ণ করে ১৷৫৷৫১; শক্তি সংগারিয়া তারে পাঠাইলা ৩৷২০৷১০০; শক্ত্যাবেশ অবতার ভূতীর ১।১।৩৩; শব্দ্যাবেশ ছুই রূপ ২।২০।৩০৬; শব্দ্যাবেশাবতার রূঞ্চের ২।২০।৩০৫; শব্দ্যাবেশাবতারের শুন ২।২০।৩০৪; শব্দ্যাবেশে সনকাদি ১।১।৩৪।

শহর করেন প্রভুর পাদ ৩১৯।৬৭; শহর পণ্ডিত প্রভুর সঙ্গে ৩১৯।১৪; শহর মৃকুন্দ জ্ঞানদাস ১১১।৪৯; শহরারণ্য আচার্য্যের ১।১০।১০৪; শহরারণ্য নাম তাঁর ২।৯২৭১; শহরারণ্য নামতাঁর ২০১২১৫৪; শহরারণ্য সরস্বতী বুন্দা এ৬।২৮২; শহরে দেখিয়া প্রভু ২১১১১৩২।

শাৰা গাৰোদকে ২।৪।৬১; শৰ্ম-ঘণ্টা আদি সহ আস্চাচত গদা-পদ্ম মহৈখৰ্য্য সাধাহত শাৰ্ক গ্ৰাম-চক্ৰ-শাৰ্ক স্থা সাম্বাস্থ্য হাহ৪।২৪৯।

শাচী আগে পড়িলা ২াতা২৩৭; শাচী আসি কহে কেনে ১া১৪।৭০; শাচী কহে মূঞি দেখোঁ ১া১৩,৮২; শাচী জগন্ধাথে দেখি ১া১৪।৬৭; শাচী দেখী আমি তাঁরে ২া১।২১৯; শাচী পাশে আচার্য্যাদি ২াতা১৭৬; শাচী বোলে আর এক ১া১৪।৭৬; শাচী বোলে যাহ পুত্র ১া১৪।৭৩; শাচী বোলেন না থাইব ১া১৫।৮; শাচীমাতা দেখি সভে ৩১২।১৩; শাচীমাতা মিলি তাঁর ২া১৬।২০৭; শাচী-মিশ্রের পূজা লঞা ১;১৩।১১৭; শাচী লঞা আইলা ২াতা১৩৬; শাচীসহ লঞা আইল হাতা২০; শাচীকে প্রেমদান ১া১৭।৮; শাচীর জানন্দ বাঢ়ে হাতা২০১; শাচীর আনন্দ হৈল যত হাত।১০৭; শাচীর ইলিতে সম্বন্ধ ১া১৫।২৭; শাচীর মন্দিরে আর তাহাতত।

শাভ কোটি গোপী সংশ হাদাদহ; শত কোটি গোপীতে নহে হাদাদদ; শত ঘট জলে হৈল হাস্থাস্থ ; শত চুলায় যদি শত হাসংবাহন্ত; শত জনের ভক্ষা প্রভূত তাস্থাস্থ তাস্থাস্থ তাস্থাস্থ তাস্থাস্থ তাস্থাস্থ তাস্থাস্থ তাস্থাস্থ হাহাহত; শত বিশ সহস্রায়্ত হাহাহাহ; শত ক্ছি যদি সাহাহাহ্ত হাহাহাহাস্থ তাহা হাস্থাস্থ হাহাম্থ হাহাহত; শত শত শত শত লাক জল হাস্থাস্থ হাহাম্থ হাহাম্থ হাহাম্থ হাহাম্থ হাহাম্থ ক্ছি যদি সাহাহ্য হাম্থাস্থ তাহা হাস্থাস্থ লাক বিশ্ব সাহাম্যাল কাল কাল হাস্থাস্থ হাহাম্থ হাহাম্থ হাহাম্থ হাহাম্থ হাহাম্থ হাম্থ কাল কাল কাল কাল কাল হাস্থাস্থ হাম্যাস্থ হাম্যাস্থ্য হাম্যাস্থ্য হাম্যাস্থ হাম্যাস্থ হাম্যাস্থ্য হাম্যাস্থ্য হাম্যাস্থ হাম্যাস্থ হাম্যাস্থ্য হাম্যাস্থ হাম্যাস্থ্য হাম্

শব্দ অর্থ তুই শক্তি ৩।১৭।৪১ ; শব্দ শুনিতেই হয় ১।১৬।৬১ ; শব্দালকার তিন পদে ১।১৬।৬৮।
শব্দো মন্নিষ্ঠতা বৃদ্ধেঃ ২।১৯।১৭৩।

শারনে আমার উপর ১।১৭।১৭৩; শারনের কালে শ্বরূপ তা১তান; শায়া উপেক্ষিলে পণ্ডিত তা১তা১২; শায়া করাইল ন্তন ২।৪।৮০; শায়োখান দরশন ২।৬।৬৬।

শারণ লইল সভে প্রভূ হাডা২৫৬; শারণ লঞা করে হাহহা৫৪; শারণাগত অকিঞ্নের হাহহা৫০; শারৎকাল হৈল প্রভূর হা১৭।২; শারৎকালের রাজি ৩০৮০০; শারলাতে হাড় লাগে ৩০৩৪; শারীর এখা প্রভূর মন ৩০২০০১৪; শারীর দীঘল তার ৩০৮৪৯; শারীর বিশেষ তাঁর ১০৬০; শারীর সুস্থ হয় মোর ৩০১০২০; শার্করা সীতা মিশ্রি উত্তম মিশ্রি হা১৯০১৫০; শাকরা সীতা মিশ্রী ভাষমিশ্রী হাহতাহ০।

শাক্ত থাঞা কৃষ্ণ করে ২।১৫।৭৮। শশু থায় কুরুর কৃষ্ণ ৩।১।২৫; সমর্পিয়া করে ২।১৫।৭৮। শাক্ত তুই চারি আর ৩।১৩২; শাক পত্র ফলমূলে ৩।৬।২২৪; শাক মোচাঘট ২।১৫।৫৫।

শাখা উপশাধা তার ১।১২।৭৬; শাখাচন্দ্রতায় করি ২।২০।২১৬; ২।২০।৩৩৫; ২।২১।২৪; আ১৭।৬১; শাখান্তেঠগ্রেনন্দু ১।১২।৭৮; শাখা স্ব পড়ি আছে আ১৫।৪০।

শাস্ত্র-দান্ত ক্লেড্ডক্তি ১০০৬; শাস্ত দাশ্র রসে ঐশর্য ২০১৯৮৮; শান্ত দাশ্র সধ্য বাৎস্ল্য মধুর রজি ২০২৫; শান্ত দাশ্র স্থা বাৎস্ল্য মধুর রস ২০১৯১৫১; শান্ত দাশ্র সধ্য বাৎস্ল্যের গুণ ২৮৮৬৭; শান্ত ভক্ত করি তবে ২।২৪।১১১; শাস্তভক্ত নবযোগের ২।১৯।১৬২; শাস্তভক্তের রতি বাঢ়ে ২।২৪।২৫; শাস্তরতি হা১৯।১৫৭; শাস্তরসে শাস্তরতি ২।২৩।৩৪; শাস্তরসে বরপবৃদ্ধে ২।১৯।১৭০; শাস্তাদি রসের যোগে ২।২৩।৩৬।

শান্তিপুর আইলা অহৈত ২।৪।১০০; শান্তিপুর আচার্য্যের এক ২।১৩।৪৪; শান্তিপুরাচার্য্য গৃহে ২।১৬।২০৭; শান্তিপুরে আছার্য্য গৃহে ২।১৮৫; শান্তিপুরে পূর্ণ কৈল ২।১৬।২১২; শান্তিপুরের লোক শুনি ২।৩)১০৫।

শান্তের গুণ দাস্তে আছে ২।১৯।১৮০; শান্তের গুণ দাস্তের সেবন ২।১৯।১৮১; শান্তের পভাব **রুক্টে** ২।১৯।১৭৭।

শাপ গুনি প্রভূর চিত্তে ১।১৭।৫৯; শাপিব তোমারে মুঞি ১।১৭।৫৮।

भातिका भारत जात २। २११२००।

শালগ্রাম সেবা করে ১।১৩৮৬; শালগ্রামে সমর্পিল ২।১৫।৫৬; শালি কাঁচুটি ধানের ৩১০।২৫; শালি ভঙ্ক ভাকা ৩১০।২৭; শালি ধান্তের থৈ পুন: ৩১০।২৯; শাল্যর দেখি প্রভূ এ২।১০৮।

শান্তিভুলি কুপা কর ৩।১২।২৭।

শাস্ত্র আক্ষায় বধ কৈলে ১০১৭০৫১; শাস্ত্র করি বহু কাল ৩০৪০২২৬; শাস্ত্র শুকলনা ২০২০০৪; শাস্ত্রজন করিয়া তুমি ২০৬০৪; শাস্ত্রকরেনা হাং৫০৩৪; শাস্ত্রজন করিয়া তুমি ২০৬০৪; শাস্ত্রকরেনা হাং৫০৩৪; শাস্ত্রজ্ঞ করিয়া তুমি ২০৬০৪; শাস্ত্রকরিকে কহি হাং৪০০২; শাস্ত্রক্তর করিছে হাঙ০০০২; শাস্ত্রকুজি নাহি ইহাঁ হাং৪০০২; শাস্ত্রকুজি নাহি জানে হাং২০৮৮; শাস্ত্রকুজি শুনিপূণ হাং২০০০; শাস্ত্রকো করে আ১৪০০২; শাস্ত্রক্তর কর্ম তা৮০০২; শাস্ত্রেক্তর কর্মে তা৮০০২; শাস্ত্রেক্তর কর্ম তা৮০০২; শাস্ত্রেক্তর কর্মে তা৮০০২; শাস্ত্রেক্তর কর্মে তালমন্দ ১০৬৮৮; শাস্ত্রের সিক্ষান্ত এই ১০৬০২০।

শিখাইল সভাকারে ২।০০১৪; শিথিগণ নৃত্য করি ২।১৭।১৮৯; শিথিমাহিতী আর তাঁর ৩।২।১০৫; শিধি মাহিতী এই ২।২০।৪০; শিথিমাহিতী-মিলন ২।১।১২১।

निका दःनी वाकाय अंदाऽ१०।

শিবকাঞ্চী আসি কৈল ২ানাড২; শিবত্র্গা রহে তাহাঁ ২ানা১৬০; শিবপত্নীর ভর্ত্তা ১া১৬া৬০; শিব মারাশক্তিযুক্ত ২া২০া২৬৫; শিবক্ষেত্রে শিব দেখে হানা৭২।

শিবাই নন্দাই অবধৃত ১।১১।৪৬; শিবানন্দ করে সব ৩।১।১১; শিবানন্দ কহে কেনে ৩।২।৬৯; শিবানন্দ কহে তুমি ৩।৬।২৫৭; শিবানন্দ কহে তেঁহো ইইা না ৩।৬।১৮০; শিবানন্দ কহে তেহোঁ হয় প্রভুর ৩,৬।২৮৪; শিবানন্দ ক্ষুর দেখি ৩,১।২৬; শিবানন্দ কোন্ তোমায় ৩।২।২৭; শিবানন্দ ঘরে গেলে ৩।২।৪৭; শিবানন্দ জানানন্দ তাহা৪৪; শিবানন্দ জানে উড়িয়া ২।১৬।১৯; ৩)২।১৫; শিবানন্দ তিন পুল্ল ৩)২।৪৩; শিবানন্দ-পাত্তী চলে তিন ৩)২।১১; শিবানন্দ-বালকেরে বহু ৩)৬।৬৩। শিবানন্দ-বালকেরে শ্লোক ৩২০।১২০; শিবানন্দ সহক্ষে প্রভুর ১।১০।৬১; শিবানন্দ হৈছে সেই ৩।৬।২৬০; শিবানন্দ সক্ষে হাল্ড ৩)২।৪১; শিবানন্দ সক্ষে হাল্ড ৩)২।৪৩; শিবানন্দে কহিয় আমি ৩;২।৪১; শিবানন্দে কহে প্রভুর ২।১১।১৩৫; শিবানন্দে গালি পাড়ে ৩)২২।১৮; শিবানন্দে পত্রী দিল ৩।৬।১০৮; শিবানন্দে লাখি মাইলা ৩)২।৪০; শিবানন্দের উপশাখা ১৷১০।৫৯; শিবানন্দের গৌরবে ৩)২০।১৪৪; শিবানন্দের ঠাঞি ৩।৬।২৫৬; শিবানন্দের পত্নী তাঁরে ৩)২।২১; শিবানন্দের প্রকৃতি পুল্ল ৩)২।৫২; শিবানন্দের প্রেমসীমা ৩।২।৮১; শিবানন্দের বড় গ্রুতি পুল্ল ৩)২।৫২; শিবানন্দের প্রত্তী কাছে ৩)২।৩৬; গ্রুতি গ্রুতি।১০০; শিবানন্দের বড় গ্রুতি পুল্ল ৩)২।৫২; শিবানন্দের প্রেমসীমা ৩)২।৮১; শিবানন্দের বড় গ্রুতি পুল্ল ৩)২।৫২; শিবানন্দের প্রত্তি গ্রুত ৩)২।৫২; শিবানন্দের প্রত্তি গ্রুত ৩)২।৫২; শিবানন্দের প্রত্তি গ্রুত ৩)২।৩৬; গ্রুতি তাহাতে; শিবানন্দের বালক ২।১৬।২২; শিবানন্দের ভাগিনা শ্রীকান্ত ৩)২।৩৬; গ্রুতি।১০০; শিবানন্দের মনে তবে ৩)২।৭৭; শিবানন্দের সন্ধে আইলা ২।১।১৩০।

শিবানন্দ সেন আর ৩০২৭৭; শিবানন্দ সেন করে ঘাটা ২০১৬০৮; ৩০২২০৪; শিবানন্দ সেন করে সব ২০১৬২৫; শিবানন্দ সেন করে সভার ২০১০২২; শিবানন্দ সেন গৃহে ৩০২২০১১; শিবানন্দ সেন চলিলা ৩০১০০১; শিবানন্দ সেন তারে ৩৩২৪০; শিবানন্দ সেন প্রভূর ১০১০৫২; শিবানন্দ সেন সঙ্গে ২০১০২১১১; শিবানন্দ সেনে কহে ২০১৫০৪; শিবানন্দ সেনের পুত্র ২০১০১১১।

শিমুশীর তুলা দিয়া ৩১৩৬; শিম্শীর বৃক্ষ যেন ২।১৩১৭।

निशानी रेख्यवी स्ववी शामा ।

শিরে ধরি বন্দোঁ নিত্য ১৷১৭৷০২৬ ; শিরে বজ্ঞ পড়ে যদি ২৷৭৷৪৭ ; শিরের উপরে পৃষ্ঠে ২৷১৫৷২৫ ; শিরের পাধর যেন ৩:৮৷৯০ ।

শিষ্যা দিয়া গোসাঞি মোরে অভাত•> ; শিলাকে কছেন প্রভু অভা২৮৬।

শিশুগণ মেলি করে ১।১৪।২০; শিশুবারে কৈল মোরে ১।১৬।৯০; শিশুবারে চেবী মোরে ১।১৬।৮৯; শিশুবংস হরি ১।২।২২; শিশু সব গলাতীরে ২।৩।১৭; শিশু সব লৈয়া পাড়া ১।১৪।৩৭; শিশু সব শচীস্থানে ১।১৪।৩৮; শিশুর শৃষ্ট পদে কেনে ১।১৪।৭৫; শিশোদর পরায়ণ ৩।৬।২২৫।

শিশ্ব করি তাঁর ভিক্ষা ২০০০ ; শিশ্ব কহে ঈশ্বরতন্ত্ব ২০০৮০; শিশ্বগণ কহে ঈশ্বর ২০০০ ; শিশ্বগণ পঢ়াইতে ১০০২; শিশ্বগণ লৈরা পুন: ১০০২২; পিশ্বগণ সঙ্গে হেই ২০২৫৫৭; শিশ্ব পড়িছাদ্বারে ২০০৭; শিশ্ব প্রার আন ১০০২; শিশ্বর প্রার ভান দেখি ৩২০০১৯; শিশ্বের সান মুঞি ১০১৯। ।

শিক্ষাইলা তাঁরে ভক্তি ২।২৫।২; শিক্ষাগুরু হয় ক্রঞ ১।১।২৯; শিক্ষাগুরুকে ত জানি ১।১।২৮; শিক্ষা দিয়া বৃন্দাবনে ২।১৯।১০৮; শিক্ষারূপে কহে তারে ২।১৬।২৩৪; শিক্ষা লাগি বাহিরে ২।১২।১২১।

শীস্ত্র আসি ভোজন ২০১৫।২৮২; শীত্র আসি মোরে তার ২০১৯০১; শীত্র আসিহ তাই। ৩০১৩৮ ; শীত্র করি আইল। ২০১৯০৬ ; শীত্র চলি আইল সনাতনামু ২০২৫০৬ ; শীত্র চলি নীলাচলে ৩০১৯৭ ; শীত্র নীলাচলে যাইডে ২০১৯০ ; শীত্র বাসাধর কৈল ৩০১২০৪ ; শীত্র যাই মুঞি সব ২০১৫৫৯ ; শীত্র যাহ তুমি ২০০১৮ ; শীত্র যাহ যাবৎ তেঁহো ৩৫৫১ ; শীত্র রামানন্দ তবে ৩৫০২৫ ; শীত্র সমাচার তুমি ৩০১২১৪৯।

শীত বৃষ্টি দাবাগ্নিতে ২।৪।৩৫ ;-শীতল জলে করে প্রভূর ৩।১৪।৯৪ ; শীতল নির্মান কৈল ২।১২।১৩০ ; শীতল সমীর বহু ২।১।১৪৯।

শুকদেবের মন হরিল ২।২৪।৩৬ ; শুক মূখে শুনি তবে ২।১৭।২০০ ; শুক সারিকা প্রভূর ২।১৭।১৯৯ ; শুকসারী পিক ভূক ৩।১৯।৭৫।

শুক্লবন্ধে মসীবিন্দু ২০১২।৪৮; শুক্ল রক্ত ক্লফ পীত ২০২০।২৮০; শুক্লরক্ত পীতবর্ণ ১০০২৯; শুক্লাম্বর এই, এই ২০১১।৭৯; শুক্লাম্বর নৃসিংহানন্দ ৩১০০১০; শুক্লাম্বর ব্রহ্মচারী বড় ১০১০৩৬।

ভথাইয়া মৈলে কারে অ২০।১৮ ; শুখা রুখা ব্যঞ্জন হাতাত৬।

শুদ্ধ কুপা কর গোসাঞি থান।১৩৭; শুদ্ধ কেবল প্রেম ২।১১।১৩৩; শুদ্ধপ্রেম ব্রজদেবীর থাণ।৩০; শুদ্ধ প্রেম রস্প্রদেব।
২।১৪।১৫৪; শুদ্ধপ্রেম শুধাসিদ্ধ ২।২।৪৩; শুদ্ধ বাংসলা ঈশার জ্ঞান ১।৬।৫২; শুদ্ধ বৈষণ নহে হয়ে থা৬।১৯৬; শুদ্ধস্তক ভব্মধ্যে ১।৭।১৪; শুদ্ধ ভক্তি কৃষণ ঠাঞি থা২০।২২; শুদ্ধভক্তি দেহ মোরে থা২০।২৪; শুদ্ধভক্তি হৈছে হয় ২।১৯।১৪৭; শুদ্ধভাবে করিব ১।৩।৮১; শুদ্ধভাবে ব্রক্ষেশারী থাণ।২৫; শুদ্ধ ভাবে স্থা করে থাণ।২৫; শুদ্ধস্বমন্ন বত ১।৫।৩৬; শুদ্ধ হর্মবৃদ্ধিকরার ২।১০।১১২; শুদ্ধাশুদ্ধ বিভাগে ২।৯।৯২।

শুন উদ্ধব সত্য কৃষ্ণ সাধারণ ; শুন গোরহরি এই সাস্থাসভাই গুল বৃদ্ধবন্ধ কৃষ্ণ পরম থাও।৩০; শুন বৃদ্ধব কুষ্ণের মাধুরী অস্বাচন ; শুন ভট্টাচার্য্য আমি বাস্থাধে; শুন ভট্টচার্য্য ভোমার বাভাবব ; শুন ভাই এই স্ব সাতাও ; শুন মোর প্রাণের বাদ্ধব বাহ্বব বাহ্যব বাহ্বব বাহ্যব বাহ্বব বাহ্বব

শুনি আনন্দিত বিপ্র ২।১৭।১৬৫; শুনি আনন্দিত ভূঞা ২।২০।১৮; শুনি আনন্দিত রাজা ২।১৬।১০২; শুনি আনন্দিত হৈল উপাধ্যায়ের ২।১৯৮৭; শুনি আনন্দিত হৈল প্রভুর ২।২০।৪৪; শুনি আনন্দিত হৈল রঘুনাথ এ৬।৫০; শুনি আনন্দিত হৈল শটী ২০১০ ৭৫; শুনি আনন্দিত হৈল সভাকার ২০১০ ২৪; শুনি আনন্দিত হৈল সেবকের ২া৪া১৬৪; গুনি আনন্দে স্নাতন ২া২০া৪৯; গুনি এক পঢ়ুয়া তাহা ১া১৭া৬৮; গুনি করহ বিচার ২া২া০৭; শুনি রুপামর প্রাকৃ ২।১৫।২৬৭; শুনি রুষ্ণ রুষ্ণ বলি ২।১৫।২৭২; শুনি ক্রুদ্ধ হৈল স্ব ১।১৭।২৪৭; শুনি গৰুপতি মনে ২৷১১৷৪৯; শুনি গোপীনাথ মুকুন্দ ২৷৬৷৭৬; শুনি গ্রামী দেশী লোক ২৷২৫৷১২৬; শুনি চমকিত হৈল ১১১৪। ৪ ; শুনি চমৎকার হৈল ১। ৭০১২ ; শুনি চিত্ত কর্ণের হয় ৩০১১৪০ ; শুনি চৈত্যাগণ করে ৩৮।১৪ ; শুনি চৈ ভরের সঙ্গে ২।১৭।১১৫; শুনি জ্পাদানন্দ মনে ৩।১৩।১৫; শুনি জ্পাই মাধাই তেঁছো ২।১১।৩৬; শুনি ঝড়ু ঠাকুরের সুখ অ১৬।২৪; শুনি ঠাকুর কহে শাজে অ১৬।২৫; শুনি তাঁর পিতা বছ ২।১৬।২০১; শুনি ভার মাভাপিভা এডা২৫৫; শুনি তা সভার নিকট হাএ১২; শুনি তুষ্ট হঞা প্রভু এডা২২০; শুনি তুষ্ট হৈলা প্রভু হা৫।১৩০; শুনি ভন্নচার্য্য হৈলা হালাহ৪৬; শুনি ফুথে মহারাষ্ট্রী হাহ৫।৬; শুনি দেখি আনন্দিত ১াগা১৪৬; শুনি দেখি সর্বলোক ১৷১৭৷১৮০; শুনি নিত্যানন্দ কথা ২৷৩৷৮১; শুনি নিত্যানন্দ প্রভু আনন্দিত ৩৷১২৷৩০; শুনি পণ্ডিত ভট্টাচার্য্য এডাডত; শুনি পণ্ডিত লোকের ২।২৫।২৪; শুনি পণ্ডিতের মনে উপজিল এ।।১৩०; শুনি পণ্ডিতের মনে ছঃখ ৩,১৩।৫০; শুনি পায়ে ধরি সনাতন ৩।৪।১৫৬; শুনি পুরীগোসাঞি কিছু ২।৪।১১৮। শুনি প্রকাশানন্দ কিছু ২।২৫।৩৮; শুনি প্রভু কহে এই অতি ৩।১।১১৬; শুনি প্রভু কহে কাহাঁ ৩।৩।১২; শুনি প্রভু কহে কিছু করি প্রণয় থানাও ; শুনি প্রভু কহে কিছু সজোধ থা১২।১১১ ; শুনি প্রভু কহে চোরা থাডা৪৬ ; শুনি প্রভু কহে তুমি ভাগাত• , শুনি প্রভু কহে শুন রূপ ২০১০ ১৪ ; শুনি প্রভু কৈল তাঁর ২০১৭০৬০ ; শুনি প্রভু কুনে হৈয়া ১০১৪৪০ ; শুনি প্রস্তু ক্রোধে কৈল ১৷১৭৷২৪৩; শুনি প্রস্তু গোপীভাবে ৩৷১৭৷৩০; শুনি প্রস্তু বোল বোল কহেন ১৷১৭৷১২৭, শুনি প্রাকৃ ভক্তপণ ২।১৪।১৭৭; শুনি প্রাকৃ মনে কিছু ২।৫।১৫১; শুনি প্রাকৃ হরি বলি ১।১৭।২১৬; শুনি প্রাকৃ হাসি কহে ৩।২।১৬০; শুনি প্রভুর গণ প্রভুকে ৩।১।৪১; শুনি প্রভুর বাক্য গোবিন্দ ৩।১২।১১৪; শুনি প্রভুর জন্তুরাণ ৩।১।১২১; শুনি প্রেমারিষ্ট হৈলা ২।৪।১৩৫; শুনি প্রেমাবেশে নাচে ৩।৩।৬৭; শুনি প্রেমাবেশে নৃত্য ২।১৪।২১৪; শুনি বেদব্যাস মনে ২৷২৫৷৮০; শুনি ব্রহ্মচারী কহে ৩৷২৷৫০; শুনি ব্রহ্মানন্দ করে ২৷১০৷১৫৩; শুনি ভক্তরণ কছে করি ২৷৩৷১৬৯; শুনি ভক্তগণ তাঁরে ২৷৩৷১৮৩; শুনি ভক্তগণ মনে আনন্দ ৩৷২৷৪৩; শুনি ভক্তগণ মনে আশ্চর্য্য অহাণণ; শুনি ভক্তগণে কহে সজোধ হাসাহ৫৬; শুনি ভক্তগণের জুড়ায় অসমাচন; শুনি ভক্তী করি তাঁরে ২।২০।২৮৯; শুনি ভট্টাচার্য্য করে হাডা১৬৮; শুনি ভট্টাচার্য্য মনে হাডা১৮০; হাডা২১৯; শুনি ভট্টাচার্য্য মোক হাডা>৭০; শুনি ভট্টাচার্য্য হৈল হাডা১৬৫; শুনি মাহাপাত্র কহে হা১৬।১৭২; শুনি মহাপ্রাকু আইলা হা১৪।৫০; শুনি মহাপ্রভু ঈষৎ হাসিতে ২০১৮/২০৮; ২.২৫/৫২; শুনি মহাপ্রভু ঈষৎ হাসিয়া ২০১৭/১২০; প্রথার ভানি মহাপ্রভু করে ঈষৎ ২।৬।১৭১; শুনি মহাপ্রভু করে ঐছে মত ২।৬।১০৮; শুনি মহাপ্রভু করে শুনহ তা২।১২১; শুনি মহাপ্রভু কহে সজোধ থানানণ; শুনি মহাপ্রভু কৈল ২া৬া৫৬; শুনি মহাপ্রভু গোলা ২ানা১৫২; শুনি মহাপ্রভু ভবে অং।তং; শুনি মহাপ্রভু তারে ২০০০৮; শুনি মহাপ্রভু মনে আনন্দ ২০১৮৫৫; শুনি মহাপ্রভু মনে সংস্কোর ৩।৪।১২৩; শুনি মহাপ্রভু মনে স্থব ২।১১।১৫৩; শুনি মহাপ্রভু যাবেন ২।১৭।১৪; শুনি মহাপ্রভু হাসি ৩।৬।২৭২; ্ভানি মহাপ্রাভূ হৈলা ২০০০৮৬; ভানি মহাপ্রাভুর কিছু ৩০৪০৮৬ ; ভানি মহাপ্রাভুর বড় ৩০৪০৭২ ; ভানি মহাপ্রাভুর মহা ১৷১৮৷১৫১; ২৷১৯৷৮৮; শুনি মহাপ্রভুর হৈল তালাংগ; শুনি মহাজ্বর হৈল তাস্থাদণ; শুনি মাধ্রেক্ত মনে

৩৮২১; শুনি মিলা প্রক্ষর ১০২৪১১; শুনি বেন ভক্তপণ ২০২৪১৭৭; শুনি রম্বাবের নিতা পাঙাং৪৫; শুনি রাজপুত্র মনে ৩৯২৬; শুনি রাজা হংশী হৈলা ৩০৯৮০; শুনি রামচন্দপুরী প্রভুপাশ ৩৮৮৫৯; শুনি রামানন্দ রাম হৈলা ৩০৪৪৪; শুনি কর্মিণীর মনে ৩০৭১০১; শুনি লক্ষ্মীসেবী মনে ২০১৪১৯২; শুনি লোক তাঁর সঙ্গে ২৪৪৪৯; শুনি শটী আনন্দিত ৩০১৯; শুনি শটী জগরাতা ২০০১৭৭; শুনি শটী পুত্রে কিছু ১০৯৪০৮; শুনি শটীমিল্রের মনে ১০৯৪১৭; শুনি শটী সভাকারে ২০০১৬৬; শুনি নিবানন্দ আইলা ৩০২২১; শুনি নিবানন্দ চিন্তে ৩০২৭১১; শুনি নিবানন্দ সেন আনন্দে ৩৭২৮; শুনি নিবানন্দ সেন প্রেমাবিষ্ট ২০১১১০৩; শুনি নিবানন্দের পত্নী ৩০২২২০; শুনি শুনি লোক সব ২০০৮৫; শুনি নিবানন্দ সেন প্রেমাবিষ্ট ২০১১১০৩; শুনি নিবানন্দের পত্নী ৩০২২২০; শুনি শুনি লোক সব ২০০৮৫; শুনি নিবানন্দ সেন এ২১৯৫৯; শুনি বাসীর মাতা ২০১২৪৯; শুনি সনাতন তারে ২০০২৪ ; শুনি সব গোণ্ডী তবে ২০০০৭; শুনি সব ভক্ত কহে ২০১৬২৮১; শুনি সব ভট্টমারী ২০০২১৪; শুনি সব ক্রেছ আসি ১০০১৮৭; শুনি সব লোক তবে ১০১৬০৭; শুনি সব সভার লোক ৩০০১৮৭; শুনি সভাকার চিন্তে ৩০১১০০; শুনি সভার মাথে যেন ৩৮৮৫২; শুনি সভে জানিলা ২০৮১৬; শুনি সার্বভৌম মনে ২০৮৪৮; শুনি করে প্রভু সব ভক্ত ০০৮১২০; শুনি ব্যরূপ গোসাঞি তবে ৩০১৮৭; শুনি হর্দে কহে প্রভু হাতর।১০০০; শুনি হাসি কহে প্রভু সব ভক্ত ০০৮১০০; শুনি হাসি কহে প্রভু সত্য ২০৮৮৮; শুনি হাসি ক্ষর তবে ২০২১৫১; শুনি হাসি মহাপ্রভুর ২০১৪১০২; শুনি হাসি সার্বভোম ২০৮০।

শুনিঞা আচার্য্য মনে ২০১৬।৩০; শুনিঞা কবির হৈল ৩৫০১২১; শুনিঞা দুই ভাই মনে এ৩০১৬৭; শুনিঞা প্রতাপরুত্র ২০১৬২; শুনিঞা প্রভূর অন্তরে ৩০০১৩০; শুনিঞা বিশ্বিত বিপ্র ২০১৭০৬২; শুনিঞা বৈষ্ণব মনে ২০১৬।৩৫; শুনিঞা রহিলা রায় ২০২৫০১৪১; শুনিঞা সভার হৈল ৩৫০১২২।

শুনিতে অমৃতসম ৩০০০ শুনিতেই আচার্য্য তাহা ৩০০৮ গুনিতে আনন্দ বাঢ়ে ৩০০০ ; শুনিতেই জনতে ইচ্ছা হয় যদি ৩০০৪ ; শুনিতেই গোপালের ২০০০১৪৬; শুনিতে চাহিরে দোঁহার ২৮৮০৪৬; শুনিতেই জনমের ৩০০৩৫; শুনিতে না পাইলুঁ ভূষণ ৩০০৭২৭; শুনিতে না পাইলুঁ সেই ৩০০৭২৭; শুনিতে না পারি কাটে ১০০৪৯; শুনিতে না হয় প্রভূর ২০০০১১১; শুনিতেই ভট্টাচার্য্য ২০০০২৪৬; শুনিতেই মহাপ্রভূর ৩৮৮৯; শুনিতেই লক্ষ্যা লোকে ৩০০০০; শুনিতে শুনিতে জুড়ায় ৩০০০১০৪; শুনিতে শুনিতে প্রভূর ২০০৪৮; শুনিতে শুনিতি শুনিতি শুনিতে শুনিতি শুন

শুনিব তোমার মুখে ১।১৬।৯৮।

শুনিয়া আচার্য্য কহে ২০৬০৪; শুনিয়া আচার্য্য গোসাঞি ২০০০৮; শুনিয়া আবিষ্ট হৈল ১০০০৮; শুনিয়া চলিল প্রস্কু ১০০০৫; শুনিয়া গ্রামের লোক ২০০০২৫; শুনিয়া চলিলা প্রস্কু ২০০০২০; শুনিয়া গ্রামের লোক ২০০০২৫; শুনিয়া চলিলা প্রস্কু ২০০০২০; শুনিয়া প্রামের লোক ২০০০২০; শুনিয়া পাইল আচার্য্য ১০০০২৫; শুনিয়া পাঠান মনে ২০০০২৬৬; শুনিয়া পিতারে রঘু ২০০০২২২; শুনিয়া প্রকাশানন্দ ২০০০১১১; শুনিয়া প্রতাপরুত্র হাত১৯২২; শুনিয়া প্রস্কুর চিত্তে আন্তর্ম হাত১৯২২; শুনিয়া প্রস্কুর বিষ্যা প্রস্কুর চিত্ত আন্তর হাত১২০; শুনিয়া প্রস্কুর বিত্তে আনন্দ ১০০০২২; শুনিয়া প্রস্কুর দণ্ড আচার্য্য ১০০০২৫; শুনিয়া প্রস্কুর বাণী ২০০০২০; শুনিয়া প্রস্কুর মনে আনন্দ হইল ২০০১২৪৬; শুনিয়া প্রস্কুর মনে আনন্দ হইল ২০০১২৪; শুনিয়া প্রস্কুর মনে আনন্দ হইল ২০০১২৮; শুনিয়া বান্ধান গর্মের ১০০১২৫; শুনিয়া ম্বারি প্লোক ১০০৭২২; শুনিয়া বান্ধান বিন্ম ৩০০২২৫; শুনিয়া রান্ধার মনে ২০০০২; শুনিয়া রান্ধার বিনম ৩০০১২৫; শুনিয়া রান্ধার মনে ২০০০২; শুনিয়া রান্ধার বিনম ৩০০২২৫; শুনিয়া রান্ধার মনে ২০০০২; শুনিয়া রান্ধার বিনম ৩০০২২৫; শুনিয়া রান্ধার মনে ২০০০২; শুনিয়া সকল লোকের বড় ২০২১১৬; শুনিয়া শ্রন্ধিক লিখিল ২০২০০১; শুনিয়া সকল লোক বিন্মিত ১০১৪৮৮; শুনিয়া সক্তিই হৈল ১০২০০; শুনিয়া সক্তার লোক করিবে ২০১০০; শুনিয়া সকল লোক বিন্মিত ১০৪৪৮৮; শুনিয়া সক্তিই হৈল ১০১৫০৩; শুনিয়া সক্তর বিন্মিত ১০৪৪৮৮; শুনিয়া সক্তের ইন্সু ১০১৫০০; শুনিয়া সক্তার

মনে সম্ভোব ৩।৭।১০০; শুনিরা সভার মনে হৈল ২।৭।১৩, শুনিরা সভার হৈল ২।১০।৭৬; ২।১০।৮০; শুনিরা শুরুপগোসাঞি ৩।১৬।৬৫; শুনিরা হাসেন প্রভু ২।৬।২৪৯; শুনিরা ক্ষোভিত হৈল ৩।১।৮৫।

अनिवाहि लीज्याम २।२१।>>२।

শুনিল তোমার দরে ২।১ ।।৪; শুনিল ফাঁকিতে তোমার ১।১৬।৩০; শুনিলে খণ্ডিবে ১।১।৬৪; শুনিলে জানিবে সব ১।১।৬৬; শুনিলেই ভাগ্যহীনের ২।১৮।২১৫।

শুষ্ঠী খণ্ড নাড়ু আর ৩:১০।২১।

শুভ্র পীঠ উপরে শুভ্র ২।১৫।২১৭।

শুক্ষ বাঁশের বাঁশিখান ৩।১৬।১২০; শুক্ষ কাষ্ঠ সম হন্ত ২।১৩।১০২; শুক্ষ জ্ঞানে জীবসুক্ত ২।২৪।৯২; শুক্ষ তর্কথিদি খাইতে ২।১৪।৮৫; শুক্ষ কল্প পিলু কল ৩।১৩।৬৬; শুক্ষ বৈরাগ্য জ্ঞান ২।২৩।৫৬; শুক্ষ ব্রহ্মজ্ঞানী নাহি ৩।৮।২৬। শুক্ষ রুটি চানা চানা চাবায় ২।১৯।১১৬।

শুকর চরায় ডোম ১৷১০৷৮১; শৃদ্র আলিঞ্জিয়া কেনে ২৷৮৷২৪; শৃদ্র বিষয়ী জ্ঞানে ২৷৭৷৬২; শৃদ্র বৈষ্ণবের
ঘর ৩৷১৬৷১৩; শৃত্ত বৃঞ্জ মণ্ডপ কোণে ৩৷১৪৷৪৭; শৃত্ত ঘট লঞা যায় ২৷১২৷১০৫; শৃত্ত পাত্র দেখি অঞা ২৷১৫৷৫৯; শৃত্ত ছান দেখি ২৷৯৷২৮৬

শৃক বেত্র গোপবেশ ১।১১।১৮; শৃকার রস ছানি ৩।১৯।৩৯; শৃকার রসরাজময় ২।৮।১১২।

শেখর আনিঞা তাঁরে ২।২০।৬৫ ; শেখর, পরমানন্দ, তপন ২।২৫।৫৪ ; শেখরের ঘরে বাদা ২।১৫।১৭০ ।

শেষ অষ্টদেশ বংসর নীলাচলে ২।২৫।১৯৩; শেষ অষ্টাদশ বর্ষ অস্ক্যুলীলা ১।১৩।১৫; শেষ আর ষেই রহে ২।১।৪৬; শেষকালে এই শ্লোক ২।৪।১৯৪; শেষকালে দিল তাঁরে ৩।১১।১০২; শেষ যে রহিল প্রভুর দ্বাদশ ২।২।২; শেষ রাত্রি হৈলে পূরী ২।৪।১৫৬; শেষ রাত্রে তন্ত্রা হৈল ২।৪।৩৩; শেষ রাত্র্যে উঠে প্রভু ২।১৭।২০; শেষ রূপে করে ক্লেফের ১।৫।৮; শেষ লীলা শুনিতে সভার ১।৮।৬৬; শেষ লীলায় নাম ধরে ১।৩।২৭; শেষলীলায় প্রভুর ক্লেফবিরহ ১।৪।৯৪; শেষ লীলার মধ্য অস্ভ্য ২।১।১৩; শেষ লীলার প্রকাণ করিয়ে ২।১।৯; শেষ লীলার প্রকাণ কৈল কিছু ২।২।৭৮; শেষ শয়ন জলে ১।৫।৮০; শেষশায়ী লীলা প্রভু ২।১৪।৮৭; শেষ অবতীর্ণ হৈল ১।১০।৬০; শেষে জলকেলির শ্লোক তা১৮।২৩; শেষে নৃত্য করে প্রেমে ৩।৬১০১; শেষে যদি প্রভু তাঁরে ৩।৭।১৩৭; শেষে ভূ-ধারণ শক্তি ২।২০।৩১০; শেষে সব লোপ করি ২।২৪।২১৬।

কৈল উপর হইতে ২।৪।৪১; শৈল দেখি মনে হয় ২।১৭।৫২; শৈল পরিক্রমা করি ২।৪।২২; শৈলব চাঞ্চল্য কিছু ১।১৬।৯৭।

খাস-প্রখাস নাহি ২।৬।৮; খাস রহিত দেখি আচার্য্য; ২।১২।১৪২; খাসসহ ব্রহ্মাণ্ড ১।৫।৬১।

শেত বরাহ দেখি তাঁরে ২। ৯। ৬৭।

শ্রাম অঙ্গ পীতবন্ধ ১৷১৭৷১৩; শ্রাম চিকণ কান্তি ১৷৫৷১৬২; শ্রামবর্ণ রক্তনেত্র ২৷২৪৷১৫৭; শ্রাম ব্রহ্ম শুপরাথ ২৷১০৷১৬১; শ্রামমেব পরং রূপং ২৷১৯৷৯২; শ্রামরূপের বাসস্থান ২৷১৯৷৯৩; শ্রামসুন্দর যশোদা নন্দন ৩৷৭৷৭০; শ্রামসুন্দর বিধি পিচ্ছ ১৷১৭৷২৭২।

শ্রেকা করি এই কথা ২০০০২০৪; শ্রাকা করি এই লীলা থেই জন এলা১৫৪; শ্রাকা করি এই লীলা জন জক্ত হাংলা২২০; শ্রাকা করি এই লীলা জনে যেই ২০০০২০৫; শ্রাকা করি করে যেই ২০০০২৪৮; শ্রাকা করি দিলে সেই এছাংলাকরি ভট্টাচার্য্য ২০০০২০০; শ্রাকা করি জন ইহা ২০০০২০৬; শ্রাকা করি জন তবে এ০১০০৬; শ্রাকা করি জন জনিতে এ০৯০০৬; শ্রাকা করি জনে যেই এ০০০০০; শ্রাকা করি জন জনিতে এ০৯০০৬; শ্রাকা করি জনে যেই এ০০০০০; শ্রাকা করি জন জনিতে এ০৯০০৬; শ্রাকা করি জন ভক্ত ২০০০০০; শ্রাকা করি জন জনিতে এ০৯০০৬; শ্রাকা করি জন জনিতে এ০৯০০৬; শ্রাকা করি জন ভক্ত ২০০০০০ ; শ্রাকা করি জনে যেই ২০০০০ ; শ্রাকা করি জন জনিতে ২০০০০ ।

প্রারণ কীর্ত্তন কলে ২০১৯।৩৪; প্রবণ কীর্ত্তন শারণ ২০২১।৬৭; প্রবণ কীর্ত্তন হৈতে ২০৯২৪১; প্রবণমধ্যে কোনু ২০৮২০৯; প্রবণমাত্তে কঠে ১০১৫।৩; প্রবণাদি ক্রিয়া তার ২০২২৫৬; প্রবণাদি ভক্তি কৃষ্ণ ১০৭০১৪; প্রবণাদি ভক্তি ক্রিয়া হা২৪৪৬; প্রবণাদের কার্যনি হা২৪৪৬; প্রবণাদের কার্যনি হা২৪৪৬; প্রবণাদের কার্যনি হা২৪৪৬; প্রবণাদের কার্যনি হা২৪৪৬;

खोवन মাসে মেষ যেন ২।১২।১৩৬; খাবনে শ্রীধর ভাত্তে ২।২০।১৬৯।

প্রীজ্ঞান্ধ মার্জন করি ২।৪।৬২; শ্রীঅকরপে হরে গোপী ২।২৪।৩৮; শ্রীঅক শ্রীম্থ ১।৩৫০; শ্রীঅচ্যুতানন্দ অবৈত ১।১০।২৪৮; শ্রীঅবৈত আচার্য্য শ্রীগোর ৩।২০।১৩৫; শ্রীঅবৈত নিজ শক্তি ২।১৪।৮৮; শ্রীঅবৈত শ্রীভক্ত ৩।২০।৮৭; শ্রীউশ্বরপ্রীরূপে ১।৯০৯; শ্রীউদ্বরদাস আর ২।১৮।৪৫; শ্রীউপেক্র শহাগদা ২।২০।২০৫।

শ্রীগদাধরদাস শাখা ১০০।৫১; শ্রীগদাধর পণ্ডিত শাখাতে ১০০।৭৭; শ্রীগুরু শ্রীরঘুনাথ ৩০২০।১৩৬; শ্রীগোপাল দরশন ২০৮৪৭; শ্রীগোপালদাস আর ২০৮৪৫; শ্রীগোপাল দেখি তাহাঁ ২০০০; শ্রীগোপাল নাম মোর ২০০০; শ্রীগোপাল নামে আর ১০০০।২০৭; শ্রীগোলালভট্ট এক ১০০০০; শ্রীগোবিন্দ চক্রগদা ২০০০০। শ্রীগোবিন্দ নাম তাঁর ১০০০৬; শ্রীগোবিন্দ বসি আছেন ১০০০১৬; শ্রীগোবিন্দ শ্রীটেডক্ত ৩০২০৮৭; শ্রীগোলোক শ্রেভবীপ ১০০০৪।

শ্রীচন্দ্রশেশর বৈশ্ব ১।১০।১২০; শ্রীচৈতন্তাগণ সব চৈতন্ত ২।১১।৮২; শ্রীচৈতন্ত নিত্যানন্দ অবৈতচরণ ২।৮।২৬১; হাং৪।২৬০; শ্রীচৈতন্ত নিত্যানন্দ অবৈত দিত্যানন্দ অবৈত দিত্যানন্দ অবৈত দিত্যানন্দ করি ১।১।২৫; শ্রীচৈতন্ত নিত্যানন্দ করি ১।১১।২৪; শ্রীচৈতন্ত নিত্যানন্দকরণ ৩।৬।১৭০; শ্রীচৈতন্ত মালাকার ১।৯।৭; শ্রীচৈতন্ত মালা কৈল ১।১৭।৩১২; শ্রীচৈতন্ত সেই কৃষ্ণ ১।৫।১৩৪; শ্রীচৈতন্তের অতি প্রিয় ১।১০।৭২।

শ্রীজগরাথের দেখি ২০১৩০ ; শ্রীজগরাথের যত মুখ্য ২০১৪০০ ; শ্রীজগরাথের রথযাত্রার ২০১৪৮৮ ; শ্রীজীবগোপালভট্ট দাস রঘুনাথ ১০১৮৮ ; ১০৯০ ; তা১০ ; শ্রীজীবগণিত নিত্যানন্দ ১০১১৪১ ।

গ্রীদামাদি ব্রব্দে যত সভাবত।

শ্রীধর উপরে গর্বর ৩।৭।১১৮; শ্রীধর পদ্মচক্র ২।২০।১৯৯; শ্রীধরস্বামী নাহি মানি ৩।৭।১১৬; শ্রীধরস্বামী নিন্দি নিজে ৩।৭।১১৬; শ্রীধরস্বামী প্রসাদেতে ৩।৭।১১৭; শ্রীধরাহগত কর ভাগবত ৩।৭।১২০; শ্রীধরের অহগত যে করে ৩।৭।১১৯; শ্রীধরের পোহপাত্রে ১।১৭।৬৬।

শ্রীনরহরি এই ম্থ্য ২০১৫০০২; শ্রীনাথ চক্রবর্তী আর ১০২৮২; শ্রীনাথ পণ্ডিত প্রভূর ১০০০৫; শ্রীনাথ মিশ্র শুডানন্দ ১০০০৮; শ্রীনারায়ণ হয়েন ২০০০২৭; শ্রীনিত্যানন্দ বৃক্ষের স্কন্ধ ১০০০২; শ্রীনিবাস আদি আর ২০০০৫; শ্রীনিবাস আদি আর ২০০০৫; শ্রীনিবাস আদি আর ২০০০৫; শ্রীনিবাস আদি আর ২০০০৫; শ্রীনিবাস আদি আর

থাতা১৬৫; শ্রীনিবাস চারি ভাই সঙ্গেতে তা১২।১০; শ্রীনিবাস রাঘব পণ্ডিত তাগাও৮; শ্রীনিবাস হাসি করে থা১৪।১৯০; শ্রীনৃসিংহ উপাসক ১।১০।৩০; শ্রীনৃসিংহ জয় নৃসিংহ ২।৮।৪; শ্রীনৃসিংহতীর্থ জার ১।৯।১২।

্রীপতি শ্রীনিধি তাঁর ১৷১০।৭; শ্রীপাদ কহে তোমার সঙ্গে ২৷৩৷২২; শ্রীপাদ ধরহ আমার সোসাঞির ২৷৯৷২৬২; শ্রীপুরুষোত্তম দাস তাঁহার ১৷১১৷৩৫।

শ্রীবৎস পণ্ডিত ব্রন্মচারী ১৷১২৷৬০ ; শ্রীবন দেখি পুন ২৷১৮৷৬০ ; শ্রীবলরাম গোসাঞি ১৷৫৷৬ ; শ্রীবল্পসেন আর ১।১০।৬১; শ্রীবামন শহাচক্র ২।২০।১৯৯; শ্রীবাস কহে গোপীগণ ১।১৭।২২৬; শ্রীবাস কহে তবে রাস ১।১৭।২৩২: শ্রীবাস করেন কেনে ২৷১১৷১৩১; শ্রীবাস কীর্ত্তনে আর অ২৷৩৩; শ্রীবাস গদাধর আদি ভক্ত ১৷১৭৷৩২৩; শ্রীবাস গদাধর আদি যত ১৷৭৷১৬২ ; শ্রীবাস নাচেন আর ২৷১১৷২১১ ; শ্রীবাস পণ্ডিত আর ১৷১০৷৬ ; শ্রীবাস পণ্ডিত ইহো ২৷১১৷৭০; শ্রীবাস পণ্ডিত সঙ্গে ২৷১৬৷২১; শ্রীবাস পণ্ডিত স্থানে ১৷১৭৷৫০; শ্রীবাস পণ্ডিতে প্রভু করি ২।১৫।৪৬; শ্রীবাস পণ্ডিতের এই ৩।১০।১১৬; শ্রীবাস প্রধান আর ২।১৩৩৭; শ্রীবাস প্রভুরে তবে ২।১৬।৫৫; শ্বীবাস বর্ণেন বুন্দাবনলীলা ১৷১৭৷১২৭ ; শ্রীবাস বোলেন যে ডোমার ১৷১৭৷৯০ ; শ্রীবাস রামাই বিচ্ছানিধি ২৷৩৷১৫০ : শ্রীবাস রামাই রঘু ২০১৩।৭২; শ্রীবাস সহিতে জল ২০১৪।৭৯; শ্রীবাস হরিদাস রামদাস ৰীবাসাদি আর যত ১৷৫৷১২৩; শ্রীবাসাদি কৈল প্রভূর ২৷১১৷১১৫; শ্রীবাসাদি পারিষদ ১৷৩৷৬০; শ্রীবাসাদি ভক্তপণের ২।১০।১১৫; শ্রীবাসাদি ঘত কোটা ১।৭।১৪; শ্রীবাসাদি ঘত উক্ত ৩০১।১৩৬; শ্রীবাসাদি ঘত মহাপ্রভুর ১।১৭।২৯১; শ্রীবাসাতে করে প্রভূ ২।১১।১৩০ ; শ্রীবাসে করাইলি তুই ১।১৭।৪৮ ; শ্রীবাসের গৃহে করেন ৩।২।৭৮ ; শ্রীবাসের গুহে যাইয়া ১৷১৭৮৮; শ্রীবাসের পুত্র তাহাঁ হৈল ১৷১৭৷২২১; শ্রীবাসের বস্তু সিঁয়ে ১৷১৭৷২২৪; শ্রীবাসের বাহ্মণ নাম তাঁর ১৷১৩৷১০০; শ্রীবাসেরে করে প্রভু ১৷১৭৷৮০; শ্রীবাসেরে তুঃখ দিতে ১৷১৭৷৩২; শ্রীবিগ্রহ যে না মানে নিরাকার ২।২৫।৯৫; শ্রীবিগ্রহ যে না মানে সে-ই ত ২।৬।১৫১; শ্রীবিগ্রহে কহ সম্বন্ধণের ২।৬।১৫০; শ্রীবিজ্ঞানাস নাম ১৷১০৷৬৩; শ্রীবিষ্ণুদাস, নন্দন ১৷১১৷৪০; শ্রীধীরভত্ত গোসাঞি ১৷১১৷৫; শ্রীবৈকুঠে বিষ্ণু আসি ২৷৯৷২০৫; শ্রীবৈষ্ণব এক বেশ্বটভট্ট ২।৯।৭৬; শ্রীবৈষ্ণবগণ সনে ২।৯।৭১; শ্রীবৈষ্ণব ঘটা মেনে হইল ২।১৩।৪৮; শ্রীবৈষ্ণব ত্রিমল্ল ভট্ট ২।১।১০০; প্রীবৈঞ্বভঙ্কন এই ২।১।১২৮; প্রীবৈঞ্বভট্ট সেবে ২।১'১০৩।

্রীভাগবত করি স্বত্তের ২।২৫।৮১; শ্রীভাগবতশাস্ত্র তাহাতে ২।১০।৬৬; ৩।৫।৪২; শ্রীভাগবত-সন্দর্ভ নাম ২।১।৩৮; শ্রীভাগবতে তাঁহা ৩।৩।৬০, শ্রী-ভূ-লীলাশক্তি ১।৫।২৪।

শ্রীমদন গোপাল মোরে ৩২০।৯০; শ্রীমদন গোপাল শ্রীগোবিন্দ ১৫।১৮৯; শ্রীমন্ত গোক্ল দাস ১।১১।৪৬ । শ্রীমাধব গদাচক্র ২।২০।১৯৬; শ্রীমাধব দোষ মৃথ্য ১।১১।১৫; শ্রীমাধব পুরীর সন্দে ২।৯।২৬৭; শ্রীমান্ পণ্ডিত আর ২।১০।৮১; শ্রীমান্ পণ্ডিত এই ২।১১।৭৮; শ্রীমান্ পণ্ডিত শাখা ১।১০।৩৫; শ্রীমান্ সেন প্রভুর ১।১০।৫০; শ্রীমান্ সেন শ্রীমান্ পণ্ডিত অকিঞ্চন ৩।১০।৮, শ্রীমান্ সেন শ্রীমান্ পণ্ডিত আচার্য্য ৩।১০।১১৯; শ্রীমুকুন্দ দন্ত শাখা ১।১০।৩৮; শ্রীমুখ সৌন্দর্য্য মধু ২।১২॥২১১; শ্রীমুখে আজ্ঞা কর ২।১৫।১০৪; শ্রীমুথে মাধব পুরীর ২।৪।১৬৯; শ্রীমুরারি শুপ্ত শাখা ১।১০।৪৭; শ্রীমুর্তির নিকটে তেঁহো ১।৫।১৪৬; শ্রীমুর্তির বিকুম্নির ২।২৪।২৫৫; শ্রীমুর্তির শ্রিকটে তেঁহো ১।৫।১৪৬; শ্রীমুর্তির বিকুম্নির ২।৪।১৫৫; শ্রীমুর্তির শ্রিকটে তেঁহো ১।৫।১৪৬; শ্রীমুর্তির বিকুম্নির ২।২৪।২৫৫; শ্রীমুর্তির শ্রীম্রার ২।২৪।২৪৭।

্রীযত্ন গান্ত্নী আর ১।১২।৮৬ ; শ্রীযত্ন নন্দনাচার্য্য অবৈতের ১।১২।৫৪ ; শ্রীয়াদব আচার্য্য আর ২।১৮।৪৪ ; শ্রীযুক্ত দল্লী অর্থে ১,১৬।৭২ ।

राशकः क्रिमायिका क्रूकरकरण शांतिकः विवासिका दिएल प्राधावतः श्रीवासिकात रहेता विराह शांशकः श्रीतामहान আর গলাধর ১৷১১৷১০: শ্রীরামদাসাদি গোপ ৩৷৬৷৮০; শ্রীরামনবমী আর ২৷২৪৷২৫৩: শ্রীরাম পঞ্জি আর ২৷১০৮১; শ্রীরাম পণ্ডিত তাহাঁ নাচে ২৷১৩৩৮; শ্রীরামের দাস তেঁলো ১৷৬৷৭৭; শ্রীরূপ আসি প্রভকে ২৷১৷২২৭: প্রীরূপ উপরে প্রান্থ ২।১৯।২১৩; শ্রীরূপ করে আমি কিছুই ৩।১।১৫৬; শ্রীরূপ করেন কিছু ৩।১।১৩৭; শ্রীরূপ-কুপার পাইছু ১৷৫৷১৮১ ; শ্ৰীৰূপ গোদাঞি আইলা ২৷১৮৷৪৮ ; শ্ৰীৰূপ গোদাঞি ইছা ৩৷১৫৷৮৪ ; শ্ৰীৰূপ গোদঞি কৈন হাস্থাস্থাস্থাস্থা বিষয়ে বিষয় বিষয় বিষয়ে বিষয়ে বিষয় ব শ্রীরূপ দেখি প্রভূর ২।১৯।৪৭; শ্রীরূপ দ্বারায় বজের তালা৮৪; শ্রীরূপ প্রভূ পদে তা১।১৫৯; শ্রীরূপ বৃদ্ধত দৌছে ২া১না৪৪; শীরূপ রঘুনাথ চরণের ১৮৮৭ন; শীরূপ রঘুনাথ পদে যার ১১১৬৭; ১২১১০৩; ১১৭১১৩; : ﴿ ١٥٥ | ١ | ١٥٥ | ١٥٥ | ١٥٥ | ١٥٥ | ١٥٥ | ١٥٥ | ١٥٥ | ١٥٥ | ١٥٥ | ١٥٥ | ١٥٥ | ١٥٥ | ١٥٥ | (১৯৮১) ১৫ ; ২০১২ ৭৩ ; ২০১২ ৯ ; ২০১৯ ১ ; ২০১৯ ১ ; ২০১৯ ১ ; ২০১২ ১ ; ২০১২ ১ ; ২০১২ ১ ; २१७०१४७; २१७४१२४७; २१७२१२७३; २१७०१२००; २१७८१२८२; २१७८१२७७; २१७५१४७३; २१०११२००; ২৷১৮/২১৯; ২৷১৯/২১৫; ২৷২০/৩৩৭; ২৷২১/১২৭; ২৷২২/৯৭; ২৷২৩/৬৯; ২৷২৪/২৬৪; ৩/১/১৬৭; ৩/২/১৭০; ୍ଠାରା୧୫୨; ସାଃ୧୬୦; ଠାଝା୨ଝଝ; ଆଧାର୧୨; ସାମା୨ଝମ; ରାଜାର୫; ସାହା୧୭୯; ସାହା୨୯୨; ସାହା୨୯୨; তা>২।১৫৪; তা>তা১ত৮; তা১৪।১১৬; তা১৫।৮৬; তা১৭।৬৮; তা১৮।১১৮; তা১৯।১০৫; তা২০।১৪৪; শ্রীরূপ শুনিলা প্রাভুর ২০১১ ; শ্রীরূপ ক্লোক পঢ়ে ৩০১০১৩; শ্রীরূপ স্নাতন ভট্টরঘুনাথ ১০১৮; ১০০৩; ৩০১১; শ্রীরূপ সনাতন রযুনাথ শ্রীক্ষীব ২৷২৫৷২৩৩; শ্রীরূপ সনাতন রামকেলি ২৷১৯৷২; শ্রীরূপ ক্রান্ত প্রভু ২৷১৯৷১০৭; শ্রীরপে শিক্ষা দিশ ২৷১২৷১২২ ; শ্রীরপের অক্ষরে যেন ৩৷১৮৭ ; শ্রীরপের গুণ দোঁহার ৩৷১৷২৫ ; শ্রীরপের শিক্ষা করি राधाररत्र ।

্রিলজ্জা দরা কীর্ত্তি ২।২১।১০২ ; শ্রীলক্ষ্মী শব্দে ১।১৬।৬৮।

শ্রীশটী জগরাথ শ্রীমাধব ১।১৩।৫২; শ্রীশব্দে লক্ষ্মী শব্দে ১।১৬।৭১; শ্রীশিখি মাহিতী জার ১।১০।১৩৪।

শ্রীসদাশিব কবিরাজ ১।১১।৩৫ ; শ্রীম্বরূপ শ্রীরূপ শ্রীসনাতন ১।১৭।৩২৫ ; ৩।২০।৮৮ ; ৩।২০।১৩৬।

শ্রীহট্ট নিবাসী শ্রীউপেন্দ্র ১।১৩।৫৪; শ্রীহরি আচার্য্য সাদিপুরিয়া ১।১২।৮৩; শ্রীহরিচরণ আর ১।১২।৬২; শ্রীহরি শহ্যচক্র ২।২০।২০৩; শ্রীহর্ব রঘুমিশ্র ১।১২।৮৪; শ্রীহস্তযুগে করে গীতের ২।১৩।১১২; শ্রীহন্ত স্পর্শে দোঁহে ২।১৩।৩০; শ্রীহন্তে করেন তাঁর ২।২০।৫৪; শ্রীহন্তে করেন সিংহাসনের ২।১২।৯৬; শ্রীহন্তে চন্দন পাঞা ২।১৩।২৯; শ্রীহন্তে পরিবেশন ২।১১।১৮৩; শ্রীহন্তে প্রভু তাহা ৩।৬।৯৭; শ্রীহন্তে শিলা দিয়া ৩।৬।২৯২; শ্রীহন্তে সভার সঙ্গে ২।১২।৭৬; শ্রীহন্তে সম্ভারে দেন ২।১২।৭৭।

্রুভি পার শন্ধী না পায় ২।৯।১১৪; শ্রুভি পুরাণ কছে কুঞ্চের ২।২৫।৩১; শ্রুভি বাক্যে সেই তুই ২।৬।১২৮; শ্রুভি বে ম্থ্যার্থ কছে ২।৬।১২৭; শ্রুভি সব গোপীগণের ২।৯।১২২।

জোরো মধ্যে কোন্ শ্রের হাচা২০৫; শ্রেষ্ঠ উপাস্থ যুগল হাচা২১০; শ্রেষ্ঠ হইরা কেনে কর হাহ৫।৬০।
শ্রেষ্ঠার পদরেণু করেণ থাহ০।১৪০।

শ্রোক উচ্চারিতে তদ্ধপ এ২০৩৭; শ্লোক করি এক তাল পত্রে ২৷১৷৫৫; শ্লোকছরে কহি ১৷৬৷২; শ্লোক পঢ়ি জীর ভাব ১৷১৪৷৬৫; শ্লোক পঢ়ি নাচে ২৷১৩৷১৫৪; শ্লোক পঢ়ি পঢ়ি চাহি ৩৷১৫৷২০; শ্লোক পঢ়ি পারে ধরি ২৷৭৷১৩০; শ্লোক পঢ়ি প্রভু আছেন ২৷১৷৬১; শ্লোক পঢ়ি প্রভু অংশ ৩১৷৭৪; শ্লোকব্যাখ্যা কৈল বিপ্র ১৷১৬৷৪২; শ্লোকব্যাখ্যা প্রতী ২৷২৪৷৭৫; শ্লোক রাখি গেলা ২৷১৷৫৬; শ্লোক শুনি মহাপ্রভু ৩৷১৬৷১১০; শ্লোক শ্লুনি সভার হৈল

তাসা>০৭; শ্লোক শুনি সর্ব্ধ লোক তাথ।১০০; শ্লোক শুনি হরিদাস তাসা৮১; শ্লোক শেবে ঘুই শক্ষা থাজাহতঃ; শ্লোকাছরণ পদ প্রভূকে তামা৭০।

জৌকের অর্থ আয়াদরে ৩২০৫; শ্লোকের অর্থ করেন (প্রভূ) ৩১৭।৬; শ্লোকের অর্থ শুনার ৩১২৫)২ ; শ্লোকের ভাবার্থ করি ২১১৩১১৭; শ্লোকের যে অর্থ কেহো ২১১৩১২৭।

य य य य

ষ্ট সন্দৰ্ভে কৃষ্ণ প্ৰেম তত্ত্ব এ।।২২৪।

বৃদ্ধান বেন্তা ভট্টাচার্য্য তাগা১৮; বড়্দর্শন ব্যাখ্যা বিনা ২০০। ১২; বড়্দর্শনে জ্বগদ্পুরু তাগা১৮; বড়্বর্গ আই বর্গ ১০০। ১০ ; বড়্বিধ ঐশর্য্য তাহাঁ ১০০। ১৭; বড়্বিধ ঐশর্য্যপূর্ণ ১০০০১; বড়্বিধ ঐশর্য্য প্রভূব ২০৬। ১৪৭; বড়েশ্ব্যপ্তি ক্রফের ২০০। ১৭৮; বড়েশ্ব্য পূর্ণ ক্রফ ২০১৮। ১০৫; বড়েশ্ব্য পূর্ণানন্দ বিগ্রহ ২০৬। ১৪২।

ষষ্ঠ পরিচেছদে অবৈত ১।১৭।৩০৯; ষষ্ঠ শ্লোকে কহিল ১।৫।২; ষষ্ঠ শ্লোকের অর্থ ১।৪।৮৮; ষষ্ঠ শ্লোকের এই ১।৪।১৮৭; ষষ্ঠে রঘুনাথ দাস ৩।২০।১০৩; ষ্ঠে সার্বিভৌমের ২।২৪।২০০।

शिक वर्ष कहिन त्य २।२८।२२७।

ষাঠী রাঁড়ী হোক ২০১৫।২৪৯; বাঠীকে কহ তারে ২০১৫।২৬১; বাঠীর মাতা কহে বাতে ২০১০২৮; বাঠীর মাতা নাম ২০১১৯৮; বাঠীর মাতার প্রেম ২০১৫।২৯৪; বাঠীর মাতা বিচক্ষণা ২০১৫।২০১।

বোড়শ পরিচ্ছেদে কৈশোর ১।১৭।৩১৭; বোড়শ বৎসর কৈল ১।১০।৯১; বোড়শে কালিদাসে ৩:২০।১১৯; বোড়শে বুন্দাবন যাত্রা ২।২৫।২০৭; যোড়শোপচারপূজার ৩।৬।২৯৬।

ষোল ক্রোশ বুন্দাবন ২।২১।২৩ ; যোলসালের কাষ্ঠ যেই তুলি ১।১১।১৩ ; বোলসালের কাষ্ঠ হালে ১।১০।১১৪।

স স স স

সংখ্যা লাগি ছুই হাতে অনাধভ; সংখ্যা নাম পূর্ণ মোর আগভেচ; সংখ্যা নাম সন্ধীর্ত্তন এই আতা২২৭; সংখ্যা নাম সমাপ্তি যাবং আঅ১০৬; সংখ্যা সন্ধীর্ত্তন নাহি অ১১১৮।

সংশয় না কর তুমি ২।৫।২৯।

সংসার তারণ হেতু যেই ৩।৫।১৪১; সংসার ভ্রমিতে কোন ২।২২।২৮; সংসার স্থুখ তোমার ১।১৭।৫৯; সংসার হৈতে তারে মুক্ত ২।২০০৫; সংস্কার করিয়ে উত্তম ২।৬।৭৫।

সংহারার্থে মায়া সঙ্গে ২।২০।২৬২।

সংক্ষেপরণে কহ তুমি ২৷২৫৷৭৪; সংক্ষেপে উদ্দেশ কৈল ২৷১৷৬০; সংক্ষেপে এই সূত্র কৈল ২৷২৷৮১; সংক্ষেপে করিয়ে তার ৩৷২০৷৩৮; সংক্ষেপে কহিয় করি ৩৷১৪৷১১৫; সংক্ষেপে কহিয় কহা ১৷১৩৷৫১; ২৷১৬৷৮৫; সংক্ষেপে কহিয় কহিয় কছিয় কছিয় কছিয় বাহা৷১১৫; সংক্ষেপে কহিল এই আলির ৩৷১০৷৩০; সংক্ষেপে কহিল এই নিত্যানন্দ ১৷১১৷৫০; সংক্ষেপে কহিল এই পরিম্তা ৩৷১০৷৯৯; সংক্ষেপে কহিল এই পরিম্তা ৩৷১০৷৯৯; সংক্ষেপে কহিল এই প্রয়োজন ২৷২০৷৫২; সংক্ষেপে কহিল এই মধ্য ২৷২৫৷২১৫; সংক্ষেপে কহিল রুই পরিম্তা ৩৷১০৷৯৯; সংক্ষেপে কহিল এই প্রয়োজন ২৷২০৷৫২; সংক্ষেপে কহিল এই মধ্য ২৷২৫৷২১৫; সংক্ষেপে কহিল ক্ষের ২৷২০৷৩০৪; সংক্ষেপে কহিল জয়লীলা ১৷১৪৷৩; সংক্ষেপে কহিল পত্তিত ১৷১২৷৮৭; সংক্ষেপে কহিল প্রেম ২৷২০৷৩০; সংক্ষেপে কহিল বিত্তার না বায় বর্গন ২৷৯৷৩০০; সংক্ষেপে কহিল মহাপ্রত্র ১৷১০৷১৬১; সংক্ষেপে কহিল রামানন্দের ২৷৮৷২৫৪; সংক্ষেপে তা সভার কিছু ১৷১০৷১২১; সংক্ষেপে বাছলো করে প্রসাতি চাল বিশ্বর সম্যক্ ১৷১৩৷৪৯ ৷

अंदर्श में वैर्जेंद्र कृत्येंद्र शेर । १०२७।

সকল আনিরা ছিল ২।৪।৬৬; সকল আবাস ক্রমে ২।১২।৮৪; সকল কুণ্ডী হোলনার ৩।৬।৭৮; সকল জগতে মোরে ১।৩।১৩; সকল জগতে হয় ৩।৩।৬৭; সকল জীবের গ্রেঁছো ১।৫।১৫; সকল জীবের প্রভু ২।১৫।১৬৩; সকল দেখিরে তাঁতে ২।১৭।১৬৪; সকল ছেলের লোক ২।১৭।৪৮; সকল পণ্ডিত জিনি ১।১৭।৪; সকল বেদের হয় ১।৭।১৩২; সকল বৈষ্ণব তবে ৩।১।১৮৬; সকল বৈষ্ণব তাঁর ১।৫।১৪১; সকল বৈষ্ণব মনে ৩।১।১৯; সকল বৈষ্ণব গাবিন্দ করে গাড়ি ৩।৪।১৬৮; সকল বৈষ্ণবের গোবিন্দ করে ২।১।১৪৩: সকল বৈষ্ণবের পাছে ৩।৬।১৬৮; সকল বার্মনে প্রাথি জীবের করিলে ৩।৩৭৯; সকল ব্রমাণ্ড জীবের গাড়ে ৩।৬।১৬৮; সকল বার্মনে প্রী হা৪।৮৬; সকল জরিয়া আছে ১।১০।১৫৯; সকল মজল তাহাঁ ৩।৪।৪৩; সকল লোকের আগে হা৫।১১১; সকল লোকের চিড়া ৩।৬।৭৬; সকল শাখার সেই ১।৯।১৬; সকল শোধিল তাহা ২।১২।১৩২; সকল সন্যাসী করে বিনতি ১।৭।১৪০; সকল সন্তর্গরুল ২।১৫।১৪০; সকল সন্ত্রাসী করে বিনতি ১।৭।১৪০; সকল সন্তর্গরুল ২।১৫।১৪০; সকল সন্তর্গরী ম্থ্রি ১।৭।৫২; সকল সকল হৈল ২।৩২০০; সকল সভবে ক্রম্বে কিছু মিধ্যা ১।৫।১১৫; সকল সন্তর্গর বাতে ১।২।১৭; সকল সকল তাতে ১।২।১০; সকল সভবে ক্রম্বে কিছু মিধ্যা ১।৫।১১৫; সকল সন্তর্গর বাতে ১।২।১৭; সকল সভবে তাতে ১।২।১০; সকল সাধন শ্রেষ্ঠ ২।২২।৭৫; সকল চন্দ্রে আর ১।১০০১।

সকাম ভক্ত অঞ্চ জানি ২।২৪।৭২।

স্থাগণের রতি অহরাগ ২।২৪।২৬ ; স্থা গুরু কান্তাগণ ২।২৪।২০০ ; স্থা গুরু স্থাে ১।৪।২২ ।

স্থীগণ করে মোকে ৩।১৪।১০৩; স্থিগণের নয়ন ৩।১৮৮৩; স্থি হে ক্ষণ্ড ৩।১৯৮৭; স্থি হে ক্ষণ্ড ২।২১।১০৫; স্থি হে কোণা ক্ষণ্ড ৩।১৯।৩৫; স্থি হে কোন তপ ২।২১।৯৫; স্থি হে দেখ ক্ষণ্ডের ৩।১৮।৮১; স্থি হে না ব্বিরে ২।২।১৮; সহি হে শুন মোন মোর, ছংখের ৩।১৫।১৪; স্থি হে শুন মোর মনের ৩।২০।৪০; স্হি হে শুন মোর হতবিধি ২।২।২৭।

স্থী আগে চাহে যদি ২।১৪।১৬৮; স্থীগণ আগে প্রোচি ৩।২০।৩৬; স্থীগণ কহে ক্লুঞ্চে ৩।২০।৩৩; স্থীগণ হয় তার পর্ব্ন ২।৮।১৮৯; স্থীবিমু এই লীলা পুষ্টি ২।৮।১৬৪; স্থীবিমু এই লীলায় নাহি ২।৮।১৬৫; স্থীবৃদ্ধ সভার ঘরে ২।১৫।২৩৮; স্থীভাবে তাঁরে যেই ২।৮।১৬৫; স্থীভাবে পায় রাধাক্লফের ২।৮।১৮৪; স্থীলীলা বিস্তারিয়া ২।৮।১৬৪; স্থী হৈতে হয় এই লীলার ২।৮।১৬৩; স্থীর স্থভাব এক অকথ্য ২।৮।১৬৭।

স্থ্য দাশ্য তুই ভাব ১।১৭।২৯০; স্থ্যবাৎসল্য (রতি) পার ২।২০০০৫; স্থ্য বাৎসল্যে যোগাদির ২।২০০৬; স্থ্য ভক্ত শ্রীদামাদি ২।১৯।১৬০; স্থ্যভাবাক্রাপ্ত চিন্ত ০।২।৮৪; স্থ্যভাবে ধাষ্ট্য ক্রমায় ২।১৯।১৭০; স্থ্যের অস্কোচ লালন ২।১৯।১৮৯; স্থ্যের গুণ অস্কোচ ২।১৯।১৮৯।

সগণে প্রভূকে ভট্ট ২।১৯।৭০; সগণে সচেলে যাঞা ১।১৭।৭০; সগর্ভ নিগর্ভ এই ২।২৪।১০৬; সর্গোরব প্রীতি আমার ২।১১।১৩২।

সম্বলে পুলক যেন ৩।১০।৬১ ; সম্বত পায়স ২।৩।৫১ ; সম্বত শাল্যর কলা ৩।১২।১২৪ ।

সৃষ্কটে পড়িলা পণ্ডিত ৩।৭।৭৯; স্বর্ধণ অবতার কারণাদ্ধি ১।৬।৭৮; স্বর্ধণ গদাশশ্ব ২।২০।১৯৩; স্বর্ধণ মংস্তাদিক ২।২০।২১২; স্বর্ধণ মৃর্ত্তি গোবিন্দ ২।২০।১৬৫; স্বর্ধণের বিভূতি সব ১।৫।৩৭; স্বর্ধণের বিলাস উপেন্দ্র ২।২০।১৭৪।

স্ক্রীর্ণ ছানে প্রভূর ২।২৫।১২৭; স্ক্রীর্ত্তন করি বৈসে ১।১৭।৭৩; স্ক্রীর্ত্তন কোলাহলে ৩।১০।৬০; স্ক্রীর্ত্তন দেখি রাজার ২।১১।২২০; স্ক্রীর্ত্তন নুত্য করে ২।১৪।৬৮; স্ক্রীর্ত্তন প্রচারিরা ১।৬।১০০; স্ক্রীর্ত্তন প্রবর্ত্তক ১।৩।৬২; স্ক্রীর্ত্তন বাদ বৈছে ১৷১৭৷২১৪; সহীর্ত্তন যজে করে ৩৷২০৷৮; সহীর্ত্তন যজে তাঁরে করে ২৷১১৷৮৮; সহীর্ত্তন বঁজে তাঁরে উত্তে ১৷৩৷৬২; সহীর্ত্তন হৈতে পাপ ৩৷২০৷১০; সহীর্ত্তনামৃত সহ বর্ষে ২৷১৩৷৪৮।

সঙ্কেত বেণুনামে রাধা ৩।১৭।২৩।

সজোচ না কর তুমি তা১তা৯৭; সজোচ পাইবা রূপ তা১া১২৯; সজোচিত হঞা প্রাভূ হাতা১০২।

जिल्ल का कि जार्श (शना ७) २।०६ ; जनम हेहरा पुर्व २।১৪।১१৪ ।

সঞ্চীতে গন্ধৰ্বসম ২।১০।১১৪।

সজে এক বট নাহি ২৪৪/১৮০; সজে কেন আনিয়াছ ২৪২-৪৪; সজে গোপালভট্ট ২০১৮৪৩; সজে চলি আইসে কাজী ১০১৭২১৭; সজে চলে রুফ বোলে ২০১৭৪১; সজে নিজ্ঞানন্দ চক্রশেশর ১০১৭২৬৬; সজে লঞা স্থীগণ ৩০.৮০১৪; সজে সভ্তট্ট ভাল নহে ২০১২১৪; সজে সহত্রেক লোক ২০১০১০; সজে সেবক চলে ৩০১৮৮৯; সজে বেশু কেরি চলে ২০১৬১২৫; সজেতে চলিলা ভট্ট ২০০১৪৯; সজের ভক্তগণ লঞা ৩০১১০১; সজের ভক্ত লঞা করে ২০১১০৭।

সচিৎ আনন্দমর ২।৮।১১৮; সচিদানন্দ তমু ২।৮।১০৮; সচিদানন্দ দেহ ২।১৮।১৮১; সচিদানন্দ পূর্ণ ১।৪।৫৪ ঃ

সচেতন রহু দূরে ৩।১৬।১১৫।

সজ্জন ত্জন পতু ১।१।২৪।

সঞ্চয় না কৈলে ২।১৫।৯৬; সঞ্চারি সান্ত্রিক স্থায়িভাবের ৩।৫।২১; সঞ্চারি সান্ত্রিক স্থায়ী সভার ২।১৩।১৬৪।

সঞ্জয় পুরুষোত্তম ৩।১০।১।

সড়া গদ্ধে তৈলকা গাই অভাতত্ত।

সংকুল বিপ্রা নহে ৩।৪।৬২; সংচিৎ আনন্দময় ২।৬।১৪৪; সংচিৎ রূপ গুণ ২।২৪।৩৩; সংস**ল কৃঞ্চসেবা** ২।২৪।১২৫; সংসঙ্গে কর্ম ত্যজি ২।২৪।১৩৯; সংসঙ্গে সেহো করে ২।২৪।১৩৮; সত্বগুণ দ্রষ্টা তাতে ২।২০।২৬৬; সত্বরে আসিয়া তেঁহো ২।১০।২৩।

সভ্যং পরং সপদ্ধ ২।২৫।১০০; সত্য এই হেতু কিন্তু ১।৪।৫; সত্য এক বাত কহোঁ ২।১।১০০; সত্য কহে এই ধর ৩।৩)৪৭; সত্য কহে ব্যাস আগে ৩।২০।৭৮; সত্য কহেন গোসাঞি চুহাঁর ৩।৫।১২০; সত্য ত্রেতা কলিকালে ১।৩)২০; সত্য ত্রেতা বাপর কলি চারিযুগ জানি ১।৩)৫; সত্য ত্রেতা বাপর কলি চারিযুগের গণন ২।২০।২৭০; সত্য বিগ্রহ করি ২।৯।২৫০; সত্যভামা ক্ষের যেন ৩।১।১৫১; সত্যভামা প্রায় প্রেমের ৩।৭।১২৬; সত্যভামার আজ্ঞা ৩।১।৩৮; সত্য যুগে ধর্ম ধ্যান ২।২০।২৮১; সত্যরাজ্ঞ আদি আর ১।১০।৪৬; সত্যরাজ্ঞ কহে বৈষ্ণব ২।১৫।১০৬; সত্যরাজ্ঞখান আর ৩)১০।৫৮; সত্যরাজ্ঞ পরমানন্দ ২।১০।৮৭; সত্য শব্দে কহে তাঁর ২।২০।২৫৮; সত্য সীতা আনি দিল ২।৯।১৯১; সত্য সেই বাক্য সাক্ষাৎ ৩৮।১৪।

ज्ञान शृष्टा जाधू शंश्री ७३ ; जन्तुकि अप्तत द्य शश्री १२७।

সদা আমা নানা নৃত্যে ১।৪।১০৮; সদাচার সংকুলীন ২।১৬।২১৬; সদা নাম লৈব যথা ১।১৭।২৭; সদা রহে আমার উপর ২।৭।২৪; সদাশিব পণ্ডিত আর ১।১০।৩২।

সমকাদি নারদ পৃথু ২।২০।৩০৭; সনকাদি ভাগবত ১।৫।১০৫; সনকাদি ভকদেব তাহাতে ২।৬।১৭৯; সনকাদির মন হরিল ২।২৪।৩৬; সনকাত্তে জান শক্তি ২।২০।৩০৯; সনকাত্তের কৃষ্ণকুপার ২।১৪।৮২।

সমাতিন আসি তবে ২৷২০৷২০; সনাতন করাইল তাঁরে ৩৷১৩৷৪৪; সনাতন কছে আমি ২৷২০৷৭৬; সনাতন কৰে ক্লফ আমি নাহি ২৷২০৷৫০; সনাতন কৰে তুমি না কর ২৷২০৷০; সনাতন কৰে তুমি স্বভন্ন ২৷১৯৷২৫; সনাতন কৰে ভোষাসম ৩।৪।১৪; সনাতন কৰে জ্বং ৩।৪।১২০; সনাতন কৰে নহে ২।১৯।২২; সনাতন কৰে নীচ এ৪।২৭; সনাজন কছে ভাল কৈলে এ৪।১৩১; সনাজন কছে যাতে ২।২০।৩০২; সনাজন কছে সাধু অ১৩।৫৭; সনাজন স্কুপার পাইছ ১।৫।১৮১; সনাজন ক্লফমাধুর্য্য ২।২১।১১৫; সনাজন কৈল গ্রন্থ ভাগবভান্বত ৩।৪।২১০; স্নাতন কৈশ সভার এ৪।২১; স্নাতন গোকাতে দোঁতে এ১৩।৪৫; স্নাতন গোসাঞি আসি ১।৭।৪৫; স্নাতন গোসাঞি বৃন্দাবনেরে ২৷২৫৷১৩৮; সনাতন জানিশ এই ২৷২০৷৭৮; সনাতন তাঁরে জানি ৩৷১৩৷৫৪; সনাতন তুমি যাবং ২।২•।৭৫; সনাতন দেহত্যাগে কৃষ্ণ ৩।৪।৫৪; সনাতন ধারায় ভক্তি ৩।৫।৮০; সনাতন পণ্ডিতের করেন ০।১৩।৪৭; সনাতন পাছে ভাজে ৩।৪।১৪৪; সনাতন প্রভূকে কিছু ৩।১৩।৬৫; সনাতন ব্যন্ন করে রহে ২।১৯।৮; সনাতন ভিক্ষা করে ৩১৯।৪৬; সনাতন মহাপ্রভুর চরণে ৩।৪।১০৮; সনাতন মুথে কৃষ্ণ ২।১৭।৭১; সনাতন মোরে কিবা ২০১৬।২৬৬; সনাতন রপের এই ২০২৫।১৭৩; সনাতন সঙ্গে করিছ ৩০১৩।৩৭; সনাতন সেই বন্ধ ৩০১৩।৫০; সনাতনে আচম্বিতে ৩।৪।৫৩; সনাতনে আলিন্ধিতে ৩।৩।১৮; সনাতনে কহিল তুমি ২।২৫।১৩৫; সনাতনে কহে তুমি ২৷১৯৷২৭; সনাতনে কহে হরিদাস ৩৷৪৷৮৮; সনাতনে দেখি প্রভুর ৩৷৩৷১৭; সনাতনে প্রভুর প্রসাদ ২৷২৪৷২৫৯; সনাতনে ভিক্ষা দেহ ২৷২০৷৬৮; সনাতনে সকে লঞা ২৷২০৷৬৭; সনাতনের কেদে আমার ৩৷৪৷১৭৯; সনাতনের *দেহে ক্ব*ঞ্চ ^{৩।৪।১৮৬}; সনাতনের নামে পণ্ডিত ৩।১৩।৭২; সনাতনের বার্ত্তা কহ ২।১*৯।৫*১; সনাতনের বার্ত্তা ধবে থাসা৪৫ ; সনাতনের বৈরাগ্যে প্রভূর ২।২০।१৭ ; সনাতনের সঙ্গ না ৩।১৩।৩৭ ।

मदनोष्टिया चरत मह्यामी २।১१।১७२।

সম্ভট হইয়া প্রভূ সব ৩।১০।১২১ ; সম্ভট হইলাঙ আমি ইহার ৩।১০।১৪৭ ; সম্ভট হইলাম আমি মোহর ২।২০।৩০ । **সম্ভো**ষ পাইল দেখি অহাজ্ঞা

সন্ধি ছাড়ি ভিন্ন হয়ে ২।২।১১; সন্ধিনীর সার অংশ ১।৪।৫৬।

সন্ধ্যাকালে অকুরে আসি ২০১৮।৬; সন্ধ্যাকালে আসি পুন ২০১১।১৯৫; সন্ধ্যাকালে কর সভে ১০১৭।১২৭; সদ্ধাকালে দেখিতে অলাভে ; সন্ধাকালে বসিলা এক ২৷২০৷৩৬; সন্ধ্যাকালে রহিলা এক অভা১৭২; সন্ধ্যাকালে রায় আসি ২৮৮২১৫; সন্ধ্যাকালে রায় পুন্ ২৮৮১৯৬; সন্ধ্যাকীর্ত্তন করে গুণ্ডিচা ২।১৪।৭০; সন্ধ্যাক্বত্য করি পুন এ১৬।৯৭; সন্ধ্যা ধূপ দেখি আরম্ভিল ২।১১।১৯৮ ; সন্ধ্যা পর্যান্ত রহে ৩।২।৪৫ ; সন্ধ্যাস্থান করি কৈল ২।১৪।২২৬ ; সন্ধ্যাতে আচার্য্য থা**া>•> ; সন্ধ্যাতে চলিব প্রভূ** থা১৬৷১১৬ ; সন্ধ্যাতে চলিলা প্রভূ থা১৬৷১১৭ ; সন্ধ্যাতে দেউটা সব ১৷১৭৷১২৮ ; সন্ধ্যাত্ত গদা মান করি ১।১৭।১১৪ ; সন্ধ্যার ভোগ লাগে ক্ষীর ২।৪।১১৬।

সন্ত্রাস আশ্রম প্রভু ১।৭।৩১ ; সন্ত্রাস করহ তুমি ১।১৫।১৬ ; সন্ত্রাস করি চব্দিশ বংসর কৈল ২।১।৮০ ; সন্ত্রাস করি প্রভূ যদি ১৷১৭৷৫১; সন্মাস করি প্রভূ যবে ২৷১৬৷২২১; সন্মাস করি প্রেমাবেশে ২৷৩০; সন্মাস করি বিশব্ধপ ২।৭।৪৩ ; সর্ল্যাস করিয়া আমি ২।৭।১৮ ; সর্ল্যাস করিয়া চব্বিশ বৎসর অবস্থান ২।১।১২ ; সর্ল্যাস করিয়া ভীর্থ ১।১৫।১০ ; সন্মাস করিয়া প্রস্তু কৈল ১।৭।৩০ ; সন্মাস করিয়া সন্ধা ৩।১৯।১৩ ; সন্মাস করিয়াছ বুঝি ২।৩।৮২ ; সন্মাস করিল শিখা খ্তা २।>•।>•७; मन्नाम श्रद्ध किमा २।>०।>०२।

সন্মাসি পণ্ডিতগণের ৩।৫,৮১ ; সন্মাসি বৃদ্ধ্যে মোরে ১।৮।১০ ।

সক্তানী চিকা জীব ২০১৮।১০৫; সন্ত্যাসী দেখিয়া আমা ২০৯২৪৪; সন্তাসী নাম মাত্র ২০১৭।১১৬; সন্তাসী নাশিলে মোর ২।০০৯৮; সর্যাসী পণ্ডিত করে ২।২৫।১১৯; সন্যাসী বলিয়া মোরে ২।৮.১০১; সন্মাসী বিরক্ত সামার ২১১।৬; সন্মাসী বিরক্ত তোমার অলাভণ; সন্মাসী মাছ্য আমার অ১৩১৪; সন্মাসী মাছ্য মোর ৩১২।৭২;

সন্মাসী হইরা কর নর্ডন ১।৭।৬৬; সন্মাসী হইরা করে মিটার গাচা৪২; সন্মাসী হইরা করেন গারন ১।৭।৩০; সন্মাসী হইরা মোরে ২।৩।১৪১।

সন্ত্যাসীকে এড খাওয়াইয়া অচা১৫ ; সন্ত্যাসীকে এড খাওয়াও আচা৭০।

সন্ধ্যাসীর অর ছিত্র ২০২০৪৮; সর্যাসীর কুপা লাগি ১০৭৫৪; সর্যাসীর গণ দেখি ২০২৫৩০; সর্যাসীর গণে প্রেছ্ ২০২৫৪; সর্যাসীর তবে সিদ্ধ ওচেওও; সর্যাসীর ধর্ম নহে ইন্দ্রির ওচেওও; সর্যাসীর ধর্ম নহে উদ্ধির ২০০৭১; সর্যাসীর বর্ষে দেখি ২০৮২৩৫; সর্যাসীর বর্ষে মোর ২০০০১৭; সর্যাসীর মন কিরাইতে ২০২৫০২; সর্যাসীর সঙ্গ ভ্রের ২০১৭১৯; সর্যাসীর সঙ্গে নাহি ১০০৪৪; সর্যাসীর সঙ্গে ভিক্রা ২০১০২০২; সর্যাসীর ক্রপণ করি ২০১২০১; সর্যাসীরে ক্রপণ পূর্বের ২০২৫৫; সর্যাসীরে ক্রপণ ভূনি ২০২৫০১৭

সপ্ত গোদাবরী দেখি ২।৯।২৯০; সপ্ত গোণ আগন্তক ২।১৯।১৬১; সপ্তগ্রাম মূলুকের সে ৩।৬)১৬; সপ্তগ্রামে বার লক্ষ ২।১৬।২১৫; সপ্ত তালবৃক্ষ তাইা ২।৯।২৮৪; সপ্ত তাল দেখি প্রভু ২।৯।২৮৫; সপ্তদশে গাবী মধ্যে ৩।২০।১২২; সপ্তদশে বন পথে ২।২৫।২০৮; সপ্তদশে যৌবন লীলার ১।১৭।৩১৭; সপ্ত দ্বীপাদ্ধি লভিব ২।২০।৩২১; সপ্ত দ্বীপে নব খণ্ডে করেন ২।২০।১৮৭; সপ্ত দ্বীপে বৈসে যত ৩।৯।৮; সপ্ত দ্বীপের লোক আর ৩।২।৯; সপ্ত পাতালের যত ৩।৯।০; সপ্ত মিশ্র তাঁর পুশ্র ১।১৩।৫৫; সপ্তম পরিচ্ছেদে পঞ্চতন্তের ১।১৭।৩১০; সপ্তম পরিচ্ছেদে বল্লভ ৩।২০।১০৫; সপ্তম শ্লোকের অর্থ ১।৫।১০; সপ্তমে তীর্থ যাত্রা ২।২৫।২০০।

ज्ञकन देश जीवन शशह७।

সব অতে প্রবেশিলা ১।৫।৭৮; সব অন্তঃপুর ভালমতে ২।১২।১১৮; সব অপরাধি গণে ২।১৬।২০৬; সৰ অবতারের করি ১৷২৷৫৫; সব আইল প্রাতে হৈতে ২৷৪৷৬৭; সব আনি প্রভু আগে ৩৷৬৷৫২; সব এক মত নহে ভিন্ন ২।১৭।১৭৪; সব কহা না যায় হরিদাসের ৩।৩,৮৯; সব কহা নাহি যায় ২।২২।৪৪; সব কাশীবাসী করে ২।২৫।১১৮; সব খণ্ডি প্রভু নিজ ২।৬।১৬১; সব খণ্ডি স্থাপে শেষে ২।১৮।১৮৬; সব গণ লৈয়া প্রভু ২।১২।৭৭; সব গোপী হৈতে রাধা ২০১৮৬; সব ছাড়ি শুক্জক্তি ২০২৪০২৩; সব জগরাণ বাসী ৩০১৮৬০; সব জীব প্রেমে ভাসে ৩।৩।২৪১; সব জীবের পাপ প্রভূ ২।১৫।১৬২; সব ঠাকুরাণী মহাপ্রভূকে ২।১৬।২৪; সব তম্ব জান তোমার ২।২০।৯৮; সব তেজি ভজি তারে আ১৯।৪৮; সব দিন প্রেমাবেশে ২।১৮।৫৭; সব দেশ ভাষ্ট কৈল একলা ১।১৭।২৪৮; সব দেশের সব লোক ৩:৫।১৪৩; সব দার জুড়ি প্রভু ৩৷১০৷৮২; সব দ্রব্য ছাড়েঁ যদি ৩৷৯৷৯২; সব দ্রব্য রাখিল পিলু ৩।১৩।৭৩; সব দ্রব্যের কিছু কিছু ৩।১০।১২৭; সব ধন লৈয়া কহে ২।৫।৬০; সব ফল দেয় ভক্তি ২।২৪।৬৫; সব বৈকুষ্ঠ ব্যাপক ২।২১।৪; সব বৈষ্ণব লঞা গোসাঞি ৩।২।১২৯; সব বৈষ্ণব লঞা যবে ২।১২।৯১; সব বৈষ্ণবেরে প্রভু ৩)১১৮০; সব ব্রহ্মাণ্ড সহ যদি ২।১৫।১৭৭; সব ভক্ত বন্দে হরিদাসের ৩)১১/৫১; সব ভক্ত মিদি মোরে ৩।১১।৭; সব ভক্ত লঞা প্রাভূ গেলা ২।১৪।২২৪; সব ভক্ত লঞা প্রাভূ নাম্বিল ৩।১০।৪৭; সব ভক্ত সূহ গোসাঞি তা১তা৭•; সব ভক্তে কহে প্রভু তা১২।৬৫; সব ভক্তের আজ্ঞা লৈল ২।১৪।৫; সব ভক্তের পদরেণু তা১১।৫৩; স্ব ভক্তগণ করেন প্রভুর আ১২।৬৫; স্ব ভক্তগণ কহে শ্লোক আ১৷১১৭; স্ব ভক্তগণ ঠাঞি আ১আ৪১; স্ব ভক্তগণ ভবে ছাড়িল আচা৫৭; সব ভক্তগণ মনে বিশায় আহা১৫০; সব ভক্তগণ মনে হৈল চমৎ হা১১।১৩; সব ভক্তগণ মিল্লি প্রভূরে ৩/১৯৬৪; সব ভক্তগণ সিঞ্চে চৌদিকে ২/১৪/৭৪; সব ভক্তগণে তাঁরে ৩/৬/১৪২; সব ভক্তগণে প্রভূ ৩/৪/২১; সব ভৃত্যগণ কছে ২০১৪০১১১; সব মনকেখা গোসাঞি ৩৪০২০৭; সব মুক্ত করি তুমি ৩৩৭৪; সর মেলি রস ছব ২।২৩।৩২ ; সব রস হৈতে শৃকারে ১।৪।৪০ ; সব রাত্রি ক্রন্সন করি ৩।৪।৩৮ ; সব রাত্রি ভোমারে সভে ৩।১৮।১১১ ; মৰ রাজি প্রভু করে অস্বাচ ; সব রাজি মহাপ্রভু করে অস্তাহেও ; সব লীলা নিত্য প্রকট হাহতাত্সহ ; সর লীলা সূব ব্রহ্মাঞ্জে হা২০।৩২৭; সব লুটি রাদ্ধি বাথে ৩।১৩।৩৪; সব লেগা করাইয়া অভা১৫০; সব লোক আইলা হাতা১৩,৫;

সব লোক আসি ২০৪০১৪৪; সব লোক চেলিগে প্রাকৃর ৩০১০।৬৬; সব লোক কেখিতে আইসে ২০১৮০১৬; সব লোক নিভারিল ৩০২০১৪৪; সব লোক পাসরিল ৩০১০।৭৩; সব লোক বড় বিপ্রে ২০৪৫৩; সব লোক বসি ক্রমে ২০৪৮৩; সব লোক মান্ত করি ৩০৭০১৯৯; সব লোকে একতা করি ২০৪৪৬; সব লোকের উৎকণ্ঠা ধবে ২০১০।২৩; সব লোকের উৎকণ্ঠা ধবে ২০১০।২৩; সব লোকের উৎকণ্ঠা ধবে ২০১০।২৩; সব লোকের তাইকলের বিশ্বা ৩০২০।৩৯; সব শোতা বৈশ্বরে করি ১০০১৬৯; সব শোতা বৈশ্বরে করি ১০০১৯; সব শোতা বিশ্বরে করি ১০০১৯; সব শোতা বিশ্বরে বিশ্বর বাহি ৩০০১৯৯; সব সাচার বাই ৩০০১৯৯; সব সাধি শেষে এই ২০২০৩৫।

্সবংশে ভোমার সেবক থানা১৪; সবংশে ভোমারে মারি ১৷১৭৷১৭৮; সবংশে সেই জঙ্গ ২৷১৯৷৭৯। স্বাকারে রুক্ষনাম ১৷৭৷১৪৩; স্বাকে বিদার দিলা ২৷১৫৷১৭৯।

সবে আসি মিলিলা ২০০০ ১৮৮; সবে এক এড়াইল ১০০০; সবে এক গুণ দেখি ২০০২৫০; সবে এক জানে তাহা ৩০৮৮২১; সবে এক দোষ তার ২০০০৮৩; সবে এক সধীগণের ইহা ২৮৮০৬৩; সবে একা শ্বরপাগাসাঞি ৩০০ ; সবে কহিবে কিছু মোর ২০০০ ; সবে দণ্ড ধন ছিল ২০০০২২; সবে তুই জনার যোগ্য ২০২৪২০০; সবে দেখি হয় মোর ৩০১৪৭৩; সবে নিত্যানন্দ দেখে ৩৮৮০২২; সবে রামানন্দ জানে তার মুখে ৩০৫৮; সবে রামানন্দ জানে তেঁহো নাহি ২৮৮৯৮।

স্ভা আলিকন করি ২০১৬/২৪৪ ; সভা আলিকিয়া প্রভু ২০২৫/১৮২ ; সভা করি আমা তুমি ২০৫০ ৯০ ; সভাকার ইচ্ছায় পণ্ডিত ২।১৬।২৮১; সভাকার পাদপদ্মে ১।৭।১৬৩; সভাকারে বাসা দিল ২।৩।১৫৫; সভাকারে **মিলিয়া** আসনে ২।৭।৪১; সভা ছাড়াইয়া শিবানন্দ ৩।১২।১৬; সভা নমন্বরি গেলা ১।৭।৫৭; সভা নিস্তারিতে করেন ১।৭।৩৬; সভা নিস্তারিতে প্রভূ ১।৭।৩৬; সভা পাশে আজ্ঞা লঞা ২।১।২০৭; সভামধ্যে কহে প্রভূর ২।২৫।২২; সভা মাজোরাল করি ২৷১১৷১১৯·; সভা মেলি চলি আইলা ৩৷১৷৯৩; সভা লঞা অভ্যন্তরে ২৷১১৷১১৬; সভা **লঞা আসি কৈল** ০।১০।৭৭; সভা লঞা কৈন গুণ্ডিচা ২।১।১৩০; সভা লঞা কৈন জগরাধ ৩।১।২১; সভা লঞা কৈন প্রভু গুণ্ডিচা ২৷১৷১২৪ ; ৩৷৬৷২৪০ ; সভা লঞা কৈল প্ৰভূ বক্ত ৩৷৬৷২৪০ ; সভা লঞা গুণ্ডিচা ২৷১৬৷৪**৭ ; সভা লঞা গেলা প্ৰভূ** ২।১১।১৯৭; সভা লঞা গেলা মহা ৩।১৮।৬৭; সভা লঞা চলিলা প্রভূ ২।২৫।১৮৩; সভা লঞা জলকীড়া ৩।১০।৪৭; সভা লঞা নানারকে ২০১৪।২২৬; সভা লঞা নিজ কাথ্য ১।৫০১২৪; সভা লঞা প্রভু কৈল ৩০১০।৭৮; সভা লঞা প্রভূ বসিলা ৩।৪।২২; সভা লঞা মহাপ্রভূ ৩।১।২১; সভা লঞা মহাপ্রসাদ ৩।১৪।১১১; সভা লৈঞা আইলা ২৷১৬৷৪৩ ; সভা লৈয়া কৈল জগরাধ ২৷১৬৷৪৩ ; সভা লৈয়া অরপ্রোসাঞি ৩৷৫৷১০৮ ; সভা ভুনাইয়া কছে ৩৷৭৷১৪৪ ; সভা সঙ্গে আইলা প্রভু ২৷ ১৷৩১৭; সভা সঙ্গে ইহাঁ আজি ২৷২৫৷১৮৮; সভাসকে তবে প্রভু ২৷৭৷৭৪; **সভাসকে তবে** রণযাত্রা ২৷১৷১২৫; সভাসকে প্রভু মিলাইল ৩৷৪৷১০২; সভাসকে মহাপ্রভু প্রসাদ ২৷১৬৷৫২; সভাসকে মহাপ্রভু ভোজন ২।২৫।১৮৯; সভাসকে লঞা প্রভূ ২।২৫।১৮৭; সভাসনে ক্রীড়া করে ২।১৭।১৯৩; সভাসনে মহাপ্রভূ ভট্টে ৩।१।৪৬; সভাসনে যথাযোগ্য ২।১০।১২৪; সভাপনে সনাতনের ৩।৪।১০৫; সভাসহিত ইছা মোর ২।১৬।২৪৫; সভাসন্থিত ম্বথাযোগ্য ২৷৬৷৩১ ; সভাসন্থিত হরিদাসের ৩৷৩৷১৯১ ; সভা হৈতে প্রাভুর বোঝা ২৷১২৷৮৮ ; সভা হৈতে সকলাংশে ১াডাড৽ ।

সভাই চলিলা নাম ৩।১০।১০ ; সভাই রহিল কেহো ৩।১২।৭৬।

সভাকে কহিও এ বর্ষ থাং।৪২; সভাকে কহিল পুরী ২।৪।১৪৮; সভাকে খাওয়াইল আগে ১।১৭।৭৮; সভাকে পালন করি স্থাধে ২।১৬।১৮; থাং২।১৪; সভাকে বিদায় দিল ৩।১০।৭৮; সভাকে রাধিবে বেন ২।১৭।৫; সভাকে শ্রীহত্তে দিলা ২।১২।১৯৬।

স্ভাতে কহিলা এই ২।২৫।১১৩ ; সভাতে কহেন কিছু ৩।৭।৯৬। স্ভান্ন আলিদিয়া প্রভু ৩।২১৪৪ ; সভার বিদার দিয়া ২।৩১৯০।

—७/३^१

সভার অন্ধ প্রকিত হাদাতন; সভার অধ্যক্ষ প্রভূর ১০০।১২২; সভার অর্থ করে প্রভূত অ১৮৮৮; সভার আধে কর নামের ৩৪।১৬; সভার আগেতে প্রভূহ।১৬।২৫০; সভার আগ্রহে না উঠিলা ৩০০১৯; সভার আগ্রহে প্রভূত।৮০৭৯; সভার আগ্রহ কর ১০০০৭; সভার ইচ্ছার প্রভূহ।১৬০২৮২; সভার উচ্ছিই তেঁহো ৩০১৬০৯; সভার করিবাছি বাসাগৃহ ২০০০০৭; সভার কুশল সনাতন ৩৪।২৪; সভার চরণ কুপা শুরু ৩০২০।১৬৮; সভার চরণ ধরি পড়ে ২০০০২৬; সভার চরণ বন্দি ২০১৬৮৯; সভার চরণ রূপ ৩০০২৬; সভার বাটনা বোঝা ২০২৮৮৮; সভার পূজা করি ভট্ট ৩০৭৫৬; সভার প্রেমজ্যোৎসার ১০০৪; সভার মুখ দেখি ২০০১৪৮; সভার শরণ লৈল ৩০২১৪৭; সভার সব কার্য্য করেন ৩০২০২৫; সভার সর্ব্যায় করেন ৩০২০২০; সভার স্বান কর্ত্তা ১৮০৫২; সভার হইল রূপ ৩০১৫৩।

সভারে উপদেশ করে ২।১৮।৭৪; সভারে কহিল প্রাভূ ২।১৫।৪১; সভারে কহে শ্রীবাস ১।১৭।৩৭; সভারে পরাইল প্রাভূ ২।১১৯৪; ৩।১১৮৮; সভারে পালন করে ৩।১।১১; সভারে প্রসাদ দিল ৩।১৬।৯৯; সভারে বসাইল প্রাভূ ১।১১।১৮৩; সভারে বাঁটিয়া ভাহা দিলেন ২।১১।২২২; সভারে বাঁটিয়া দিল প্রভূর ৩।১২।১৪৭; সভারে বিদায় দিল করিতে ২।১১।২২৩; সভারে বিদায় দিল প্রভূ ২।২১১১; সভারে বিদায় দিল প্রভূর ২।১১।১৪৬; সভারে মিলিলা প্রভূ ২।৩।১৫২; সভারে সন্মান করি ২।৩।১৮৫; সভারে সন্মানি প্রভূর ২।১১।১৪৬; সভারে বচ্ছন্দ বাসা ২।১১।১০৭।

সতে আক্রা দেহ আমি ২।১৬।২৪৪; সভে আক্রা দেহ তবে ২।১৬।২৪৬; সভে আলি দিলা প্রভূ ২।১০।৪৬; সভে আনীব্দেহ পার ৩৬।১৩৪; সভে আসি কহে ক্লফ ২।১৮৮১; সভে আসি ক্লফ অঙ্গে ১।৪।১১; সভে আসি প্রভূপদে ২াস৫১; সভে আসিবে শুনি ২া১০।৬৭; সভে কহে তুমি কহ ৩৩০১৭২; সভে কহে নাম মহিমা ৩০১১০৮; সভে ৰুছে প্ৰজু আছেন ২।১৩।৫২ ; সভে কছে প্ৰভু তাঁরে ২।১২।১৩ ; সভে কছে লোক তারিতে ২।২৫।১২৪ ; সভে কছে হরিদাস ৩।২।১৪৯; সবে রুপা করি ইহারে ৩।১।১৪৪; সভে রুপা করি উদ্ধারহ ২।১।২০৩; সভে রুঞ্চ কছে বৈঞ্চব ২।৯।৩৫; সতে কৃষ্ণ করে সভার ২০১৮০১৯৬; সভে কৃষ্ণনাম করে ২০০৮০; সভে কৃষ্ণভক্ত হৈল ২০০৮৪; সভে কৃষ্ণ ভজন করে ৩১৩১১৩২; সভে রুক্ট হরি বলি ২১১৭৪৬; সভে গায় জন্ম জন্ম তা১১১৯৮; সভে গিয়া রহিলা গ্রামের ৩।১২।১৭; সবে বর যাহ আমি নিবেধিব ১।১৭।২০৭; সভে চাহে প্রভুসকে ২।২৫।১৩৩; সভে জয় পরাজয় ৩/১৮/৮২; সভে জানি আচার্ধ্যের ২/২৫/৭২; সভে ভোমার হিত কহি ৩/২/১৩৬; সভে দেখে করে প্রভু ২/১১/২১৩; সভে নিৰেধিল ইছার ১।১৭।৬৯; সভে পারিষদ, সভে ১।৫।১২৪; সভে বোলে কেনে আইলা ২।১।১৯৯; সভে বোলে **ধক্ত তুমি ২।১।২∙৬; সভে মিলি আইলা ২।১∙।৮৩; সভে মিলি আইল শুনি ৩।২।৯২; সভে মিলি আজা দেহ ২।৭।৯;** সভে মিলি উচ্চ করি ৩১৮। ৭১; সভে মিলি কর মোর ২।১।২৬৭; সভে মিলি গেলা অবৈত ২।১ খ০২; সভে মিলি জানাহ ৩১৯৪২; সভে মিলি ভবে ভারে ২া৬৩৪; সভে মিলি নবদীপে ২৷১০৮৬; সভে মিলি নৃত্য করে ১৷১৭৷১১৩; সভে মিলি পুছে প্রভূর ২া৬।২১; সভে মিলি যুক্তি করি ২া১।১১৭; সভে মেলি করে তবে ১া১৭।২৪৭; সভে মেলি নীলাচলে ৩।১।৯; সভে মেলি যুক্তি দেহ ২।১৬।২৭৪; সভে মেলি সার্ব্বভৌম ২।১০।২৪; সভে সব ত্যান্তি তবে ২।২৪।২২৫; সভে হাসে নাচে গায় ২।১৬।১৬২; সভে হৈল চতুভূভি ২।২১।১৭।

সভেই আসিতেছেন ২।১০।৯৮; সভেই আবাদ কর ৩।১৬/১০৭; সভেই চৈতন্ত ভূত্য ১।১০।৭৯; সভেই পড়িল ভবা ২।২৫।১৩৭; সভেই প্রাশংসে নাটক ৩।৫।৯১; সভেই বৈশ্বব হর কহে ২।৯।৭।

স্মপ্তা গণিতে নারে ১।১•।১৬১; সমদৃশ-শব্দে কহে ২।৮।১৮১; সমন্ন দেখিরা প্রভু ২।১১।১১৪; সমন্ব বৃথিরা তবু ২।১২।১৬৩; সমন্ত ব্রহ্মাপ্তগণের ২।২•।২৪০; সমন্ত ভক্তের দিল ১।১৭।৬৬; সমন্ত বুরাজি নিল নাম ৩।৩১১৭।

সমা-শুলে ক্রে হাচাসচস ; সমাপ্তি করিল লীলাকে অহতাতত ; সমালে গৌপ হইল সাসভাবে ।

সমূহকণ্ঠা হর সদা ২।২৩/১৬; সমূত্র-তরকে ভাসি ৩/১৮/১০ ; সমূত্রতীরে তীরে ২।৭/৫৮ ; সমূত্রনান করি কর ২।১১/১৬৮ ; সমূত্রনান করি প্রভিত্ত ২।১১/১৮১ ; সমূত্রনান করিবারে ৩/১/৭২ ; সমূত্রনান করি মহাপ্রভূ ২।৬/০০ ; সমূত্রনান করিবারে ৩/১/৭২ ; সমূত্রেনান করি মহাপ্রভূ ২।৬/০০ ; সমূত্রেনান করি মহাপ্রভূ ২।৬/০০ ; সমূত্রেনান করি মহাপ্রভূ ২।৬/০০ ; সমূত্রেনান করি মহাপ্রভূ হাঙা০০ ; সমূত্রেনান তা২০/৭২ ; সমূত্রের আড়ে আইলা ৩/১৪/১১০ ; সমূত্রেন তীরে আইলা ৩/১৮/০৫ ; সমূত্রেন তীরে আসি যুক্তি ৩/১৮/০৮ ; সমূত্রেন মধ্যে যেন ৩/২০/৭২ ।

সম্পত্তিমধ্যে জীবের ২াদা২০১ ; সম্প্রতি করিল তেঁহো ২া১০া৮ ; সম্প্রতি বেবা হৈত ২া২১া৬২ ; সাম্প্রতিক হুই বন্ধ ২া১০া১৫৮ ; সম্প্রদার অন্ধ্রোধে তবু ১া৭া১২৯ ; সম্প্রদারী সন্ন্যাসী ১া৭া৬৫।

সম্বদ্ধ অভিধের প্রবোজন নাম ১।৭।১৩০ ; সম্বদ্ধ অভিধের প্রবোজনমর ২।২৫।১০৫।

সম্ভবে ধনলোভে লোক ২।৫।৬২; সম্ভাষিলে ভানিবে তাঁর ২।৭।৬৬; সম্ভাষিলে ভানিবে তুমি ২।৭।৬৪; সম্ভোগ অনস্ত অন্ত ২।২৩।৪২; সম্ভোগ বিপ্রালম্ভ ২।২৩।৪২; সম্ভোগে মাদন বিরহে ২।২৩।৩৮।

সম্ভ্রমে আসন দিয়া ২।১৯।১৮ ; সন্ত্রমে দোঁহে উঠি ৩।১।৮৫ ; সন্ত্রমে প্রতাপক্ত ২।১৩।১৭৩।

সন্মান করিতে নারি ২৷১৫৷১৯৫ ; সন্মান করিয়া প্রভু ২৷১০৷১৭৮ ; সন্মুখে আসি আজা দিল ৩৷১৷৩৬ ;

সম্যক্ আবাদিতে ১।৪।১৩৫; সম্যক্ কহিল মহাপ্রভুর ২।১০।৭৭; সম্যক্ গোপীর মান ২।১৪।১৪০; সম্যক্ সার বাসনা ২।৮৮৫।

चन्नः एक राष्ट्रा प्रमृक्तिक वांका मन रारका र ।

সার্থেল হঞা তুমি ২০১৫। ৯৭; সরথ স্থামেরে রাথে ২০১৩। ১৪; সরল ব্যবহারে করে ২০১৪। ১৪৪; সরস্বতী এই বাক্য ২০১৮। ৯০; সরস্বতী এই শব্দে ৩.৫০ ১২৭; সরস্বতী যে বোলার ১০১৮৮; সরস্বতী বপ্পে তারে ১০১৮০০; সরস্বতীর অর্থ এই কৈল ৩.৫০ ১৪৫; সরস্বতীর অর্থ এন ৩.৫০ ১৮৮; সরামৃত সরভাজা ২০১৪। ২৭; সরোবরে জলকীড়া ২০২০ ৪৮।

সর্ব্ব অংশে আসি ১/৫/১১৪; সর্ব্ব অক স্থনির্দ্ধাণ ১/১৩/১১৫; সর্ব্ব অবতারবীক কগত ১/৫/৮৫; সর্ব্ব অবতার বীক সর্ব্বাপ্রের ১৷৫৷৭০; সর্ব্ব অবভার-দীলা ১৷৫৷১১৬; সর্ব্ব অবভারী কৃষ্ণ ১৷৫৷৩; সর্ব্ব অবভারী সর্ব্বকারণ থালা>০৬; সর্ব্ব অমঙ্কল হরে থা২৪।৪৪; সর্ব্বকর্ম ত্যাগ করি থা২থাওও; সর্ব্বকান্তি শব্দের গাঙাল্স ; সর্ব্বকারণ লিখি আদৌ ২৷২৪৷২৪১; সর্বকাল আছে এই ৩৷১০৷৮০; সর্বকাল ছংখ পাব ২৷২৫৷০; সর্বকাল হয় তেঁহে৷ ৩৷৯৷১৬; সর্বাগ অনস্ত বিভূ ক্লফতত্ম ১।৫।১৫; সর্বাগ অনস্ত বিভূ বৈকুণ্ঠাদি ১।৫।১২; সর্বাঞ্চণখনি ক্লফকান্তা ১।৪।৬০; সর্বা চতুর্ব্যুহ অংশী ১৷৫৷২০; সর্বচিত্ত আকর্ষক ২৷৮৷১১০; সর্বচিত্তজ্ঞাতা প্রভু ৩৷১৩৷১০০; সর্ব-জন-দেশ-কাল থাংশ্রাভন ; সর্ব্যক্ত আসি ত্রংধী দেখি থাং৽।১১২ ; সর্ব্যক্ত ঈশ্বর তুমি থা১৭।৯৩ ; সর্ব্যক্ত কছে ভাছা আমি ১।১৭।১০৬ ; সর্বজ্ঞ কুপালু তুমি অধাডন; সর্বজ্ঞ গোসাঞি জানি ১৷১৭৷২৫২; সর্বজ্ঞ গৌরাক প্রভূ ২৷১৬৷২৩৪; সর্বজ্ঞ নিভ্যানক আইলা ৩০০১৪২; সর্বজ্ঞ প্রভু জানি করেন ৩।৭।৭২; সর্বজ্ঞ প্রভু জানেন যারে যেই ২।১২।১৬৫; সর্বজ্ঞ মহাপ্রভু নিষেধি**ল** ৩৷৪৷৬৮ ; সর্বজ্ঞ মুনির বাক্য ২৷২০৷২**৯৩ ; সর্বজ্ঞ শিরোমণি চৈত্তক্য ৩**৷১৬৷৪৫ ; সর্বজ্ঞ শিরোমণি প্রভু া১।৬০ ; সর্বজ্ঞের বাক্যে করে ২।২০।১১৪ ; সর্বজ্ঞের বাক্যে মূলধন ২।২০।১১৫ ; সর্বত**ত্ত**ান হয় ২।৮।২**৫৮** ; সর্বতন্ত নিরপণে প্রবীণ ২৷১৯৷১০৭; সর্বতন্ত মিলি স্থাজন ২৷২০৷২৩৬; সর্বতীর্থে হৈল তার ২৷১৮৷২০২; সর্বত্যাজ জীবের কর্ত্তব্য ২।৮।২০৮; সর্ব্বত্যাগ করি করে ১।৪।১৪৫; সর্ব্বত্যাগি কৈল প্রভূর ১।১০।৮**২; সর্ব্বত্যাগি চলিলা** গ১৩।>২ ; সর্ববিভাগী ভেঁহো পাছে ৩।৪।২১৯ ; সর্বত্ত করিল ক্লফনাম ২।১।৯৬ ; সর্বত্ত করিল অক্সবিলাস ২।১।৩৬ ; দর্কতা করেন ক্রফনামের ১।১৩।২৬ ; সর্কতা গাইরা খুলি ২।১৮।২০১ ; সর্কতা জল বাই। ২।১৪।২১২ ; সর্কতা প্রকাশ তাঁর হা২০।১৮৮; সর্কত্ত প্রমাণ দিবে ২৪৪।২৫৫; সর্কত ব্যাপক প্রাকৃ গাড়।১২৪; সর্কত মাসিলে কুক্টেডকা ১৮১৮;

সর্বত্ত লওয়াইল প্রভু ১।১৩।২৫; সর্বত্ত স্থাপরে প্রভু ২।১।৩৮; সর্বত্ত হয় নিজ ২।৮।২২৭; সর্বাহা দ্বাহাত ১।৫।৭৬: नर्सवा निम्छि हेरहैं। २१२११२८८ ; नर्सवा मन्नवाशिष्ठ २१२२११७ ; नर्सिन करत देवक्षव ७१७१२७ ; नर्सिन देवक्षव देशा २।१।১०६ ; मर्स्तामा कार्ता मभाव २।२६।১०১ ; मर्स्तामा हरा छात्र ।।।১৮२ ; मर्स्तामा हव सात २।२६।७२ ; नर्क्तभागिका সর্ক ১।৪।१७ ; সর্ক্বপ্রকারে আমার ২।৬।৫৯ ; সর্ক্তপ্রাণীর উপকার ১।২।৪১ ; সর্ক্ববেদস্থত্তে করে ১।१।১২৪ ; সর্ব্ব বৈষ্ণবৰ্গণ হরিধ্বনি ১।৮।৭১; সর্ব্ব-বৈষ্ণব লঞা প্রভু ২।১১।২২১; সর্ব্ব বৈষ্ণবেরে ইতো ২।১১।১৫৯; সর্ব্ব বৈষ্ণবেরে দেখি সুখী ২।১১।১৫৫; সর্ব্ব বৌদ্ধ মিলি তবে ২।৯।৪৬; সর্ব্ববৌদ্ধ মিলি করে ২।৯।৫৪; সর্ব্বব্যাপক সর্বসাকী ২৷২৪৷৫৬; সর্ব ভক্ত চলে তার ২৷১৬৷১৭; সর্বভাবে আমি হই ১৷৪৷২০; সর্বভাবে আত্মিয়াছে ১।১২।৫৫; সর্বভাবে কৈল ক্লফ ১।৪।২২৪; সর্বভাবে ভজ লোক ৩।১৭।৬৫; সর্ববভাবে সর্ববণগুড ১।১৬।৪; সর্ব-ভাবে সেবে নিজ্যানন্দের ১১১১৩৮; সর্ব্বমন্ত দুঘি প্রভু ২১১৩৭; সর্ব্বমন্ত্র সার নাম ১১৭।৭২; সর্ব্বমহাগুণগণ ২।২২।৪০; সর্ব্য মুক্ত করিতে ক্লফের ২।১৫।১৭০; সর্ব্যক্ত হৈতে ১।৩।৬০: সর্ব্যরাত্তি করে ভাবে ৩।১৯।৫৭; সর্ব্যরূপে আধাদয়ে ১।৫।৯; সর্ববন্দ্রীগণের তেঁহো ১।৪।৭৭; সর্বব লক্ষ্মীগণের শোভা ১।৪।१৯; সর্ববন্দ্রী-শব্দ পূর্বের ১।৪।৭৭; সর্বব লোক কৈল প্রভুর ২।১।২১১; সর্বব লোক জয় জয় ২।১৫।৩৬; সর্ববলোক নিন্দা করে ৩৮।২৬; সর্ববলোক নিন্তারিতে ৩।২।২; সর্বলোক মন্ত কৈল ১।৯।৪৭ সর্বলোক শুনিলে মন্ত্রের ১।১৭।২০৫; সর্বলোক হাসে গার ২।২৫।২০; সর্বলোকের করি ইতো ১।১৪।১৬; সর্বাশক্তি নামে দিলেন ৩।২০।১৫; সর্বাশাগাগণের থৈছে ১।১৭।৩১৩; সর্বাশাখাশ্রেষ্ঠ শ্রীবীরভন্র ১।১১।৫০; সর্বাশান্ত খণ্ডি প্রভু ২।২৫।১০; সর্বাশান্ত সিদ্ধান্তের ইহাঁ ২।২৫।২২২; সর্বাশান্ত উপদেশে শ্রীকৃষ্ণ ২।২০।১১৫; সর্বাশান্ত্রে করে কৃষ্ণ ১।১৩,৬৩; সর্বাশান্তে কৃষ্ণভক্ত্যে ৩।৭।১৫; সর্বাশান্তে প্রবীণ তা>তা>) , সর্বাশান্তে বৈফবের এই ২।১।২৪৭; সর্বা শুভোদয় ক্রফপ্রেমের তা২০।১; সর্বাশ্রেষ্ঠ সর্বারাধ্য ২।১৮/১৮০; সর্ব্ব সমাধান করি কৈল ২০১৮৬; সর্ব্ব-সম্চন্তে আর এক ২০২৪:২২১; সর্ব্বসেন্দর্য্য কান্তি ১৪৪৭৯; সর্ব্বহর্বের ধাম ২।২১।২ ; সর্ববাস্থ দণ্ডিয়া তার ১।১৭।১২২ ; সর্ববাকর্ষক সর্ববাহলাদক ২।২৪।৩০ ; সর্ববাঙ্গে গলিত কুষ্ঠ ২।৭।১৩০ ; সর্বাবে পরাইল প্রভুর ২০১৫।২৫২; সর্বাবে পুলক নেত্রে ৩০১৬৮৬; সর্বাবে প্রখেদ ছুটে ২০১৩৯৯; সর্বাবে বেড়িল কীটে ১৷১৭৷৪২; সর্বাবে লেপয়ে প্রভুর ২৷১৫৷৭; সর্বাবে হইল কুষ্ঠ ১৷১৭৷৪১; সর্ববাত্মা সর্বজ্ঞ নিত্য ২।১৮।১৮১; সর্বাদি সর্ব-অংশী ২।২০।১৩২; সর্বাভীষ্টপৃতিহেতু ১।৯।২; সর্বাভার ঈশবের ১।৭।১২১; সর্বাভার স্বাদ্ভূত ১/৫/৪০; স্বেন্দ্রির তৃপ্ত হর ১/১৬/১০৪; স্বেন্দ্রির ফল এই ২/২০/৫৬; স্বৈশ্ব্য পরিপূর্ণ ২/৬/১৩২; স্কৈৰ্য্যপূৰ্ণ তেঁহো ২০১৮০ ; স্কৈৰ্য্যপূৰ্ণ বাঁর ২০২০০ ; স্কৈৰ্য্য স্ক্ৰণক্তি ২৮০১০৮ ; স্কেতিম আপনাকে ২।১৩।১৪; সর্ব্বোত্তম ভক্তন ইহার ৩।৭।৩২; সর্ব্বোত্তম হৈলে তারে ১।৮।১১; সর্ব্বোপকারক শাস্ত ২।২২।৪৬; সর্ব্বোপরি ক্লফলোক ২।২১।৬; সর্ব্বোপরি শ্রীগোকুল ১।৫।১৪।

जन्दन मृत्राङ्क २।>৪।०১।

मानीदा राज जान राजाराज ; जानीदा मश्च जान राजाराज ; जरेमन नादी द वक्क जारहाराज ।

সঙ্গাগর শৈলমহী ২।১৩।৭৮ ; সন্মিত কটাক্ষ বাণে ৩।১৫।৬৪ ।

সহজ গমন করে ২০১৪।২১১; সহজ ধর্ম কহে কেঁহে। ৩৮০০০; সহজ প্রকট করে প্রম ২০১৪০১১৫; সহজ প্রেম বিংশতি ২০১৪০৬০; সহজ লোকের কথা ২০১৪০২১১; সহজ শাল্লের অর্থ ২০২৫৪১, সহজে আমারে কিছু ২০২৪০০; সহজে গোলীর প্রেম ২০৮০১০৪; সহজে চৈতল্যচরিত ২০৮০২৫৫; সহজে জড় জগতের ৩৫০০১১১; সহজে তোমার গুণে ৩০২০০৭; সহজে নির্মণ এই ২০১৫০২৬৮; সহজে নীচ জাতি মুক্তি ৩৪০১৪৭; সহজে বিচিত্র মধুর ২০৪৪; সহজে মোর প্রিয় তারা ৩০০১০০; সহজে ব্যন শাল্ল ১০১৭০৬৪; সহজেই অবৈক্ষর রামচন্ত্র তারা ৩০০১৬৮; সহজেই নিত্যানন্দ ক্ষতপ্রেমা ২০০২০; সহজেই পিশীলিকা ৩০৮০৪৮; সহজেই পূজ্য তুমি ২০০৫৫৫; সহজেই মোর তারা ৩০০১২৪।

স্থান করে কল সেকে তাসদাধ; সহল জোন আসি বুলে ২০০০ চাল করে বাদে ২০০০ বাদে ২০০০ সহল করে করে ১০০০ সহল নর হত ১০০০ সহল নামে কৈল ১০০০ সহল বদন বার নাহি ২০০০ সহল বদনে করে কৃষ্ণপুণ ১০০০ সহল বদনে করে আপনে ২০০০ সহল বদনে বার নাহি ২০০০ সহল বদনে বর্ণে এ২০০৬ ; সহল বদনে ববে কহরে তাসদাসহ; সহল বদনে বার দিতে নারে ১০০০ ; সহলবদনে বার নাহি ২০০০ সহল বদনে বারে কেইছে। শেষ ১০০০ ; সহলবদনে শেষ ১০০০ ; সহলবদনে বার নাহি ২০০০ সহল বদনে বারে শেষ ১০০০ ; সহলবদনে শেষ ১০০০ ; সহলবদনে বার নাহি ২০০০ সহল বদনে বারে শেষ ১০০০ ; সহলবদনে বার নাহি ২০০০ সহল বদনে বারে তার ১০০০ ; সহলবদনে বার নাহি ২০০০ সহল বদনে বারে ১০০০ ; সহলবদনে বার নাহি ২০০০ সহল বদনে বার নাহি ২০০০ সহল বদনে বারে শেষ ১০০০ ; সহলবদনে বার ১০০০ ; সহলবদনে বার ১০০০ সহল বদনে তার ১০০০ ; সহলবদনে বার ১০০০ সহল বদনে তার ১০০০ সহল বদনে বার বারি ২০০০ সহল বদনে বার ১০০০ সহল বদনে বার বার ১০০০ সহল বদনে বার ১০০০ সহল বদনে বার ১০০০ সহল বদনে বার ১০০০ সহল বদনে বার বার ১০০০ সহল বদনে বার ১০০০ সহল বা

সহায় করেন তাঁর ১।৬।৮ ; সহায় হইয়া, দৈব ২।১৫।২৬০ ; সহায় হইয়া মোরে ২।৫।১৭।

সহিতে না পারি আমি ২০১৮০১৩৮; সহিতে না পারি ত্থে ২০৭০২৩; সহিতে না পারি মুঞি ২০১৯০১৯৭; সহিতে না পারিব সেই ২০১৭০১৭৩; সহিতে না পারে দামোদর ৩০০৯; সহিতে না পারে প্রভূ ৩৫০৯৪; সহিতে নারে জগদানন্দ ৩০০০৫।

সাংখ্য কহে জগতের ২।২৫।৪২ ; সাংখ্য পাতঞ্জল স্বৃতি ২।৯।৩৬।

সাকার গোসাঞি সেব্য ২।১৮।১৯০।

সাড়ে সাত প্রহর যায় ৩।৬।০০৪।

সাত কৃতি বিপ্র তাঁর অভাবদ; সাত জন সাত ঠাঞি ৩।৭।৫০; সাত ঠাঞি বুলে প্রভূ ২।১৩।৫০; সাতদিগে সাত সম্প্রদায় ৩।১০।৬৪; সাতদিন কর তুমি ২।৬।১১৬; সাতদিন তাঁর ঠাঞি ২।১।২২০; সাতদিন পর্যন্ত ঐছে ২।৬।১১৫; সাতদিন রহি তথা ২।১৬।২০৬; সাতদিন শান্তি পুরে ২।১৬।২০২; সাতবংসরের বালক ৩।১৬।৬০; সাত সম্প্রদায় তবে একত্র ২।১৩।৭১; সাত সম্প্রদায় তবে গাইতে ৩।১০।৫৬; সাতসম্প্রদায়ে নৃত্য ৩।১০।৫৭; সাত সম্প্রদায়ে প্রভূ ৩।১০।৫০; সাত সম্প্রদায়ে বাজে ২।১০।৪৭; সাত সাত পুর হবে ১।১৪।৫২; সাতহাজার মুদ্রা তার ২।২০।১০; সাতকীর পুজারীকে ২।৪।২০৪; সাতহিশ চতুর্গ ১।৩।৭; সাত্তি ব্যভিচারী ২।১০।১৫৫; সাত্তিক সেবা এই শুদ্ধ ৩৬।২১০।

সাধক না পার তাতে এ৪।৫৮; সাধক, ব্রহ্মমর; আর ২।২৪।৭৭; সাধন করিলে প্রেম ২।১৯।১৫০; সাধন ভক্তি এই চারি ২।২৫।১০০; সাধন ভক্তি হৈতে হর প্রেমের ২।১৯।১৫১; সাধন ভক্তি হৈতে হর রভির ২।১৯।১৫১; সাধনসিদ্ধ দাস স্থা ২।২৪।২১০; সাধন ভক্তো হর সর্ব্বানর্থ ২।২০।৬; সাধনের কল প্রেম ২।২৫।৮৭।

সাধারণ প্রেম দেখি ২।৮।৮৩।

সাধি পাড়ি আনি দ্রব্য ৩।৯।১৭; সাধিদেন নিজ বাস্থা ১।৪।৪৫।

সাধুকণা নাম বিনে তাতা২৫০; সাধুজক প্রসাদে ২৮২৫।২২৯; সাধু দৃঢ় ভক্তি তোমার তা৪।৪২; সাধুলকণ সাধুকক হা২৪।২৫১; সাধুলাত্ত গুককুপার ২।২০।১০৬; সাধুকক কুপা কিবা ২।২৪।৬৯; সাধুকক কুককুপা ভক্তিম ২।২৪।১৩; সাধুকক নামকীর্ত্তন ২।২২।১৪; সাধুকক সাধুকক সর্ব ২।২২।৩০; সাধুকক হৈতে হর ২।২৩।৬; সাধুককে তাব কুক ২।২২।১৯; সাধুককে তাব কুক ২।২২।১৯; সাধুককে তাব কুক ২।২২।১৯; সাধুককে সেহে ভক্তে ২।২৪।১৪৯; সাধুককে সেহে।১৫৩।

সাধনী হঞা কেনে চাহে ২।১।১-৬।

সাধ্য বস্তু সাধন বিহু ২৮৮০৫৮; সাধ্যশ্রেষ্ঠ হয় এই ২৮০২০০; সাধ্যসাধন আমি ২৮০২০০; সাধ্যসাধন

তম্ব পুছিতে ২।২০।৯৭; সাধ্যসাধন তম্ব শিধ ওাঙা২৩২; সাধ্যসাধন বন্ধ নারি ২।১৮।১৯২; সাধ্যসাধন শ্রেষ্ঠ জানাহ ২।৯।২৩৭; সাধ্যসাধন শ্রেষ্ঠ না হয় ১।১৬।৯।

সাবধানে প্রভূর কৈল ৩।৬।৩-৬; সাবধানে রহে যেন ২।৩।১৯; সাধারণে প্রভূরে ১।১।২৫; সাবর্ণে সার্বজীম ২।২-।২৭৬; সাবিত্রী গোরী সরস্বতী ১।১৩)১-৪।

সামগ্রী আন নৃসিংহ এ২।৭২; সামগ্রী দেখিরা প্রভুর এ১০।১৪৬; সামাগ্র এক শ্লোক প্রভু এ।১।৬৯; সামাগ্র ঝালি হৈতে এ১০।৩৫; সামাগ্র বিশেষ রূপে ১।১।৬; সামাগ্র বৃদ্ধিযুক্ত যত ২।২৪।১২১; সামাগ্র ভাগ্য হৈতে ভার এ১৬।৯২; সামাগ্র সদাচার আর ২।২৪।২৫৬।

সাযুক্তা না লর সাথাসভ ; সাযুক্তা ভনিতে ভক্তের হর মাভাম৪১ ; সাযুক্তার অধিকারী সাধাতম। সারি করি তুই পালে মাসমাসম

সার্ক সপ্ত প্রহর করে ১।১০।১০০ ; সার্কভৌম আর পড়িছা ২।১৫।২১ ; সার্কভৌম উপদেশে ২।১৪।৪ ; সার্ক-ভৌম কর দারু ২০১৫০১৩ ; সার্বভৌম করে হৈছে ২০৬০২৫৪ ; সার্বভৌম কহিলা আচার্ব্য ২০৭৫৮ ; সার্বভৌম কহিলেন তোমারে ২৷৮৷৪৩; সার্ব্বভৌম কহে আচার্য্য ২৷৬৷৮৬; সার্ব্বভৌম কহে আমি ২৷১২৷১৭৮; সার্ব্বভৌম কহে এই নাম ২।৬।৭১; সার্ব্যভৌম করে এই প্রতাপক্ষর ২।১১।৪; সার্ব্যভৌম করে এই রায় ২।১০।৪৮; সার্ব্যভৌম করে ও-শব্দ ২।৬।২৪৫; সার্ব্যভাম করে কর ২।১৫।১৮৮; সার্ব্যভোম করে কর ২।১১।৫; সার্ব্যভাম করে কৈল ২।১১।৩০; সার্ব্বভৌম কহে তুমি ২।১৩।১৭৮; সার্ব্বভৌম কহে নীলাম্বর ২।৬।৫২; সার্ব্বভৌম কহে প্রভু ২।১০।৩৪; সার্ব্বভৌম করে ভিক্ষা ২।১৫।১৮৭; সার্ব্বভৌম করে শীন্ত্র ২।৬।৩৮; সার্ব্বভৌম করে সভ্য ২।১১।৭; সার্ব্বভৌম করে সবে ২।১২।১৪; সার্ব্বভৌম কাশীমিশ্র তুই ২।১৩।৬১; সার্ব্বভৌম কিছু তাঁরে ২।৬।৬৭; সার্ব্বভৌম গ্রহে গেলা ২।৬।২৮; সার্ব্বভৌম গ্রহে দাস ২।১৫।২৭৮; সার্ব্বভৌম ঘরে এই ২।১৫।২৯৩; সার্ব্বভৌম ঘরে প্রভু অভুমান ২।৬।২৪; সার্ব্বভৌম ঘরে প্রভুর ভিক্ষা ২।১।১২৮; সার্ব্বভৌম ঘরে ভিক্ষা অমোঘ ২।২৫।২০৬; সার্ব্বভৌমঘরে ভিক্ষা করিলা ২।১।৩২৪; সার্ব্যজীম তৈছে তারে ২।৬।১৫; সার্ব্যজীম দেখি আইলা ২।১১।১০৯; সার্ব্যজীম নালাচলে ২৷১১৷৫৪; সার্ব্যভৌম পণ্ডিত গোসাঞি ২৷২৫৷১৮৭; সার্ব্যভৌম পরিবেশন ২৷৬৷৪২; সার্ব্যভৌম পাঠাইলা সভা ২।৬।৩২; সার্ব্যন্তীম-প্রেম যাহা ২।১৫।২৯৩; সার্ব্যন্তোম বাতুল তাহা ২।২৪।৫; সার্ব্যন্তোম বিভাবাচম্পতি ২।১৫।১৩৩; সার্ব্ধভৌম ভট্টাচার্ঘ্য আনন্দে ২০০০৫; সার্ব্ধভৌম ভট্টাচার্ঘ্য কহিল ২৮০২৮; সার্ব্ধভৌম ভট্টাচার্ঘ্য পণ্ডিভ ২।১৭।১১৫; সার্ব্বভৌম ভট্টাচার্য্য প্রভুর ২।৪।২; সার্ব্বভৌম ভট্টাচার্য্যের কাশীতে ২।১।১৩১; সার্ব্বভৌম মনে তবে হাডা ঃ সার্ব্বভৌম মহাপ্রভুর হাসত১৬; সার্ব্বভৌম রামানন্দ আনি তুই হা১ডাও; সার্ব্বভৌম রামানন্দ জগদানন্দ ৩।৪।১০৪; সার্ব্বভৌম রামানন্দ বাণীনাথ দিয়া ২।১৪।২২; সার্ব্বভৌম রামানন্দ বাণীনাথ মিলিলা ২।২৫।১৮৬; সার্ব্বভৌম রামানন্দ স্বরূপাদির ৩৷১৷৯২; সার্ব্বভৌম-রামানন্দে পরীক্ষা ৩৷১৷৯৫; সার্ব্বভৌম লঞা আইলা ২৷১৷৯০; সার্ব্বভৌম **লঞা গেলা** ২।৬।২৫; সার্ব্বভৌম সঙ্গে আর ২।২।৩২৭; সার্ব্বভৌম সঙ্গে তোমার ২।১৫।২৭০; সার্ব্বভৌম সঙ্গে মোর ২।৮।৯৭; সার্ব্বভৌমস্থদ্ধে তুমি ২।১৫।২৭৭; সার্ব্বভৌম সহ থেলে ২।১৪।৮০; সার্ব্বভৌম সহ রাজা ২৷১৩৷৫৭; সার্ব্বভৌম সেই বন্ধ ২৷১২৷৩৪; সার্ব্বভৌমস্থানে ষাইরা ২৷৬৷২০; সার্ব্বভৌম হৈলা প্রভূর ২৷৬৷২৩১; সার্ব্যভৌমে জানাইরা ২া৬া৩০: সার্ব্যভৌমে তোমার কুপা ২া৮া৩২; সার্ব্যভৌমে দিয়া কহে ১৷১২৷১৭৬; সার্ব্যভৌমে নমস্করি ২৷১১৷৩২ ; সার্ব্বভৌমে প্রভু বসাইবাছেন ১৷১২৷১৭৪ ; সার্ব্বভৌমের কীর্ত্তি বোষে ২৷৬৷২৩০ ; সার্ব্বভৌমের হৈল মহাপ্রসালে ২।৬।২০০; সার্ব্বভৌমেরে প্রভু ২।১২।১৭৫; সাষ্টি-সারূপ্য আর ১।৩।১৬।

লালকার হৈলে অর্থ ১।১৬৮০; সালোক্য সামীপ্য সারূপ্য ২।৬।২৩০; সালোক্য সামিপ্য সার্ছি ১।৫।২৬; সালোক্যাদি চারি হয় যদি ২।৬।২৪০।

সাহতিক থ্রীতি গোহার ১।১৪।৬১।

সাক্ষাৎ অহন্তবে যেন তাগভাগত; সাক্ষাৎ আবেল আর ১০০। ৫৪; সাক্ষাৎ ঈশর করি ১০১৬০০০; সাক্ষাৎ ঈশর ইহো ২০০০০০; সাক্ষাৎ ঈশর তুমি কে জানে ২০০০০; সাক্ষাৎ ঈশর তুমি কে বুরিবে ২০০০৪; সাক্ষাৎ ঈশর তুমি বে বুরিবে ২০০০৪; সাক্ষাৎ ঈশর তুমি ব্রজ্ঞেনন্দন ২০০৪০২; সাক্ষাৎ ঈশর তেইো নাহিক ১০০০০১; সাক্ষাৎ কমণ বৈছে ১০০০২২; সাক্ষাৎ ক্রেটা ২০০০০২; সাক্ষাৎ ক্রিটা মোরে তাগলাৎ২; সাক্ষাৎ ক্রেটা ২০০০০৮; সাক্ষাৎ পরশ যেন ২০০০০২; সাক্ষাৎ পরশ যেন ২০০০০২; সাক্ষাৎ পরশ যেন ২০০০০২; সাক্ষাৎ শক্তো অবতার ২০০০০৬; সাক্ষাৎ হত্মান তুমি ২০০০০৬; সাক্ষাদেশন আর যোগ্য তাহত; সাক্ষাদেশন প্রায় সভা তাহতঃ সাক্ষাদেশন সব জগত তাহতঃ সাক্ষাতে আমি বাই তাহহাক); সাক্ষাতে না দেখা দেন ২০০০৬০; সাক্ষাতে না দেখিলে ২০০০৬; সাক্ষাতে সকল ভক্ত ১০০০০।

সাক্ষিগোপাল দেখি ২।১৫।৩৪; সাক্ষিগোপাল দেখিবারে ২।৫।৭; সাক্ষিগোপাল বলি ২।৫।১১৭; সাক্ষিগোপালের কথা কহে ২।১৬।৩৫; সাক্ষিগোপালের কথা শুনিল ২।৫।৮।

जाकी (पर यपि २।६।२०; जाकी तानारेव लामा २।६।१८।

সিংহ্থীব সিংহ্বীর্য সাত্রত; সিংহ্লার ডাহিনে ছাড়ি ২০১১১১১; সিংহ্লার নিকটে আইলা ২০১৬৪২; সিংহ্লারে অরার্থী বৈষ্ণব ৩৬২১৪; সিংহ্লারে আদি প্রভু ৩০১১৭২; সিংহ্লারে খাড়া রহে ৩৬৯২২; সিংহ্লারে গাবী আগে ৩৬৩০০০; সিংহ্লারে ঠাড়া হয় ৩৬৯৫২; সিংহ্লারে দেখি প্রভূর ৩০১৪৬০; সিংহ্লারে ডিক্লার্ডি ৩৬৯৭০; সিংহ্লারে যাইতে মোর ৩৪০১২১; সিংহ্লারের উত্তর দিগে ৩০১৬৩৮; সিংহ্লারের উত্তর দিশায় ৩০১৪৫৮; সিংহ্লারের দলই আসি ৩০১৬৭৪; সিংহ্লারের দক্ষিণে রহে ৩০১৭০১; সিংহ্লারের বারী প্রভুকে ৩০২০০২০; সিংহ্লারের পথ শীতল ৩০৪০১৮; সিংহ্রাশি সিংহ্লায় ১০১৩০০; সিংহারি মঠ আইলা ২০৯২৭ : সিংহাসন মার্জ্জি চারি ২০২৭০।

সিকাভট্ট কামাভট্ট ১।১০।১৪৭।

সিদ্ধদেহ চিস্তি করে ২া৮/১৮৪; সিদ্ধদেহ তুমি সাধনে ৩/১/২৩; সিদ্ধদেহ তুল্য ভাতে ৩/৫/৪৮; সিদ্ধদেহ পাঞা কুকুর ৩/১/২৭; সিদ্ধবট গেলা যাহাঁ ২/ন/১৫; সিদ্ধলোক নাম ভার ১/৫/২ন ৷

সি**দ্ধান্ত** বলিয়া চিত্তে ১৷২৷৯০; সিদ্ধান্ত বিরুদ্ধ শুনিতে ৩৷৫৷৯৯; সিদ্ধান্ত শান্ত নাহি ২৷৯৷২২২; সি**দ্ধান্ত** শিখাইলে এই ২৷২৩৷৬২; সিদ্ধান্তসার গ্রন্থ কৈল ৩৷৪৷২১১ ৷

সিভার্থসংহিতা করে ২।২০।১৯২।

जिषि जहामन मुक्ति २।२८।२० ; সিদ্ধিপ্রাপ্তি কালে ২।১০।১৩০ ; সিদ্ধিপ্রাপ্তি হৈল ২।৪।১৯৪।

সিন্ধুতীরে নীরে করে অসচাতন ; সিন্দুর হরিন্তা তৈল সাস্তাস্ত্র ।

সীতা লঞা রাখিলেন ২। না১৮০; সীতার আরুতি মারা ২। না১৭৭।

স্কুতা ধাইলে সেই ৩১০।১০; স্কৃতাপাতা কাস্মনীতে ৩১০।১৭; স্কৃতা বলিয়া অবজ্ঞা ৩১০।১৬; স্কৃতায় যে সুখ প্রভুর ৩১০।১৬।

স্কৃতিলভ্য ফেলালব গ্রাচান ; স্ফুতি শব্দে কহে কৃষ্ণ গ্রাচানত।

সুখ অমুভবি প্রাকৃ ২।১৭।৬৪; সুখ করি মানে বিষয় ৩।৬।১৯৫; সুখ পাঞা রহে তাহাঁ ২।৫।১৪; সুখ পাঞা সেই নাম ২।৯।২৯; সুখ বাছা নাহি সুখ হয় ১।৪।১৫৭; সুখজোগ হৈছে ত্রুখ ২।২০।১২৩; সুখরূপ কৃষ্ণ করে ২।৮।১২১; সুখ লাগি কৈল প্রীতি ২।১।১৮।

সুখাবিষ্ট হৈয়া স্বন্ধপ ২।১৪।১৭৫

শ্বৰী হও সভে, কিছু ২।২১।৬১; স্থা হৈছা শোক ১।২০০৮; স্থা হৈলা প্ৰভু দেখি ২।১০।৩০ ; স্থা হৈলা লোকমুখে ২।২৫।১৭২।

স্থাপে কাল গোঙার রূপ এ১।১৫৭; সুথে গোঙাইব কাল ২।৮।১৯৫; ২।৮।২৪৯; সুথে গোঙাইলা প্রভূ ২।৮।২৪৩। স্থাপে চলি আইসে প্রভূ ২।২৫।১৭৫; সুথে নিস্তা হৈল প্রভূর ৩।১০।৮৮; সুথে নীলাচল আইলা ২।১৬।২৪৯; সুথে প্রেমক্লরস ২।১৯।১৪৫; সুথে ভৌজন করে প্রভূ ২।৩।১৯১; সুথে মহাপ্রভূ দেখে ২।১৩।৬।

স্থাপদ্ধি করিয়া তৈশ ৩।১২।১০২ ; স্থাদ্ধি চন্দনে লিপ্ত ২।৩)১০১ ; স্থাদ্ধি পুশের মালা ২।৩)১০১ ; স্থাদ্ধি নীতল বায়ু ২।১৩১৯৫ ; স্থাদ্ধি সলিলে দেন ২।১৫।৭ ; স্থাদ্ধি সুন্দর প্রসাদ ৩।৬১১৬।

ত্মতিয়া রহি**ল**া ঘরে ৩।১২।১১৯।

স্থৃদৃঢ় করিরা কহ ২।২০।৩০৩ ; স্থৃদৃঢ় বিশ্বাস সহ ২।১৩।১৯৯ ; স্থৃদৃঢ় সরল ভাবে আমারে ৩।৭।১৪৬।

স্থানর রাজার পুত্র ২০১২। ৫৫; স্থানর শরীর থৈছে ১০১৬। ৬৬; স্থানর চল যায় প্রাভূ ২০১৪। ১১৮; স্থানর নিজ্যানন্দের ১০১২০।

ত্মপঠিত বিভা **কারো** ১।১৭।২৫০ ; **তুপুরু**থ প্রেম কি হাচা১৫৬।

স্থবর্ণ কুণ্ডল কর্ণে ১।৫।১৬৪ ; স্থবর্ণ পালির জন্ন ২।৬।৪১ ; স্থবর্ণ পর্বত যেন ২।১৩৮০ ; <mark>স্থবর্ণ মার্ক্জনী লৈন্ন।</mark> ২।১৩।১৪ ; স্থব:র্ণর কড়িবৌলি ১।১৩।১১১ ; স্থবর্ণের চৌদোলা করি ২।১৪।১২৬।

স্থবল বৈছে পূর্বে ৩।৬।৮; স্থবলান্তের ভাব পর্যান্ত ২।২৩।৩৫; স্থবলিত দীর্ঘার্গল ৩।১৫।৬৬; **স্থবলিত প্রকাণ্ড** দেহে ২।৮।১৬; স্থবলিত হস্তপদ ১।৫।১৬৩; স্থবাসিত জল নব্য ২।৪।৬৪।

স্বৃদ্ধি মিশ্র হদরানন্দ ১।১০।১০৯ ; স্বৃদ্ধি রায় বছ স্লেহ ২।২৫।১৬৫ ; স্বৃদ্ধি রায়ে মারিবারে ২।২৫।১৪৩ ; **স্বৃদ্ধি** রায়েরে তেঁহো ২।২৫।১৪২।

স্ভক্র। আর বলদেব ২।১৪।১২২ ; স্থভক্রা বলদেব সিংহাসনেতে ২।১৪।৬০ ; স্থভক্রা বলরামের হাদয় ২।১**৩।১৫** ; স্থভক্রা সহিত দেখে ২।১।৭৬।

স্থ্রাবিন্দু পাতে কেছো ২।১২।৫০।

সুশীতল করিতে রাথে ২।১৫।৭৪ ; সুশীল মৃত্ বদাগ্র ২।২১।১০২ ; সুশীল সহিষ্ণু শান্ত ১।৮।৫১ ।

স্কুম্ম করি রামানন্দ ২।১৬।১০৬; সুস্থ হও হরিদাস ৩।১১।২০; সুস্থ হঞা তিন মৃগ ২।২৪।১৮৫; সুস্থ হঞা প্রস্থ করে ২।১৭।১৮৫; সুস্থ হৈথা দোঁহে সেই ২।৮।২৭।

সূত্রে উপনিবদের মুধ্যার্থ ২।২৫।২৫; পুত্র করি গণে যদি ১।১৩।৪৩; পুত্র করি গাঁপিলেন ১।১৩।১৫; পুত্র করি দিশা যদি ২।২৪।২৩৮; পুত্র করি সব লীলা ১।৮।৪১; পুত্রগুত কোন লীলা ১।৮।৪৩; পুত্ররুতি পাঁজি টীকা ১।১৩,২৭; পুত্র মধ্যে আমি তাহা ২।১৬।২১০; পুত্ররূপে কহি বিস্তার ২।১৯।২২৩; পুত্ররূপে মুরারি গুপ্ত ১।১৩।১৪; পুত্ররূপে সেই লীলা ২।৪।৬।

সূত্রের অর্থ ভাষা করে হাডা১২৩; স্থ্রের করিলে তুমি হাহ৫।৭৩; স্থ্রের পরিণামবাদ হাহ৫।৩৩; স্থ্রের ম্ধ্যার্থ তুমি হাডা১২৪।

সুদৌপ্ত সাত্তিক এই ২।৬।১১ ; সুদীপ্ত সাত্তিক ভাব হর্ণাদি ২।৮।১৩৫ ।

সুপব্যঞ্জন ভাগু ২।৪।৭২।

সূর্পারক তার্থে আইলা ২ানা২৫৩; স্থ্যচন্দ্র বাহিরের ১া১।৫৫; স্থ্যচন্দ্র হরে ১া১।৪৮; স্থ্য জিনি মণিগণ ১া৫।১০১; স্থ্যদাস সরথেল ১া১১।২২; স্থ্যবিস্থ সভন্ত তার ২া২৫।১০; স্থ্য যেন চর্মচন্দ্রে ২া২০।১৩৫; স্থ্য বেন স্বিগ্রহ ১া২।১৭; স্থ্য বৈছে উদর করি ২া১।২৬৬; স্থ্যশন্ত সমকান্তি ২া৮।১৬; স্থ্যাংশ কিরণ বৈছে ২া২০।১০২; স্থ্যের কিরণে মুখ ২া১৩।১৬১; স্থ্যের মন্তল বৈছে ১া৫।৩০; স্থ্যোদ্য হৈতে বাটি হা২০।০২৩।

সুৰা জীবে পুন কৰ্ম ৩০।৭৪; ক্ষম তুলা আনি নাসা ২।৬১১; ক্ষম ধূলি তুল কাঁকর ২।১২।৯০; ক্ষম বন্ধ আনি গৈরিক ৩।১৩।৬; ক্ষম বিচারিরে বদি ১।১৬।৭৮; ক্ষম খেত বালুপথ ২।১৩।২৪।

করি তার মধ্যে ২।২৫।৯২; স্টেলীলা কার্য্য করে ১।৫।৭; স্টেছিডি প্রলম্ন ইচ্ছান্ন ১।৫।৮৯; ২।২০।২৪৮; স্টেছিডি প্রলম্ন তাঁহা হৈতে ২।১৮।১৮২; স্টেছিডি প্রলম্নের তিনে ২।২০।২৪৯; স্টেছেড্ যেই মূর্ত্তি ২।২০।২২৭; স্টেছি পূর্ব্বে মড়েশ্বর্য ২।২৫।৯১।

श्रहेर्रामिनिमिरख शिक्षाक्षक ; श्रहेर्रामिक स्मिता शिक्षा ।

সে অমৃতানন্দে ভক্তসহ ২।১৯।১৮৮; সে অমৃতের এক কণ ৩।১৭।৪২; সে অক্র চক্র হর ২।২১।১০৪; সে আনন্দের প্রতি ১।৪।১৭১; সে কহে বাণীনাথ নির্ভয়ে এনাধে; সে কার্য্য করাবে তোমা ৩।৪।৯০; সে কালে এই তুই রহে ০১৪। ; সে কালে তার প্রেমচেষ্টা ২০১৬১১ ; সে কালে নাহিক জ্বন্নে ২০৬১১০ ; সে কালে বল্লভডট্ট ২া১৯।৫৭; সে কালে সে ছল ক্লফ ১া১৬।২৩৯; সে কেনে রাখিবে তোমার ২া২০।৮৬; সে কৌতুক বে দেখিল ২।১৩।১৭১; সে গর্ব্ব খণ্ডাইতে আমার ৩।৭।১০৭; সে গোবিন্দ ভজি ১।২।১১; সে চৈতক্রলীলা হর ২।২৫।২২৩; সে জামুক, কারমনে ২৷২১৷২০ ; সে জামুক মোর পুন ৩৷৩৷৮০ ; সে জানে যে কর্ণামৃত ২৷৯৷২৮০ ; সে দ**্রপ্রসাদ** অস্তু লোক ১৷১২৷৪০; সে দশায় ব্যাকুল হঞা ৩৷১৪৷৪৮; সে দিন বছত নাহি ১৷১৭৷১৭৭; সে দিবস হৈতে আমে ২।২৫।১৭ ; সে দিবসের আংম জ্ঞানি ৩।১০।৯৫ ; সে দেশের রাজা আইল ২।৫।১১৬ ; সে ধ্বনি চৌদিকে ধার হা২১১১৯; সে নম্বনে কিবা কাজ হাহা২৬; সে পুরুষের অংশ ১৮৬৭; সে প্রতিজ্ঞা ভঙ্গ ১৪১১৫২; সে প্রেম জানাইতে লোকে ৩।২০।৫৩; সে ফেলার এক লব ৩/১৬।১২২; সে বৎসর প্রভু দেখিতে ২।১৬।২০; সে বৎসর শিবানন্দ ৩৷১৬৷৬০ ; সে বৎসর সেহো আইল ৩৷১২৷৫৫ ; সে বিম্ন করিবে, ধন ২৷২০৷১১৮ ; সে বিপ্র জানেন ১৷৭৷৫৫ ; সে বুঝো তাঁর পদে যার তালা১৪ল; সে বুক্ষ নিকটে চরে ২া১৮া১৫০; সে বৈষ্ণবের পদরেণু ১া৫।২০৬; সে মললাচরণ হয় ১।১।৫; সে মন্দিরে গোপালের ২।৫।১২; সে মাধুরী আস্বাদিতে ২।২০।১৫০; সে মাধুর্য্য বাঢ়ে ১।৪।১৬১; সে মালজাঠ্যা দণ্ডপাট অনা১০৩; সে মালা ছুটা পান আসতাস২৩; সে বৈছে তৃষ্ণায় পিয়ে অ২০৮১; সে রাত্রি রহিলা হরিদেবের ২৷১৮৷১০; সে শক্তি প্রকাশি ২৷৭৷১০৬; সে শ্রীমৃথভাষিত ৩৷১৭৷৪১; সে সব আচার্য্য হইয়া ২৷৭৷১০৪; সে সব গ্রামের লোকের ২।১৭।৪৪; সে সব ভোমার অংশ ১।২।৩৯; সে সব পাইত্ব আমি ১।৫।২০৮; সে সব বর্ণিতে গ্রন্থ হয় অতি বিস্তার ০।১৮/০; সে সব বর্ণিতে গ্রন্থ হয় স্থবিস্তার ৩।২০।৬০; সে সব লক্ষণ প্রকট ২।১৭।১০৬; 🤽 সে সব শ্লোকের অর্থ ০০১৮৮ ; সে সর সামগ্রী আগে ১০১০ । দে সব সামগ্রী যত ১০১০।২৪ , সে সম্বন্ধে গোপীগণ ০া১৬।১০২ ; সে সম্বন্ধে হও তুমি ১।১৭।১৪০ ; সে সিদ্ধ হইল, ছাড়ি ২।১৬।১০৮ ; সে সুধমাধুর্যান্তাণে ১।৪।২১৮ ; সে স্থপসমূত্রের ক্রিছা ২।১৩।১২৪ ; সে সে লীলা করিব ১।৪।২৫ ; সে সে লীলা প্রকট করে ২।২০।৩১৭ ।

সেই অংশ কহি তারে ১١১৬।২৫; সেই অংশ লঞা জ্যে ১০০০; সেই অন্ধা-তত্ত্ব কৃষ্ণ ২০৪।৫৫; সেই অনুপম ভাই ৩০৪।২৯; সেই অনুপারে লিখি ১০০০৪৫; সেই আর কিছু হরিদাসে ২০১২০৯৮, সেই আর নিও যত ২০২৪।১৮৪; সেই অপরাধে ইহার ৩৮০২৫; সেই অপরাধে তার ১০০২০২; সেই অপূর্ব প্রেম ৩০০০২০; সেই অভিমানে অংশ ১০৯০০; সেই অভিলামে করে ২০১০১১৪; সেই অমাদ হৈল ২০১০২০০; সেই অর্থ কহি ১০২৪; সেই অর্থ চতু:শ্লোকীতে ২০২০০৮; সেই অর্থ নারদ ব্যাসেরে ২০২০৮০; সেই অর্থ হয় সব ২০২৪।২২৬; সেই আর্থ শ্লোক কৈল ৩০৯০২; সেই আর্থ লাকের অর্থ ৩০২০৫৫; সেই আচরিব বেই শাল্প ৩০০২০৮; সেই আচরিবে সভে ২০০২৪৮; সেই আচার্যের গণ নার ১০২০৭৮; সেই আল্যারাম বােগী ২০২৪০০৫; সেই জার্ম্বর্দ্ধি ২০২০।২২৭; সেই উপাসক হয় ২০২৪।৬৩; সেই এক দণ্ড আই ২০২০৩২৩; সেই এছে করে ভারে ২০০১২৭; সেই কথা করেম তুমি ৩০০৭৭; সেই কথা প্রত্তা আগে ২০৫৮; সেই কথা সভার মধ্যে ২০১৬৩ ; সেই কবি সব ছাড়ি ৩.৫০১৪৯; সেই কর্ম করায় যাতে ৩০৯০২৭; সেই কর্ম নিরম্বর ইহার ৩৮০৭২; স্ক্রিক্সে

সেই করে ইছা হয় আসভাপত ; সেই করে জিন দিবসে অভাস্চ ; সেই করে মোরে যদি ২০১৬।১৮ ; সেই করে হাস্ত কর ২।২০।৮১ ; সেই কালিদাস ঘবে আ১৬।৩৬ ; সেই কালে আইলা সব আ১০।৪২ ; সেই কালে এক বিপ্র ১া৭া৫০ ; সেই কালে ক্লফ তাঁরে ৩া৪া১৮৪ ; সেইকালে তপনমিশ্র ২া১৭া৭৯ ; সেই কালে তমি একা ২া১১া৪৫ : **সেইকালে দক্ষিণ হৈ**তে ২০০০৮০; সেইকালে দেবদাসী ৩০৩০৭ ; সেইকালে দৈবযোগে ১০০০৮ ; সেই কালে নিজালয়ে ১৷১৩৷৯৮; সেই কালে ভট্টাচার্য্যের ২৷৬৷১৯৯; সেই কালে মহাপ্রভু ভক্ত ৩৷১০৷৪১; সেই কালে যাই করিছ ২।১৩।১৮০; সেই কালে রূপগোসাঞি ৩।১।৭৪; সেই কালে শ্রীঅদ্বৈত ১।৪।২২৫; সেই কালে সে ঘবনের ২।১৬।১৫১; সেই কুণ্ডল কানে পরি ৩।১৪।৪১; সেই কুণ্ডে যেই একবার ২।১৮।৮; সেই কুপা করিবে যাতে ৩।০।২০৭; সেই কুপা কারণ হৈল ৩।০)১৬২; সেই কুপা মোতে নাহি ৩।১।১৩৬; সেই কুফ অবভারী ১।২।৯১; সেই ক্লম্ম অবতীর্ণ চৈতন্ত ঈশ্বর ১।৬।৭১ : সেই ক্লম্ম অবতীর্ণ চৈতন্ত গোসাঞি ১।২।৬ : সেই ক্লম্ম অবতীর্ণ শীক্ষটেতনত্ত ১। ৭। ৭; সেই ক্লফ ক্লফ ক্লে ২। ১৭।৩১; সেই ক্লফ তুমি সাক্ষাৎ ২। ২।৩১; সেই ক্লফ তুমি হেন মোর ২। ২। ২৮; সেই कृष्ण নবৰীপে সাধাধ; সেই কৃষ্ণনাম কভু সাগাসং; সেই কৃষ্ণপ্ৰাপ্তি হেতু হা২৪।৫৭; সেই কৃষ্ণপ্ৰেম ফলে সাসং।৪; সেই কৃষ্ণ ভব্দ তুমি ২০১৫/১৪২; সেই কৃষ্ণ সেই গোপী ১০১৭/২৯৫; সেই কৃষ্ণে গোপিকার ২০৯১৩৬; সেই খণ্ড কাই। পড়িল ২৷৫৷১৪৯; সেই খোলা আঠি চোকা ৩৷১৬৷৩৪; সেই গন্ধ পাঞা প্রভু ৩৷১৯৷৮৩; সেই গন্ধের বশ নাসা তা১৯১১; সেই গাড়ে করে প্রভু তা১৬।৩৯; সেই গীতি শ্লোকে ১।৪।৯৭; সেই শুণ লঞা প্রভু তা১৬।৪৬; সেই গোপীগণমধ্যে ১।৪।১৭৬; সেই গোপীভাবামুতে ২।৮।১৭৭; সেই গোবর্দ্ধনের পুত্র ২।১৬।২২০; সেই গ্রামে গিয়া কৈল ২৷১৮৷৩১; সেই গ্রামে বিপ্রগ্রেহ ২৷৯৷২৫৮; সেই গ্রামের যত লোক ২৷৭৷১.৩: সেই ঘর আমাকে দেহ ২৷১১৷১৬১; সেই বরে তিন দিন ৩।৩।১৫৪; সেই চতুভুজি মৃত্তি ১।১ ৷৷২৮২; সেই চারি জনার বিলাস ২৷২০৷১৭৯; সেই চারি যুগে ১৷৩া৫; সেই চিহ্ন পায়ে দেখি ১৷১৪৷১; সেই ছলে নিস্থারয়ে ২৷১০৷১০; সেই ছলে সেই দেশের ২৷৯৷৩; সেই ছিল্র অন্তাপি ২।৫।১২০; সেই জন আহলাদিতে ১।৪।১৯৭; সেই জন নিজগ্রামে ২।৭।৯৭; সেই জন পায় ব্রজে ২৮৮১৭৮; হানা১২১; সেই জন বায় চৈতত্ত্বের ১১১৭২নন ; সেই জল বংশ সহিত ২।৭১১৯; সেই জলবিন্দু কণা ২০১৭৩১; সেই জল লইয়া ২০১২০১২০; সেই জল সকলেতে থানাগণ; সেই জল ক্ষদ্ধে করে ১।১২।৫; সেই জল স্ত্রীপুক্ষে ২।২৪।১৯৬; সেই জলে উদ্ধে শোধি ২।১২।৯৫; সেই জলে কৈল অর্দ্ধ ১।৫।৮০; সেই জলে জীয়ে শাখা ১।১২।৬৪; সেই জলে পুষ্ট স্কল্প ১৷১২৷৩; সেই জলে প্রাঙ্গণ সব ২৷১২৷১০০; সেই জলে শেষ শ্যায় ২৷২০৷২৪৪; সেই জানা তারে ৩০৯৷৯৭; সেই জীব নিস্তরে মায়া ২।২০।১০৬; সেই জীব সনকাদি সব ২।২৪,১৩৩; সেই জীব হবে ইহা ৩।৩।৭৫; সেই 🛊 জীবে নিজ শক্তি ৩।২।১৩; সেই ঝারিখণ্ডের পানী ৩।৪।১৯৪; সেই ঠাকুর ধন্য তারে ৩।৪।৪৬; সেই ত অংশের কহি সাধাতন; সেই ত অনম্ভ ধার সাধাস্তদ: সেই ত অনস্ত শেষ সাধাস্ত্ত; সেই ত ঈশ্বতত্ত্ব হাডাচ্ছ সেই ত ক্রিবে তোমার ২০১৬।২৭৮; সেই ত করিহ প্রভু লঞা ২০১৪।১১০; সেই ত কর্ত্তব্য আমার ২০৬০১১৪; সেই ত কারণার্ণবে ১/৫/৪৭; সেই ত গোবিন্দ সাক্ষাৎ ১/২/১৪; সেই ত গোসাঞি ইহা ২/১/১৫৯; সেই ত গোসাঞি ভূমি ২١১৮١১৯১; সেই ত পত্রীর ক্যা ১١১২।২৮; সেই ত পরাণনাথ ২١১৫০; ২١১৩١১০৮; সেই ত পাঠান স্ব হাচলাংকঃ সেই ভ পাষ্ডী হয় হাচলাচকণ; সেই ভ পুরুষ বাঁর চালাণ্ড; সেই ভ পুরুষ হয় হাহলাহচণ; সেই ভ ব্রাহ্মণ নিজ সঙ্গে করি ২৷১৭৷১৮১; সেই ত ব্রাহ্মণে নিজ হার ৩৷৩৷১৯৫; সেই ত ভূতের কথা ৩৷১৮/৫৩; সেই ড মাধুষ্য সার ২।২১।৯৮; সেই ত মান্তার তুই ১।৫।৫০; সেই ত স্থমেধা, আর কলিহত ২।১১।৮৮; সেই ত স্থমেধা. আর কুবুদ্ধি ১।৩।৬৩ ; সেই ত স্থমেধা পায় ৩।২০।৮ ; সেই তিন জনের তুমি ১।২।৪৫ ; সেই তিন জলশারী ১।২।৪১ ; সেই তিন সঙ্গে চলে ২০১৭১৩৮; সেই তিন স্থুপ কভু ১০৪৭২২; সেই তিনের অংশী ১০২৪৬; সেই তুড়ুক কিছু না ৩।৬।১৮; সেই তুমি সেই আমি ২৷১৩/১২০; সেই তুমি হও হেন ১৷১৭৷২০৮; সেই দশ দশা হয় ৩/১৪৷৪৯; সেই দুশা করে ভক্ত ৩০১৮। ৭৫; সেই দামোদর আসি ২০১০।১১৬; সেই দিন আমার এক ১০১৭।১৮১; সেই দিন

আমি বাইতাম ৩০০১২৬; সেই দিন গদাধর ২০১৬১২৮০; সেই দিন চলি আইলা ২০১২১৭; সেই দিন ভার বরে ২ামাসদ; সেই দিন মহাপ্রভুর ২াস্থাসমণ; সেই দিন হৈতে প্রভুর আসমাসম, সেই দিন হৈতে শাচী থাআসংগ; সেই দিনে আমি অবশ্য ৩/১৯/৭; সেই দিনে এক বিপ্র ৩৮/৫৪; সেই দিনে ব্যব করে ২/১৫/৯৫; সেই ছঃপ তাঁর শক্তো ২।৭।৩০ ; সেই হুঃখ দেখি যেই ২।৭।৩০ ; সেই হুই এক এবে ১।৪।৫০ ; সেই হুই কহে কলিতে ২।৬।৯৬ ; সেই তুই গ্রন্থবাকে। ২।৬।৯৫; সেই তুই জগতেরে ১।১।৪৬; সেই তুই জন প্রভুর করে ৩।১৫।২৪; সেই তুই জন প্রভুর সঙ্গে ২।১৮।২০৮; সেই ছুই প্রভুর করি ১।১।৬১; সেই ছুই যাঁর অংশ ১।৫।৬৬; সেই ছুই শিল্প করি ২।৪।১০৩; সেই তুই শ্রেষ্ঠ রাধা ২।২০।৪৮; সেই তুই স্কল্পে বছ ১।৯।২০; সেই তুই স্থান তুমি ২।৯।২৪৫; সেই তুইন্নের দণ্ড হর হাডাহত৮; সেই হুয় পান করি অভা১৭৩; সেই দেশ জিনিলেন হা৫৷১১৯; সেই দেশাধ্যক্ষ নাম অভাচ৪; সেই দেশে বিপ্রা নাম ১১১৬৮: সেই দেহ তাঁর করে ৩।৪।১৮৫: সেই দেহে ক্ষণসঙ্গে ২।১১২৩; সেই দোষে মারা তার ২।২২।১৭; সেই দোবে মায়া পিশাচী ২।২২।১১; সেই দারায় আর সব ৩।৭।১৫১; সেই দারে আচণ্ডালে ১।৪।৩৬; সেই ছারে প্রবর্তাইল ১/৪/১৮৪; সেই জ্রোর এই স্বাত্ ৩/১৬/১০৩; সেই ধন করিছ নানা ৩/৯/১৪১; সেই ধূলি লঞা কালিদাস আসভাবন; সেই নলস্কুত ইহা সাস্থাবদভ; সেই নাম হয় তার বাসাস্চঃ অংবাস্থাও আমি তোমা ১৷১৭৷১৬৮; সেই নারায়ণ ক্লের ১৷২৷২০: সেই নারায়ণের অব ১৷৬৷১০: সেই নারী জীয়ে কেনে তাং । ৪৬ ; সেই নারী বসি করে অতাংত ; সেই নিজ কার্য্য প্রভু আগানে ; সেই নিত্যানন্দ কৃষ্ণচৈতন্ত ১١১ । १৮५ ; সেই নেত্রে অবিচ্ছিন্ন ১।৫।১৪০; সেই নৌকা চড়ি প্রভূ ২।১৬।১৯৯; সেই পত্রীতে লিখিয়াছে ১।১২।২৯; সেই পত্রীবারা জানি ২৷১৷১৯৬: সেই পত্রে প্রভু এক ৩৷১৷৮৮: সেই পথে আবেশে ২৷৩৷১৭; সেই পথে চলিলা প্রভু হামাত্ত ৮: সেই পথে প্রভ লঞা হাস্চাস্তঃ; সেই পথে ঘাইতে মন এ৪।২০০; সেই পথে সনাত্ন করিলা ৩।৪।১১৩; দেই পথে সনাতন চলে ৩।৪।২০২; সেই পদ্মনালে হৈল ১।৫।৮৭; ২।২০।২৪৬; সেই পদ্ম হৈল এক্ষার জন্মসন্ম ্যালাদ্ভ; সেই পালে হৈল ব্রহ্মার জন্মসন্ম ২।২০।২৪৫; সেই প্রব্যোম ধামের ২।২১।৫; সেই প্রব্যোমে নারারণের ১।৫।৩০; সেই পরম পুরুষার্থ ২।৯।২৪১; সেই পরিকরণণ সঙ্গে ১।৭।৭; সেই পাদপল্ম সাক্ষাৎ ২।৭।১২১; সেই পানী লক্ষ্যে ইহার ৩৪।১৯৪; সেই পাপ হইতে মোর ২।১৬।১৮৬; সেই পাপী ত্রুখ ভোগে ১।১৭।৫০; সেই পাপে জ্ঞানি অহা১৫৪; সেই পুণ্যে এবে হৈলাম ১৷১৭৷১০৫; সেই পুরাতন পত্র হা১৷১১০; সেই পুরুষ অনস্ত কোটি ২।২০)২৪২ : সেই পুরুষ অনস্ত ব্রন্ধাণ্ড ১।৫।৭৮ ; সেই পুরুষ বিরন্ধাতে ২।২০।২৩০ ; সেই পুরুষ মায়া পানে ২।২০।২৩০ ; সেই পুরুষ স্পষ্টি স্থিতি ১।৫।৬৮; সেই পুরুষাদি সভার ১।২।৮৮; সেই পুরুষাধম এই ৩।৫।১৩৫; সেই পুরুষের সন্ধর্মণ ্যাধাত্য: সেই প্রভ ধন্তা গাঙাও ; সেই প্রভু নিজ্যানন্দ সর্ব্ব সাধাত্য; সাধাত্য; সেই প্রসাদার গোবিন্দ ২াসাস্ত্র; সেই প্রসাদার্মালা ২।৬।১৯৮; সেই প্রেম প্রয়োজন ২।২৩।৯; সেই প্রেমা যার মনে ২।২।৪৫; সেই প্রেমার আমি ১।৪।১১৪ : সেই প্রেমার শ্রীরাধিকা ১।৪।১১৪ ; সেই প্রেমাঙ্কুরের বুক্ষ তাদাত ৪ ; সেই প্রেমে পায় জীব ২।২৫।৮৭ ; সেই প্রেমে মন্ত করে ২।১৮।২০০; সেই ফেন লৈয়া গুভানন্দ ২।১০।১০৫; সেই বচন গুন সেই ৩।২০।৭৬; সেই বনে কথোক্ষণ ২৷৮৷১০; সেই বক্তা তাসভারে ১৷৭৷২৮; সেই বপু ভিন্নাভাসে ২৷২০৷১৫২; সেই বপু সেই আকৃতি হাহত।১৪৩; সেই বলদেব ইহা ১।১৭।২৮৬; সেই বলরাম সঙ্গে ১।৫।৫; সেই বন্ধ সনাতন হাহত।৬৬; সেই বহির্বাস সার্বভৌম ২৷১২৷৩৪; সেই বাক্যে সরস্বতী তা৫৷১৩৭; সেই বাসায় হয় প্রভূর ২৷১০৷৩০; সেই বিজুলীখান হৈল ২।১৮।২০২; সেই বিপ্র কুফ্চনাসে ২।১৮।২০৫; সেই বিপ্র কুফ্চনাম ২।৯।২০; সেই বিপ্রস্থারে দোঁহে ২।৯।১৫৪; সেই বিপ্র তাঁরে কৈল ২।২০।৭৪; সেই বিপ্র নিমন্ত্রিয়া ২।১৯,৪০; সেই বিপ্র নির্ভন্ন ২।১৮।১৫৭; সেই বিপ্র প্রাভূতে দেখার ২৷১৭৷১৭৯; সেই বিপ্র ভূত্য চারি অভা২৬২; সেই বিপ্র মহাপ্রভুর কৈল ২৷লা১৬৪; সেই বিপ্র মহাপ্রভুর মহাভক্ত হালা>০১; সেই বিপ্র রামনাম হালা১৭; সেই বিপ্রে সাধে লোক হাস্চাস্থ্য; সেই বিভিন্নাংশ জীব হাহ্যাচ; সেই বিষ্ণু বার আংশ ১।৫।৯৯ ; সেই বিষ্ণু শেষ্রপে ১।৫।১০০ ; সেই বীজ বৃক্ষ হঞা তাতা১৩৬ ; সেই বীরভন্ত গোসাঞির ১১১১৯: সেই বুঝে গোরচজ্রে ৩৭০১৫০; সেই বুঝে দোহার পদে ২০০১৫৭; সেই বুঝে বর্ণে ৩১৪০৫; সেই বুদ্ধি

দেন ভারে ২।২৪।১২৪; সেই বৃক্ষ্লে বসিলা ৩।৬।১২৫; সেই বেঞ্চন করি ভিক্ষা ৩।১২।৬২; সেই বেল কৈল এবে ২াতাণ; সেই বৈলক্ষণ্যের নাম ২।১৪।১৭৯; সেই বৈষ্ণব করি তার ২।১৫।১১১; সেই বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ ২।১৬/৭১: সেই বোলে এই দেখ ৩/১৬/৭৮; সেই ব্যঞ্জনে আচাৰ্য্য ২/০/৮৬; সেই ব্যাখ্যা করে যাহাঁ ৩/৭/৯৮; সেই ব্রঞ্জে ব্রক্তমন ২।১৩।১৩৬; সেই ব্রজেশর ইহা ১।১৭।২৮৫; সেই ব্রজেশরী ইহা ১।১৭।২৮৫; সেই ব্রজ গোবিনের ১।২।১০: সেই ব্রহ্ম বুংল্বস্ত ২৷৬৷১৩১; সেই ব্রহ্মণজে করে ২৷২৪৷৫৪; সেই ব্রহ্মে পুনরপি ২৷৬৷১৩৪; সেই ভব্রু ভাই৷ আসি ২৷১৮৷৩৮; সেই ভক্ত ধন্ত বে না ৩৷৪৷৪৫; সেই ভক্তগণ এবে ১৷১০৷১২৭; সেই ভক্তগণ হয় দ্বিবিধ ১৷১৷৩১: সেই ভট্টাচার্ষ্যের প্রভু ২৷৬৷১০০ ; সেই জক্ষ্য ভোজ্যপান ৩৷১৬৷১২১ ; সেই ভাগের ইহা স্থলমাত্র ২৷১৷৭ ; সেই ভাগ্যবান্ ষেই ৩১০।১৫৮; সেই ভাত ব্যঞ্জন প্রভু অচা৫৬; সেই ভাত রঘুনাথ রাজ্যে অভা০১০; সেই ভাব গাচ হৈলে ২।২৩) ; ষেই ভাব সেই কৃষ্ণ ২।১।৭৩; সেই ভাব হয় প্রভুর ২।২।১০; সেই ভাবাবিষ্ট যেই ৩।৫।৪৬; সেই ভাবাবিষ্ট হৈয়া ধুয়া ২০১৩১১৯; সেই ভাবাবেশে প্রভু পঢ়ে ২০১৩১২৭; সেই ভাবাবেশে প্রাত্ত-তরু ৩।১৫।২৯; সেই ভাবে অন্থগত ১।৬।৭৫; সেই ভাবে আপনাকে ৩।১৪।১৩; দেই ভাবে ক্তে ১।৫।১১৭; সেই ভাবে নিজ বাস্থা ১।৪।১৮০; সেইভাবে প্রভু সেই ৩।২০।৩৭; সেই ভাবে মন্ত ১৷৪৷৯৫; সেই ভাবে সুথ ত্ৰুথ ১৷৪৷৯০; সেই ভিতে হাত দিয়৷ ২৷১৫৷৮৪; সেই ভূঞা সঙ্গে হয় ২৷২০৷১৭; সেই ভেদে নানা প্রকার ২০১৪০০০; সেই মত উন্মাদ প্রলাপ ১০০০০; সেই মত পশ্চিম দেশ ২০১৮২১১; সেই মত বুলাবনে ২।১৮।৫০ ; সেই মহুয়া শিবানন্দ সেনেরে ৩।৬।২৪৬ ; সেই মহাভাবরূপা ২।৮।১২৩ ; সেই মহাভাব হয় হাচা>২৫; সেই মানে ক্লফে মোর তা২০া২ত; সেই মুক্তা পরাহ হা৫া১২০; সেই মুখে এবে সদা হা১২া১৮০: সেই মুখ্য অর্থ ব্যাস ২।৬।১২৫; সেই মুরারি শুপ্ত এই ২।১৫।১৫৭; সেই মুগমদে বিচিত্রিত ২।৮।১৩২; সেই মুদ্ভিকা লয় লোক ২০১০ ; সেই ক্লেছ্ মধ্যে এক ২০১৮০ ১৭৫; সেই ঘাই আর গ্রামে ২০০০ ১ ; সেই ঘাই নিজ গ্রামে ২।৭।১০০; সেই যার হয় ফেলা ৩।১৬।৯৩; সেই যুক্তি কর ২।৩,১৭৫; সেই রঘুনাথ দাস ১।১০।১০১; সেই রস আম্বাদিতে ১৷৪৷১৮২; সেই রসাবেশে প্রভু ২৷১৪৷২১৫; সেই রাজপুত্র মূল্য ৩৷৯৷২২; সেই রাজপুত্রের স্বভাব তাহা২৩; সেই রাজা জিনি লৈল হা৫।১২০; সেই রাত্তি গোঙাইলা হাগ৮৮; সেই রাত্তি তার ঘরে হাহাতহ৬; সেই রাত্রি ভাই। প্রস্থ ২।৪।১৬; সেই রাত্রি ভাই। রহি তাঁরে রূপা ২।২।২০১; সেই রাত্রি ভাই। রহি ভক্তগণ ২।৫।৬; সেই রাত্রি সব মহাস্ত ২০১৬।২০; সেই রাত্রে অমোদ ২০১৫।২৬২; সেই রাত্রে এক সিংহ ১০১৭।১৭২; সেই রাত্রে তাহাঁ রহি থাদাও; সেই রাজে প্রভু ১।৫।১৫৮; সেই রাজ্যে জগরাধ থা১৬।৭৯; সেই রাজ্যে দেবালয়ে থা৪।১৫৬; সেই রাত্রো প্রভু তাহাঁ ২।১।২১৪; সেই রাধার ভাব কঞা ১।৪।১৭৯; সেই রাম প্রীচৈতন্ত সঙ্কে ১।৫।৯; সেই রূপ ব্রজাশ্রয় ২।২১।১০১; সেই রূপে এই রূপে দেখি ১।১৭।১০৭; সেই লিখি মদনগোপাল ১।৮।৭৪; সেই লিখি যেই মহাস্তের ২।৭।১৪৯; সেই লিখি যেই শুনি ১।৬।১০১; সেই লীলা মহাপ্রভুর ২।১২।১৬২; সেই লীলা মোরে প্রভু ৩)১)৩১; সেই লোক প্রেমে মন্ত ২।৭।১৫; সেই লোক বৈষ্ণব কৈল ২।৭।১১৪; সেই শক্তিশ্বারে স্থুপ ২।৮।১২০; সেই শত্রুগণ হৈতে ২৷১৩৷১৫০: সেই শব্বে গমন মোর ২৷৫৷৯৮: সেই শব্বে সরম্বতী ৩৷৫৷১২৮; সেই শাস্ত্রে ক্ছে ১৷১৭৷১৫০ ; সেই শুদ্ধ ভক্ত তোমা অনাণ৪ ; সেই শ্রেষ্ঠ ঐছে যাতে অ১৬৷২৫ ; সেই শ্লোক আমাদিতে অ২০৷৬ ; সেই ঝোক পঢ়ি আপনে ৩১৫।১২; সেই শ্লোক পঢ়ি প্রভু ৩১২৮৫; সেই শ্লোক পঢ়ি প্রশাপ ৩১৯৩৩; সেই শ্লোক প্রভু লঞা অ১। ११; সেই শ্লোক মহাপ্রভু অ১৫।৫৫; সেই শ্লোক শুনি রাধা ২।১৩।১৫২; সেই শ্লোকাষ্টকের অর্থ ৩।২০।১৩০; সেই শ্লোকে আইসে ২।২।১৩০; সেই শ্লোকে কহি ১।১।२; সেই শ্লোকের অর্থ কেহো ২।১।৫২; সেই লোকের অর্থ লোক অসাঙণ; সেই সঙ্গে রঘুনাধ অভাসণণ; সেই সভী প্রেমবভী ২।১৩,১৪৬; সেই সভা স্থাধার্থ ২।২৫।২৮; সেই সব অন্ত্র হয় ১।৩।৫৮; সেই সব কথা আগে ২।৬।২৫৪; সেই সব গুণ তাঁর ১।৮।৫৩; সেই সব তীর্থ স্পর্নি ২।৯।৩; সেই সব দ্বালু মোরে ২।১২।৭; সেই সব দেখি এই ৩।১।১৪৯; সেই সব বৈক্ষব প্রাকৃত্র ২।৯।১১; সেই স্ব মহালক ১। গং৮; সেই স্ব রসভয় বস্তু ২।৮।৮৯; সেই স্ব রসামূতের ২।৮।১১১; সেই স্ব লঞা প্রভূ

২।১৫।০; সেই সৰ্ব শভা এই ১।৫।২০৮; সেই সৰ লীলা লেখি অতা২৫৭; সেই সৰ লীলারস তা২০।৬১; সেই সৰ লীলার আমি ২।২০।৬৪; সেই সব লীলার শুনিতে ১।৮।৪৫; সেই সব লোক পথে ২।১৬।২৪>; সেই সব লোক হয় ২৷১৬/১৬৪ ; সেই সব লোকে প্রাভূ প্রসাদ ২৷১৮/১১৭ ; সেই সব লোক প্রভুর দর্শন ২৷৯৷৯ ; সেই সব শ্লোক পঢ়ি ২৷২১৷১০৩; সেই সব প্ত লৈয়া ২৷২৫৷৪৫; সেই সভে সাধুসকে ২৷২৪:৮৮; সেই সরোববে গিয়া ২৷২৫৷২২৭; সেই সর্ব্ব বেদের ১।৭।১৩৫; সেই সাধ্য পাইতে আর ২।৮।১৬৬; সেই সিংহ বস্থুক ১।৩।২৪; সেই স্থুবে মগ্ন রহে ১া৪া২০০; সেই স্থে মত্ত কিছু ১া৬া০২; সেই স্ত্র এই তার ১৫া২০৭ সেই স্ত্রে ষেই ঋণু ২া২৫া৮০; সেই সে এসব দীলা ২।৭।১০৭; সেই সে তাহারে ক্লফ ২।১১।৯০; সেই সে বুঝিতে পারে ২।২।৭২; সেই সেই আচার্ব্যের রূপার ১৷১২৷৭৩; সেই সেই ভক্ত স্থাে ৩৷১২৷৯৯; সেই সেই ভাবাবেশে ৩৷২১৷৫৯; সেই সেই ভাবে নিজ্ব ৩২০।৫; সেই সেই ভাবের শ্লোক ৩২০।৫৯; সেই সেই রসে প্রভু ১।১৯।২৯২; সেই সেই সেবনের ২।১৯।১৮৫; সেই সেই সেবা মধ্যে ২।৪।৮৬; সেই সেই স্থানে কিছু ১।১৩।৪৭; সেই সেই স্বভাবে কৃষ্ণ ১।১৪।১৫১; সেই সেই হয় বিলাস ২।২০।১৭৭; সেই স্কল্পে যত প্রেমকল ১।১২।৪; সেই স্থানে গোপীনাথ ২।৪।১৪১; সেই স্থানে ভোগ লাগে ২৷১৩/১৮৮; সেই স্থানে রাখিল গোসাঞি ৩/১৩/৬০; সেই স্বপ্ন পরতের ২৷১৮৮০; সেই স্বারাজ্য 🖻 লক্ষ্মী ২৷২১৷৮০ ; সেই হাজিপুরে রহে ২৷২০৷৩৭ ; সেই হাতে ফল ছুঁইল ২৷১৫৷৮২ ; সেই হেতু বুন্দাবন ২া১৬৷২৭৫; সেই হৈতে অভ্যন্তর এ৬৷১৫৩; সেই হৈতে ঈশ্বরপুরী এ৮৷৩০; সেই হৈতে একাদশী ১৷১৫৷৮; সেই হৈতে কৃষ্ণ নাম ২ানা২৫; সেই হৈতে গোপালের ২া৫া১৩২; সেই হৈতে জিহ্বা মোর ১া১৭া১৯৩; সেই হৈতে ভট্টাচার্য্যের ২া৬।২১৩; সেই হৈতে ভাগ্যবান্ ২া১২।৬৫; সেই হৈতে রহি আমি ২া৪।৪২; সেই হৈতে সন্মাসীর ১।৭।১৪২; সেইক্ষণে আসি প্রভু ২।৭।১৩৭; সেই ক্ষণে গোর রুষ্ণ ভূমি ১।১৩।৯৩; সেই ক্ষণে জাগি নিমাঞি ১।১৪।৮; সেই ক্ষণে দিব্য দেহে ৩।২।১৪৬; সেই ক্ষণে ধাইঞা প্রস্থু ১।১৭।২৩৮; সেই ক্ষণে নিজ লোক এ৬।৫১; সেই ক্ষণে বুন্দাবনে ১।৫।১৭৭; সেই ক্ষেত্রে রহে এক ২।ন।৮৭।

्रिकडाल পांका २१२२१४२ ।

সেতুবন্ধ আর গোড় ১।১৩।৩৪; সেতৃবন্ধ পর্যান্ত কৈলা ১।৭।১৬০; সেতৃবন্ধ রান রামেশ্বর ২।১।১০৭; সেতৃবন্ধ হৈতে আমি ২।৭।১১; সেতৃবন্ধে আসি কৈল ২।৯।১৮৪।

সেন কহে যে জানিল ৩।১০।১৪২।

সেবক কহে গোসাঞি মোরে ৩৩,১৪৪; সেবক কহে রঘুনাথ ৩৬।৪৫; সেবক যোগায় ভাষুল ১।৫।১৭০; সেবক রক্ষক আর ৩।৬।১৬৮; সেবক সব গভাগতি ৩।৪।১২২; সেবকে কহিল দিন ৩।৫।৬৩; সেবকে ভাষুল লঞা ৩।৬।৯৬; সেবকে লাগায় ভোগ ২।১২।২১৭; সেবকের প্রাণদশু নহে ৩।১।৪৫।

সেবা অঙ্গীকার করি আছে ২।৫।১১৮; সেবা অঙ্গীকার করি জগৎ ২।৪।১৭২; সেবা আজ্ঞা পাঞা হৈল ২।১৪।২৩৭; সেবা করি ক্লঞে সুথ ২।১৯।১৭৯; সেবা করি নৃত্য করে ২।১৭।৮৩; সেবা ছাড়িয়াছে তারে ৩।৬।১৬২; সেবা না করিছ, সুথে ৩।১৩।৯৫; সেবা নামাপরাধাদি ২।২২।৬৩; সেবা যেন করে আর ৩।৬।১৬৩; সেবা লাগি কোটি অপরাধ ৩,১০।৯৩; সেবা সারি রাত্র্যে করে ৩।৬।২১৩; সেবার অধ্যক্ষ ১।৮।৫০; সেবার নির্বন্ধ লোক ২।৪।১০৮; সেবার সোচিব দেখি ২।৪।১১৩।

সেব্যব্দি আরোপিয়া ৩।৫।১৮; সেব্য ভগবান্ সব মন্ত্র ২।২৪।২৪২; সেব্য-সেবক ভাব ছাড়ি ৩।২।১৪।

সেছ ক্ষণপ্রেম মন্ত ২।১৮।১১৪-; সেছ গোবিন্দের অংশ ১।২।১২ ; সেছ ত ডক্তের বাক্য ১:২।৯৩ , সেছ মহাবৈশ্বব ১।৮:৩৪ ; সেছ মোর প্রিম্ন অফ্রজন ১।১০।৮০ ।

'লেছো এক জীবের ১।১।৫২; সেহো চিড়া দধি কলা এ৬।৯২; সেহো ও ক্লেকর্ লাগি ১।৪।১৫৩; সেহো ও সম্ভবে তাঁতে ১।৫।১১০; সেহো তোমার অংশ ১।এ৫৫; সেহো তোমার নাম, জানে ২।১৭।১২১; সেহো নহে বাতে কর্ত্তা সংগ্রেছ কল থার সামান্ত , সেহো মোর প্রিয় অফ্রজন ২।১৫।১০২; ২।১৫।২৭৮; সেহো রছ ব্রজে ধ্বে ২।২১।১১; সেহো রছ সর্বজ্ঞ ২।২১।১০।

সৈত্যসঙ্গে চলিয়াছি ২।১৬।২৭১।

(जानीत मूबन इन ১।১०।१১।

সোরোকেতে আগে যাঞা ২।১৮।১৩৪; সোরোকেতে আদি প্রভূ ২।১৮।২০৪।

সোর্ছ বচনরীতি হাহা৫৬।

সৌদামিনী পীতাম্বর তা১৫।৫৮; সৌন্দর্য্য মাধুর্য্য হা২০।১৪৯; সৌন্দর্য্য কুঙ্কুম হাচা১৩১ গৈন্দর্য্য দেখিতে তুর্ হাতা১৪৯; সৌন্দর্য্য দেখিতে তুমে ৩,১৫।৫০; সৌন্দর্য্য প্রেমাবেশ দেখি হালাচহ; সৌন্দর্য্য মাধুর্য্য ক্রফলীলার হালাহ৮০; সৌন্দর্য্য মাধুর্য্য প্রেম তা৪।৩০; সৌন্দর্য্যাদি দেখি ভট্টের হা১ল।৬৯; সৌন্দর্য্যাদি প্রায় সেই হা২০।১৪২; সৌভাগ্য ভিলক চাক্ললাটে হাচা১৩৭।

ব্দক্ষেত্রতীর্থে কৈল ২। না১ । স্বন্ধের উপরে বহু ১। না১৫।

ন্তন পান করে প্রভু ১।১৪।৩২; গুন পিয়াইতে পুলের ১।১৪।০; গুন প্রদি প্রভুরে কহয়ে ২।১।২৬৪; গুন হঞা মূল শাখা ২।১০।১৪২; গুন্ত কম্প পুলকাশ্র ২।০।১৫০; গুন্ত কম্প প্রয়েদ ২।২।৬২; গুন্তভাব পথে হৈল তা১৪।৮৫; গুন্ত ফো কম্প ২।৮।২২; গুন্ত স্বেদ পুলকাশ্র ২।১০।৭০; গুন্ত করি অহুভাবের ২।২০।০১; গুন্তিকর পূলকাল হা১৬।১০০; গুন্তি প্রান্ত তাহ০।৪৮; গুন্তি করি এই পাছে ২।২১।১০; গুন্তি করি কহে ২।১০।৪০; গুন্তি করে পুলকাল ২।১৬।১০০; গুন্তিপ্রান্ত করি ২।৯।৭৪; গুন্তি ভল্যে করেন ১।৬।০৭; গুন্তি ভনি মহাপ্রভু ২।৬।১০৫; গ্রী কহে জাতি লহু ২।২৫।১৪৫; গ্রী গার বলি গোবিন্দ ৩,১০।৮২; গ্রী-দর্শন সম বিষের ২।১১।৬; গ্রীখন দেখাইয়। তার ২।৯।২১০; গ্রীপুল্র কহে বিষ ২।৫।৪০; গ্রীপুল্র জাতিবন্ধুর ২।৫।০৫; গ্রীপুল্র সহিতে রামচন্দ্রেরে ৩।০১৫০; গ্রী-পুক্র কেবা গার ০)১০।৭০; গ্রীবালবৃদ্ধ আর ২।১৮।১১২; গ্রী বৃদ্ধ বালক যুবা ১।৭।২০; গ্রী মারিতে চাহে রাজা ২।২৫।১৪৬; গ্রীর নাম গুনি ৩)১০।৮০; গ্রীসন্ধী এক অসাধু ২।২২।৪০; গ্রী সব হৃগ্ধ দিয়া ২।৪।২০; গ্রী সব দ্বে হৈতে কৈল ৩)২।৪১; গ্রীম্পর্ণ হিলে আমার ৩)২০।৮৪।

শ্বালু পুরুষ হৈছে ২।১৮।১০১; স্থান লেপি ক্ষীর লঞা ২।৪।১২০; স্থানে স্থানে ভাগবতে ২।২১।৯২; স্থাবর-জকম দেখে ২।৮।২২৭; স্থাবর-জকম মিলি ২।১৭।১৯৬; স্থাবর জকম হৈল ১।১০।৯৬; স্থাবর জকমের প্রথম ০।০৬০; স্থাবর জকমের সেই ০।০৬৪; স্থাবর দেহে দেবদেহে ২।৮।২১১; স্থাবর পর্যান্ত ক্রফনাম ০।১৬।৬৪; স্থাবর হইয়া ধরে ১।৯।০০; স্থাবরের শব্দ লাগে ০।০৬৫; স্থায়িভাব রস হয় ২।২০।২৮; স্থায়িভাবে মিলে যদি ২।১৯।১৫৪; স্থিতিক্র্তা বিষ্ণু ১।৪।৭; স্থারচর জীবের সব ০।০।৭১; স্থার হঞা ঘরে যাহ ২।১৬।২০৫; স্থার ভট্টাচার্য্য ২।৬।১৯২; স্থুল এই পঞ্চদোষ ১।১৬।৭৮; স্থালস্ক জগতের তেঁহো ২।১৮।১৮২; স্থালে তুই অর্থ স্থাক্ষ ২।২৪।২০৪।

স্থান করাইয়া পুন ৩০০৮৮১; স্থান করি কপাট খুলি ২০৪০২২০; স্থান করি কৈল জগরাথ ৩০১৯১৬; স্থান করি গেলা আদি ২০৯২১৭; স্থান করি তাইা মৃঞি ২০১৫২৮৭; স্থান করি নানা ব্যক্তন ৩০২০১২২; স্থান করি প্রভূ প্রাজ্ঞকালে ২০০১১২২; স্থান করি বৃক্ষতলে ২০৪০২২; স্থান করি মহাপ্রভূ হরেরে ৩০১৪০১১; স্থান করি মহাপ্রভূ দরশনে ৩০১৪০৪; স্থান করিতে যবে যান ১০০১৫; স্থান করিবারে আইলা ২০৮০২; স্থান দর্শন ভোজন ৩০১৫ই; স্থান ভিক্ষাদি নির্বাহ ২০১০২১৫; স্থান ভোজন কর আপনে ৩০২০১৬; স্থানসন্ধ্যা দক্তধাবন ২০৬২০৩; স্থানাদি করার, পরায় ৩৫০০।

স্থেক করি বার বার ২০২০ ১৭ ; স্নেহবশ হঞা করে ২০১০ ১৩৬ ; স্নেহভক্তি করি কিছু ২০৩০ ১২ ; স্নেহ-বেশাপেকামাত্র ২০১০ ১৩৬ ; স্নেহেভে রাদ্ধিল প্রক্রের ৩২০১০ ।

ব্দুর্থ করি কহ তুমি ১।১৭।১৭ ; ব্দুট নাহি করে দোবগুণের ১।১৬।২৪।

🖚 ব্রিকানে তেঁহো তাহা ২।১৫।৫৪।

ছ্মকর্ম করিতে সেই ২।২২।১০; স্বকর্মকসভূক্ পুমান্ তা২।১৬১; স্বকল্পিত ভারমেহে ২।৬।১৩০; স্বকীয়া পরকীয়া ১।৪।৪১।

স্থানিল ৩।৭।১-৫; স্বাগ সহিতে চৈতন্তের ১।৬।৩-০; স্বগুণে পাণ্ডিত্যে সভার ৩।৪।১-৭।

আচরণ দিয়া করে ইচ্ছার ২।২৪।৭২ ; স্বচরণামৃত দিয়া বিষয় ২।২২।২৬ ; স্বচরণে ভক্তি দেহ ৩।১১।৬।

আছে ধৌত বস্ত্রে ১।৪।১৪৬; স্বন্ধন্দ আচার কর ৩।৩।১৩; স্বচ্ছন্দে আসিয়া থৈছে ২।১৪।১১•; স্বচ্ছন্দে করেন জগরাথ ৩।৬।২১৬; স্বচ্ছন্দে করেন সভে ৩।৮।৯১; স্বচ্ছন্দে তোমার সঙ্গে ৩।৩১১৮; স্বচ্ছন্দে দর্শন করাইহ ২।১১।১•৭; স্বচ্ছন্দে নিমন্ত্রণ প্রভুর ৩৮।৯১।

স্বজনমৃত্যুভরে কহে ২।৫।৮৩; স্বজনে কররে যত ১।৪।১৪৪।

আজ্ঞপ্রমাণ বেদ প্রমাণ শিরোমণি ১।৭।১২৫; স্বতঃপ্রমাণ বেদ সত্য ঘেই ২।৬।১২১; স্বতঃপ্রমাণ বেদবাক্য ২।৬।১৬২; স্বতঃসিদ্ধ জ্ঞান তবে ১।১৪।৮৪।

স্বান্ত ক্ষার তাঁর আজা ২।৪।১৬০; স্বতন্ত্র ঈশার তুমি করিবে ২।৭।৪৮; স্বতন্ত্র ঈশার তুমি স্বয়ং ২।১৭।৭৬; স্বতন্ত্র ঈশার তুমি হও ৩।১১।২৮; স্বতন্ত্র ঈশার প্রভু অত্যস্ত ১।৮।২৮; স্বতন্ত্র ঈশার প্রভু কতু না ২।৭।০২; স্বতন্ত্র ঈশার প্রভু করে নানা ২।১২।২০০ স্বতন্ত্র ঈশার প্রেম ১।৮।১৮; স্বতন্ত্র ক্ষান্তর তা১১।৯০; স্বতন্ত্র লীলার ত্থে ১।৫।১২৯; স্বতন্ত্র হইরা সভে ২।১।২৫৭।

স্থনিমিত্ত অপরাধাভাসে ৩।১০।২৩।

স্বপন দেখিল যেন ৩।৩।৩৪ ; স্বপনে ঠাকুর আসি ২।৪।১২৫।

স্থানেখি পুরীগোসাঞি ২।৪।১০৭; স্থানেখি পূজারী ২।৪।১২০; স্থানেখি মিশ্র আসি ১।১৬।১২; স্থানেখি শ্রীরপ অ১।৩৮; স্থানেখি সেই বালক ২।৪।৩৪; স্থানেখি সেই রাণী ২।৫।১৩০; স্থাপ্রায় কি দেখিছা ২।২।৩৫; স্থান্থ ভঙ্গ হৈলে ১।৫।১৭৫; স্থানেশে প্রেমে ৩।১৪।৩৬; স্থান্ন এক বিপ্রা কহে ১।১৬।১০; স্থান্থ না করে তেঁহো ২।১০।৭; স্থান্থর দর্শনাবেশে ৩।১৪।৩০; স্থান্থর বৃত্তান্ত সব কৈল ১।১৬।১২; স্থান্থর বিপ্রা কৈল ২।১৬।৯৯; স্থান্থহো ছাড়িল সভে ৩।২।১৪২।

স্পপ্রভাবে লোকে সব ২। ন। ৬ ।।

স্ববচন স্থাপিতে আমি তাণানং; স্ববাক্য ছাড়িতে ইহার ২৫,৮৩।

স্বভক্তের গাঢ়ামুরাগ ৩।২।১৬৬।

স্থমত কল্পনা করে ১।১২।৭; স্বমাধূর্য্য আস্বাদিতে ১।৬।৯৪; স্বমাধূর্য্য দেখি ১।৪।১১৯; স্বমাধূর্য্য ক্রে সদা ২।৯।১১৭; স্বমাধূর্য্য লোকের মন ১।৫।১৯২।

শ্বরং ভগবত্ব পিছে সাহাড্রচ; স্বয়ং ভগবত্বে ক্রফ হরে হালাস্ত্র ; স্বয়ংভগবত্বে ভগবত্বে হাহাড্রস; স্বয়ং ভগবান্ আর হাহাণ্ড্রস; স্বয়ং ভগবান্ ক্রফ একলে সামাধ; স্বয়ং ভগবান্ ক্রফ পরতত্ব সাহাধ; স্বয়ং ভগবান্ ক্রফ ক্রফ সর্ব্যাশ্রের সাহাচ্চ্ন; স্বয়ং ভগবান্ ক্রফ গোবিন্দাপর হাহাণ্ড্রত; স্বয়ং ভগবান্ ক্রফ চৈতন্ত্র তাহাড্রড; স্বয়ং ভগবান্ ক্রফ ব্রেক্সে সাহাস্থ্র ভগবান্ ক্রফের এই স্বভাব হালাস্ত্র; স্বয়ং ভগবান্র কর্ম নিছে সাহাগ্রহ। ভগবানের রুক্তত্ব ১।২।৬৯; স্বরংরূপ এক রুক্ত ২।২০।১৩৯; স্বরংরূপ রুক্তের কারব্যুহ ১।১।৪২; স্বরংরূপ তদেকাত্মরূপ ২।২০।১৩৮; স্বরংরূপে গোপবেশ ২।২০।১৪৮; স্বরংরূপে স্বরংপ্রকাশ ২।২০।১৩৯; স্বরুজ্ব বিশ্রাম, দীর্ঘবিষ্ণু ২।১৭।১৮০।

चक्कभ অবৈত হুই পার্ছে ২।১২।২০৫; ব্রুণ অফুডবি তাঁরে ২।২৫।१; ব্রুণ আঞ্চায় গোবিন্দ এ৬।২৯৯, স্বরূপ উঠি কোলে করি ০।১৭/৫৭; স্বরূপ ঐশ্ব্য করি ২।২৪/৫০; স্বরূপ ঐশ্ব্য তাঁর ১/৭/১০২; স্বরূপ ঐশ্ব্য-পূর্ণ ২।২০।২৬৭; স্বরূপ কছে উঠ প্রকৃ ৩।১৪।৭০; স্বরূপ কছে এই বলভদ্র ২।১৭।১৪; স্বরূপ কছে এই মিখ্লা ৩২।১৫৫; স্বরূপ কহে এই শ্লোক ৩/৫/১০০; স্বরূপ কহে ঐছে অমৃত ৩/৫/০১৩; স্বরূপ কহে কুফলীলা ৩/১/১০; স্বরূপ কছে গোপীমান ২1>৪1>৩৮: স্বরূপ কছে জানি রূপা ৩|১|৭৮: স্বরূপ কছে তথাপি মান্না ৩|২।৯৭; স্বরূপ কছে তাঁর হয় ৩১৮৮৬৬; স্বরূপ কছে তুমি আমা ৩,১৭২১; স্বরূপ কছে তুমি গোয়াল ৩৫।৯৮; স্বরূপ কছে তোমার ইচ্ছা ৩।১৩।১২; স্বরূপ করে প্রভু বদি ৩।১১।৮২; স্বরূপ করে প্রভু মোর ২।১০।১২০; স্বরূপ করে প্রেমবভীর ২।১৪।১২৫; স্বরূপ করে মনে কিছু অভা২৬৮; স্বরূপ করে মহাপ্রভুর অভা২০৩; স্বরূপ করে যবে এই আসা৮২; স্বরূপ করে থারে তুমি ৩১৮৮৬১; স্বরূপ কছে শুন প্রভূ ২।১৪।১২০; স্বরূপ কছেন, প্রভূ করেন ২।২৫।২০৫; স্বরূপ কছেন যাতে জানিল ২৷১৷৬৬; স্বব্ধপ কহেন শ্রীবাস ২৷১৪৷২০৫; স্বব্ধপ গায় রায় করে ৩৷১৫৷২৪; স্বব্ধপ গোবিন্দ তুই ৩১৪।৫৪; স্বরূপ গোবিন্দ দোঁহার ৩১৯।৫৮; স্বরূপ গোবিন্দ দ্বারায় ৩।৬১২৮; স্বরূপ গোবিন্দ শুইল ৩১৯।৫৩; স্বন্ধপর্গোসাঞি আদি ৩।১১।৪৮; স্বন্ধপর্গোসাঞি আর রঘুনাথ ৩।১৪।৬ স্বন্ধপর্গোসাঞি আর রামানন্দ ৩১১১১৪; স্বরূপগোসাঞি আর রাায় ৩২১১০৫; স্বরূপগোসাঞি আসি পণ্ডিতে ৩১৩১৫; স্বরূপগোসাঞি কড়চার অতা২৫৬; স্বরপ্রোসাঞি করে রুঞ্নীলা অ১৪।৫২। স্বরপ্রোসাঞি কহে শুন অ২।১৩৬; **স্বরপ্রোসা**ঞি কহিলেন ৩১১।৭৭; স্বরূপগোসাঞি কিছু ৩১১৯১৮; স্বরূপগোসাঞি কৈলা বিগ্রহ ৩২০।১০২; স্বরূপগোসাঞি গাম বিভাপতি অ১৭।৫৮; স্বরূপগোসাঞি গৌড়ে অ১৮; স্বরূপগোসাঞি জগদানন্দ গোবিন্দ অ৭।১৩৮; স্করপর্গোসাঞি জগদানন্দ দামোদর ২০১২০৬ ; স্বরপ্রগোসাঞি জানে, না কছে ২০১০১২৮; স্বরপ্রগোসাঞি ভবে উচ্চ ৩১৪।৬৫; স্বরূপগোসাঞি তবে কহিতে ৩১৮৮১০৮; স্বরূপগোসাঞি তবে কৈলা ২১১৪।৩৮; ষরপর্গোসাঞি তবে চিম্ভা ৩/১৯৮৩; ষরপ্রগোসাঞি তবে সেই ৩/১/১০১; ষরপ্রগোসাঞি তবে ফঞ্জিল ৩/১০/১৬; স্বরূপগোসাঞি তারে পুছিল ৩০১৮/৪২; স্বরূপগোসাঞি দামোদর ২০১১/১৯২; স্বরূপগোসাঞি দিলেন ৩৬।২২০; স্বরূপগোসাই পদ কৈল ৩।১৫।৭৭; স্বরূপগোসাঞি পদারিরে ৩।১১।৭৫; স্বরূপগোসাঞি পাদপদ্ম ১।৪।২২৮; স্বরূপগোসাঞি প্রভূকে করাইন ৩।১১।৬০; স্বরূপগোসাঞি প্রভূকে ঘরে ৩।১১।৭৬; স্বরূপগোসাঞি প্রভুর অতি ১।৪।৯২ ; স্বরূপগোসাঞি প্রভুর ভাব ৩।১৭।২৯ ; স্বরূপগোসাঞি প্রভুরে কৈল ২।১১।১৮৬ ; স্বরূপগোসাঞি ভাল ২।১২।১৭০; স্বরূপগোসাঞি মাত্র ১।৪।১৩৭; স্বরূপগোসাঞি যবে ৩।১৫।৭৩; স্বরূপগোসাঞি সভার ২।১৭।২২; স্বরূপগোসাঞি সহ ৩।২।৮৪; স্বরূপগোসাঞিকে কছে গাও ৩।১৫।৭১; স্বরূপ গোসাঞিকে কছে জগদানন্দ অ১৩৮; স্বরপ্রোসাঞ্জিকে কিছু অ১৪।৯৮; স্বরপ্রোসাঞ্জিকে দেখি অ১৮।১০৭; **স্বর**প্রোসাঞ্জির ঠাঞি পণ্ডিত তা>তা২৬; স্বরূপগোসাঞির বোলে তা>তাত২; স্বরূপগোসাঞির ভাগ্য ২।১০।১৫৫; স্বরূপগোসাঞির মত ২।২।৮২; স্বরূপগোসাঞিরে আচার্য ৩,২৷৯১; স্বরূপগোসাঞিরে আনি ২৷১২৷১২২; স্বরূপগোসাঞিরে শ্লোক ২৷১৷৬৪; স্বরূপ জগদানন্দ কাশীখর তাণাৎত; তা১১৮০; স্বরূপ জগদানন্দ পণ্ডিত তা১৪৮০; স্বরূপঠাঞি উত্তরে যদি এৎা৯৩; স্বরূপদেহ চিদানন্দ ৩/৫।১১৮; স্বরূপ পরীক্ষা কৈলে ২।১০।১১০; স্বরূপবিগ্রহ ক্লফের ১/৫।২৩; স্বরূপ বিন। কেহো অর্থ ২০০০১১৬; বরুপ রামানন্দ এই তুই জনার সঙ্গে তা২০০০; বরুপরামানন্দ এই তুই জনে লঞা তা১৫০১০; স্বরূপ রামানন্দ গান্ন ৩।১৯।১৪; স্বরূপ রামানন্দ রান্ন করি ৩।১৯।১৪; স্বরূপ রামানন্দ সনে ২।২।৬৬; স্বরূপ রূপসনাতন, রঘুনাথের শ্রীচরণ ধূলি করি ২।২।৮০; স্বরূপ রূপসনাতন, রঘুনাথের শ্রীচরণ শিরে ধরি ৩।১৬।১৪১; স্বরূপ লক্ষণ আর ২।২০।২০৫। স্বর্গলক্ষণে ভূমি ২।১৮।১১৬; স্বর্গণক্তিরপে তাঁর ২।২২।৫; স্বর্গণ্ঞি শক্তিকার্ষ্যের

২।২০)১৩০ ; ক্ষপ শক্তি জাদিনী ১।৪।৫২ ; ক্ষপ শ্রীবাস তার ২।১৩।৩১ ; ক্ষপ সঙ্গে যার অর্থ ২।১৩।১২৯ ; ক্ষপ সৃহিতে তার হয় ২।১৬।৭৬ ; ক্ষপ স্তুক্তা ৩।১৪।১।

স্বন্ধাদি আসি পুছিলা এ২।১১৪; স্বন্ধাদিগণ ডাহাঁ এ১৪।১২; স্বন্ধাদি জন্তকাণসনে এ১৩।১০৩; স্বন্ধাদি জন্তকাঞি অ১৩১১৫; স্বন্ধাদি মিলি তবে এ২।১৬৪; স্বন্ধাদি সব জন্তের এ৬।১৯০; স্বন্ধাদি সহ গোসাঞ্জি এ৬।১৮৭।

আরুর্পে কহে সিংহ্ছারে ৩।৬।২৭৮; স্বরূপে পুছরে জানি ৩।১০।০২; স্বরূপে পুছিল তবে ৩।৬।২৬৭; স্বরূপের পুছেন প্রেড্র ২।১।৬৫; স্বরূপের অন্তর্ধানে ১।১০।০১; স্বরূপের ইন্দ্রিরে প্রভুর ২।১৩।১৫৬; স্বরূপের উচ্চ গান ২।১২।১৩৮; স্বরূপের ঠাঞি আচার্য্য ৩।৫।০৬; স্বরূপের ঠাঞি আছে ২।১১।১২৮; স্বরূপের ঠাঞি ইহার ৩।৬।২৩৬; স্বরূপের পরীক্ষা লাগি ৩।১।৭৭; স্বরূপের রঘুনাথ ৩।৬।২০১; স্বরূপের সঙ্গে দিল ২।১৩।৭০; স্বরূপের সঙ্গে পাইল ৩।৭।০৪; স্বরূপের সঙ্গে মাত্র ৩)১০।৭৫; স্বরূপের সঙ্গে সেহে। ৩।১০।৭৫; স্বরূপের তারে ৩।৬।২০১; স্বরূপের স্বানে তাঁরে ৩।৬।১০১; স্বরূপের স্বানে তাঁমা ৩।৬।১৪০; স্বরূপের হত্তে তাঁরে ৩।৬।২০২; স্বরূপেরে কহে রূপা ৩।৬।১০১; স্বরূপেরে সেই পদ ৩।১০।৬৫।

चर्न রৌপ্য বন্ত্রগদ্ধ ২।৪।৯৯; স্বর্গ মোক্ষ কৃষ্ণভক্ত ২।১৯।১৭৫; স্বর্গে বাছ্য নৃত্য করে ১।১৩,৯৫।

অসল ছাড়াঞা কেনে ১।১৬।১৬; বসুধার্থ সালোক্যাদি ১।৪।১৭২; বসে)ভাগ্য যার নাম ২।২১।৮৬; ব্যবভাবে ক্লঞ্জের ২।১৪।১৫০; ব্যবপ্রেম অফুরূপ ১।৪।১২৫; ব্যব মত স্থাপে প্রমতের ২।২৫।৭৭।

স্বহন্তে করান তার থাং।১৫; স্বহন্তে করান সান থাং।১৫; স্বহন্তে করেন মল থাচাং৭; স্বহন্তে পরাইলা সভারে ২।১৩।২৮; স্বহন্তে পরান বন্ধ থাং।১৬; স্বহন্তে সভারে প্রভূ ২।১৬।৪৪; স্বহন্ত আনি ধরিল ৩।১১।৫৩।

স্থাংশ বিভিন্নংশরপে ২৷২২৷৬; স্বাংশ-বিস্তার চতুর্ব্যুহ ২৷২২৷৭; সাংশের ভেদ এবে ২৷২০৷২১১; স্বাঙ্গবিশেষাভাস-রপে ২৷২০৷২৩৪; স্বাদ স্থানি তৈছে ভোগ ২৷৪৷১১৯; স্বাত্ স্থান্ধ দেখি ৩৷১০৷১২৭; স্বাভাবিক ক্ষেরে তিন ২৷২০৷১০২; স্বাভাবিক তিন শক্তি ২৷৬৷১৪৩; স্বাভাবিক দাসীভাব ৩৷৫৷১৮; স্বাভাবিক প্রেম দোঁহার ২৷৮৷২১; স্বাভাবিক প্রেমার স্বভাব ৩৷২০৷৩৪; স্বামি আজ্ঞা পালে এই ৩৷৭৷৯০; সারস্কুবে যজ্ঞ ২৷২০৷২৭৫।

েম্বাদ কম্প অশ্রুজন ২০১২।২১৪; স্বেদ কম্প অশ্রু দোঁহে ২০৩২০৭; স্বেদ কম্প অশ্রু পুলক ২০০১১২; স্বেদ কম্প অশ্রু শুন্ত ২০১২।৬০; স্বেদ কম্প পুলকাদি ১৮৮২৩; স্বেদ কম্প বৈবর্ণ্যাশ্রু ২০১২।১৩৫; স্বেদ কম্প ইরোমাঞ্চাশ্রু ১০৭৮৬।

স্মরণের কালে গলে অভা২৮৪ ; স্মিতকান্তি স্মুকপূর হাদা১৩১ ; স্মিতকিরণ স্মুকপূর হাহ১া১১৮।

र इ इ इ

एश्ज मत्था वक विद्य अंटा २२ ।

হইবে ভাবেতে জ্ঞান ৩।১৪।১०।

হড় হড় করি রথ ২।১৪।৫৩।

ৰকুমানাবেশে প্ৰভূ ২।১৫।৩৪।

হয়শীর্থ পঞ্চরাত্তে ২।২০।২০৬।

ब्राव नाम कुक ১।১१।১১७।

ছব্রিকীর্ত্তন-কোলাহল ৩০১০।৭১; হবি, কুঞ্চ, অধোকজ ২০২০।১৭৩; হবি কুফ আদি হয় ২০২০।১৭৮; হবি কুফ কহ দোঁহে ২০১৩।১৫০; হবি কুফ নারায়ণ লৈলে ১০১৭২১১; হবি কুফ শব্দে সভে ৩০১১।৫৭; হবিচন্দন পাত্র বাই ৩০৯৪৪; হবিচন্দনের ক্ষত্তে ২০১৩৮৬; হবিদাস আছিলা পৃথিবীর ৩০১১০৬; হবিদাস ক্ষত্তে গোকার ৩০৬২১২; —৬/২৯

हिनाम करत त्थाय २/১১/১१·: हिनाम कनिकाल ७/०/৪১: हिनाम करह आणि ७/১/১१: हिनाम करह কর অতা২৪৬; হরিদাস করে কেনে অতা১৮৩; হরিদাস করে গোসাঞি অতা২০৫; হরিদাস করে তমি ঈশ্বর ৩।৪।১৮০; হরিদাস করে তোমা ৩।৩১০৬; হরিদাস করে তোমার ৩)১১৫৫; হরিদাস করে নামের ৩।৩)১৭০; হরিদাস করে প্রভু আসিব ৩৪।১৪; হরিদাস করে প্রভু চিস্তা ৩৩।৫১; হরিদাস করে প্রভু না ছুঁইছ ২।১১।১৭৩; ছরিদাস করে প্রভু যাতে অভাতত ; হরিদাস করে প্রভু যে কহিলে এ৪।১৭৩ ; হরিদাস করে প্রভু যে রূপা ভা১১।৪৬ ; ছরিদাস করে মিপ্যা ৩।৪।৮৪; হরিদাস করে মুঞি নীচজাতি ২।১১।১৫০; হরিদাস করে মুঞি পাশিষ্ঠ ২।৩।৬০; হরিদাস কহে যদি আআ১৮৬; হরিদাস কহে যাবৎ আআ৭৩; হরিদাস কহে যৈছে আআ১৭৩; হরিদাস কহে শুন ८।১১।२৫; हिनाम करह मुनाउन ७।৪।১१; हिनाम कामि करह २।७।১२०: हिनाम काहाँ जांद्र ७।२।১৪৮: হরিদাস কাহাঁ যদি অ২।১৬১; হরিদাস কুপা করে অতা১৬২; হরিদাস কৈল নামের অ২০।৯৮; হরিদাস কৈল প্রক্রুর ৩।৪।১৪১; হরিদাস গায়েন যেন ৩।২।১৫২; হরিদাস গোবিন্দানন্দ ২।১৩।৭২; হরিদাস জ্ঞানি তাঁরে ৩।৪।১৩: ছরিদাস ঠাকুর আর পণ্ডিত বক্তেশ্বর ২।১৬।১২৭; হরিদাস ঠাকুর আর পণ্ডিত শব্বর ২।২৫।১৮১; হরিদাস ঠাকুর আর রূপ সনাতন ২।১।৫৭; হরিদাস ঠাকুর এই ২।১১।৭৫; হরিদাস ঠাকুর কহে ৩।৩।২৩৬; হরিদাস ঠাকুর চলি ৩।৩।১৫৭; হরিদাস ঠাকুর তারে ৩।১।৪১; হরিদাস ঠাকুর তাহা ২।১৩।৪০; হরিদাস ঠাকুর মহা ৩।৭।৩৫; হরিদাস ঠাকুর রূপে ৩/১/১৫৪; হরিদাস ঠাকুর শাখার ১/১০/৪১; হরিদাস ঠাকুরে তবে ৩/১১/৬১; হরিদাস ঠাকুরে তুঞি ৩৩১৮৯; হরিদাস ঠাকুরে যাই ৩৩১৬১; হরিদাস ঠাকুরের কৈল ৩৩৭২৫৮; হরিদাস ঠাকুরের মহোৎসব ৩)১১।৭৩; হরিদাস ঠাকুরের হৈন ২।১০।২০; হরিদাস ঠাকুরেরে করিল ১।১৭।৩৭; হরিদাস ঠাঞি আইনা ৩।২।১৩৫; হরিদাস তারে বহু পাথা১১১; হরিদাস দরশনে ঐছে থা১১১২: হরিদাস হারায় নাম থা৫।৮৩; হরিদাস না দেখিয়া ২।১১।১৪৬; হরিদাস নিজাগ্রেতে ৩।১১।৫২; হরিদাস পাছে নাচে ২।৩।১১০; হরিদাস বন্দিল প্রভু আরু ৩।১১।৪৫; হরিদাস বলি প্রাভূ ২।১২।১৫৭; হরিদাস বিষ্ণুদাস ২।১৩।৪১; হরিদাস মিলি আইসে ২।১৫।৫; হরিদাস ঘবে নিজ ৩,৩৯১; হরিদাস লঞা তিনে ৩।১৪৪; হরিদাস লাগি কিছু ৩।২।১২০; হরিদাস সনাতন বসিলা ১।৪।২২; ছরিদাস হরি বোল বোলে ২০০০৮২; হরিদাস হাসি কহে ৩০০১৯১; হরিদাসে কহে প্রভ ৩৪০৮২; হরিদাসে কৈলা প্রক্ত ৩।৪।১৪১; হরিদাসে দিতে গেল ৩।১৫; হরিদাসে দেখিতে আইলা ৩।১।৪৪; হরিদাসে প্রদক্ষিণ করি ৩১১।৭১; হরিদাসে প্রশংসে লোক ৩।৩১৯৮; হরিদাসে প্রসাদ লাগি ৩২।১২৮; হরিদাসে বেটি করে ৩।১১।৪৮; হরিদাসে মিলি প্রভু ৩।১।৪৩; হরিদাসে মিলি সভে ২।১১।১৮०; হরিদাসে মিলিতে আইলা ৩।৪।১৫; ছরিদাসে লৈয়া সঙ্গে ১৷১৩৯৮; হরিদাসে লোকের পূজা ৩৷৩৯৫; হরিদাসে সমুদ্রজলে ৩৷১১৷৬৩; হরিদাসের আছে দিল ৩/১১/৬৪; হরিদাসের অপরাধে হৈল ৩/০/১০৮; হরিদাসের আগে আসি ৩/১১/৪৫; হরিদাসের ইচ্ছা মুবে ৩১১১৯৪; হরিদাসের ক্লপাপাত্র ৩০০১৫১; হরিদাসের কৈল তেঁহো ৩৪০১৩; হরিদাসের জ্বণ কহিতে ৩১১।৫০: হরিদাসের গুণ কহে ৩০০৮৫; হরিদাসের গুণ কিছু করিয়াছে ৩০০৮৮; হরিদাসের গুণ কিছু গুন ৩।৩।৯০ ; হরিদাসের গুণগণ ৩।৩:৮৭ ; হরিদাসের গুণ প্রভু ৩।১১।৪১ ; হরিদাসের গুণ সভে ৩।৩।১৬৭ ; হরিদাসের প্রধো সভার ৩।১১/৫১: হরিদাসের তফু (প্রভা) কোলে ৩।১১/৫৮: হরিদাসের পালোদক ৩।১১/৬৪: হরিদাসের বার্ত্তা তেঁহো অং।১৫৮; হরিদাসের বাসা গেলা অতা১০১; হরিদাসের বিজয়োৎসব অ১১।৯০ হরিদাসের মহিমা ক্রে ৩৩)১৩৫; হরিদাসের সিদ্ধিপ্রাপ্তি ২।১।২৪৩; হরিদেব আগে নাছে ২।১৮।১৬; হরিদেব দেখি ভাইা ২।১৮।১৪; ছরিদেব নারায়ণ আদি ২০১৮০১৫; হরিদেবের ভূত্য প্রভুর ২০১৮০১৭; হরিশ্রা সিন্দুর আর ১০১৭০৫; হরিশ্রন উঠিল সেই ২।১২।১৯৫; হরিধ্বনি করি উঠি অভা১১৮; হরিধ্বনি করি সব ভক্ত অনা১৪৪; হরিধ্বনি করি সভে देकन ७१७७१०৮; हित्रध्वनि करत देवकव २१४२१२००; हित्रध्वनि करत लाक **फानल्म ११४०१**। हित्रध्वनि करत **लाक क्रा**यर्क्डा ১१९४६२: इतिस्तिन करत लाक देश ७१०।७२; इतिस्तिन क्लागांशल ७१४।७२; इति नाम ু **লওনাইবা ১৷১৩৷২**০ ; হরিবংশে করিয়াছে ২৷২৩৷৫৮ ; হরিব**রুভ সেবতী কর্পুর ২৷১৪৷২৮** ; হরি বলি নারীগণ দেব

১।১৩।৯৫; হরি বলি নৃত্য করে সব ২।১২।১৪৬; হরি বলি হিন্দুকে হাস্ত ১।১৩।৯৪; ইরি রোল বলি ভারে ২।১৪।৪৩; হরি বোল বলি প্রভু উঠিলা ৩)১৪।৯৫; হরি বোল বলি প্রভু করে উচ্চ ধনি ২।১৭।৪২; হরি বোল বলি প্রভু করেন শ্রমণ ৩)৭।৫৯; হরি বোল বলি প্রভু গর্জিয়া ৩)১৪।৬৬; হরি বোল হরি বোল বোলে ৩)১)৬৭; হরিভজিবিলাস আর ২।১।৩০; হরিভজি বিলাস গ্রন্থ ৩৪।২১২; হরিভজ্যে হিংসাশ্র্য ২।২৪।১৯৪; হরিভট্ট গলাদাস ২।১১।১৪৪; হরিশব্দের এই ম্খার্থ ২।২৪।৪৮; হরিশব্দের নানা অর্থ ২।২৪।৪৪; হরি হরি করি হিন্দু ১।১৭।১৮৮; হরি হরি ধননি উঠি জরিল ৩।৬৮৫; হরি হরি ধননি উঠে সব ৩।৭৫৫; হরি হরি ধননি বিনা নাহি ১।১৭।১৮৬; হরি হরি ধননি বিনে আন নাহি ১।১৭।১১৭; হরি হরি বলি উঠে ২।৩।১১; হরি হরি বলি নাচে ২।৬।২১৫; হরি হরি বলি বৈক্ষব ৩।৬৮৬; হরি হরি বলি লোক ২।৭।৮৫; হরি হরি বোলে কালাল ২।১৪।৪৪; হরি হরি বোলে লোক আনন্দিত ২।৩।১০৬; হরি হরি বোলে লোক হরিত ১।১০১২; হরি হরি বোলে সভে ২।১।২০৪।

ছেরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কহি ৩।১৬। ৭; হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কহে ৩।৯।৫৫; হরে নারীর তরুমন ৩।১৯।৯০; হরে**র্নাম শ্লোকের** কৈল ১।১৭।১৮; হরের্নাম শ্লোকের যেই ২।২৫।২৮।

হর্ষ দৈশ্য চাপল্যাদি ২।২৫।৫০; হর্ষ বিষাদে প্রভু বিশ্রাম ৩।১১।৯৯; হর্ষ ভর দৈশ্যভাবে ২।৩।১৬৪; হর্ষাদি ব্যভিচারী সব ৩।১৫।৭৪; হর্ষে প্রভু করে শুন ৩।২০।৭।

হস্ত তুলি রহিলা প্রভূ ৩।১২।১২৭; হস্ত তুলি শ্লোক পঢ়ে ২।১৩।১১৫; হস্তপদ গ্রাবা কটি ৩।১৪।৬২; হস্তপদ শির সব ২।২।১২; হস্ত পদের সন্ধি যত ২।২।১১; হস্ত মুখ নেত্র অঙ্গ ১।৬।০৪; হস্ত হালে মনোবৃদ্ধি ৩।২০।৮৪।

ছন্তি উপরে তামুগৃহে ২।১৬।১১৬; হন্তিগণ মধ্যে যেন ২।২১।৫৪।

হন্তী ব্যাদ্র পথ ছাড়ে ২।১৭।২৪।

হত্তে তারে স্পান কহে ২।১৩।৮৮।

হা কৃষ্ণ প্রাণনাথ আ১২।৪ ।

हाटि हाटि वूटन २।८।১०১।

হাড়ি আনাইয়া সব ১।১१।৪ •।

ছাতে করোরা ছিড়া কন্থা ২।২•।৩৫।

ছাথে ধরি গোপীনাথাচার্য্য ২।১৫।২৭৬; হাথে যার দাসীশত ২।১৪।১২৮; হাথাহাথি করি হৈল ২।১৩।৮৪।

रानि नाज সম শোকাদির ২।২২।৬৫।

হারাম হারাম বোল ৩৩৫২।

হারি হারি প্রভূমতে ২।১।১১।

হাসার নাচার মোরে ১।৭।৭৯।

ছাসি কান্দি নাচি গাই ১1919¢; হাসি তারে মহাপ্রভু ১1১91১৩৪। হাসি মহাপ্রভু আর এক ৩৬।১৯; হাসি মহাপ্রভু তবে অবৈতে ২1১৪।৮৬; হাসি মহাপ্রভু রঘুনাথেরে ৩৬।২৩১; হাসিতে লাগিলা দেখি ৩৬।৭০; হাসিত্রা লাগিলা প্রভু ২1১৪।১৩০; হাসিত্রা গোপাল কহে ২।৫।৯৬; হাসিত্রা গোপালদেব ২।৫।১০৫; হাসিত্রা তাহার কিছু ৩৬।৩১২; হাসিত্রা লাগিলা দোঁহে ২।৩৭৫; হাসিত্রা প্রভু ৩৬।৯৬।

ছালে কান্দে নাচে গড়ি যার ১০০৭০৮ ; হালে কান্দে নাচে গার, উঠি ইতি উতি ২০০৬২ ; হালে কান্দে নাচে গার উদ্মন্ত ৩০২০০ ; হালে কান্দে নাচে গার ক্ষমনাম ২০০৭০০ ; হালে কান্দে নাচে গার পরম ২০০৪০ ; হালে কান্দে নাচে গার বাউলের ২০০৮০৬৬ ; হালে কান্দে নাচে গার বোলে হরি ৩০৮৮৪০ ; হালে কান্দে নাচে পড়ে ২০৮৮৬৬ ; হালে কান্দে নাচে প্রত্ত ২০৮৮৬৬ ; হালে কান্দে নাচে প্রত্ত ১০৮৮৪০ ; হালে কান্দে নাচে প্রত্ত ১০৮৮৪০ ; হালে কান্দে নাচে প্রত্ত ১০৮৮৪০ ; হালে কান্দে পড়ে উঠে ১০৮৭২০ ১

হাস্তপরিহাসে দোঁহে ২।১।১০৪ ; হাস্তাভুত বীর করুণ ২।১৯।১৬০।

হাহা করি বিষ্ণুপাশ ২০০১৬১; হাহাকার করি কান্দে ২০০৫১; হাহা কাহাঁ বৃন্দাবন ২০০৪৮; হাহা **কি কর** কি কর অথভিং; হা হা ক্লফ প্রাণধন অ১৭০৫৬; হা হা প্রিয় প্রাণস্থি ২০০১২১; হা হা খ্রামত্মনর অ১৭০৬; হা হা স্থি কি করি ৩০১৭৪৯।

হিত লাগি আইলাম ৩।৪।১৩৫; হিত লাগি আইলেঁ। মুঞি ৩।৪।১৪৬; হিতোপদেশ কৈল প্রভু ১।১৭।৫২।

হিন্দুকে পরিহাস কৈল ১।১৭।১৯৪; হিন্দুচর কহে সেই ২।১৬।১৬০; হিন্দুধর্ম নষ্ট কৈল ১।১৭।২০৩; হিন্দুবেশ ধরি সেই ২।১৬।১৭৬; হিন্দুশাল্লে ঈশ্বরনাম ১।১৭।২০৫; হিন্দু হরি বোলে তার ১।১৭।১৮৯; হিন্দু হৈলে পাইতাম ২।১৬।১৮০; হিন্দুর ঈশ্বর বড় যেই ১।১৭।২০৮; হিন্দুর দেবতার নাম ১।১৭।১৯০।

হিরণ্যগর্ভ অন্তর্থ্যামী গর্জোদক ২।২০।২৫০; হিরণ্যগর্ভ অন্তর্থ্যামী জগত ১।৫।২০; হিরণ্যগর্ভের আত্মা ১।২।৪২; হিরণ্যগোবর্দ্ধন তুই তাতা১৫৮; হিরণ্যগোবর্দ্ধন নাম ২।১৬।২১৫; হিরণ্যদাস মূলুক নিল তা৬।১৭; হিরণ্য-মজুম্দার পলাইল ৩।৬।১৯।

হীন কর্মে রত মূঞি আ১১।২৬; হীন জাতিতে জন্ম মোর আ১১।২৬; হীনাচার কর কেনে ১।৭।৬৮।

ভর্কার করম্বে ক্রোশে ২।৪।১৯৭ ; হুস্কার করি যমুনার ২।১৯।৭২ ; হুস্কার করিয়া উঠে বোলে ২।১৮।১৬৭ **; হুস্কার করিয়া** উঠে হরি হরি ২।৬।৩৭ ; হুস্কার করিয়া প্রভূ ৩।১৮।৭২ ; হুস্কারে আকৃষ্ট হৈলা ১।১৩।৬৯।

क्टिन थें। रेनव्रम करत २।२৫।>४०।

ক্রভার শব্দে ব্রহ্মাণ্ড ২।১২।১৪৩

ব্যাগ কাম তার ৩।৫।৪৪।

জাদর উপরে ধরে। ৩।২০।৪৯ ; হাদয় জানিয়া স্বরূপ ২।১৩।১০৭।

क्षमञ्जानमात्मन आंत्र ১।১०।৫৮।

জনতার কি আছে তোমার ২।৬।১২১; হনতার ধর্মে যে ১।৪।১৯০; হনতার ধরিমু তোমার ৩।১১।৩২; হনতার প্রেরণ কর ২।৮।৯৫; হনতার বাঢ়রে প্রেমলোভ ১।৪।১১৮।

হ্নদি কোপ মুখে কছে ২।১৪।১৪৩।

श्वीदक्रम ग्रमाठक शर०।२००।

হেতু শব্দে কহে ভৃক্তি ২।২৪।২०।

হেথা কাশীমিশ্র আসি ৩।১১৪।

ক্ষেকালে অমোঘ নামে ২০০।২৪২; হেনকালে আইল যুগাবতার ১০৪।২২৪; হেনকালে আইলা গোঁড়ের ২০০০৯; হেনকালে আইলা তথা ২০০০৯; হেনকালে আইলা তাঁহা গোপীনাথ আচার্য্য ২০০০৫; হেনকালে আইলা তাঁহা ভবানন্দ ২০০০৪৭; হেনকালে আইলা তাঁহা রাঘব ০০০০০; হেনকালে আইলা তাঁহা রাঘ ০০০০২৫; হেনকালে আইলা পুরী ০০১৪০০৭; হেনকালে আইলা প্রত্ত ২০০০৫০; হেনকালে আইলা বঘু ২০০০৫০; হেনকালে আইলা সব ০০০২০০ ; হেনকালে আইলা আচার্য্য গোসাঞি ২০০২৭; হেনকালে আর লোক ০০০০০ ; ০০০৪০ ; হেনকালে ঈশ্বরের উপল ০০০৫০ ; হেনকালে এক গোড়িয়া ২০১২০১০ ; হেনকালে এক নারী ০০০২০০ ; হেনকালে এক ময়্রপুচ্ছের ২০০০১২২ ; হেনকালে কাশীমিশ্র আইলা ০০০৫৮; হেনকালে কাশীমিশ্র পড়িছা ০০০১০১৫৪ ; হেনকালে বচিত যাহে ২০১৪০২৬ ; হেনকালে গেল রাজা ২০০২৭৭ ; হেনকালে গোবিন্দের ২০০০১২৮ ; হেনকালে গোপাল বল্লন্ড ০০০৬৮০০ ; হেনকালে গোড়ির সব ০০০১৫০ ; হেনকালে গোবান্দ্র ২০০১২৮ ; হেনকালে গোপাল বল্লন্ড ০০০৬৮০০ ; হেনকালে গোল্যারার ২০০১২০০ ; হেনকালে গোবান্দ্র ২০০১২০০ ; হেনকালে জগরাধের মহাপ্রসাদ ২০০১২২২ ; হেনকালে তাঁহা আন্যোরার ২০০১৫০ ;



ধ্নেকালে তুমি সব কোলাহল করি ৩০১ ৭২৬; হেনকালে তুমি সব কোলাহল কৈলা ৩১৪০১৪; হেনকালে দিগ-বিজয়ী ১৷১৬৷২৭; হেনকালে দোলার চঢ়ি ২৷৮৷১২; হেনকালে নিন্দা শুনি ২৷২৫৷১১; হেনকালে পাষণ্ডী হিন্দু ১/১৭/১৯৬; হেনকালে প্রতাপক্ষত্র করিলা ২/১৪/১; হেনকালে প্রতাপক্ষত্র পুক্ষোজ্বমে ২/১১/১•; হেনকালে প্রভু আইলা ৩১ ৷ ৷ হেনকালে প্ৰভু উপল ৩৪ ৷১৫ ; হেনকালে প্ৰভু পঞ্চ ২৷২৫ ৷৫১ ; হেনকালে বন্ধভ ভট্ট ৩ ৷ ৷ ৩ ; হেনকালে বিপ্র আসি ২৷২৫৷১৩; হেনকালে বৈদিক এক ২৷৮৷৪৫; হেনকালে বৈষ্ণবর্গণ ২৷১১৷৬২; হেনকালে ভোগ দরি ২।৪।১২০ ; হেনকালে ব্যান্ত ভণা ২।১৭।৩৫ ; হেনকালে মহাকায় ২।৯।৪৮ ; হেনকালে মহাপ্রভু চেডন ২।১৮/১৬৬ ; হেনকালে মহাপ্রস্থ নিজ্পণ ২০১১১১২; হেনকালে মহাপ্রস্থ মধ্যাহ্ন ২০১২১১১; হেনকালে মহাপ্রস্থ এক ৩০৬১৬; হেনকালে মোরে ধরি ৩৷১৮৷১০৬; হেনকালে রঘুনাথ ৩৷৬৷১৮৭; হেনকালে রাধা আসি ১৷১৭৷২৮১; হেনকালে রামচক্রপুরী অচাড; হেনকালে রামানন্দ ২৷১১৷১৯৬; হেনকালে শিবানন্দ ঘাটি অ১২৷২•; হেনকালে শ্রীনিবাস ২া১৩৮৭; হেনকালে সেই ভোগ ২া৪া১১৮; হেনকালে সেই মহারাষ্ট্র ২া২৫।১১৩; হেনকালে স্বরূপাদি ৩া১৫।৫০; হেন ক্লপামর চৈতন্ত ১৮৮১১; হেন ক্লফ অঙ্গগন্ধ ২।২।২০; হেন ক্লফ ছাড়ি পণ্ডিড ২।২২।৫১; হেন ক্লফ নাম যদি ় সাদাৰে; ছেন ক্লফাধর স্থা অসভাসতঃ; ছেন চরণ স্পর্শ পাইল অসহাহদ; ছেন চিত্র লীলা করে সাণা৪৫; ছেন জন গোপালের ২।৪।১৭৮; হেন জন চন্দন ভার ২।৪।১৭৯; হেন জীব ঈশর সনে ২।৬।১৪৮; হেন জীবতত্ত্ব লঞা ১।৭।১১৩; হেন জীবে অজেদ কর ২।৬।১৪৯; হেন তোমার এই জীব ২।১৬।১৮২; হেন তোমার সঙ্গে মোর ২।১২।১৯২; হেন নারায়ণ বাঁর ১।৫।৯১; হেন প্রভু নিত্যানন্দ ১।৫।১০৮; হেন প্রেম জ্রীচৈতক্ত দিল ১।৮।১৭; হেন বংশে দ্বণা ছাড়ি ৩।৪।২৮; হেন বিষয় হৈতে ক্লফ ৩।৬।১৯৮; হেন বুঝি জ্মিবেন ১।১৩।৮৫; হেন বুঝি বালগোপাল ২।১৫।৬০; হেন ভগবান্ তুমি ২।৬।১৪২; হেন ভাব ব্যক্ত করে ৩।১৪।৭৬; হেন মতে অন্নকৃট ২।৪।৭৪; হেন মতে মহাপ্রভু ৩।১৩।২; হেন মোরে স্পর্শ তুমি ২।৭।১৪১; হেন হে গোবিন্দ ১।৫।২০৩; হেন রস পান মোরে ৩।৫।৭৩; হেন শক্তি নাহি মান ২া৬।১৪৭; হেন সৃক্ত বিধি মোরে ২।৭।৪৬।

হেমকীলিত চন্দন তা১৯৮৯।

दिणांत्र मृक्ति शांत शश्लाऽऽश ।

হৈতে হৈতে হৈল গর্ভ ১।১৩৮৭; হৈল গোপীভাবাবেশ ৩।১৭।৩১।

হোরা পঞ্চমী দেখি ২০১৬।৫০; হোরা পঞ্চমীতে দেখিল ২০১১৩৫; হোরা পঞ্চমী যাত্রা কৈল ৩০১০১১২; হোরা পঞ্চমীর দিন আইল ২০১৪০১৪।

स्लामिनी করার রুক্টে ১।৪।৫৩; হ্লাদিনীরার করে ১।৪।৫৩; হ্লাদিনীর সার অংশ ২।৮।১২২; হ্লাদিনীর সার প্রেম ১।৪।৫৯।

क्रण মাত্ৰ নাহি ছাড়ে অভা২৫০।

কালে আৰু কীণ হয় হাহা৫; কালে উঠে কালে পড়ে নাহি হা৪াহ১; কালে উঠে কালে পড়ে কালেকে হা৩া১২০; কালে নাচে কালে গায় হা১৭া১০৮; কালে বাফ হৈল মন হাহা৩৫; কালে মন ছির হয় ৩০১৪।৫০; কালে দীত্র চলে রখ হা১৩৷২৬; কালে ছির হৈয়া রহে হা১৩৷২৭; কালে হুছছার করে হা১৭৷১০৮; কালে কালে অনুভবি ৩০১৪।৮; কালে কালে উঠে প্রেমার ৩০১৮৷২০; কালে কালে কর তুমি ষজ্ঞাতপ হা১১৷১৭৫; কালে কালে কর তুমি সর্বাতীর্থে হা১১৷১৭৫; কালে কালে বাঢ়ে গোঁহে ১৷৪৷১২৪; কালে কালে বাঢ়ে প্রভুর ৩০১০৷৭২; কালেক ইহা বৈস বাছি হা১৮৷১৬১; কালেক বিশ্লাম করি হা১২৷১৩০; কালেক বাহার মুখ ৩০১০৷৩৫; কালেক রোগন করি হা৪া৪৫;

কণেকে অশ্রু মৃছি ৩।৩।৩৪; ক্লেকে আবেশ ছাড়ি ২।৯।২৬৪; ক্লেকে প্রভূর বাহ্ন হৈদ ৩।১৭।৫৮; ক্লেকে বসিদাচার্ব্য ১।৬।৭৪; ক্লেকে সম্ভার সেই ২।২১।১৮।

ক্ষত হয় রক্ত পড়ে ৩।১১।৬১।

क्कब অপরাধ পুর্বে ১।१।১৪১।

ক্ষীর এক রাখিয়াছি ২।৪।১২৬; ক্ষীর চুরির কণা ২।১।৮৮; ক্ষীর চোরা গোপীনাথ ২।৪।১৮; ক্ষীর দিয়া পূঞারী ২।৪।১৩৪; ক্ষীর দেখি মহাপ্রভুর ২।৪।২০৩; ক্ষীরপূলি নারিকেল পূলি ২।১৫।২১৩; ক্ষীরপূলি নারিকেল বড ২।৩।৪৭; ক্ষীর প্রসাদ দিয়া তাঁরে ২।৪।১৫৫; ক্ষীর প্রসাদ পাঞা সভার ২।১৬।৩০; ক্ষীর বাঁটি সভারে দিল ২।১৬।৩০; ক্ষীর লঞা প্রথে ২।৪।১৩০; ক্ষীর লহ এই যার ২।৪।১৩২।

कीट्र हे का देश राष्ट्रा २१८। २२० ; कीट्र त्र त्रुखांस्त जांद्र २।८। २०६।

कीतामक जीत वारे प्राथान ; कीतामक नागी (जैंटा रार । र ।

कुछ जीव मव मर्केंग्रे शश्रे १

ক্ষা নাহি বাধে ৩৬।১৮৪; কুধা লাগিলে তোমার ১।১৪।৩১।

ক্ষেত্র ছাড়ে পুন যদি ২।১১,৩৪; ক্ষেত্রবাসী রামানন্দ ২।১।২৪০; ক্ষেত্রসন্ন্যাস না ছাড়িছ ২।১৬।১২০; ক্ষেত্রসন্মাস মোর ২।১৬।১৩০; ক্ষেত্রে আসি রাজা ২।১১।৩২।

ভগবৎ-স্বরূপ-বিগ্রহ-পরিকর-সূচী

তা তা

অক্র (মণ্রাপার্বদ) ১।১০।৭৪; ২।১৮।১২৬; ৩)১৯।৪৬

অগন্তা (বিগ্রহ, মলয় পর্বতে) ২০০২০৬
অচ্যুত (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহাস্তর্গত সঙ্কাণের বিলাস)
২০১৭০; ২০১৭৪; ২০১৭১২

অজিত (চাক্ষ্য-মন্বন্ধরের মন্বন্ধরাবতার) ২।২০।২৭৬
আবৈত (কারণার্গবশায়ীর অবতার) শ্রীগ্রন্থের বহুস্থলে
উল্লিখিত

অধোক্ষ (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহান্তর্গত বাহ্মদেবের বিলাস) ২।২০।১৭৩; ২।২০।১৭৪; ২।২০।২০৪

অনম্ভ (জু-ধারী, সহস্রবদন) সাধাস্তর্ভ ; বাহতাত্তচ-ত ; বাহসাত ; ইত্যাদি

অনস্ত (দাক্ষিণাত্যের শ্রীবিগ্রহবিশেষ) ২।১।১০৬ অনস্ত পদ্মনাভ (অনস্ত পদ্মনাভ-স্থানে বিগ্রহ) ২।৯।২২৪ অনিক্লম (প্রাভব-বিদাস, দ্বারকাচতুর্ব্যুহাস্তর্গত)

১/৫/২০; ২/২০/১৫৫

অনিক্ল (প্রাভব-বিলাস, পরব্যোমচতুর্ব্যুহান্তর্গত)
১/৫/৩৪; ২/২০/১৯৪

অমৃতলিন্দলিব (কাবেরী তীরে বিগ্রহ) ২।৯।৭০

অর্ক্ন (দারক'-পরিকর) ২। নানত-৪; ২। ১না১৬৩; ২। ১না১৭০; ২। ২২। ৩৪

অহোবদ নৃসিংহ (দাক্ষিণাত্যে বিগ্রহ) ২।১।৯৭ ; ২।৯।১৪

আ আ

আছা (স্বয়ং ভগবান্ পরব্রহ্ম জীকৃষ্ণ) ২।২৪।৫৬; ২।২৪।৫১

আদি কেশব (দাক্ষিণাত্যে পরোম্বিনী তীরে বিগ্রহ) থানা২১৭

আলালনাথ (নীলাচল হইতে কিছু দ্বে আলালনাথ হানে বিগ্ৰহ) ২।৭।৭৪; ইভ্যাদি শ**ক্ষণ** (দাক্ষিণাত্যে **মধ্বাচাৰ্য্যস্থানে বিগ্ৰহ**) ২০১২২৮-৩২

উদ্ধব (দ্বারকা-মথ্রা-পরিকর) ১।৬।৫৪; ১।১৩।৩৯; ২।১।৭৮; ২।২।৩; ২।১৩।১৩২; ৩।৭।৩৩; ৩)১৪।১২ উপেন্দ্র (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহাস্তর্গত সম্কর্ণের বিলাস) ২।২০।১৭৩-৭৪; ২।২০।২০৪

উक्क्म (श्रीकृष) २।२८।>৫->৮

W W

🗬ষভ (দক্ষসাবর্ণ-মন্বন্তরে মন্বন্তরাবভার) ২।২০।২৭৬

क व

কন্সাকুমারী (মলয় পর্বতে বিগ্রহ) ২। ২।২০৬
কপোতেশ্বর (শিববিগ্রহ; কটক হইতে নীলাচলের
পথে) ২।৫।১৪১

কারণানিশায়ী (প্রথম পুরুষ; মহাবিষ্ণু; প্রকৃতির ঈক্ষণকর্ত্তা; কারণসমূদ্রে অবস্থিত ভগবৎ-স্বরূপ) ১/৫/৪৭-৪৮; ১/৫/৫৭-৫৯; ২/২০/৪০

কুন্তী (পাণ্ডব-জননী, পার্ষদ) ২০০০ কর্ম (লীলাবভার) ১০০৬ ; ২০০২৫৬
কুম (দাক্ষিণাভ্যে কুর্মক্ষেত্র-নামক স্থানে বিগ্রহ)
২০০২ : ২০০১১

কৃষ্ণ (স্বয়ংভগবান্ ব্রজেন্দ্রনন্দন) বছস্থলে উল্লিখিত কৃষ্ণ (পরব্যোম-চতুর্ক্যুহান্তর্গত আনিক্ষের বিলাস; ইনি ব্রজেন্দ্রনন্দন কৃষ্ণ নহেন) ২।২০।১৭৩; ২।২০।১৭৫; ২।২০।২০৪

কৃষ্ণ (বর্ত্তমান চতুর্গান্তর্গত দাপরের অবভার এবং উপাশ্ত; স্বয়ংক্লপ) ২।২০।২৮০; ২।২০।২৮০।

কেশব (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহাস্তর্গত বাস্থদেবের প্রকাশ) ২।২০।১৬৪; ২।২০।১৬৭; ২।২০।১৯৫

কেশব (মণুরাস্থিত বিগ্রহ) ২০১৭০১৪৭ কেশব (স্বরংরূপ শ্রীকৃষ্ণ) ২০১৮ শ্লোক

si si

পাদা (গদার অধিষ্ঠাত্রী দেবী) ১৷১৪৷৪৭ গদাধরপণ্ডিত (প্রভূর নিজ্ঞশক্তি; গৌরপরিকর)

গদাধরপাণ্ডত (প্রভূর নিজ্ঞান্ত; গোরপারকর । ১৷১৷২৩ ; ইত্যাদি

গরুড় (নীলাচলস্থিত অন্তর্মণী বিগ্রহবিশেষ) ২।২।৪৭; ২।৬।৬২; ৩/১৪।২১-২২; ৩/১৬।৭৯

গর্ভোদকশায়ী (ব্যষ্টিব্রহ্মাণ্ডের অন্তর্ঘ্যামী; বিতীয়-পুরুষাবতার) সংগ্রহণ-৪২; সংগ্রহণ সংগ্রহণ ২২২০।২৫০

গোকর্ণ শিব (পঞ্চাপ্ সরা তীর্থস্থিত বিগ্রহ) ২। ন। ২৫০
গোপাল (গোবর্জনপতি, বজ্রের স্থাপিত বিগ্রহ)
২। ১।৮৭; ২। ৪। ৪০-১০৬; ২। ৪। ১১৪; ২। ৪। ১৪৭-৪৯;
২। ৪। ১৫৬-৬০; ২। ৪। ১৭৪-৭৫; ২। ৪। ১৮৫-৮৭; ২। ১৬।০১;
২। ১৭। ১৫৯; ২। ১৮। ২০-৪৯; ২। ১৩।০৮।

গোপীনাথ (শ্রীবৃন্দাবনস্থ প্রসিদ্ধ বিগ্রহ) ১৷১৷২ ; ৩৷২০৷১৩৪

গোপীনাথ (নীলাচলস্থিত টোটা-গোপীনাথ-নামক বিগ্ৰহ) ২০১৬১৩১

গোপীনাথ (রেম্ণাস্থিত ক্ষীরচোরা গোপীনাথ-নামক বিগ্রহ) ২।৪।১২; ২।৪।১২৫-৪১

গোবর্দ্ধন শিলা (শ্রীমন্মহাপ্রাভূর এবং শ্রীমদ্দাস-গোস্বামীর সেবিত বিগ্রহ) ৩৬/২৮১-৩০১

গোবিন্দ (স্বয়ং ভগবান্ ব্রজ্জেনন্দন) ৩০১ ৭৫০; ইত্যাদি

গোবিন্দ (নীলাচলে জগন্নাথ-মন্দিরস্থ বিগ্রহ-বিশেষ; জলকেলি-আদি-লীলাতে শ্রীজগন্নাথের প্রতিনিধি বিগ্রহ) ৩০১০৪০; ৩০১০৫০

গোবিন্দ (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহান্তর্গত সন্ধর্ণের বিলাস; ইনি রক্তেন্দ্রন গোবিন্দ নহেন) ২।২০।১৬৫; ২।২০।১৬৮; ২।২০।১৯৭

গোবিন্দ (শ্রীরন্দাবনন্দ প্রাসিদ্ধ বিগ্রাছ) ১৷১৷২; ১৷৫৷১৮৯; ১৷৫৷১৯৪-২০৩; অ২০৷৮৭; অ২০৷১৩৩; ইত্যাদি

গোসমাজ শিব (কাবেরী নদীতীরত্ব বিগ্রহবিশেষ) ২০০১

গৌরান্দ (রাধাক্তফ-মিলিভন্তরূপ) শীগ্রন্থের সর্ব্বত্র গৌরী (মহাদেবের কাস্কাশক্তি) ১।১৩)১০৪

5 5

চত্ত্ৰ বিষ্ণু (ত্ৰিপদী-ত্ৰিমলন্থিত বিগ্ৰহ) ২০০৮ চোরাজ্গবতী (দান্ধিণাড্যে কোলাপুরস্থিত বিগ্ৰহ) ২০০২১৪

57

জ্বগন্নাৰ (নীলাচলন্থিত প্ৰসিদ্ধ বিগ্ৰহ) ২৷৫৷১৪৩ ; ইত্যাদি

জনাৰ্দ্দন (দাক্ষিণাত্যন্থিত বিগ্ৰেহ বিশেষ) ২৷১৷১০৬; ২৷৯৷২২৫

জনার্জন (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহাস্তর্গত প্রস্থান্তের বিলাস) ২।২০।১৭০; ২।২০।১৭৫; ২।২০।১৮৫; ২।২০।২০৩

জিয়ড়-নৃসিংহ, জীয়ড় নৃসিংহ (জিয়ড়-নৃসিংহক্ষেত্রন্থিত নৃসিংহ-বিগ্রহ) ২।১।৯৪; ২।৮।২-৫

ত ত

ভুমালকার্ত্তিক (মল্লার দেশস্থিত বিগ্রহ) ২৷৯৷২০৮ তৃতীয় পুরুষ (পয়োজিশায়ী বিষ্ণু, গুণাবভার এবং পুরুষাবভার) ১৷৫৷৮৮; ২৷২০৷২৫২-৫৩

ত্রিতকুপবিশালা (ফস্কতীর্ণস্থ বিগ্রহ) ২৷৯৷২৫২
ত্রিবিক্রম (দাক্ষিণাতো ত্রিমঠস্থ বিগ্রহ) ২৷৯৷১৯
ত্রিবিক্রম (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহাস্তর্গত প্রস্থামের বিলাস)
২৷২০৷১৬৬; ২৷২০৷১৬৯; ২৷২০৷১৯৮
ত্রেসক (নাসিকস্থিত শিব-বিগ্রহ) ২৷৯৷২৮৯

न ज

দামোদর (ব্রজেন্দ্র-নন্দন শ্রীকৃষ্ণ) ৩।১৯।৫০
দামোদর (পরব্যোম-চতুর্ব্যহাস্তর্গত অনিক্রজের বিদাস,
ইনি ব্রজেন্দ্র-নন্দন রাধাদামোদর নহেন) ২।২০।১৬৬;
২।২০।১৬৯-৭০; ২।২০।২০১

দাসরাম মহাদেব (দাক্ষিণাত্যন্থিত বি**গ্রহ** বিশেষ) ২।৯১৪

তুর্গা (ভগবতী, শিব-শক্তি) ১।১৪।৪৭ ; ১।১৭।২৩৫ দেবকী (বাস্থদেব-জননী, বারকা-পরিকর) ২।১৯।১৬৯ ; ২।২০।১৪৬

দিতীয় পুৰুষ (গৰ্ভোদকশাৰী, ব্য**ষ্টিব্ৰহ্মাণ্ডের অন্তৰ্ব্যামী)** ২।২০।২৪১-৫১

. .

ধর্মসেতু (ধর্মসাবর্ণ-মধন্তরের মধন্তরাবতার) ২।২০।২৭৭

न न

নন্দ (ব্ৰহ্মাছ) ১৷৬৷৫১-৫৫; ১৷১৩৷৫৭ নর্ম্মাপদী (দাক্ষিণাভ্যে ভাত্রপর্ণীতীরস্থিত বিগ্রহ) ২৷৯৷২০২

নরনারায়ণ (ভগবৎ স্বরূপ) সংঘানধ ; সাধাস্থ্য নর্জক গোপাল (মাধ্বাচার্যাস্থানে বিগ্রন্থ) থানাথ্যত্থ নারায়ণ (স্বয়্যম্ভগবান্ ব্রজেক্স-নন্দন) সংঘাথ্যত্থ নারায়ণ (পরব্যোমাধিপতি) সংঘাধ ; থাং । ১৬১ নারায়ণ (ঋষভ-পর্ব্বতন্থিত বিগ্রন্থ) থানাথ্য নারায়ণ (গর্ভোদশারী, দিতীয় পুরুষাবভার) সাধান্য

নারায়ণ (কারণাদ্ধিশায়ী; প্রথম পুরুষাবতার, সমষ্টি-ব্রহ্মাণ্ডের অন্তর্থ্যামী) ১।৫।৩৯-৪০ ইত্যাদি

নারাম্বণ (ক্ষীরান্ধিশায়ী; তৃতীয় পুরুষাবতার, জ্বীব-অন্তর্গ্যামী) ১।৫।৩৮-৪০ ইত্যাদি

নারায়ণ (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহাস্তর্গত বাস্থদেবের বিলাস) ২া২০া১৬৪; ২া২০া১৬৭; ২া২০া১৯৬

নিত্যানন্দ (বলরামের নবদ্বীপ-লীলার রূপ) শ্রীগ্রন্থের প্রায় সর্ব্বত্র

নুসিংহ (শীলাবতার) ২৷২০৷২৫৬

নুসিংহ (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহান্তর্গত প্রত্যুদ্ধের বিলাস) ২।২০।১৭৩; ২।২০।১৭৫; ২।২০।২০২

নুসিংহ (ন্নীলাচলে জগন্ধাথ-মন্দিরের সিংহদ্বারে বিগ্রহ বিশেষ) ৩১৬।৪৭

어 9

পান্মনাভ (দাক্ষিণাত্যন্থিত বিগ্রহবিশেষ) ২।১।১০৬ পদ্মনাভ (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহাস্তর্গত অনিরুদ্ধের বিদাস) ২।২০।১৬৬; ২।২০।১৬১। ২।২০।২০০

পরগুরাম (মহেন্দ্রশৈলস্থিত বিগ্রহ ২।২।১৮৩

পরশুরাম (শব্দ্যাবেশ-অবতার) ২।২০।৩০৭ ; ২।২০।৩১০

পানা-নরসিংহ (দাক্ষিণাভ্যের বিগ্রহবিশেষ) ২।৯।৬০ পার্বজী (ভগবজী) ২৮৮১৪৪

পীত (বর্ত্তমান কলির উপাক্ত) ২৷২০৷২৮০ ; ২৷২০৷২৮৪ -৮৭ ; ২৷২০৷২৯১-৩০৪ পীতাম্বর শিক (দাক্ষিণাভ্যের বিগ্রন্থ-বিশেষ) ২।২।৬৭ পুরুষোত্তম (দাক্ষিণাভ্যের বিগ্রন্থ-বিশেষ) ২।২।১০৬ পুরুষোত্তম (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহাম্ভর্গত বাস্থ্যদেবের বিদ্যাস ২।২০।১৭৩-৭৪; ২।২০।২০১

পুরুষোত্তম (ব্রক্ষেক্র-নন্দন রুঞ্চ) আ১৬।৭৮ পুরুষোত্তম (নীলাচলচন্দ্র জগরাথের নামান্তর) ২।২০।১৮৪

পৃথু (শক্ত্যাবেশ অবতার) ১৷১৷৩৪ ; ২৷২০৷৩০৭ ; ২৷২০৷৩১০

প্রথম পুরুষ (কারণান্ধিশায়ী পুরুষ) ১।৫।৪৭-৪৮; ১।৫।৫৭-৫৯; ২।২০।২২৯-৪০

প্রত্যন্ন (ধারকাচতুর্ক্ গৃহাস্তর্গত) ১৷৫৷২০ ; ২৷২০৷১৫৫ প্রত্যান (পরব্যোম-চতুর্ক্ গৃহাস্তর্গত) ১৷৫৷৩৪ ; ২৷২০৷১৬৬ ; ২৷২০৷১৭৫ ; ২৷২০৷১৯৪

5 5

বরাহ (দীলাবভার) ২৷২০৷২৫৬ বরাহ (যাজপুরস্থিত বিগ্রহ) ২৷৫৷২

वनामन वा वनताम (श्रीकृत्कत विनामन) ১।১।७०; ১।১।৪৫; ১।৫।৩-०; ১।৬।৬৩-৬৪; ১।৬।१৫; ১।৬।०১; ১।১१।১১২; २।२०।১৪৫; २।२०।১৫१; २।२०।२२১

বদদেব বা বলরাম বা রাম (নীলাচলস্থ প্রসিদ্ধ বিগ্রহ)
২।২।৪৬; ২।১৩।৯৫; ২।১৩।১৮৩; ২।১৪।৬০; ২।১৪।১২২;
২।১৬।৭৯; ৩)১৪।৩১

वामन (नीनावजात) २।२०।२৫७

বামন (পরব্যোম-চতুর্ব্ব হাস্তর্গত প্রহায়ের বি**লাস**) ২।২০।১৬৬; ২।২০।১৬০; ২।২০।১৭৮; ২।২০**।১৮০**; ২।২০।১৯০

বামন (বৈবস্বত-মন্বস্তরের মন্বস্তরাবতার) ২৷২০৷২৭৬ বালগোপাল (শ্রীঙ্গান্নাথমিশ্র গৃহস্থিত বিগ্রহ) ১৷১৪৷৭ ; ২৷১৫৷৫৬ ; ২৷১৫৷৬০ ; ২৷১৫৷৬৪

বাস্থদেব (দারকাচতুর্ব্রেস্থ প্রথম ব্রহ) ১।১।৩৯; ১।৫।২০; ২।২০।১৪৬-৫০; ২।২৪।১৫৫

বাস্থদেব (পরব্যোমচতুর্ব্যুহস্থিত প্রথম বৃাষ্চ্) ১।৫।৩৪; ২।২•।১৬৪; ২।২•।১৭৪; ২।২•।১৭৯; ২।২০।১৯৩

বাস্থদেব (দাক্ষিণাভ্যের বিগ্রহখিশেষ) ২৷১৷১০৬ বাস্থদেব (আনন্দারণ্যস্থিত বিগ্রহ) ২৷২০৷১৮৫

-6/0.

বিঠ্ঠল ঠাকুর (দাক্ষিণাভ্যে পাণ্ডুপুরস্থ বিগ্রহ) ২ানা২৫৫; হানা২৭৫

विधि (अका) शश्राप्त

বিন্দুমাধব (প্রশ্বাগন্থ বি**গ্রাহ-বিশেষ)** ২০১৭১৪০ ; ২০১৯৩৭ ; ২০১৯৪০

বিন্দুমাধব (বারাণসীস্থিত বিগ্রাহবিশেষ) ২।১৭।৮২ বিভূ (স্বারোচিষ-মধস্তবের মধস্তরাবতার) ২।২০।২৭৫ বিশ্বস্তর (মহাপ্রভূর কোষ্ঠীর নাম) ১।৩।২৫; ১।৯।৫; ১।১৪।১৬; ১।১৪।৬৯

বিশ্বরূপ (মহাপ্রভূর বড়জাই; সর্যাসাশ্রমের নাম শব্রারণ্য) ১।১৩।৭২-৭৪; ১।১৫।৯-১৯; ২।৩১৪০-১; ২।৭১১-১৪; ২।৭।৪৩

বিশ্বক্সেন (ব্রহ্মসাবর্ণ মন্বস্তরের মন্বস্তরাবভার) ২।২০।২৭৭

বিশাপা (ব্রজ্পরিকর; শ্রীরাধার স্থী) ৩।১৫।১১; ৩।১৫।৫৫; ৩)১৫।৬৮; ৩।১৯।৩৩

বিশালাক্ষী (ত্রিতকুপস্থ বিগ্রহবিশেষ) ২।৯।২৫২ বিশেশর (বারাণসীস্থ প্রসিদ্ধ বিগ্রহ) ১।৭।১৫০; ২।১৭।৮২; ২।২৫।১২৮

বিষ্ণু (পালন-কর্ত্তা, তৃতীয় পুরুষ, পুরুষাবভার ও গুণাবভার) >।৪।৭-১২; ১।৫।৮৮; ১।৫।৯৪-৯৯; ১।৮।৭; ১।১০।৬৯; ২।২০।২৪৭; ২।২০।২৪৯; ২।২০।২৫২-৫৩ ২।২০।২৫৮; ২।২০।২৬৬-৬৮

বিষ্ (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহাস্তর্গত সক্ষণের প্রকাশ) ২।২.১১৬৫ ; ২।২.০১১৬৮ ; ২।২.০১৯৭

. বিষ্ণু (দাক্ষিণাত্যে শ্ৰীবৈক্ষন্ত বিগ্ৰহ) ২।২।২০৫

বিষ্ণু (দাক্ষিণাত্যে গজেন্দ্রমোক্ষণতীর্থে বিগ্রহ) ২ামাং ৪

বিষ্ণু (দাক্ষিণাড্যে দেবস্থানস্থ বিগ্ৰহ) ২।১।৭১

বিষ্ণু (দাক্ষিণাত্যে পাপনাশনে বিগ্ৰহ) ২।২।৭৩ বিষ্ণুপ্ৰিয়া (মহাপ্ৰভুৱ দিতীয়া গৃহিণী) ১৷১৬৷২৩ বীরভন্ত (নিত্যানন্দ-তনয়) ১৷১১৷৫-২; ১৷১১৷৫৩ বৃহদ্ভান্থ (ইন্দ্ৰসাৰ্শ-মন্বস্তরের মন্বস্তরাবভার)

११२०।२१४ (स्वागाना-मन्बर्धात्रम नन्बमान्याः

বেণীমাধব (প্রদ্নাগন্থ প্রসিদ্ধ বিগ্রহ) ২০১৭০৪০ বৈকুষ্ঠ (বৈবত-মম্বস্তবের মূম্বস্তরাবতার) ২০২০১৭৬ অ্যাস (শক্ত্যাবেশাবতার) ২০১৩৪ ইত্যাদি বাদা (স্বাং ভগবান্) ১/৭/১০৬; ১/৭/১৪১
২/৬/১৩১-৩২; ২/৬/১৩৮; ২/২৪/৫৪-৫৫
বাদা (নির্কিশেষ স্বরূপ, শ্রীগোবিন্দের অক্কান্তি
১/২/৭-১০; ২/২০/১৩৪-৩৫
বাদা (গুণাবভার) ১/২/২২; ২/২০/২৪৯; ২/২০/২৫৮-৬১

२।२२।२७-२> ; ६।२२।८८-१२

ভব (শিব) ১৷৬৷৪৩ ভবানী (শিবকাস্তা) ১৷১৬৷৫৯ ভৈরবী (দাক্ষিণাত্যে পীতাম্বর-শিবস্থানে বিগ্রহ) ২৷২৷৬৮

ম ম

মংশ্র (লীলাবতার; অংশাবতার) ১৷১৷৩৩;
১৷৪৷১০; ১৷৫৷৩৭; ২৷২০৷২৫৭
মদনগোপাল (মদনমোহন; শ্রীবৃন্দাবনস্থ প্রাসিদ্ধ বিগ্রহ)
১৷৫৷১৮৯; ১৷৫৷১৯৩; ১৷৮৷৬৮; ১৷৮৷৭৩; ১৷৮৷৭৪-৭৫;
২৷১৷২৭; ৩৷৪৷২১৩; ৩৷২০৷৯৯; ৩৷২০৷১৩৩

মদনমোহন (শ্রীবৃন্দাবনের মদনগোপাল বিগ্রহ) ১া৫।১৯৩; ১াচা।৭৩; ১াচা।৭৫ ইত্যাদি

মদননোহন (সর্বচিত্তাকর্ষক ব্রচ্ছেপ্রনন্দন) ২।২।৪৯; ২।১৭।২০১; ২।২১।৮৬; তা১৯।৯২

মধুস্থন (পরব্যোম-চতুর্ব্বাহাস্তর্গত সম্বর্গের বিলাস) ২।২০।১৬৫; ২।২০।১৬৮; ২।২০।১৯৮

মধুস্থদন (মন্দারস্থিত বিগ্রহ) ২।২০।১৮৫ মহাদেব (দান্দিণাত্যে ত্রিকালহন্তীস্থিত বিগ্রহ)

মহাদেব (দান্দিণান্ডো বেদাবনন্থিত বিগ্রহ) ২ লে৬ ল মহাপুরুষ (কারণার্গবশায়ী প্রথমপুরুষ) ১ া৫ ৷৬৫ মহাবিষ্ণু (কারণার্গবশায়ী প্রথম পুরুষ) ১ ৷৫ ৷৬৫; ২ ৷ ২৩৭-৪০; ২ ৷ ২ ৷ ২৭৩-৭৪; ২ ৷ ২১ ৷৩০

महानची (नीनांठनच्च विश्वह) २।२०।२२

श्राचार

মহাসন্ধণ (পরব্যোম চতুর্ব্ব চাস্তর্গত দ্বিতীয়ব্যুহ)
১/৫/৩৫; ১/৫/৩৮-৪১

মহেশ (দাক্ষিণাড্যে মন্ধিকাৰ্জ্ব্নতীৰ্থন্থিত বিগ্ৰহ) ২।৯৷১৩ মহেল (কলোভেশরে বিগ্রহ) ২।৫।১৪২
মহেল (শিব, গুণাবতার) ১।১৪।৪৭
মাধব (ব্রক্তেনন্দন শ্রীক্রফ) ২।৩।১১১; ৩।১৯।৫০
মাধব (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহাস্তর্গত বাস্থদেবের বিলাল)
২।২০।১৬৪; ২।২০।১৬৮; ২।২০।১৯৬
মাধব (প্রয়াগন্থ বিগ্রহ) ২।১৭।১৪০
মৃক্ন (ব্রক্তেন্ত্রনন্দন শ্রীকৃষ্ণ) ২।৩।৫-৬
মৃল নারায়ণ (স্বয়ং ভগবান্ ব্রক্তেন্ত্রনন্দন) ১।২।৩০-৪৬
মৃলসহর্বণ (শ্রীবলরাম) ১।৫।৬

য হ

যজ্ঞ (স্বায়জুব মন্বস্তরের মন্বস্তরাবতার) ২।২০।২৭৫

যশোদানন্দন (স্বয়ং ভগবান্ শ্রীকৃষণ) ১।১৪।২;
১।১৭।২৬৮; ৩।৭।৭০

যোগমারা (চিচ্ছক্তি) ১।৪।২৬; ২।২১।৩৪; ২।২১।৮৫
যোগেশ্বর (দেবসাবর্ণ-মন্বস্তরের মন্বস্তরাবতার)
২।২৽।২৭৭

র র

রক্ত (ত্রেতার যুগাবতার) ২৷২০৷২৮০; ২৷২০৷২৮২ রঘুনন্দন (রঘুনাথ, রাম) ২৷৯৷১৯৭ বঘুনাথ (দীলাবতার) ২৷১৫৷১৪৫-৫০; ২৷২০৷২৫৬; ৩৷৪৷২৯-৪১

রঘুনাথ (দাক্ষিণাত্যে চুর্কেশন-নামক স্থানে বিগ্রহ) ২া৯৷১৮৩

রধুনাথ (দাক্ষিণাত্যে বাভাপানী-নামক স্থানে বিগ্রহ) ২ামং ৩৮

রঘুনাথ (দাক্ষিণাত্যে সিদ্ধিবটে বিগ্রহ) ২০০১৬ রঘুনাথ (দাক্ষিণাত্যে ত্রিপদীতে বিগ্রহ) ২০০৫০ রদ্ধনাথ (শ্রীরদক্ষেত্রে প্রসিদ্ধ বিগ্রহ) ২০০১৮ ২০০৭৪; ২০০৮১; ২০০১৪৮

রাধা (কৃষ্ণপ্রেয়সী-শিরোমণি; সমস্ত কাস্তাশক্তির অংশিনী) শ্রীগ্রন্থের বহুস্থানে

রাধা (শ্রীবৃন্দাবনে শ্রীমদনমোহন ও শ্রীগোবিন্দ মন্দিরের বিগ্রাহ) ১/৫/১৯১-৯২; ১/৫/১৯৭

রাধা-দামোদর (ব্রজেন্দ্র-নন্দন শ্রীকৃষ্ণ) ২।২০।১৭০ রাম (বলরাম) ১।৫।৩৫ ; ১।৫।৭৬

রাম (কশরথ-তনর ; শীলাবভার) ১।৫।১২৮-৩২ ; ় ১।৬।৭৭ ; ২।১।১৭-২৯ ; ২।১।১৮৭-২৭ রাম (দাব্দিণাডো আমদীতদার বিগ্রহ) ২৷১৷২০৭ রাম (দাব্দিণাডো ত্রিপদীতে বিগ্রহ) ২৷১৷৫১ রাম-দক্ষণ (দাব্দিণাডো চামভাপুরে বিগ্রহ) ২৷১৷২০৫

রাম-**লন্মণ (** দাক্ষিণাভ্যে চিড়রতলার বিগ্রহ) ২৷৯৷২৽৩

রামেশ্বর (সেতৃ্বন্ধস্থিত শিব-বিগ্রহ) ২৷১৷১০৭ ; ২৷৯৷১৮৪

क्रिक्सि (बैक्स्प्यंत चांत्रका-महिरी) >।७।२७२ ; ১।১१।२७८; २।६।२७ ; २।२२।२१ ; २।२८।७२ ; ७।२।२२৮ ; ७।१।२७२ क्ष्य (छ्नांव्जात, ब्रमात्छत मरहात-कर्छा) >।६।৮२ ; ১।७।७७-७१ ; २।२०।२८৮-८२ ; २।२०।२७२-७०

T FT

ললিতা (শ্রীরাধার সধী) ২৮৮১২৬; ৩৬।৯ ললিতা (শ্রীর্ন্দাবনে মদনগোপাল-মন্দিরে বিগ্রহ) ১।৫১৯১-৯২

লক্ষণ (শ্রীবলদেবের অংশ; শ্রীরামের কনিষ্ঠ প্রাডা)
১)৫।১২৮-৩২; ১।৬।৭৭; ১।৬।৯১; ২।৯১৬৮
লক্ষণ (দাক্ষিণাত্যে চামতাপুরে বিগ্রন্থ) ২।৯।২০৫
লক্ষণ (দাক্ষিণাত্যে চিড়রতলায় বিগ্রন্থ) ২।৯।২০৩
লক্ষী (বৈকুষ্ঠেশরী) ১।৫।২০০; ১।৬।৪২; ১।১৫।১৮;
১।১৭।২৩৫; ২।৮।১১৩; ২।৮।১৪৪; ২।৮।১৮৬; ২।৯।১০৫-৪০; ৩)২।৪৪; ৩)২০।৫১

লন্ধী (পরব্যোমস্থিত ভগবৎস্বরূপগণের কাস্তাশক্তি) ১।৪।৬৭

লন্ধী (দাক্ষিণাত্যে কোলাপুরস্থিত বিগ্রহ) ২। ন। ২৫৪ লন্ধী (নীলাচলে শ্রীঙ্গগরাথ-মন্দিরে বিগ্রহ) ২। ১৪। ১০৫; ২। ১৪। ১১৯-২০; ২। ১৪। ১২৪; ২। ১৪। ১২৯-৩০ ২। ১৪। ১৩৭; ২। ১৪। ১৯০-২০০

লন্ধী (মহাপ্রভুর প্রথমা গৃহিণী) ১।১৪।৫৯-৬৫; ১।১৬।১৮-১৯

শন্ধী (ব্রজমণ্ডলে শেষশারীতে বিগ্রহ) ২০১৮/৫৮ শন্ধীনারাম্বণ (বৈকুঠেশর-বৈকুঠেশরী) ১০১৫/১৮; ২০০১ ৩

লন্ধী-নারায়ণ (লান্ধিশাভ্যে বিফুকাঞ্চীতে বিগ্রহ) ২০১৬০ লাকা-গণেশ (দাক্ষিণাত্যে কোলাপুরে বিগ্রহ) ২।১।২৫৪

नीनाशूक्रशाख्य (ब्राष्ट्रस-नन्मन कृष्ट) २।२०।२०२

* *

শহর নারাষণ (দাক্ষিণাত্যে প্রোফীতে বিগ্রহ) ২ানা২২৬

শিব (রুদ্র ; গুণাবতার) ১া৬া৬৬-৬৭ ; ২া২০া২৫৮ ; ২া২০া২৬২-৫

শিব ('দাক্ষিণাত্যে বৃদ্ধকাশীতে বিগ্রহ) ২।৯।৩২
শিব (দাক্ষিণাত্যে তিলকাঞ্চীতে বিগ্রহ) ২।৯।২০৩
শিব (দাক্ষিণাত্যে পক্ষতীর্থে বিগ্রহ) ২।৯।৬৬
শিব (দাক্ষিণাত্যে শিবক্ষেত্রে বিগ্রহ) ২।৯।৭২
শিবত্বর্গা (দাক্ষিণাত্যে শ্রীশৈলে বিগ্রহ) ২।৯।১৬০
শিয়ালী (শিয়ালী ভৈরবী; দাক্ষিণাত্যের বিগ্রহ-

শিয়ালী (শিয়ালী ভৈরবী; দাক্ষিণাত্যের বিগ্রহ বিশেষ) ২। ১। ১৮৮

ভক্ল (সভ্যযুগের যুগাবভার) ২।২০।২৮০-৮২

শেষ (ধরণীধর; সহস্রফণাধর শেষ নাগ; আবেশ-অবতার) ১/৫/১০০-১১৭; ১/৬/৬৫; ২/২০/৩০৮; ২/২০/৩১০

শেষ-সন্ধর্ষণ (শেষ-দ্রষ্টব্য)

খেতবরাহ (দাক্ষিণাত্যে বৃদ্ধকোলতীর্থে বিগ্রহ) ২।১।৬৬-৭

শ্রীজনার্দন (দাক্ষিণাত্যের বিগ্রহবিশেষ ২৷ন৷২২৫ শ্রীদাম (কুষ্ণস্থা) ১৷৬৷৫৬ ; ২৷১৯৷১৬৩

জ্ঞীধর (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহান্তর্গত প্রত্যুদ্ধের বিলাস) ২।২•।১৩৬; ২।২•।১৬৯; ২।২•।১৯৯

শ্রীরন্ধ (রঙ্গনাপ ; শ্রীরঙ্গক্ষেত্রন্থ বিগ্রহ) ২।১।৯৮ **শ্রীরাধা** (রাধান্তষ্টব্য)

न न

সহর্বণ (দ্বারকাচতুর্ব্যুহান্তর্গত দ্বিতীয়ব্যুহ) ১৷১৷৩৯ ; ১৷৫৷২০ ; ২৷২০৷১৫৫

সন্ধর্ণ (পরব্যোম-চতুর্ব্হান্তর্গত দিতীর ব্যুহ) ১।৫।৩৪; ১।৫।৩৯-৪১; ১।৫।৪৭; ১।৫।৬৪; ১।১৩।৭৩; ২।২০।১৭৪; ২।২০।১৯৩

স্থাপ (খাংশ ; পুরুষাবভার) ২।২০।২১২ স্থাপ (খুলুরাম ; মূল ভক্ত-অবভার-) ১।৬।১৮ সত্যভাষা (শ্রীকৃষ্ণ-মহিবী) ১৷১০৷১৯; ২৷৮৷১৪০; ২৷১৪৷১৩৬; ৩৷১৷৩৮; ৩৷১৷৬৩; ৩৷৭৷১২৬; ৩৷১২৷১৫১ সত্যসেন (উত্তম-মন্বস্তরের মন্বস্তরাবভার ২৷২০৷২৭৫ সদাদিব (ক্রন্তের অংশী ১৷৬৷৬৬

সরস্বতী (জ্ঞানাধিষ্ঠান্ত্রী দেবী) ১৷১৩৷১০৪; ১৷১৬৷ ৮৩-৪; ১৷১৬৷৮৮-২১; ১৷১৬৷২২-১০০; ২৷১৮৷২০; ৩৷৫৷১২৭-২৮; ৩৷৫৷১৩৭-৩৮

সার্ব্বভৌম (সাবর্ণ-মন্বন্ধরের মন্বন্ধরাবতার) ২।২০।২৭৬ সাক্ষিগোপাল (কটকের প্রাসিদ্ধ বিগ্রহ) ২।১।৮৮; ২।৫।৪-১৩২

সীতা (শ্রীরাম-গৃহিণী) হাসা১৬৮; হাসা১৭৩; হাসা১৭৬-৭৮; হাসা১৮৬-৯১

সীতাঠাকুরাণী (শ্রীঅবৈত-গৃহিণী) ১।১৩।১১০; ১।১৩।১১৭; ২।৩।৩৮; ২।১৬।২০

সীতাপতি (দাক্ষিণাত্যে সিদ্ধিবটে বিগ্ৰহ) ২০০১৫ সীতাপতি (দাক্ষিণাত্যে পানাগড়িতীর্থে বিগ্রহ) ২০০২০৪

স্থামা (রুদ্রসাবর্ণ-মন্বস্তরের মন্বস্তরাবতার) ২।২০।২৭৭ স্থবল (শ্রীক্রফ্রস্থা) ২।২৩।৩৫; ৩।৬।৮

স্ভদ্রা (শ্রীকৃষ্ণভগিনী; নীলাচলস্থিত বিগ্রহবিশেষ)
২।১।৭৬; ২।২।৪৬; ২।১৩।২১; ২।১৩।৯৫; ২।১৩।১৮৩;
২।১৪।৬০; ২।১৪।১২২; ৩।১৪।৩১

স্বন্দ (দাক্ষিণাত্যে স্কন্দতীর্থস্থ বিগ্রহ) ২।১৯।১৯ স্বয়ং ভগবান্ (ব্রন্ধেনন্দন শ্রীকৃষ্ণ) ২।২০।২০৯

₹

হুমুমান্ (শ্রীরাম-কিছর) ২০১৫ ৩৪-৫; ২০১৫ ১৫৬ হুমুমান্ (গোদাবরী জীরে বিস্থাপুরে বিগ্রহ) ২০৮২৫ ২ হুমুগ্রীব (নববাহের এক বাহ) ২০১১ ; ২০১২ শ্লো

হর (গুণাবতার ; শিব) ২৷২১৷২৮

হরি (স্বয়ংরপ কৃষ্ণ) ২৷৮৷৮৪ ; ২৷২৪৷৪৪-৪৮

হরি (পরব্যোম-চতুর্ব্ব্যহাস্তর্গত অনিক্ষরের বিশাস)
২৷২০৷১৭৩ ; ২৷২০৷১৭৫ ; ২৷২০৷২০৩

হরি (ভামস-মধন্তরের মধন্তরাবভার) ২।২০।২৭৫ হরি
(মারাপুরে বিগ্রহ) ২।২০।১৮৬
হরিদেব (গোবর্জনগ্রামে বিগ্রহ) ২।১৮/১৪-১৯
হলধর (বলরাম; নীলাচলে বিগ্রহ) ২।১৩/২১;
২।১৩/১৭০
হিরণ্যগর্ভ (ব্রহ্মা) ১।৫/৯০
হ্ববীকেশ (পরব্যোম-চতুর্ব্যহান্তর্গত অনিক্রমের বিলাস)
২।২০/১৬৬; ২।২০/১৬৯; ২।২০/২০০

ক্ষীরচোরা গোপীনাথ (রেম্ণার প্রসিদ্ধ বিগ্রছ) ২া৪ পরিচ্ছেদ

ক্ষীর ভগবতী (দাক্ষিণাত্যে কোলাপুরে বিগ্রহ) ২ানা২৫৪

হিরণ্যগর্ভ (ব্রহ্মা) ১৷৫৷৯০ ক্ষীরোদশারী, ক্ষীরোদকশারী (তৃতীয় পুরুষ ; হুষীকেশ (পরব্যোম-চতুর্ক্ গুহান্তর্গত অনিক্লমের বিশাস) জগতের পালনকর্ত্তা) ১৷২৷৪২ ; ১৷৫৷৬৫ ; ২৷২০৷২৫৩ ; ১৷১৬৬ ; ২৷২০৷১৬৯ ; ২৷২০৷২০০ ২৷২১৷৩০ তা অ

আকিঞ্ন কৃষ্ণাস (ঐতিচ্জ্য-শাধা) ১৷১০৷৬৪; ৩৷১০৷৮

অচ্যুত-জননী (শ্রীঅবৈতাচার্য্য-গৃহিণী) ২০১৬২০ অচ্যুতানন্দ (অবৈত-তনম্ম) ১০১০১৪৮; ১০১২১১; ২০১৩৪৪; ৩০১০৮; ৩১০১১১১

অবৈত আচাৰ্য্য—বহু স্থলে উল্লিখিত

অনন্ত আচার্য্য (গদাধর-শাখা) ১৮৮৫৪-৫৫; ১।১২।৫৬; ১।১২।৭৯

অনন্তদাস (অবৈত-শাখা) ১।১২।৫১

আহুপম বলভ (শ্রীরূপগোস্থামীর কনিষ্ঠপ্রাতা)
১১১০৮২; ১১১০৮০; ২১১৯০২-০৬; ২১৯৪৪-৫০;
২১৯৯৫৫-৫৬; ২১৯৮১; ২১২০৬১; ৩১১৩২; ৩১১৪৪;
৩১১৪৭; ৩৪৪২৬; ৩৪৪২৯-৪২; ৩৪৪২১৮

অমোদ (সার্বভৌম ভট্টাচার্ধ্যের জামাতা) ২০১৫।২৪২-২৯•

অমোষ পণ্ডিত (গদাধর-শাখা) ১৷১২৷৮৬

আ আ

্আচার্য্যনিধি ১।১৩/৫৩; ২।১০/৮০; ২।১২/১৫৪; ৩)৭/৩৭; ৩)১০/০; ৩)১০/১১৭; ৩)১০/১৩৬ আচার্য্য বৈষ্ণবানন্দ (রঘুনাধপুরী; নিত্যানন্দ-শাধা) ১।১১/৩৯

আচার্য্য রক্ষ্ম (চন্দ্রশেষর আচার্য্য; ঐচৈতক্স-শাখা)
১া৬া৪৫; ১া১০া১০-১১; ১া১০া১০১; ১া১০া১০৭;
১া১০া১০২; ১া৭া১২৪; ১া১৭া২৩৪;
২া০া৯; ২া০া১৮; হা০া১৩৪; ২া১০া৮০; হা১১া৭৪;
২া১১া১৪৪; হা১২া১৫৪; হা১৬া১৫; হা১৬া২৩;
২া১৯া৪৭; তা৭া০৭; তা১০া০; তা১০া১১৭; তা১০া১৩৬;

আহার্যরমু-গৃহিণী (শচীমাতার ভগিনী) ১৷১৩৷১০১; ম্বত; অ১২৷১০ **a**

জশান (শ্রীচৈতন্তু-শাখা; মিশ্রপুরন্দরের গৃহ-লেরক) ১।১০।১০৮; ২।১৫।৬৪

ঈশান (গোপাল-দর্শনে শ্রীরূপের সন্ধী) ২।১৮।৪৬ ঈশান (শ্রীসনাতনের সেবক) ২।২০।২২-২৪; ২।২০।২৩-৩৫

ঈশরপুরী (লোকিক-লীলার শ্রীমন্ মহাপ্রেন্থর দীক্ষাগুরু), ১।৩।৭৫; ১।৯।৯; ১।১০।১০৬; ১।১০।৫২; ১।১৭।৬; ২।৪।১৭; ২।৯।২৬৪; ২।১০।১২৯-১৩০; ২।১০।১৩২-৩০; ২।১১।৬৯-৭০; ৩।৮।২৭-৩০

र्ड र

উড়িয়া স্ত্রী (নীলাচল-বাসিনী) ৩০১৪।২২-২৮ উদ্ধবদাস (গদাধর-শাধা) ১০১২৮২; ২০১৮৪৫ উদ্ধারণ দত্ত (নিত্যানন্দ-শাধা) ১০১১৩৮; ৩৬।৬২ উপেন্দ্র মিশ্র (মহাপ্রভুর পিতামহ) ১০১৩৫৪

9

ওড়্র ক্লফানন্দ (শ্রীচৈতন্ম-শাখা) ১।১০।১৩৩ ওড়্র শিবানন্দ (শ্রীচৈতন্ম-শাখা) ১।১০।১৩৩ ওড়্র সিংহেশ্বর (শ্রীচৈতন্ম-শাখা) ১।১০।১৪৬

क

কংসারি (মহাপ্রভুর পিতৃব্য) ১।১৩।৫৫
কংসারি সেন (নিত্যানন্দ-শাখা) ১।১১।৪৮
কণ্ঠাভরণ (গদাধর-শাখা) ১।১২।৭৯
কবিচন্দ্র (শ্রীচৈতন্স-শাখা) ১।১২।৭৯
কমলনয়ন (শ্রীচৈতন্স-শাখা) ১।১২।৭৯
কমলাকর পিপ্ললাই (নিত্যানন্দ-শাখা) ১৷১১৷২১;
৩।৬।৬০

কমলাকান্ত (শ্রীচৈতক্য-শাখা) ১৷১০৷১১৭ কমলাকান্ত বিজ (ইনি পরমানন্দপুরীর সঙ্গেলবাৰীপ হইতে নীলাচলে আসিয়াছিলেন) ২৷১০৷২২ न न

मौनाछक (विषयक्त ठीकूत्र) शशक्त ; जाऽशहर

'

শহরাচার্য (মারাবাদ-ভাত্তকার) ১।৭।১০৪-২০; ২।৬/১৫৬-৫০; ২া৯/২২৭; ২।২৫/৩৬; ২/২৫/৩৯-৪০; ২/২৫/৪৩

मही (हेक्स्सहिसी) ১/১৩/১-৪ मिल्लभान (हिनीदाक्त) अक्षरेजन

শুকদেব (अवि) সাভা৪০; হাভাসণল; হাহসালহ; হাহ৪০০৭; হাহ৪৮৮১; হাহ৪৮০০; হাহ৪১০৪; আশাহভ; ুলাল; লাস৪৪০; লাসলভভ (भीनक (भवि) शशका

শীধরস্বামী (ভাগবতটীকাকার)২।২৪।৭১; ৩।৭।৯৭-৯৯; জাশা১ ৯৩-২০

স স

সনক (ঋষি) ১।৫।১०৫; ২।৬।১৭৯; ২।১।১৬২; ২।২০।২০৭; ২।২০।৩০৯; ২।২১।৪৮; ২।২১।৪৬; ২।২৪।৬৬; ২।২৪।৮১-২; ২।২৪।১৩৩-৩৪; ৩।৩।২৪৯

সনাতন (ঋষি) ১।৬।৪৩

সাবিত্রী (ব্রুদার পত্নী): ১/১৩/১ - ৪

স্বতগোসাঞি (পুরাণবন্ধ) ১৷৩১৬-৭; ১৷৩৭০-৭১

श्राচीव श्रावि-कदि-छल-त्राष्ट्रवाु-वर्गमूही

তা ব

অকুর (হারকা-পরিকর) ১৷১০।৭৪ ; ২৷১৮৷১২৬ ; ৩৷১৯।৪৬

অগন্ত্য (ঋষি) ২। ১।২০৬

অভামিল অএ৫৫; অএ৬০

অরুদ্ধতী (বশিষ্ঠ-পত্নী) ১৷১৩৷১০৪ ; ২৷৮৷১৪৪

অম্বরীষ (মহারাজ ; ভক্ত) ২।২২।৭৮

षार्क्न (कृक्ममथा ; পাণ্ডব) २।२।२०८४ ; २।১२।১७० ;

२।२२।५१ ; २।२२।७८

ह

हे

हेस ((प्रवदांष) अक्षाप्रसम-७० ; अशाप्रस

উদ্ধব (যতুরাজ-মন্ত্রী) ১।৬।৫৪ ; ১।১৩,৩৯ ; ২।১।৭৮ ; ২।২।৩ ; ২।১৩।১৩২ ; ৩।৭।৩৩ ; ৩)১৪।১২

कःम (मध्रात ताङा) २।১०।১৪৯ कर्षम (अवि) २।२०।२৮४

क्छी (পाछव-खननी) २।२०।৫১

t

31

গৰ্গ (জ্যোতির্বিদ শ্লুষি) ১।তা২৮

Б

চঞ্জীদাস (কবি) ১।১৩।৪০ ; ২।২।৬৬ ; ২।১∙।১১৩ ; **৩১ৣগার্ট**

.

জায়দের (কবি) ১।১৩।৪০ ; ১।১৬।৯৫ ; ২।১০।১১৩ ; তা১৫।২৫ ; তা১৭।৫ ; তা১৭।৫৮ ; তা২০।৫৮

জ্বাসন্ধ (মগধের রাজা) ১৮৮৭-৮ ; ৩৫।১৩৪

नवर्यारशकः (मान्न ७४) २।२२।२५२ ; २।२८।४८ नातमः (चिति) २।७।८० ; २।२०।००१ ; २।२०।००२ ; २।२८।४८ ; २।२८।४२ ; २।२८।१२-४० ; 9 9

পর্বত (ঋষি) ২।২৪।১৯০-৯৮

পাঙ্ (পঞ্চপাগুবের পিতা) ১/১ • ৷১৩• ; ২৷১ • ৷৫১ ; পিক্লা ৩১ ৭৷৫ •

পূথ্ (শক্তাবেশ) ১৷১৷৩৪; ২৷২০৷৩০৭; ২৷২০৷৩১০ প্রহলাদ (ভক্তরাজ) ১৷১০৷৪৩; ২৷৮৷৪; ২৷১৫৷১৬৫ ৩৷৩৷২৫০: ৩৷৯৷৯

;

বিহর (হন্তিনাপুরস্থ ক্লফভক্ত) ২।১০।১৩৫; ৩।১৯।৬৬ বিচ্ঠাপতি (কবি) ১।১৩।৪০; ২।২।৬৬; ২।১০।১১৩; ৩।১৫।২৫; ৩)১৭।৫; ৩)১৭।৫৮

বিষম্পল (কবি) হাহা৬৬; হাহা৬৮; হা১০।১৭১; আ১৫।২৫; আ১৭।৪৭

বৈশস্পারন (ঋষি) ১।৩:৩৮

ব্যাস (ঋষি) ১/১/৩৪; ১/৩/৬৬; ১/৭/১০১; ১/৭/১৪; ১/৮/৩০; ১/১১/৫২; ১/১৭/৩০২; ২/৬/১৫৩; ২/৬/১৫৬; ২/২০/২৯৭; ২/২৪/৮৩; ২/২৫/৩০; ২/২৫/৪৫; ২/২৫/৭৫; ২/২৪/৮০; ৩/৭/২৬; ৩/৯/৯; ২/২০/৭৭

डक्वांध २।२८।১৫२-२०२

ভীম (পঞ্চপাগুবের একতম) ২।১৯।১৬৩

ভীম (কুরুবৃদ্ধ; কুফাভক) ২০১৬১৪৩; ৩০১১৫৬ ভীমক (রুক্মিণীর পিতা, বিদর্ভরাজ) ২০৫২৬-২৭

ম্

মধাচার্য্য (আচার্য্য) ২। ন। ২২৯-৩১ ; ২। ন। ২৪৮

য় য

सांक्रिक बांचनी २।>२।२२

. a

রন্ডা (স্বর্গ-দেবী) ১।১৩।১•৪ রোমহর্বণ (পুরাণবন্ধা স্কৃত) ১।৫।১৪। কমলান্ধ বিশ্বাস (অবৈত্ত-শাধা) ১/১২/২৬-৫৩
কমলান্দ (শ্রীচৈডক্স-শাধা) ১/১০/১৪৭
কমলান্দ (শ্রীচেডক্স-শাধা) ১/১০/১৪৭
কর্পব্র (কবি ; শিবানন্দ সেনের পুত্র পরমানন্দদাস ;
প্রীদাস) ১/১০/৬০ ; ২/১১/১০১-১০ ; ২/২৪/২৫১ ;
তাভা২৫১-৬০ ; তা১২/৪৪-৪১ ; তা১৬/৬০-৬১
কলানিধি (শ্রীচৈডক্স-শাধা) ১/১০/১০১
কালী ১/১৭/১১৮-২১১
কালাঞ্জি খুটিয় ২/১৫/২০ ; ২/১৫/৩০-৩১
কাল্পঠাক্র (নিত্যানন্দ-শাধা ; পুরুবোত্তম দাসের
পুত্র) ১/১১/৩৭
কাল পঞ্জিত (অবিজ্ঞ-শাধা) ১/১১/৫১

কান্ত পণ্ডিত (অবৈত-শাধা) ১৷১২৷৫৯ কামদেব (অবৈত-শাধা) ১৷১২৷৫৭ কামাডট্ট (শ্রীচৈতন্ত-শাধা) ১৷১০৷১৪৭ কালাকৃষ্ণদাস (নিত্যানন্দ-শাধা) ১৷১১৷৫৪

(কৃষণাস কুলীন বান্ধণ দ্রষ্টব্য) কালিদাস (রঘুনাথদাস গোস্বামীর জ্ঞাতি খুড়া) ডা১৬া৫-৪৬

কশীনাথ রুদ্র (শ্রীচৈতন্ত্র-শাখা) ১।১০।১০৪

কাশীশ্বর গোসাঞি (জীবুন্দাবনে জীগোবিন্দদেবের প্রিয়দেবক গোবিন্দ-গোসাঞির গুরু) ১৮৮৬১

কাশীখন বেলাচারী (ঈখনপুরীর শিক্ত) ১০০০ ১৬৬, ১০০০১৯১ ; ১০০০১৪০, ২০০০১৯০; ২০০০১৪০, ২০০০১৯০; ২০০০১৯০, ২০০০১৯০; ২০০০১৯০; ২০০০১৯০; ২০০০১৯০; ২০০০১৯০; ২০০০১৯০; ১০০০১৯০; ১০০০১৯০; ১০০০১৯০; ১০০০১৯০; ১০০০১৯০; ১০০০১৯০; ১০০০১৯০; ১০০০১৯০; ১০০০১৯০; ১০০০১৯০

কাৰ্ডকাটা জগৰাধনাস (গদাধন-শাধা) ১/১২/৮২
কুটা বিশ্লের পদ্মী (পতিব্রভা-শিবোমণি) ভা২০/৪৮
—৮/৩১

্ কুর্ম (দাক্ষিণাত্যের জনৈক বৈদিক ব্রাহ্মণ) ২।৭|১১৮-২৬ : ২।৭।১৩২ : ২।৭।১৩৪-৩৬

কৃষণাস (কৃষীন ব্রাহ্মণ; মহাপ্রভুর দক্ষিণদেশ শ্রমণের সঙ্গী; ইনিই কালাকৃষ্ণদাস; ২।১-।৬০ এবং ২।১-।৭৩ শ্রার ক্রষ্টবা); ১।১-।১৪৬; ১।১১।৩৪; ২।১।১-৩; ২।৭।৩৮-৩১; ২।১।১১; ২।৯।২-১-১৬; ২।১।৩১০; ২।১-।৬০-৭৮

কৃষ্ণদাস (দেবানন্দের ভ্রাতা; নিত্যানন্দ-শাখা) ১১১১।৪৩

ক্লফলাস (**ছিল**; রাঢ়ে জন্ম; নিত্যানন্দ-শাখা) ১_০১১ ১৩৩

কৃষ্ণদাস (রাচ্দেশবাসী বিপ্র) ২০১৬/৫০-৫১ কৃষ্ণদাস (অবৈত-শাথা) ১০১২/৬০ কৃষ্ণদাস (নিত্যানন্দ-শাথা; স্ব্যাদাস পণ্ডিতের ভ্রাতা) ১০১১/২২

কৃষণাস (স্বৰ্ধবৈত্তধারী জগলাৎ-দেবক) ২।১০।৪০ কৃষণাস কবিরাজ—প্রতি পরিছেদে কৃষণাস বৈভা (প্রীচৈতন্ত-শাখা) ১।১০।১০৭ কৃষণাস বৈলাচারী (প্রদাধর-শাখা) ১৷১২।৮৩ কৃষণাস রাজপুত ২।১৮।৭৫-৮৬; ২।১৮।১২৮; ২।১৮।১১৮

কৃষণাদ হোড় ৩।৬।৬১
কৃষণমিশ্র (অবৈতিশাধা , অবৈতাচার্ব্যের পুত্র) ১।১২।১৬
কৃষণানন্দ (নিত্যানন্দ-শাধা) ১৷১১।৪৭
কৃষণানন্দ পুরী (ভক্তি-ক্সতক্রর নবমূলের একমূল)
১৷১৷১২

কেশবছত্ত্রী (হুদেনসাহের চর) ২।১।১৬১-৬৪
কেশবপুরী (ভক্তি-কল্পতক্রর নবম্লের একম্ল) ১।১।১২
কেশবভারতী (লোকিক-লীলার মহাপ্রভুর স্ল্যাদের গুরু) ১।১।৬৪; ১।১।১১; ১।১২।১২; ১।১৬।৫২, ১।১৭। ২৬১-৬৫; ২।৬।১০; ২।১১।১২

রা প্র

গৰাদাস (নিত্যানন্দশাধা) ১৷১১৷৪০ ; ২৷১৬৷৬৮ গৰাদাস পণ্ডিত (শ্ৰীচৈতক্সশাধা) ১৷১০৷২৭ ; ১৷১৬৷৫১ ; ১৷১৫৷৬ ; ২৷৩৷১৫০ ; ২৷১১৷৭৪ ; ২৷১১৷১৪৪ ; ৬৷১০৷৮ সন্ধাধ্য (নিত্যানন্দের গণ) ড়া৬৷৬০ गकामजी (शमाधत्रभाषा) ১।১২।१১

গব্দপতি (রাজা প্রতাপক্ষম্র ; প্রতাপক্ষম্ররাজা ম্রাইব্য) ২।১১।২১৯-২০

গদাধরদাস (ঐতিচন্তস্থাধা: নামপ্রেম-বিতরণের কার্ব্যে শ্রীনিত্যানন্দের সদী) ১/১০/৫১; ১/১১/১০; ১/১১/১৪; ২/১৫/৪৪; ৬/১০/৪৪

গদাধর পশুত গোস্থামী ১/১/২৬; ১/৪/১৮৫,
১/৬/৪৫; ১/৭/১৬২; ১/৮/৪৪; ১/৮/৬৬; ১/১-/১৩-১৪;
১/১-/১২৩; ১/১২/৭৭; ১/১০/২ ; ১/১৭/২৯২; ১/১৭/০২৬;
২/১/২০৫; ২/১/২০৮; ১/২/৬/২৫; ২/১৪/১৯; ২/১৭/১৮১;
২/১/৭৬; ২/১৬/১২১-৪৫; ২/১৬/২৫৬; ২/১৬/২৫-৮১;
২/১/৭৮-৮৪; ২/২৫/১৮০; ২/২৫/১৮৭-৮৯; ৩/৪/১৯৪;
৩/৭/৩৭; ৩/৭/৪৮-৮৬; ৩/৭/১২৮-৩৬; ৩/৭/১৬৮-৬৬;

গৰুড়পণ্ডিড (শ্ৰীচৈতস্থাশাথা) ১৷১০৷৭৩ ; ৩৷১০৷১ গুণরাজ্বথান (কুলীন গ্রামবাদী) ২৷১০৷১০০

গুণার্শবিমিশ্র (কবিরাজ্বগোস্বামীর ঝামটপুর গৃহে শ্রীবিপ্রাহের সেবক) ১/৫/১৪৬

গোকুলদাস (নিত্যানন্দশাধা) ১৷১১৷৪৬ গোপাল (নিত্যানন্দশাধা) ১৷১১৷৪৭ গোপাল (অবৈত-তনয়; অবৈতশাধা) ১৷১২৷১৭-২৪; ২৷১২৷১৪৽-৪৭

গোপাল আচার্য্য (শ্রীচৈতক্তশার্থা) ১৷১০৷১১২ গোপাল চক্রবর্ত্তী (হিরণ্যদাস-গোবর্দ্ধনদালের আরিন্দা) ভাত৷১৭৮-১৭

গোপালদাস (প্রীচৈতক্তশাথা) ১/১০/১১১
গোপালদাস (প্রীক্রপের গণ) ২/১৮/৪৫
গোপালভট্ট গোলামী ১/১/১৮; ১/১০/১০৩; ২/১৮/৪৩
গোপাল ভট্টাচার্য্য (ভগবান্ আচার্য্যের প্রাভা)
৩/২/৮৮-১১

গোপীকাম্ব (শ্রীচৈতক্সশাধা) ১৷১০৷১০৮

গোপীনাথ আচাৰ্য্য (ঐচৈডস্কশাৰ্থা) ১৷১০৷১২৮; হাঙা১৬-৩০; হাঙা৪৬; হাঙা৪১-৫১; হাঙা৬৩-১০৬; ১১৷৫৮; হাসা৮৪; হা১৷৩১৩; ২৷১১৷৫৫-১১০; হা১১৷১১১;

গোপীনাথ পট্টনায়ক (শ্রীচৈতন্তপাধা) ১৷১০৷১৩১ ; ২৷১৷২৫১ : ৩৷১৷১২-১৪২

গোপীনাথ সিংছ (খ্রীচৈতক্সশাধা) ১৷১০৷৭৪
গোবর্দ্ধন দাস ২৷১৬৷২১৫-২০; ডাডা১৫৮; ডাডা১৬৪-৯৫; ডাডা৩৫-৪০; ডাডা১৭৬-৮১; ডাডা১১৬-৯৫; ডাডা

গোবিন্দ (মহাপ্রভুর অক্সেবক) ১০০০৩৬; ১০০০
১৯৯; ১০০০১৪১-৪২; ২০০০২০; ২০০০১৯১ ; ২০০০১৯৮-৪৫; ২০০০২০; ২০০০১৯৮-৪৫; ২০০০৮৪; ২০০০২৫; ২০০০৮৪; ২০০০২৫; ২০০০৮৪; ২০০০২৫; ২০০০২৫৪
১৯৯; ২০০০২৫; ২০০০৮৪; ১০০০২০; ১০০০২৫
১৯৯১২৬; ২০০০১৯ ; ১০০০২৫; ১০০০২৫; ১০০০২৫৪
১৯৯১২৬; ১০০০২৫; ১০০০২৫; ১০০০২৪; ১০০০১১৪

গোবিন্দ কবিরাজ (নিত্যানন্দশাখা) ১।১১।৪৮ গোবিন্দ গোদাঞি (শ্রীব্রন্দাবনে শ্রীগোবিন্দদেবের সেবক) ১।৮।৬১ : ২।১৮।৪৪

গোবিন্দ ঘোষ (শ্রীচৈতক্সশাথা) ১৷১٠৷১১৩ ; ১৷১০৷ ১১৬ ; ২৷১১৷৭৭ ; ২৷১৬৷৪১ ; ২৷১৬৷৭২ (१) ; ২৷১৬৷১৫

গোবিন্দ দম্ভ (শ্রীচৈতক্রশাধা) ১৷১•৷৬২ ; ২৷১৩৷৩৫ ; ২৷১৩৷৭২(?)

গোবিন্দভক্ত (শ্রীরপের গণ) ২৷১৮৷৪৬ গোবিন্দানন্দ (শ্রীচৈতক্তশাধা) ১৷১০৷৬২ ; ২৷১৩৷৩৬ ; ২৷১৩৷৭২

গোদাঞিদাদ পূজারী (শ্রীবৃন্দাবনে শ্রীমদনগোপালের দেবক) ১৮৮৬১-৭১

গৌরচন্দ্র (মহাপ্রভূ) বহুদ্বানে উল্লিখিড গৌরাক্ষাস (নিজ্যানন্দ্রশাধা) ১১১১৫০ গৌর দাস শশ্তিত (নিভানিকশাবা) ১৷১১৷২৩-২৪ ; ভাঙাঙ

5

চক্রপাণি আচার্ব্য (অবৈত-শাখা) ১৷১২৷৫৬
চন্দ্রেমর (সার্ক্রডোম ডট্টাচার্ব্যের পুত্র) ২৷৬৷৬২
চন্দ্রমের (নীলাচলবাসী বৈক্ষব) ২৷১ - ৷৪৩
চন্দ্রশেধর আচার্ব্য—আচার্য্যরম্প্র স্তইব্য
চন্দ্রশেধর আচার্ব্য-গৃহিণী—আচার্য্যরম্প্র-গৃহিণী ক্রষ্টব্য
চন্দ্রশেধর বৈভা (বারাণসীবাসী) ১৷৭৷৪০; ১৷৭৷৪৭;
১৷৭৷১৪৬; ১৷১০৷১১০; ১৷১০৷১৫০; ১৷১০৷১৫২;
২৷১৭৷৮৭-১৪; ২৷১১৷২০২-৪; ২৷১১৷২০৬-১০; ২৷২০৷৪৫-৪৯; ২৷২০৷৫২; ২৷২০৷৬২-৬৬; ২৷২৫৷৩; ২৷২৫৷১১;
২৷২৫৷৫৪; ২৷২৫৷১৬২; ২৷২৫৷১৬১-৭০; ৩৷১৩৷৪২;

চাপাল গোপাল ১/১৭/৩৩-৫৫; ২/১/১৪৩

চিরঞ্জীব (খণ্ডবাসী; শ্রীচৈতক্তশাথা) ১/২০/৭৬;
১/১০/১৭০; ২/১১/৮১

চৈতক্তদাস (নিত্যানন্দশাধা) ১/১১/৫০

চৈতক্তদাস (অবৈতশাখা) ১৷১২৷৫৭

टिज्जनाम) गनाध्यमाथा) ১।১२।৮১

চৈতক্তদাস (রঙ্গবাটী চৈতক্তদাস; গণাধরশাথা) ১/১২/৮৪

হৈতন্ত্রদাস (শ্রীরন্দাবনে শ্রীগোবিন্দদেবের পৃক্ষক)
১/৮/৬৪

हिठ्यामान (निरानम स्मान्त शूख) ১।১०।७० ; २।১७।२२ ; ७।১०।১७১-৪১ ; ७।১०।১৪१-৪৮

চৈতক্ত বল্লভ (গ্লাধ্র-শাথা) ১৷১২৷৮৬

চৈতজ্ঞানন্দ (শ্বরূপদামোদরের সন্ধ্যাদের গুরু) ২০১০৩

E E

ছোটবিপ্র (বিভানগর বাসী) থাবা১৬ ; থাবা২০ ; থাবা২৫ ; থাবা০০-১১৮

ছোট ছরিদাস (প্রীচৈতজ্ঞশাখা) ১৷১০৷১৪৫; ২৷১৷২৪৫; ২৷১০৷১৪৪; ২৷১০৷৬৮ (१); ৩৷২৷১০১-১০৬; ৩৷২ ১১০-৬৪ অগদানক প্রিত—১1১০1১৯-২১; ১1১০1১২৩;
২1১1৯১; ২1১1২০৫; ২1২1২৩৯; ২1২1৩৭; ২1৯০৩৫;
২1৯০1১২৪; ২1৯১1২৫; ২1৯১1৯৮০; ২1৯১1৯৯২;
২1৯২1৯৬০; ২1৯২1৯৬৬-৬৯; ২1৯২1৯৮২; ২1৯৯1৯২৬;
২1৯২1৯৮০; ৩1২1৪২-৭৭; ৩1২1৯২১; ৩1৪1৯০৪; ৩1৭1৯১৪;
৩1৪1৯৩০-৩৯; ৩1৪1৯২১-৬৪; ৩1৭1৩৭; ৩1৭1৫৩; ৩1৭1৯১২৮২৭; ৩1৯০1৯১২; ৩1৯০1৯২; ৩1৯০1৮৪; ৩1৯০1৮৪; ৩1৯০1৮৪; ৩1৯০1৮৪; ৩1৯০1৮৪; ৩1৯০1৮৪; ৩1৯০1৮৪; ৩1৯০1৮৪;

জগদীশ (শ্রীনিত্যানন্দের গণ) ৩।৬।৬১
জগদীশ (অবৈতশাখা ; শ্রীঅবৈতের পুত্রস্বরূপ শাখা)
১।১২।২৫

জগদীশ পণ্ডিত (শ্রীচৈতক্রশাখা) ১৷১০/৬৮-৬৯; ১৷১৪/০৬

জগদীশ পণ্ডিত (নিজ্যানন্দশাথা) ১৷১১৷২৭
জগরাথ (নিজ্যানন্দশাথা ১৷১১৷৪১
জগরাথ আচার্ব্য (প্রীচৈতক্সশাথা) ১৷১০৷১০৬
জগরাথ কর (অবৈতশাথা) ১৷১০৷১১২
জগরাথ তীর্থ (প্রীচৈতক্সশাথা) ১৷১০৷১১২
জগরাথ দাস (প্রীচৈতক্সশাথা) ১৷১০৷১১২
জগরাথ মন্দিরের দলই ভা১৬৷৭৪-৭৮
জগরাথ মাহিতী ২৷১৫৷২০; ২৷১৫৷৩০০৬১

জগরাধ মিশ্র (বহাপ্রজর পিতা) ১/০০ : ১/১০০ : ১/১০০ : ১/১০০ : ১/১০০ : ১/১০০ : ১/১০০ : ১/১০০ : ১/১০০ : ১/১৪০ : ১/১৪০ : ১/১৪০ : ১/১৯০ : ১/

জগাই সংগ্রহত ; সাদাসে ; স্থাস্থাস্থ ; স্থাস্থ ; স্থাস্থাস্থ ; স্থাস্থ ;

জানিয়া (সমুদ্রে পতিত মহাপ্রভূকে যিনি জানে ভূনিয়াছিলেন) ভা১৮।৪১-৬১; ভা১৮।১১--১১

জিতামিত্র (গদাধর-শাথা) ১।১২।৮২ জীব গোস্বামী (এজীব গোস্বামী ক্রষ্টব্য) জ্ঞানদাস (নিত্যানন্দ-শাথা) ১।১১।৪১

•

বাড়্ঠাকুর তা১৬।১৪-২৮ ; ভা১৬।৩০-৩২ বাড়্ঠাকুর-গৃহিণী ভা১৬।১৫-১৬ ; ভা১৬।০১-৩০

ত্রিম**রভ**ট্ট ২।১।১১-১•১ ত্রৈলোক্যনাথ (মহাপ্রভুর পিতৃব্য) ১।১৬।৫৫

7 0

দন্তর শিবানন্দ (শ্রীচৈতক্সশাখা) ১৷১০৷৪৭ দবীরথাস (শ্রীরূপগোস্বামীর নবাবপ্রদন্ত নাম) ২৷১৷১৬৫; ২৷১৷১৭১; ২৷১৷১১৪

দমরস্কী (রাঘব পণ্ডিতের ভগিনী; শ্রীচৈতক্সশাধা) ১৷১০৷২৩-২৬; ৩৷১০৷১২-৬৮

দরিতাগণ (জগরাথের সেবক) ২।১৬।১-১•

मत्रकी यवन भाग्नार्वह-२०

२३ ; शर्थाऽ४६

मार्याम्य >।।।>৮६ ; २।७।>६>

দামোদর দাস (নিত্যানন্দশাখা) ১/১১/৪১

सारमान्त পশুত ১।১-।২৯-৩১; ১।১-।১২৪; ২।১।৯১; ২।১।২২২; ২।১।২৬৮; ২।১।২৪৫; ২।৩।২০৬; ২।৬।২২৪২৮; ২।৭।২৪-২৬; ২।৯।৩১২; ২।১০।৬৫; ২।১।১৬২; ২।১১।১৬২-২৬; ২।১২।১৬-; ২।১৩।৬৬; ২।১৪।১৮২; ২।১৬।১২৭; ২।২৫।১৮১; ৩।২।১৫১; ৩।৫।৪-৪৫; ৩।৪।১-৩; ৩।৭।৩৭; ৬।৭৫৬

দাস (জগরাথের মহা সোয়ার) ২।১-।৪১

নান্দিশাত্য বিশ্র (প্ররাগবাসী) ২০১১৪৩; ২০১১৫৪; ২০১১২০১ দিগ্বিজয়ী পণ্ডিত ১০১৬/২৩-১০২ বিজ হরিদাস (শ্রীচৈতজ্ঞশার্থা) ১০১০১১০ হল্ল ভি বিশাস (অবৈতশার্থা) ১০১১৪০ দেবানন্দ (ভিত্যানন্দ্রশার্থা) ১০১১৪৩ দেবানন্দ (ভাগবতী; শ্রীচৈতজ্ঞশার্থা) ১০১০০৫;

ধনঞ্জয় পণ্ডিত (নিত্যানক্ষণাখা) ১৷১১৷২৮; ৩৬৷৬১ ফ্রবানক্ষ (গদাধরশাখা) ১৷১২৷৭৮

নকডি (নিত্যানন্দশাথা) ১৷১১৷৪৫ नकृत बचारायी-नृमिश्रानम खरेगा নন্দন (নিত্যানন্দশাধা) ১৷১১৷৪٠ নন্দন আচাৰ্য্য (শ্ৰীচৈতন্ত্ৰশাৰ্থা) ১৷১০৷৩৭ ; ২৷৩৷১৫১ ; २।३-।४२ : २।३३।१४ ; ७।३-।३७७ নন্দাই (প্রীচৈত্তমুশাখা) ১/১০/১৪১-৪২ ; ২/১০/১৪৪-80; 21361324; 61321389; 6138166 নন্দাই (নিত্যানন্দশাধা ১|১১।৪৬ নন্দিনী অদ্বৈতশাখা) ১৷১২৷৫৭ নব্মী হোড় (নিভ্যানন্দশাধা) ১৷১১৷৪৭ नशन मिर्झ (श्रेषांश्व्यांथा) ১।১२।१३ নরহরি দাস (খণ্ডবাসী; শ্রীচৈতক্সশাখা) ১/১০/৭৬; २।)।>२७; २।०।४४; २।)।४५; २।७॥८६; २।७८। ১>२ ; २।>६।५७२ ; २।५७।५१ ; ७।५०।६৮ নৰ্ত্তক গোপাল (নিত্যানন্দশাখা) ১৷১১/৫০ नोत्रोष्ठेष २।১১।१৮ ; २।১७।७७ নারায়ণ (দেবানন্দের ভাতা; নিত্যানন্দুশাখা) 2122180

নারারণদাস (অবৈত-শাখা) ১৷১২৷৫১
নারারণদাস (শ্রীরপের গণ) ২৷১৮৷৪৫
নারারণপণ্ডিত (শ্রীচৈতক্সশাখা) ১৷১০৷৩৪; ২৷১১৷৭৫
নারারণী (বৃন্দাবনদাস ঠাকুরের মাডা) ১৷৮৷৩৭;
১৷১১৷৫১; ১৷১৭৷২২৩

নিত্যানক—বহন্তন উদ্ধিত
নিলেমি গলালাস (এটিচতক্স-শাখা) ১৷১০৷৪৯
নালাই ৩৷১৪৷৮৩
নালামর (রঘুনীলামর ?; এটিচতক্স-শাখা) ১৷১০৷১৪৬
নালামর চক্রবন্তী (মহাপ্রভুর মাতামহ) ১৷১৩৷৫৮;
১৷১৩৷৮৮; ১৷১৩৷১২০; ১৷১৪৷১০-১৬; ২৷৬৷৫১-৫২;
২৷১৬৷২১৮; ৩৷৬৷১৯৩-১৪

নৃসিংহ (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷৫০ নৃসিংহ তীর্থ ১৷১৷১২

নুদিংহানন্দ (নকুল্বন্ধচারী; প্রস্তায় বন্ধচারী; শ্রীচৈতক্ত-শাখা) ১১১-০৩ ; ১১১-০৫-৫৭ ; ২১১১৪৫– ৫২, ২১১১৭৬ ; ২১১৬২-১ তাম৪-৫ ; তাম১৫-৬১ ; তামতে-৭৩ ; ৩১১-১১

ञ्चाबाठाया २। २२। २৫8

어 어

পড়িছাপাত্র ২।১১।১•৫; ২।১১।১৫৪-৬৪; ২।১২। ৬৯-৭৫

পল্ননাভ (মহাপ্রভুর পিতৃব্য) ১/১০/৫৫
পরমানন্দ (মহাপ্রভুর পিতৃব্য) ১/১০/৫৫
পরমানন্দ (কৃলীনগ্রামবাসী) ২/১০/৮৭
পরমানন্দ অবধৃত (নিত্যানন্দশাথা) ১/১১/৪৬
পরমানন্দ উপাধ্যায় (নিত্যানন্দ-শাথা) ১/১১/৪১
পরমানন্দ কীর্জনীয়া (কাশীবাসী চক্রশেথরের সন্দী)
২/২৫/৩; ২/২৫/৫৪; ২/২৫/১৩২

পরমানন্দ গুপ্ত (নিত্যানন্দ-শাথা) ১০১১।৪২ পরমানন্দ দাস (কবিকর্ণপুর; কর্ণপুর ক্রেইব্য) ৩০১২। ৪৪-৪১

পরমানন্দপুরী ১/১/১১; ১/১/১৪; ১/১০ ১২৩; ২/১/১০২; ২/১/১০২; ২/১/১০২; ২/১/১০২; ২/১/১৪৪; ২/১/১৮৮; ২/১/১০৬; ২/১২/১৫৩; ২/১১/২৪; ২/১১/১৮৮; ২/১২/১০৬; ২/১২/১৫৩; ২/১২/২০৫; ২/১৬/১৯২; ২/১৬/১৯২; ২/১৬/১৯২; ২/১৬/১৯২; ২/১৬/১৯২; ২/১৬/১৯২; ২/১৬/১৯২; ১/১৬/১৯২; ১/১৬/১৯২; ৬/১/১৯১; ৬/১/১৮৬; ৬/১৪/৮৪; ৬/১৪/১৯১; ৬/১১/১৯; ৬/১৪/৮৪; ৬/১৪/৮৪; ৬/১৪/৮৪; ৬/১৪/৮৪;

পরমানন্দ মহাপাত্র (এটিচডক্ত-শাধা ; এক্তেরবাসী) ১/১০/১৬০ ; ২/১০/৪৪ পরমেশর নাস (নিজ্যানন্দ-শাখা) ১৷১১৷২৬; ভাঙা৬১
প্রমেশর যোদক (নদীরাবাসী মোদক) ভা১২৷৫৬-৫৯
পীতাদর (নিজ্যানন্দ-শাখা) ১৷১১৷৪৯
পুগুরীক বিশ্বানিথি (প্রীচৈতজ্ঞ-শাখা) ১৷১০৷১২;
১৷১৩৷৫৬; ২৷১৷২৪১; ২৷৩৷১৫০; ২৷১১৷৭৩; ২৷১১৷
১৪৪; ২৷১৪৷৭৮; ২৷১৬৷৭৫-৮০; ৩৷১২৷১২
পুগুরীকাক্ষ (প্রীরূপের গণ) ২৷১৮৷৪৬
পুরন্দর (শ্রীনিজ্যানন্দের সন্দী) ৩৷৬৷৬০
পুরন্দর আচার্য্য (শ্রীচৈতজ্ঞ-শাখা) ১৷১০৷২৮; ২৷১১৷৭৪;
২৷১১৷১৪৪

পুরন্দর পণ্ডিত (নিত্যানন্দ-শাখা) ১৷১১৷২৫
পুরীদাস (শিবানন্দ সেনের কনিষ্ঠ পুত্র; কবি কর্ণপুর;
কর্ণপুর ক্রইব্য) ৩৷১২৷৪৬-৭১; ৩৷১৬৷৬০-৬১
পুরুষোন্তম (শ্রীচৈতন্ত্র-শাখা) ১৷১০৷১১০; ৩৷১০৷১
পুরুষোন্তম (কুলীনগ্রামবাসী; শ্রীচৈতন্ত্র-শাখা)
১৷১০৷৭৮

পুরুবোন্তম (শ্রীচৈতন্ত-শাধা ; প্রভুর ছাত্র) ১৷১০৷৭০ ২৷১১৷১১

পুরুষোত্তম আচার্য (অরপদামোদরের প্রাশ্রমের নাম) ২/১০/১০১

পুরুষোভ্য জানা (রাজা প্রতাপক্ষদ্রের বড় পুত্র) ১০১১১

পুরুবোত্তম দাস (সদাশিব কবিরাজের পুত্র; নিত্যানন্দ-শাধা) ১/১১/৩৫-৩৬

পুরুবোন্তম দেব (উৎকলের রাজা) ২/৫/১১৯-৬২
পুরুবোন্তম পণ্ডিত (নিত্যানন্দ-শাধা) ১/১২/৬০
পুরুবোন্তম পণ্ডিত (অবৈত-শাধা) ১/১২/৬১
পুরুবোন্তমবাদী বান্ধাকুমার ৩/৩/২-৯
পুরুবোন্তম বন্ধচারী (অবৈত-শাধা) ১/১২/৬০
পুরুবোন্তম বন্ধচারী (অবৈত-শাধা) ১/১২/৮০
পুরুবোন্দ বর্ষতী ১/৭/৬০; ১/৭/১০০-২৪; ২/২৫/২২; ২/২৫/৫৬-১১২

প্রভাপরুক্ত রাজা (গলপতি) ১/১০/১৩০; ২/১/১২৬; ২/১/১৩৮; ২/১/২৫); ২/১/১৮-২০; ২/১১/৪৪; ২/১১/১০-২০; ২/১১/১৪-২০; ২/১২/১৯-২০; ২/১২/১৯-২০; ২/১২/১৯-২০; ২/১২/১৯-২০; ২/১২/১৯-২০; ২/১২/১৯-২০; ২/১২/১৯-২০; ২/১২/১৯-১৯; ২/১২/১৯-১৯; ২/১২/১৯-১৯; ২/১২/১৯-১৯; ২/১২/১৯-১৯; ২/১২/১৯-১৯;

প্রভাপরুদ্র রাজার পুত্র (যিনি প্রভূর সব্দে মিলিড হইয়াছিলেন) ২০১২ (৫২-৬৫

প্রহায়ব্রদানী—নুসিংহানশ দ্রষ্টবা।

প্রহারমিশ্র (নীলাচলবানী; শ্রীচৈতক্স-শার্বা) ১/১০। ১২৯: ২/১/১২০: ২/১/২৫০: ২/১০/৪১: ২/১৬/২৫২; ২/২৫/১৮১: ৩/৫/৩-৭৬

প্রহরাজ মহাপাত্র (নীলাচলবাসী) ২।১০।৪৪ প্রেমী রুফলাস (রুলাবনবাসী) ১।৮।৬৪ প্রেমী রুফলাস (রুফলাস রাজপুত) ২।১৮।১৪৮

ব ব

বক্রের পণ্ডিত (শ্রীচৈতন্স-শাখা) ১৮৬৪৫; ১)১০। ১৫-১৮; ১)১০।৭৫; ১)১০)১২৩; ২)১)২০৫; ২)১২০৮; ২৮৯/১৫০; ২)১০।৮০; ২)১১)৭৩; ২)১১)২১১; ২)১২)১৫৪; ২)১৯/১৪; ২)১৯/১৯; ২)১৪/১৯; ২)১৯/১৭; ২)১৫/১৮০; ৬)৪/১৮৬; ৬)৭/১৮; ৬)১০/৪৮; ২)১০/১৫১; ৩)১১/৪৭; ৩)১১/৬৬

বন্ধদেশীয় কবি ভাগচেচ-১৪৯
বড় বিপ্র (বিষ্ণানগরের) ২াগে২৪; ২াগে২৬-১১৮
বড় হরিদাস (কীর্জনীয়া; শ্রীচৈতন্যশাধা) ১৷১০৷১৪৫;
২৷১০৷১৪৪; ২৷১৬৷৪১ (?); ২৷১৬৷৭২ (?)

वनमानी चाहार्या ১।১१।১১७

বনমালী কবিচক্র (অবৈতশাথা) ১/১২/৬১

বনমালী ঘটক (প্রভুর সকে লক্ষ্মীদেবীর বিবাহের ঘটক) ১/১৩/১৬

বনমালীদাস (অবৈত-শাধা) ১৷১২৷৫৭ বনমালী পণ্ডিত (শ্রীচৈতন্য-শাধা) ১৷১-৷৭১

বলভদ্ৰ ভট্টাচাৰ্য্য (প্ৰভুৱ ব্ৰহ্মাবন-গমনের সন্ধী)
১|১-|১৪৪; ২|১|২২২; ২|১|২২৪; ২|১|২২৬;
২|১৭|১৪-১১; ২|১৭|২৬; ২|১৭|১৪১; ২|১৭|১৬৫;
২|১৭|১৬৭; ২|১৭|১৬; ২|১৮|১১; ২|১৮|১৮;

বলরাম (অবৈত-তনর; অবৈত শাখা) ১/১২/২৫ বলরাম আচার্য্য (হিরণ্যদাস গোবর্জনদাসের পুরো-হিত) ৩/৩/১৫৭-৬৪; ৩/৩/১৮৮-৮১; ৩/৩/২০১

বলরামদাস (নিত্যানন্দ শাধা) ১/১১/৬১ বলভ (গদাধর-শাধা) ১/১২/৮১

3138162 ; 5136126

বল্লভট্ট (শ্রীমদ্ভাগবডের টীকাকার) ২৷১৷২৪১; ২৷১৯৷৫৭-৮৪; ভাগাত-১৪৬

বন্ধভদেন (নিত্যানন্দ-শাখা) ২৷১১৷৭৯; ২৷১৬৷৪০ বন্ধভাচার্য্য (গৌরপ্রেয়নী লন্দ্রীদেবীর পিতা)

বসস্ত (নিত্যানন্দ-শাধা) ১৷১১৷৪৭ বাণীকৃষ্ণ দাস (শ্রীরূপের গণ) ২৷১৮৷৪৬ বাণীনাথ (বিশ্রা; শ্রীচৈতক্ত-শাধা) ১৷১১৷১১২; ২৷১২৷১৬০ (?)

বাণীনাথ (কুলীনগ্রামবাসী; শ্রীচৈতন্য-শাধা) ১১১৬৭১

বা নাথ পট্টনায়ক (রায় ভবানন্দের পুত্র ১।১০।১০১; ২।১০।৫৪-৫১; ২।১১।১৫-৯৬; ২।১১)১৫১; ২।১১।১৬৪-৬৬; ২।১২।১৫০; ২।১২।১৬০ (१) ২।১৪।২১-২২; ২।১৪।৯১; ২।১৬।৪৪; ২।১৬।৯৭; ২।১৬।২৫২; ২।২৫।১৮৬; ৩।৯১৩৬; ৩।১১।১৯

বাণীনাথ ব্ৰহ্মচারী (গদাধর-শাখা) ১।১২৮১

বাহ্নদেব (গলিতকুষ্ঠী) ২০১৯৬; ২০০১৬৬-৪৪; ২০০১৯১

বাস্থ্যদেব ঘোঘ (ঐচৈতন্য-শাখা) ১৷১০৷১১০; ১৷১১৷১১৬; ১৷১১৷১২; ১৷১১৷১৬; ১৷১৩৷২; ২৷১৷২৪১; ২৷৩৷১৫১; ২৷১১৷৭৭; ২৷১৩৷০১; ২৷১৩৷৪২

বাহ্ণদেব দম্ভ (ঐচৈডন্য-শাধা) ১০০ ৩৯-৪০; ১০০ ১০০ ১ : ২০০ ১ : ২০০ ১ : ২০০ ১ : ২০০ ১ : ২০০ ১ : ২০০ ১ : ২০০ ১ : ২০০ ১ : ২০০ ১ : ২০০ ১ : ২০০ ১ : ২০০ ১ : ২০০ ১ : ২০০ ১ : ২০০ ১ : ২০০ ১ : ১ ز الأراف : المراهون : طرراهون : المادران :

विषय (नगीयावानी) २।১०।৮১; २।১১।१৯ विषय चार्गार्य ।১)१।२७৯

বিজয় দাস (বন্ধবাছ; আথরিয়া; প্রীচৈডন্ত-শাখা)

১৷১০।৬৩-৬৪ ; ২৷৩৷১৫১

বিজয় পাত তে আছৈত-শাখা) ১৷১২৷৫১
বিজয় পাতত (অছৈত-শাখা) ১৷১২৷৬৩; ২৷২৷১৫১
বিজ্গীখান (পাঠান বৈষ্ণৱ) ২৷১৮৷১১৭; ২৷১৮৷২০২
বিঠঠলেখয় (ব্লভভট্টের পুত্র) ২৷১৮৷৪১
বিজ্ঞানন্দ (কুলীনগ্রামী; শ্রীচৈতন্ত-শাখা) ১৷১০৷৭৮
বিজ্ঞাবাচম্পতি (বাহ্মদেব সার্শ্বভোষের ভ্রাতা)

२।)।>8. ; २।>६।>७०-७७ ; २।>७।२.8

বিশ্বরূপ (মহাপ্রভুর জ্যেষ্ঠ জ্রাতা) ১/১৬/৭২-৭৪;
১/১৮/১১-১০; ২/৭/১০; ২/৭/১২; ২/৭/৪০; ২/১/২০১-৭৬
বিশারদ (সর্বভোষের পিতা) ২/৬/১০; ২/৬/৫২
বিফাই হাজরা (নিত্যানন্দ-শাথা) ১/১১/৪৭
বিফুলাস (শ্রীচৈতন্ত্র-শাথা) ১/১০/১৪১; ২/১০ ৪১
বিফুলাস (নিত্যানন্দ-শাথা) ১/১১/৪৬
বিফুলাস (নীলাচলবাসী ভক্ত) ২/১০/৪৬
বিফুলাস আচার্য্য (অবৈতশাথা) ১/১২/৫৬
বিফুলাস আচার্য্য (অবৈতশাথা) ১/১২/৫৬
বিফুলার (শুভুর বিতীয়াগৃহিণী) ১/১৬/২৬
বিফুপ্রী (শুভুর বিতীয়াগৃহিণী) ১/১৬/২৬
বিহারী কৃষ্ণলাস (নিত্যানন্দ-শাথা) ১/১১/৪৪
বীরভন্ত গোস্বামী (নিত্যানন্দ-ভ্রম্য; নিত্যানন্দ-শাথা)

বৃদ্ধিমন্ত্রধান (এটিচভক্ত-শাধা) ১৷১০৷৭২; ২৷৩৷১৫১; ৩৷১০৷১; ৩৷১০৷১১৮

ঠাকুর (খ্রীচৈডক্সভাগবত-প্রণেতা) বুন্দাবনদাস الاالا : ۱۱۱۵۰-۱۱۱۵ : ۱۱۱۵۰ : ۱۱۱۵۰ : ۱۱۱۵۰ : \$1\$\$165-65; \$1\$0186 8F; 3|38|33; 3|34|4; 3136:26-23; 3136:28; ३।३७।३०७; ३।३१।३७२; 31391306; 31391369 ; 31391020; राऽ।० ; शाशक; शाशक; २१७:२३8 ; \$1810; २।८।७७३ ; २।७२।७८१ ; २।७६।७२ ; २।७७।८६ ; २।७७।४० ; 21341232; 0101bb; 01012c; 013018b; 0120108; 45-96-510

বেষ্ট ভট্ট (ঐবৈষ্ণৰ) হা১।১৬৮০; হা১।১০২-৫০ বৈজ্ঞনাৰ (অবৈজ-শাখা) ১।১২।৬১ বৈক্ষবানন্দ আচাৰ্য্য—রখুনাখপুরী ফ্রষ্টব্য বেষ্ণানন্দপুরী (ভক্তিকল্লভক্তর নবম্লের এক মূল) ১১১১১

বন্ধানন্দ ভারতী ১১১১১; ১১১০১৩৪; ২০১২৭১; ২০১৭১৪৬-৭৬; ২০১১২৪; ২০১১১৮৮; ২০২১১৩৬; ২০১২১২৩; ২০১২২৩৫; ২০১৩২১; ২০১৪১১৩; ২০২৫ ১৭১; ৩৪৪১১৪; ৩০১১৮৬; ৩০১৪৮৪; ৩০১৪১১৭-৮; ৩০১৬১৮

E

ভগৰান আচাৰ্য্য (শ্ৰীচৈতন্ত্ৰ-শাৰ্থা) ১৷১০৷১৩৪ ; ২৷১৷২৩১ ; ২৷১০৷১৭৭ ; ৩৷২৷৮৩-১১১ ; ৩৷৫৷৮১ ; ৩৷৫৷ ১৬-১০৭ ; ৩৷৮৷৮৩ ; ৩৷১০৷১৫১ ; ৩৷১৪৷৮৪

ভগৰান পণ্ডিত (শ্রীচৈতন্ত্র-শাথা) ১৷১০৷৬৭ ; ভা১০৷১

ভগবান মিশ্র (শ্রীচৈত্তগ্র-শাথা) ১৷১০৷১০৮ ভবনাথ কর (অবৈত-শাথা) ১৷১২৷৫৮

ভবানন্দ রায় (রায়রামানন্দের পিতা; ঐতৈতন্ত-শাখা) ১৷১-৷১২৯-১৩২; ২৷১৷১২১; ২৷১-৷৪৭-৫৯; ২৷১১৷১৫; ৩৷৯৷১৪; ৩৷৯৷৬০; ৩৷৯৷১০১; ৩৷৯৷১১৮-২৪; ৩৷৯৷১২৫-২৯

ভাগবত দাস (গদাধর-শাখা) ১৷১২৷৮০

ভাগবভাচার্য (গদাধর-শাখা) ১।১০।১১ ; ১।১০।১১৭ ; ১।১২।৫৬ ; ১।১২।৭৮

ভূগর্ভগোদাঞি (গলাধর-শাখা) ১৮৮৬৬; ১/১২/৫৮; ২/১৮/৪৪

ভোলানাথ দাস (অবৈত-শাথা) ১৷১২৷৫৮

म

মৰুরধ্বজ কর (শ্রীচৈতন্ত্র-শাথা) ১۱১০।২২ ৩।১০।৩৮

মকল বৈষ্ণৰ (গদাধর-শাধা) ১/১২/৮৬
মধুস্দন (প্রীচৈতন্ত্র-শাধা) ১/১-/১-১
মনোহর (নিত্যানন-শাধা) ১/১১/৪১
মনোহর (দেবানন্দের জ্রাডা; নিত্যানন্দ-শাধা)

2122180

মৰ্দ্দরাজ মহাপাত্ত (রাজা প্রভাগরুজের কর্মচারী) ২০১৬১১২-১৫: ২০১৬১২৫

মহারাষ্ট্রী বিশ্র ২০১৭৯৭; ২০১৭১০১-০৯; ২০১৯ ২০১১; ২০২০৭৪-৭৬; ২০২৫৮-১৪; ২০২৫-৫২; ২০২৫১১৬-১৪; ২০২৫১১৬২

মহীধর (নিত্যানক্ষ-শাখা) ১৷১১৷৪৫ মহেশ (নিত্যানক্ষের গণ) ভাভাভ১

মহেশ পণ্ডিত (প্রীচৈতন্য-শাধা) ১/১০/১০১; ১/১১/২১

মাপুর বাহ্মণ (সনেডিয়া) ২।১৭।১৪৯-৫০; ২।১৭। ১৫৫-৭৬; ২।১৮।৬২ ;২।১৮।১১৯; ২।১৮।১২৯-২০৮ মাধব (নিত্যানন্দ-শাধা) ১।১১।৪৫; ২।১৬,৭২ (१) মাধব (শ্রীরূপের গণ) ২।১৮।৪৫

্মাধব ঘোষ (প্রীচৈতন্য-শাধা; নাম-প্রেম-প্রচারে শ্রীনিত্যানন্দের সন্ধী) ১৷১০৷১১৩; ১৷১০৷১১৬; ১৷১১৷১২; ১৷১১৷১৫; ২৷১১৷৭৭; ২৷১৩৷৪২; ২৷১৩৷৭২ (१)

মাধব দাস (নীলাচল ছইতে গৌড়ে আদার সময়ে মহাপ্রভু ই হার গৃহে সাতদিন ছিলেন) ২।১৬।২০৫-৬ মাধব পণ্ডিত (অধৈত-শাধা) ১।১২।৬২

মাধবপুরী (মাধবেক্সপুরী; ভক্তিকল্পডক্রর প্রথম
অঙ্কর) সাধান ; সাধান করে ; সাধান

মাধবাচাৰ্য্য (শ্ৰীচৈতন্য-শাথা) ১৷১১৷১১১

মাধবাচার্য্য (নিত্যানন্দ-শাধা) ১৷১১৷৪৯ মাধবী দেবী (নীলাচলবাদী শিথিমাহিতীর ভগিনী; শ্রীচৈতন্য-শাধা) ১৷১০৷১৩৫; ৩৷২৷১০২-৬; ৩:২৷১০১

মাধাই (নবদ্বীপবাসী বাহ্মণ-সম্ভান; শ্রীচৈতন্য-শাখা) ১ালা১৮৬; ১া৮।১৭; ১া১০।১১৮; ১া১৭।১৫; ২া১১৮১-৮৩ (বাহ্মণজাতি); ২া১১।৩৬

याम् ठाक्त (शमाधन-भाषा) ১।১२।१३

यानिनो (वीरान-गृहिगी) ১।১७।১०३; २।১७।२১; २।১७।९७; ७।১२।১०; ७।১२।७১

শীনকেতন রামদাস (নিত্যানক্ষ-শাঝা) সংগ্রহত `২৷২সংভ মৃকুক (নিত্যানশ-শাধা) ১/১১/৪৫

মৃকুক্ক (নিজ্যানন্দ-শাথা) ১১১১৪৯; ১১১১১২৪-২৬(?); ২১১৩৭২ (?)

মুকুন্স (আহিচডন্ত-শাধা) ১াডা৪৫; ১া১০া১০৪; ১া১ডা২; ১া১ডা৫১; হাডা১৫১; হা১ডাড১ (१); ২া১ডা৭২ (१); ভাগাড৮

মৃকুন্দ (থণ্ডবাদী; মৃকুন্দদাস কি 📍) ২।১০।৮৮ মৃকুন্দ কবিরাজ (নিত্যানন্দ-শাখা) ১।১১।৪৮

মুকুন্দ দত্ত (এ) চৈত্ত্ত্য-শাখা) ১৷১ ৷ ৷ ৬৮ ; ১৷১২৷৩১ ; ١١١١٥٥; ١١١١٩٩٠; ١١١١٥٥; ١١١١٥٠٠ ; ١١١١٩١٥; २।०।३ ; २।०।१४-१३ ; २।०।১०७ ; २।०।১১४-२७ ; २।० २।७। ३१-२१; २।७।७१-১०१ २•७ ; २।७।२२१:-राशारर-२७ : : १८०।६।६ 213.168 २।५०।५२८ : 21301386; 21301360-62; 2133136 >1>>1>++ ; ۶۱۱وداد ; (۲) دواوداد (?) २।ऽ७।ऽ२७ २।३७।३৮१ ; ७।२।३६३ ; ७।७।४४

মুকুন্দ দাস (থণ্ডবাসী; ত্রীচৈতন্ত্র-শাখা) ১/১০/৭৬; ২/১১/৮১; ২/১৫/১২২-২৭

মুকুল্পরম্বতী (ফানৈক সল্ল্যাসী, যিনি শ্রীসনাতন গোস্বামীকে এক বহির্কাদ দিয়াছিলেন) ভা১ভা৪১; ভা১ভা৫২

মৃকুন্দানন্দ চক্রবর্ত্তী (বৃন্দাবনবাসী) ১৮৮৬৪
ুমুকুন্দের মাতা (পরমেশ্বর মোদকের পত্নী) ৬।১২।
৫৭-৫৮ '

ম্বারি (ম্বারিগুপ্ত १) ১।৪।১৮৫; ১।৬।৪৫; ২।১। ২০৫; ২।১৬।৩১ (१); ৩।৬।৬০

ম্বারি (ম্রারি দন্ত ? ২।১৬।১৫ পরারে বলা হইরাছে

—"বাহ্ণদেব ম্বারি গোবিন্দ তিন ভাই"। এন্থলের বাহ্বদেব এবং গোবিন্দ বোধহর "ঘোষ" নহেন; কারণ
১।১০।১১৬ পরারে বলা হইরাছে—"গোবিন্দ মাধব
বাহ্ণদেব তিন ভাই। বাঁ-সভার কীর্ত্তনে নাচেন চৈতন্ত্রনিতাই॥"—ইঁহারা "ঘোষ"। ভাহা হইলে "বাহ্ণদেব
ম্বারি গোবিন্দ তিন ভাই" কি দন্ত উপাধিধারী?)
২।১৬।১৫

ম্বাবিগুপ্ত (প্রীচৈতন্যশাধা; প্রাসিদ্ধ কড়চাকর্ম্বা) ১|১৽|৪৭-৪১; ১|১৬|৬; ১|১৬|১৪; ১|১৬|৪৪; ১|১৬|৫১: ১৷১৭৷৬৫; ১৷১৭৷৭২; ২৷১৷২৪১; ২৷৯৷১৫০;
২৷১০৷৭৯ বি হা১৷১৫ ; ২৷১১৷১৩৭-৪৩; ২৷১৩৷৩৯ (৫);
২৷১৪৷৭৮ বি হা১৷১৩৭-৫৭; ৩৷৪৷৪৪; ৩৷৪৷১০৩;
৩৷৭৷৩৮ বিত্যালাল (নিজ্যানন্দশাখা) ১৷১১৷১৭
ম্বাবি পণ্ডিত (অবৈতশাখা) ১৷১২৷৬২; ৩৷১০৷৯
ম্বাবি আহ্বাপ (নীলাচলবানী-ভক্ত) ২৷১০৷৪৩
ম্বাবি মাহিতী (শিথিমাহিতীর ভাই; শ্রীচৈতক্তশাখা)

1 ₹

যত্ন গান্স্লী (গদাধরশাথা) ১০০০ থত্নন্দন (প্রীচৈতজ্ঞশাথা) ১০০০১৭

যত্নন্দন আচার্য্য (অবৈত-শাথা; দাসগোস্বামীর
গুরু) ১০০০৪ ; তাডা১৫৮-৬৭; তাডা১৭৪-৭৫
যত্নাথ (কুলীনগ্রামী; প্রীচৈতজ্ঞশাথা) ১০০০৮
যত্নাথ কবিচন্দ্র (নিত্যানন্দশাথা) ১০০০২
যবন দরজী—দরজী যবন দ্রপ্রব্য
যবনরাজার বিশ্বাস ২০০৮১৬৭-৭৬
যাদবদাস (অবৈতশাথা) ১০০০২২
যাদবাচার্য্য গোসাঞি (কুলাবনবাসী) ১০৮৮২;

র র

রবু (রঘুনীলাম্ব ?; শ্রীচেডক্তলাথা) ১৷১০৷১৪৬; ২৷১৩৷৭২

রঘুনন্দন (খণ্ডবাসী; জীচৈতগ্রশাখা) ১৷১০৷৭৬; ১৷১০৷১১৭; ২৷১০৷৮৮; ২৷১১৷৮১; ২৷১৩৷৪৫; ২৷১৫৷১১২-৬১; ২৷১৬৷১৭

রঘুনাথ (অবৈতশাখা) ১৷১২৷৬১

त्रधूनाथ (गर्माधत्रभाथा) ১।১२।৮৪

রঘুনাথ দাসগোস্থামী (ঐচৈতক্সশাথা) ১/১/১৮;
১/৫/১৮০; ১/১০/৮৯-১০২; ১/১০/১২৪; ২/১/১৬৯-৭০;
২/২/৭০; ২/২/৮২-৮০; ২/১৬/২১৪-২৪২; ২/১৮/৪০;
৩/৩/১৬১-৬০; ৩/৪/২২৭; ৩/৬/১১-৩২০; ৩/৯/৬৯;
৩/১২/১৪২; ৩/১২/১৪৭; ৩/১৪/৬-৯; ৩/১৪/৬৮;
৩/১৪/১১০; ৩/১৬/৮; ৩/১৬/৮০; ৩/১৭/৬৭; ৩/১৯/৭১;

্ৰমুনাৰ প্ৰী (মাচাৰ্য বৈশ্বানন্দ ; সক্তমন্দ সমা) ১১১১৩২

রঘুনাথ বৈহ্য (শ্রীচৈতক্তশাখা) ১৷১০৷১২৪

বঘুনাথ বৈছ উপাধ্যার (নিজ্যানন্দশাখা) ১৷১১৷১৯

রঘুনাথ ভট্রগোস্বামী (তপনমিশ্রের পুত্র; শ্রীচৈতক্ত-শাথা) ১৷১৷১৮; ১৷৫৷১৮০; ১৷১০৷১৫১-৫৬; ২৷১৭৷৮৬; ২৷১৮৷৪৩; ২৷২৫৷১৩২; ৩৷১৩৷৮৮-১১৪; ৩৷২০৷৮৮

রঘুপতি উপাধ্যায় (তিরোহিতা পণ্ডিত) ২৷১৯৮৫-৯৭ রঘুমিশ্র (গদাধরশাথা) ১৷১২৷৮৪

রঙ্গবাটী চৈতত্ত্বদাস (গদাধর-শাখা) ১৷১২৷৮৪

রাঘৰ (রাঘৰপণ্ডিত নছেন ; ২৷১৩৷৩৬ পুয়ার জ্ঞান্তর্য) ২৷১৩৷৪১

রাঘব পণ্ডিত (শ্রীকৈতন্ত্য-শাথা) ১/১০।২২; ২/১০।৮২; ২/১১/৭৮; ২/১১/৫৪; ২/১৩/৩৬; ২/১৪/৭৯; ২/১৫/৬৯-৯৩; ২/১৬/১৬; ৩/৬/১৪৩; ৩/৬/১৪৬-৫১; ৩/৭/৫৩; ৩/৭/৫৬; ৩/১০/১২-৩৮; ৩/১০/১২৫; ৩/১০/১৬; ৩/১০/১৬;

রাজপুত্র (রাজা প্রতাপকরের পুত্র ; আলিঙ্গনাদি ছারা থাঁহাকে মহাপ্রভূ বিশেষ রুপা করিয়াছিলেন) ২।১২।৫৪-৬৫ রাজা প্রতাপকর (প্রতাপকর রাজা দ্রন্টর্য) রাজেন্দ্র (শ্রীরূপ-সনাতনের উপশাথা ; শ্রীচৈতক্রশাথা) ১।১০৮৩

রামচন্দ্র কবিরাজ (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷৪৮ রামচন্দ্র থান (বৈঞ্বদ্বেষী ভূমাধিকারী) ৩৷৩৷১৪-

রামচন্দ্রপুরী (মাধবেন্দ্রপুরী গোস্বামীর নিন্দুকস্বভাব শিশু) ২।১।২৫২ ; ২।৮।৬-৯৩

রামদাস (পাঠানপীর) ২।১৮।১৭৫-৯৮ রামদাস (শিবানন্দদেনের পুত্র; শ্রীচৈতত্ত্য-শাথা) ১।১০।৬০

বামদাস অভিবাম (ঐতিতত্ত্য-শাথা; নাম-প্রেম প্রচারে ঐনিত্যানন্দের সঙ্গী) ১৮৪৪ ; ১৮১০।১১৪ ; ১৮১০।১১৬ ; ১৮১১/১০ ; ২৮৫।৪৪ ; ৩৮৮৬০ ; ৩৮৮৯

রামদাস কবিচন্দ্র (জীচৈডক্ত-শাখা) ১৷১০৷১১১

--6/02

রামদাস বিপ্র (ক্লডমালানদীতীরবর্ত্তী দক্ষিণমধ্রা-বাসী) ২৷১৷১০৪; ২৷১৷১০৯-১০; ২৷৯৷১৬৩-৮২; ২৷৯৷১৯২-২০১

রামদাস বিশাস (কাব্যপ্রকাশ-অধ্যাপক; কায়স্থ) ৩।১৩।৯০-৯৮; ৩।১৩।১০৮-১০

রাম ভন্স (নিত্যানন্দ-শাখা) ১৷১১৷৫০ রামভন্সাচার্য্য (শ্রীচৈত্র্যু-শাখা) ১৷১০৷১৪৬ ; ২৷১০৷১৭৭ ; ৩৷১০৷১৫১

রামদেন (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷৪৮

রামাই (শ্রীচৈতন্য-শাথা) ১৷১০৷১৪১-৪২ ; ২৷৩৷১৫০ ; ২৷১০৷১৪৪-৪৫ ; ২৷১৩৷৭২ ; ২৷১৬৷১৫ ; ২৷১৬৷১২৮ ; ৩৷১২৷১৪২ ; ৩৷১২৷১৪৭ ; ৩৷১৪৷৮৩

রামানন্দ বন্ধ (কুলীনগ্রামী ; শ্রীচৈতন্ত্য-শাখা) ১৷১০৷৭৮ ; ২৷১১৷৮০ ; ২৷১৩৷৪৩ ; ২৷১৪৷২৩৩-৩৮ ; ২৷১৫৷১০৩-১১

রামানন্দ বস্থ (নিত্যানন্দ-শাথা) ১।১১।৪৫

রামানন্দ রায় (শ্রীচৈতন্য-শাখা) ১৷১০৷১৩১-৩২: ١٥١٤١٥ ; ٩١١١٥ ; ٩١٥١٥ ; ٩١٥١٥ ; ١٥١٤١٥ ; ١٥١٤١٥ ; राधार १०: राधार १३: रारा ७७: २।१।७५-७७; २।२०४-८० ; २।२०।८४-८० ; २16122-२६०: २१७०१६१ : २१७५१५७० : २१७५१८५ : २१७५१७७ : ২|১২|৩৬-৫৪: ২|১৪|২২: ২|১৪|৮০: २|>७।७-०: २|>७।७७-२२: २|>७।२९: २|>७।>०->०>: २।७७।७०७: २।७७।७७९: २।७७।७२८: २।७७।७८०: २।७७।७४२; २।७१।२-७४; २।७०।७०%; २।२०।७०: 2|2¢|366; 0|3|24-26; 0|3|302-308; 0|3|309-68; ७।८।७-८ : जादा०-४२ : जादा०८२ : जालाद : जालाव-४ : ७।७।३०: ७।१।२०-२४; ७।३।५३; ७।३।১२०-२२; : 48/22/0 : 82/22/0 : 22/22/0 : 402/40 : 452/40 ا ١١٤٤ : ١١٤٤ : ١١٤٤ : ١١٤٤ : ١١٤٤١ : ١١٤٤١ : : هوداور : هواوران : کماعران : معاعران : دواعران : : ۵۰-۱۵ (۱۵ : ۱۵-۱۵ : ۱۵-۱۵ : ۵۱-۱۵ : ७।०१७ : ४६/६८/७

কত্র (ঐটেচতন্ত-শাথা) ১।১০।১০৪ খ্রেনান্তামী (ঐকপানোন্তামী ক্রেকা) **ল**ঘু হরিদাস (শ্রীরূপের গণ, ছোট হরিদা)।১১/১২৪-২।১৮/৪৬

লন্দ্মীনাথ পণ্ডিত (গদাধরশাখা) ১৷১২৷৮৪ ১০৷১০৪; লন্দ্মীদেবী (প্রভুর প্রথমা গৃহিণী) ১৷১৯ (१); ১৷১৫|২৪-২৭; ১৷১৬৷১৮-১৯

লোকনাথ গোস্বামী (বৃন্দাবনবাসী ২৷১৮৷৪৩ লোকনাথ পণ্ডিত (অদ্বৈত-শাখা) ১৷১২৷৬২

न भ

শহর (কুলীনগ্রামী ; শ্রীচৈতক্মশাথা) ১।১০।৭৮ শহর (নিত্যানন্দশাথা) ১।১১।৪৯ শহর (নীলাচলবাদী) ২।১০)১২৪

শহর পণ্ডিত ১৷১০৷৩১; ১৷১০৷১২৩; ২৷১৷২৩৮;
২৷১১৷৭৪; ২৷১১৷১৩২-৩৪; ২৷১২৷১৬০; ২৷২৫৷১৮১;
৩৷২৷১৫১; ৩৷৪৷১০৪; ৩৷১৷৩৭; ৩৷৭৷৫৩; ৩৷১০৷১৫১;
৩৷১১৷৮৩; ৩৷১৪৷৮৩; ৩৷১৯৷৬৪-৭০

শঙ্করারণ্য (শচীতনয়-বিশ্বরূপের সম্নাসাশ্রমের নাম) ২।২।২৭১-৭৩

শঙ্করারণ্য আচার্য (শ্রীচৈতন্যশাখা) ১৷১০৷১০৪; ২৷১২৷১৫৪

শঙ্করারণা সরস্বতী তাডা৮২

শচীদেবী (আই) ১০০৭৫; ১৪৪২২৭; ১০১৪৪০;
১০০৫২; ১০০৫৮; ১০০০১৭; ১০০০১৮; ১০৯৪১৭;
১০০৫২; ১০০৫৮; ১০০০১৭; ১০০০১৮; ১০৫২৬;
১০০০২৫; ১০০০২৭; ১০০০২৫; ২০০০২৬৮;
২০০০২৪২৪৭; ২০০০২৪; ২০০০২৬৮;
২০০০২৬৮; ২০০০২৬৮; ২০০০২৬৮; ২০০০২৬৮;
২০০০২৬৮; ২০০০২৬৮; ২০০০২৬; ২০০০২৬৮;
২০০০২৬৮; ২০০০২৬; ২০০০২৬; ২০০০২৬; ২০০০২৬৮;
২০০০২৬৮; ২০০০২৬; ২০০০২৬; ২০০০২৬; ১০০১১৬; ১০০১১৬; ১০০১৪১

শতানন্দ থান (ভগবান্ আচার্য্যের পিতা) ভাষাদ্র শিথি মাহিতী (শ্রীচৈতন্ত্রশাখা) ১৷১০৷১৩৪; ১৷১০৷ ১৩৫; ২৷১৷১২১; ২৷১০৷৪০; ২৷১৬৷২৫২

শিবাই (নিত্যানন্দশাথা) ১৷১১৷৪৬

শিবানন্দ চক্রবর্ত্তী (গদাধরশাথা) সাচাড্র ; মাস্থাচ্র শিবানন্দ সেন (শ্রীচৈতক্সশাথা) সাস্থাহ-৫৩; মাস্থা ৫৮-৬১; মাসাহত; মাসাহহ-৩০; মাস্থাহত; মাসাহ ১)১৭।৬৫); ২।১৫।৯৪-৯৮; ২।১৬)১৮-১৯; ২)১৬)২১;
২)১০)৭৯ -২৬; ২)১৬)২০৬; ৩)১)১০; ৩)১)১-২৬;
২)১৪)৭৮ ১; ৩)২)৩৬; ৩)২৪১-৭৭; ৩)২১৮১; ৩)২০)১৬;

ম্বাধি-৪৪; ৩)১২)৭; ৩)১২)১৪-৩৩; ৩)১২৪৩-৫২
ম্বাধি-১; ৩)১৬)৬০

। শিবানন্দ সেন-গৃহিণী ২**।১৬।২১ ; ৩।১২।১১ .** ৩।১২।২০-২২ **; ৩।১৬**।৬০

ন্তক্লাম্বর ব্রহ্মচারী (প্রীচৈতগ্রন্দাথা) ১।১০।৩৬ ২।৩।১৫০ ; ২।১১।৭৯ ; ৬।১০।১০

ভভানন্দ (শ্রীচৈতক্তশাধা) ১।১•।১•৮; ২।১৬।৬৮ . ২২।১৬।১•৫

শেখর পণ্ডিত (শ্রীচৈতক্যশাখা) ১৷১০৷১০৭
শ্রীকর (শ্রীচৈতক্যশাখা) ১৷১০৷১০৯
শ্রীকান্ত (সনাতনগোস্বামীর-ভগিনীপতি) ২৷২০৷৩৭-৪৩
শ্রীকান্ত সেন (সেন শিবানন্দের ভাগিনের; শ্রীচৈতক্য-শাখা) ১৷১০৷৬১; ২৷১১৷৭৮; ২৷১৩৷৪০; তা২৷৩৬-৪৩; তা১২৷৩৩-৪০

শ্রীগালিম (শ্রীচৈতন্ত্র-শাখা) ১৷১০৷১১০

শ্রীজীবগোস্বামী (শ্রীচৈতক্ত-শাথা) ১৷১৷১৮; ১৷১০৷৮৩; ২৷১৷৩৭-৪০; ২৷১৮৷৪৪; ৩৷৪৷২১৮-২৬; ৩৷২০৷৮৮

শ্রীঞ্জীব পণ্ডিত (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷৪১ শ্রীধর (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷৪৫

শ্রীধর (থোলাবেচা; শ্রীচৈতন্ত্য-শাখা) ১৷১০৷৬৫-৬৬; ১৷১৭৷৬৬; ২৷৩৷১৫১; ২৷১০৷৮১; ২৷১১৷৭৯

শ্রীধর ব্রহ্মচারী (গদাধর-শাখা) ১।১২।৭৮

শ্রীনাথ চক্রবর্ত্তী (গদাধর-শাখা) ১৷১২৷৮১

শ্ৰীনাথ পণ্ডিত (শ্ৰীচৈতন্ত-শাথা) ১৷১০৷১০৫

শ্ৰীনাথ মিশ্ৰ (শ্ৰীচৈতন্ত্ৰ-শাখা) ১৷১০৷১০৮

শ্রীনিধি (শ্রীচৈতক্য-শাখা) ১৷১০৷১০৮

শ্রীনিধি (শ্রীবাসপণ্ডিতের ভাই; শ্রীচৈতন্ত্র-শাথা) ১৷১৬৷৭

শ্রীনিবাদ-শ্রীবাদপণ্ডিত দ্রষ্টব্য।

শ্রীপতি (শ্রীবাসপণ্ডিতের ভাই; শ্রীচৈডক্স-শাখা) ১৷১৬৷৭ শ্ৰীবৎস পণ্ডিত (অবৈত-দাখা) ১৷১২৷৬০ শ্ৰীবন্ধভ সেন (শ্ৰীচৈতন্ত-দাখা) ১৷১০৷৬১

শ্ৰীবাসপণ্ডিত (শ্ৰীনিবাস ; শ্ৰীচৈতক্য-শাখা) ১৷১৷২০ ; >1812P4; >141250; >16108; >16184; >19128; ১াণা১৬২ ; ১া১০া৬ ; ১া১৩া২ (শ্রীনিবাস) ; ১া১৩া৫৩ ; 3139100: ١١١٥٩ : ١١٥٩١٥٥ : ١١٥٩١٥٥ 31391ee : : 85516616 : 55-6516616 : 56-4416616 : 8416616 1) 11245 : 05016616 : 6616616 : 00-65516616 २।२।२८७; २।२।२०८; २।२।२८२; २।२।२८८; २।३।२७८-69; 2101200; 2101360; 2130169; 2130190; 21201226; 2122190; 21221226; 21221200-02; ২।১১।২১১; ২।১২।১৫৪; ২।১৩।৩১; २।১९।८७-७१: २।১७।১९; २।১७।२১; २।১७।९९-९७; 21361202: 0121362. 362: 0181300: 019166: ৩।১০।৩: ৩।১০।৫৮: ৩।১০।১১৬: . *ځود* د او ७।३२।३०

শ্রীমস্ত (নিজানন্দ-শাখা) ১।১১।৪৬

শ্রীমান্ পণ্ডিত (শ্রীচৈতন্ত্য-শাখা) ১৷১০৷৩৫; ২৷১০৷৮১; ২৷১১৷৭৮; ২৷১৩৷৩৮; ৩৷১০৷৮১;

শ্রীমান্ সেন (শ্রীচৈতন্য-শাথা) ১৷১০৷৫০ ; ২৷১৷১২৩ ; ২৷১১৷৭৬ ; ৩৷১০৷৮ ; ৩৷১০৷১১৯

শ্রীরঙ্গ কবিরাজ (নিত্যানন্দ-শাথা) ১।১১।৪৮

শ্রীরঙ্গপুরী ২।১।১০৪; ২।৯।২৫৮-৭৪

শ্রীরাম (শ্রীচৈতন্ত-শাথা) ১৷১০৷১০৮

শ্রীরাম পণ্ডিত (অবৈত-শাখা) ১/১২/৬৩

শ্রীরাম পণ্ডিত (শ্রীবাদপণ্ডিতের ভাই ; শ্রীচৈতক্সশাথা) ১৷১০৷৬ ; ২৷১০৷৮১ ; ২৷১৩৷৬৮

শ্রীরপগোস্থামী (প্রীচৈতক্স-শাথা) ১০০০৮; ১০০ ৬৭; ১৪৪২২৯; ১৫০০৭৯; ১৫০০৮১; ১৫০০৮৮; ১০০০৮৬; ১০০০৬; ১০০০৬; ১০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬৬; ১০০০৬৬; ১০০০৬৬; ১০০০৬৬; ১০০০৬৬; ১০০০৬৬; ১০০০৬৬; ১০০০৬৬; ১০০০৬৬;

عه: حادمات، صح : حادماده : حادماده : حادماده : حادحاده : حادحاد

শ্রীপনাতনগোস্বামী (সনাতনগোস্বামী দ্রষ্টব্য) শ্রীহরি আচার্ঘ্য (গদাধর-শাখা) ১৷১২৷৮৩ শ্রীহরিচরণ (অবৈত-শাখা) ১৷১২৷৬২ শ্রীহর্ম (গদাধর-শাখা) ১৷১২৷৮৪

ষ ব

ষষ্ঠীবর (কীর্জনীয়া; শ্রীচৈতন্ত্য-শাখা) ১৷১০৷১০৭ বাঠি (দার্বভৌম ভট্টাচার্ব্যের কন্তা) ২৷১৫৷২৪২; ২৷১৫৷২৬১

ষাঠার মাতা (সাব্দর্ভোম ভট্টাচার্য্যের গৃহিণী) ২।১। ১২৮; ২।৭।৫১; ২।১৫।১৯৮-২০১; ২।১৫।২৪৯; ২।১৫। ২৫৭-৬১; ২।১৫।২৯৪

5

সঞ্য় (প্রীচৈতিতা শাখা; প্রভূব ছাত্র) ১৷১৫৷৭০; ২৷৩৷১৫১;২৷১১৷৭৯; ৩৷১০৷৯

সত্যরাজ থান (কুলীনগ্রামী ঐচৈতক্সশাথা) ১৷১০৷৪৬; ১৷১০৷৭৮; ২৷১০৷৮৭; ২৷১১৷৮০; ২৷১৩ ৷ ৪৬; ২৷১৪৷২৩৩-৩৮; ২৷১৫৷১০৩-১১; ৩৷১০৷৫৮

সদাশিব কবিরাজ (নিত্যানন্দ-শাথা) ৩৷১১৷৩৫; ৩৷৬৷৬•

সদাশিব পণ্ডিত (শ্রীচৈতন্য-শাথা) ১৷১০৷৩২ সনাতন (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷৪৭

সনাতন গোষামী (প্রীচৈতক্স-শাখা) ১/১/১৮;
১/৫/১৭৯; ১/৭/৪৫; ১/৭/১৪৬; ১/৭/১৫৩; ১/১০/৮২;
১/১০/৮৩-৮৮; ১/১০/৯৩; ১/১০/১০৩; ২/১/২৬-৩১;
২/১/৫৭; ২/১/১৭২-২১০; ২/১/২১৪; ২/১/২৩০-৩১;
২/১/৪৬-৪৭; ২/১/৮৩; ২/১৯/২৫৮-৬৪; ২/১৯/১২-২৯;
২/১৭/৭১; ২/১৯/১১-১৯; ২/২০/২-২-২৯;
২/১৯/২-৫৩; ২/১৯/১১-১৯; ২/২০/২-২-১৮;
১/১৯/২-১৮; ১/১৯/১১-১৯; ২/২০/২-১৮;
১/১৯/২-১৮; ১/১৯/১১-১৯; ১/২০/২-১৮;

ভাষাভক; তাঠতাতং; তাঠতাতং; তাঠতাতক; ত্ ভক্ষ; তাঠতাংহ; তাংলাদদ , স নছেন) সনৌড়িয়া বিপ্র—মাথুর ব্রাহ্মণ স্তষ্টব্য সর্কোশ্বর (মহাপ্রভুর পিতৃব্য) ১।১৩।৫৫ সাকর মন্ত্রিক (সনাতন গোস্বামীর নবাব-প্রাদ্ধাইস-৬৫; ২।১।১৭৪

সাদিপ্রিয়া গোপাল (গদাধর-শাখা) ১৷১২৷৮৩ সারঙ্গ দাস (শ্রীচৈতন্ত-শাখা) ১৷১০৷১১১

সার্বভৌম ভট্টাচার্য্য (প্রীচৈতন্ত্র-শাখা) ১০০।১২৮;
হা১৯০; হা১৯২; হা১১১৫; হা১১২৮; হা১১৩১;
হা৪৪২; হা৬৪৪-১৩; হা৬৪৮-২৫৬; হা৭৪৪০-৫৪;
হা৭৫৮-৭২; হা৮৪৮-৬২; হা৮৪৩; হা৯৩১৫-১৬;
হা৯৩২২-২৯; হা১০।২৬৬; হা১০।১২৪; হা১০।১২৭;
হা১১।২-১০; হা১১৩২-১১৯; হা১৪৪-১৪; হা১৪৫৪।
হা১২৪৯; হা১২১৫৫; হা১২১৭৪-৮২; হা১৬৫৭;
হা১৬৯১; হা১৫১৬৮-৮০; হা১৪২২; হা১৪৮০-৮৫;
হা১৫২১; হা১৫১৬৩-৬৬; হা১৫১৮৪-২৮৯; হা১৬৩;
হা১৬৬৯-৯; হা১৬৮৬-৯২; হা১৬২৫২; হা১৭১১৫;
হা১৬৬৯-৯; হা১৬৮৬-৯২; হা১৬২৫২; হা১৭১১৫;
হা১৬৪৬; হা২৪৪; হা২৫১৮৬; হা২৫১৮৭-৮৯;
তা১৯২-৯৫; তা১১১৫; তা৪১১৪; তা৭১৮-১৯;
তা৮৮৩; তা১০।১৫০; তা১১৪৯; তা১৬৯৯

সিংহেশ্বর (শ্রীক্ষেত্রবাসী ভক্ত) ২।১০।৪৩ সিঙ্গাভট্ট (শ্রীচৈতগ্রুশাথা) ১।১০।৪৭ সীতাঠাকুরণী (অদ্বৈত-গৃহিণী) ১।১৩।১১০;

অথানন্দ, পুরী (ভক্তিকল্পতরুর নবমূলের একমূল)।
।১।১২

স্থানিধি (শ্রীচৈতগ্য-শাখা) ১৷১০৷১৩১
স্থানন্দ (নিত্যানন্দ শাখা) ১৷১১৷২০; ৩৷৬৷৬০
স্থানিক (শ্রীচৈতগ্য-শাখা) ১৷১০৷১০৯
স্থানিক (শ্রীচেতগ্য-শাখা) ১৷১০৷১৬৫
স্থানিক (শ্রীকেতগ্য-শাখা) ১৷১০৷৭৬;

হুলোচন (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷৪৭
কুৰ্য্য (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷৪৫
কুৰ্য্যদাস সরথেল (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷২২
কুপ্তেম্মন্ত্ৰ বিপ্তা (কটকবাসী) ২৷১৬৷৯৯

১৩৫-৩% প্ৰামোদৰ (দামোদৰ; ঐচৈতক্তশাখা) २।७७।२३ १३७; ।।।३१३ (मार्साम्य); ।।।१०० ; ।।।। ا زهداه داد ؛ دحداهاد ؛ ۱۵۱۶مه ؛ ۱۵۱۶م در داد ا الله و ١١٥ و ١ ; २। ३। ३२३ ; २। ३। २०० ; २। २। ५७ - ७१ ; २। २। १७ ; राष्ट्रर-७७; राष्ट्रर७७; राऽ०।১००-२७; राऽऽ।२८; 2133160-90 : 21331366 : 0P-0012215 : 0P-0012215 २७; २।>२।>७৮; २।>२।>७०; २।>२।>७৫; २।>२।>१०-90; 21321399; 2132120¢; 2130105; 213010¢; २।२०।१७; २।२०।२०१-३; २।२०।२२७; २।२०।२२७-३; २।२०।२६७; २।२०।२६६-६३; २।२८।७৮-३; २।२८।१५; • 417813 ; 41781778-474 ; 41761745 ; 41761740 ; २।১৫।১৯७; २।১७।८०; २।১७।१७; २।১७।১२७; २।১१। ২-১৮; ২।১৭।২২; ২।২৫।১৮০; ৩।১৮; ৩।১।৭০; ৩।১। ۱۹۰۲ ; ۱۹۰۲ ; ۱۹۰۲ و ۱۹۰۶ و ۱۹ الاعرادان و هو-هورادان و ۱۹۱۵ زوادان و ۱۹۱۵ زوادان وم : الالام : ۱۱۵ : ۱۱ : ۱۱۵ ৩।৬।১৮৭; ৩।৬।১৯০; ৩।৬।১৯৯-২০৩ (স্বরূপের হাতে অর্পন); তাভাববভ-৩১; বাভাব৭৭-৭৮; তাভাব৯৩; 0191075-70; 01915-08; 019160; 019106-09; ৩|১•।৭৫; ৩|১•|১২৮; ৩|১১|১১; ৩|১১|১৪; ৩|১১| 8b; ७१२१७०; ७१२२११७; ७१२२१११-१४; ७१२२१ ৮২-৮৩; তা১৩৮-১৮; ७।५७।२७-७२ ७।५७।५०७; ७।५८।०२, ; ६-५।४८।७ ७।:८।६२; ७।७८।६८-६७; 9/38/9¢; ৩।১৪।৮৩ ; \$ \$ \$ |8 ¢ |0 তাঠচাত্ত্র-৭৩; তাঠচা১০৭-১৬ (রূপ গোসাঞি); ; 8616610 ; 84-6316610 ; 745-0516610 ७।२०।७; ७।२०।৮৮

₹ ₹

ইরিচন্দন (রাজা প্রাজাপরুদ্রের পাত্র) ২।১৩৮৬-৯২ ; ২।১৬।১১২-১৫ · ২।১৬।১২৫ হরিদাস (বড় হরিদাস ?) ২০০৪১; ২০০৭২
হরিদাস ঠাহুর (উটিচডক্ত-শাখা) ১০৪১৮৫; ১৮৯৪৫;
১০০৪১-৪৫; ১০০১২৪; ১০০৪২; ১০০৫৬;
১০০৭৪; ১০০৭৯; ১০০১৬৮; ২০০২৮; ২০০৮;
২০০৭৪; ২০০১৬; ২০০১৬; ২০০১৬; ২০০১৯৬-৫০; ২০০১৯৬-৫০; ২০০১৯৬-৫০; ২০০১৯৬-৫০; ২০০১৯৬-৫০; ২০০১৯৬-৫০; ২০০১৯৬-৫০; ২০০১৯৬;
১০০৬৬; ২০০১৯৬; ২০০১৯৬; ২০০১৯৬-৫০; ২০১১৯৮;
১০০৬৬; ২০০১৯৬; ২০০১৯৬; ২০০১৯৬; ২০০১৯৬; ২০০১৯৬; ২০০১৯৬; ২০০১৯৬; ২০০১৯৬; ২০০১৯৬; ২০০১৯৬; ২০০১৯৬; ২০০১৯৬; ২০০১৯৬; ১০০৪৪-৫৬; ১০০৪৯-২৫৮; ১০১৮৯-৯১; ১০০৪৯; ১০০৪৯১; ১০০৪৮-২৫৮; ১০৪৪৭-৪৮; ১০৪৪৯-১৮ ১০৪৪৯১; ১০৪৪৯-১৫৮; ১০৪৮১৯৮; ১০৪৪৯-১৮ ১০৪৪৯১; ১০৪৪৯-১৯ ১০৪৪৯১; ১০৪৪৯-১৯ ১০৪৪৯১; ১০৪৪৯-১৯ ১০৪৪৯১

হরিদাস পণ্ডিত (বৃন্দাবনস্থ শ্রীগোবিন্দদেবের সেবার অধ্যক্ষ) ১৮৮।৫০-৫৩ ; ১৮৮।৫৫-৬০ ; ২।২৮৪

হরিদাস ব্রহ্মচারী (অবৈত শাখা) ১৷১২৷৬০ হরিদাস ব্রহ্মচারী (গদাধর-শাখা) ১৷১২৷৭৮ হরিভট্ট ২৷১১৷৭৬ ; ২৷১১৷১৪৪

হরিহরানন্দ (নিত্যানন্দ-শাথা) ১/১১/৪৬ হস্তিগোপাল (গদাধর-শাথা) ১/১২/৮৬ হিন্দুচর (যবন-রাজার চর) ২/১৬/১৬০-৬৬

হিরণ্য দাস (সপ্তগ্রামমূলুকের অধিকারী) ২৷১৬৷২১৫-২২০; আআ১৫৮; আআ১৬৪-৯৫; আভা১৭; আভা১৯; আভা১৯৩-৯৫; আ৯৷৪৪-৫১

হিরণ্য পণ্ডিত (শ্রীচৈতন্ত-শাখা) ১৷১০৷৬৮-৬৯; ১৷১৪৷৩৬

हरमन मार (शोर्फ्यत) २।১।১৫৮-१১; २।১२।১१-२२; २।४८।১৪०-८७

হাদয়ানন্দ (শ্রীচৈতগ্য-শাথা) ১৷১০৷১০৯
হাদয়ানন্দ সেন (অবৈত-শাথা) ১৷১২৷৫৮
হোড় ক্লফ্যাদা—ক্লফ্যাদা হোড় ভ্রষ্টব্য

t 3-46;

क्षणंक ब्रक्ताक्षाठील ज्यवस्थाय-मूठी

(সংশ্লিষ্ট সমস্ত পথার উল্লিখিত হয় নাই)

কারণাণৰ (কারণ-সমূজ বিরজা, বিরজানদী) বৈকুষ্ঠ ১।২।৩৪; ১।৫।১২; ১।৫।৪৬

216180-88

कुराहाक आधारण; शर गरन पर

(शक्न अवाध्यः स्थरनाप्रक

(गालाक अवाठ

वातका प्राधारकः रार्गाऽम्क

भेत्रत्ताम अशाव ; अवाव ; अवाव ; अवाव ;

216100; 21201242

वृक्षांचम अवाऽष

खन्तिक शहा ३

मध्ता अहाउ७; सरनाउ०७

শ্বেভৰীপ (গোকুল) ১।৫।১৪

শেভদীপ (কীরোদ সম্ভব্তিত পালনকর্তা বিষ্ণুর ধাম)

216158

जिह्नाक अहारम-२२ : अहा७५-७२

इवि-वर-वरी-शर्वणारि भूती

(সংশ্লিষ্ট সকল পয়ার উল্লিখিত হয় নাই)

२।२२।२० ; २।७७।७८ ; २।७७।३३ ; २।७७।४७६ ; २।७९।२७ व्यक्त-जीर्थ २।२৮।७०; २।२৮।७१; २।२৮।१२-१२; কপোতেশ্বর (কপোতেশ্বর-শিবের স্থান) ২।৫।১৪১ र्शिश्वाचर ; राजनाज्ञान ; राजनाज्य कमलभूत २।६।১८० অনম্ভ পদ্মনাভ-ম্বান ২।১।২২৪ काटोाया ३।३१।२७८ कानाहेत नांग्रेमाना २।)।১८२ ; २।)।२८२ ; २।)।२১७ ; অনুকৃটগ্রাম ২।১৮।২২ অমৃতলিক্ষশিব-স্থান ২।১।৭০ २।ऽ७।२ऽ०-ऽऽ ; २।ऽ७।२७৫ অমুয়া মূলুক ৩/২/১৫ কাশ্যকুজ ২।১৮।১২৩ पर्याक्षा २।२९।५९७ ; ७।७।१७ कारवत्री (नमी) २। ४। २० ; २। २। ५४ ; २। २। १८ অহোবল নৃসিংহ-স্থান ২৷১৷৯৭; ২৷৯৷১৪ কামকোষ্টাপুরী ২৷৯৷১৬২-৬৩ कांगावन २। १৮। १३ M कानिकी (निमी) ७१५७५७७ व्यहित्विवि २।३८।७७; २।১८।৮२; ७।১।६१ कालीय उप २।১৫।১७: २।১৮।७८ षाठीवनाना २।८।১८७; २।১५।७१; २।२८।১१७ कानी (वाजानमी) ।११७१-७৮; षारिष्ववाम २।১२।६१ ; २।১२।१७ ا ۱۹۱۵ه : ۱۹۱۵ه : ۱۹۱۵ه : ۱۹۱۵ه : ۱۹۱۵ه : ۱۹۱۵ه : व्यक्तिमात्र्वा २।२०।১৮৫ २। २१११७ ; २।२८। ३ আমলীতলা হামাহ৽৭ कुमावरुष्टे २।১७।२०२ আরিটগ্রাম ২৷১৮৷২-৩ क्र्मूम्यन २। २११ २৮२ षानाननाथ २।১।১১७; २।१।৫৮; २।१।१८ ; २।२।७১०; कुक्त्क्व राअष्ठ ; राअष्ठ ; राराष्ठ ; राराष्ट्र ; २।८१६२ ; ७।२।८० ; ७।०।६० ; ७।०।५७ ; ७।८।८२ ; ७। ১८। ७२ ८६१६० কুলিয়া, কুলিয়াগ্রাম ३१३९१६३ ; २१३७१२**०**8 ; २।२।२८२ : ७८-८८८।८।५ ইন্দ্রতাম সরোবর ২।১৪।৭৩ क्लीनवाम ১।১०।१৮-৮১; २।১।১२२; २।১।८७ কুশাবর্ভ ২।৯।২৮৯ কুম্বর্ক-কপাল-স্থান ২।৯।৭২ উড়িয়াকটক ২।১৬৷১৫৯ কৃৰ্মক্ষেত্ৰ, কৃৰ্মস্থান ২া১া৯৩ ; ২াণা১১০ উৎকল राष्ट्रारफर ; राष्ट्रार ३३ : रार्र्धार २७ : रार्र्धा ३३ क्रुण्याना (नहीं) राग्राप्रस कृष्ण्यवा (नमी) राजार १७ খাৰভ পৰ্বত হানা১৫১ কেশীতীর্থ হালা১৩ ঋষ্যমূথ পর্বত হাহাহ৮৩ কোণাৰ্ক তা১৮া২৯ ; তা১৮া৩৪ কোলাপুর ২। ১।২৫৪ প্রভুদেশ (উড়িক্সাদেশ) ২।১৬।১৫৪

कर्षेक राहा ; राहा ३२७; शहा ५७३; शहरा

খণ্ড (প্রীথণ্ড) ১।১।१৬ ; ২।১।১২২

थंक्ति वन २।३५।६१

খেলাতীথ ২।১৮।৫৯

গ

51

शंका (नमी) ४।४८।८८

গজেন্দ্রমোক্ষণ তীর্থ ২।১।২০৪

গন্ধীরা হাহাও; তা১ণা৭৯; তা১ণা৮; তা১না¢২-৫৩ তা১না¢¢

গয়া ১।১৭।৬; ১।১৭।১৯৯; ২।৫।১०

गाँठिन ग्राम २।১৮।२ : २।১৮।७°

গুণ্ডিচা মন্দির ২।১৪।৫৬; ৩।১৮।৩৪

গোকৰ্ব ২।১৭।১৮০

গোকুল ২।১৮।৬২

গোদাবরী (নদী) ২।১।৯৫; ২।৬।১; ২।৯।২৮৯

গোবর্দ্ধন (পর্বত) ১৷১৭৷২৭৪ ; ২৷৫৷১১

গোৰ্দ্ধন গ্ৰাম ২।১৮।১৪

গোবিন্দ কুণ্ড ২।৪।২২ ; ২।১৮।৩০

গোসমাজ-শিব-স্থান ২৷৯৷৬৯

গৌড় হা১।১৪ ; হা১।১১৬ ; হা১।১২২ ; হা১৬।২০৮

গোতমী গঙ্গা (নদী) ২।৯।১২

চটক পর্বত হাহাদ; তা>৪।৭৯; তা>৮।৩৪

চতুর্বার ২।১৬।১১৫ : ২।১৬।১২১

চান্দপুর ৩।৩।১৫৭

চামতাপুর ২। না২ • ৫

চিডয়তলা তীর্থ ২।২।২০৩

हित्वां (भना नहीं २। ১७। ১১৮

চিরাইয়া পর্বত তা১৮।৩৮

চীবঘাট ২।১৮।৬৮

5

5

ছত্রভোগ হাতাহ১৩ ; তাডা১৮৩

জগরাথ (জগরাথ-কেত্র) ২৷৪৷৬; ২৷৪৷৬•

জগন্নাথবন্নভ উত্থান ২৷১৪৷১০৩ ; ৩৷১৯৷৭৪

জाহুবী (नमी, गन्ना) ১।১৬।৫

भौग्रफ् नृमिः हरक्त राश्व : राज्य :

쾖

-

স্থা তাঙা১৭৯ : তাঙা২৪৪

कामिष्य ।।।।।

साविष्य रागररह ; राग्रेशर ; जाजांक म मर

0

जानी नहीं रागरधर

তামপর্ণী (নদী) থানা২০১-২

তালবন ২।১৭।১৮২

তিরোহিত (ত্রিছত) ২।১৯৮৫

जिनकाकी रागर०७

कुक्छम (नमी) रागरर१

তেঁতুলীতলা ২৷১৮৷৬৮-৭১

ত্রিকাল হস্তী-স্থান ২৷৯৷৬৫

ত্রিতকুপ ২। না২৫২

जिलमी राश्वक : राग्वक

जिभमीजियस राग्ध

জিবেণী (নদী) ২।১৭।১৪০; ২।১৮।২১২; ২।২৪।১৫২;

তিমঠ ২।৯।১৯

ত্রিমল্ল ২।১।৯৬

ত্রাম্বক ২।৯।২৮৯

দণ্ডকারণা হামাহ৮৩

मनाचरमधारे (खद्यार्ग) २।১२।১०८

मिक्किनप्रश्वा २।२।১७०; २।२।১२¢

দাসরাম মহাদেব-স্থান ২।৯।১৪

দাক্ষিণাত্য ২৷১৮৷১২৩

मीर्घविष् २। १११४०

তুৰ্বেশন ২।১।১৮২-৮৩

দেবস্থান ২।৯।৭১

ষাদশ আদিত্য ২৷১৮৷৬৫; ৩৷১৩৷৬৮

খাদশ বন ২।৫।১১

षात्रका राग्रेर १८

षात्रावजो (षात्रका) २।२১।१८

देवभाष्रनी रागार ७०

86

ধহতীর্থ (সেতুবন্ধে) ২।১।১৮৪

ধহুতীর্থ (নর্মদাতীরে ?) ২৷১৷২৮৩

ঞ্বৰাট (মথুৱার) ২।২৫।১৩৯

2156126 310122; 3156100: 3156129; 31591258; তাহাহ১-৩; হাতা১৩৫ ইত্যাদি ७।७।३१७ त २।३৮।৫३ **শূ**নব্ৰীপ ১াতা২ত ; ১া৪া২২৭ ইত্যাদি 🎷 নব্দীপগ্রাম ১।১৩।২৮ ; ১।১৩।৩১ নরেন্দ্র সরোবর ২া১৪া১০০; ২া১৬া৪১; তা১৮া৬৪ नर्याम (नमी) रागरपर নাসিক ২।১।২৮১ নীলাচল (প্রীক্ষেত্র) ১।১৭।৫১, ২।১।১৪ ; ২।১।৪১ . २।১।७७; २।১।১১२; २।১।১১৫; २।১।১১৮; २।১।२১१, २।১८।১১२ : २।२०।১৮৪ हेलामि नीलां हल (जगबाय-यन्पिद्वत द्वान) २।১८।১১२ निर्दिका। नहीं रागर्पण নৈমিধারণা ২।২৫।১৫৩-৫৪ निराणि अधाऽक शंकनम २।२६।६) পঞ্চবটী হাহাহ৮৮ পঞ্চাপসরাতীর্থ ২।৯।২৫২ পম্পাসরোবর ২।১।২৮৮ **পग्नियो नही रागर** ३१ পয়োষ্ট্রী হামাহহড

পক্ষতীর্থ হামাডড পাওপুর হাহাহ৫৫ **शिखारमम राजा२०**३ পাতরা পর্বত ২।২০।১৫ পানাগডিতীর্থ ২৷মা২০৪ পানানরসিংহ-স্থান ২।১।৬০ পাণিহাটী ২।১৬।১৯৯; তাথা৫৩; তাথা৬৮; তাঙা৪২ পাপনাশন হামাণত পাবনকুত্ত ২।১৮।৫২ **शिष्ट्रमा २।১७।১৫**१ ; २।১७।১३७ পিতাম্বশিব-স্থান ২।৯।৬৭ পুৰুষোত্তম ২।১৬১৬ ; তাতাত

প্রস্থাগ হাঠাহহ৭ ; হাধা১• ; হা১৭।১৪০ ; হা১৮।১৩৩ २१२०१३७६-७७ : २१२०१३७६ अञ्चलन २।১৮।७० कबलीर्थ शहारदर **₹** 313615 ; 3136136 বলগণ্ডি স্থান ২।১৩।১৮৫ বছলাবন ২।১৭।১৮২ বাতাপানী হামাহ০৮ वांत्रांपनी शहार (कानी-संहेवा) विकानगत्र राधा ; राधा >>> ; राषा >>> ; राषा २० (বিভাপুর); ২ানা২ন•; ভাধাধণ বিপ্রশাসন ২।১৩।১৮৬ বিশ্রামঘাট-২।১৭।১৪৭ विकृकांकी रागा७७; रारगाउन्छ বুদ্ধকাশী ২।৯।৩২ বন্ধকোলতীর্থ হাহাডড वृक्तियन रागार्थक : राजारक : राठारक : राठाहक राश्राप्य ; राश्राव हेन्त्रामि বেষট অচল ২।১।৫৮ বেণাপোল ৩।৩।৯১ বেদাবন হাহাড্ছ ব্ৰহ্মকুণ্ড ২।১৮।১৮ ব্রন্ধগিরি ২।১।২৮৯ ভিতর হাগ্রহ ভদ্রবন ২।১৮।৫১ ভবানীপুর ২৷১৬৷১৬ ভাণ্ডীরবন ২৷১৮৷৫৯ ভাগীনদী ২৷৫৷১৪০ **छी** प्रवर्षी नहीं रागर १६ **जूरत्मत्र** राहाऽ७२ ; राऽ७।३५ ভূতেশ্বর ২।১৭।১৮০

वका २।२०।३२ মণিকর্ণিকা (কাশীতে) ২/১৭/৭৮

<u>-6/99</u>

```
মৎস্ততীর্থ হামাহহণ
                                                            লোহবন ২।১৮।৬০
    मधुता ।।।।८२; ।।।।८९; राहा०, राहा०;
2120126
                                                            শান্তিপুর হাসচ৫; হাসহসচ; হা৪।১০৯; হাসভাহসহ;
    मध्युती २।১१।১१७
                                                        २। ১७।२२) : ७।०।२०)
    मधुवन २।२१।२৮२
                                                           শিবকাঞ্চী ২।৯।৬২
    मध्वाठार्या-न्डान रागररम
                                                            শিবকেত হা৯া৭২
    मरत्रभंद ( नम ) २।১७।১৯७
                                                           শিয়ালী-ভৈরবী-স্থান ২।১।৬৮
    মন্দর (পর্বত) ১/১১/২৫
                                                            শেষশায়ী ২৷১৮৷৫৮
    मन्त्रात २।२०।১৮৫
                                                            শ্রীথণ--থণ্ড দুইবা
    মলয় (পর্বত) ২। মা২০৬
                                                            अक्रमार्फन राग्रारर
   यद्योद्राप्त्र रागार ०१
                                                           জীবন ২1১৮1৬•
   महिकार्क्नुनजीर्थ रागाऽ७
                                                           बीरेवकुर्थ रागार ० ६
   মহাবন ২।১৮।৬০: ৩।১৩।৪৪-৪৭
                                                            শ্রীরঙ্গক্ষেত্র ২।১।৯৮: ২।৯।৭৩
   মহাবিছা ২।১৭।১৮০
                                                            बीरेनन रागाऽदन
   महिस रेनेन रागारे
                                                           শ্ৰীহট্ট ১।১৩।৫৪
   মানদ গঙ্গা ২।১৮।২৮: ৩।১৬।১৩৬
   মায়াপুর ২।২০।১৮৬
                                                            সভাভামাপুর ৩৷১৷৩৫
   মালজাঠা৷ দণ্ডপাট তামাং ৭
                                                           मश्रामावती ( नमी ) २। २। २००
   মহিমতীপুর ২। ১।২৮২
                                                            সপ্তগ্রাম ২।১৬।২১৫; ৩।৬।১৬
                                                           সপ্তদীপ ২।২০।১৮৭; তাহাক; তাকা৮
   ষ্তপুরী ২।১৩।১৪৭
                                                           সাক্ষিগোপাল ২।৫।৪
   যমলাৰ্জ্বনভঙ্গন্থান ২।১৮।৬১
                                                           সিংহারি মঠ হামাহহণ
   यमुना (नमी) २। ३। ४ । ४
                                                           मिष्तिवर्षे रागाऽ : रागार •
   যমুনার চব্বিশঘাট ২।১৭।১৭৯
                                                           मिक् ( नमी ) ১।১०।৮৫
   যমেশ্বর টোটা ৩।৪।১১১; ৩।১৩।৭৭
                                                           সিন্ধু ( বঙ্গোপসাগর; সমুদ্র ) ২।২।৭; ৩।১৮/২৬
   যাজপুর ২াথা২ ; ২া১৬া১৪৮
                                                           স্থন্দরাচল ( গুণ্ডিচামন্দির স্থান ) ২।১৪।১১১
             র
                                                           क्रमनः मद्योवत्र २।১৮।১२
   ब्राक्षमिश्मा ( वाक्षमहिन्ती ) जागा २०
                                                           স্পারকতীর্থ হানা২৫৩
   वीप्राप्त ११११७० : १११७८३ : २११७७ : २१७१७-८
                                                           সেতুবন্ধ ১।৭।১৬০; ২।১।১৪; ২।১।১০৭; ২।৯।১৫৬;
   রাধাকুণ্ড ২।১৮।৩-১০
                                                        २।३।३৮८
   बांबरकिन २। ३। ३ ६७ ; २। ३७। २०७ ; २। ३७। २६७ ;
                                                            र्मार्दारकव २।১৮।১७8 : २।১৮।२०8
राइशर
                                                            স্কলকেত্র হালা১ল
   রামেশ্বর ২।১।১०१; ২।৯।১৮৪
                                                            স্বয়ম্ভ তীর্থ ২।১৭।১৮০
   রাসস্থলী ২।১৮।৬৫
                                                                                            £
   द्विम्ना राधाऽऽ->२; राऽ७।२१
                                                            হাজিপুর ২।২০।৩৬-৩१
                                                           হিমালয় (পর্বত) ১।১০।৮৫
   न्द्रा २।३६।७8
```

পারিভাষিক-শব্দ-সূচী

(উল্লিখিত পয়ারসমূহের টীকা দ্রষ্টব্য)

অর্থালন্ধার ১৷১৬৷৬৭ অৰ্দ্ধকুটীগ্ৰায় ১৷৫৷১৫৪ **国**穿 いいかん অজ্বাগলন্তন-স্থায় ১৷৫৷৫৩ षङ रारार७ অষ্ট সান্তিক ২৷২৷৬২ অদ্ভূত-রুদ ২।১৯।১৬০ षष्ट्रीम्म मिक्ति २।১२।১७२ : २।२८।२১ ष्यिको २।১८।১८२ অধিরুঢ়-ভাব ১।৪।১৩৯ ; ২।৬।১২ ; ২।১৪।১৬১ অস্য়া ২।২।৫৮ ; ২।৮।১৩৫ ; ২।১৪।১৭১ হাহতাত্ৰ व्यशीत व्यगम् । २। २॥ २॥ २॥ जांज्य रारणाज्य আবিৰ্ভাব ৩৷২৷৩ व्यभीत्र मधा रारादकः राऽधाऽधक वशीता रारादन: राऽहाऽहऽ-हद আবেগ ২া৮৷১৩৫ আবেশ ১৷১৷৩২-৩৪ ; ৩৷২৷৩ অমুপ্রাস ১/১৬/৪৩ অমুবাদ ১৷২৷৩ ; ১৷২৷৬২ ; ১৷১৬৷৫৩-৫৪ আবেশ-অবতার ২৷২০৷৬০ স্লো আমুথ ৩।১।১১৮ অমুভাব ২।২।৬২; ২।১৯।১৫৪-৫৫; २।२७।२৮ व्यामुश्रवीथी ७। ১। ১७७ ২।২৩।৩১ অহুমান অলহার ১/১৬/৭৭ व्यानम्बन २।५२।५८८ : २।२७।७० অহরাগ ১।৪।১৪৬ ; ২।৮।১৩০ আলস্থ ২া৮৷১৩৫ অহুরাগ (সাধক-দেহে) তা২০।১৫ আশ্রয় ১।৪।১১৪ ; ১।৪।১৬৯ অপশ্বতি ২া৮৷১৩৫ আশ্লিয় দোষ ২৷৬৷২৪৬ Ð অবজল্প ২।২৩।৩৮ উচ্ছল ২।২৩।৩৮ অবতার ১।১।৩২-৩৪ ; ১।২।৫০ ; ১।৫।৬৯ উদগ্রাহ ২।৯।৩৭ ; ৩।৭।৮৪ অবধৃত ২৷৩৷৮২ অবহিত্থা ২।২।৬০ ; ২।৮।১৩৫ উদ্ঘাত্যক ৩৷১৷১৩৬ উদ্ঘূৰ্ণা ২।১।१৮; ২।২৩।৩৮ অবিমৃষ্ট-বিধেয়াংশ ১।২।৭৩; ১।১৬।৫২ উদ্দীপন ২।১२।১৫৪; ২।২৩।৩० অভিজন্ন ২।২৩/৩৮ উদীপ্ত হাডা১১; হাচা১৩৫ অভিধাবৃত্তি ১।৭।১০৩ ; ১।৭।১২৪ ; ২।৬।১২৬ উদ্বেগ হাহা৫০ : ৩৷১১৷১৩ অভিধেয় ১।৭।১৩৫; ২।২০।১১০; ২।২২।৩ উদ্ভাশ্বর ২।২।৬২ ; ২।২৩।৩১ অভিমান ৩।১৷১২০ উन्नाम राजा १४ ; रारा ६८ অভিযোগ ৩৷১৷১২০ অভিলাষ ২৷১৪৷১৭১ উপমা ৩।১।১২০ উপমা অলম্বার ১৷১৬৷৪৩ অমূৰ্য ২|২|৫৪

व्यर्थवाम ३।३१।७৮

উপাদান কারণ ১/৫/৫٠

এতিতে ভাষ্টা তের পরিশিষ্ট

Ó

ওঁগ্র হাচা১৩৫ উৎস্ক্য হাহা৫৪ ; ডা১৭।৪৬

ঔদার্য্য ২া৮।১৩৬

कष्म रारा७२

করণাপাটব ১৷২৷৭২

कक्ववंत्रम २।১२।১७०

কলহাস্তরিতা হাহাড়

কান্তাপ্রেম হাচাডত

কান্তি হাদা১৩৬

काम 2181282

কামলেখন ৩।১।১২ •

कोकना राजा १४

কালসাম্য ৩।১।১১৮

কিলকিঞ্চিত ২া৮।১৩৬ ; ২৷১৪৷১৬৬-৬৯ ; ২৷১৪৷৫ শ্লো কুট্মিত ২৷৮৷১৬৬ ; ২৷১৪৷১২-১৩ শ্লো ; ২৷১৪৷১৮৪-৮৭

51

ক্ৰোধ ২।১৪।১৭১

পর্ব হাহা৫৬ ; হাদা১৩৫ ; হাচা১৩৯ ; হা১৪।১৭১

खन ১।১७।८२

গৌণবৃত্তি ১।৭।১০৪; ২।২৫।২৪

গোণরস ২।১৯ ১৬০

८शीनार्थ ऽ।१।>०८

প্রানি হাচা ১৩৫

5 5

हिक्छ २।১৪।১७७-७৪

চতুঃষষ্টিকলা ২৮৮।১৪৩

চতুঃসম ৩৷৪৷১৮৮

চতুর্বিধা মৃক্তি ১৷৩৷১৫-১৬ ; ২৷৬৷২৪০

চতুৰ্ব্যুহ ১/৪/১৪

চक्तिण घाँठ २। ১१। ১१३

भवाद्य रारादर

চারিবিধ পাপ ২।২৪।৪৫

छिख रारार १

চিত্রজন্ম ২।২৩।৩৮-৪०

চিম্ভা থাদা১৩৫; ৩৷১১৷১৩

क्ट्री जारारर॰

किक्च्रवन शहाध्य

2

ছল হাডা১৬১

ভাডা ২I৮I১৩¢

জীবন্মুক্ত ২।২২।২০

0

७ जिच्च लक्कन २। २৮। २ २७ ; २। २०। २ ३७

তদীয়বিশেষ ৩৷১৷১২০

তদেকাত্মরূপ ২।২০।১৫২

তিতিকা ২।১৯।৩৭ শ্লো

তেত্রিশ ব্যভিচারী ২৮।১৩৫

ত্রাস হাচা১৩৫; তা৭া১৩১; তা১৭া৪৬

W

मय २१३२१७१ तथा

मन मना ७।>८।४३-६० ; ७।>८।४ द्या

मिकिना नाशिका २।১৪।১৫৬

দাস্যপ্রেম (রতি) ২া৮া৬০ ; ২।১৯।১৫৭-৮

मित्तात्रामि २।२।६६ ; २।२७।७৮ ; २।२७।८১

मीख राजाऽ७१

দীপ্তি হাচা১৩৬

दिनश राराजर: रारावध

वाम्ण वन राधारर

4

ধীর ললিত হাচা১৪৭ ; হাচা৪২ সো

थीत व्यगन्छ। रारा७० : रा४८।४८३

धीत्र मधा राराद५ ; राऽहाऽहरू

धीवा २।>८।>८>-८८

थीवांथीवा २१७१२७७ ; २१४८१४८५÷६७ :

নাবিভাবিক-শৰ-হটী

ধীরা ধীর প্রগণ্ডা ২০১৪:১৪৯ ধীরা ধীর মধ্যা ২০২০৭; ২০১৪:১৪৯ ধৃতি ২০১৯:৩৭ স্বো; ১০১৭:৪৬ ধৈর্য্য ২০২৩৫; ২০৮:১৩৬

N

a

নব থণ্ড অ২।৯-১০ নান্দী অ১।৩০ নিগর্ভযোগী ২।২৪।১০৬

निर्धार राषाऽ७ऽ निर्धाराषाऽ७६

নিমিত্তকারণ ১।৫।৫৪

নিয়ম ২৷২২৷৮৩ নির্কিশেষ ২৷৬৷১৩৩

নির্কোদ হাহাতহ; হাহাত৫; হাহাহত স্লো নিস্টার্থা তাহা৫১ স্লো

위

위

পরকীয়া ১।৪।৪১
পতিব্রতা ২।৮।১৪৪
পরিজ্ব ২।২৩।৩৮
পরিণামবাদ ১।৭।১১৪; ২।৬।১৫৪
পরিভাষা ১।২।৪৮
পুনরান্তদোষ ১।১৬।৬২
পুনরান্তদোষ ১।১৬।৬৮; ১।১৬।৭১-৭২
পুরুষাব্রতার ২।২০।২১৭

পুরুষাবতার ২৷২০৷২১ পূর্ণ ভগবান্ ১:৪৷৯ পূর্বাপক্ষ ২৷৬৷১৬০

প্ৰবাগ হাহতা৪৩-৪৪; তা১া১২০

প্রকাশ ১।১।৩৬-৩৭; ১।১।৩২-৩৪ স্লো

প্রকৃতি ১/৫/৫০ প্রথবা ২/১৪/১৫০ প্রগল্ভা ২/৮/১৩৬ প্রগল্ভা ২/১৪/১৪৭ প্র**জন্ন** ২/২৩/৩৮

व्यन्य राराद७ ; राष्ट्राऽ७० ; राऽनाऽदर

প্রতি**দর** ২।২৩/৩৮ প্রধান ১/৫/৫• প্রবর্ষক ৩৷১৷১১৮ প্রবাস ২৷২৩৷৪৩ প্রমাদ ১৷২৷৭২

প্ররোচনা ৩৷১৷১১৯

व्यंगग्न राराधर ; राधाऽऽ

व्यमान राज्ञानमः; जाज्जाज

প্রস্থাবনা তাসাঙং প্রস্থোদ হাহাঙ্ প্রহেমন তাসাস্তং

প্রাভব প্রকাশ ১/২/৮০ ; ২/২০/১৪০-৪২ ; ২/২০/১৪৭ প্রাভব বিশাস ২/২০/১৫৭-৬০ ; ২/২০/১৭৬ :

रार ।। ১ १ व

প্রেম ১।৪।১৪১; ২া৮।১৩৪; ২।২৩।৩ স্নো প্রেমবিলাদ-বিবর্ত্ত ২।৮।১৫০-৫৬ প্রেমবৈচিত্ত্য ২।৮।১৩৭; ২।২৩।৪৩

ৰ

ৰ

बाष्मनादि शिष्टः ; श्वार्थः १-८४

বামা ২৷১৪৷১৫৬ বাম্য ১৷৪৷১১৩

বিংশতি অলহার ২াদা১৩৬

বিষ্কৃত ২৷৮৷১৩৬ বিচ্ছিত্তি ২৷৮৷১৩৬ বিষক্ক ২৷২৩৷৩৮

বিজাতীয়ভাব ১৷৪৷১২১

বিতঞ্জা ২া৬া১৬১ বিতর্ক ২া৮া১৩¢

विधिधर्म २।১১।२२ ; २।२२।৮०

বিধিভক্তি ১৷৩৷১৫ ; ২৷৮৷১৮২ ; ২৷২২৷৫৯ বিধিমার্গ ২৷৮৷১৮২ ; ২৷২২৷৫৯ ; ২৷২২৷৮০

বিধিলিঙ ১৷৪৷৩১

विराय । ११७ ; ११२७२ ; ११२७।६७-६८

विद्यमञ्ज २।२०।८२ विद्यमिन्मा ५।२।१२ विदर्श ५।१।५५७

विवर्खवाम अ१।३३६; २।७।३६७

বিবেশক ২াচা ১৩৬

विভाव २।১२।১৫৪ ভাব (রত্যকুর) ২।২৩।২ স্পো ; ২।২৩।৩-৪ বিভুতি ২।২০।৩১৬ ভাবশান্তি ২।১৩।১৬৪ বিভ্রম ২ ৮ । ১৩৬ ভবিশবিল্য २।२।६८ : २।১७।১७८ : ७।১१।८९ বিয়োগ ২৷২৩৷৩৬ ভাবসন্তি ২৷২৷৫৪ বিরজা ১।৫।৪৩-৪৬ ভাষা ১।৭।১০৪ বিক্তমতিক্বৎ ১।১৬।৫৮ বিরোধাভাস ১৷১৬৷৭৩-৭৪ : ৩৷১৮৷৯৫ মঙ্গলাচরণ ১৷১৷১ স্লো; ১৷১৷২ স্লো; ১৷১৷৩-৫ বিলাস (ভগবৎ-স্বরূপ) ১৷১৷৩৮-৩৯; ১৷১৷৩৫ স্লো; মতি হাহা৫৮; হাচা১৩৫; তা১৭।৪৬ 21201260-66 মদ ২া৮।১৩৫ বিলাস (ভাব) २161206; २।ऽ८।ऽ१७-৮०; মধুর রতি ১।৪।৩৮-৪১ ; ২।১৯।১৫৭-৫৮ ; ২।২৩।৩৭ 51281P-2 CH मधा नांग्रिका २।১৪।১৪१ विषय ।।।। ১४: ।।।। ১৬৯ মন্বস্তরাবতার ২।২০।২৬৯-৭৮ वियान रारार ; रारा७ ; ७।১१।८७ মহ্য ২।২।৬৫ বীথী ভাগা১৩৫ महोस्ड रारदाररम বীভৎস রস ২।১৯।১৬০ মহাবাক্য ১।৭।১২১ বীর রস ২।১০।১৬০ মহাভাব ১।৪।৫৯ ; ২।৮।১২৩ ; ২।১৯।১৫২ ; ২।২৩।৩৭ বৈবর্ণা ২।২।৬২ মাদন ২৷২৩৷৩৮ বৈভব-প্রকাশ ১৷২৷৮০ ; ১৷৪৷৬৭ ; ২৷২০৷১৪৩-৪৬ ; মাধুকরী হাহতা৭৬ 21201569 মাধুৰ্য্য ২া৮।১৩৬ বৈভব বিলাস ১।৪।৬৭; ২।২০।১৪৭; ২।২০।১৬০-৭৯ यांन २।२।४७; २।৮।১७०; २।১८।১७८; २।১३।১**४**२; বৈভব-বিলাসাংশ ১।৪।৬৭ २।२०।८७ বৈষ্ণব অপরাধ ২।১৯।১৩৮ यायावामी रागाण বোধ ২1৮1১৩৫ मुक्ति ১।७।১७; २।२८।२১ ব্যভিচারী (বা সঞ্চারী) ভাব ২৷১৷১৩৫ ; ২৷১৯৷১৫৫ ; মৃথরা নায়িকা ২।১৪।১৫০ ২।২৩।৩২ ম্থারুন্তি ১।৭।১০৩ ব্যাজস্তুতি হাহা৫৬ म्थार्व भागा ०७ ; रारदार ८ ব্যাধি ২৮।১৩৫ म्का नांग्रिका २।১৪।১৪१-৪৮ बीड़ा (नब्का) राजा २२ ; राजा ३०० মৃতি ২াদা১৩৫ ; ২া২৩া৩৬ मुषी नामिका २।১৪।১৫० মোট্টায়িত হাচা১৩৬ ভক্তিরদ ২৷১৯৷১৫৪-৫৫; ২৷২৩৷৪৪-৪৭ শ্লো; ভূমিকা মোদন হাহতাহ৮ ৩২৪ পৃ: মোহ হাচা১৩৫ ভগ্নক্ৰম ১।১৬।৫২ মোহন ২৷২৩৷৩৮ ভয়-রদ ২।১৯।১৬০ त्योक्षा २।५८।२७७-७८ ভাব (প্রেম) ১।৪।৫৯

वय रारराज्य

📇 (রতির আবির্ভাবে প্রথম চিন্তবিকার) ২৮৮১৩৬

य

যাবদাশ্রমুক্তি ২।২৩।৩৭ युक्टरियांगा २।२०।६७ যুগাবতার ২।২০।২৭৯-৮৯ যোগ ২।২৩।৩৬ যোগপট ২।১০।১০৬ यांगशीर्व ।।।। ३०६

4

রুতি (ভাব) ২৷২৩৷২ শ্লো রুদ ২।১৯।১৫৪-৫৬ ; ভূমিকা ৩২৪ পঃ রুসাভাস ২।১৪।১৫৫ त्रमाना २। ১८। ১१७ রাগ ১।৪।১৪ : ২।৮।১৩৪ : ২।২২।৮৬ वागमार्ग २।८।১८ : २।১১।৯৯ রাগাত্মিকা ২।২২।৮৫-৮৭ রুট্ভাব ২৷২৩৷৩৭ রুঢ়িবৃত্তি ২াভা২৪৭ : ২া২৪া৫৯ রোমাঞ্চ হাহাড্য রোষ ২।২।৫৪ রোদ্রবদ ২।১৯।১৬০

नघी नांत्रिका २।১८।১८२ লজ্জা (ব্ৰীড়া) ২া৮।১২৯ লনিত হাদা১৩৬; হা১৪৷১৮১-৮৩; হা১৪৷১০ ১১ শ্লো लक्कना **)**191>08;)191>28 नावना २।৮।১२२ नीमा शामा ३७७; शरण ४३

अर्थ राश्वात्र १ শম २।১२।७१ (भ्रा শঙ্কা হাচা১৩৫ मकानहार ১।১৬।৬१ শাখাচন্দ্রকায় ২।২০।২১৬ माखद्रि २। २३। २६१-६৮ : २। २३। २१७-१৮ भावना शशब्ध ; श्राव्याव्य ; वार्रवार्य

एक (वा विश्वक) मच अहादद ; अहाद७ শুক (ফক্ক) বৈরাগ্য ২।২৩।৫৬ **भैकांत दम राजा३३२ : रार७।8२** শেভা হাচা১৩৬ খ্রামরস ২৮।১৪১ শ্ৰদ্ধা থানা২৩ জো; থা২থা৪৭ শ্রম হাদা১৩৫

সংঘটনা তা১৷৬৫

স্থ্যপ্রেম (রতি) ২া৮।৬১; ২।১৯।১৫৭-৫৮ সগর্ভযোগী ২৷২৪৷১০৬

সঞ্চারী (বা ব্যভিচারী) ভাব ২৮৮১৩৫; ২৮১১৫৫ সত্ব হাহাড়হ; হাড়া১০; হাহতাত১

मिक शशक সপ্তন্ত্ৰীপ ২।২০।১২৭ ; ভাহা৯-১০

সপ্ত সমূদ্র ২।২০।৩২১ সমঞ্জদা ২।২৩।৩৭

সমর্থা ২।২৩।৩৭ मजा २।५८।५८०-६०

সংজল্প ২।২৩।৩৮

मिनी 218166; 21812 द्वा সম্বন্ধ (প্রেমোৎপত্তিবিষয়ে) ৩।১।১২০

मक्ष २।२०।५००; २।२२।२ সম্বিত ১া৪া৫৫: ১া৪া৯ স্লো সম্ভোগ ২।২৩।৪২-৪৩ সাত্তিকভাব ২।২।৬২

সাধারণী ২।২৩।৩৭ সিদ্ধলোক ১৷৫৷৩২

मिकि २। २०१५०२ ; २।२८।२>

স্থা হা২৩।৩৮ স্থপ্তি ২া৮৷১৩৫ श्रुकीक्ष ১।७।১১ मिक्या राजा ३७३ সৌভাগ্য ২৮।১৩৭ खड रारा७र

श्वाग्रीভाव २।১৬।১৬8; २।১२।১৫৪

প্রতিতক্তর বিভা তের পরিশিষ্ট

त्त्रद् २।३२।३६२

चकीया ।।।।।।

স্বতম্ভ (অন্তানিরপেক) ১।৭।৪৩

স্বভাব (প্রেমোৎপত্তিবিবয়ে) ৩৷১৷১২০

चग्रःक्रभ ১।১।८२

चत्रां राशकर

चक्र नक्व २।১৮।১১७; २।२०।२३७

স্থ-সম্বেজদশা ২।২৩।৩৭

স্বেদ ২া২া৬২

चारम २।२०।১६७

শ্বতি হাচা১৩৫

₹

€ई रारा७६ ; राजाऽ७६

হাব হাদা১৩৬

राज्यतम २। २०। २७०

হেলা ২া৮।১৩৬

स्तापिनी अहादद ; अहार स्ना

क्षारितक ७ विरम्यार्थक मस्यत वर्थ ७ मूठी

(সকল পয়ার উল্লিখিত হইল না)

S

অকথ্য-কৃহিবার অযোগ্য ১/৫/১৯৪

অগ্যোন-অক্তান ২৷২৷১৯

অমঙ্গলা--অঙ্গের ময়লা ২।৪।৫৯

অঙ্গী করিয়াছে—অঙ্গীকার করিয়াছে ১৷১৭৷২৬৯

অঝর-নয়নে—অজন্র অশ্রুক্ত-নয়নে ৩।১২।৭৪

অট্টহাস—অট্ট অট্ট হাস ১া৬া৪৭

अद्वानी-अद्वानिका २।১)।२)३

अधिकाहे—अधिक ऽ।८।२ऽ€

অনবসর—জগন্নাথদেবের স্নান্যাত্তার পরের পনের

मिन २।১।১১७

অনর্গল-বাধাবিদ্ধ শৃক্ত ১।১১।৫৬

অনাচার—আচারহীন ১।১০৮৭

অহকার-তুল্য ১৷১৭৷১১২

অমুক্রম—আরম্ভ ১।১৭।২

অমুপাম—অতুলনীয় ২৷১৷১৫৬

অহ্বন্ধ-আরম্ভ ১৷১৩৷৫ ; প্রাপ্য বস্তু ২৷২০৷১১৫

অম্ববাদ—কথিত বিষয়ের সংক্ষিপ্ত পুনরুল্লেখ ১।১৭।৩০১

অমুব্ৰজি-পাছে পাছে যাইয়া ২৷৭৷১৩২

অমুযায়ী—অমুপ্রবিষ্ট ১৷৬৷৭৮

অন্যোন্যে-পরস্পর ১।৪।৪৯

অন্ত-কুলকিনারা ১।৪।১৮৮

অন্তর-পার্থক্য ১।৪।১৪৭

অন্তিকে—নিকটে ৩।১৫।৩৫

অন্ধা—অন্ধকার, অন্ধতা, অজ্ঞান ৩।৭।১১৩

অপতিত—নিয়মভঙ্গ না করিয়া ১৷১০৷৯৯

অপরশ-অপরের স্পর্শহীন ভাবে ১/১০/১৪০

অপার-অনস্ত ১৷১৬৷৭৮

অব---এক্ষণে ২া৮া১৫৬

অবগাহ সাধ---সাধ মিটাইয়া অবগাহন ১৷১২৷৯২

व्यवकान-व्यवका, উপেক्ষা ७।१।১०२

অবতরি—অবতীর্ণ হইয়া ১।৪।৩৫

তবতথে-অবতীর্ণ হয় ১।৪।৯

অবতারি—অবতীর্ণ করাইয়া ১৷৪৷২২৬

অবতারিলা— অবতীর্ণ করাইলেন ১।১৩।৫১

অবতারী-অবতার-কর্ত্তা ১/৫/৬৭

व्यवसान-मृष्टि ।।।। १ ; मत्नार्याम २। १८। २८७

অবসর—স্থােগ ৩৷৩৷১৬; অবকাশ ২৷১৫৷৮১

অবসাদ—অবসন্নতা ১।৭।৬১

অবস্থা-তরবন্থা, কট্ট ২।২৪।১৭১

অবহি-একণই ২।১৮।১৬০

অবিধেয়—অফুচিত ১৷১৬৷৫৩

অভাগিয়া—হতভাগ্য ২া৮৷২১৩

অভিমান—অভিলাধ ১৷১৩৷১১৯

অভ্যাগত-অতিথি ১৷১৭৷১৩৯

অম্বন—আপোষ ৩া৬৷৩৩

অর্পিল-অর্পণ করিল ২।৪।৬৪

অয়ন--আশ্রয় ১/২/২৯

অয়ে—অয়ি, ওহে ১।৫।১৭৩

অলপ-অল্ল ৩৷২০৷৪৫

অলম্পট—অনাসক্ত ১৷১৩৷১১৯

অলস—আগ্রহের অভাব ১৷২৷৯৯

অলক্ষিতে—দৃষ্টির অগোচরে ৩৷১৮৷২৬

অলাত—জলম্ভ কাৰ্চ ২৷১৩৷৭৭

অন্তরে—অন্তরের মধ্যে ১৮।১১

আ

আ

আই—মাতা ২াতা১৪২ ; যুঁই ফুল ২া১৪া৬৩

আইফু--আদিলাম ১।৫।১৭৭

আইল-আদিল ১।১৬।২৭

আইলা-আদিলেন ১/১০/১১৫

আইলাম---আসিলাম ৩।১।৪৬

আইদে—আদেন ৩৷১৷৩১

আইদেন—আদেন ৩৷১৷৪২

আউটে—জাল দেয় ২৷১৪৷২০১

4/08

আউল—আকুলতা ৩।১৯।২। আউলায়—এলাইয়া পড়ে ১।৮।২।

- विग्यम हहेग्रा याग्र ७।३१।६७

আক্বত্যে—আকুতিতে ২৷১৮৷১০৯

আখরিয়া--পুঁথিলেথক ১।১০।৬৩

व्याथि-- ठक् २।১৪।७

আগল-অগ্রগণ্য ১।৬।৪৪

আগে—পূর্ব্বে ১।১৪।৩• ; পরে, ভবিশ্বতে ২।১।৬৯ ;

অত্রে, সম্ব্রে ১ার্থা১৮৭ ; অগ্রে তুলনায় ১াণা৯৩

আগে ত—পরে, পরবর্ত্তিকালে ভাতা১৩৬

আগে হৈলা—অগ্রসর হইলেন ৩।৪।১৮

আগুবাড়ি—অগ্রসর করিয়া ২।১৬।৪০

আৃকটিয়া পাত—অথণ্ড কলাপাত ২৷৩৷৪০

व्यक्ति—वक्त ७।১२।১১৮

আচন্বিতে-হঠাৎ তা১।৪২

আচরি—আচরণ করিয়া ১।৪।৩৭

অচরিয়ে—আচরণ করি ২৷৯৷২৪৮

আঁচল—কাপড়ের শেষ প্রাস্থ তামত৮

আছয়-আছে ২াচা৬৪

व्याठरत्र-व्याट्ड ১।১७।१৮

আছাড়—হঠাৎ মাটিতে পড়িয়া যাওয়া ২া৩া১৬০

আছিল-ছিল ১/১৩/১০৮

আছিলাঙ-ছিলাম ১/১৭/১০৪

আছিস-বহিয়াছ ৩৷১০৷৮৯

আছক-পাকুক ১াডা৫৩

আছোঁ--আছি ২৷১৫/৫৩

আচ্ছাদিল-আচ্ছাদন করিয়া দিল ২।৪।৮১

আজ-অগ্য ১৷১২৷৩৪

আজা-মাতামহ ৩৷৬৷১৯৩

আজাড-খালি ৩৷১০৷৫৪

আজিহ—অত্যাপিও ৩।৪।১৫৯

আজুক-অগ্যকার ২া৩৷১১

আজ্ঞাকারী—আজ্ঞা পালনকারী ২৷১১৷১৬৩

আটোপ-ভঙ্কার গর্জন উল্লন্ফনাদি ৩।১০।৬২

শঠিয়া কলা—বীচিকলা ২।৩।৪০

ची--वड़ भाषा २।১৫।১२२

'ব্জানে ৩৷১৬৷৩৮ ; তীরে, ঘঠে ৩৷১৪৷১১•

আত্ম—নিজেকে ১।১৪।৩०

আত্মসাথ--অঙ্গীকার ১৷১৷২

আদিবশ্যা—শ্বেহস্টক গালি ৩৷১০৷১৩৩

चामि-छाथय ७।६।३१

আন-অন্ত ১৷১৷৩৮ ; অন্তথা ১৷৫৷২০১

আনন--আনয়ন করা ৩৷১৮৷৬৯

षानर-नहेग्रा षाम ७।२।३०२

আনাইয়া--আনয়ন করাইয়া ২।৪।৮०

আনাইলা—আনয়ন করাইলা ২৷৬৷৪০

আনি-আনিয়া ১।৯।৭

আনিঞা—আনয়ন করিয়া ২।৪।৯২

আনের—অন্তের ৩৷২০৷১৯

আনমন-অন্তমনস্ক ২1১৫1২৪৪

আপনা—আপনাকে ১।৭।৯

আপনি---নিজে ১৷৪৷৩৭

আপনে—নিজে ১।৪।৩৫

আপুনি—আপনি, তুমি ৩া৫৷৫৯

আবরণ-পাহারা ২।১৬।২৪২

—বেড়া বা প্রাচীর ২**৷১৯**৷১৩৯

আবরিল—আবৃত করিয়া দিল ২।৪।৮১

আভাস—উপক্রমণিকা ১া৪া৩

আমা-আমাকে ১৷৪৷২০৪

আমাপানে—আমার দিকে ২।১১।২১৬

আমায়—আমাতে ১/৫/৭৪; স্থান হয় ৩/১১/১২

আমার—আমার প্রতি ২।১৩।৫২

আমারে—আমাকে ১।৪।২০

আমিহ-আমিও ১।৪।২৭

আয়-আসিয়া ১।৫।২০৮

আর-অন্ত ১/৪/৯

আরাম—উন্থান ২।১৩।১৯৬

আরিন্দা-থাজনার টাকা বহনকারী তাতা১৭৮

আরে—অন্তকে ১।৫।১৫৫; পার একটীতে ৩।৬।৬৪

আরোপণ-রোপণ ২।১৯।১৩৪

व्यार्ग-পृजनीय ১।७।১०8

व्यार्था-- मर्भेष 218128

আলবাটী--পিক্দানী তা১৬।১২৩

व्याम-वामा ১।১१।७२७

আশ-পাশ-চারিদিকে ২৮/১৩৮ আশ্রিয়াছে—আশ্রয় করিয়াছে ১/১২/৫৫ আসোয়াথ--- अश्विक्ति २।১৪।১৯२ আলোয়ার—অশ্বারোহী ২৷১৮৷১৫৩ আন্তেব্যন্তে—উদিয়চিত্তে, খুব তাড়াতাড়ি ১৷১৫৷১৫

ইতর—অক্ত; যাহারা সংস্কৃত জানে না ২।২।৭৪ ইতি উতি-এদিক ওদিক ১।৭।৮৫ ইতিমধ্যে—ইহার মধ্যে ১।৭।৪৭ हेथिनागि-- এইজন্ম ১।৪।৫১ हेर्य--हेहार७ शश७६ ; शश३३२ —এই হেতু ১।৭।১০ हैश-हिम शराहर ইহাঁ—এইস্থানে ১৷২৷৬৫ ইহায়—ইহাতে ১।৭।৯৬

ইহো-ইনি ১৷২৷২১

ৰ্ছ

উকাশিতে—খুলিতে ২৷২৷১৯ উথড়া—মুড়কি ৩৷১০৷২৯ উঘাড় অঙ্গে—খালি গায়ে ৩৷১৯৷৬৮ উঘাড়িয়া—খুলিয়া ৩৩০১০৩ ; —ভाकिया, श्रीनया ।।१।১৮ —ব্যক্ত করিয়া ২৷২৷৩২ উষাড়িল—খুলিয়া গেল বা খুলিয়া দিল ২।৪।২০০ উষাড়ে—উন্মীলিত হয়, থোলে ৩।৭।১০৩ উজাড়—জনশৃত্ত ২৷১৮৷২৬ ; ধ্বংস ১৷৭৷২-৪ উজাড়ে—শৃত্য করিয়া ফেলে ১।৭।১২ উজীব—প্রধান রাজকর্মচারী ৩।৩।১৫১ উজ্বোর-উজ্জ্বল ৩।১৯।৩৪ উঝালি—ছড়াইয়া ২৷৩৷৯১ উঠাঞা—উঠাইয়া ১৷৯৷৩৩ উঠাঞাছ—উঠাইয়াছ আ১৮।৬২ উড़ाইয়ে—উড়াইয়া দেই ১।১২।১• উড়ান—উজ্ঞীনতা ৩৷১৯৷৩৭ উডিয়া—উড়িক্সাবাদী ২৷১৯৷২৭ উড়ি—উড়ানী, চাদর ৩৷১৪৷৪২

উভবে—নামিয়া আলে ২৷১৮৷৩৭ উতার—থোল ৩৷১২৷৩৬ উত্তরিলা-নামিল ২৷১৮/১৫৩ উত্তরিলাসিয়া—আসিয়া উপনীত হইলেন ২।৪।১৫৩ উন্তান শয়ন—চিৎ হইয়া শয়ন ১৷১৪৷৪ উত্তরে—উত্তীর্ণ হয়; অহুমোদিত হয় ৩।৫।৯৩ উপলিল-উচ্ছ সিত হইল ১। ৭।২৩: —উখিত হইল ৩৷১৫৷৭৪ উদার—প্রশন্তচিক ১৷১১৷২৯ উদাস —উপেক্ষা ২৷৩৷১৪৪ : ঔদাসীক্স ২৷১৪৷১৮ উদৃথল—ধান ভানিবার যন্ত্র-বিশেষ ২।৯।১১৯ উদ্দেশ—উল্লেখ ২।১।৬৯ উদ্ধার—উদ্ধার কর ২।১৯/৫২ উদ্ধারিমু—উদ্ধার করিব ১।১৭।৪৭ উভ্যম- আরম্বর, ঘটা, ১।১৭।১২০ উপজয়—উৎপন্ন হয় ২।২২।২৯ উপজয়ে—উৎপন্ন হয় ১।৭।৮০ উপজাঞা—উৎপন্ন করাইয়া ৩।৪।১৮৬ উপজায়—উৎপন্ন করে ১৷৪৷১৩৫ উপজিবে—উৎপন্ন হইবে ২।২।৭৬ উপজিল-উৎপন্ন হইল ১৷১৷১ উপজিলা—উৎপন্ন হইল ১।১৩।৭২ উপজে—উৎপন্ন হয় ৩৷৫৷৯৮ উপদেশি—উপদেশ করিয়া ১।৭।৮৯ উপদেশে—উপদেশ করে ১৷৬৷৪৭ উপযোগ—উপভোগ, আহার ৩৷১০৷১৩ উপরাগ—গ্রহণ ১৷১৩৷৯৯ উপোষণ—উপবাস ২৷১১৷১০২ উবরিল—উদ্ধান্ত (বেশী) হইল ২।১৪।৪১ উলটি—ফিবিয়া ২াথা৯৭ উল্লাস—উচ্ছ্যাস ১।৪।৬৯ উলুক—পেচক ১৷৩৷৬৯ উষিমিষি—উদ্পিস্ ; অস্থিরভাবে উঠা-বসা, নড়া-চড়া 966101C Ø

এ—এই ১١১-।৫৪; ইহা (এই লতা) ৩।১৫।৩৭ এইমত-এইৰূপ ১/১৭/১৪ : এইরূপে ১/৪৬৭

এই লাগি—এইজন্ম ২৷৯৷৯৫ একগ্রাদী—এক গ্রাদণ্ড ২৷১৫৷২৩৯

এক ঠাঞি-এক স্থানে ১৷৪৷৫০

একডান-একান্ত ২া৬া২৩১

अकन-अकाकी शहादन

একলা-একাকী-১ ৷ ১ ৷ ১ ৷ ১ ৷ ১ ৷

একলি-একাকী ১া৪া১২১; একমাত্র ১া৪া১৯৮

একলে-একাকী সামতং

একিবারে—একসঙ্গে ৩।১৫।৭

একে-একটাতে ৩।৬।৬৪

একেশর-একাকী ২।১৫।১৯৩

একৈক—এক এক ২।৪।৮৯ ; প্রত্যেক ১।৯।১৭

এড়াইবে-পলাইবে, বাদ পড়িবে ১।৭।৩৫

এড়াইল-পলাইয়া গেল, বাদ পড়িল ১।৭।৩°,

—অব্যাহতি—পাইল ২।৪।১৮১

এত—এ সমস্ত ১।৩৮৬

এতেক-এইরূপে ২।২।২৫

এথা-এই স্থানে ১।১৪।১৬

এথাই-এই স্থানেই ২।১০।১৪৭

এথাকে-এইস্থানে ৩৷২৷৩৯

এবে-এক্ৰে ১।৪।৪৮

এভো-এখনও ৩।১২।১৯

এমতে—এইরপে ১।৩।৮৮

এ সভার-এই সকলের ১/১/৪৩

এহো—ইহাও ১।৪।৮৯

ঐছন-এইরপ ১।১৩।১००

ঐছে-এইরূপ ১/২/১৪

ওকা—ভূতে পাওয়ার চিকিৎসক এ।১৮।৫৩

ওড়ফুল-জবাফুল ১।১৭।৩৫

ওড়ন-পাড়ন—লেও ও তোষক আ১আ১৮

প্তদ্ৰ—উডিগ্ৰাবাসী ১৷১০৷১৩৩

ওঢ়ায়—উড়ুনীর মত করিয়া গায়ে দেয় ৩৷১৯৷৬৮

্**ওত হৈ**য়া—দেহকে গোপন করিয়া ২৷২৪৷১৫৬

শ্-वैश्वात ७१४४।८७

निया २।०।১১১

ওর-পার---সীমা-পরীসীমা ৩।২*•*।৭১

ওলাহম-ওল্না; মৃত্ব অভিযোগ ৩।৭।১৪০

—আক্ষেপস্চক বাক্য; মৃত্ ভৎর্মনা ১৷১৪৷৬৮

₹চড়া—দিনলিপি ; সংক্ষিপ্ত লিখন ৩।১।৩১

কড়মড়ি—কড়মড় শব্দ ১৷১৭৷১৭৩

কড়ার-প্রসাদী চন্দন ৩।১১।৬৫

कि-किक् रार्श रार्श र

—দধি ও বেসম যোগে প্রস্তুত এক রক্ষ

থাতা ২।৪।৬৯

कन-किन-रारशाज्य

কতি-কোথায় ১৷১২৷৪০

কতে--কত-রকম ২।৪।৫৭

কতেক—কত পরিমাণ ১৷৭৷৪৮

कथन-कथा अवाअन्न

কথোক—কিছু পরিমাণ ৩৷১০৷২৬

কথোজনক—কয়েক জন ১।১১।৫৪

कर्णा मिन-करमक मिन ১।১८।२১

কথো দিনে—কয়েক দিন পরে ১।১৪।১৮

কথো দূরে—কিছু দূরে ৩।৬।৪৫

কথো দূরে বহি—কভকদূর পর্যান্ত গেলে ২।৭।৯৬

कम्य-मगृश । १। १ । १ ।

कमर्थना--- यञ्चला २।२८।১१२

कमर्थिया-कष्टे मिया २।२८।১१७

কণ্ঠদন্ধ-কণ্ঠপর্যান্ত তা১৪।১০৩

কন্দরা--গুহা তা১৮া১০৩

কবাট-কপাট, দ্বার ১৷১৭৷৩১

কপাট মারিয়া—স্বার বন্ধ করিয়া ৩।১২।১১৯

কবে-কথন ২।৪।৩৮

কভু--কথনও ১৷২৷৬০

-কথনশ কথনও ১৮১৬

কয়—কহে, বলে ১।৪।৩১

করঙ্গ—জলপাত্র ৩।১৬।৩৭

করঙ্গিয়া—জলকরঙ্গ-বহনকারী ২৷২৫৷১৩৬

কর্ম্বীয়া লোণ—এক বৃক্ম লবণ ৩।১০।১৪৬

क्रम-क्र्य ১।১१।२৫১

করয়ে লাগানি—বিক্লকে কথা বলে ২৷১৷১৬৩

কর্সিঞা---জাসিয়া কর ৩।১৬।১১৭

কর্ছ-কর তাহা১২১

कत्रार्रेनि---कदारिग्राह ১।১ १।৪৮

করাইহ-করাইও তাতাত্র

করাঙ-করাইব ৩।১৬।৭৬

করাঞা-করাইয়া ৩৷২০৷৪৪

করাকরি-হাতে হাতে ৩৷১৮৷৮৪

করিম্ব--করিলাম ১/৫/১৫২

করিবেক-করিবে-- ১/৪/২৬

করিমু-করিব ১৷৩৷২১

করিয়াছোঁ—করিয়াছি ২৷৩৷৩৬

করিলা-করিলেন ৩৷১৷৯

করু-করে বা করিবে ১।১১।৪

করেন-করায়েন ১।৩।৭৪

করেঁ।-করি ১৷১৭৷৩২৬:

--কব্বিব ১৷৩৷৮২

করোয়া--জলপাত্র ৩৷১৪৷৯১

করাছে-করিয়াছে ২।৪।১৮৯

কর্ণে লাগে তালি-কান বধির হইয়া

यांत्र ১।১१।२००

কহাই-বলাইয়া ৩।১।২৮

কহাইতে-বলাইতে ৩৷১৬৷৬৫

কহাইল-বলাইল ৩/১৬/৬৪

কহায়-বলায়েন ৩।১।১৫৬

কহি-বলি ১।৩।১০

কহিন্দু-কহিলাম ২।১।১৫২

কহিমু-কহিব ২।৫।১০৩

কহিয়-বলিও ৩।২।৪১

कहिस्य-कहि, विन ३।১।७१

কহিলা-বলিলেন ৩।১।৪৩

কহিলে না হয়—বলা যায়না ১৷১০৷৩৯

কহোঁ—কহি ১৮।১২

कॅकिव---कद्दव २।১२।२०

কাটন—অতিবাহিত করা ২া২া৫১

বোত থেত কটক – বিক্

কাচ-কাহির কর ২া৪া৩৬

কাঢ়ি--কাঢ়িয়া লইয়া ১৷১০৷৩৬

কাঢ়িতে—ছুটাইয়া আনিতে ২া১৫া১৪৯

কাঢ়িবারে--ছুটাইয়া আনিতে ২৷১৩৷১৩৩

কাঢ়িয়ে—অন্তত্ত্ৰ লইয়া যাই ২।১৮।১৩২

কাটিল-তুলিয়া আনিল ২।১৯।৪৮

काना-कृष्ठी, हिप्रयुक्त रारारम

কাণাকাণি বাত-কানাঘুষা কথা ৩৩১৬

কাঁথা-পুরাতন বম্রে প্রস্তুত কম্বা ২৷২৫৷১৩৬

कामिना-कमन कतिना ১।১०।১२

काम-कामना, वामना ११६१५७६;

-कर्म २।२८।১७८

— আত্মেন্দ্রিয়প্রীতি-ইচ্ছা ১।৪।১৩৯

कांग्र-एन्ड् ७। ১৮। ८৮;

--স্বরূপ ১া৫।১৬

কারিকর-শিল্পী ৩৷১৪৷৪১

कांद्र-काशांक्ष अवाऽहर:

—কাহারও নিকটে ১৷১৭৷২৬

কারো—কাহারও ১৷২৷৩৬

कानि-कना १११४५०४

কালিকার-গতকল্যকার, অপক ৩।৪।১৫৩

कामा-कःम, काम राजारहर

কাহাঁ—কোথায় ১৷৯৷৩২

—কি তাডাত১৫

—কাহারও হাহা৭৫

কাহা কাহা--কি কি ২।৪।১১২

কাহাতে—কোনও স্থানে ৩৷১৷৬১

কাহাঁদো—কাহারও সহিত ২৷২৷৭৫

4161611 11614 1164 1161

কাহে—কেন ১৷১২৷৪৭

কাহো-কোনও স্বরূপ ১।৫।১১১

কাহোঁ—কোনও স্থানে ২।২৫।২১৯

কীডা-কীট, পোকা ২।৭।১৩৩-৩৪

কীডায়-কীটদারা ১৷১৭৷৪৭

কুজা-জলপাত্র বিশেষ তাঙা২৯০

কুটা--কুদ্র তুণখণ্ড ২।১২।১২৮

कृतित-कुँए घत २।२८।১৮२

কুঠার-- গাছ কাটার যন্ত্র ২।৪।৪৮

কুড়াইতে—একত্ত করিতৈ ২৷১২৷১২

শ্ৰীশ্ৰীচৈতক্সচ্বিতামুতের পরিশিষ্ট

कू ए। म--- वा है निया अकल करत २। ১२। ১२৯ কুড়ারে—কুড়াইয়া, সংগ্রহ করিয়া ১৷১৷২৮ কুণ্ডিকা—ভাগু থতা৫০ কুমারের-কৃত্তকারের ৩।১৫।৫ कुर्वय-नाम राधाऽपर কেতাব-পুস্তক ১/১৭/১৪৯ কেনে—কেন, কি কারণে ১াণা৬৮ কেমতে—কিরূপে ২৷৩৷২৯ क्यान-कि खेवादा २।२८।১१६ কেহো-কোন কোন ব্যক্তি ১/৫/১১১ कৈছে-किक्राल अश्रश কৈমু-করিলাম ১।৭।১৪১ কৈফিডি—কৈফিয়ত, নালিশ তাভা১৯ কৈল-করিল ১।১।৬২; কহিল ১।৪।৪৬ किना-कित्रना ১।१।७১ किन-कित्रनाम अं। १८८४ কৈলে—করিলে ৩া৫৷১১৩ কোঁকড--বাঁকা: কোঁকডা ৩া৩।১৯৭ কোঙর—কুমার: পুত্র ২৷২০৷১৭০ কোঠরি—কোঠা ২৷২১৷৩৭ কোথলি-প্ৰিয়া ৩৷১০৷২১ কোথা-কোনও স্থানে ১৷১৬৷১৪ কোথাকে—কোথায় ২৷৩৷২২ কোদালি—মাটা খোঁড়ার যন্ত্র ২।৪।৪৮ কোন শ্বাবে—কাহা শ্বাবা ৩।৪।৮৫ কোন পাকে—কোনও প্রকারে ১৷১২৷২৮ कामन - कन्र ১।১०।२১ কোল-অন্ধ ২।৪।১৯৬ कानि-कृत, यहित्र ७।১०।२२ ক্রোশে—চীৎকার করে ২।৪।১৯৭ কৌড়ি-কড়ি, টাকা তামাক

শ্বটমটি—খুটিনাটি বিষয় লইয়া প্রণয় কোন্দল তাণা১২৭
—সামান্ত কথায় ১৷১০৷২১

শ্বাড়, গুড় তা১০৷২৪

দ্বাড়ন করাইল ১৷১৭৷ঙ্

থণ্ডাহ—খণ্ডন কর ১।১৭।২৮০ থণ্ডিতে--লজ্মন করিতে ২।৪।৯১ **খ**ণ্ডিমৃ—উপেক্ষা করিব ২।১২।১২৮ থসাইতে-খুলিতে ২৷১৮৷৪৬ थमारेया-थिलया २।১०।১२৮ থসায়---খুলিয়া দেয় ৩।১৬।১১৯ থাই-অহার করি ৩৷২৷৭৬ থাএন—থায়েন, আহার করেন ৩।১৬।৬২ থাওন-থাওয়া, ভক্ষণ করা ২।১৫।২৩৫ খাওয়াইমু—ভক্ষণ করাইব ১।১৭।৪৭ থাজুয়া-চলকুনি ৩।৪।৪ থাঞা--থাইয়া ১৷১৭৷২০১ খাটে-পালকে ১।১৭)৯ থাড়া---দণ্ডায়মান ভাডা২৫২ থানিক-একখণ্ড, একট্ ২।১১/১৫১ থাপরা—ভাঙ্গা ঘটের থোলা, অথবা যুক্ত করের व्यक्षनि २।১२।३५ খায়েন—আহার করেন ৩৷১৬৷৩১ থাল-গর্ভবিশেষ ২।২।৪৭ খাস---নিজ দখলে ২।১৯।২৪ খুড়া—পিতৃব্য ৬৷১৬৷৮ থেলস-থেলা ৩।১০।৪৫ থোদাইতে—খনন করাইতে ২৷২৫৷১৪১ থোদাইল-খনন করাইল ৩৩০১৪৯ থোলা—বঙ্কল ৩৷১৬৷৩১

গ গ

গড়খাই—পরিথা ২০১৫০১৭৪
গড়বড়ি—হট্রগোল ২০১৮০১৩৮
গড়াগড়ি—মাটীতে পড়িয়া এপিট গুপিট করা ১০০৪৫
গড়িঘার—গড়ের (তুর্গের) ফটক ২০২০০১৫
গড়ি যায়—গড়াগড়ি দেয় ২০১৩৮০
গণ—পর্যদ, সঙ্গীয় লোক ৩০১০০১৩৫
গণি—গণ্য করি ১০০১৬
—গণনার মধ্যে আনি ২০০১৮২

—গণনার মধ্যে আনি ২।৩।১৮২ গণে—পরিকরবৃদ্দে, অন্থগত জনসমূহে ১।১২।৭৪; —গণনা করে ১।১৩।৪৩ গভি—অবস্থা ২।৬।১৯• গ্রগ্র—চঞ্চল ২।১৭।২০৯ গ্রুড—গ্রুড স্তব্ধ ৩।১৬।৭৯

গলাগলি -- পরস্পরের গলা ধরিয়া ২। १।১৪৬

গলে—গলায় ১৮।৭১

গাই-গান করি ১/২/৬

গাইবেক—গান করিবে ১৷১৷৩৮

গাগরী-কল্সী ৩।১২।১०२

গাঞা--গান করিয়া ২।১।২৫৫

গাড়ে—গর্ম্ভ ৩।১৬।৩৮

গাণ্ড--বালিস ৩৷১৩৷৭

গাঁথি-গ্রহন করিয়া ১া৪৷৩৬

গাবী--গাভী ২৷৪৷১০১

গায়--গান করে ১।৫।১৭০

গায়ন-গান, কীর্ত্তন ১।৭।৩৯

—গায়ক ২।১৩।৩৩

গায়েন—গান করেন ৩।২।১৫২

গালাগালি—পরস্পরের প্রতি কটুবাক্য বলা

२।ऽ२।ऽ२७

গাঁলিপাড়ে—গালি দেয় ৩৷১২৷১৮

खँ किया-एका हैया २। १। १००

গুডত্বক--দাক্ষচিনি ৩।১৬।১০২

গুণ্ডি—গুড়া, চুর্ণ তা১০।১৫

গুণ্ডিচা--রথযাত্রা ২।১।৪৩

গুপত-গুপ্ত বা রক্ষিত ১/১০/২৪.

গুপ্তে—গোপনে ১।১৩।১২০

গেলাঙ--গিয়াছিলাম ১৮৮৮

গেলুঁ—গেলাম ১৷১৭৷১৮২

গেহে—গৃহে ১৷১৩৷৭৯

গৈরিক—গিরিমাটি ৩।১৩৮

গোঙাইতে—কাটাইতে ২৷২৷৫০

গোঙাইমু--অতিবাহিত করিলাম ২৷২০৷৯৩

গোঙাইব-কাটাইব থাদা২৪৯

গোল্লাইয়া-কাটাইয়া, অতিবাহিত করিয়া ২া৪।২০৬

গোঙাইল-জতিবাহিত করিল ২৷১৷৭৯

গোঙাইলা—কাটাইলেন থাদা২৪৩

(शांका-खरा २।३४।६६

গোয়াঙ্ড-কটাইব-২।১১।১৫১

গৌয়াল—গোয়ালা ১।১১।২৯; ৩।৩।১৪৫

গোলাঞি—গোলামী ১৷৭৷৭৮

—ভগবান ২**৷**১৷১৫৯

গোহালি--গরু বাঁধার স্থান ৩৩১৪৫

গৌড়—উড়ি নাদেশবাদা এক জাতীয় লোক ২০১৩/২৬

গোডেরে—গোডদেশে ২।১।১৩৮

4

ঘটপটিয়া-তার্কিক তাতা১৮৮

ঘটা-সংঘট তাহাহ৫

ঘটি একে-এক ঘটিকার মধ্যে ১৷১৬৷৩৪

च्छा--- कलम ১।১०।১৪२

ঘরভাত-ঘরে রান্না করা অন্নাদি ৩।১০।১৫২

ঘর্ঘর-শব্দ বিশেষ ৩।১৪।৮৭

ঘর্ম-রোদ্র তা২০।১৯

ঘষিতে-ঘর্ষণ করিতে ২।৪।১৯০

ঘাগর – ঘাগরা ২।১৩।২০

घाउ--- नमीत घाउँ २।৮।১১

ঘাটাইয়া-—কমাইয়া ৩৷৯৷২২

ঘাটাইল-কমাইল ২।১৫।১৯٠

ঘাটি মূল্য-কম মূল্য তামা২৫

ঘাটি-কর আদায়ের স্থান ২।৪।১৮৩

ঘাটিআল-কর আদায়ের অধ্যক্ষ ৩।১।১৫

ঘুচাও-দূর কর ২।১৫।১৬৩

ঘুচাহ—ছাড়াও তানা১৩৭

चृक्ति—मृत रहेन ১।১१।२১७

ঘুমাঞা—ঘুমাইয়া ৩।১৯।৬৭

घुमाय--- निजा यात्र ७। ১२। ७२

ঘোডাপিড়া—ঘোড়া ও অক্তাক্ত জিনিদ ২।১৮।১৬৪

Б

F

চক্র ভ্রমি—চাকার মত ঘুরিয়া ২৷১৩৷৭৭

চড়—চাপড় ১৷১১৷১৭

চড়াইতে—চাপড় মারিতে ২৷১৫৷২৭৬

চডাইল-চাপড মারিল ১/৫/১৩৬

চডায়-চাপড মারে ২।১৫।২৭৫

চঢ়াই—উঠাইয়া ২।৩।৩৭

ठहाहेबा-डिटीहेबा ७।১১।७३ চঢ়াইল-উঠাইল ২।১৬।১১৬; বদাইল ৩।১৩।৪৮ চঢ়াইলা-উঠাইলেন, লিপ্ত করিলেন ২।৪।১৭৩ চটি—আরোহণ করিয়া ১/১৩/১১৩ চটিয়া—আরোহণ করিয়া ২৷৩৷২৭ **চ**टে—উঠে ১।৫।১৪২ চরাঞা—উপভোগ করিয়া তাহা১১৮ চরায়-পালন করে ১।১০৮১ চলহ—যাপ্ত ৩৷৩৷২ • চলয়ে—নডে ২।৬।১ **চलिना—विচलि**७ इर्हेल ७।१।১८६ চলে—অন্যথা হয় ২৷৫৷৮০ চলে হালে-নড়ে বা হেলিয়া পড়ে ২। ১।৪৮ চকে-চকতে ১/২/১ ठाक-ठक, ठाका ७।১৫।৫ চাথি-পরীক্ষার্থ আস্বাদন করে ১।১২।৯৩ চাকডা—ভাও ৩।১১।৭৪ চাঙ্গে—উচ্চমঞ্চে তালা১২ **होहो—थु**ष्ट्रो ১।১१।১৪२ চাঞা--চাহিয়া ২।১৩।১৫৪ চাটি—জিহ্বা ছারা লেহন করিয়া ৩।১৬।১২ है। म- हड्स २। ३। ३२० চানা চাবানা— শুক ছোলা ২৷২৫৷১৫৭ চান্দ-চব্ৰ তাঙা১২৮ চান্দোয়া--চন্দ্রাতপ ২।১৩।১৯ চাপড়—হাতের তালু দিয়া আঘাত ২।১।৬২ চাপয়ে—চাপড দেয় ১/৫/১৪২ চাপয়ে—চাপিয়া ধরে ৩।১৮।৫৫ চাপি---চাপিয়া ৩৷১৯৷৬৯ চাবাইয়া—চর্বণ করিয়া ৩।১৩।৭৪ চাবুক-দড়িনির্মিত প্রহারের অস্ত্র ২।২৫।১৪১ চাম--कर्म २।১०।১৫२ চারিভিতে চারিদিকে ২৷৯৷২১৫ চাল-ছবের ছাউনি ২।১।৫৫ চালাইতে—নড়িতে ২৷৪৷৫১ ेपनाहेन-किंभाहेवात किहा कित्रन ७।१।১৪६;

- इंडिया मिन २।३२।३६

हानाम्-चाह्यवं कर्द्य ३।३१।३३३ চালু—চাউল ১।১৪।৪৮ চাহয়ে—চামে ১।১৬।৮২ চাহি-অৱেষণ করিয়া ২।৮।৮০: —থাকা উচিত ২৷১৫৷১৫৪ চিটি-ফর্ম তাঙা১৫০ **१०।चार कवी—**हवी চিতে—চিত্তে ১।১৩।১১৬ চিত্র—অম্ভত, আশ্র্য্য ২।১৩।১৩৬ চিত্রবর্ণ — বিচিত্রবর্ণের ১।১৩।১১২ চিরকাল—বেশীদিন ৩।১৩।৩৮: বছকাল ২।৯।১•৭ চিরকালের —বভকালের ১।১৫।৪ চিরদিনে—ব্রুকাল পরে ২।৩।১১১ চিবস্থায়ী —বহুদিন স্থায়ী ৩/১০/২৩ চিরি চিরি—ছিন্ন করিয়া ৩।১৩।১৭ চিহ্নিতে —চিনিতে তা ১৮৮৯ চুবায়—চুবাইয়া ধরে ২।২০।১০৫ চুম্বে—চুম্বন করে ২।৩।১৩৯ চুরি—আত্মগোপন-চেষ্টা ২৷৩৷৬৮ চুলা—চুল্লী, উন্থন ৩/১৩/৫৪ **टि**षी—मामी ১।১৩।১১७ চোকা—যাহা চুবিয়া থাওয়া হইয়াছে ৩।১৬।৩২ कोमित्क-काविमित्क २।১১।२১७ कोर्ठ **जन-- ठ**जूर्थ जन २।८।১२७ চৌঠী—চারিভাগের একভাগ ৩৮।৫০ চোতৰা—চত্তর তাঙাৎন **ट्टोमाना**— ठेजुटमान २।১৪।১२७ চৌবুরী-এক শ্রেষ্ঠব্যক্তি ৩।৬।১৬ E

ছটা—লেশমাত্র তা১৫।১৯
ছক্ত—সত্র; অন্নাদি বিতরণের স্থান তাভা২১৭
ছক্ত—ছল ২৷১০৷১৫০
ছাইল—আচ্চন্ন করিল ১৷৯৷১৬
ছাপ্তনি—চালা, ডেরা তা১তা৬৯
ছাপ্তয়াল—সম্ভান ১৷১৭৷১০৫
ছাপ্তাঞা—ছাড়াইয়া ১৷১৬৷১৬

थादननिक ७ विरमहार्क भरका वर्ष ७ एही

2 3 m

চাভিব-ভ্যাগ কৰিব ভাঙা১১ **हानि-हांक्त्रा ७१३०७**३ চানিঞা-ভাকিয়া ২৷৪৷৫৪ চার--তৃত্ ২।১৫।২ ৭৫ চারধার—তচ্ছ ১৷১২৷৭২ চাল--চাম ৩।১৩।৭৫ ছেণ্ডা কানি—হেঁড়া পুরাতন বন্ধ ভাঙাতত চিভিয়া--ছি ডিয়া ১/১৭/৫৮ हुँ है--- क्लिया ३।३१।२३२ ছ ইতে—ভার্শ করিতে ১। গা২৮ **इंडेना-र्र्ण्य कित्रिना ১।১৪।१**• চু ইহ-শুর্শ করিও ৩।৪।১১ इंटिन-पुत्र इहेन ১।১१।১১ ছটিল -- নিস্তার পাইলাম ২।২০।২১ ছোডাইয়া-মুক্ত করিয়া ১৷১০৷৪০ ছোড়াইল-মুক্ত করিল ৩া৬ ৩০ চোডায়---মুক্ত করে ৩।৩।৫৫ কোঁয-স্পৰ্শ করে ভা১৮।১২

क्राक्त-जगन्तात्री लाक शश्राश्य জগভরি—জগণ ভরিয়া, সমস্ত জগতে ১৷১৩৷৫৭ জগমন জগবাসীর মন ৩/১৩/৭৮ জগমোহন--- শ্রীমন্দিরের সম্পুর্যন্ত কক্ষ ৬।১৬।৭৭ জগাতি—বাজ্ঞাট, আপদ-বিপদ ২।৪।১৮২ क्रवान-विभन्, यक्षां २।।।>१८ ৰুদ্বিমা-ৰুদ্বতা ভা১৭।১৬ **अनम--- जग >181२.** জন্মাইহ—উৎপাদন করিও ৩৩।২৮ **ভরভারে--ভর্জা**রিত ২।২।২০ चत्रमगव--- वूड़ागक ১।১१।১৫৫ **ভবে--ভর্জ**রিত হয় ২া৩।১২১ জ্বাজনি—জন ফেলা ফেলি তা১৮া৮৪ ভাডা-ভডতা ১ICIS88 बाकि व नहेन्-बाकि नहे कतिव आश्राश्य

योग-- वाष्ट्रीख ७।३।३३ जाफि-जाना, शाब शरः।>२॰ জানি-বেন, মনে হয় ১/১৪/৭ कानिए-कात्म ३।७।१० জানিল-ভানিতে পারিল ২৷৬া২৫২ জানিল না যায়-জানিবার উপায় নাই ২৷২১৷৭২ জানিহ-জানিও ১৷৪৷৫৩ জামুচঙক্রমণ-হামা ওডি দেওয়া ১৷১৪৷১৮ कार्त्व 1-कार्ति ३।३ ३।३ ० कार्य-नार अशब्द कादिन-मध करवन, अर्ब्बविष्ठ करवन ७।२०।७১ জালিক—জালিয়া ২৷১৮৷৪৩ कानिया-- (य कान निया माइ ध्रात ७।১৮।৪১ জিনি-জর করিয়া ১/৫/১৭৫ জিনিল্ল-জয় করিলাম ২া৬া২০৮ জিনিবারে—জয় করিতে ২।৫।৬৩ জিনিয়া-পরাজিত করিয়া ২াডা১০৭ জিনে—পরাজিত করে ১৷১৷২৪ —জন্মাভ করে ২।১৪।৭৬ জিন্দাপীর-জীবন্মক মছাপুরুষ ২।২০।৪ জীতে—জীবিত থাকিতে ৩।১৯।৪২ জীব'—জীবিত থাকিব ২াভা১৭৩ জীবাত-জীবন ধারণের উপায় ১।৫।২০৫ জীবিত-জীবন ৩।১৬।১২৬ জীবে-জীবিত থাকিবে ১।২।২২ জীয়র—জীবিত থাকে ২৷২৷০৮ জীয়াইতে—বাঁচাইতে ১/১৭/১৫৪ জীয়াইল-জীবিত করিল ১৷১২৷৬৬ की बाडे ना-नां हाई ना २। १०।२৮8 জীয়াৰ—জীবিত রাধ ২।১৩।১৩৮ कीषाह--वांठाल श्वाध खीयाय--वाँठाहेया द्वाटथ ७।১১।४२ জীবে-জীবিত থাকে ১/১২/৬৪ ---বাঁচি ভা১৬া১১ बीना-बीविज इहेन शर्शात्र क्षाहेन-गीउन रहेन ७।১৮।३०

ज्यक्तिकतीर्वाम् विदेशे नार्राम्

জুড়ার—শীতল হর ১।৪।২ ইন
জুরার—সক্ত হর ১। ইনিচ্চ
জ্বার—সক্ত হর ১। ইনিচ্চ
জ্বার—জুলির ভার্ন করিবর্ন ১। ইনাত্র
জ্যেঠ!—পিতার বঁঠ ্লাডাং ন

বানবান—বাল্বান্ শব্দ কর্মী ১৷১৪৷১৪
বানবান—বান্বান্ শব্দ হাং১৷৩৮
বালিনা—বাটিদিয়া সংগৃহীত আবর্জনা ২৷১২৷৮৮
বাঁপ—বস্প ৩৷১৮৷২৬
বারী—কলপাত্র ৩৷২০৷১৯
বালি—বস্তুনির্মিত আধার ১৷১০৷২৪
বিকড়—মাটার পাত্র জালা ধোলা ২৷১২৷৮৫
বুট—উচ্ছিষ্ট ২৷৩৷৮৪
বুট—উচ্ছিষ্ট ৩৷১৬৷৫৩
বুরে—দগ্ধ হইয়া ২৷১৷৫০
বুরে—দগ্ধ হইয়া ২৷১৷৫০
বুরে—শিরেবেউন, পাগড়ি ৩৷১৪৷৪২
বুলি—বুলনা ২৷১৪৷৪১

खाः विष्टा । १९१९ । १९१९ । १९१९ । १९१९ । १९९९ । १९९९ । १९९९ । १९९९ । १९९९ । १९९९ । १९९९ । १९९९ । १९९९ । १९९९ ।

টলমল—চঞ্চল ১।৪।১৩৪ টলিল—বিচলিভ হুইল ২।১৫।১৫৩ টাটি—বেডা ২।৪৮১

টানাটানি—বর্ণনার রুণা চেষ্টা ২।১।৩৬১

हेकी—मक २:>१।>२>
हेकि—हि फ़िया २।>१।२७>
टिनि-वागान २।>১।১৫>

ં કે

ঠক—প্ৰভাৱক ২০১৮০১৬২ বৃহ্নি হানে ১০১৮৫২ বৃদ্ধানকন্ত্ৰা ১০১৭০২০৬ र्वा कृदानी-दिवस्परगृहिनी २। १४ विक ঠাকুৱালী-প্ৰভুদ্ব ভা১২।৯৪ . ঠাঞি-স্থানে, নিকটে খাঙা ১২০ र्वाष्ट्रे-मगुर् ১।১१।२१८ ঠাড়া—স্থায়মান ভাঙাং হং ঠান—স্থান, স্থিতি ভা১১া৩৭ ঠায—জন্মী ১।১৬/১১৪ ঠারাঠারি—নয়ন ভদীপুর্বক ইসারা খাং।১৬৭ ঠারে—ইন্সিতে ৩৷১৬৷৫• र्वादा-र्वादा-हैविए आआं ঠিকারী—ছোটছোট টুকরা ২াজা২৬৮ र्छकार्छिक-र्छाकार्छिक श्रश्म ঠকি-ঠোকাঠোকি হইমা ২।১২।১০৭ कंषा-नाठि ३।३१।२८७ ঠেলাঠেলি—পরম্পর পরম্পরকে ঠেলা ছেওয়া 8120,238

ডর-জ্যু তাডা২২ ভরে—ভরে ১।১।৬৩ ডাকা—ডাকাইত ৩৷১৯৷৮৯ ডাৰাতিয়া—ডাৰাইতের স্থার ৩,১৫,৬৫ ডাকি--চীৎকার দিয়া ভা১৬৷১২ -ভারা—ঠেলিয়া দেওয়া ভা১।১৬ ডারি-কেলিয়া ভাষাক ডাবিগা-কেলিয়া ভা১া৪• ভরিষাছে—ফেলিয়া রাখিয়াছে ২০১৮/১৫৫ ডারে—ফেলিরা দেয় ২।২।২৪ **एाल-नाथा** ३।३०।३९४ **जिहित- मकिन मिक अंशाविक** ডিলাতে-নোকায় ২।১।২৩٠ फ्रवाय-फ्रवाहेशा धरत २।२•।>•e ডোলা-কলাগাছের খোলবারা প্রস্তুত পাত্র: ২৮০।৪১ ডোর—বস্তথণ্ড ২।১ **া** ঠি ডোবি--খুন্সি ১৷১৩৷১১২ ष्णवी—क्षि, क्रिक् शं3हार्थेक्ष

5 · 4

ঢকা—ঢাক ১|১১|২১

ঢকে—কোতৃক্মর কোশক ২৮০১৩:

ঢাকা—আন্দাদন করা ২|১৮।১১•

ঢেকা—ধাকা ২|১২।১২৫

তথা—টাকা ২০১০
তটি—তীরে ১০১১১০
ততি—সমূহ, সক্ল ১০১১১১০
ততি—সমূহ, সক্ল ১০১১১১১
ততেকে—তাহাতে ৩০২০০১০
তথা—সেই ব্যাপারে ১০১৪০১৮
—সেই স্থানে
তথাই—সেই স্থানেই ২০১৫৪
তথি—সেম্বানে ১০৫৪৫
তথি লাগি—সেজ্জ ১০০০১
তথি—তথাপি ৩০০৪
তবে—তাহা হইলে ১০১০১৭
—তাহা দেখিয়া ২০০৮১

—তাহার পরে ২।৮।২৭
তত্ — তথাপি ১।১৪।৬১
তম — অন্ধনার ১।১৬।৩
তরি — উন্ধার পাইব ২।১৪।১৭
তরে — নিমিন্ত ১।৮।৬০
তর্জা— হর্ষোধ্য বাক্য, হেয়ালি ২।১৬।৫১
তলানে—তলায় ৬।৬।৬৫
তলে—নীচে ২।১১।১০৫
তহিঁ — সেজ্জ ১।৬।১৮
তহি মধ্যে—ভাহার মধ্যে ১।১।১৩

-শান্তি তাঠ।১৫
তাড়নে—উৎপীড়নে ১।১০।৪০
তাড়িতে—তাড়না করিতে তাচাংগ
ভাতে—তাহাতে তা১৪।৬১
তাতে—তাহা হইতে ২।২১।২৭

-তাহাতে, সেক্স ১।১৬।৪৯

ভাড়ন-প্রহার ১।১৪।৪২

ভাষা—ভাষ হাদাই জু
ভাষা—ভাষার সালাহত
ভারি—ভাষারই ভাতাহত
ভারিভে—লাপ করিতে লাহাহহ
ভারিবে—উদ্ধার করিবে সাম্পার্হহ
ভারিলা—উদ্ধার করিলেন হায়াম্পর
ভারে—ভাষাকে সালাহ
ভারে—ভাষাকে সালাহ
ভালাক—শপর সাম্পর
ভালাক—শপর সাম্পর
ভালাক—শপর সাম্পর
ভালাক—লাল

হাতে তালি বারা বাস ২:৬।২১৫
তাঁ-সভার—তাঁহাদের সকলের ১।৪।১৫১
তাহাঁ—সেই স্থানে ১।৫।৮৪
তাহাঞি—সেই স্থানেই ১।৭।৪৫
তাহাঞি—সেই স্থানে ১।৫।১২
তাহে—ভাহাতে আবার ২।২।৬৮
তি হো—ভিনি ১।২।২১
তুঞি—তুই, তুমি ৩।১।৭৬
তুডুক—তুরস্কদেশীর মুসলমান ৩।৬।১৮
তুডুকশত্রী—ববন শ্রেষ্ঠ ২।১৮।২৩
তুমিহ—তুমিও ২।১।২১৩
তুরিতে—ভাড়াতাড়ি ৩।৫।৫১
তুলী—তুলার বালিশ ২।১৬)১০

—ভোষক তাঠতা প্রিক্তিন ভাগ করিয়া তাঠঠা ৪৮ তেজি — ভাগ করিয়া তাঠঠা ৪৮ তেজি — ভাগ করিয়া তাঠঠা ৪৮ তেল — সেইরূপ তাঠথ ১৬ তেরছ — আড়নমনে ২।২১৮ গ তেঁছ — ভিনি ১৷২৷৫ • ভোয় — ভোমাতে ভাঠঠা ৪ গ তেঁছো — ভিনি ১৷২৷৫ হৈছে — সেইরূপে ১৷২৷১৩ ভাজন — ভাগ ২৷২৷৪৫ ভাগি — ভাগ করিয়া ১৷১০৷৮৯

4 •

ধরহরি—ধর ধর করিয়া কম্প ২।৬।১৮৮
ধালি—ধালা ২।৯৩।১০৬
ধালী—ধালা ২।৯।৪৭
ধুইল—রাধিল ১।১৩।১১৬
ধেচ—ভিত্রতা ২।৯।৩১১

দঢ়—দৃঢ়, শক্ত ১/১৮/১৫৭
দশু—শান্তি ১/১২/৩৩
দশুপরণাম—দশুবৎ প্রণাম ২/১/২৬০
দশুপরণাম—দশুবৎ প্রণাম ২/১/২৬০
দশুক্ত করিয়া, বাজেয়াপ্ত করিয়া ১/১৭/১২২
দশু —রজ্জ্ ৩/৬/৩১
দরজী—দ্দি, বে সেলাইয়ের কাজ করে ১/১৭/২২।
দরবেশ— ম্ললমান ককির ২/২০/১২
দলই—বারপাল ৩/১৬/৭৪
দাড়ি—দাশু ১/১৭/১৮৩
দাড়্কা—লোহার বেড়ী ২/২০/১১
দাগুইয়া—দাড়াইয়া ৩/৩/১২২
দান—পথকর ২/৪/১৮০
—ভিক্লা ১/১৭/২১৪

मानी—कत चामायकाती २।८।>>
मात्रवी—मान्न (कार्ष) निर्मिष्ठ ७।२।>>>
मात्रवी—मान्न (कार्ष) निर्मिष्ठ ७।२।>>>
मात्रीनांपूर्वा—मत्रखो छ नर्खकामि ०।३।०>
मानि—छाँदेन २।८।७७
मिख्याख—मिन्य एवं मिन्य २।२।३०
मिन्य मित्र १।०।३७৮
मिन्न मित्र १।०।३७৮
मिन्न मित्र १।ऽ।ऽ०।
मिना—मित्र १।ऽ।ऽ०।
मिना—मित्र ३।ऽ।।४८
मिन्न मित्र १।ऽ।।४८

बोषी---वफ क्वीनव २।२८।১৪১ प्रथ-प्रःथ ३।३२।०३ श्रवाह-श्रुष्टे वाह ১।১७।১১১ ত্যার—বাব ২।৪।৪৮ ত্রহার-প্রইরের ২। ১।৬৪ হু হাসনে—গুইজনের সঙ্গে ৩।১।--দেউটী--মশাল ১৷১০৷৩৫ দেউল--দেবালয় ২া৫/১৪৩ (मथा डेंड--(मथा डेग्रा मिश्व शां) se দেখাঞাছি—দেখাইয়াছি ৩।১৮।১১ দেখিছোঁ—দেখিতেছ (সম্ভ্রমার্থে) ভা ১৮। ৫২ দেখিত্ৰ—দেখিলাম ২।২।৩৩ मिथिनाढ—दाशिनाम ১।১१।১०७ मिथिन -- मिथिनाम शहाक (मरथैं।--(मांथ)।১७।৮১ ---(मिथिव ১।১१।১२৮ (मध--- मिया **थाकि---७:১**।১১৯ দেবা—দেবতা ৩৷২০৷৪৮ (मर्-माख 3130139 - भवीव ১।১৪।२৪ দৈবত—যথাৰ্থত: ১৷১২৷৬২ দোনা-ডোকা ২101৮৭ CHICA-BCA SIGISMS দোলা-পান্ধী ১।১৩।১১৬ मियात्र-मिय मित्र शहा ३१६। ३६७ माराहे-भागव २।১৮।১৫৮ দোঁহার-- ছইজনের ১।৪।৪৭ দোঁহায়-তুইজনে ভাষাতদ **দোহে—উভয়ে ১।৪।৫**• —উভয়কে ১।৪।২৮ -- प्रहेष्ट्र । । । । । । ।

— ফুইজনে ১।১ • ।৮ १
কোঁছেতে— ফুই জনের মধ্যে ১।৫।১৩২
বাদশ— সন্মাসীদের হাতের দণ্ড ৩।১৪।৪২
বারে—বারা, উপলক্ষে ১।৪।২৯
ক্রবাইলে—ক্রব করিলে ২।৬।১১৪
ক্রবিল—ক্রব (সিক্ষা) হইল, গলিল ১।১৬।১১৫

क्टर-मार्ज इम ३१००१०१ দ্ৰব্য-টাকা ভাষা১১

धक धकी--- धक् धक् कविया ।।।।১১৮ ধ্চী-ধ্ডা ভাঠা১ • ৫ ধড় কড়--হাত পা ছুড়িয়া ছট্ ফট্ করা ২৷২৪৷১৫৪ थड़ कड़ि-इहे कहे २।२८।১৫० ধড়া--বল্ল বিশেষ ২।২৪।১২৭ थएए-एरह ७। ३৮। १० ধরিয়াছ--রাখিয়াছ ৩।১০।১৪১ ध्विन् -- ध्विनाम शराऽ १४ धरवा-धावन कति ১।১१।७२८ ধাইয়া—ধাবিত হইয়া ১৷১৭৷৮৬ ধাঞা—ধাবিত হইয়া ১া৭৷২৮ ধাম—ভ্যোতি:, তেজ ২া২া২৪

-- व्यानय शशश्र ধার—ধাবিত হয় ১৷৪৷১১৬ धाव--धावा ३।३७।३-8 ধুই—ধোত করিয়া ২৷১২৷১১৭ धुडेन--(शेष कविन २।>२।>> ধুতি—পুরুষের পরিধানের কাপড় ভাঙাৎ৮ ধুতুরা-একরকম বিষাক্ত ফল ২।৫।৫১ धूनि-ननी अञ्चारश (स्योन-स्रान २। २०११ ৮ ধোর-ধোত করে ২।১২।১৬৮ ধোৱাইল-ধোত করাইল ২০১২১১৮ —ধোত করিল ২৷১২৷১২৩

न फ्रए -- अमिशा नए इर्फ ७:১৮।१०

नथा नथि-नर्थ नर्थ ७।১৮।৮৪ नगविवा लाएक---नगववात्री लाकिनगढक ১।১१।১১e নটকায়---ঝুলিয়া আছে, নড়বড় করে ভা১৮।৬১

ধোৱা পাথলা—ধোত করা, প্রকালন করা ২০১২।২০০

निष्-निम्हाद २।১०।५८१

—नव (a) ১/১/১७

নব্য-নৃতন ২।১৬।১১৬

নৰ—নৃতন ২৷১৬৷১৮

নৰ্যবাস— নৃতন বাসগৃহ ২।১৯/১১৬

'পৰ্ব ও ঘটা

নমন্ধরি—নমন্ধার করিয়া ১াগংগ

नवान---नवन, ठक्क ७।>८।७८

नहिर উनाम--- जूनिर ना २।७।১৪৪

नहिन-- हरेन ना ११०।८०

- ह्य नाहे शाश्राप्र

নহক-না হউক ২।৪।৮

নাঞি--নাই ৩।৬।২৫

নাচন-নৃত্য ১৷৭৷৩১

নাচাই-নাচাইয়া ৩৷২০৷:৩৮

नाहाहेम्-नाहाहेव ১।७।১१

নাচাইলে-ইচ্ছামত আচরণ করিলে ২।৩।১ •৩

নাচায়ন—নাচানো ২৩০১-৩

নাচিলা—নুত্য করিলেন ১৷১৭৷১৭

নাচো--নুত্য করে ৩৷১৬৷১৪•

নাচো--- নুত্য কর ১। ১।৮১

নাটো-- নৃত্য করি ১। ৭।১৭

নাট--নুত্য; বাসস্থান ১।১৬।১٠৫

नाष्ट्रभाषा-नाष्ट्रयन्तित्र २।১२।১১१

ना (म--(महाना ७।३७।७8

नाना-विविध अधार

—মাতামহ ১/১৭/১৪৩

नाषाहेन-नामाहेन ७।३।६०

নাখি—নামিয়া ভাঙাঙ৮

নার-পার না ১৷১৭৷১৫৮

—कीवनगृह शशास्त्र

নারি-পারি না ১।৪।১১৬

नात्रिय-शात्रिय ना शामाऽऽध

নারিবা-পারিবে না ভাঙা২৫৭

नाविन-गाविन ना अगरम

নারিলেক—পারিল না ৩৬৩৮

नारव-भारव ना अशक

नारवन--- পাरवन ना ७।১२।১७१

र्वक रेक्टर विकास के स्वासी विकास के

नामाद्य-नष्ट क्याहित्य श्राक्षिक नाणिय-स्वरम कतिव ১।১१।১१৮ नाहिक-नाहै ऽ।६।२.२ নাছি মানে--গ্রাম্ভ করে না ২া১৮৯ নিকসিল--বাহিদ্ধ হটল ১১৯১৩ নিকাশিয়া—বাহির করিয়া ৩।১৬/৩১ নিগুঢ়—অতি গোপনীয় ১া৪৷১৩৭ নিচয়-সমহ ১া৬া৫৬ निर्ठेय---निष्ठेय ७।५५।८८ নিঠুরাই-নিষ্ঠরতা ২।৬।১৪٠ নিতি-প্রতাহ ২।১৬।১৪৭ নিতি নিতি —নিত্য, প্রত্যাহ ২।১৬।১৪৭ निन्मद्य-निन्मा कृद्य ১।१।८३ নিন্দিতে—নিন্দা করিতে ১৷গাভ৮ निनर्विना-निवादन कतिएनन २।३७१३७ निर्विष्तिं —निर्विष्न क्रिकांच अभाग নিমজিল-নিমন্ত্রণ করিল ২া২০।১০ निर्याखिन-नियुक्त क्रिन श्राधक নির্মিল—নির্মাণ করিল ভা১১।৩১ নিম্মণ-কু-কর্মরত ১া৫৷১৮৫ নিজ্জিতে—পরাজিত করিতে ১/২/৫১ निर्वाह्म-कथा वनात मिल्हीम अश्रह নির্বিশেষ—সমানভাবে ১৷১ - ৷ ৫৫ নিশ্বন্ধন—সমর্পণ তামাম্ব নিল-গ্রহণ করিলাম ২া৬/৫৮ निवय-वामकान २।১८।६ নিলে-প্রাহণ করিলে ৩।১।১২৮ निरंशिक-निरंश कतिनाम श्रादाकर নিশ্চর—নিশ্চিত অভিপ্রার হারাত্র নিসকৃড়ি—ফলমূলাদি ভাঙাৰঃ নেউটি-ফিরিয়া ৩।১৩৮৭ নেতধটা--শিবোপা ডা৯৭১০৫ নেম্—লেবু ৩৷১০৷১৪ নোঙাইয়া—নত করিলা সাগ্যাস্ট নৌকা-এক বক্ষ প্রাম্য ক্লবার ২৮০1১১ काव-विठाडार्थ नाशिम श्रादाक

ভার—তর্কিড বিষয়, মোক**র্মনা** এর মঞ্

9

भटि-क्ट्रे भाव ३।३१।३६३ পট্টডোরী—পট্টনির্মিত রক্ষ্ ২০১৪।২০১ পট্টপাড়ি—পাটের স্থতার পাইড়যুক্ত ১।১৬।১১২ পড়ব্বে-পড়ে ১/৫/১৮৭ পড়িছা—ছড়িদার, জগলাথের সেবক বিশেষ হাঙাঃ পড়িম-পড়িলাম ১াথা১৬০ পডিয়াছে ৷—পডিয়াছি ভাঽ৽৷২৬ পড়িলুঁ -পড়িলাম ২।৫।১৪৮ পদ্ধ--পদ্ধক ২।২।২৬ পৰ্ডে 1—পড়ি, পতিত হই ভাষা১১ পঢ়াঞা –পড়াইয়া ১৷১৬৷১৬ পটিয়া-পাঠ করিয়া ১/১২/২১ পঢ়ুযা—ছাত্ত ১।৭।২৭ পঢ়েন-পাঠ করেন ১।১২।২১ পটে া—পাঠ করি ২।১।১৫ পণ্ডিতেহো—পণ্ডিত লোকও ৩৷১১৷১৮ পত্রিকা-পত্র, চিঠি ১৷১২৷১৭ भवो-भव, विठि ३।३२।२৮ পদচন্তক্রমণ-পায়ে হাটা ১।১৪।২০ পর্বাণ-প্রবাণ, গমন ২।১৬/১৬ পরকাশ-প্রকাশ ৩/১৮/১৬ পরচার-প্রচার ভার। ৭১ পরণাম-প্রণাম ১।১ • ১১ পরতেখ-প্রত্যক্ষ ২।১৮৮• পরবীণ-প্রবীণ, দক্ষ ২।২।২० পরমাণ-প্রমাণ ১৩০৫৪ পরমুত্তে—পরের মাথার ৩।৫।৭৪ भव्रम-न्मर्भ २।३२।३६ পরসন্ধ-প্রসন্ন ১।১৬।১٠٠ পরা—শ্রেষ্ঠা ১া৪৮১ শ্রাইরা-প্রিধান করাইরা ৩।১৮।৭০ পরাইল-পরাইরা क्रिन ১।৪।৬৬ পরাক্ষ-জাপ ভাগণাচ

পরি-পরিধান করিলা ১৯৮৬ -

পরিবার—পরিজন, গরিকর ৬১৯৯২ন া —অক্তর্ভিক ১৯৯১

পরিবেশে—পরিবেশন করে ইংজানত
পরিমুখ্যা—নির্কাল শুণাও নত ক্রিট্রাক
পরীক্ষিতে—পরীক্ষা শুলার করিবাদিত
পরাক্ষেত্—অসাক্ষাতেও ২।৮।৩০
পলাঞ্জিল—পলায়ন করিবাদিত ও।৮।৩০
পলায়—পলায়ন করে ৪।৬।৬১
পশার—সি ভির ৩।১৬।৩৮
পশিল—প্রবেশ করিল গোঙ্গাঙিও
পসার—দোকান ৩।১১।৭৫
পসারি—দোকানদার ৩।৬)১০

—প্রসারিত করিয়া ২**৷**২১৷১১১

পहिनशि-अथरम २।৮।১৫२ পহিলে-প্রথমে ২৷২ ৷৷ ২৮ পাইক—পেয়াদা ভাতা১১ পাইন-পাইলাম ১/৪/২০১ **পा**हेम-- भाहे ১।১१।১२३ भारेना-भारेन ७।১।६३ भाकभाना---वान्नाचन ३।১२।১১१ भाकिन-भक रहेन **आ**ओश् পাকে--বন্ধন বিষয়ে ৩।১৩।১•৬ পাথাनि-अकानन केंद्रिया, शृहेया २।७।७३ পাথালিরা- ধুইরা ভাঙাত্ত্ত भागनाई-भागनांगी २।७।৮৪ शाह-शाहे शाराव्य शैंक वान-कामालटवत शैंकिको भेत शहार • পাঁচের বিচার-পঞ্জত সম্জীয় বিচার ১৷৭৷২ পাচে—পশ্চাতে ১৷২৷৬৬

त्र-निवादक शराक्क

---পরে ১৮।৪১

-(वदि ३।३२।३०

— भन्ठाम्बर्खी २। ১/১৫

পাছে সম্প্রদানে ক্রান্ত ক্রিক্স ক্রান্ত ক্রান ক্রান্ত ক্রান্ত

শাঞাছে—পাইবাছে অস১৬ পাঞাছোঁ—পাইবাছি ৩০০৪ পাট্যা শোৰা—কেলফরাটের ত্বালালারা একজাঠোলা ৩০১৬৩১

পাঠান-মুদ্ৰমান জাতিবিশেষ ২০১৮/১৫৬ भाठीया-भाठीहेबा-४।১७।४) পাঠাল্য-পাঠাইল ১৫১৬৩ পাড়ন—তোষকের মত পাঞ্চিবার কিনিস ভাগভাগ৮ পাডাপড়সী-প্রতির্বেশী '১৷১৯৷৩ ৰ্ণান্ডিণা-শ্ৰন্থন ('মৃত্য') ইটাইবে ভা১১৩১ পাতশা--বার্গণ িকাজা 'ইটেচাছেচ পাতশাহা---রাজা খাস্টাগ্র পাত-পাত্র খাগণেড পাতনা--ছিটা (শিষ্ঠহীন) 'ধান ১/১২/১০' পাতি—পাতিয়া, স্থাপন করিয়া ২া১৬৷১০ পাঁতি—পংক্তি, ক্রাবরিক্তা ১৮৯১ পাতিব--স্থাপিত-কৰিব ১৷১১৩০ পাতিয়ায়—প্রভায় (েবিখান) করে দাং১৩৩ পাথর—প্রস্তুর ২।৪।৫৬ পাথারে-সাগরে ২।১৯১১৯১ পানী—জল ১১১। ৭ পান—জল ১/১৬/১২২ পাঁপড়ি—পর্প টী ১/১০৯৩ পাবে—পাইবে ১৮১৩১ পামু-পাইব ২া৩া৫১ भाग-भटम अ११७८ পায়ে—চরণে ২।৪।৮ পায়েতে—চরণে ১া৫।১৬০ পার—তীরে ২।১৩।১৩৫

--
শালনে
পালন ৩)১/১২
পালায়
পালায়
পালায়
শালন গানের গোলার ২/১৬/৬৫
পালিবা
শালন করিছে আ২৪১২
পালে পালে
দকে মকে ২/১৯৯২৫
পালক
শালক
শালাক
শাল

পাশুলি—পাঁইজোড় ১৷১৩০১১১
পাশে—পার্থে ১৷৫৷১১২
পাবগু—হিন্দুধর্ম-বিরোধী মত ১৷১৭৷২০৩
পাসরাম—ভুলার ৩৷১৬৷১১২
পাসরিত—ভূলিতে ৩৷১৭৷৫৩
পাসরিয়া—ভূলিয়া গেল ২৷১৩৷১৩৬
পাসরেয়া—ভূলিয়া গেল ২৷১৩৷১৩৬
পাসরে ভূলে ১৷৬৷৩১
পিঙ্ভ—পান করিব ৩৷১৬৷১১৬
পিঙো পিঙো—পান করিব, পান করিব ৩৷১১৷১১
পিচকারী—জলম্ম বিশেব ২৷১১৷২০৬
পিছে—পশ্চাতে, পরে ১৷১৷৬৮
পিছোড়া—বহনকারী লোক ৩৷১১৷৭৬
পিঞা—পান করিয়া ৩৷১৬৷১১৬
পিঞা—পান করিয়া ৩৷১৬৷১১৬

—বসিবার আসন ভাঙা২১৬ পিণ্ডা-বেদী ভা১১।৬৮ : উচ্চ ভিটা ভা১।১৮ পিতে-পান করিতে ৬।১৬/১৬৫ পিব-পান করিব ১৷১৪৷৩১ পিয়া-পান করিয়া ১।৭।২০ পিরাইতে—পান করাইতে ১/১৪/১ निवाहेन-भान क्याहेन ১।১৪।৮ পিয়াও-পান করাও ২।১৪।১৫ পিয়ায়-পান করার ৩।১৬।১১৫ পিরাস-পিপাসা ভারহারণ পিরে-পান করে ১।৭।১১ পিরীত-প্রীতি ২।৬/৮১ পিল-পান করিল ভা১৬।১৬ निना-नान कविना ১।১०।६७ পীতে—পান করিতে ভাইং।৬০ পীৰ-মহাপক্ষৰ ২০১৮/১৭৫ পুছ-বিজ্ঞাসা কর ২।১।১৬৮ পুছয়ে—জিজাসা করে ভাভাভঃ

পুছি-জিজাগা করিয়া ভাষা১২

পুছিতে—জিজাসা করিতে ভাহার১

পুছিবে—किकाना कवि ১।১৬।৪৮ পুছিল-জিজালা করিল ১।৭।৬৪ পুছে-জিজাসা করেন ভাঙা২৭৭ পুছেন-জিজাসা করেন ১/১৭/১৬৪ পুর্ছো-জিজাসা করিব ভা১৭া৪৮ পঞ্জা—ছব ভা১১।৭৭ পুত-পুদ্র ভাস্চাৎই পুৰুলি-পুৰুলিকা ১৮।৭৪ পু'থি-পুত্তক ১।১০।৬৩ পুরস্কার-কুতার্থ ১৷১ ৭৷১ ০৮ পুরয়-পূর্ণ হয় ১।১৭।১১ পূরে-পূর্ণ হয় ১।১৭।৭৭ পেট—উদর ১।১।৪৪ পেটালি—জামা ভা ১২।৩৬ পেটারি—পেটারা, বাক্স ১।১৩।১১৩ পেরাদা-- নিমপদস্থ কর্মচারী বিশেব ১।১৭।১৮১ পেলাইরা-ফেলিয়া ভাগত ৪ পেলা-পেলি--ফেলাফেলি ভা১৮৮২ পেলে—ফেলিয়া দেয় ৩।৬।৩১ • পেষল—পিষ্ট করিল ২৮৮১৫৩ পৈচা-পয়সা ২।২৫।১৫৬ পৈতা—উপবীত ১৷১৭৷৫৮ গৈশে-প্রবেশ করে ৩।১৮।৪৮ **लाए** मध इय शश । পোঁতা-মাটার নীচে বন্ধিত ২৮।২৭৫ (भाव-(भावन, भृष्टि ১।১१।२१ পোষে-পৃষ্ট করে ১।৪।১৬৬ পোষ্টা-পালনকর্ত্তা ভাগেৎ৮ প্রকটেহ-প্রকাশভাবেই ২।১৩।১৪৮ প্রচার—অধিক রূপে যাতায়াত ভা৪া১২১ প্রচারণ-প্রচার ১/৪/১৪ প্রতিপক্ষ-বিরোধীপক্ষ, শক্ত ৩।৬।১৮ প্রতীত-বিশ্বাস ২।১৩।১৫২ প্রবর্ত্তাইল-প্রবর্ত্তিত করিল ১া৪।১৮৪ প্রবর্ষাইলে-প্রবৃত্তিত করিলে ভাগা>• প্রবর্ত্তাইমৃ—প্রবৃত্তিত করিব ১١৬।১৭ व्यवन-भूव वर्ष २।১१।১১৫

প্রবীণ—প্রাচীন, বৃহপদ্ধ ১/১ ং। ৫
প্রবেশে—প্রবেশ করে ১/৬/৬
প্রবোধি—প্রবোধ (সান্ধনা) দিয়া ২/৬/২১ ০
প্রবাদি—অক্রাপ করিলাম ২/২/৩৫
প্রসাদ—অক্রাহ ১/৫/১৬৮
প্রায়—তুল্য ২/৪/১৬
প্রেম—কুফেন্সিয়-প্রীতি-বাসনা ১/৪/১৪১
প্রেমি—ক্রেরণ করিলা, পাঠাইলা ১/৫/১৭৪
প্রোঢ়—অতিশন্ন বৃদ্ধিযুক্ত ১/৪/৪৪
প্রোঢ়—প্রতশন্ন বৃদ্ধিযুক্ত ১/৪/৪৪
প্রোঢ়—প্রতশন্ন বৃদ্ধিযুক্ত ১/৪/৪৪

কলিত—ফলযুক্ত ১৷১৭৷৭৫
ফলে—ফল ধারণ করে ১৷১৭৷৮০
ফল্ক—তুচ্ছ ২৷৯৷২৪৩
ফাঁকি—সঙ্গত বিষয়ের অসঙ্গতি দেখাইয়৷ সঙ্গতির
উদ্দেশ্রে প্রশ্ন ১৷১৬৷৩০

काटि-विमीर्ग इस १।१।८३ कां फ़ियू-विमीर्ग कविव ३।১१।১१৪ ফান্দ-কাদ. কৌশল ৩৷১৫৷৬২ কাঁফর—কিংকর্ত্তব্যবিমৃত ১।১৬।৮২ ফিরি-পরিবর্ত্তিত হইয়া ১।৭।৯৪ ফিরি গেল-পরিবর্ত্তিত হইল ৩৩।১২২ कित्राहेना चुत्राहेना २। ১। ১७७ ফিরে—বেডায়, ভ্রমণ করে ১।৭।৪٠ ফুকার—চীৎকার, হৈচে ৩।১৪।৮২ ফুকারি--চীৎকার করি ২।১৮।১৬৪ ফুকারে—হু:থের কথা জানায়—৩৷১৷১٠ ফুটা—ভাঙ্গা, ছিত্রযুক্ত ১৷১ •া৬৬ ফুলে-মোটা হয় ২া২া৫ ফেরাফেরি—খুরাখুরি ২।৯।৪ क्नाहेन-किन्या मिन 312 slob: ফেলা---কুন্ধের ভুক্তাবলের ডা১৯০৪১

বই—বিনা, ব্যতীত ১৷৪৷১১২ বক্পান্তি—বকের দারি ২৷২১৷৯১

কোন্ধা—ঠোনা ভা৪৷১১€

ফৈজতি-গোলমাল-২।১২।১২৪

वक्त-चवकान २।६।३७: বঞ্চিয়া---বাস করিয়া ২/৫/১৩৮ বট—কডি ২।৪।১৮৩ বটুয়া--বটুক, ছাত্র ৩া৪া১৫৩ বড় জানা—বড় রাজপুত্র ভানা১২ বড়াঞি-প্রাধান্ত স্থাপন, আন্দর্মা ১৷১৩৷৬২ বত্রিশা আঁঠিয়া কলা—বত্রিশ কান্দিযুক্ত কলার ছড়া যে আঁঠিয়া কলাগাছে হয় ২৷৩৷৪০ বদলে-পরিবর্জে ১।১৭।১৭৪ वन्म---वन्मना कवि ऽ।ऽ।२२ विमिन-वमना (नमस्रोत) कति १।६।১८১ বন্দিহ-নমন্ধার করিও ৩।৩।৩৯ বন্দো-বন্দনা কবি ১।১।২ वत्माँ --- वन्मना कति ১।১१।७२७ বয়-বহে, প্রবাহিত হয় ১৮।২• বরিষণ---বর্ষণ ৩।১৫।৬০ वर्ष्क्रन-निरंवर ১।১१।১৯৫ বৰ্জিহ-নিষেধ করিও ২।৬।১৪০ वर्ष्क-निरवध करत्र २।७।১৪• वर्निमा--वर्नन कवित्मन ১।১১।६२ বর্ত্তন, মাহিয়ানা ভাষা১০৪ বর্ত্তিব—বাঁচিব ২।২৪।১৭৯ বল-শক্তি ২।৪।১৩৪ বলাৎকারে—বলপূর্ব্বক ৩।৪।২০ वनी-वनवान शशश বলে—শক্তিতে ৩।১৬৷১১৮: কহে वज्ञछ-- विशेष अहा ३३ वन-वनीपुछ ->।६।२>७ वनाहेना--वनाहेग्रा मित्नन २।>२।>२१ বনি-বনিয়া ১া৫।১৯৬ 😁 —বাস করি **২া**৪া২৭ वनिनाहार्या--वनिना षाहार्या २।७।१६ ব্যবস্তু কাপড়ে ঢাকা ১৷১৩৷১১৩ বহাইয়া--বহন করাইয়া ২া৬া৭

বহাইল-প্রবাহিত করিয়া বা ছাড়িয়া দিল ২।১২।১৩১

বহি—বিনা, ব্যতীত ২৷১৷১৮٠

বাতে—কথায় ৩৷১৷৬৬

বছত—অনেক, বিস্তব ১/৪/১৪৭ বছ বেরি—বছবার ৩।১৪।৯৫ বহে-প্রবাহিত হয় ১/১০/২৬ বাউরী-পাগলিনী ৩।১২/১০ বাউল-বাতল, পাগল ২।২।৪ বাউলি--পাগলিনী-- ৩৷১৭৷৪৩ वाउँ निद्या--- পাগলা ১/১২/৩৪ বাথানি-প্রশংসা করি ১/১৬/৯৬ বার্থানে—প্রাশংসা করে ৩।৫।১০৯ বাঙ্গাল-বঙ্গদেশীয় ৩৷২০৷১০২ বাছারে—বাপরে ২৩।১৪০ বাজ---বজ হাহাহ৬ বাজনা—বাগ্য ২া৮।১২ বাজায়--বাগ্য করে ২৮।১২ বাজিকর—ভেম্বীওয়ালা ৩।১৬।১১৫ বাঞ্চি—ইচ্ছা করি, চাহি ৩৷২০৷৪৩ वाक्षिल-हेक्हा कतिरत २।১৫।১७१ বাঞ্চে ইচ্ছা করে, চাহেন ৩।২০।৪৪ वार्षे--- পথ ১।১१।२१८ বাটুপাড়—ঠক, যাহারা পথে রাহাজানি করে २।३৮।३७६ বাঁটি—ভাগ করিয়া ২৷৭৷৮৪ বাঁটিয়া--বল্টন (ভাগ) করিয়া ২।৪।২০৪ বাটোয়ার-বাটপাড়, দহা ২।১৮।১৫৫ বাঢ়--লও, দাও, পরিবেশন কর ভা১২৷১২৬ বাচয়ে—বৃদ্ধি পায় ১।৪।১১১ বাঢ়ল—বুদ্ধি পাইতে থাকিল ২৮৮১৫২ বাঢ়াইল-পরিবেশন করিল, স্থাপন করিল থাতাত বাঢায়-বর্দ্ধিত করে ১৮৮১ বাঢ়িতে—বুদ্ধি পাইতে ১৷৪৷১১১: বাঢ়িয়া-বৃদ্ধি পাইয়া ১৷১/৩১ 🗸 वार्षित-शतिर्वामन क्रिक शहराध्य —বৃদ্ধি পাইল ১I১ olb 8· বাঢ়ে-বৃদ্ধি পায় ১।৪/1১২২ वांज-वार्का, कथा २।১६।১२१ वाकुन-भागम शामाश्वर

--বাতালে ১।৪।২১• বাধান---গরু রাখার স্থান ৩৩।১৭২ বাদ-কথা কাটাকাটি, তর্ক ১/৫/১৫ • —বাধা, বিশ্ব ১**৷১৬**/৫৪ — **অ**ক্তথা ২।১১।১০৭ वोषन--वर्श २।১७।८৮ বাদিয়ার বাজী—বাদিয়ার মত আসর সাজাইয়া २।১७।२१० বাধ্য--ত্ৰ:খ ৩।১৫।৬৮ বাধয়ে—বাধা দেয়. কষ্ট দেয় তাঙাত विधित-वाधा मित्व ३।३१।२३६ বাধে—বিশ্ব জন্মায় ১।৪।১৭১ -क्ट्रे म्ब्र राशावर বাধ্য---বাধাপ্রাপ্ত ১৷২৷৬৯ বাপ-পিতা ভাডা২০ বাপেরে—পিতাকে—১৷১৪৷৭৩ বারণ---দমন ২।৩।৬৭ বারমাদী-বারমাদের (দন্বংসরের) উপযোগী **ऽ।ऽ०।२७** বারি—বেডা ৩।১৩৮০ . वादत वादत-भूनः भूनः १।१।३० বালকা—ছেলে মাত্র্য এ৪।১৫৫ বালাই—তঃথকট্ট ভা১২।২২ বালু--বালুকা ৩৷১১৷৬৭ বাস--গৃহ ২।৩।৩৫ -- वञ्च २।১२।৮७ বাসহ—মনে কর ৩।৩।২০৬ বাদা--বাদস্থানে ১।১৬।৯৮ বাঙ্গি-পুরাতন, পর্যুসিত ভার্যনিহর্ मत्न कवि २।১।১१२ 🔧 🧢 বাসিয়ে—মনে কবি ২৷২৷৩৯ वानि माज--मजा चरुख्य कति शाश्रकः বাসোঁ—মনে করি ৩।৩।২৯৭ বাহি—বাহিয়া, ভিন্সাইয়া ৩।৬।২৮ वाहिबाहेन-वाहिब हहेन ७।১१।२• বাহিরায়—বাহিরে প্রকাশ পায় ৩।৬।৪ --বাহির হয় ১৷১৬৷৯৩

বাছড়ি—ফিবিয়া ৩/১৩৮৩ বাছড়িয়া—ফিবাইয়া ২/৪/২০৪ বাছ—বাছ দশা ১/১৭৮৮

—বাহিরের কথা ২।৮।৫৫
বিকাইলাও—বিক্রীত হইলাম ৩।৫।৭৩
বিকায়—বিক্রের হয় ২।২৫।১২২
বিকি-কিনি—ক্রেয় বিক্রেয় করিয়া ৩।৯।১৯
বিগীত—নিন্দিত ১।১৬।৬৬
বিচারি—বিচার করিয়া ১।৪।২০৬
বিচারিতে—যদি বিচার করিয়া দেখি ২।৮।৮১
বিচারিলা—বিচার করিয়া করিয়া দেখি ২।৮।৮১

বিচ্ছেদ—ভেদ ১াঙা
বিজয়—গমন ২া১৪।২২৯
বিড়া—পান ২া৪।৭৯
বিদরে—বিদীর্শ হয় ২া৩।১২৩

বিদিতে—জানাইলেন, অথবা দৃষ্টির গোচরীভৃত করিলেন ২।৪।৫১

विদ্র—विশেষ দ্যবর্তী ৩।১৯।৪৭

বিনা—ব্যতীত ১।৪।৬৯

বিনাশয়--বিনষ্ট করে তা১৬৷১১২

বিনিমূলে-বিনামূল্যে ৩।১৭।৪৩

বিহ্—ব্যতীত ১৷৫৷১৮৫

বিনে—ব্যতীত সংগ্ৰহ

विकि--विक कतिया शशर॰

বিবরিতে—বিবৃত করিতে ৩া১৷৫২

বিবরিব—বর্ণনা করিব ১।৪।৯৮

বিবরিল—বিবৃত করিলাম ২৷২৷৭৩

विवाहिए७—विवाह कविए७ २।४।४১

বিরোধ-বিরুদ্ধ ১।১৬।৭৪

विनमरा-विशांत्र करत्रन अवारे

বিলক্ষণ-বিভিন্ন লক্ষণযুক্ত ১।৪।১৪•

বিলাইল—বিনামূল্যে বিতরণ করিল ১।৮।১৮

বিলাত-প্রাপ্য টাকা তানতঃ

বিলায়--বিতরণ করে ১৷ না২৫

বিশাস্থানা---গোপনীয় বিভাগ ৩৷১৩৷১•

বিশ্রাম—নিতান্থিতি ১/৫/১২

--কান্ত, সমাপন তাথাঞ্জ

বিহুর্য়ে—বিহার করেন ৩াং।৮৭

বিহান-প্রাত্তঃকাল ২াচা২১৫

विदान-विनाम ১।७।७६

वृक्षन ना याग्र--वृका यात्र ना अश्रीरद

বুঢ়া--বৃদ্ধ তা>ভাচ

वृति-वाका, अवश विनया २।>॥৮

वृत्न-- ख्रम् कक्न २।১।১७०

বুলে—ভ্রমণ করে ১৷১৭৷১৩১

বেচি-বিক্রম করি ১।৩।৮৬

বেচিয়াছি-বিক্রয় করিয়াছি ২।১৫।১৪৯

বেচিয়াছোঁ—বিক্রয় করিয়াছি ৩।৪।৩৯

বেডায়-ভ্ৰমণ করে তাচা৪৮

—ধাবিত হয় ১।৭।২৩

বেঢ়াকীর্ত্তন—চারিদিকে ঘুরিয়া কীর্ত্তন ৩।১।৫৬

বেঢ়ানৃত্য-মন্দিরের চারিদিকে ঘুরিয়া ঘুরিয়া নৃত্য

বেঢ়ি—বেষ্টন করিয়া ১।৫।১৬৮

বেটিয়া—বেষ্টন করিয়া ২৷১১৷২০৩

বৈকৃষ্ঠকে—বৈকৃষ্ঠে তা১।২৭

বৈকুণ্ঠান্তে—বৈকুণ্ঠাদিতে ১।৪।২৫

दिन---विन 2128122

বৈদয়ে—বদে, অবস্থিত হয় ১।৪।৭৯

বৈদে—বাস করেন ১।৫।২০৪

বোঝারি—বোঝা-বহনকারী ৩৷১ ০৷৩৬

वान-वाका, कथा अवाअ७१

त्वानग्र—वर्तन, करह ১।১१।२६

বোলয়ে—কহেন ৩৷২৷৯২

বোলাইয়া—ডাকাইয়া ৩৷১৩৷৩২

বোলাইল-क्रांहेल ১।১৪।১৯

-জাকিল ১/১৪/১

বোলাইলা—ভাকাইলা ১৷১৭৷১৩৭

-- ভাকিলা ১।১२।৪৪

বোলাঞাছে—ডাকিয়াছেন ৩/৪/১১৪

বোলাবুলি-পরস্পরের প্রতি বলা ২।১২।১৯৩

दिनाय--- वर्गाय, करांच ১।১৬।৮৮

—ডাকেন ভাষাইত

বোলাহ—ডাক অং।২৬
বোলে—কহে ১৷৭৷১০

কথায় ৩৷১৩৷৩২
বোলি—বকুলের বীজ ১৷১৯১১১
ব্যবহার লাগি—বৈষয়িক বন্ধর জন্ত ভা৯৷৬৭
ব্যাকরণীয়া—ব্যাকরণের অধ্যাপক ১৷১৬৷৪৭
ব্যাপে—ব্যাপ্ত হয় ১৷৭৷২৬
ব্যা—কত ১৷১৭৷১৮৩

4

ভক্তো—ভব্তিতে ২/১৮/১৮৩
ভঙ্গর—ভজন করে ২/৮/১৭৭
ভজ্জি—ভজন করি, ফল দেই ১/৪/১৮
ভজ্জি—ভজন করিলেও ২/৮/১৮৫
ভজ্জে—ভজন করে ২/৮/১৭৮
ভজ্জ—ক্ষোরকর্ম ২/২০/৪১
ভব্যলোক—শিষ্টলোক ১/১৭/১৩৭
ভরাইল—পূর্ব করিল ৩/১৩/৭৬
ভরিব—শোধ করিব ৩/২/১৮

—দের ৩।৩।১৭৯
ভর্তা—পালন কর্তা ১।৫।৬৮
ভং সিহ্—তিরস্কার করিলাম ১।৫।১৫৮
ভং সিয়া—তিরস্কার করিয়া ১।১৪।৬৮
ভাগ—পালাও ২।১৮।২৪

-পলাইয়া গিয়া থাক তাডা৪৯
ভাগিনা—ভগিনীপুত্র ১৷১৭৷১৪৩
ভাগে—পলাইয়া যায় ১৷১৭৷৮৭
ভাঙ্গিল—ভয় হইলে ২৷২৷১৭
ভাঙ্গন—পাত্র, স্থালী ২৷১৫৷৬৩
ভাঙ্গে—দ্রে যায় তাতা৪৫
ভাগি—তুল্য ১৷১৩৷১১৫
ভাত্তি—রকম তা১৮৷১০১
ভাব—প্রেম তা১৷১২২
ভাব—প্রেম তা১৷১২২

—মনের ভাব, ইচ্ছা ২।১৮।৩৬ —প্রেম-গাঢ়ভার ক্রমে **সম্মানের পরবর্তী** তর ৯।১৯/১৫২ ভাবক—ভাব-প্রবণ লোক ১৷৭৷৪০
ভাবকালী—ভাবৃক্তা ২৷২৫৷১২১
ভাবকের—ভাবপ্রবণ লোকের ১৷৭৷৪০
ভাবি—ভাবিয়া ১৷৩৷২২
ভার—পছন্দ হয় ২৷১০৷১৫৩
ভার—বোঝা; দৈত্যকৃত উৎপীড়ন ১৷৪৷৬
ভাবি—অভ্যন্ত ৩৷১৭৷৪৫
ভাবিভূবি—চালাকী, ভিতরের কথা ২৷৩৷৬৮
ভাবা করি—বাঙ্গালা ভাবার ২৷২৷৭৭
ভাস—আভাস, ইঞ্চিত ১৷১৩৷১০০

কাণ্ডাকাণ্ড জ্ঞান ওাচাণ
ভাসে—প্রকাশ পায় তাথ।১৩৮
ভিখারী—ভিক্ক তা১৪।৪
ভিত্ত—দেওয়াল ২।১২।৭৯
ভিত্তর—অভ্যন্তরে ২।১৪।২২৯
ভিত্তে—দেওয়ালে ২।৬।২২৮
—দিকে ২।৯।২১৫

ভিত্তি—দেওয়াল ২৷১২৷৯৪ ভিত্ত্যে—দেওয়ালে ২৷৬৷২২৯

—ভিত্তিতে, মে**জে**তে ২।১৫।৮২ ভিয়ানে—পাক-প্রণালীতে ২৷৪৷১১৪ ভিক্ষা-সন্মাসীর ভোজন ১।৭।১৪৪ ভূঞ্ব—ভোগ কর ২।১৬।২৩৬ ভূঞাইতে—ভোগ করাইতে ২।৭।২٠ **जुशाहेरा—ভোগ क्ताहेरा ১।১৫।১৬৮** ভুঞ্গাইল-+ভোগ করাইল ৩।৩।১৯৯ ভূঞ্জায়--ভোগ করায় ১৷১০৷৪২ ভুষিতে—ভোগ করিতে ১৷১০৷৪০ ভুঞ্জে--ভোগ করে ২।২২।১০ ভূনি ফোতা-এক বকম চাদ্ব ১৷১৩৷১১২ ভূঞা-ভূমির মালিক ২৷২০৷১৭ ভূমিক—ভূমির মালিক ২৷১০৷১৬ ভূমিত—ভূমিতে ২৷৪৷১৯৫ ভূগুপাত-পর্বত হইতে পড়িয়া মরণ ১৷১ •৷ ১২ ভেউ ভেউ--কুকুরের ছাক, কুন্তর্ক ২।১২।১৮• ভেট-উপহার থাথাণ্ড (जन-रहेन शामा) ६२

ভেনী—হইনি ২৮/১৫৯
ভোক—ক্থা ২/৪/১৫
ভোক—ক্থার উপবাসী ২/৪/১৭>
—ভোগে, উপভোগে ৩৮/৪২
ভোগে—ক্থার ৩/১২/১৮
ভোট কম্বল—এক রকম কম্বল ২/২০/৪৩
ভ্রম্য—ভ্রমণ করে ৩/১৫/৪৪
ভ্রমি—ঘুরিয়া ২/১৩/৭৭
ভ্রমিভ—ভ্রমণ করিতে ৩/১৮/২৪
ভ্রমিলা—ভ্রমণ করিল ২/৫/৭
ভ্রমে—ভ্রমণ করে ৩/১৮/৪
ভ্রমিলা—ভ্রমণ করিল ২/৫/৭
ভ্রম্য করে ৩/১৮/৪

मिंडि-मर्ड ७। ५८। ७৮ মড়া-মৃত তা১৮া৫১ মণিমা—সর্কেশ্বর ; সন্মান স্কুক শব্দ ২।১৩/১৩ মত কহ-কহিও না ২।৬।১০৮ মতি—মন ৩৷৩৷৯৮ মতি জানে—না জানেন, মনে না করেন ভাষা১১৭ मधनी-माथन २।८।१७ মথে-মন্ত্রন করে ২।১৪।২০১ মনসাব,—ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী ২।২৫।১৪১ यत्नावत्न--- यत्नव ज्यानत्न-- ४। ১७। ১०) মরয়ে—মরে ৩/১৭/৪২ **मर्कनिया--- मर्कनकारी** ७।১२।১১১ মৰ্ম--মৰ্মজ্ঞ ১/৪/১৩৯ মলবন্ধ --বাঁকমল ১।১৩।১১১ मला--- मग्नला २।८।४२ মহাতৃষ্টি-মহা সম্ভষ্ট ১।৪।১৬৮ মহাদোয়ার-প্রধান পাচক ২।১ - 185 মহান্ত-মহাভাগবত ১।১ •।৪ महदी-योदी ७।১०।२० महिन-माविन ७।১२।२७ माहेनां--मानित्नन २।১९।७● भागम--- यां का करव ১।১१।२e মাগাইল-চাহিয়া আনাইল অধ্য

यांगिरए-- यांठ अर्थ कवि ३।३१।२३६ यार्गन-- यांका करवन अश्वर মাগোঁ—ভিকা করি ১৷৭৷৫১ য়াজি ভাত—ভাতের মধ্যাংশ ৩৷৬৷৩১১ यांगि-युखिका ১।১৪।२७ योठी-- त्यांन ১।১०।३७ মাডুয়া-মাড়যুক্ত ২।১৬।৭৮ মাতা-মন্ত ২।১৯।১৩৮ মাভায়—মত্ত্র করে ৩।১৬।১১৩ माजिन-मख रहेन आश्रव মাতে—মত্ত হয় ৩।১৬।১০৪ মাতোয়াল—মন্তপানে মন্ত ১।৯।৪৮ মাথামাথি- মাথায় মাথায় ১/৫/১১৯ মাথামুড়ি—মাথা মুড়াইয়া ৩৩।১৩২ মাথে-মন্তকে ১।৫।১৬. यानश-यत्न कत्र १।१।२१ योना—निरवस ১।১१।১२৮ মানি-অঙ্গীকার করিয়া ১৷৭৷৫৩ - मत्न कति ।।।।०० মানিল – গ্রাহ্ম করিল ২। ৭।৩২ মানে—অঙ্গীকার (স্বীকার) করে ১।৭।৪৪ - মনে করে ১।৪।১৭ —অপেকা রাথে ২।২২।৮৮ याता-यानि. यत्न कत्रि २।२১।२० मामा-मारात जारे ১।১१।১৪৪ মায়ী—মায়ার সহিত সম্বন্ধ বিশিষ্ট ১।২।৪০ মারিবার-প্রহার করিতে ১/১৭/২৪৩ মারিয়া—বন্ধ করিয়া ৩৷১২৷১১৯ মারে—প্রহার করে ১।১৪।৩৭ মাল-মালা ৩।১৫।৫৮ মিঠা-মিষ্ট ৩।১৭।৩৬ মিতালি-মিত্রতা ২।১৬।১৯٠ মিত্রের-স্বর্য্যের ৩।১৮।৯৫ बिनाय-बिर्ल २।७।२**)**६ মিলাইয়া-মিলিত করিয়া ২াখা১৭৬ মিলাইলা-মিলিত ক্রাইলেন ডা১া৪৯ মিলাছ-মিলিত কলাৰ অভাত্

মিলিলা—মিলিত হইরা ১।৭৩
মিলিলা—মিলিত হইবেন ৩।১।১০
মিলি—মিলিত হয় ১।৪।৯
মিলোঁ —মিলিত হইব ২।১২।৮
মিশাল—মিশ্রণ ১।৪।৮
মিষে—ছলে ৩।১৬।১৩৮
ম্ই—আমি ১।৫।১৭৫
ম্কতি—ম্ক্রা ৩।১।৮৭
ম্থবাস—আহারাস্তে ম্থভ্জির উপকরণ ২।৩।১০০
ম্থাম্থি—ম্থে ম্থে ৩।১৮।৫১
ম্থি—আমি ১।১।২২
মৃত্যি—জিরায় ১।৪।১৬৪

—মুড়াইয়া ৩৷৩৷১৩২ মৃঢ়-মায়ামুগ্ধ অভক্ত ১।৪।১৮৯ मृषि-एगकानी २।১२।৮ মুন্দতি—মেয়াদ তা৯।৫৩ মূলা-শিলমোহর ১।৭।১৮ মুধা-মিপা, নগণ্য ৩।১৬।১৩৪ মূর্ত্তো—মূর্ত্তিতে ১াডাড मृत्क-(मन ७।२।১৫ मृन - मृना >। २।२ ० মৃষ্ট্যেক-একমৃষ্টি ২।৩।৭৯ মৃত্ক-মৃতদেহ ৩৷১৮৷৪৪ মুদ্ভাজন-মাটীর পাত্র ২।৪।৬৭ মেলা-মিলন, সঙ্গ ৩।১৬।১২১ মেলি-মিলিত হইয়া ১৷১৭৷২৪৭ মৈল-মরিল ১/১৩/১২২ মৈলে—মরিলে ৩৷১৮৷৫২ মো-আমার স্থায় ১/৫/১৯৪

— আমার সহক্ষে ১।৪।২৬
মো-অধমে—আমার গ্রায়-অধমে ১।৫।১৯৫
মোকতা—মোক্তা; বন্দোবস্ত ৩।৬।১৭
মোচন—মুক্তি ২।১৯।৫৩
মোছে—মুছিয়া দের ২।৩।১৩৯
মোতে — আমাতে ১।৪।২১৬

-- आयोग नश्रक वागाउ०६

মো-পাপিঠে—আমার স্থান্থ পাপিঠকে ১/৫/১৮৮
মো-বিছ—আমাব্যতীত ২/১/১৯০
মো-বিবরে—আমার সহজে ১/৪/২৬
মোর—আমাতে ৩/১৯/৪৭
মোর—আমার ১/১/২
মোরে—আমাকে ১/২/২৪
মোহে—মুগ্ধ হয় ২/১৭/১১৪
মো-হেন—আমার স্থায় ১/৫/১৮৭
মৌরচয়—মন্ত্র সমূহ ৩/১৫/৫৯
মৌসিন—তত্বাবধায়ক, বক্ষক ৩/১০/৩৮

ষ ঘ

ষতেক—যত কিছু ২।২১।৮৩

যত্ত্বেহ—যত্ত্বেও ২।২।৬৯

যথি তথি—যেথানে ইচ্ছা সেথানে ৩৮।২৩

যবা তথা—যে-সে, নগণ্য ৩।৫।৯৯

যবে—যথন ১।৪।৩৪

যাইকো—যাইতেছি ৩।১৮।৫৩

যাইবার—যাইতে ১।৫।১৭৬

যাইবার—যাইতে ৩।১৩।৩৪

যাইম্—যাইব ২।৫।১০৩

যাইহ—যাইব ৩।১৮।৫৬

যাউক—চলুক ৩।৩।৯৯

যাও—যাইব ২।২।৫৩

যাঞা—যাইয়া ১।১৪।৪৩

যাতে—যাহাতে বা যে বিষয়ে ১।৬।৫০

—যেহেতু ১।১৭।২৭০

— যক্ষারা ১াতা৭৭

যান—গমন করেন ২া১া৫৮

যার—যাঁহার ১া৫া৬৬

যারে—যাঁহাকে ১া১০া১৪৩

যাঁ-সভা—যে সকলের ১া৬া৫৯

যাহ—যাও ১৷১৬৷৯৮

যাহা—যেও ১৷১৬৷৯৮

যাহা—যেও ৯৷৭৷২১

বাহার—বাহাদের ১৷৯৷২

যাহি—যাও ৩৷৫৷১৩৪

বুকতি—বুক্তি জাঠদাঞ্চন

যুবিস—যুক্ত করিব ৩/৫/১৯৪

যুক্তি—যুক্ত করিরা ২/১৯/৭

যেন—যেক্তপ ১/২/১৭

যে লাগি—যাহার নিমিন্ত ১/৪/১৯৬

যে হো—যিনি ১/১০/১৯

যৈছে—যে প্রকারে ১/১/১৭

যেহে—যে প্রকারে ১/১/১৭

যোহ কোই—যে কহ ২/২৪/৪৫

यांक्न-यांग, मःयांग २।১॥४৮

ब्रहे-ब्रहि, शकि २।८।७६ तक—नीमा ১।१।७ — কৌশল ১।৭।৩० —উল্লাস ১/১৩/১০০ বঙ্গে--উল্লাসে, কৌতুহলে ১/১৩/১০৯ রঞ্চ-কণিকা ৩।১১।১৯ রদারদি—দাঁতে দাঁতে ৩।১৮।৮৪ রমে-রমণ করে ২।২৪।১০ রয়-রুহে, থাকে ৩।১৫।৭০ বুসবাস-কবাবচিনি ৩।১৬।১০২ রুদা--রুদ ভাষা১৯ तञ्चे--- तक्त. ताज्ञा ७।১२।১৪२ বহঃস্থানে —গোপনীয় স্থানে ২৮৮৩ বছ-পাক ৩।৪।৪৭ রহরে—থামিয়া যায় ১৷১৩৷২১ प्रशास-शासाय १।२१२४४ विञ्च-विश्वाय ১।১१।১৪• বহিল-থাকিল ৩1 ১৯ 🗥 বহিলা-পাকিল তাতাই ০৮ त्रह—शांक ३।३१।२३७ --থাকুক সভাৎৎ .বহে--পাকে ১।৪।৮•

বৃক্ষিতা--বৃক্ষাকর্ত্তা ১/২/৩২

वाह-अविया २।>६।>१६

বাখিলা-বাখিয়া দিলেন ভাঠা৭২ রাগ-অমুরক্তি হাহাগ वाका-वक्टवर्ग, माम अव।১৬৮ বাঙ্গাইল--বং করিল ৩।১৩।৬ রাজঘরে—রাজার কারাগারে ২০১৯।৫২ রাজকাম-বাজার কার্যা ২৷২০৷৩৭ রাজনেথা--রাজার চাডপত্র ২।৪।১৫২ বাডবাড়--অতত্ত্ব ১।১৭।২০৪ वाँ जि—विश्वा २।১६।२८३ রাটী-রাচদেশীয় ২।১৬।৫٠ वांजी-विश्वा राधाऽरम বাজে—রান্না করে ডা১ডা১০৬ রীত-বীতি ১৷১৩৷৭৮ ক্টল-রোপণ করিল ৩।৩।১৩৬ কপিলা—রোপণ করিলা ১৷১৷৭ क्रभा-द्वीभा शामा १८८

লই-এহণ করি **সা**ণাণ৪ नहेब्र-नहेनाम ১।১১।२ लहेम्-लहेव ४। १९। १२२ लखग्राहेल-श्रहण कदाहेल २।১।२৫ লওয়াইলা—গ্রহণ করাইলে ১৷১৭৷২৫৪ লকলকি-একরকম পিঠা ২া৩া৫২ লখিতে—লক্ষ্য করিতে ২।১৩।৫৩ লগুড—লাঠি ২৷১৷১৬৬ नघु-कि ।७।४३ লজ্যি—অতিক্রম করিয়া ৩/১২/৭০ —উপেক্ষা করিয়া ৩।১২।৬৮ লঙ্গিয়া—ভিন্নাইয়া ৩৷১০৷৮৬ नका-नहेंग्रा शराहर महेशी वहन-शामायात कथा ; अमिक अमिक कवित्री कथा वना शहाक्त লব—কুদ্ৰ অংশ ৩।১৬।১১ - वर्ष रारराज्य লবে--- লইবে ১।৬।১•২ লভ্য--লাভের বন্ধ সংগ্রহণ

ज्यन-शृष्टि २।२८।२६६

লয়-তাহণ করে ১।২।২৪

—লোপ পাইল ২।৪।৩৩

-মিশিয়া যাওয়া সাধাত্য

লয়ে-প্রহণ করে ১/৫/১৮৪

नद्या-नहेदा २।७।५०

লাউ-একরকম তরকারী, অলাবু ৩৷১৪৷৪১

লাখে লাখে--লক লক ৩৷১৪৷২১

नाग পाইम-- (मधिव ১।১१।১२२

লাগয়-সঙ্গত হয় ২৷২৪৷৫২

नाग लिया-नागिया, नग्न इहेगा २।६।১६७

লাগাইতে—প্রকাশ করিতে ১৷৪৷৩

লাগানি করিল-অতিরঞ্জিত বিরুদ্ধ কথা বলিল

ভাহারভ

লাগায়---আরম্ভ করে ১৷১০৷২১

লাগি-নিমিত্ত ১৷৪৷১৩

লাগি না পাইল -- দেখা পাইলেন না ৩।১।৩৪

नाशिन-छे९भन्न इष्टेन ।।२।२।

লাগে —উৎপন্ন হয় ১৷৯৷২৩

-शद्य २।১৫।১१১

--- সংলগ্ন হয় ১।२।२२

नाक-नका राराज्ञ

লাজায়-লজ্জিত করে ৩৷১৭৷৪০

लांक--लन्छ ১।১१।১१७

লিখিয়ে--লিখিব ৩।১।৭

লুকা-গোপনীয় ২।৪।৭৭

লুকাইয়া -- লুকায়িত থাকিয়া ১৷১০৷৩৭

লুকাঞা--লুকাইয়া ৩।১৬।২৯

লুকার—লুকায়িত থাকে ২।২।৪২

नुरहे-नुष्टे करत अ११३२

নুফিয়া—ব্যগ্রতার দহিত কুড়াইয়া ২।১৫।২**৫**___

লেউটি--ফিবিয়া ২াগা৪৪

लिथा-- गणना अगर >

—লিখিত সর্ব্ত তা হাওঃ

লেখা দায়---হিনাবপত্রের দায়িত্ব প্রঞ্ছা১২৩

লেখায়—তুলনায় ২াতা৭৩

লেপাপিগু—বেদী, যাহা মাটিবারা লেপন করা

হইয়াছে অতা২১৮

লেপিলা—লেপন করিলেন, মামিলেন ভা১৬া২১

লেভ-ক্যায়সকভভাবে প্রাপ্তির যোগ্য ২১১৯১৫ :

লেম্বু-লেবু ৩।১০।১৩৪

লেহ-লপ্ত তাহাই •

লৈগেল---লইয়া গেল ভাষাতত

লৈতে—লইতে ১/২/২

—গ্রহণ করিতে ১**।**৭।৭৪

लिय-नहेव ১।১२।७७

—ল্**ইবে** ৩৷৯৷৩৪ ·

लिया-नहेया अ७७०

रेनन--- नहेन अगड

লোকে—জগতে ১181১৪

লোটায়--গডাগডি যায় ২।১৩।৮•

লোণ--লবণ ভাঙাত১১

লোভাইল-লোভ জন্মাইবার চেষ্টা করিলাম

२।७६।७७৮

শকি -- সমর্থ হই

শরলা—ভক্ত ভগা ৩।১৩।৪

শাটী-শাড়ী হাদা১২৯

শাপিব-শাপ দিব ১৷১৭৷৫৮

मार्भ-मांभ रमग्र ३।३१।६৮

শাস-শশু: নারিকেল ২।১৫।৭৯

শিথাইমু-শিক্ষা দিব ১।৩।১৮

শিখাহ-শিকা দাও ২।১২।১১৪

भिका कवि-- भिका मान कविया २। १।२२२

শিকাইতে—শিকা দিতে ২৷১৷১৯৭

শিক্ষাইল-শিকা দিল ১৭৭৩

শীত্রচেতন—শীত্রই যাহার মুম্ব,ভাকিয়া মান,আস্প

শীর্বে—মস্তকে ১/১৩/১১৬ কেলে ব্রান্টের--- ু

एकहिंगा-एक हहेगा २१२२४५ 🗸 👉

দ্বকারুথা-নীরস এবং রুক্ত মঞ্জেঞ্ছ

खशाहेबा-- खक रहेबा ७।२०।३४ :. :

ভঙ্খে—ভাণ লয় ৩৷১৭৷১৭

७६—नक्छ ১।১৬।७०

उनर-उन ३।३।३७७ : . .

ভনিঞা—ভনিয়া ১৷৪৷৪১

ভনিছ—ভনিশার ১/৫/১৭৬
শেষ—অন্ত ১/৪/২১৬
শোক—ছ:খ ১/১৭/১২৩
শোক—প্রেকার করণ ২/১২/১৮
শোধন—প্রিকার করণ ২/১২/১৮
শোধর—শোধন করেন ২/১২/৮১
শোধিত—ভন্ধ করিতে ১/১১/৪
শোধিত—ভন্ধ করিতে ১/১১/৪
শোধিত—ভান্ধ করিল ২/১২/৭৯
শোধিত—ভান্ধ করিল ২/১১/৭৯
শোধিত—ভান্ধ করিল ২/১১/৭৯
শোধিত—ভান্ধ করিল ২/১৪/২৯
শোধিত—ভান্ধ করিল ২/১৪/২৯
শোধিত—ভান্ধ করিল ২/১৪/২৯
শোধিত—ভান্ধ করিল ২/১৪/২৯
শ্রেরণ—কর্ণ ১/৪/২১১

य ह

বোল সাক্স—যাহা বহন করিতে বত্তিশ জন লোকের দরকার ১।১০।১১৪

ज

সংবরিলা—সমাপন করিলেন ২।৩।১১৭
সংবিত—জ্ঞান ১।১২।২০
সংলাপ—উক্তি-প্রত্যুক্তিময় বাক্য ১।১৬।৩০
সংসারে—সংসারবাসী জীবদিগকে ১।১৩।১২০
সকলন্গরে—নগরের কোনও স্থানে ১।১৭।১২১
সঘন—মৃত্র্যুভ, পুন: পুন: ৩।১৬।৯৬
সঙ্গম—একত্র স্থিতি ২।১।১৮৬
সঙ্গদ্ধী—ভিড় ২।১।১৪০
সঞ্গম—সমৃত্ ২।৪।১৯
সঞ্গম—একত্রিভ ৩।১০।১০৮
সঞ্গারি—প্রচার করিয়া ১।১৭।২০৩

— অত্প্রবিষ্ট করিয়া তা ১ ৮ সকারিয়া— সকারিত করিয়া তা ১৬। ১ ৮ সকারিল— সকারিত হইল তা ১৬। ১ ০৫ সকারে— সকারিত হয় ২। ২। ৪৩ সড়াগব্ধে— পচা গব্ধে তাঙাত ০ ৯ সড়ি—পচিয়া তাঙাঁ ৬ ৮ সংকার—প্রশাংসা ১। ১৬। ৩৫

শতিনী—সপদ্ধী ১/১৪/৫৫
সদাই—সর্বাদাই ১/৪/২১৭
সনে—সঙ্গে ১/৭/৪৫
স্বে—সঙ্গান (লক্ষ্য) করে ২/২/২০
সব—সকল ১/১০/৫৮
সবে—কেবলমাত্র ১/৪/১৬২
—একমাত্র ২/১/১৮৮
সবের—সকলের ১/১০/১৪৯
সভা—সকল ১/৬/৬০
—বহু লোকের একত্র মিলন ২

--বছ লোকের একত্র মিলন ২।৫।>

সভাতে—সকলের মধ্যে ১।১।৪১

সভায়—সকলকে ১।১৩।১০৮

সভাবি—সকলকে ১।৭।৬২

সভাবে—সকলকে ১।৭।২৩

—সভাতে, গোষ্টিতে ১।১৭।২৪৫

শমতৃল—সমান, তুল্য ২া৮।২৪২

শমাধান—শেষ ২।৩)১০৮

—নির্বাহ ৩।১।১১

শম্বেং—বুঝে ১।১২।৫২

শম্প্রতিক—বর্ত্তমানে ২।১০।১৫৮

শম্বিবে—সম্বন করিবে ৩।১১।৩০

শম্বল—উপার, টাকা-প্রসাদি ২।৪।১৫১

সভে-সকলে ১।১।৩১

সম্ভাল-সম্বরণ তাণা৬১

— ধৈর্য ৩/৫/১২৯
সম্ভালিতে—বুঝিতে ১/১৬/১৬৬
সম্ভাব—নমন্ধারাদি ১/৫/১৪৭
সম্ভাব—তাড়াতাড়ি ২/১৬/১৭৬
সরান—প্রসিদ্ধ রাস্তা ৩/৬/১৮৩
সরি—শেষ হইল ২/৪/১২০
সরিলা—শেষ হইল ৩/১৫/৯
সর্কাজকু সর্কর্কর্ডা, সর্কাজয়ী ১/৫/৬৫
সর্কাজকু সর্কর্কর্ডা, সর্কাজয়ী ১/৫/৬৫
সর্কাজকু সর্কর্কর্ডা, সর্কাজয়ী ১/৫/৬৫
সর্কাজকু সর্ক্রেকারে ৩/৬/৪
সহজ্ব প্রক্ত স্থাভাবিক কথা ২/১৫/২৫৪
সহজ্ব বস্তুত-তত্ত্ব ২/২/৭৫
সহিমু—সম্ভ করিব ১/১৭/১৭৮

সাঁচা-সভ্য ১৷১৭৷১৪২ সাজন---সজা ২।১৪।১৯৩ সাঞ্চনি---সজ্জা ২।১৩।১৮ সাজিল-সজ্জিত (প্রস্তুত) হইল ২।১৮।২৩ সাথ---সহিত ১৷২৷২১ मार्थ---मरक ১।১०।३० সাধন-অমুনয়-বিনয় ৩।২০।৪৫ সাধি—আদায় করিয়া ৩৷১৷৩১ সাধিপাডি-বাজ-করাদি আদায় করিয়া ৩৷১৷১৭ সাধিবার-সাধিয়া আনিবার ৩৷৬৷১৬২ সাধিলেন-পূর্ণ করিলেন ১।৪।৪৫ সাধে-সিদ্ধ করে ১।৫।১২৪ সাধেন—আদায় করেন ৩।৬।১৮ সাধ্বস-ত্রাস ১৷১৭৷২৭৭ সানি—মিশাইয়া ৩৷১৯৷৩৯ সানিল—মিশ্রিত করিল ৩া৬া৫৬ সারি--পংক্তি ২৷১২৷১২৭ সিজের—একরকম কাঁটা গাছের ৩৷১৩৷৮০ সিঞ্চি---সিঞ্চন করিয়া ১৷ ১৷ ৭ সিনান-স্থান ২।১১/২০৬ সিঁয়ে—সেলাই করে ১**৷১**৭৷২২৪ স্থকতা-পাটপাতা ৩৷১০৷১৫ স্থক্তি-কৃষ্ণকৃপাহেতু পুণ্য ৩১৬।১৩ স্থতিয়া—শয়ন করিয়া ৩৷১২৷১১৯ স্থপুরুথ প্রেমক—স্থপুরুষের প্রেমের ২৮।১৫৬ স্থবোধ-স্থবোধ্য ১৷১৬৷৭৪ স্থ্প—ভাইল, বা ঝোল ২।৪।৬৮ স্জে-সৃষ্টি করে ১।৬।১০ সে—মাত্র ১।১।৫৫ সেবয়---সেবা করে ১।৫।২৪ (अविना---(अवन कविना)।>२।>> সেবোঁ—সেবা করি ৩।৫।৪০ সেয়াকুল-একরকম কাঁটা গাছ ৩০১০৮ নেহ—তাহাও ১৷১৷৫২ বেহো—তাহাও ১।৪।১৩৯ —তিনিও ১া৪া২১৪

त्माना—चर्च राष्ट्रा २८६

সোঁপিল-সমর্পণ করিল ৩া৬া২০০ সোয়াথ—সোয়ান্তি ৩৷২৷৫৯ সোয়ান্তি—সান্তনা ২৷৩৷১২২ ন্তন-ন্তন্ত তথ্য ১।১৪।৮ ন্তব্বিল—ন্তব্বিত (শ্বির) করিল ৩/২**০**/৪৮ श्वारन-निकर्षे ।।१।७१ স্থাপা—গচ্চিত ৩৷৪৷৮৩ স্থপন-স্থান ২।৪।৩৭ **ফুট—বিস্তুতভাবে বর্ণনা ১৷১৬৷২৪** --- थूनिया ১।১१।১१० স্কুরয়—স্কুরিত হয় ২াচা২২৮ ক্রিয়াছে—কুরিত হইয়াছে ২।৪।১৯২ ক্ষুক্ত—ক্ষুবিত হউক ২।২৩।৬৬ ক্ষুরে—কুরিত হয় ১।৪।৭৩ স্বতম্বর—স্বতন্ত্র, স্বাধীন ২।১৫।১৪৪ 평어A---광업 21281bb স্বস্ত্যে—সোয়ান্তিতে, **আরামে** ৩৷১২৷১**৫** • স্বাস্থ্য-সোয়ান্তি ৩৷১২৷৫ শ্ববিয়া-শ্ববণ কবিয়া ৩৷১৪৷৩৯ ₹हेशाट्डां-- इहेशाडि ১।১१।88 रहेनांड--- रहेनाम ।।।।११ इड-- इहे शामा ३३ হক্রা---হইয়া ১।৪।১৬৮ रुकार्ट-- रहेगार्ट २।১२।১२১ হঠ—জেদ, জোর অসম্বতি ২।১৬৮৭ र्घ त्रक-- जिम २।१।১৫ रुग्रा--- रहेग्रा २।०।८ হর্ষিত-আনন্দিত ১৷১৩৷১৯ হরিবারে—হরণ করিতে ১।৪।৬ হরিষ-আনন্দিত ১/১৩/১১৭ হরিষে-হর্ষে ২।৪।৪৯ हर्त्य-- हत्रवं करत्र अक्षारं हम-नाक्रम-->।>०।१> ছাটেতে—বাজারে ২।৪।১২৮ হাড—অন্থি ৩৷১৩৷৪ হাডি-নীচ জাতি বিশেষ ১/১৭/৪০ হাঞ্টী-ইাডি ১/১৪/৬৯

হাতসানি—হাতে ইশ করিরা ১/৫/১৭৪
হাথ—হস্ত ১/২/২১
হাথগণিতা—যে হাত দেখিরা সব বলিতে পারে
২/২০/১৭

হাবাহাধি—হাজ ধরাধরি ২০০৭

হাধী—হজী ২০০০

হাধে—হজে ১০০০

হাধে—হজে ১০০০

হাধে—হজে ১০০০

হাধে—হজে ১০০০

হাধে—হজে ১০০০

হাধে—হজে ১০০০

হাধি—হাজ ১০০০

হাধি—হাজ ১০০০

হাধি—হাজ ১০০০

হাধি—হাজ ১০০০

হাধি—হাজ ১০০০

হাধি—হাজ বাজার করে ১০৪০১২৪

হারি—পরাজর শীকার করে ১০৪০১২৪

হারি—হোলিয়া পড়ে, নড়ে ২০০০

হারি—উপহাস ১০০০

হালি—উপহাস ১০০০

হালি—উপহাস করে ১০০০১৬

হাজ—পরিহাস করে ১০০০১৪

হিল্মানী—হিল্ধর্মের আচরন ১০০০১২০

হড়াহাজ—ধাজাধাজি ৩০০৭৮২

—জেদাজেদি করিয়া ১।৪।১৬৪
ছডুম—চাউল বা চিড়া ভাজা ৩।১•।২৬
হলাহলি—উল্ধনি ১।১৩।৯৫
হদয়—বুকে ১।১৭।১৭৯

ন্ধান্তদি—বুকে বুকে তা>৮।৮৪
নিক্তি নাকরে, চিন্তে ১।১৫।২১
হেথা—সেইসানে ২।৩।২৯
হেনকালে—সেই সময়ে ১।১৭।২৮১
হেনকাভি—বুণজড়িত ১।১৩।১৯২
হৈঞা—হইয়া ১।৪।১৯
হৈজ—হইত ১।২।৭০
হৈজ—হইলাম ১।৫।১৬১
হৈয়াছে—হইলাম ১।৫।১৬১
হৈয়াছে—ইইলাম ১।৫।১৭৫
হৈলা—হইলা ১।৩৯১
হলাভ—হইলাম ১।১৯৭
হলাভ—হইলাম ১।১৯১
হলাভ—হইলাম ১।১৯১
হলাভ—হইলাম ১।১৯১
হলাভ—হটলাম ১।১৯১
হলাভ—হটলাম ১।১৯১১
হলাভ—হটলাম ১।১৯১১
হলাভ—হটলাম ১।১৯১১

-

ক্ষণেকে—ক্ষণকাল পরে ১।৬।৭৪
কণেক্ষণ—প্রতিক্ষণে ১।৪।১২২
ক্ষমাইতে—ক্ষমা করাইতে ১।২।২২
ক্ষমাইল—ক্ষমা করাইলেন ৩।১।২৬
ক্ষমায়—ক্ষমা করায় ২।১৯।১৭০

মূলশ্রন্থের বিষয় সুচী

क्रकिकटनत्र मक्क्र शस्त्राहरू-१८।

আচ্যুডানন্দ-প্রাসন্ত । অবৈত-তনর ১০০০ । আজন চৈতগ্রনেবা ১০০০ । পঞ্চম বর্ব বরলে জীচৈডক্ত-সম্বদ্ধে সিদ্ধান্তের নার কথন ১০০০ ১০০০ ; তাঁহার অন্তগত জনগণই মহাভাগবত ১০০০ । অচ্যুডের মতই সার ১০০০ ; নীলাচলে রথাণ্ডো কীর্জন-সময়ে নৃত্য ২০০০ ৪৪ ; গুণ্ডিচামন্দিরে সমীর্জনমধ্যে নৃত্য ২০০৪০৯ ; মহাপ্রভূব বেটা-কীর্জনে নৃত্য ৩০০০ ; গোবিন্দের নিকটে প্রভূব জন্ম ভোগ্যবন্ধ দান ৩০০০১১৯।

चकान-उत्माधर्य। धर्य-चर्य-काम-त्याक-वाशांकि ১।১।६०-६२।

व्यवस-व्यामण्डः। ब्राक्क-नम्पन-कृषः शराहणः, शराहः, शराहः, शरशहः, शरहाहरः।

অবৈত-গৃহে প্রভুর ভোগের উপকরণ ২।৩।৪०-৫৪।

অবৈড-ভনর। অচ্যতানন্দ ১৷১২৷১১; রুঞ্চ মিশ্র ১৷১২৷১৬; গোপাল ১৷১২৷১৭; বলরাম ১৷১২৷২৫; পুত্রবরূপ শাখা জগদীশ ১৷১২৷২৫।

অবৈড-मिक्डानत्मत्र (श्रम-काम्मन २।७।१७-৮८ ; २।७३०-२৮ ; २।১२।১৮৫-२७।

অবৈত-প্রাক্তর । অবৈতাচার্য্যের তথা। প্রভূর অংশ অবতার ১।১।২১; সাক্ষাৎ ঈশর ১।৩।৫৯; ১।৫।১২৬-২৭; ১।৬।৩; মহাবিষ্ণুর অবতার ১।৬।৪-১২; বিশ্বের উপাদান-কারণ ১।৬।১৩-১৪; জড়-প্রকৃতিতে শক্তি সঞ্চার ১।৬।১৭; কোটিব্রহ্মাণ্ডের কর্তা ১।৬।১৮; নারায়ণের মৃথ্য অঙ্গ ১।৬।১৯; শ্রীচৈতন্তার মৃথ্য অঙ্গ ১।৬।৩৩; বলরামের প্রকাশ-বিশেষ ১।৬।৭৫-৭৯; ঈশর হইতে অভিন্ন ১।৬।২২; ভক্ত-অবতার ১।৩।৭২; ১।৭।১২; ১।১৭।২৮৯; ভক্তি-প্রবর্ত্তকর হন্ধ ১।৯।১৯; ১।১২।২; অপর নাম কমলাক্ষ ১।৬।২৭-২৯।

চরিত্র:—মহাপ্রভুর পূর্বেষ্ট অবতীর্ণ ১৷১৬/৫৬ ; মাধবেন্দ্রপুরীর নিকট দীক্ষা ২৷৪৷১০৯-১০ ; প্রভুর আবির্ভাবের পূর্ব্বে বৈষ্ণবগণের নিকটে শান্ত্রের ভক্তি-ব্যাখ্যা ১৷১৩৷৬১-৬৪ ; সপ্তগ্রাম হইতে আগত হরিদাস-ঠাকুরের সম্বন্ধনা ও তাঁহাকে প্রান্ধ পাত্র ভোজন করান ৩।৩।২০২-৯; ১।১০।৪২; ছঙ্কারে পাপ-পাষণ্ডী পলায়ন করে ১।৩।৬১; জীবের বহিন্মুপতা দর্শনে হঃপ ও প্রতীকার-চেষ্টা ১৷১৩৷৬৫-৬১; ৩৷৩৷২১•; শ্রীকৃষ্ণকে আবিভূতি করাইবার উদ্দেশ্রে কৃষ্ণপূজা ১৷১৩৷৬৭-৬৯; ৩৷৩৷২১১; তাঁহার আরাধনায় ঐচৈতন্তের আবির্ভাব ১৷৬৷৩০; ৩৷৩৷২১৩; কৃষ্ণকে অবতীর্ণ করাইয়া ভক্তি-প্রচার ১/১৭/২৮৯; অবৈতমারায় মহাপ্রভুর কীর্তন-প্রচার ও জগত-নিস্তার ১/৬/৩১; অপার গুণ-মহিমা ১/৬/৩২; প্রভুর আবির্ভাব-দিনে হরিদাস-ঠাকুরের সহিত নৃত্য ও গঙ্গাম্মান ১৷১৩৷৯৮-১০০ ; শিশু-প্রভুকে দর্শনের নিমিত্ত সীতা-ঠাকুরাণীর প্রতি আদেশ ১৷১৩৷১১০-১৭ ; অবৈতের প্রতি প্রভুব গুরুবৃদ্ধি ১৷৬৷৩৬-৩৭ ; প্রভুর প্রতি অবৈতের প্রভুবৃদ্ধি ১া৬া৬৮; অবৈতের ঐতিচ্ডম্মদাসাভিমান ১া৬া৬৮-৬৯; দাস-অভিমানের মহিমা-খ্যাপন ১া৬া৬০-৭৪; গুরুবুদ্ধিতে মহা-প্রভু সন্মান দেখান বলিয়া প্রভুব নিকট হইতে শান্তিপ্রাপ্তির উদ্দেশ্তে যোগবাশিষ্ট ব্যাখ্যান ও প্রভুব নিকট হইতে দও-প্রসাদ প্রাপ্তি ১।১২।৩৭-৪০; ভঙ্গীপূর্বক জানমার্গের প্রাধায় ব্যাখ্যা ও প্রভুকর্তৃক অবজান ১।১৭।৬২-৬৪; বিশরণ দর্শন ১৷১৭৮; শচীমাতার অপরাধ-থগুনাভিনয় ১৷১৭৷৬৭; কাজীদমনের দিনে নগরকীর্ত্তনে মধ্যসম্প্রদায়ে নৃত্য ১৷১৭৷৬৭; দাস্ত ও স্থ্য অবৈতের সহজ্ঞতাব ১৷১৭৷২৯০ ; প্রভুর সন্ন্যাসাস্তে গঙ্গাতীর লইতে প্রভুকে স্বগৃহে আনয়ন ২৷৩৷২৭-৩^৭ ; প্রভুকে ভিকা দান ও নিত্যানন্দের সঙ্গে প্রেম-কোন্দল ২৷৩৷৬৮-১০৪; স্বগৃহে কীর্ত্তন ২৷৬৷১০৯-৩৩; দশ দিন পর্যান্ত অগৃহে প্রভুর ও ভক্তবৃন্দের দেবা ২।৩।১৩৩-২০২; প্রভুর নীলাচল-বাসনন্দক্ষে ভক্তবৃন্দের সহিত শচীমাতার আদেশ প্রার্থনা ২৷৩০১৭৬-৮৪ প্রভূব নীলাচল-গমনের সঙ্গি-নির্বাচন ২৷৩০২৩; প্রভূব নীলাচল-যাত্রা-সময়ে অহুগমন ও প্রভূ

কর্ত্তক নিবর্ত্তন ২াতা২০৮-১২; দক্ষিণ-শ্রমণ হইতে প্রভুব নীলাচলে প্রত্যাবর্তনের সংবাদ পাইরা শচীয়াতার আদেশ গ্রহণ-পূর্বক ভক্তরন্দের সহিত নীলান্তি যাত্রা ২।১০।৭৬-৮৮ ; নীলাচলে উপনীত এবং প্রভুকর্ত্তক সম্বন্ধিত ২।১১।৫৯-৭২ ; ২৷১১৷১১-১৩; ২৷১১৷১২০-২২; সিদ্ধু-লানান্তে প্রভূব আবাদে ভোজন ২৷১১৷১৮১-৯৩; সন্ধ্যা সময় জগন্তাধ-মন্দিরের কীর্ত্তনে মুক্তা ২৷১১৷২১০ ; প্রাভুর সহিত গুণ্ডিচামার্ক্সন ২৷১২৷১০৬ ; গুণ্ডিচামন্দিরে স্বীয় পুত্র গোপালের মুর্চ্চার বিচলিত ও নুসিংহ-মন্ত্রোচ্চারণ ২৷১২৷১৪০-৪৪ ; প্রভু ও ভক্তবুন্দের সহিত উত্থানে ভোজন ২৷১২৷১৫৩ ; ভোজনকালে নিত্যানন্দের সহিত প্রণায়-কলহ ২।১২।১৮৫-৯৩ ; রথযাত্রা-দিনে প্রভুর হল্তে মাল্য-চন্দন-প্রাপ্তি ২।১৩।২৮-৩০ ; কীর্ন্তনে নৃত্য ২।১৩।৩৭ ; আইটোটাতে প্রভুব নিমন্ত্রণ ২।১৪।৬৪; ২।১৪।৯০; কীর্তনে নৃত্য ২।১৪।৬৯; ইন্ত্রণার-স্বোব্রে জলকেলি ২।১৪।৭৭; শেষশায়ী লীলা ২।১৪।৮৭-৮৮; মহাপ্রভুর পূজা ২।১৫।৬-৮; প্রভুকর্ত্তক অছৈতের পূজা ২।১৫।৯-১০: প্রভূব নিমুদ্ধ ২।১৫।১১-১২; ক্লফ্যাত্রাদিনে প্রভূব সহিত বহস্তালাপ ২।১৫।২৩; প্রসাদী বন্ধ প্রাপ্তি ২।১৫।২৯: প্রতি বংশর নীলাচলে আসার আজ্ঞাপ্রাপ্তি ২।১৫।৪১ ; প্রভুকর্ত্তক আচণ্ডালে রুক্ষ-ভক্তিদানের আদেশ প্রাপ্তি ২।১৫।৪২ ; পুনরায় নীলাচলে গমনোছোগ ২০১৬১২ : আঠার-নালায় গমনের পরে প্রভু-প্রেরিত মালা প্রাপ্তি ২০১৬৩৮ : পুরীতে প্রভুব নিমন্ত্রণ ২।১৬।৫৪; গৌর-নিত্যানন্দের নিভূত আলোচনাকালে তর্জ্জাপঠন ও তর্জ্জায় প্রার্থিত বন্ধ প্রভুর অফুযোদন পাইয়াছে জানিয়া নৃত্য ২০১৬/৫৮-৬১; শান্তিপুরে প্রভুর সহিত মিলন ২০১৬/২০৭; ২০১৬/২১৪: শান্তিপুরে আগত वचनाथ मारमद श्राप्ति क्रमा २।১७।२२७-२४ : त्मरे वरमद नीमाठतम ना या छत्राद व्यातम श्राप्ति २।১७।२८७-८७ : मीमाठतम শ্রীরূপের সহিত মিলন ৩।১।৪৮; শ্রীরূপকে রূপা করার নিমিত্ত প্রভুর আকাজ্ঞা ৩।১।৫১-২; নীলাচলে প্রভুকর্ত্তক সনাতন গোস্বামীর সহিত মিলন সংঘটন এ৪।১০৩; নীলাচলে রঘুনাথ দাসের প্রতি রূপা এ৬।২৪২; প্রভুর মুখে অহৈতের গুণকীর্ত্তন ভাগা১৪-১৬; রথযাত্রা-দিনে কীর্ত্তনে নৃত্য ভাগা৫৮; বল্লভ-ভট্টের সহিত মিল্লন ভাগা৮৭-৮৯; বর্ষাম্বরে নীলাচলে যাত্রা ৩০১ । ৩ ; বেঢ়াকীর্ন্তনে নৃত্য ৩০১ । ৫৭ ; প্রভুর ভোন্ধনের নিমিত্ত গোবিন্দের নিকট বন্ধ দান ৩।১০।১১১; ৩)১০।১১৫; প্রভুর মধুর বচন ৩)২।৬৯-৭৮; শান্তিপুরে জগদানন্দের সহিত মিলন ৩)১২।৯৬: পুনরায় শান্তিপুরে জগদানন্দের সহিত মিলন এবং জগদানন্দের নীলাচল-যাত্রাকালে তাঁহার সঙ্গে প্রভুর নিকটে তর্জ্জাপ্রহেলী প্রেরণ ৩।১৯।১৫-২০ ; অবৈতের ঋণশোধ করাইবার উদ্দেশ্তে কমলাকান্তের আচরণে প্রভুর দণ্ড-প্রদাদ উপলক্ষ্যে প্রভুর क्षिक श्रीजि-खनाइन ১।১२।२७-६२।

অবভার ১/১/৩২-৩৩ ; অবতারের সংজ্ঞা ২/২০/২২৭-২৮।
অভজ্ঞাণ ভজ্জিরস অকুত্তব করিতে পারে না ২/২০/২১।

শভিষের ১।৭।১৩৪-৩৫; ১।৭।১৩৯; ২।৬।১৬২; ২।২০।১০৯-১০; ২।২০।১২২; ২।২০।১২৬; ২।২২।৬৪; ২।২২।১৪; ২।২৫।৮৬ (সাধনভক্তি প্রষ্টব্য); অভিধের-সাধনভক্তি ২।২২।১৪-৯৫; সর্বদেশ-কাল-পাত্র-দশাতে ব্যাপ্তি ২।২৫।৯৯-১০১; (সাধনভক্তি প্রষ্টব্য)।

ज्ञात्वत छक्तात्र-काहिनी २।১८।२७७-२०

अर्ज्युत्मत्र श्रीक कृटकात्र (मय छेशामा २।२२।०४।

ज्यानिकी-नीनाटज जिल्लाटन कन २१११० ०৮।

অহৈতুকী-ভক্তিঃ ভুক্তি-সিদ্ধ-মুক্তি-বাস্থাহীনা, কৃষ্ণহ্রখ-তাৎপর্যাময়ী-সেবাবাসনা-মুলা ভক্তি ২।২৪।১৯-২২।

W

ET

আ

미

আচণ্ডালে অনর্যাল প্রেমভক্তিদানের আদেশ ২/১৫/৪২-৪৫

व्याचानमर्भा ७ **डाहात महिमा** २।२२।६७-६८

আত্মারাম-দ্লোকের অর্থ বাঙা১৬৯-৭৯; বাব৪।৩-২৩৪

আদি চতুর্ব 🕫। বারকার বাহ্নদেব সহর্ষণ প্রহায় ও অনিকন্ধ ; অনস্ত চতুর্বগৃহের মৃদ ২।২০।১৫৫-৫৮।

আবির্ভাবে মহাপ্রভুর নিত্য উপস্থিতিঃ নিত্যানন্দের নর্তনে ২।১৫।৪৫; শ্রীবাসের কীর্ত্তনে ২।১৫।৪৭; শচীমাতার গ্রহে ২।১৫।৪৪; রাঘ্য-ভ্যবনে ৩।২।৩৩-৪।

আবিষ্ঠাবে লোকনিস্তার এ২।৩২-৭৭।

আবির্ভাবে শচীগৃহে প্রভুর ভোঙ্গন-প্রদঙ্গ ৩।৩।২৯-৩৯।

আবেশে লোকনিস্তার ৩/২/১০-৩১।

कांव्य मटिश्ट जन-श्रात्रक ३।३१।१७-৮२ ।

व्यार्ड ও व्यर्थार्थी मकाम शरहाक्त ।

আলিকনে প্রেমদান ২।৭।১০২ : আলিকনে শক্তিসঞ্চার ২।৭।৯৬।

আশ্রোলন্তন হাহতা৪৯।

5

È

₹

रेथकुष मद्यत वर्ष रारधारक-७२।

ইব্র ও দৈড্যাদিকর্ত্বক 🕮 ক্রম্ণ-ভর্ৎ সনাত্মক বাক্যের সরস্বতীক্বত অর্থ তাধা১২৮-৩৭।

3

3

B

ঈশর-রূপা জাতি-কুলাদির অপেকা-হীন ২/১০/১৩৪-৩৭।

क्षेत्रनुद्वाि खना शर । १७१ ।

ঈশ্বর-ডছ জানিবার একমাত্র উপায় তাঁহার রূপা ২া৬৮২-৮৫ ;. ২।১১।৯০-৯১।

केश्वत-विधारस्त्र जन्नक्षन-विकात्रक शक्रम राजारद ०-८०।

केषेत्रद्ध (छम् मानिटन अश्रेतांश रागाव १०-४)।

ঈশ্বসূত্রীর প্রতি মাধ্বেন্দ্রপুরীর প্রসাদ-প্রস্থ তাদা২৭-৩ ।

मियदा त्पर-त्पिक्टिक मारे जारा > १- २४।

क्रियद्वत्र अक विश्वदिक्ट मामाकांत्र ऋष असरः ; असम्ब ; समावित्र ; सर्गिवित्र ।

विषदित्र क्रिशावाजील कांबादक काना यात्र ना २।७।৮२-৮६ ; २।১১।३०-३১।

উড়ুপ-কুক্ণের বিবরণ হামাহহ৮-৩হ।

উত্তম অধিকারী ভড়েন্তর লক্ষণ ২।২২।৩৯ ("ভক্ত" প্রট্রব্য)।

উদ্ধবও গোপস্থকরীদিগের পদবৃলি প্রার্থনা করেন তাগতত-তঃ।

ইপপতিভাব সঙাহত।

खेशांकांब-कांब्रल श**ं।८०** ; शंकाऽऽ-ऽ८ ; रारंगरं७र ।

উপাসনাতে দ ঈশর-মহিমার উপলব্ধি ভেদ ১/২/১৬-১৯; ২/২০/১৩৪; ২/২৪/৫৭-৮; জ্ঞানমার্গের সাধনে নির্কিশেব রন্ধের উপলব্ধি ১/২/১৮; ২/২৪/৬০; যোগমার্গের সাধনে অন্তর্ধ্যামী প্রমান্থার অন্তর্ভব ১/২/১৮; ২/২৪/৬০; ভিন্তিমার্গে ভগবানের অন্তর্ভব ১/২/১৫-১৭; ২/২৪/৬১; বিধিভক্তিতে বৈকুঠ-প্রাপ্তি ১/৩/১৫; ২/২৪/৬২; রাগভক্তিতে বয়ংভগবান্ রন্ধেনন্দনের সেবা-প্রাপ্তি ২/৮/১৭৮; ২/২৪/৬১।

এক অন্তের সাধনেও প্রেম জন্মিতে পারে ২।২২।৭৬-৭৭। একই বিপ্রতে ভগবানের অমস্তব্দরূপ ১৷২৷২০; ১৷২৷৮৩; ২৷৯৷১৪১; ২৷২০৷১৩৭। একপাদ ঐশ্বর্য্য ২৷২১৷৪১; একপাদ ঐশর্য্যেরও অচিস্ত্যত্ব ২৷২১৷৪২-৭১।

প্রস্থান্ত বিশ্বতি বাস্থান জি বাস্থান জানি ব্যাহিত ক্ষা বাস্থান প্রতি ক্ষা বিশ্বতি হয় বাস্থান ব্যাহিত হয় বাস্থান ব্যাহিত ক্ষা বাস্থান ব্যাহিত বাস্থান ব্যাহিত বাস্থান ব্যাহিত বাস্থান বাস্

ब क क

কটকে রাজা প্রভাপরুজের প্রতি মহাপ্রভুর রূপা ২।১৬।১০১-২০।

ক্**নিষ্ঠ অধিকারী ভক্তের লক্ষণ** ২।২২।৪১ ("ভক্ত"-দ্রষ্টব্য)।

কবিরাজগোস্বামীর গুরুর উল্লেখ তাংলচ্চ; তাংলচ্ডড; কবিরাজগোস্বামীর-দৈল্যখ্যাপন সাধাহচত-চচ; কবিরাজগোস্বামীর শিক্ষাগুরু সাস্থাহচ।

কর্ণপুরের প্রীদাস-নামরহস্থ তা১২।৪৪-৪৯; কর্ণপ্রের প্রতি প্রভুর রূপা তা১২।৪৯; তা১৬।৬৮-৭০।

কর্ম-জ্ঞান-যোগাদি অপেকা ভক্তির উৎকর্ষ ২।২০।১২১; কর্ম-যোগ-জ্ঞান ভক্তিম্থ-নিরীক্ষক ২।২২।১৪-১৬; কর্ম-যোগ-জ্ঞান-মার্গের সাধনে রুঞ্মাধুর্য্য হল্ল ভ ২।২১।১০০; কর্ম হইতে প্রেমভক্তি হয় না ২।৯।২৪২।

কলিকালে নামাভাসে মৃক্তি হয় ২।২৫।২৯; কলিকালে সন্মাসে সংসার-জয় হয় না ২।২৫।২৭; কলিতে গোবধ নিষিদ্ধ ১।১৭।১৫৭।

কলির যুগার্থ নাম-স্কীর্ত্তন সভাত ; সভাত ; সভাত ; সাগাধ্য ; হাস্তাচণ-৮৮ ; হাস্তাহচ৪-৮৭ ; ভাগাল ; ভাস্তাগাল ।

काजान- काजन २।>8।8>-88।

কান্তাপ্রেম ২৮৮৬৩; কান্তাপ্রেমে পরিপূর্ণ-ক্লম্প্রাপ্তি এবং ক্লফের পূর্ণবিশ্বতা ২৮৮৮৯-৭১; কান্তাপ্রেমের বৈশিষ্ট্যবর্ণন ২৮৮৬৯-৭৩; কান্তারতি (মহাভাব-দীমা) ২।২৪।২৭।

কাম ১।৪।১৪০-৪২ ; ২।৮।১৭৫ ; কাম ও প্রেম ১।৪।১৪০-৪৭ ; ২।৮।১৭৫-৭৬।

কামগারত্তী হাচা১০৯; কামগারতী-কামবীজে ক্ষেরে উপাসনা হাচা১০৯; কামগারতীর অর্থ হাহ১৷১০৪-১৪; কামবীজ হাচা১০৯।

কারণার্ণৰ (কারণানি, বিরজা) ১/৫/৪৩-৪৪ ; ১/৫/৪৬-৪৭ ; ১/৫/৪৯ ; ২/১৫/১৭৪-৭৫ ; ২/২০/২৩-৩১ / কারণান্ধিশারী ১/২/৪০ ; ১/৬/৭৮ ; ২/২০/২২৯-৩০ ; ২/২০/২৪০ ("বাংশভেদ" তাইব্য) ।

কালিদানের প্রতি মহাপ্রেভুর ক্ষপা তা১ডাডড-৪৬; তা১ডা৫০-৫৯; কালিদানের বৈশ্ববোদ্ধিটে নিঠাপ্রসদ তা১ডা৫-৪৬।

কানীতে বিন্দুমাধব-ৰন্ধির-প্রাঙ্গণে দশিয় প্রকাশানন্দ সরস্বতীর সহিত মহাপ্রভূর মিশন ২।২৫।৫৩-১১২।

কানীবানী মারাবাদী সন্ন্যানীদের উদ্ধার ১।৭।৩৮-১৪৪; ২।২৫।৬-১১২; কানীবানী সন্ন্যানীদের উদ্ধারের অন্ত্র প্রভুর চরণে ভক্তগণের নিবেদন ১।৭।৪৭-৫৫; কানীবানী সন্মানীদের উদ্ধার-প্রসঙ্গে প্রভুর প্রতি প্রধান সন্মানীর উক্তি ১।৭।৬০-৬৮; ১।৭।৯৪-১০০; কানীবানী সন্মানি-প্রধানের প্রতি প্রভুর উক্তি ১।৭।৬৯-৯৬; কানীবানী সন্ম্যানীদের সহিত প্রভুর বেদান্ত-বিচার ১।৭।১০১-১৪০।

কুলীনগ্রামবালী ভক্ত ১৷১০৷৭৮-৮১; কুলীনগ্রামীদের জগন্নাথের পট্টভোরীর সেবালাভ ২৷১৪৷২৬১-৬৮; ২৷১৫৷১০; কুলীনগ্রামীদের প্রতি উপদেশ, গৃহস্থের কর্তব্যসহদ্ধে ২৷১৫৷১০৩-১১; ২৷১৬৷৬৮-৭৪; কুলীনগ্রামীদের ভাগ্যের কথা ২৷১৫৷১০-১০২।

কৃষ্ণ-তত্বা স্বয়ংভগবান, ব্রজেজ্ঞ-নন্দন, পূর্ণতত্ত্ব ১/১/৪১; ১/২/৫৭; ১/২/৫৭; ১/২/৮৯; ১/৩/৬; ١١٩١٤; ١١١٩١٥٠٥; ١١١١٥٠٥; ١١١١٥٠٠ ; ١١١١٥٠٥; ١١١١٥٥ ; ١١٢٠١٥٥ ; ١١٢٠١٥٥ ; ١١٢٠١٥٥ ; ١١٢١١٩٩ ; २।२১।१९; २।२১।৮०; २।२२।९; २।२२।९९; जा १।२०; श्रवम-क्रेयत ১।२।৮৯; २।৮।১०७; २।२०।১७२; २।२১।२१: মূলনারায়ণ ১৷২৷২৩-৪৭ ; সর্কার্হত্তম তত্ত, প্রত্রন্ধ ১৷৭৷১০৬ ; ২৷৬৷১৩৮ ; ২৷২৪৷৫৪ ; ২**৷২৪৷৫৯ ; প্রতন্ত** ১।১।৪১ ; সর্ব্ব-অংশী ২।১৫।১৩৯ ; ২।২০।১৩২ ; নির্বিশেষ-ত্রন্ধ ক্রফের অঙ্গকাস্তি ১।২।৮ ; ১।২।১০ ; ২।২০।১৩৫ ; পরমাত্মা রুফ্ণের অংশবিভূতি ১৷২৷১২ ১৩; ২৷২০৷১৩৬; পরব্যোমাধিপতি নারায়ণ রুফ্ণের বিলাসরূপ ১৷১৷১৫-২০; সমস্ত-ভগবং-স্বরূপ ক্রফের অংশ ২।২০।১৩৫-৩১২; সর্কাশ্রয় ১।২।৭৮; ১।২।৮৭-৯; ১।৫।১১১-১৫; ২।৮।১০৭; ২।৯।১৪১ ; ২।১৫।১৩৯ ; ২।২০।১৩০ ; ২।২০।১৩২ ; অবতারী ১।২।৮২ ; ১।২।৯১ ; ১।৪।৬৬ ;১।৫।৩ ; ২।৮।১०৬ ; অषয়-क्कान-उत्त ১।२।৫७; ১।१।৫; २।२०।১७১; २।२२।৫; २।२८।৫৫; मकल्वत व्यांनि २।२०।১७२; मर्ककांत्रन-व्यक्षान হাচা১০৬; সম্বন্ধ তত্ত্ব হাহ০া১১৫; হাহ০া১২৭—হাহ১া১২৫; সমন্ত শাল্পের প্রতিপাত্ত হাহ০া১২৭-২৮; ১াহহাহ; ম্বরূপে দ্বিভূজ, নরবপু ১।৫।২৩; ২।২১।৮৩; গোপবেশ, নটবর ২।২১।৮৩;দেহ পরিচ্ছিন্নবৎ প্রতীয়**মান হইলেও** স্বরূপত: অপরিচ্ছিন্ন, সর্বগ-অনস্ত-বিভূ ১/৫/১১; ১/৫/১৫ দেহ অপ্রাকৃত চিন্নায় ১/৪/১৬; সচিদানন্দ ১/৪/৫৪; ১।৪।১০৬; বাঙা১৪৪; বাঙা১৫০; বাচা১০৮; বাচা১১৮; বা১৭।১৩০; বা১৮।১৮১; দেহ-দেহি-ভেদশৃক্ত ২।১৭।১২৮; নাম-রূপ-গুণ-লীলা সমস্তই চিদানন্দ ২।১৭।১৩০; নাম-দেহ-বিলাস স্বপ্রকাশ, প্রাকৃতেজ্রিয়-গ্রাছ নছে ২।১৭।১২৯; একমাত্র প্রেমদাতা ১।৩।২০; ৩।৭।১২; নিত্য কিলোর ১।২।৮২; ২।২০।৩১৮; ২।২১।৮৩; অপ্রাক্তর नदीन-महन २।৮।১०२; नाग्नक-निर्दामिन २।२७।८६; तममग्न, जन्म २।८।१८; ১।८।১०७; ১।८।১०६-७; ১।৪।১৮১; ১।৪।১৯৫; ২।৮।১১২; ২।১৪।১৫৩-৫৪; তা২০।৩৯; শৃক্ষার-রসরাজময় মৃতিধর ২।৮।১১২; স্মত রসের বিষয় ও আশ্রয় হাচা১১১; বুসিক শেথর ১া৪া১৫; ১া৪া৯০; ১া৭া৫; হা১৪া১৫৩; হা১৫া১৪০; স্থার্কণ একং सूथ-पाचानक राजा२२३; विनम्र रारा७०; रारा०१७२; रारा०१७९; रारा०१८३०, रारा०१८८०, रारा०१८८०, একই বিগ্রহে নানাকার রূপ ২।৯।১৪১ ; পূর্ণশক্তিমান্ ১।৪।৮৩ ; অচিস্তা শক্তি ১।৭।১১৭-২০ ; ১।১৭।২৯৬ ; ২।৬।১৫৪ ; ২।২১।৫৬; অনন্তশক্তি ২।৮।১১৬; ২।২০।২১৮; অনন্ত শক্তির মধ্যে তিন শক্তি প্রধান: ব্রপের বিচারে— চিচ্ছজি (নামান্তর অন্তরকা শক্তি বা বরপশক্তি), মায়াশক্তি (বা বহিরকা শক্তি) এবং জীবশক্তি (বা ভটর্ছা শক্তি বা ক্ষেত্রজ্ঞা শক্তি) ২৮৮১১৬; ২।২০।১০৩; এই তিন শক্তির মধ্যে চিচ্ছক্তি বা বর্মপশক্তি সর্বার্টেষ্ট খাদা১১৭;

প্রীক্তকের ত্রিপাদ ঐশর্ব্য হইল চিচ্ছজিন বিভৃতি ২।২১।৪১; বড়ৈশ্ব্য হইল চিচ্ছজিন বিলাল ১।৫।৩৭; ২।২১।৭৯; স্বরূপ-শক্তির তিনটী বৃত্তি—সন্ধিনী, সংবিৎ এবং হলাদিনী ১।৪।৫৪-৫৫ ; ২।৮।১১৮-৯ ; শ্রীক্তফের ধাম, মাতা-পিতা-রূপ নিত্যসিদ্ধ পরিকর, আসন-শয়াদি সদ্ধিনী শক্তির (নামান্তব আধার শক্তির) বিলাস ১৷৪৷৫৬-৫৭; ১৷৫৷৩৬; ক্লফের ভগবত্তাজ্ঞান এবং অন্তান্ত ভগবং-অরপের জ্ঞান হইল সংবিতের সার ১।৪।৫৮; প্রেম, ভাব, মহাভাবাদি হইল হলাদিনীর বৃত্তি ১।৪।৫৯; ২।৮।১২২-২৩; কৃষ্ণকাস্তা-শিরোমণি শ্রীরাধা হইলেন মহাভাব-স্বরূপিণী ১।৪।৬০; ২াচা১২৩; অতবাং জ্লাদিনীর মূর্ত বিগ্রহ ১।১।৫ স্লো; ললিতাদি দথাগণ হইলেন শ্রীরাধার কায়বূাহরূপা ১।৪।৬৮; ২াচা১২৬; শ্রীরাধারপ প্রেমকল্প-লতার পল্পব পূষ্প-পাতা-সদৃশী ২াচা১৬৯-৭০; শ্রীকৃষ্ণ হইতে যেমন অন্ত সমস্ত ভগবৎ-স্বরূপের প্রকাশ, তদ্ধেপ শ্রীরাধা হইতেই ব্রজের কৃষ্ণ-প্রেয়সী গোপীগণ, ছারকার মহিধীগণ এবং বৈকুঠের লক্ষীগণের প্রকাশ ১।৪।৬৩-৬৯; স্থতরাং দমস্ত কাস্তাশক্তিগণই হলাদিনীর বিলাদ-স্বরূপ। বহিরঙ্গা মায়াশক্তিই শ্রীক্লফের শক্তিতে জগজ্ঞপে পরিণত ১৷৫৷৫০-৫২; আর অনস্তকোটি জীব হইল তাঁহার জীবশক্তির বিকাশ ১৷৫৷৬৮; ২৷২০৷১০১; স্ষ্টিব্যাপারে ইচ্ছাশক্তি, জ্ঞানশক্তি ও ক্রিয়াশক্তি এই তিনটী শক্তিই তাঁহার অনস্ত চিচ্ছক্তি-বৈচিত্রীর মধ্যে প্রধান হ।২০।২১৮; স্বরূপে এবং শক্তিরূপেই শ্রীকৃষ্ণ আহ্বান করেন ২।২২।৫-৭; তাঁহার অনস্ত বৈভব ১।২।৮৪-৫; ২।২০।১২৯-৬০; অনস্ত ঐশ্বর্য্য ২৷২১৷১১-৮১; অনস্ত সদ্গুণ ২৷১৫৷১৪০; ২৷২০৷১৩৩; ২৷২১৷৮-১০; ৩৷২৩৷৪৬; অনস্ত সদ্গুণের মধ্যে চৌষ্টিটি প্রধান হাহতা৪৬; পরম করুণ ১া৪া১৫; হাহা৫৯; হাহতা১৩২; হাহতা১৩৭; পরম মধুর ১া৪া১৩৪; ২।১৫।১৩৮; মধুর চরিত্র, মধুর বিলাস ২।১৫।১৪১; অপূর্ব মাধুর্য্য ২।২।৫৩; ২।২।৬৪; ৩।১৫।১৩-২২; রূপের মাধুর্য্য হাহাহ৬; হাহ১৮৪-৮৭; হাহ১।১১৪-১৭; তা১৫।১৭; তা১৫।৫৬-৫৯; তা১৫।৬২-৬৬; শব্দের (বচনের) মাধুৰ্য্য হাহাহ৮; তা১৫৷১৮; তা১৭৷৩৮-৪৫; স্পৰ্শমাধুৰ্য্য হাহাত১; তা১৫৷১৯; তা১৫৷৬৭; গন্ধমাধুৰ্য্য হাহাহ৯; তা১৫।২০ ; তা১৯৮৬-৯৩ ; অধরামৃতমাধুর্ঘ্য ২।২।৩০ ; ২।২১।১১৮ ; তা১৫।২১ ; তা১৬।১০৩-৭ তা১৬।১১২-২৪ ; বেণুমাধুর্য্য ২।২১।১১৮-২২; ৩।১৫।৫৯; সাক্ষাৎ মন্মধ-মদন, মদনমোহন ২।৮।১১০; ২।২১।৮৯; সর্কচিত্তাকর্ষক ١٤١٥-٠٠; ١٤٠١٥٥٠; ١٤٠١٥٥٤-١٥; ١٤٥١٥٠٠-١٥; ١٤٥١٥٥٠-١٥٥; ١٤٥١٥٤٠-١٥٥; ١٤٥١٥٤٥-١٥٥; স্থাবর-জঙ্গমাদির চিন্তাকর্ষক ২৷৮৷১১৽ ; ২৷২১৷৯০ ; নারীপুক্ষ-সকলের চিন্তাকর্ষক ২৷৮৷১১০ ; পরব্যোমস্থিত ভগবৎ-স্থরপগণের চিন্তাকর্ষক ২৷২১৷৮৮; পরব্যোমস্থিত লক্ষ্মীগণের চিন্তাকর্ষক ২৷২১৷৮৮; মণুরা-নাগরীগণের চিন্তাকর্ষক ২।২১।৯৩-১০৩; বাস্থদেবের চিত্তাকর্যক ২।২০।১৫০-৫১; ক্লফের আত্ম-চিত্তাকর্যক ২।৮।১১২; ২।২১।৮৬-৭; লীলা। এক্স লীলাপুক্ষোত্তম ২।২০।২০৯; তাঁহার লীলা নরলীলা ২।২১।৮৩; লীলা অপ্রকট ও প্রকট ভেদে ছই রকম; উভয় লীলাই নিত্য ২৷২০৷৩১৯-৩১; অপ্রকট-লীলা গোলোকাদি ধামে; গোলোকে নিত্য বিহার ১৷৩৷৩; ২৷২০৷১৩৩; ২৷২০৷৩৩১; ২৷২১৷৭৪; গোকুল, মথুরা ও দারকায় সহজ্ঞ নিতাসিদ্ধি ২৷২১৷৭৪; এই তিন লোকে রুক্ষ কেবল লীলাময় ১।৫।২১; গোলোকাদিধাম বিভূ ১।৫।১৪-১৫; ২।২০।৩৩০; স্ষ্টি-লীলা নির্বাহ করেন সমর্বণাদি চারিরূপে ১।৫।৭; পরত্রন্ধ শ্রীকৃষ্ণই বিশ্বের স্পষ্টি-স্থিতি-প্রলয়ের কর্তা ২।৬।১৩৪-৩৫; এবং জগতের মূলকর্তা ১৷৫৷৫৩; প্রকট-লীলা: ব্রহ্মার একদিনে কৃষ্ণ একবার তাঁহার লীলা ব্রহ্মাণ্ডে প্রকটিত করেন ১৷৩৷৪ ; অনস্ত ব্রহ্মাণ্ডের মধ্যে কোনও না কোনও এক ব্রহ্মাণ্ডে সর্বাদাই লীলা প্রকটিত করেন ২৷২০৷৩১৬ ; ২৷২০৷৩৩১ ; বৈবস্বত মধস্তবের অষ্টাবিংশ চতুর্গের দাপরের শেষে এই ব্রহ্মাণ্ডে লীলা প্রকটিত করিয়াছিলেন ১।৩।৭-৮ ; ব্রহ্মাণ্ডে লীলা-প্রকটনের সময় তাঁহার ধামও প্রকটিত হয় ১।৩।৮ ; ১।৫।১৬ ; ২।২০।৩৩০ ; অবতারের বা লীলা-প্রকটনের আত্মনন্দ কারণ অস্কর-সংহার ১।৪।১৩; ১।৪।৩২; মুখ্য কারণ ভক্তের প্রেমরস-নির্য্যাস-আস্বাদন ও রাগমার্গের ভক্তি-প্রচার ১।৪।১৪-১৫; স্বীয় নিত্যলীলার পরিকরদের সহিতই রুফ ব্রহ্মাণ্ডে অবতীর্ণ হয়েন ১৷৪৷২৪ ; প্রথমে মাতা-পিতাদি ভক্তগণকে প্রকটিত করাইয়া পরে জন্মাদি-লীলা-ক্রমে তিনি অবতীর্ণ হয়েন ২।২০।৩১৪; এবং সমস্ত লীলাকে যথাক্রমে প্রকটিত করেন ২।২০।৩১৫; পূর্ণভগবান্ ঞ্রীকৃষ্ণ যথন অবতীর্ণ হয়েন নারারণ-চতুর্ব্যুহাদি সমস্ত ভগবং-সরূপ তাঁহাতে আসিয়া মিলিত হয়েন ১।৪।৯-১১; প্রকট-সীলায় গোপীদিগের

শীক্ষকে উপপতি-ভাব ১।৪।২৬; ব্রন্থাতীত অহ্যন্ত প্রকীয়া-ভাব নাই ১।৪।৪২; ক্ষেম্ব কিশোর-ব্যুস্ট ধর্মী ২।২০।৩১৩; ২।২০।৬৩ শ্লো; বাল্য ও পৌগও হইল কিশোরের ধর্ম ২।২০।৩১২; বাৎসল্য-আবেশে কৌমার এবং সংখ্যের আবেশে পৌগও সফল করেন ১।৪।১০০; রাসাদি-লীলায় কৈশোরকে সফল করেন ১।৪।১০১২; রসনির্যাস-আবাদাত্মিকা লীলার হারায় ভক্তদিগকে কপা করেন ১।৪।২০-৩১; ব্রন্ধলীলায় অশেষ-বিশেষে বস আবাদন করিয়াও ক্ষেম্ব তিনটী বাসনা অপূর্ণ থাকে ১।৪।১০৩-৪; এই বাসনাত্রয় হইতেছে, প্রথমতঃ শ্রীরাধাকর্ত্ক আবাদিত আত্রয়-জাতীয় স্থ আবাদনের বাসনা ১।৪।১১৬; বিতীয়তঃ ব্যুমার্থ্য আবাদনের বাসনা ১।৪।১২৬; তৃতীয়তঃ রাধা-প্রেমের মহিমা জানিবার বাসনা ১।৪।১১৯-৭৮, শ্রীকৃষ্ণ ইহাও চিন্তা করিলেন—যে প্রেমের সহায়তায় শ্রীরাধা তাহার মার্থ্য সম্পূর্ণরপে আবাদন করেন (১।৪।১২১), সেই প্রেমের তিনি কেবল বিষয় এবং শ্রীরাধাই পরম-আশ্রয় ১।৪।১১৪; যদি কথনও তিনি সেই প্রেমের আশ্রয় হইতে পারেন, তাহা হইলেই তাহার বাসনা পূর্ণ ইইতে পারে ১।৪।১১৭; তাই রাধিকা সক্ষপ হওয়ার জন্য তাহার বাসনা জাগে ১।৪।১২৭; এইভাবে শ্রীকৃষ্ণ সভ্যা-শত বৎসর পর্যান্ত প্রকট বিহার করিয়াছেন তা২০২৬; তারপর তিনি লীলার অন্তর্জান করেন ১।৩।১১; অন্তর্জানের পরে তিনি মনে মনে বিচার করেন—বহুকাল যাবং তিনি প্রেমন্ত্রিক দান করেন নাই ১।৪।১১-২২; বিচার করিয়া হিব করিলেন, স্বীক্ষ পরিকরিদিগকে সঙ্গেল করিয়া সাধনভন্তির আদর্শ স্থাপন করিবেন ১।৪।১৭-২১; ইহারই ফলে কলির প্রথম-সন্ধ্যান্ত শ্রীনিভন্তর করে তিনি নর্ঘীণে অবতীণ হইবেন, চারিভাবের ভক্তি দান করিবেন এবং নিজে আরচ্বণ করিয়া সাধনভন্তির আদর্শ স্থাপন করিবেন ১।৪।১৭-২১; ইহারই ফলে কলির প্রথম-সন্ধ্যান্ত শ্রীনিভন্তর করেণে তিনি নর্ঘীণে অবতীণ হইলেন ১।৩।২২।

কুষ্ণ অন্তর্যনতত্ত্ব ১৷২৷৫৩; ১৷৭৷৫; ২৷২০৷১৩১; ২৷২২৷৫; ২৷২৪৷৫৫। কুষ্ণ অনন্তরূপে একরূপ ১৷২৷৮৩; ২৷৯৷১৪১; একই বিগ্রাহে নানাকার রূপ ধারণ করেন ১৷৯৷১৪১। কুষ্ণ অন্যকামী সাধককেও স্বচরণ দেন ২৷২২৷২৪-২৭, ২৷২৪৷৭২।

কুষ্ণ অবতারী ১০০৮২; ২০০৯১, ১০০৬; ১০০৩; ২০৮১০৬, সমস্ত অবতারের কারণ ১০০৭৬; কুষণ অবতীর্গ হওয়ার নিয়ম ও প্রণালীঃ ব্রহ্মার এক দিনে একবার অবতীর্গ হয়েন ১০০৪; স্থীয় নিতাসিদ্ধ পরিকর্দিগের সহিত অবতীর্গ হয়েন ১০০০১৪; প্রথমে মাতা পিতা-আদি পরিকর্বর্গকে অবতীর্গ করান, পরে জন্মাদি-লীলাক্রমে নিজে অবতীর্গ হয়েন ২০০০১৪, বেং সমস্ত লীলাকে যথাক্রমে অবতীর্গ করান ২০০০১৫; পূর্ণ ভগবান্ শ্রীক্রফ যথন অবতীর্গ হয়েন, অক্য সমস্ত ভগবং-স্বরূপ ভাঁহার মধ্যেই আসিয়া মিলিত হয়েন ১০০০১০।

কৃষ্ণ অবভীর্ণ হইরাজিলেন বৈশ্বত মন্বস্তুবের অষ্টাবিংশ চতুর্গের দ্বাপরের শেষে ১।৩।৭-৮।
কৃষ্ণ অবভীর্ণ হওরার সময়ে তাহার ইচ্ছায় তাহার ধামও অবভীর্ণ হয় ১।৩৮; ১।৫।১৬; ২।২০।৩৩০।
কৃষ্ণ একই বিগ্রাহে নানাকার রূপ ধারণ করেন ২।৯।১৪১।
কৃষ্ণই একমাত্র ভঙ্গলীয় ২।২২।৫১-৫২; কৃষ্ণ সর্পাদেশ্য ১।৬।৭০; কৃষ্ণ একলে ঈশ্বর ১।৫।১২১।
কৃষ্ণকর্ণামৃত-গ্রন্থ-প্রাপ্তির বিশরণ ২।৯।২৭৬-৮১।
কৃষ্ণকান্তান ক্রেন্ড নিজেদের দেহ্ দান করেন ৩।২০।৫০।
কৃষ্ণ কি প্রকারে ছয়ক্রপে নিজেদের ১১১।২৫-৪৩।

ক্ষ-কুপা অশু বাসনা ছাড়ায় ২০১৪।১৯; ২০১৪।১১; মুন্কা ছাড়ায় ২০১৪।১০; কৃষ্কুপাতেই বেদ-লোক-পর্ম ত্যাগ সম্ভব ২০১১।১০৪; কৃষ্কুপার জীবের স্বভাবের উদয় হয় ২০১৪।১৩১; ২০১৪।১৩৫। কৃষ্ণ-কুপায় ভক্ষন ২০১৯।১৩৩; ২০২৪।১১৭; ২০২৪।১২৩; ২০২৪।১৪১।

কৃষ্ণ-কৃষ্ণায় ভঙ্গল হাজ্যাতত; হাইচাজ্য ; হাইচাজ্যত ; হাইচাজ্যত ; হাইচাজ্যত ; হাইচাজ্যত ; হাইচাজ্যত ; হাইচাজ্যত ; কি প্রকারে তাহা করেন ১৷১৷২৫-৪৬ ৷
কৃষ্ণ স্থাতের মূলকর্তা সাধাতে ; স্প্র-স্থিতি-প্রলয়ের কর্তা হাডাজ্যত ত ।

ক্রমভন্ত - বেন্তা স্থাসী, বিপ্র বা শ্র হইলেও গুরু হইতে পারেন হাদা>০০।
ক্রমভন্ত ভুরীয় সাহান্ত ; হাহহাহ ।
ক্রমভন্ত মুমুকা ছড়ায় হাহন্ত ; ক্রম্বর্গনের জন্ম মহাপ্রভুর উৎকণ্ঠা তাচ্চাত্ত নহ
ক্রম্বর্গন বিপ্রকর্ত্ব অভিষেক হাচ্চাহ্ত -৫১।
ক্রম্বর্গন রাজপুতের বিবরণ হাচ্চাহ্ত -৫১।
ক্রম্বর্গন রাজপুতের বিবরণ হাচ্চাহ্ত -৫১।
ক্রম্বর্গন বিশাপীব্যতীত বা অন্ত ত্রী অঙ্গীকার করেন না হাচাচ্চাহ্ত -১৬।
ক্রম্বনাম দীক্ষা-পুরক্তর্যাবিধির অপেক্ষা রাখে না হাচ্চাহ্ত ।
ক্রম্বনাম দীক্ষা-পুরক্তর্যাবিধির অপেক্ষা রাখে না হাচ্চাত্রা" দ্রন্তব্য)।
ক্রম্বনাম-মহিমা সাদাহহ-হত্ত ; হাহাহ্ত-২০ ; ("নাম-স্কর্তিন-মাহাত্মা" দ্রন্তব্য)।
ক্রম্বন-শিরোমণি হাহতান্ত ; নিত্যকিশোর সাহাচ্চহ ; হাহতাত্যচ ; হাহচাচত।
ক্রম্ব-প্রাপ্তির উপায় বছবিধ ; কিন্তু ক্রম্বপ্রাপ্তির তার্তমাও বহু হাচাড্র।

কৃষ্ণ-প্রাপ্তির ত্রিবিধ সাধন—জ্ঞান, যোগ ও ভক্তি ২৷২৪৷৫৭ ; তিন সাধনে ভগবান্, তিন স্বরূপে অরুভূত হয়েন—ব্রহ্ম, পরামাত্মা এবং ভগবান্ ২৷২০৷১৩৪ ; ২৷২৪৷৫৮ ৷

কৃষ্ণপ্রেম-নিত্যসিদ্ধ, সাধ্য নয়; শ্রাবণাদি-শুদ্ধচিতে উদিত হয় ২।২২।৫৭; রুফরতি গাঢ়ত্ব প্রাপ্ত হইলে প্রেমনামে অভিহিত হয় ২।১৯।১৫১; ২।২৩।৩; প্রেমের লক্ষণ—চিত্ত সম্যক্রণে মহণ হয়, রুফে মমত্বাতিশয় জ্মে ২।২৩।৩-৪ স্লো; প্রেম গাঢ়তাপ্রাপ্ত হইতে ক্রমশঃ ক্রেহ-মান-প্রণয়াদিতে পরিণত হয় ২।১৯।১৫২-৫৩; রুফপ্রেমের অপূর্ব প্রভাব—গুরু-সম-লঘু সকলের চিত্তেই দাস্ভভাব জাগায় ১।৬।৪৯-৯৭; রুফপ্রেমের অভুত চরিত্র—বিষামতে একত্রে মিলন ২।২।৪৪-৪৫; ২।২।৭ শ্লো; প্রেমের স্বভাবই এই যে, যাঁহার চিত্তে এই প্রেম আছে, তিনিই মনে করেন, "ক্লুফে মোর নাহি প্রেম গৃদ্ধ" ৩।২০।২৩; ২।২।৪০-৪১; ২।২।৬ শ্লো।

কৃষ্ণ-বহিন্দু খ-জগতের উদ্ধার সন্ধন্ধে অবৈতাচাগ্যাদি ভক্তবুলের অভিমত ১/১০/৮১-৮৯।
কৃষ্ণবিগ্রহের, কৃষ্ণের পাদপীঠের ও দারকাধামের বিভূত্ব-প্রতিপাদিক। লীলা ২/২১/৪৪-৭১।
কৃষ্ণব্যতীত অপর কেছ ব্রজপ্রেম দিতে পারেন না ১/৩/২০; ৩/৭/১১-১২।
কৃষ্ণভক্ত নিদ্ধান, অতএব শাস্ত ২/১৯/১৬২।
কৃষ্ণভক্তের শুর্ণ ২/২২/৪৬-৪৭; কৃষ্ণভক্তের প্রতি প্রীতির মাহাত্ম ২/১১/২২-২১।

কৃষ্ণভক্তিই অবিধেয় ১)৭।১৩৪-৩৫; ২।২০।১০৯-১০; ২।২০।১২১-২৬, ২।২২।৪; ২।২২।১৪; ২।২৫।৮৬; ২।২৫।৯৯-১০১; কৃষ্ণভক্তি-জন্মনূল হইতেছে সাধুসঙ্গ ২।২২।৪৮, কৃষ্ণভক্তিবাতীত বুদ্ধি শুদ্ধ হয় না ২।২২।২০-২১; কৃষ্ণভক্তিব কৃপাব্যতীত কর্ম-যোগ-জ্ঞান স্বস্থ ফল দিতে পারে না ২।২২।১৪-১৬; কৃষ্ণভক্তিব বাধক—শুভাশুভ-কর্ম ধর্ম-অর্থ-কাম-মোক্ষ বাসনা ১।১।৫২; ১।১।৫০-৫১; কৃষ্ণভক্তিদাতাই গুরু ২।১৫।১১৩-১৭; কৃষ্ণভক্তি-রম হা১৯।১৫২-১৬১; ২।২৩।২৫-২৯; কৃষ্ণভক্তি-রমে ভক্ত স্বথী, কৃষ্ণ বশীভূত ২।২৩।২৬; ভক্তই কৃষ্ণভক্তি-রম আস্থাদন করিতে পারেন, অভক্ত পারেন না ২।২৩।৫১; কৃষ্ণভক্তিরমের ভেদ্ ২।১৯।১৫৮-৯, ২।২৩।২৫-২৬ (ভক্তিরম ৮)।

কৃষ্ণ ভজ্জন করিলে দেব-ঋষি-পিত্রাদিকের ঋণে ঋণী হইতে হয় না ২।২২।৭৯। কৃষ্ণ ভজ্জনাসুরূপ ফল দিয়া থাকেন ১।৪।১৮।

ক্রম্প-ভন্তর জাতি-কুলাদির বিচার নাই ওা৪।৬২-৬৪; দর্কদেশ-কাল-পাত্র-দশাতে রুফ্ডজনেয় ব্যাপ্তি ২।২৫।৯৯-১০১।

কুব্দ-মাধূর্ব্য ১।৪।১২০; ১।৪।১২৫-২৬; ১।৪।১২৮-৩৫; ২।২০।১৪৯-৫১; ২।২১।৮৪-১২৩; ৩।১৪।৪০; অনস্থাসিদ্ধি ২।২১।৯৮; অসমোর্দ্ধ হা২১৷৯৬; পরব্যোম-স্বন্ধপগণে, এমন কি নারায়ণেও এমন মাধুর্ঘ্যের অভাব ২।২১৷৯৬-৯৭; কৃষ্ণমাধূর্য্য হইতেই অপর ভগবৎ-স্বন্ধপগণের মাধূর্য্য ২।২১৷৯৮; ২।২১৷১০১-২; গোপীপ্রেমে কৃষ্ণমাধূর্য্যের

বৃদ্ধি এবং কৃষ্ণমাধুর্য্য দর্শনে গোপীপ্রেমের বৃদ্ধি ১।৪।১২৩-২৪; ২।২১।৯৯; কৃষ্ণমাধুর্য্য কৃষ্ণ-আদি নর্বনারীকে চঞ্চল করে ১।৪।১২৮-২৯; অস্থাদনের জন্ম বাহুদেবেরও লোভ জন্মে ২।২০।১৫০-৫১; কৃষ্ণমাধুর্য্য সর্বাচিত্তাকর্বক ২।৮।১১০; ২।৯।১১৭; ২।৯।১৩০-৩৪; স্বচিত্তাকর্বক ২।৮।১১২; ২।৮।১১৪; ২।২১।৮৬-৭; বাস্থদেবের চিত্তাকর্বক ২।২০।১৫০-৫১; মধুরা-নাগরীগণের চিত্তাকর্বক ২।২১।৯৩-১০৩; পরব্যোমন্থিত এবং কোটিব্রন্ধাগুন্থিত ভগবৎ-স্কর্পগণের চিত্তাকর্বক ২।৮।১১৩; ২।৯।১৩৫-১১০; ২।৯।১৩০-৩৪; ২।২১।৮৮; হা২১।৯৭; পুরুষ্যোধিৎ এবং স্থাবর-জঙ্গমাদিরও চিত্তাকর্বক ২।৮।১১০।

ক্বৰ্য-রাজি। সাধনভজিব অমুষ্ঠানে বতিব উদয় ২০০০০ ; প্রীত্যন্থ্র হাই২০০০ ; প্রীত্যন্থ্রের অপর ঘুইটা নাম বিতি ও ভাব ২০০০০ র ইংল অরপ-লক্ষণ হইল হলাদিনীর সার শুদ্ধস্ব এবং তটস্থ লক্ষণ হইল এই যে, ইহা চিত্তের সিম্বতাসম্পাদক ২০০০৪ ; ২০০০২ ; প্রোঃ ; ইহা ছারা ভগবান্ বশীভূত হয়েন ২০২০০৪ ; এবং ক্রম্বের প্রেমসেবা লাভ হয় ২০২০০ ; গাহাতে চিত্তে ক্রম্বতির উদয় হয়, তাঁহাতে নয়টা লক্ষণ প্রকাশ পায় ২০২০০০-২০ ; ভক্তভেদে রতি পাঁচ রকমের ২০২০০০-২০ ; ২০০০২৫ ; এই পাঁচ প্রকারের বিতি হইল পাঁচ রকম ক্রম্বভক্তি-রসের স্থায়ীভাব ২০০০০-২০ ; হা২০০২৬ ; ক্রম্বতি কিরপে রসে পরিণত হয় ২০০০০-২০ ; ২০০০২৭-১০ ; ক্রম্বতি ঘুই রকমের শতবেলা ও ঐশ্বর্যজ্ঞানমিশ্রা ২০০০০-২০ ; কেবলা রতির নামান্তর শুদ্ধ প্রেম, শুদ্ধভাব, শুদ্ধভিত, গোকুলে কেবলা রতি ২০০০০-২০ ; কেবলা রতির আশ্রম ভক্তগণ শ্রীক্রম্বের ঐশ্বর্যের কথা জানেন না, ঐশ্বর্য দেখিলেও ক্রম্বের মহিত নিজেদের সম্বন্ধই মানেন ২০০০০-২০ ; ২০০০০-২০ ; আগহত নামান্তর শুদ্ধ কেবলা প্রতিতে অত্যন্ত আনন্দ অন্তন্তর করেন এবং কেবলা রতির বশীভূত হয়েন ১৪০০-২০ ; ২০০০০-২০ ; আগহত নামশ্রা হাততে শ্রীক্রম্ব প্রতির বশীভূত হয়েন না ১৪০০-২০ ; ক্রম্ব্যজ্ঞানমিশ্রা রতি হারকা-মথুরায় ২০০০৬ ; ক্রম্ব্য দেখিলে ক্রম্ব্যজ্ঞানমিশ্রা রতির আশ্রম ভক্তদের ক্রম্বন্তীতি সন্ধোচিত হইয়া যায় ২০০০-৭০ ; ক্রম্ব্যজ্ঞানে ব্রজেন্দ্র-নন্দনকে পাওয়া যায় না ৩০০০ ; ১০০০০ ; ক্রম্ব্যজ্ঞানে বৈকুণ্ঠ-প্রান্তি হইতে পারে ১০০০০ ।

কৃষ্ণলীলা। তুই রকম—প্রকট ও অপ্রকট। প্রকটলীলাও নিত্য এবং প্রকটের অস্তর্ভুক্ত প্রত্যেক খণ্ডলীলাও নিত্য ২০০০১৫-১৭; জ্যোতিশ্চক্রের প্রমাণে প্রকট-লীলার নিত্যস্থ-খ্যাপন ২০০০১৯-২৯; অপ্রকট গোলোকে নিত্য অপ্রকট-লীলা ১০০০; ২০০০১১; ক্লের ইচ্ছাতে ব্রহ্মাণ্ডে লীলার প্রকটন ২০০০১১।

कुक्कनीना-(गोत्रनीना वर्गत्मत्र व्यक्षिकात्री अवाऽ००-১०७; अवाऽ२७-२०।

কৃষ্ণলোক। ত্রিবিধছে স্থিতি—ঘারকা, মথুরা ও গোকুল ১।৫।১৩; ২।২০।১৮৩; ২।২১।৭৪; গোকুলের । অপরাপর নাম—ব্রজনোক, গোলোক, শেতদ্বীপ ও বৃদ্ধাবন ১।৫।১৪; কৃষ্ণলোক সর্বাগ, জনস্ক বিভূ ১।৫।১৫; কৃষ্ণের ইচ্ছায় ব্রন্ধাণ্ডে প্রকাশ ১।৫।১৬; একই স্বরূপ, তুই কায় নাই ১।৫।১৬; প্রাকৃত চক্ষ্ণে প্রপঞ্চের মত মনে হয়; কিন্তু প্রেম-নেত্রে স্বরূপের দর্শন পাওয়া যায় ১।৫।১৭-১৮; পরব্যোমের উপরে কৃষ্ণলোকের স্থিতি ১।৫।১৬; ২।২০।১৮২; ২।২১।৬; কৃষ্ণলোকের তিনটী ধামের মধ্যে গোকুল বা গোলোকের স্থিতি সর্বোপরি ১।৫।১৪; গোলোক শ্রীকৃষ্ণের অন্তঃপুরসদৃশ ২।২১।৩৩; ইহা মধুরেশ্বর্য্য-কৃপাদি ভাণ্ডার, এই ধামেই রাসাদিলীলাসার ২।২১।৩৪; গোলোকে পিতামাতা-বন্ধুবর্গের সহিত কৃষ্ণের নিতান্থিতি ১।৩।৩; ২।২১।৩৩; ২।২১।৭৪; হরিবংশে গোলোকের স্থিতি-সম্বন্ধীয় উক্তির বিচার ২।২৩।৫৮।

कृष्ण जमन्छ तरजत विषय ও আঞ্জয় २।৮।১১১।

कृष्ण जमन्त भारतात अिं शिष्ण रारकाऽरव-रह ; राररार ।

क्षे जनका व रार । १३० । १३० । १३० । १३० ।

· কৃষ্ণ সূর্য্যসম, মায়া অন্ধকার; যেখানে কৃষ্ণ, সেখানে মায়া নাই ২।২২।২১।

কৃষ্ণ অরূপ-বিগ্রাহে কেবল বিভূজ ১/৫/২৩; ২/২১/৮৩; গোপবেশ নটবর ২/২১/৮৩; তথাপি কিন্ত সর্বাগ, অনস্ত বিভূ ১/৫/১১; ১/১৫/১৫। कृष चत्रात्र ७ मिकिकार्श चरशान करतन २।२२।१-१।

ক্ষণাবভরণের প্রকার ১।৩।৭৩-৭৪; মৃথ্য কারণ ১।৪।১৪; আফ্রন্থ কারণ ১।৪।৬-৭; ভজের ইচ্ছার অবতরণ ১।৩।৯০; অবতার-কালে সমস্ত ভগবৎ-স্বরূপের তাঁহাতে মিলন ১।৪।৯-১১; অবতর্ণের সময় ১।৩।৪-৮।

ক্রুকে গালি দেওয়ার নিমিত্ত উচ্চাবিত নামও মৃক্তিব কাবণ হয় ৩।৫।১৪৬।

कृद्धः ज्ञक् छ्रावद-च्यत्र्रभृत व्यवच्वि ।।।।०->> ; ।।।।>>>-> ; २।०।>>> ।

कृत्कत ज्ञानिकृष्ठ जान्नास्त्रर्गामी, भत्रमान्ना अस्तर-२७; सर ।१०७७।

कृत्कत्र जनकांचि खना अश्रामः , अश्राप्तः , श्रार ।

कृत्कत क्रिका मंकि अभाऽ११-२०; अऽभारक७; राषा३४४; रारअ६७।

কুকোর অনস্ত অবভার, অনস্ত স্থরূপ ২।২০।২১৬-২।২০।৩৩৫; অনস্ত প্রকাশে মুর্তিভেদ নাই ২।২০।১৪৪; এক বিগ্রহেই অনস্ত স্থরূপ ২।৯।১৪১; ২।২০।১৬৭; ১।২০।১৪৪।

কুকের অনন্ত দিব্য সদ্গুণ ব্রহ্মা-শিবাদির, এমন কি কুঞ্বেরও অনধিগম্য ২।২১/৮-১০।

কুষ্ণের উপপত্তি-ভাব প্রকটলীলাতে ১।৪।২৬।

कृत्सन्त अवर्गामिथिन दशक तथाजा नार अहाउ७।

ক্রম্বের কিলোর বয়সই ধর্মী, বাল্যপৌগণ্ড তাহার ধর্ম ১।৪।৯৯; ২।২০।২১৫; ২।২০।৬১২-১৬।

ক্বন্ধের কুপা বাঁহার প্রতি হয়, গুরু-অন্তর্যামিরণে তিনি তাঁহাকে শিক্ষা দেন ২।২২।৩০।

কুকের গুণ-মহিমা হাহ৪।২৯-৪৩; হাহ৪।৪৫-৪৮; হাহ৪।৮১-৮৫; হাহ৪।৯৩; হাহ৪।১৬৮; হাহ৪।১৬৪; হাহ৪।১৩৫।

কুষ্ণের গোলোকে নিজ্য বিহার ১০০৬; ২০১০১০।

কুষ্ণের চতুঃষষ্টি প্রধান গুণ ২।২৩।৪৬ ; ২।২৩।২৪-৩৮ শ্লো।

ক্বক্ষের জ্রজনীলার ভিনটী অপূর্ণ বাসনা ১/১/৬ লো; ১/৪/১৯-১৮০; বিচার ১/৪/৯০-২২১।

ক্বন্ধের ভিন প্রধানশক্তি ২া৮।১১৬; ২।২০।১০২-৩; ক্বন্ধের তিনটা প্রধান শক্তিই (অন্তরঙ্গা স্বরূপশক্তি, বহিবঙ্গা মায়াশক্তি এবং জীবশক্তি) প্রেমভক্তি করে ২।৬।১৪৬ ("শক্তি" স্রষ্টব্য)।

ক্রকের তদেকাত্মরূপ ২।২০।১৫২-২০৬ ; তদেকাত্মরূপের বিবিধ বিভেদ ২।২০।১৫৩-২০৬।

কৃষ্ণের ত্রিবিধ বিহার—বন্ধ, আত্মা, ভগবান্ ১/২/৭; ২/২/৪৯; ১/২/৫৩।

कृत्स्वत्र नत्रमीमार्टे मदर्त्वाख्य रारशान्त्र ।

কুষ্ণের নাম-গুণ-লীলা-দেহ-স্বরূপ চিদানন্দ, প্রাক্তন্তিয়গ্রাহ্ম নহে ২।১৭।১২৯-৬০।

कृरकात शूर्वजा, शूर्वजत्रजा, शूर्वजयजा २।२०।००२-००

কুষ্ণের প্রকট বিহারের সময়—সওয়াশত বংসর ২।২০।৩২৬।

কৃষ্ণের প্রকাশরূপ ২।২০।১৪০-৪৮ ; মুখ্য প্রকাশ ১।১।৩৫-৩৭ (প্রকাশ দ্রইবা)।

ক্ষের বিশাসরূপ ১।১।৩৮; ২।২০।১৫৬; পরব্যোমাধিপতি নারায়ণ ক্ষের বিলাসরূপ ১।২।৪৬; ২।৯।১৩১; ("বিশাস" স্তষ্টব্য)।

ক্তক্ষের বেণুধ্বনি ও ভূষণধ্বনি শ্রবণের জন্ম মহাপ্রভূর উৎকণ্ঠা তা১৭।২৭।

কুকের জলমোহন লীলার অচিন্তাত ২।২১/১১-২১।

ক্রুকের মধুর রূপ ২া২১৮৪-১২৬; আত্মচিন্তাকর্বক ২া২১৮৬-৮৭; সমস্ত ভগবৎ-স্বরূপের চিন্তাকর্বক

২।২১।৮৮; লক্ষীগণের চিত্তাকর্ষক ২।২১।৮৮; বাস্থদেবের চিত্তাকর্ষক ২।২০।১৫০-৫১; মধুরা-নাগরীগণের চিত্তাকর্ষক ২।২১।৯৩-১০৩; স্থাবর-জঙ্গমাদি চিত্তাকর্ষক ২।২১।৯০।

ক্বের মাধুর্য্য তা১৫।১৩-২২; অঙ্গন্ধের মাধুর্য্য তা১৫।২০; তা১৯৮৬-৯৩; অধরামূতের মাধুর্য্য তা১৫।২১; তা১৬।১০৩-৭; তা১৬।১১২-২৪; বচন-মাধুর্য্য তা১৫।১৮; তা১৭।০৮-৪৫; স্পর্শ-মাধুর্য্য তা১৫।১৯; তা১৫।৬৭; ক্কন্ধের মাধুর্য্য আস্বাদনের উৎকণ্ঠায় বিধির নিন্দা ১।৪।১৩০-৩৩; ২।২১।১০৩; ২।২১।১১১-১৩।

कृत्यन गूल-नाताम् वाश्रीम राश्री १० ११

ক্ষের রূপ-রসাদি পঞ্জণের আকর্ণকন্ত-খ্যাপক মহাপ্রভুর প্রলাপ ৩।১৫।১৩-২২।

कृटकः त्र वर्षः विश व्यवजात रार । १२० १२० १

ক্বকের স্বভাব ভক্তনিন্দা সহ্য করিতে পারেন না ৩।৩।২০০।

कृटकात अश्-कागवड्डा-महरक विठात ।।।१७-৮२।

कृट्खेत श्रार्क्र रार ।। २०१३०२ ; २१२ ।। १८४-१४ ।

কুষ্ণের শ্বরূপ বিচার ২।২০।১৩১-৩৩৪।

ক্ষের স্বরূপে বড় বিধ বিলাস ১।২।৮০-৮১; এই ছয় রূপে অনন্ত বিভেদ ১।২।৮৩।

কেবল ব্ৰহ্মোপাসক ২।২৪।৭৬-৭৭।

কেবলা ও ঐশ্বর্য্য জ্ঞানমিশ্রা রতি ২।১৯।১৬৫-৭২ ; (রুষ্ণ-রতি দ্রষ্টব্য)।

কৈতব ১।১।৫০ ; ২।২৪।৭০ ; কৈতব-প্রধান ১।১।৫১ ; ২।২৪।৭১ ।

কৈশোরে কৃষ্ণের নিত্যন্থিতি ২।২০।৩১৮; কৈশোরের ধর্ম বাল্য ও পৌগণ্ড ১।৪।৯৯; ২।২০।২১৫; ২।২০।৩১২-১৩।

গ গ গ

গদাধর পণ্ডিতের প্রতিজ্ঞা-কৃষ্ণ-দেবা-ভ্যাগ-প্রদল ২।১৬।১২৯-৪৫।

গর্দ্তোদকশায়ী—পুরুষাবতার দ্রপ্তবা।

গলৎকৃত্তী বাস্থদেবের উদ্ধার-কাহিনী ২।৭।১৩৩-৪৫।

গায়ত্রীর অর্থে শ্রীমদভাগবতের আরম্ভ ২।২৫।১০৯।

গুঞ্জামালা। পণ্ডিত জগদানদের দঙ্গে রন্দাবন হইতে শ্রীপাদ সনাতনকর্তৃক প্রভুর জন্ম প্রেরিত ৩।১৩।৬৬; অপর এক গুঞ্জামালা শহরারণ্য সরস্বতী রন্দাবন হইতে আনিয়া প্রভুকে দিয়াছিলেন ৩।৬।২৮৩; প্রভু অরণের কালে এই গুঞ্জামালা গলায় পরিতেন; তিন বৎসর ধারণের পরে গোবর্দ্ধন-শিলার সঙ্গে প্রভু এই গুঞ্জামালা রঘুনাথদাস গোস্বামীকে দান করেন ৩।৬।২৮৪-৮৭; গুঞ্জামালা পাইয়। রঘুনাথ মনে করিলেন, গুঞ্জামালা দিয়া প্রভু তাঁহাকে রাধিকা-চরণেই অর্পন করিলেন ৩।৬।৩০১ ("গোবদ্ধন-শিলা" দ্রন্থর)।

গুণাবভার ১।১।৩২ ; ১।১।৩৪ ; ২।২০।২১৪ , ২।২০।২৫৭-৬৮।

গুণ্ডিচা-মার্জ্জন-লীলা ২।১২।১৯-১৬৭; গুণ্ডিচা-মার্জ্জন-লীলায় অদ্বৈত-তনয় গোপালের মূর্চ্ছা ২।১২।১৪০-৪৬ গুণ্ডিচামার্জনাস্থে উত্তানে ভোজন-লীলা ২।১২।১৫০-২০০।

গুরু-অন্তর্য্যামিরপে রুঞ্জ শিক্ষা দেন ২।২২।৩০ ; শুরু-আজ্ঞা বলবান্ ২।১০।১৪১।

গুরু-ভত্ত। দীক্ষাগুরু-তত্ত্ব ১৷১৷২৬-২৭; শিক্ষাগুরুত**ত্ত্ব** ১৷১৷২৮; শিক্ষাগুরু ছিবিধ—অন্তর্যামী ও ভ্**কুশ্রেষ্ঠ** ১৷১৷২৮; অন্তর্গামী চৈত্তপ্তরু ১৷১৷২৯; মহান্ত-শিক্ষাগুরু ১৷১৷২৯।

গূঢ় ভাগবত-সিদ্ধান্ত হাহতা**৫৭**-৬০।

গৃহত্ব বিষয়ীর কর্ত্তব্য সম্বন্ধে প্রভুর উপদেশ ২।১৫।১০৪-১১; ২।১৬।৬৮-৭৪

মূলগ্রাহের বিষয়-স্চী

গোকুল ও তাহার বিভিন্ন নাম ২।৫।১৪-১৮; গোলোক লুইবা।

(शांश्राज-एर्गन-नमस्य श्रीक्रांशय ननी २।३৮।८२-८१।

লোপীতত্ব। গোপীগণ শ্রীরাধার প্রকাশ ১।৪।৬৪; রাধার কায়বৃাহ ১।৪।৬৮, লীলার সহায়তার উদ্দেশ্তে শ্রীরাধার বছরপে প্রকাশ ১।৪।৬৯; রাধারপ-প্রেমকল্প-লতার-পল্লব-পূজ্প-পাতা সদৃশ ২।৮।১৬৯; গোপীপ্রেম: অধিরুটভাব; বিশুদ্ধ নির্ম্মল, কাম নহে ১।৪।১৩৯-৭৫, ২।৮।১৬৭-৭৬, ২।১৪।১৫৪-৫৫, ৩।৭।৩০-৩৪; ৩।২০।৫৩; গোপীভাবের স্বভাব—অক্সন্ত মন যায় না ১।১৭।২৭১-৮৪ ("স্থীতত্ব" স্রন্টব্য)।

গোপীৰারা লম্মীর রুঞ্সঙ্গাস্বাদ ২।৯।১৪০।

রোপীনাথ-পট্টনায়কের উদ্ধার-কাহিনী তাল১২-১৩৩, গোপীনাথ-পট্টনায়কেব প্রতি প্রভুব উপদেশ তালা১৩৪-৪২।

গোপীনাথাচার্য্য কর্ত্বক বাজা প্রতাপরুদ্রের নিকটে গোডীয় ভক্তদেব প্রবিচয় দান ২।১১।৮৩-৮৫।

গোপীমাথের ক্ষীর চরির কাহিনী ২।৪।১১১-১৪১।

গোপীমান-সম্বন্ধে স্বৰ্নপদামোদবের বিবৃতি ২।১৪।১৩৮-৮৯।

রোবণ-প্রাসক। কাজীব সঙ্গে গোবধ-সন্থদ্ধে প্রভুর আলোচন। ১।১৭।১৪৭-৫৬, কলিকালে গোবধ নিষিদ্ধ ১।১৭।১৫৭, গোবধেব শাস্তি ১।১৭।১৫৮-৫৯।

রোবর্দ্ধনপতি গোপালদেবের প্রাকট্যেব বিববণ ২।৪।২২-১০৩, গোপালেব আদেশে মাধ্বের্দ্রপুরী কর্তৃক চন্দ্দন আন্যন এবং গোপালের আদেশে বেমুণায় গোপীনাথের অঙ্গে চন্দ্দন লেপন ২।৪।১০৪ ৬৭।

গোবর্জন নিলা। পণ্ডিত জগদানন্দের সঙ্গে শীর্দ্দাবন হইতে শীপাদ সনাতনকর্ত্ব ভেটবস্তবপে মহাপ্রভূবে নিকটে প্রেবিত ৩০১০৮৮, অপব এক শিলাবিগ্রাহ বন্দাবন হইতে শঙ্গবাবণা দ্বস্বতী কর্ত্ব আনীত এবং মহাপ্রভূবেক প্রদত্ত হইষাছিলেন ৩৮১৮৮২-৮৩, এই শিলাকে প্রভু ক্লং-কলেবব মনে কবিতেন, জদ্যে নেনে ধাবণ কবিতেন, নাসায় শিলার আন লইতেন ৩৮০৮৫ ৮৬, তিন বংসব প্রভু এই শিলাব সেবা কবিষা ব্যুনাথদাস গোস্বামীকে অর্পন্ধ করেন ৩৮১৮৭, প্রভুর আদেশে "ক্লফেব বিগ্রহ"-জ্ঞানে ব্যুনাথ এই শিলাব সাহিক পূজা কবিতেন ৩৮১২৮৮-৯৯, ব্যুনাদাস মনে কবিলেন শিলা দিয়া প্রভু তাঁহাকে গোবর্জনে সমর্পন কলিবেন ৩৮৬০০-১ ("প্রগ্লামানা" দর্বর।)।

গোবিদের দেবা-নিগ্ন-কাহিনী ৩।১০।৮০ ১৬।

কোলোক। কৃষ্ণলোকান্তর্গত, দারকা-মথুরার উপবে অবস্থিত ১।৫।১৩ ১৪, নামান্তব—গোকুল, ব্রজলোক, খেতত্বীপ, বৃদ্দাবন ১।৫।১৪, গোলোক বৃদ্দাবন ২।১৯।১০৬, গোলোকাশা গোকল ২।২১।৭৪, সর্বাস, অনন্ত, বিভূ ১।৫।১৫, ২।২০।৩০০, প্রকটলীলা-কালে ক্ষেত্র ইচ্ছান ব্রহ্মাণে প্রকাশ ১।৫।১৬, ২।২০।৩৩০, মায়াতীত ২।২১।৪০-৪১; ১।৫।১৭-১৮, শীক্ষেত্র অন্তপুর সদৃশ ২।২১।৩৩, গোলোকে সাবিকর বংশ্জ নন্দনের নিত্য বিহার ১।৩৩০; ২।২০।৩৩১, ২।২১।৩৩, গোলোক মপুবৈশ্বর্গ্য-কুপাদি-ভাশন ২।২১।৩৭, এই ধামের পরিকর্দের শীক্ষক্ষ-বিষয়ে শিশ্ব্যিক্সানহীনা কেবলারতি ২।৮১১৮-২০, ২।১৯।১৬৬।

গৌণ ভক্তিরস। হাস্তাভুতাদি ২।১৯।১৬০-৬১।

গৌড়যাত্রায় প্রভুব দঙ্গী ২।১৬।১২৬-২৮।

গোড়ীয় বৈষ্ণবদের নীলাচলে ভোজন-প্রসঙ্গ ২।১১।১৮২-৯৪।

র্গোড়ীর ভক্তদের নীলাচল-যাত্রা, যাত্রার আযোজন ২।১০।৭৩-৮৮ , ৩।১২।৬-৩১ , নীলাচলে আগমন ও প্রভুর শহিত মিলন ২।১১/৫৯-১৯৫ ; ৩।১২।৪০-৫৯। গৌড়ীয় ভক্তদের সহিত ভগরাধ-মন্দিরে প্রভুর বেঢ়াকীর্ত্তন ২।১১।১৯৭-২২১।

ভেগার। বিভিন্ন নাম—গৌরক্ষ, গৌরচক্র, গৌরধাম, গৌর ভগবান্, গৌরবার, গৌরহরি, গাঁরাক, চেতক্তক্ষ, প্রভু, বিশ্বস্তব, মহাপ্রভু, শচীস্থত, শ্রীকৃঞ্চৈতিল, শ্রীচৈতল। ভদ্ম। স্বয়ং ভগবান্-রজেক্স-নন্দন কৃষ্ণ ১।১।২৪; ১।২।১৪; ১।২।৯১-৯২; ১।২।১০২; ১।৩।২২; ১।৪।১৮১; ১।১।২৬৮; একলে ঈশুর ১৷৫৷১২২ ; রাধাভাবস্থবলিত রুঞ্চ ১৷৪৷৪৫ ; ১৷৪৷১৭৯ ; ১৷১৭৷২৬৮-৭০ ; রাধাভাব-কাস্তিযুক্ত রুঞ্চ ২৷৮৷২০০ : বাধাক্ত্রু-মিলিত বরুপ ১।৪।৪৯-৫০; ১।৪।৮৬-৮৭; বসরাজ-মহাভাব তুইয়ে একরুপ ২।৮।২২০-৪১; **রুসের স**দন ১া৪৷১৮৩; রদ-আস্বাদক ১৷৪৷১৮৩; ২৷৮৷২৩৯; দর্কাবতার-লীলাকারী ১৷৫৷১১৬; ব্রজেন্দ্র-নন্দনকে স্বীয় কাস্ত মনন ১৷১৭৷২৭০ ; স্তরোধ-পরিষণ্ডল ১৷৩৷৩৩-৩৪ ; **স্বয়ং ভগবানের গৌর-রূপের শান্তীয় প্রমাণঃ** শ্রীমদ্ভাগ্বত-প্রমাণ ১০০৬ লো; ১০০১০ লো; মহাভারত-প্রমাণ ১০০৮ লো; উপপুরাণ-প্রমাণ ১০০৫ লো; আংডি-প্রমাণ—ভূমিকার ২৮১ পৃষ্ঠায় (৫) অফুচ্ছেদে উদ্ধৃত মুণ্ডকোপনিষ্দের বাক্য। **অবভরণের সূচনা। দ্বাপর-**সীলা অন্তর্জানের পরে ক্লফের বিচার; প্রোমভক্তিদান ও ভঙ্গনের আদর্শ স্থাপনের এবং ভক্তভাব অঙ্গীকারের এবং খীয় পরিকরদের সহিত অবতরণের সহল ১৷৩৷১১-২১; ক্লফাবতরণের উদ্দেশ্যে শ্রীঅহৈতের আরাধনা ১৷৩৷৭৬-৮৯ ১।৪।২২৫: ১।৬।৩০: ১।৬।৯৯: ১।১৩।৬৮-৬৯: তাতা২১০-১৩; এবং শ্রীহরিদাস-ঠাকুরের নাম-দক্ষীর্ত্তন তাতা২১০-১৩: এই হুইন্সনের ভক্তিতে অবতীর্ণ তাতা২১৩; ভক্তের ইচ্ছায় অবতরণ ১।তা৮৯-৯৩; অবতারের কারণ। ব্রন্ধলীলার (রাধার প্রণয়-মহিমা কিরূপ, শ্রীক্লফের নিজের মাধুর্ঘাই বা কিরূপ, সেই মাধুর্ঘ্য আস্বাদন করিয়া শ্রীরাধা যে স্থ পায়েন, তাহাই বা কিরূপ ১৷১৷১৬ শ্লো, এই) তিনটী অপূর্ণ বাসনার পূরণ ১৷৪৷৯০-২২৩; আহ্যক বা বহিরক কার্ণ— নাম-প্রেম বিতরণ ১।১।৪ শ্লো, ১।৩।৯১; ১।৪।৪-৫; ১।৪।৮৯। অবতরণের প্রকার: প্রথমে স্বীয় নিত্যপরিকর্ভক্ত গুরুবর্গের অবতারণ ১৷৩৷৭৩-৭৫; ১৷১৩৷৫১-৬০; অবতরণের স্টনায় জ্যোতির্ময়-ধামরূপে পিতা-মাতারূপ নিতা-পরিকর শচী-জগন্নাথের হৃদয়ে আবির্ভাব ১।১৩৮৪-৮৫; হরিনাম জন্মাইয়া নিজের জন্ম-লীলা প্রকটন ১।১৩।১৮-১৯: ১।১৩।৯১-৯৩। অবতরণের সময়: কলির প্রথম সন্ধ্যা ১।৩।২২; চৌদশত ছয় শকের মাঘ্মাসে শচী-জগলাথের দেহে গৌরক্লফের প্রকাশ ১৷১৩৷৭৭; চৌদ্দশত সাত শকের ফান্কনী পূর্ণিমা তিথিতে সন্ধা সমগ্র জন্মলীলার প্রকটন ১।১৩৮; ১।১৩।১৮; ১।১৩৮৯-৯৩; ১।১৩।২ শ্লো। **লীলা: বাল্যলীলার** বর্ণনা ১।১৪ পরিচ্ছেদে; বাল্য-লীলায় জ্ঞানযোগ-কথন ১।১৪।২৪-২৬; অতিথি-বিপ্রের অন্নভোজন ১।১৪।৩৪; চোর কর্তৃক অন্তস্থানে নীত ১।১৪।৩৫: হিরণ্য-জগদীশের বিষ্ণুনৈবেছ গ্রহণ ১١১৪।৩৬; প্রতিবেশীর গৃহে চৌর্ঘালীলা ১৷১৪।৩৭-৩৯; মাতার ওলাহনে ক্রোধ-বশতঃ স্বীয় গ্রহের জিনিদের অপচয় ১।১৪।৩৮-৪১ মৃত্হন্তে মাতার তাড়ন, মাতার মৃচ্ছা, মাতার স্কৃতাসম্পাদনের জন্ত নারীগণের আদেশে নারিকেল আনয়ন ১।১৪।৪২-৪৪; গঙ্গাঘাটে ক্লাগণের সহিত কোন্দল ১।১৪।৪৫-৫৮: গকাঘাটে লন্ধীদেবীর সহিত লীলা ১৷১৪৷৫৯-৬৫; উচ্ছিষ্ট ত্যক্ত হাঁড়ীর উপর উপবেশন ও মাতার প্রতি ব্রহ্মজ্ঞানের উপদেশ ১৷১৪৷৬৮-৭১ ; শৃক্তপদে নৃপুরধ্বনি ১৷১৪৷৭২-৭৫ ; অদৃশ্রে দেবগণকর্তৃক স্থতি ১৷১৪৷৭৬-৭৭ ; স্বপ্নে প্রভু সম্বন্ধে জগনাথ মিশ্রের তত্ত্তান-লাভ ১।১৪।৭৯-৮৮; হাতে খড়ি ১।১৪।৯০। পৌগগুলীলার বর্ণনা ১।১৫ পরিচ্ছেদে; মুখ্য লীলা -- অধ্যয়ন ১৷১৫৷২-৫; একাদশীব্রত-পালনের নিমিত্ত মাতার প্রতি উপদেশ ১৷১৫৷৬-৮; বিশ্বরূপের সন্ন্যানে পিতামাভার ছঃখে সাম্বনাদান ১।১৫।৯-১৩; নৈবেজ-তামূল ভোজনে অচেতন অবস্থা, অচেতন-অবস্থায় বিশ্বরূপকর্ত্তক সন্ন্যাস গ্রন্থার উপদেশ, প্রভুর অন্বীকৃতি জানাইয়া পিতামাতার সান্তনা ১।১৫।১৪-২০; জগরাথমিখ্রের অন্তর্দ্ধানে লোকিক বীজিতে পিতক্রিয়া ১/১৫/২১-২২: লক্ষ্মীদেবীর সহিত বিবাহ ১/১৫/২৬-২৮ ৷ কৈশোর-লীলা: বর্ণনা ১/১৬ পরিচ্ছেদে: অধ্যাপনের আরম্ভ ১/১৬/২-৫: বঙ্গদেশে (পূর্ববঙ্গে) গমন ১/১৬/৬; বঙ্গদেশে নাম-সন্ধীর্ত্তন প্রচার এবং অধ্যাপন ১।১৬।৬-৭; তপন মিশ্রের নিকটে সাধ্যসাধন-তত্ত্ব-প্রকাশ এবং তাঁহার প্রতি নাম-সন্ধীর্তনের উপদেশ ১।১৬।৮-১৩; তপুন মিশ্রের প্রতি বারাণসী-গমনের আদেশ ১।১৬/১৪-১৬; বঙ্গের লোকের হিত-সাধন ১।১৬/১৭; নবদীপে লক্ষ্মীদেবীর তিরোধান ১।১৬।১৮-১৯; প্রাভুর নবখীপে প্রত্যাবর্ত্তন ও শচীমাতাকে সান্তনাদান ১।১৬।২০-২১; পুনরায় অধ্যাপনারভ

এবং মিছোছত্য-প্রকাশ ১/১৬/২২; বিষ্পৃত্রিয়াদেবীর সহিত বিবাহ ১/১৬/২৬; দিগ্বিদয়ীজয় ১/১৬/২৬-১٠০; বোৰন লীলা: বৰ্ণনা ১৷১৭ পৰিচ্ছেদে; অধ্যাপন ও বিছোছত্য-প্ৰকাশ ১৷১৭৷৪; বাৰু-ব্যাধিজ্ঞলে 312916; সহিত বিবিধ বিলাস গয়াতে ল্বরপুরীর নিকট দীকা এবং প্রেম-প্রকাশ ১।১৭।৬-৭, দেশে প্রত্যাবর্ত্তন ও প্রেম-বিলান ১।১৭।৭: শচীমাতাকে প্রেমদান ১৷১৭৷৮, অছৈতের সহিত মিলন ও অছৈতের নিকটে বিশ্বরূপ প্রকাশ ১৷১৭৷৮; শ্রীবাল-কর্ত্তক প্রাভূর অভিষেক এবং প্রভূকর্ত্তক ঐশ্বর্য্য প্রকাশ ১।১৭।৯, নিত্যানন্দের সহিত মিলন এবং নিত্যানন্দের নিকট ষ্ডভুজরণ প্রকাশ ১।১৭।১০-১৬, নিত্যানন্দাবেশে মুষলধারণ ১।১৭।১৪, শচীর রামকৃষ্ণ দর্শন এবং জগাই-মাধাইয়ের উদ্ধার ১৷১৭৷১৫; সপ্তপ্রহরিয়া ভাবাবেশ ১৷১৭৷১৬, মুরারি-গৃহে বরাহ-ভাবের আবেশ ১৷১৭৷১৭; শুক্লাছরের তণুল-ভক্ষণ ১।১৭।১৮, হরেনাম-ল্লোকের অর্থ প্রকাশ এবং হরি-নাম-গ্রহণের রীতিসম্বন্ধে উপদেশ ১।২৭।১৮-২৯: শ্রীবাদের গ্রহে একবৎসর রাত্রিতে কীর্ত্তন ১৷১৭৷৩০-৩২ , গোপালের কুকর্ম, তাহার ফলে কুষ্ঠব্যাধি, প্রভুর নিকটে উদ্ধার প্রার্থনা, প্রভুর ক্রোধ ১৷১৭৷৩২-৫০ , সন্ন্যাসের পরে গোপাল-চাপালের প্রতি রূপা ১৷১৭৷৫১-৫৫ ; প্রভুর ত্রন্ধশাপ অঙ্গীকার ১৷১৭।৫৬-৬০ , মুকুন্দ-দত্তের প্রতি দণ্ডপ্রসাদ ১৷১৭৷৬১ , অবৈত আচার্য্যের আবজান ১৷১৭৷৬২-৬৪ ; মুরারিগুপ্তের ললাটে রামদাস-নাম লিখন ১।১৭।৬৫, শ্রীধরের লোহপাত্তে জলপান ১।১৭।৬৬, ভক্তবুন্দের প্রতি हेहेरद मान ১।১१।७७, हिनाम-ठीकूरदद थि अमाम ১।১१।७१, अर्दिकार्गश्चात महीयाजाद अनदाध-थण्न-मीमा ১।১৭।৬৭, ভক্তগণের নিকটে নাম-মহিমা-খ্যাপন-সময়ে জনৈক পড়ুয়াকর্ভৃক নামে অর্থবাদের কথা শুনিয়া সচেলে গঙ্গান্ধান এবং ভক্তির মহিমা খ্যাপন ১৷১৭৷৬৮-৭২ , আম্র-মহোৎসব ১৷১৭৷৭৩-৮২ , কীর্ত্তনকালে মেঘ-নিবারণ ১৷১৭৷৮৩ : নৃদিংহের আবেশ ১/১৭/৮৪-৯২, মহেশের আবেশ ১/১৭/৯৩-৯৪, ভিক্ককে প্রেমদান ১/১৭/৯৫-৯৬, স্ব্রঞ জ্যোতিষীর মূখে স্বীয় তত্ত প্রকাশ ২।১৭।৯৭-১০৮, বলদেব-আবেশ ও যমুনাকর্ষণ-লীলা ১।১৭।১০৯-১৪, নবছীপে ঘরে ঘরে নামকীর্ত্তন প্রবর্ত্তন ১৷১৭৷১১৫-১৭, যবন কান্সীর উৎপীড়নে লোক ভয় পাইলে অভয়দানপূর্ব্তক পুনরান্ত্র ঘবে ঘরে কীর্ন্তনের আদেশ ১৷১৭৷১১৮-২৫, নগর-কীর্ত্তন ও ঘবন কাঙ্গীর প্রতি প্রসাদ ১৷১৭৷১২৬-২১৯, শ্রীবানের মৃতপুত্রের মূথে জ্ঞানের কথা প্রকাশ ১৷১৭৷২২০-২২ , ভক্তদিগকে বরদান ১৷১৭৷২২৩ , নারায়ণীকে উচ্ছিষ্টদান ১৷১৭৷২২৩ : শ্রীবাদের যবন-দর্মনীর প্রতি কুপা ১০১৭ ২৪-২৫, শ্রীবাদের নিকটে আবেশে বংশী-যাচ্ঞা এবং শ্রীবাদকর্ম্বক বুলাবন-লীলা বর্ণন ১।১৭।২২৬-৩৩, চন্দ্রশেথর আচার্য্যের গৃহে ক্রফলীলা প্রকাশ ১।১৭।২৩৪-৩৫, ভক্তদিগুকে প্রেমভক্তিদান ১৷১৭৷২৩৫, এক ব্রাহ্মণী প্রভুর চরণ-ম্পর্শ করিলে প্রভুর গঙ্গাতে পতন ১৷১৭৷২৬৬-৬৯: গোপীভাবে "গোপী গোপী" নাম গ্রহণ, ভনিয়া এক পড়ুযা ক্লফনাম জপের উপদেশ দেওয়ায় তাহার প্রতি ক্লোধাদি ১৷১৭৷২৪০-৫১, পঢ়য়া-নিন্দকাদির উদ্ধারের উপায-চিস্তন এবং সন্ন্যাস-গ্রহণের সম্বর ১৷১৭৷২৫২-৬০, কেশ্ব-ভারতীর নবৰীপে আগমন এবং প্রভুকর্ত্তক তাঁহার নিমন্ত্রণ ১/১৭/২৬১-৬৩, ভারতীর নিকটে প্রভুর সংসার-মোচন প্রার্থনা এবং ভারতীর আখাদ দান ১/১৭/১৬২-৬৪, কাটোয়াতে ভারীতর নিকটে দল্লাদ-গ্রহণ ১/১৭/২৬৫, নিত্যানন্দ, চন্দ্রশেখর আচার্য্য এবং মুকুল দত্তকর্ত্তক সন্ন্যাদের অফুধঙ্গিক কার্য্য নির্ব্বাহ ১।১৭।২৬৬, মধ্যলীলা : সন্ন্যাসাত্তে বুলাবন-গমনের আবেশে নিত্যানন্দ, চক্রশেথর আচার্য্য এবং মুকুন্দ দত্তের সহিত রাচদেশে তিন দিন ভ্রমণ, নিত্যানন্দের কৌশলে গঙ্গাতীরে আগমন ২০০৩-২৪, যমুনা-জ্ঞানে গঙ্গা স্নান ২০০০২৪-২৬, অবৈতাচার্য্যের দর্শনে আবেশ ভঙ্গ, আচার্য্যের গৃহে গমন ও ভিক্লা, ভিক্লান্তে আচার্য্যকর্ত্তক প্রভুৱ দেবা ২।৩।২৭-১০৪ , শান্তিপুরবাসীদিগকে দর্শন দান ২।৩।১০৫-৮ ; সন্ধাতে আচ্যাগ্রে-কীর্ত্তন-বিলাস ২।৩।১০৯-৩২ , পরদিন প্রভাতে নবদীপবাসী ভক্তরন্দের সহিত শচীমাতার শান্তি-ঘরে আগমন, প্রভুর সহিত তাঁহার মিলন ২০০১৩৪-৪৬, ভক্তবৃন্দের সহিত প্রভুর মিলন ২০০১৪৮-৫৭; ভক্তনের সহিত রাজিতে কীর্ত্তন-বিলাস ২৷৩৷১৫৮-৬৪; নীলাচলে বাসের জন্ত শচীমাতার আদেশ ২৷৩৷১৭০-৮৪; ভক্তগণের প্রতি ক্লফন্তজনের উপদেশ ২০০১৮৭; ২০০২০৪; নীলাচল-গমনের উদ্দেশ্যে ভক্তগণের বিদায়-দান ২০০১৮৬-৮১; হবিদাস ঠাকুরের আর্প্তি এবং তাঁহাকে নীলাচলে নেওয়ার আখাস দান ২৷৩৷১৯০-৯৪; অবৈতাচার্য্যের আগ্রহে সেই দিন

নীলাচল যাত্রা স্থগিত, কয়েক দিন আচার্যাগৃহে অবস্থান ২।৩।১৯৫-২০২ ; দশদিন অবস্থানের পরে (২।০)১৩৩) নীলাচল গমনের উদ্দেশ্যে ক্লফভন্ধনের উপদেশ দিয়া ভক্তবৃন্দকে পুনরায় বিদায় দান ২৷৩৷২০৩-৮; নিত্যানন্দ, জগদানন্দ পণ্ডিত, দামোদর পণ্ডিত ও মুকুন্দ দত্তের সঙ্গে নীলাচল যাত্রা ২।৩।২০৬-১২; গঙ্গাতীর-পথে ছত্রভোগে আগমন ২।৩।২১৩: গমন-পথে প্রভুকর্ত্তক প্রামে অন্ন ডিকা ২।৪।১০; পথিমধ্যে দানীদের প্রতি রূপা ২।৪।১১; রেম্ণাতে আগমন এবং কীর-চোরা গোপীনাথ ও মাধবেন্দ্র পুরীর বিবরণ কখন ২৷৩৷১১-২০১; রেমুণা ড্যাগ ২৷৪৷২০৬; যা**জপুরে আগম**ন ২। বাং ; কটকে আগমন ২। বাঙ ; নিত্যানন্দের মূথে দাক্ষিগোপাল-বিবরণ প্রাবণ ২। বা৮-১৩২ ; ভূবনেশ্বরে আগমন ২।৫।১৩৯; কমলপুরে আগমন এবং ভার্গী নদীতে স্থান ২।৫।১৪০; কপোতেশ্বর শিব দর্শন ২।৫।১৪১; নিজ্যানক প্রভুকর্ত্তক মহাপ্রভুর দণ্ডভঙ্গ ২।৫।১৪১-৪২; প্রেমাবেশে নৃত্য করিতে করিতে আঠার নালায় আগমন ২।৫।১৪৩-৪৬: আঠার নালায় দণ্ডামুসন্ধান, নিত্যানন্দ প্রাদৃত্ত কৈনিয়ত ২।৫।১৪৭-৫০ ; দণ্ডভঙ্গে প্রভূব হুংখ, সঙ্গীদের ত্যাগ করিয়া একাকী গমন ২।৫।১৫১-৫৫; জগলাথ-মন্দিরে একাকী আগমন এবং জগলাথ-দর্শনে প্রেমাবেশে মুর্চ্ছা, পডিছাদের নির্য্যাতন হইতে সার্ব্বভৌমকর্ত্তক রক্ষা ২।৬।২-৬; মুর্চ্ছিত প্রভুকে লোকদারা বহন করাইয়া সার্ব্বভৌমকর্ত্তক স্বগৃহে আনয়ন ২৷৬৷৬-৭; প্রভুর অবস্থা দেখিয়া দার্ব্বভৌমের চিস্তা এবং বিচার ২৷৬৷৮-১২; সার্ব্বভৌমের ভগিনীপতি গোপীনাথ আচার্য্যের সঙ্গে নিত্যানন্দাদির সার্ব্বভৌম গৃহে আগমন এবং প্রভুর অবস্থাদর্শনে ত্রংথ-হর্ষ ২।৬।১৬-৬১; বেশা তৃতীয় প্রহরে প্রভুর বাহ্যকৃতি, সমুদ্রশান, সার্কভৌম গৃহে ভিক্ষা ২।৬।৩৬-৪৫; সার্কভৌমের সহিত মিলন ২।৬।৪৬-৬২; প্রভুর বাসা নির্ণয় ২।৬।৬৪-৬৫; সার্কভৌমের মুথে বেদাস্কের মায়াবাদ-ভাক্স-শ্রবণ ২।৬।১১০-২১; মায়াবাদ ভাষ্যের বিচার ও দোষ প্রদর্শন ২া৬া১২২-৬৭; আত্মারাম-স্লোকের অর্থ প্রকাশ ২া৬া১৬৮-৭৯; সার্বভৌমের উদ্ধার ২।৬।১৮০-৯৪; দার্বভৌমকে মহাপ্রদাদ দান, দার্বভৌমকত্তক তৎক্ষণাৎ মহাপ্রদাদ ভোজন; দেথিয়া প্রভুর আনন্দ ২া৬া১৯৬-২১২; সার্ব্বভৌমের প্রার্থনায় ভক্তি-সাধন-শ্রেষ্ঠের উপদেশ ২া৬া২১৬-২৩; সার্ব্বভৌমকর্ত্তক রচিত প্রভুর মাহাত্মাব্যঞ্জক শ্লোকত্বয় সম্বলিত তাল পত্রের নষ্টীকরণ ২।৬।২২৬-২৯; সার্ব্বভৌমকর্ত্তক ভাগবত-শ্লোকের পাঠ পরিবর্ত্তন সম্বন্ধ বিচার ২৷৬৷২৩৩-৪৯; নীলাচল হইতে দক্ষিণ যাত্রার উত্যোগ ২৷৭৷২-৫৫; দক্ষিণ খাত্রা ২৷৭৷৫৬; সঙ্গে কুঞ্চদাস নুমক ব্রাহ্মণ ২।৭।৩৩-৪০; গোদাবরীতীরে রায় রামানন্দের সঙ্গে মিলনের জন্ত সার্বভৌমের প্রার্থনা ২।৭।৬০-৬৭; चैनान নাথে আগমন ২।৭।৭৪; আলালনাথ-বাসীদিগকে প্রেম দান ২।৭।৭৫-৮৭; আলালনাথ ত্যাগ ২।৭।৮৯-৯৩; পথে লোকদিগকে প্রেমদান, কৃষ্ণনামোপদেশ, পরম্পরাক্রমে সকলকে বৈষ্ণব করণ ২।৭।৯৪-১০৬; কুর্মস্থানে আগমন এবং দর্শনদানে সকলকে বৈষ্ণব করণ ২।৭।১১-১৭; কর্ম নামক বিপ্রের প্রতি রূপা ২।৭।১১৮-২৬; কুর্মস্থান ত্যাগ ২াগা১৩১: আবির্ভাবে গলিত কৃষ্ঠী বাস্তদেবের প্রতি রূপা ২াগা১৩৩-৪৬: জিয়ড়-নুসিংহ-ক্ষেত্রে আগমন ২াচা২-৬: জিয়ড় নুসিংহ হইতে গোলাবরীতীরে আগমন, গোলাবরী দর্শনে যমুনা-শ্বতি, প্রেমাবেশে গোলাবরীতীরস্থ বনে নুতাগীত, গোদাবরীতে স্নানাস্তে তীরে বসিয়া নাম কীর্ত্তন ২।৮।৮-১১; রামানন্দ রায়ের সহিত মিলন ২।৮।১২-৫০; বিভানগরের এক বৈদিক বৈষ্ণব ব্রাহ্মণের গৃহে অবস্থান ২।৮।৪৫-৬; ২।৮।৫১; সন্ধ্যায় ব্রাহ্মণের গৃহে রামানন্দের সহিত মিলন ও সাধ্যসাধন তত্ত্বে আলোচনা ১৮৮৫২-১৮৬; বায়ের সঙ্গে ইষ্টগোষ্টী ২৮৮১৮৯-২১৯; নীলাচলে বামানন বায়ের সঙ্গে একত্রে পাকার জন্ম প্রভুর ইচ্ছা প্রকাশ ২৮৮১৯২-৯৫; রামানন্দ রায়ের সংশয় ভঞ্জন এবং তাঁহরে নিকটে স্বীয় স্বরূপ প্রকাশ ২াচা২২০-৪২; রাজকার্যা ছাড়িয়া নীলাচলে যাওয়ার জন্ম রামানন্দের প্রতি আদেশ ২াচা২৪৭-৪৯; বিভানগর ত্যাগ ২াচা২৫১; দক্ষিণ দেশে নানা তীর্থে ভ্রমণ এবং লোকসকলকে প্রেম দান ২ামা২-২৯০; সিদ্ধিবটে বামজপী বিপ্রের মুখে ক্লফনাম প্রকাশ ২৮৮১৫-৩১; বুদ্ধকাশীতে অসংখ্য লোককে বৈষ্ণব করণ ২৮৮৩২-৩৯; বৌদ্ধাচার্য্যগণের গর্মবর্ণগুন, এবং প্রভুর মত গ্রহণ ২০৮।৪০-৫৭; শ্রীরঙ্গকেত্রে শ্রীবৈষ্ণব বেষটভট্টের সহিত মিল্ন, তাঁহার গৃহে চাতুর্মাক্তকাল অবস্থান, বেষট ভট্টের গর্কা খণ্ডন এবং বৈষ্ণব-সিদ্ধান্ত প্রকাশ ২।৮।৭৩-১৪৮; শ্রীরক্তকেত্রে গীকুর্ধ্যান্ত্রী বিপ্রের প্রতি রুপা ২৷৯৷৮৭-১০১; ঋষভ-পর্বতে পরমানন্দপুরীর সহিত মিলন ২৷৯৷১৫১-৫৯; **ক্রী-পুঁকে[ী] আম্বণবেশী** শিব-ছর্গার সহিত মিলন ২।৯।১৫৯-৬২; দক্ষিণ মণুরায় রামদাস বিপ্রোর সহিত

মিলন, সীতাহরণ-সম্বন্ধে ইউগোটা ২।৯।১৬৩-৮২; রামেশ্বরে কৃষ্ণপুরাণ-শ্রবণ, রাবণকর্ত্ত সীডাহরণ-বিবরণ অবগতি, নৃতন পত্র লিখাইয়া কূর্ম-প্রাণের প্রাতন পত্র আনিয়া দক্ষিণ মধ্রায় প্নরাগমন এবং বাষদাস বিপ্রের হল্তে অর্পণ ২০০০১৮৫-২০১; ভট্টমারী হইতে স্বীয় সঙ্গী কৃষ্ণদাসের উদ্ধার ২০০২০৯-১৬; পরন্থিনীতীরে আদিকেশব-মন্দিরে ত্রন্ধসংহিতা-প্রাপ্তি ২৷মা২১৭-২৪; মাধ্বাচার্য্যন্থানে উড়ুপরুষ্ণ দর্শন এবং তত্ত্বাদী আচার্য্যদের সঙ্গে বিচার ২৷৯৷২২৮-৫১; পাণ্ডুপুরে শ্রীরঙ্গপুরীর সহিত মিলন, বিশ্বরূপের সিদ্ধি-প্রাপ্তির কথা অবগতি ২৷৯৷২৫৭-৭৪; কৃষ্ণবেধাতীরে কৃষ্ণকর্ণামূত প্রাপ্তি ২।৯।২৭৬-৮১; দণ্ডকারণ্যে ঋগুমূখ পর্বতে সপ্ততাল বিমোচন **ঋল।২৮৬-৮৫**; বিভানগবে বামানন্দ বায়ের দক্ষে পুনর্মিলন, বায়ের নিকটে তীর্থযাত্রা-কথা-প্রকাশ, পাঁচ-সাত দিন পর্যান্ত ইউগোটী, রামানন্দকর্ত্ব নীলাচলে প্রভুর চরণে বাদের জন্ম রাজা প্রতাপরুদ্রের আদেশ-প্রাপ্তির কথা প্রকাশ ২।১।২১০-৩০৭; বিভানগর হইতে আলালনাথে আগমন, সংবাদ জানাইবার জন্ত কৃষ্ণদাসকে নীলাচলে প্রেরণ ২।১।৩০৭-১০; নিত্যানন্দাদির আলালনাথে আগমন, তাঁহাদের সঙ্গে প্রভুর নীলাচলে গমন ২৷৯৷৩১১-৩০; কাশীমিশ্রের প্রতি রূপা, চতুভূজিরপ প্রকাশ ২।১০।৩০-৩১, কাশীমিশ্রের গৃহে বাসা অঙ্গীকার ২।৯।২৯-৩৫; পুরুষোভ্তমবাসী "ভক্তদের সহিত মিশন ২।১০।৩৬-৬০; কালা ক্লফদাদের ভট্নারী গৃহে গমন-ব্যাপারের প্রকাশ ২।১০।৬০-৬৪; পরমানন্দপুরী (২।১০।৮৯-৯৮), স্বরূপদামোদর (২।১০।১০০-২৬), গোবিন্দ (২।১০।১২৮-৪৫), ব্রহ্মানন্দভারতী (২৷১০৷১৪৬-৭৬), রামভদ্রাচার্য্য ও ভগবান্ আচার্য্য (২৷১০৷১৭৭), কাশীশ্বর গোসাঞি (২৷১০৷১৭৮-৭৯) প্রভৃতি ভক্তের নীলাচলে আগমন ও প্রভুর নিকটে অবস্থান ২।১০।১৮০-৮১; সার্বভৌমকর্ত্বক রাজা প্রতাপরুদ্রকে দর্শন দানের প্রস্তাব, প্রভুকর্তৃক প্রত্যাখ্যান ২।১১।২-১০, নীলাচলে রায়বামানন্দের সহিত মিলন, রামানন্দকর্তৃক কৌশলে প্রতাপক্তের আর্ত্তিজ্ঞাপন ২।১১।১১-৩১; জগন্নাথের স্নান্যাত্রা দর্শন, অনবসরে আলালনাথে গমন, গৌড়ীয় ভক্তদের। নীলাচলে আগমন-বার্ত্তা-শ্রবণে প্রত্যাবর্ত্তন ২।১১।৫১-৫৪; গৌডীয়-ভক্তদের সহিত মিলন ২।১১।১১১-৯৫; হরিদাসের দহিত মিলন ২।১১।১৭০-৮০; গৌভীয় বৈষ্ণবদের ভোজন-লীলা ২।১১।১৮২-৯৪; জগন্নাথ-মন্দিরে বেঢ়াকীর্জন ২৷১১৷১৯৭-২২১; কীর্ত্তন-কালে ঐশ্বর্যা প্রকাশ ২৷১১৷২১২-১৬; নিত্যানন্দের মূথে প্রতাপকন্দের উৎকণ্ঠা-প্রকাশ, রাজার সহিত মিলনে প্রভুর অসম্বতি, বহির্বাস দান ২৷১২৷৫-৩৪ ; রামানন্দকর্ত্ব প্রতাপক্ত্রের মিলনোৎ**কণ্ঠা-জ্ঞাপন,** মিলনবিষয়ে প্রভুর অনিচ্ছা, রাজপুলের সহিত মিলনের ইচ্ছা জ্ঞাপন ২৷১২৷৪০-৫৩; রামানন্দকর্তৃক প্রভুর সহিত রাজপুল্রের মিলন-সংঘটন ২৷১১৷৫৪-৬৫, গুণ্ডিচামার্জ্জন-লীলা ২৷১২৷৬৯-১৪৭; গুণ্ডিচামার্জ্জনান্তে জলকেলি ও উপবনে প্রসাদ ভোজন ২।১২।১৪৮-২০০; জগন্নাথের নেত্রোৎসব-দর্শন ২।১২।২০১-১৬; রথযাত্রাদর্শনে গমন, জগন্নাথের রথে আগমন-লীলা দর্শন ২।১৩।৩-১৩; প্রতাপরুদ্রের হীনদেবা দর্শনে আনন্দ ২।১৩।১৪-১৭; রথের অগ্রভাগে সাত সম্প্রদায়ের কীর্ত্তন ২।১৬।২৮-৬৮; উক্ত কীর্তনে ঐশ্বর্যা প্রকাশ ২।১৬।৫১-৬১; প্রভূর নিঞ্চের কীর্ত্তন ২০১৩ ৬২ , এবং ঐশ্বর্য্য প্রকাশ ২০১৩ ৬৬ , জগন্নাথের গুণ্ডিচা-গমন-কালে দাত দম্প্রদায় একত্র করিয়া প্রভুর নিজের মৃত্য , জগন্ধাথের স্বতি ২।১৩।৭১-১০৬ , স্বরূপের গানে প্রভুর মৃত্য ২।১৩।১০৭-১৫ ; কুরুক্ষেত্র-মিলনে শ্রীরাধার ভাবের আবেশে প্রভুর প্রকাপ-লীলা ২।১৩।১১৫-৭১, নৃত্যাবেশে প্রতাপরুদ্রের অগ্রে ভূমিতে পতনোছত, রাঙ্গার শর্শে আত্মধিক্কার, প্রতাপরুত্রের ভয়, সার্ব্বভৌমকর্ত্ত্ব অভয় দান ২০১৩১৭২-৮০; মাধায় রথ-ঠেলা ২০১৩১৮১-৮২; বলগণ্ডি-স্থানে রথ আসিলে গণসহ প্রভুর উন্থানে গমন ও বিশ্রাম ২।১৩।১৯৩-৯৬, উন্থানে বৈষ্ণব-বেশী প্রতাপক্তের প্রতি কুপা ২৷১৪৷৩-২০; উত্থানে ভক্তগণের সহিত প্রসাদ ভোজন ২৷১৪৷২১-৪৪; কাঙ্গালদিগকে প্রসাদ দান ২।১৪।৪১-৪৪; বলগণ্ডি-স্থান হইতে গুণ্ডিচাতে রথের আনয়ন ২।১৪।৪৫-৫৬, গুণ্ডিচা-মন্দিরের অঙ্গনে নৃত্যকীর্ত্তন ২।১৪।৬১-৭২; ২।১৪।৯৬-৯৯; আইটোটাতে বিশ্রাম ২।১৪।৬৩; ইন্দ্রছায়-সরোবরে জলকেলি ও শেবশায়ী-লীলা প্রকটন ২া১৪।৭৩-৮৯; নরেক্স জলকেলি ২া১৪।১০০; ছোরাপঞ্মী-লীলা দর্শন এবং স্বরূপের মূখে গোপীমানের কথা খবৰ ২।১৪।১১৪-৮১; স্বৰূপ ও শ্ৰীবাদের প্রেমকোন্দল আম্বাদন ২।১৪।১৯০-২১৭; কুলীনগ্রামীদের প্রতি পট্টডোরী-শেবার আদেশ ২।১৪।২৬১-৬৮; মহাপ্রভু ও অবৈতপ্রভুর পরস্পারের পূজা ২।১৫।৬-১১; অবৈত-গৃহে প্রভুর নিসত্ত্রণ

২৷১৫৷১১-১২; অক্সান্ত ভক্ষগণকর্ত্ক নিমন্ত্রণ ২৷১৫৷১৬-১৬; ক্রক্ডক্সযাত্তায় প্রভূব গোপবেশ ও গোপলীকা ২া১৫া১৭-৩২; বিজ্ঞাদ নশীতে লছা-বিজয় লীলা ২া১৫া৩৩-৩৬; নিত্যানন্দের সহিত নিভূতে বৃক্তি ২া১৫া৩৮-৩৯; গুণকীর্ত্তন-পূর্বক গোড়ীয় ভক্তদের বিদায় ২।১৫।৪٠-১৮০; গোড়ীয় ভক্তদের বিদায়-প্রসঙ্গে প্রতি বংসর নীনাচলে আসিয়া গুণ্ডিচা দর্শনের আদেশ ২।১৫।৪০-৪১; অহৈত ও নিত্যানন্দের প্রতি আচণ্ডালাদিকে অনুর্গল প্রেমভক্তি দানের আদেশ ২০১০।৪২-৪৫; মধ্যে মধ্যে অলম্বিতে নিত্যানন্দের নৃত্য দর্শনের ইচ্ছা প্রকাশ ২০১৫।৪৫; শ্রীবানের গুহে কীর্ত্তনে নৃত্যের প্রতিশ্রুতি এবং শ্রীবাদের সঙ্গে মাতার জন্ম বন্ধ্র প্রেরণ, মাতার চরণে দণ্ডবতাদি স্থাপন, মাতৃগৃহে নিত্য ভোজনের বিবরণ ২।১৫।৪৬-৬৮; রাঘব-পণ্ডিতের কৃষ্ণদেবায় প্রীতির মহিমা-থ্যাপন ২।১৫।৬৯-৯৩; বাহ্নদেব দত্তের বৈষ্ট্রিক ব্যাপার সমাধানের জন্ম এবং গোড়ীয় ভক্তদের পালন করিয়া প্রতিবর্ষে গুণ্ডিচা দর্শনের জন্ম আনমন করিবার নিমিত্ত শিবানন্দদেনের প্রতি আদেশ ২।১৫।১৪-১৮; কুলীনগ্রামীদের প্রতি শ্রীতির কণা ২৷১৫৷৯৯-১০২; কুলীনগ্রামী রামানন্দ ও সত্যরাজ থানের প্রশ্নে গৃহস্থ বিষয়ীর ভক্ষন বিয়য়ে উপদেশ এবং তৎপ্রসঙ্গে বৈষ্ণবের সাধারণ লক্ষণ এবং নাম-মহিমা প্রকাশ ২।১৫।১০৩-১১১; খণ্ডবাসী ভক্তদের গুণকীর্ত্তন ২।১৫।১১২-৩২; সার্ব্বভৌম ও বিম্বাবাচস্পতির কর্জব্য-নির্দ্ধেশ ২।১৫।১৩৩-৩৬; মুরারি গুপ্তের ভক্তিনিষ্ঠা-খ্যাপন ২।১৫।১৩৭-৫৭ 🕏 বাস্থদেব দত্তের গুণ, সমস্ত জীবের পাপ লইয়া, নরক ভোগ করিয়াও সকলের উদ্ধার-প্রার্থনা-খ্যাপন ২।১৫।১৫৮-৭৮; গৌড়ীয় ভক্তদের দেশে প্রত্যাবর্ত্তনের পরে যমেশ্বর-টোটাতে গদাধর-পণ্ডিতের বাসস্থান-নিদ্ধারণ ২০১৫,১৮১; সার্ব্বভৌমগৃহে প্রভূব নিমন্ত্রণ, ভোজনবিলাস, অমোঘের উদ্ধার ২।১৫।১৮৪-২৯০; বর্ষাস্তরে নীলাচলে গৌড়ীয় ভক্তদের সহিত মিলন ২৷১৬৷১১-৪৬ ; পূর্ব্ববং ভক্তদের সঙ্গে গুণ্ডিচামার্জ্জন, রুণাগ্রে নৃত্য-কীর্ধনাদি এবং হোরা পঞ্মী লীলা দর্শন ২৷১৬৷৪৭-৫৩; আচার্য্য গোসাঞি ও শ্রীবাস পণ্ডিতাদির নিমন্ত্রণ ২৷১৬৷৫৪-৫৭; চাতৃশাস্ত অন্তে নিত্যানন্দের সঙ্গে পুনরায় নিভ্তে যুক্তি, অবৈতাচার্যোর তর্জায় প্রার্থনা ও তাহার অঙ্গীকার ২।১৬।৫৮-৬১ ; প্রতি বর্ষে নীলাচলে না আসার জন্ম এবং গোড়ে থাকিয়া ভক্তি প্রচারের জন্ম নিত্যানন্দের প্রতি আদেশ ২।১৬।৬২-৬৭; কুলীনগ্রামীদের প্রশ্নে পুনরায় গৃহস্থ বিষয়ীর কর্ত্তব্য, প্রসঙ্গ ক্রমে বৈষ্ণবতর ও বৈষ্ণবতমের লক্ষণ প্রকাশ ২।১৬।৬৮-৭৪; গৌড়ীয় ভক্তগণের বিদায় ২০১৬। ৭৫; গৌড় হইয়া প্রভুর বুন্দাবন যাওয়ার যুক্তি ২০১৬৮৬-৯২; (১৪৩৬ শকের) বিজয়াদশমীতে গোড়যাত্রা ২৷১৬৷২৩; কটকে প্রতাপরুদ্রের প্রতি ক্লপা ২৷১৬৷১০১-২০; কটকে গদাধর পণ্ডিতের প্রতি উপদেশ এবং প্রভুর সঙ্গ হইতে তাঁহাকে নিবর্ত্তিত করণ ২।১৬।১২৯-৪৭; কটক হইতে যাজপুর, রেম্ণা হইয়া ওড়দেশ সীমায় আগমন ২।১৬।১৪৮-৫৪; যবন রাজার প্রতি অহগ্রহ ২।১৬।১৫৫-৯৭; যবন রাজার সেবা অঙ্গীকার, তাঁহার প্রদত্ত নৌকায় পিছলদা হইয়া পাণিহাটীতে আগমন ২।১৬।১৮৫-২০১; পাণিহাটী হইতে কুমারহট, শিবানন্দের গৃহ, বাহ্নদেব দত্তের গৃহ, বিভাবচম্পতির গৃহ, কুলিয়া, শাস্তিপুর ও রামকেলি হইয়া কানাইর নাটশালায় আগমন এবং সনাতনের উপদেশ অহুসারে বহু লোক সঙ্গে বৃন্দাবন যাওয়ার সঙ্কল্প ত্যাগ করিয়া নীলাচলে প্রত্যাবর্তনের উদ্দেশ্তে কানাইর নাটশালা হইতে পুনরায় শান্তিপুরে অগমন ২।১৬।২০২-১২; শান্তিপুরে রঘুনাথদাদের সহিত মিলন এবং তাঁহার প্রতি উপদেশ ২।১৬।২১৪-৪২; শান্তিপুর হইতে নীলাচলে প্রত্যাবর্ত্তন এবং নীলাচলের ভক্তদের নিকটে প্রত্যাবর্তনের কারণ বর্ণন ২।১৬।২৪৩-৭৩ ; বৃন্দাবন যাওয়ার পরামর্শ ২।১৬।২৭৪-৮২ ; ২।১৭।২-১৯ ; ব্লভ্জু ভট্টাচার্য্য সঙ্গে বৃন্দাবনযাত্রা, ঝারিথণ্ডে স্থাবর-জঙ্গমাদিকে প্রেমদান ২।১৭।১৯-৫১; বনপথের স্থামূভব, বলভদ্র ভট্টাচার্য্যের প্রশংসা ২০১৭।৫২-৭৭; কাশীতে আগমন এবং তপনমিশ্র, চন্দ্রশেধর, মহারাষ্ট্রী-বিপ্রের সহিত মিলন ২০১৭।৭৮-৯৭; এক বিপ্রের প্রশ্নে মান্নাবাদীর কৃষ্ণাপরাধিষের হেতু-কথন ২।১৭।১০১-৩৬; দিনদশেক (২।১৭।৯৬) কাশীতে অবস্থান করিয়া প্ররাগে গমন ২৷১৭৷১৩৭-৪১; প্রয়াগে তিন দিন থাকিয়া, পথে ক্লম্থনাম-প্রেম বিতরণ করিতে করিতে ষধুবায় বিশ্রান্তিতীর্থে আগমন ২।১৭।১৪২-৪৭; মাথুব-ত্রান্ধণের সহিত মিলন, তাঁহার গৃহে ভিক্ষা ২।১৭।১৪৮-৭৬; ষমুনার চকিশখাটে স্থান, বাদশবন দর্শন এবং প্রেমাবেশ ২।১৭।১৭৯-২১৬; আরিটগ্রামে রাধাকুণ্ডের আবিকার ও ন্ধানাদি ২০১৮।২-১১; স্থমনাসরোবর, গোবর্জন, হরিদেব ও ব্রহ্মকুও দর্শন, সর্বত্ত প্রেমাবেশ ২০১৮।১২-১৯; মনস-গৃন্ধায়

এবং গোবিককুতে স্থান ও গাঁইলিগ্রামে গোপাল দর্শন, প্রেমাবেশ ২।১৮।২০-৩৫; প্রেমাবেশে কামাবন ও নলীবর हर्मन, পাবনাদিকুতে ज्ञान, नन्दीचद नन्द-यत्नामाञ्च गापात्मत वीमृद्धि हर्नन, थिववन, त्यवनात्री, त्यनाजीर्थ, ভाछीत्रवन, ज्यम्बन खीवन, लोहवन, महावन, यमनाब्दन-छक्रवान ७ शांकन पर्मन कवित्रा मधुवाव गमन २। १৮। ४२ - ७० ; वृष्णावतन গমন কালিয়ন্ত্ৰদে স্থান, ছাল্শান্থিতাটীলা, কেশীতীর্থ ও বাসস্থলী দর্শন, বাসস্থলীতে প্রেমাবেশ, সন্ধ্যাকালে মধুবায় অক্রবতীর্থে প্রাত্তাবর্ত্তন ২।১৮।৬৪-৬৭; প্রাতে বৃন্দাবনে গমন, চীরঘাটে স্নান, তেঁতুলীতলায় নামকীর্তন, দর্শনার্থীদের নাম-দলীর্ত্তন উপদেশ ২০১৮ ৬৮-৭৪; কুফদাস-রাজপুতের সহিত মিলন, তাঁহার প্রেমলাভ ও প্রভূমঙ্গে অবস্থান ২০১৮ ৭৫-৮৩; কালিয়দ্হে কুষ্ণাবির্ভাবের প্রসঙ্গে লোকের প্রতি উপদেশ, প্রভুকে শ্রীকৃষ্ণ বলিয়া লোক-সকলের অমুভব ২া১৮৮৪-১১৭; অক্রেরনাটে প্রভুর দর্শনের এবং নিমন্ত্রণের জন্ম লোকের সংঘট্ট ২া১৮া১১৮-২৪; প্রভুর যমনায় রাম্পপ্রদান, বলভত্ত ভট্টাচার্য্যকর্ত্তক উত্তোলন ২।১৮।১২৫-২৮: লোকের সংঘট্ট এবং নিমন্ত্রণের হাঙ্গামার, বিশেষতঃ প্রভার নিরাপত্তার চিস্তায় অন্থির হটয়া প্রয়াগে যাওয়ার জন্ম বলভত্তের প্রার্থনা, প্রভুর সমতি ২।১৮।১২৯-৪৪; প্রয়াগযাত্তা, পথে গাবীগণ দর্শনে প্রেমাবেশে মৃচ্ছা, ম্লেচ্ছপাঠানদের উদ্ধার ২।১৮।১৪৫-২০৩; লোরোকেত্রে গঙ্গালান করিয়া গঙ্গাতীর-পথে প্রয়াগে আগমন, দশদিন অবস্থান ২।১৮।২০৪-১২ : প্রয়াগে শ্রীরূপ ও অমুপম-বন্ধভের দহিত মিলন ২।১৯।৩৬-৫৬; বন্ধভভট্টের দঙ্গে মিলন, ভট্টের গৃহে ভিক্ষা অঙ্গীকার, ভট্ট-গৃহে রমুপতি উপাধ্যায়ের সহিত ইষ্টগোষ্ঠী ২৷১৯/৫৭-১০৩; শক্তিসঞ্চার করিয়া প্রয়াগে দশাশ্বমেধ-ঘাটে দশদিন পর্যান্ত জীবতন্ত্ব, সাধনভক্তি, প্রেমতত্ব, রসতত্ব প্রভৃতি বিষয়ে শ্রীরূপের প্রতি শিক্ষা এবং রুদ্দাবন-গমনের জন্য শ্রীরূপের প্রতি আদেশ ২৷১৯৷১০৪-২০০: প্রভুর বারাণ্শীতে আগমন এবং তপ্রমিশ্রাদির সহিত মিলন ২৷১৯৷২০২-১২: কাশীতে সনাতনের স্থিত মিলন ২।২০।৪৪-৭০; সনাতনের বৈরাগ্যে প্রাভুর আনন্দ, সনাতনের ভোট কম্বল ছাড়ান ২।২০।৭১-৮৮; জীবতন্ত্র, কুষ্ণতত্ত্ব, ভক্তিতত্ত্ব, বসতত্ত্ব, সম্বন্ধ, অভিধেয় ও প্রয়োজন তত্তাদি বিধয়ে এবং ভাগবতের গুঢ়সিদ্ধান্ত বিধয়ে হুই মাস পর্যান্ত সনাতনের প্রতি প্রভুর শিক্ষা ২।২০।৮৯-২।২৩-৬০: বন্দাবনে লুপ্ততীর্থ উদ্ধার, বৈষ্ণবাচার ও ক্লফসেবা প্রচার এবং ভক্তিস্বতিশান্ত প্রচারের জন্ত সনাতনের প্রতি আদেশ ২।২৩।৫৪-৫৫; সনাতনের প্রার্থনায় আত্মারাম-শ্লোকের একষ্টি রকম অর্থের প্রকাশ ২।২৪।৬-২২৭; ভাগবতের স্বরূপ কথন, ভাগবত ক্লফতুল্য ২।২৪।২৩১-৩৩; সনাতনের প্রার্থনায় বৈষ্ণব-শ্বতির স্থার্রপে দিগ্দর্শন দান ২।২৪।২৩৬-৫৭; প্রকাশানন্দ-সরস্বতী-প্রমুথ কাশীবাসী সম্ন্যাসীদিগের উদ্বার ১।৭।৪৭-১৪৩: ২।২৫।৬-১১২: প্রকাশানন্দের নিকটে ভাগবতের ব্রহ্মস্ত্র-ভাষ্মত্ব প্রতিপাদন ২।২৫।৭৩-১১১; স্থবৃদ্ধি রামের প্রতি প্রভুর রূপা ২।২৫।১৪০-৫৯; বারাণসী হইতে ঝারিখণ্ডের নির্জ্জন বনপথে প্রভুর নীলাচলে প্রত্যাবর্ত্তন ২।২৫/১৭৪-৯০: **অস্ত্র্যুলীলা ঃ.**নীলাচলে শ্রীরূপের সহিত মিলন, শ্রীরূপের সম্বল্পিত নাটকে রুফকে এজ হইতে বাহির না করার আদেশ ৩৷১৷৩৩-৬১ : শ্রীরূপকৃত "প্রিয়ং সোহয়ং কুফং" শ্লোকের আম্বাদন ৩৷১৷৬৭-৮২ : শ্রীরূপকৃত নাটকের কতিপর শ্লোকের আস্বাদন ৩।১।৮৪-১৪১ ; শ্রীরূপের প্রতি রূপা ৩।১।১৪২-৫৩ ; শক্তিনঞ্চার পূর্ব্বক রুন্দাবনে শ্রীরূপের কর্তব্য সম্বন্ধে উপদেশ ৩।১।১৬০-৬৪; সাক্ষাদর্শন, আবেশ ও আবির্ভাবে লোক-নিস্তাব ৩।২।৩।১৪; নকুল ব্রহ্মচারীর দেহে আবেশ ৩।২।১৫-৩১: শচীর মন্দিরে, মিত্যানন্দ-নর্তনে, শ্রীবাসকীর্তনে এবং রাঘব-ভবনে নিত্য আবির্ভাব ৩।২।৩৩-৩৪; ৩।২।৭৮-৮০; শিবানন্দের গৃহে আবির্ভাব ৩।২।৩৫-৭৭; ভগবান আচার্য্য কর্ত্তক তদীয় কনিষ্ঠ সহোদর গোপাল ভট্টাচার্য্যের প্রভুর সৃহিত মিল্ন-সংঘটন তা২া৮৮-৯০; ভগবান আচার্য্যের গৃহে নিমন্ত্রণ অঙ্গীকার, তত্ত্বপলক্ষ্যে লোক-শিক্ষার্থ ছোট ছরিদাদের বর্জন, বৈরাগীর পক্ষে প্রকৃতি-সম্ভাষণের দোষ কথন, পরোকে ছোট হরিদাদের প্রতি হুপা ৩২।১০০-৬৫; দামোদর-পণ্ডিতের বাক্যদণ্ড অঙ্গীকার, দামোদরের নিরপেক্ষতায় প্রভুর আনন্দ, তাঁহাকে নদীয়ায় প্রেরণ, মাতার প্রতি নমস্কার জ্ঞাপন, মাতার গৃহে ভোজনের বিবরণ ৩।৩।২-৪১; হরিদাস-ঠাকুরের সঙ্গে যবন ও স্থাবর-জন্মাদির উদ্ধার-বিষয়ে ইটুগোষ্ঠী তাতা৪৮-৮৪: ভক্তগণের নিকটে হরিদাদের গুণকীর্ত্তন তাতা৮৫-৮৬: নীলাচলে শনাতনের সহিত মিলন, সনাতনের মুখে অমুপম-বন্ধভের ভক্তিনিষ্ঠার কথা প্রবণ, প্রভুকর্ত্তক মুরাবিপ্তপ্তের ভক্তিনিষ্ঠার উল্লেখ ৩।৪।২-৪৯: স্নাতনের দেহত্যাগের সম্ভল্ন ত্যাগ করান, ভজনের মাহাম্ম-খ্যাপন, শ্রেষ্ঠ-ভজনের কথা

প্রকাশ ৩া৪া৫৩-৬৭; সনাজনের ঘারা প্রভু কি কি কাজ করাইতে চাহেন, তাহার উল্লেখ, সনাজনের দেহ যে প্রভুর নিজধন, তাহার উল্লেখ ভাঙা৬৮-৮৬; জ্যৈষ্ঠমানের রোলে প্রভুকর্ত্তক সনাতনের পরীক্ষা ভাঙা১১০-২৯: সনাতনের প্রতি জগদানন্দ পণ্ডিতের উপদেশের কথা শুনিয়া জগদানন্দের প্রতি রোষ, সনাতনের গুণ-কথন, সনাতনের প্রতি প্রভুর মনোভাব প্রকাশ, সনাতনের প্রতি কুপা ৩।৪।১৩০-৯২; প্রত্যন্ত্রমিশ্রের কৃষ্ণকথা-শ্রবণের ইচ্ছা হইলে তাঁহাকে রামানন্দরায়ের নিকট প্রেরণ, রামানন্দের মহিমা-কীর্তন ৩।৫।৩-৭৯; অন্তরে কৃষ্ণবিয়োগ-দু:খু স্করপ-রামানন্দের গীত-শ্লোকে কিঞ্চিৎ সান্ধনা লাভ এ৬৩-১০; পানিহাটীতে রঘুনাথদাদের দণ্ড-মহোৎস্বে আবির্ভাবে প্রভুর উপস্থিতি এবং চিড়া ভোজন ৩।৬।৭৬-৮৪; রাত্রিতে রাঘবের গৃহে আবির্ভাবে ভোজন ৩।৬।১০৭-১৬; নীলাচলে প্রভুর সহিত রঘুনাথের মিলন, স্বরূপের হস্তে তাঁহাকে সমর্পণ, রঘুনাথের সম্ভর্গণের জন্ত গোবিন্দের প্রতি আদেশ ৩।৬।১৫৩-২১০; রঘুনাথের বৈরাগ্য-দর্শনে প্রভুর আনন্দ, তাঁছার প্রতি ভজনাঙ্গের উপদেশ পুনরায় স্বরূপের হস্তে সমর্পণ ৩।৬।২১১-৩৮; রঘুনাথের নিমন্ত্রণ অঙ্গীকার ৩।৬।২৬৪-৬৬; তুই বৎসর পরে রঘুনাথ নিমন্ত্রণ বন্ধ করেন, কারণ জানিয়া প্রভুর আনন্দ তাভা২৬৬-৭৫; রঘুনাথের অধিকতর বৈরাগ্যের কথা জানিয়া প্রভুর প্রশংসা, তাঁহাকে গোবর্দ্ধন-শিলা ও গুঞ্জামালা দান ৩।৬।২৭৬-৯২ : রঘুনাথের অন্তন্ত বৈরাগ্য দর্শনে প্রভুর আনন্দাতিশয় ৩।৬।৩০৮-১৮; নীলাচলে বল্লভভট্টের সহিত মিলন, ভট্টের চিত্তে অভিমান আছে জানিয়া তাঁহার নিকটে প্রভুকর্ত্ক স্বীয় পরিকর-ভুক্ত ভক্তদের গুণকীর্ত্তন তাণাত-৪৪; ভট্টকর্ত্তক গণসহ প্রভুৱ নিমন্ত্রণ ৩।৭।৪৫-৫৬; রথযাত্রা-কালে ভক্তদের সহিত পূর্ববিৎ নৃত্যকীর্জনাদি ৩।৭।৫৭-৬৪; ভট্টকত শ্রীমদভাগবত-টীকা ক্লফনামের অর্থাদির প্রতি প্রভুর উপেক্ষা তাণা৬৫-৭২; তাণা৮৪-৯৩; তাণা৯৬-১০০; বল্লভভটের গর্ব্ব দ্বীকরণ ও তাঁহার প্রতি রূপা ৩।৭।১০৪-২৫; নীলাচলে রামচন্দ্রপুরীর সহিত মিলন ৩।৮।৬-১; রামচন্দ্রপুরীর ভয়ে প্রভুর ভিক্ষা-সন্ধোচন তাদাওচ-৮৮; গোপীনাথ-পট্টনায়কের উদ্ধার তামা১২-১৪২; বর্গান্তরে গৌডীয় ভক্তদের সহিত মিলন এবং তাঁহাদের সহিত নরেন্দ্র-সরোবরে প্রভুর জলকেলি ৩।১০।৩৯-৪৮ ; জগন্নাথ-মন্দিরে বেঢ়া-কীর্ত্তন ৩।১০।৫৫-৭৭ ; প্রভুর অঙ্গদেবক গোবিন্দের সেবা-নিষ্ঠা প্রকটন ৩/১০/৮০-৯৬; গৌড়ীয়-ভক্তদের সহিত পূর্ব্ববং গুণ্ডিচা-মাৰ্জনাদি হইতে কৃষ্ণজন্মযাত্রাদি-দর্শন ৩।১০।১০০-১০৩ ভক্তদত্ত দ্রব্যাস্থাদন ৩।১০।১০৪-২৯: ভক্তকৃত নিমন্ত্রণ ভিক্ষা ৩০১-৫২; হরিদাস-ঠাকুরের নির্যান প্রার্থনার অঙ্গীকার, নির্যান-কালে ভক্তরুদের সহিত তদীয় অঙ্গনে নৃত্যকীর্ত্তনাদি, তাঁহার পরিত্যক্তদেহের বালুদান, তিরোভাব-মহোৎদবের অনুষ্ঠানাদি ৩।১১।১৫-১০৪; নিরম্ভর ক্বঞ্বিয়োগ-দশার ক্রন্তি ৩।১২।৩-৫; শিবানন্দদেনের ভাগিনেয় শ্রীকান্তের সহিত মিলন ৩।১২।৩৩-৪০: বর্ষাস্তরে গৌড়ীয় ভক্তদের সহিত মিলন ৩৷১২৷৪০-৫৯; প্রমানন্দদাসের (কবিকর্ণপূরের) আবির্ভাব-সম্বন্ধে সেন শিবানন্দের নিকটে প্রভুর ইন্দিত ৩/২।৪৫-৪৮; গৌড়ীয় ভক্তদের সহিত চাতুর্মাস্তের শেষ পর্য্যন্ত নানা লীলা এবং চাতুর্মাস্তান্তে তাঁহাদের বিদায় ৩।১২।৬০-৮৪; জগদানন্দকর্ভ্ক প্রভুর জন্ম আনীত চন্দনাদি তৈল গ্রহণে আপত্তি, জগদানন্দকর্ভ্ক তৈলভাও-ভব্ব ও রোষ, প্রভুকর্ত্তক তাঁহার সান্তনা বিধান ৩/১২/১০১-৫০: জগদানন্দকত তলীগাগু-প্রত্যাখ্যান. স্বরূপক্ষত ওড়ন-পাডনের অঙ্গীকার ৩।১৩।৪-১৯; জগদানন্দের বন্দাবন-যাত্রায় অফুমতি ও তাঁহার প্রতি উপদেশ ৩৷১৩৷২০-৪০: বুন্দাবন হইতে প্রত্যাবৃত্ত জগদানন্দের সহিত মিলন এবং তাঁহার সঙ্গে সনাতন-প্রেরিত ভেট-বন্ধর অঙ্গীকার ৩।১৩।৭০-৭৬; যমেশ্বরটোটার পথে দেবদাসীর গীত-শ্রবণে প্রভুর বৈকল্য ৩।১৩।৭৭-৮৭; নীলাচলে বঘনাথভট্টের সহিত মিলন, নীলাচলে তাঁহার আটমাস-স্থিতিকালে মধ্যে মধ্যে তাঁহার নিমন্ত্রণ অঙ্গীকার ৩।১৩।৮৮-১০৭; রামদাস বিশ্বাদের সহিত মিল্ল ৩।১৩।১০৮-১০, রঘুনাথভট্টের-বিদায়-কালে তাঁহার প্রতি উপদেশ ৩৷১৩৷১১১-১৪; রঘুনাথভট্টের সহিত পুনরায় নীলাচলে মিলন, উপদেশদান পূর্ব্বক তাঁহাকে বুন্দাবনে প্রেরণ ৩।১৩।১১৬-২৪; স্বপ্নে বাসলীলা দর্শন, সেইভাবের আবেশে জগন্নাথ-দর্শনে গমন, এক উদ্ভিয়া-স্ত্রীলোকের আর্ত্তিব-প্রশংসা, কুরুক্ষেত্র-মিলনে শ্রীরাধার ভাবে আবেশ ৩।১৪।১৫-৩৩; গম্ভীরায় প্রত্যাবর্ত্তনের পরেও আবেশ অকুর্য়, বাজিতে প্রস্তাপ্রে সরপ-রামানন্দের নিকটে মনের ভাবের প্রকাশ ৩/১৪/৩৮-৪৯; ভাবাবেশে প্রভুর দীর্ঘাক্তি-ধারণ-

লীলা ৩।১৪।৫৩-৭৩; চটকপৰ্বত-দৰ্শনে গোৰ্বৰ্জন-শৈল-জ্ঞানে আবেশ ৩।১৪।৭৯-১১০; জগন্নাথ-দৰ্শনে জগন্নাথকে সাকাৎ ব্রজেজনন্দন-জ্ঞানে শ্রীকৃঞ্বের পঞ্জণে প্রভূর পঞ্চেজিরের আকর্ষণ-জমিত বিকল্ডা ও প্রদাপ ৬)১৫/৬-২৫; দম্ত্রতীর-পথে পুস্পোত্যান দর্শনে বৃন্দাবন-ভ্রমে তাহাতে প্রবেশ এবং শারদীয় মহারাদে জ্রিককের অন্তর্জানের পরে কুফান্থেষণরতা পোপীদের ভাবের আবেশে প্রকাপ ৩।২৫।২৬-৪৭; কদম্ব-মৃতে শ্রীকৃষ্ণ দর্শনে মৃচ্ছা, স্বরূপাদির চেষ্টায় অর্দ্ধবাহের উদয় এবং শ্রীকৃষ্ণের দর্শন-লোভে প্রলাপ ৩।১৫।৪৮-৮০; বৈফবোচ্ছিষ্ট-নিষ্ঠ কালিদাসের প্রতি কুপা ৩।১৬।৩৬-৪৬; ৩।১৬।৪৯-৫২; শিবানন্দদেনের কনিষ্ঠ-পুত্র পুরীদাসের মিলন, তাঁহাকে কৃষ্ণনামোপদেশ এবং তাঁহার মুখে শ্লোকপ্রকাশ ৩।১৬।৬০-৭০; সিংহ্ছারের দলইর প্রতি কুপা, জগন্নাথে মূরলীবদন দর্শন ৩।১৬।৭৪-৮০; ফেলালবের আশ্বাদন ও মহিমা বর্ণন ৩/১৬৮১-১০৮ ; ক্লফাধরাম্ত-লুকা রাধার ভাবে প্রলাপ ৩/১৬/১০৯-১৩৯ ; প্রভুর কৃশাক্ততি-ধারণ-লীলা এবং গোপীভাবের আবেশে প্রলাপ ৩।১৬।৭-৫৮; রাসলীলার ভাবে আবেশ ৩।১৮।৩-৮; রাসান্তে জলকেলি-লীলার ভাবে আবিষ্ট প্রভুর সমৃত্তে পতন এবং দীর্ঘাক্তি-ধারণ, এক জালিয়া কর্তৃক মৃষ্টিভতাবস্থায় উত্তোলন, স্বরূপাদির চেষ্টায় অর্দ্ধবাহ্য ৩/১৮/২৩-৭৩; অর্দ্ধবাহ্যাবস্থায় প্রলাপে জলকেলি-লীলার বর্ণনা ৩/১৮/৭৬-১১৫; মাতৃভক্তি প্রদর্শন ও জগদানন্দকে নদীয়ায়-প্রেরণ ৩।১৯।৪-১৪ ; জগদানন্দের সঙ্গের প্রেরিত অবৈতাচার্য্যের তর্জ্জা-প্রাপ্তিতে-কৃষ্ণ বিচ্ছেদ-দশার-আধিক্য ৩৷১৯৷১৮-২৯; রুষ্ণবিচ্ছেদার্ত্তিতে প্রলাপ ৩৷১৯৷৩০-৫০; কৃষ্ণবিরহ-ব্যাকুলভার ভিত্তিতে মুখ-সংঘর্ষণ ৩।১৯।৫৪-৬১; স্বরূপাদি কর্তৃক শঙ্কর-পণ্ডিতের প্রভুর সঙ্গে শয়নের ব্যবস্থা, প্রভুকর্তৃক তাহার বৈশাথের পৌর্ণমাসী রজনীতে জগন্নাথ-বল্লভোভানে অঙ্গীকার ৩।১৯।৬২-৭০; প্রবেশ, বসস্ত-রাস-লীলার ভাবে আবেশ, অশোকতলে শ্রীক্লফ-দর্শন, ও শ্রীক্লফের অন্তর্জান, কিন্ত তাঁহার অঙ্গান্ধের অন্তত্তব তা১৯।৭২-৮৪; কৃষ্ণাঙ্গগদ্ধ-লুদ্ধা-শ্রীরাধার ভাবাবেশে প্রলাপ ৩।১৯।৮৫-৯৪; ভাবাবেশে স্বর্রচিত শিক্ষাষ্টকের আস্বাদন, নামদন্বীর্তন-মাহাত্ম্যাপন, রাধাপ্রেমের বৈশিষ্ট্য-বর্ণন ৩।২০।৭-৫১; প্রভুর **অন্তর্জান লীলা,** ১৪৫৫ শকে ১।১৩৮।

রোর-অবভারের হেতু। ম্থা হেতু—ব্রজলীলার তিনটী অপূর্ণ-বাসনার পূবণ, স্বমাধ্র্যা আস্থাদন ১।৪।৯০-২২৩; আহ্বদ্ধ বা বহিরদ্ধ কারণ—নাম-প্রেম-বিতরণ ১।১।৪ স্লো; ১।৩।৯১; ১।৪।৪-৫; ১।৪।৮৯।

ন্ধেরকর্ত্ত্বক প্রেমদান। এক ভিক্ককে ১০০০০-৬; দর্বজ্ঞ জ্যোতিষীকে ১০০০০-৮; যবন-দর্মীকে ১০০০০-৪৫; যবন-দর্মীকে ১০০০০১৪০০০ ; নব্দীপের ভক্তগণকে ১০০০০০০ ; দর্শিল-গমন-পথে সকলকে হাণা৯৪-১০৬; হাণা১১০-১৫; হাণা১৮৮-৮০; আলালনাথে হাণা৭৬-৭৯; হাণা৮৬-৮৭; দক্ষিণ-গমন-পথে সকলকে হাণা৯৪-১০৬; হাণা১১০-১৫; হাণা১৮৮-৩০; হাণা১৬০-৪৫; হাদা৮; হাচাহ০-৩৯; হাচাহ০হ; হালা৬-৯; হা১হা৬০-৬৪ (রাজপুত্রকে); হা১হা২৭-৭০ (অমোঘকে); হা১৬০১১৯ (রাজমহিষীদিগকে); যবনরাজকে হা১৬০১৭৬-৮৫; ঝারিথণ্ডের স্থাবর-জন্মাদিকে হা১৭০২৪-৪৩; ঝারিথণ্ডবাসী ভিল্পপ্রায় লোকদিগকে হা১৭৪৪-৫১; প্রয়াগে হা১৭০১৪-৪৪; মাথ্র-ব্রাহ্মণকে হা১৭০৯-৫০; কৃষ্ণাস রাজপুত্রকে হা১৮৭৭-৮১; বুন্দাবনে হা১৮০১১৭; অক্রের্ঘটে হা১৮০১১৮; মেছপাঠানদিগকে হা১৮০১৯৪-৯৬; প্রকাশানন্দ প্রম্থ সন্মাসীদিগকে হাহহাহে৭-৫৯; প্রতাপকৃদ্রকে হা১হা৬৪; হা১৪০১-১৬; হা১৮০১-১২; হা৯৮১২; হা৯৮৫; হা১৮০১৯-২০; হা১৮০১৬০-৬৬; হা১৮০১৭৭; হা১৮০১-১০; হা১৮০৭-৮১; হা৯৮১২; হা৯৮৫; হা১৮০১৯-২০; হা১৮০১৬০-৬৬; হা১৮০১৭৭; হা১৮০১-১০; হা১৮০৮-৬৯; হা১৮০২৯-১১; হা৯৪৬; হাহহাহ৭-৫৯; ৩০৭১১১; জর্লন-প্রভাবে কৃষ্ণামান-স্ক্রন হা৮০৮-৬৯; হা৯৪৪-২৫; হা১৮১১৯; হা১৭১১৪; লেকন-প্রভাবে প্রম্প্রান্তি হা১৮০১৭৬; হা১৭৪৮-৬১; হা৯৪৮-২৫; হা১৮১১৯; হা১৭১১৪; লেকন-প্রভাবে প্রম্প্রান্তি হা১৮১১৪; লেকন-প্রতাবে প্রম্প্রান্তি হা১৮১১৪; লেকন-প্রতাবে প্রম্প্রান্তি হা১৮১১৪; লেকন-প্রতাবে প্রম্প্রান্তি হা১৮১১৪; লেকন-প্রতাবি হা১৮১১৪; লেকন-প্রসারি হা১৮১১৪; লেকনে প্রম্প্রান্তি হা১৮১১৪;

গৌরকর্ত্ত্বক ছরিনাম-প্রচার। বাল্যে ১।১৩।২০-২২; যৌবনে ১।১৩।২৫; কৈশোরে কীর্ত্তনারক্তে ১।১৩।২৯; সম্মানের পরে সর্ব্বত্র; সর্ব্বপ্রথম সমীর্ত্তন-প্রচার পূর্ববঙ্গে ১।১৬।১৭।

दर्शात्रजीमा क्र्यञ्जीमाञ्चलात्र-मञ्डभातात्र छेरम २।२४।२२७।

टगीतनीना-कृष्णीनात यूग्नप छत्रनीय्रा श्रश्शस्य-७० । टगीतनीना-कृष्णीनात जिल्लामा साध्या-लाहुगा शर्शस्य-२৮।

শৌরদীদাবভারের সূচনা। ব্রজনীলা অন্তর্জানের পরে শ্রীক্ষকের বিচার এবং প্রেমভক্তিদান ও ভলনাদর্শহাপনের সমল ১।৩।১১-২১; শ্রীক্ষের ভক্তভাব অঙ্গীকারের এবং স্থীয় পরিকরবর্গের সহিত অবভরণের সমল
১।৩।১৮-২১; কৃষ্ণাবভারের জন্ম অবৈতের আরাধনা ১।৩।৭৬-৮৯; ১।৪।২২৫; ১।৬।৩০; ১।৬।৯৯; ১।১৩।৬৮-৯;
৩।৩।২১০-১৩; এবং হরিদাস্চাক্রের নাম-কীর্ত্তন ৩।৩।২১০-১৩; প্রথমে স্থীয় পরিকরভুক্ত গুরুবর্গের অবভারণ
১।৩।৭৩-৭৫; ১।১৩।৫১-৬০; জ্যোতির্ময়ধামরূপে শচী-জগন্নাথের হৃদ্যে আবির্ভাব ১।১৩।৮৪-৮৫; হরিনাম জন্মাইয়া
স্থীয় জন্মনীলা প্রকটন ১।১৩।১৮-১৯; ১।১৩।৯১-৯৩।

কোরিলীলার মহিমা। ১/১২/৯২; ১/১৭/২৯৭; ১/১৭/২৯৯; ১/১৭/৩২১; ২/২/৭২; ২/২/৭৬; ২/৭/১৪৮; ২/৮/২৫৫-৬১; ২/১৪/২৪১; ২/১৫/২৯১-৯৫; ২/১৬/১৯৮; ২/১৮/২১৫-১৮; ২/১৯/২১৪; ২/২৩/৬৮; ২/২৫/২২০-২২; ৩/১/১৬৬; ৩/২/১৬৮-৬৯; ৩/৩/২৫৪-৫৫; ৩/৪/২২৯; ৩/৫/৮৫-৮৬; ৩/৫/১৫-৫৪; ৩/৭/১৫৬; ৩/১৮/১১৭; ৩/১৮/১১৭; ৩/১৮/১১৭; ৩/১৮/১১৭; ৩/১৮/১১৭; ৩/১৮/১১৭; ৩/১৯/৯৯-১০৪; ৩/২০/১৪২-৪৩/১৯/৯৯-১০৪; ৩/২০/১৪২-৪৩/১৯/৯৯-১০৪; ৩/২০/১৪২-৪৩/১৯/৯৯-১০৪; ৩/২০/১৪২-৪৩/১৯/৯৯-১০৪; ৩/২০/১৪২-৪৩/১৯/৯৯-১০৪; ৩/২০/১৪২-৪৩/১৯/৯৯-১০৪; ৩/২০/১৪২-৪৩/১৯/৯৯-১০৪; ৩/২০/১৪২-৪৩/১৯/৯৯-১০৪; ৩/২০/১৪২-৪৩/১৯/৯৯-১০৪; ৩/২০/১৪২-৪৩/১৯/৯৯-১০৪; ৩/২০/১৪২-৪৩/১৯/৯৯-১০৪; ৩/২০/১৪২-৪৩/১৯/৯৯-১০৪

গৌরলীলারূপ সরোবরে ভক্তি-সিদ্ধান্তরূপ প্রফুল্লপদ্ম বিরাজিত ২।২৫।২২৫।

গৌরে অনন্ত বৈকৃষ্ঠ-ত্রন্ধাণ্ডের অবস্থিতি ১।১৭।৯৯।

গৌরে বিভিন্ন ভগবং-স্বরূপের অবস্থিতি ১।১৭।৮ (বিশ্বরূপ); ১।১৭।১০ (বড় ভুজ); ১।১৭।১৭ (বরাহ); ১।১৭।৮৪-৯২ (নৃসিংহ); ১।১৭।৯৪ (মহেশ); ১।১৭।১০৯-১৪ (বলদেব); ১।১৭।২৩৪-৩৫ (ক্রিম্নী, তুর্গা ও লক্ষ্মী)।

গৌরের অদি-গ্রাছির শিথিলতা ও দীর্ঘাকৃতি ধারণ লীলা ৩।১৪।৫৩-৭৩; ৩।১৮।২৪-৭৩।

গৌরের কূর্মাকৃতি ধারণ-লীলা ৩।১৭৮-২৭।

লোঁরের কুফাবিরহ-ভাব বাসাওভ-৫০; বাসাণ্ড-৭৮; বাবাব-১৬; বাবা৫৫-৫৬; বাবাড্র-৬৩; তাঙাত-১০; তাঙাত-৫; তাস্সাত-৪; তাস্বাত-৫; তাস্তাহ-ত; তাস্তাস্য-১৪; তাস্থাত্র-১০৯; তাস্থাত-২২; তাস্থাব্র-১০৯; তাস্থাত্র-২২; তাস্থাব্র-৫৫; তাস্থাত্র-১৮; তাস্থাব্র-৮৮; তাস্থাব্র-১৮; তাস্থাব্র-৬০; তাস্থাব্র-৬০; তাস্থাব্র-৬০; তাস্থাব্র-৬০; তাস্থাব্র-৬০; তাস্থাব্র-৬০; তাস্থাব্র-৬০; তাস্থাব্র-৬০; তাস্থাব্র-৬০।

5 5 5

চতুঃশ্লোকীর অর্থ ২।২৫।৮৫-১০৪।

চকুংবন্তি অন্ধ-সাধন ভক্তি ২।২২।৬০-१৩; তন্মধ্যে ক্ষেরে অভিমত চারি অন্ধ—তুলনী-বৈশ্বর-মণ্রা ভাগবত সেবা ২।২২।৭১; সাধুসঙ্গ-নামকীর্তনাদি পঞ্চ-অন্ধ সকল-সাধনশ্রেই ২।২২।৭৫; এই পাচের অন্ধ-সন্ধও ক্লফপ্রেম জন্মান্ন ২।২২।৭৫; নিষ্ঠা হইলে এক-অন্ধের সাধনেও প্রেম জন্মিতে পারে ২।২২।৭৬; আত্মেন্দ্রি-প্রীতিবাসনা পরিত্যাগপ্র্বক শাস্ত্র-আজ্ঞান-সাধনভক্তির অনুষ্ঠান করিলে দেব-ঋবি-পিত্রাদিকের নিকটে ঋণী হইতে হয় না ২।২২।৭৯; বিধিধর্ম ছাড়িয়া কৃষ্ণভন্ধন করিলে নিবিদ্ধ পাপাচারে মন যায় না ২।২২।৮০; অজ্ঞানেও পাপ উপস্থিত হইলে কৃষ্ণ শুদ্ধ করেন ২।২২।৮১; জ্ঞান-বৈরাগ্য সাধন-ভক্তির-অন্ধ নহে ২।২২।৮২; অগ্যবাহা, অগ্যপূজা ও জ্ঞানকর্ম পরিত্যাগ-পূর্বক আমুক্ল্যে কৃষ্ণান্থশীলনই শুদ্ধাভক্তির সাধন ২।১৯।১৪৮; সাধনভক্তির অনুষ্ঠানে শ্রীক্তম্বে রতি জন্মে ২।১৯।১৫১; যাহাতে বৈশ্বর-অপরাধ না জন্মে এবং ভক্তিলতার অন্ধে উপশাখা—ভুক্তি-মৃক্তি-বাহা, নিবিদ্ধাচার-কৃটিনাটী-জীবহিংসা, লাভ-পূজাপ্রতিষ্ঠাদি-বাসনা—না জন্মিতে পারে, তিনিয়ে সতর্কতা প্রয়োজন ১।১৯।১৬৮-৪৩; সাধ্বন-ভক্তির-অমুষ্ঠানে দেশ-কাল-পাত্র-দশাদির বিচার নাই ২।২৫।৯৯-১০০; জাতিকুলাদির বিচারও নাই ৩।৪।৬৩; নাম-স্বীর্ডনই স্বর্ধপ্রেট সাধন ৩।৪।৬৬।

क्रकृतिसं दर्शन (अन-व्यानामि) अशावशः, अवाधः ।

চ**ভূবিবৰা মৃত্তি** সভাচত ; সংহাহত ; নারারণ**ই** চতুর্বিধা-মৃত্তিদাতা সংহাহত ; ঐপর্যজ্ঞানে বিধিয়ার্গের ভর্মনে চু তুর্বিধা মৃত্তি পাওয়া যার সভাচত ।

চতুৰ্ব্যুত্থ। মণ্বায় ও বাবকায় ১/৫/১৯-২০; ২/২০/১৫০; বাবকা-চতুৰ্ব্যুত্ হইলেন অন্ত সকল চতুৰ্ব্যুত্ব মূল ১/৫/১৯-২০; প্রব্যোম-চতুর্ব্যুত্ ১/৫/৩৩-৩৪ (বাবকা-চতুর্ব্যুত্বে প্রকাশ); ২/২০/১৬১-৬২; অনন্ত বন্ধাণ্ডে চতুর্ব্যুত্ ২/২০/২৫৮।

इन्मापि-देखन-थानव । ७।১२।১०১-৫०।

চারি- ক্রিনার্থ । ধর্ম- অর্থ-কাম-মোক- এ-সকল হইল অজ্ঞানতমঃ; কৈতব ১।১।৫০; রুক্তপ্রেম হইল পঞ্চম পুরুষার্থ বা পরম পুরুষার্থ, যাহার তুলনায় চারিপুরুষার্থ তৃণতুল্য ১।৭।৮১-৮২।

চারিস্থানে মহাপ্রভুর সভত আবির্ভাব : তাহাতত-৩৪ ; তাহাপদ-৭৯।

চিচ্ছজি-"শক্তি" দুইবা।

हिकामिन-मट्टाट्जव ७७।८১-२२।

চৈড্ৰ — "গোর" দ্রপ্তবা।

চেতক্সচরিতা্তঃ রচনার স্টনা; বুন্দাবনবাদী ভক্তবৃন্দের আদেশে ১৮।৪৪-৬৭; থাং।৮৪; মদন-গোপানের আজ্ঞামালা-প্রাপ্তি ১।৮।৬৮-৭২; তা২০।৯০-৯২; মদনগোপালই গ্রন্থ লেথান ১।৮।৭৩-৭৪; গোবিন্দদেবাদির কুপা তাং •াচড-৮৯; প্রান্থরচনা-কালে প্রস্থকার কবিরাজগোস্বামীর শারীরিক অবস্থা ২।২।৭৮-৭৯; তাহাড ; তাহ •ু।৮৩-৮৬; গ্রন্থের উপাদান-সমূহের আকর; মুরারীগুপ্তের কড়চা ১।১৩।১৪; ১।১৩।১৬; ১।১৩।৪৪-৪৫; স্বরূপদামোদরের কড়চা ১/১৩/১৫-১৬: ১/১৩/৪৪-৪৫: ২/২/৭৩: ২/২/৮২: ২৮/২৬৩: ৩/৩/২৫৬-৭: ৩/১৪/৬-৯; বুন্দাবনদাস ঠাকুরের প্রস্থ ١١١١٥ ; ١١٥٥١٥ ، ١١٥٥١٥ ; ١١٥٥١٥ ; ١١٥٥١٥ ; ١١٥٥١٥ ; ١١٥٥١٥ ؛ ١١٥٥١٥ : ١١١١٥١٥٠ ; ١١١٥١٥٠ ; ١١١٥١٥ ; ١١١٥١٥٠ ; ١١٥١٥٠ ; ١١٥١٥٠ ; ١١٥١١٥٩ ; ١١٥١١٥٩ ; ١١٥١٥٤ ; ২।১৬৮০ ; ২।১৬।২১২ ; তাতা৮৮-৯০ ; তা১০।৪৮ ; তা২০।৬৪-৬৫ ; তা২০।৭৩-৭৮ ; রঘুনাথ দাসগোস্বামীর গ্রন্থ উক্তি २।२।९७ ; २।२।৮२ ; ७।०।२६७-१ ; ७।১৪।७-३ ; ७।১६।७৮ ; ७।১६।७৮ ; ७।১५।७४ ; ७।১५।७४ ; ७।১९।७५ ; মহাস্তদের বাক্য ২।৭।১৪৯; শ্রীরপগোস্বামীর গ্রন্থ ১।৩।১১-১২ স্লো; ১।৪।৬-৭,৪৫-৪৭ স্লো; ১।৪।২২৯; ২।১৩।৯ স্লো: ৩।১৫।৮৪ ; ভক্তিরসামৃতসিদ্ধু ও উজ্জ্বনীলমণি ; শ্রীজীবগোস্বামীর গ্রন্থ ১।৩।৬৫ ; কবিকর্ণপূরের গ্রন্থ ২।৬।৮, ২০-২১ স্লো : ২০০৩ সো; ২০১১২,৩,৯,১৩ সো; ২০১৯১১০৯-১০; ২০১৪২৫৯; ৩৬২৫৯-৬০; ৩০১৬৬-৬৯; চৈতজচরিত-শ্রবণ-মহিমা—ক্লফে প্রীতি জন্মে, রসের রীতি জানিতে পারে, প্রেমভক্তি লাভ হয় ১৷১৬৷১০৪; ২৷২৷৭৬; থানাতত্য-তঙ; থাসতাসমন (গৌরলীলা-মহিমা জন্তব্য); গ্রন্থবর্ণিত লীলার অন্থবাদ; আদিলীলার সাস্থাত-১-২০: মধ্যলীলার ২।২৫।১৯৪-২১৫; অস্তালীলার ৩।২০।৯৩-১৩২; গ্রন্থ-সমান্তির তারিথ-১৫৩৭ শকের জ্যৈষ্ঠমানের কৃষ্ণাপঞ্মী রবিবার—উপসংহার শ্লোক (ঘ)।

চৈ ভক্তদাসকৃত প্রেভুর নিমন্ত্রণ ৩।১০।১৪৫-৪৮।

হৈডভ-নাম-মহিনা: কীর্ত্তনে প্রেম লাভ ১৮৮১৯।

চৈভক্ত-নিজ্যানন্দে অপরাধের বিচার নাই ১৮৮২ ।

চৈতন্ত-ভক্তিমণ্ডপের ঘূলন্তত্ত বীরভন্ত গোর্থামী ১।১১। ।।

ভৈত্তভাবভাৱে জ্ঞাশিব-সমকাদি সকলেই থেমপুত হইয়া মহত্ত-লোকে জ্মগ্রহণ ক্রাফিট ইউমে মন্ত ভাতা২৪৭-৫০; তাম্ভ-১১।

চৈতত্তের অনুসন্ধানব্যতীতই তাঁহার ক্লপা লোককে কৃতার্থ করে ২।১৪।১৪।
চৌজ সবস্কর ও সরভারবিভারের নাম ২।২-১২-১৮।

ছত্তে ভিকার মহিমা এডা২৮০।

ছোটহরিদাসের বর্জন-প্রসল তাহা১০০-১৬৪; বর্জন কেবল লোকশিকার্থ তাহা১২১; তাহা১৬৪; তাহা১৪১-৪২; তাহা১৬৬-৬৭; ছোট হরিদাসের গুণ তাহা১৫৫-৫৭; তাহা১৪০; তাহা১৪৪-৪৭।

জগতের ভার-হরণ বিষ্ণুর কাজ, স্বয়ংভগবানের কাজ নহে ১।৪।৭; রুঞ্ বিষ্ণুধারা অস্থর সংক্রে করেন ১।৪।১২।

জগতের মধ্যে সাড়ে তিনজন পাত্র তা২।১০৪-৫।

क्रगट्यत मिथ्राष- थथन राष्ट्रार ; रागार र

জগদানন্দ পশ্তিত প্রসঙ্গ : জগদানন্দের শুর ভাব, বামারভাব, প্রভুর নঙ্গে থট্মটি ৩।৭।১২৬-২৭; নাটীমাতার সহিত মিলন ৩।১২।৮৫-১৪; নদীয়ার ভক্তদের সহিত মিলন ৩।১২।৮৫-১০); প্রভুর জন্ম চন্দনাদি তৈল মানয়ন, প্রহণে প্রভুর অন্থীকৃতিতে তৈলভাও ভন্ধন ও অভিমান ৩।১২।১০১-১৯; প্রভু কর্তৃক অভিমান-ভন্ধন ৩।১২।১৯০-৫০; প্রভুর জন্ম তুলীগাও প্রস্তুত ৩।১৩।৪-১৫; বৃন্দাবন গমন, প্রভুর উপদেশ ৩।১৩।২০-৪৭; বৃন্দাবনে সনাতনের সহিত মিলন, সনাতনের নিমন্ত্রণ ৩।১৩।৪৮-৬২; সনাতনের নিকটে প্রভুর প্রেরিত বার্ছা কথন, বিদায় ৩।১৩।৬৩-৬৭; নীলাচলে প্রত্যাবর্ত্তন ৩।১১।৭০-৭৬; পুনরায় নদীয়াগ্মন ৩।১৯।৩-১৬; তাঁহার সঙ্গে প্রভুর জন্ম প্রেরিত মানৈতের তর্জা ৩।১৩।১৬-২২; জগদানন্দের চৈতন্ত্র-নিষ্ঠা ৩।১৩।৪৮-৬০।

আগলাথ দর্শনার্থিনী উভিন্না স্ত্রীলোকের প্রদঙ্গ তা১৪।২১-২৮।

জগন্ধাথ-মন্দিরে প্রভুর প্রথম প্রবেশ ও ভাববিকার হাঙাহ-৩৭।

জগন্ধাথ-মন্দিরে প্রভূর বেঢ়াসহীর্ত্তন তা>৽া৫৫-৭৭।

प्रशंकाथत्क थांकृत मूत्रनीयममद्भार्य पर्यननीमा ७।১७।१८-৮०।

ज्ञात्थ्य द्वाट्य प्रम्म-नीमा २।১२।२०১-১७।

জগলাতের রথ কাহারও বলে চলে না, অগনাথের ইচ্ছাতেই চলে ২।১৩।২৭; ২।১৪।৪৫-৫৬।

ভুগন্ধাথের সিংহ্ডারের দলই ও প্রভূর প্রসঙ্গ ৩।১৬।৭৪-৭৯।

ज्ञाम्या श्रक्ति जगर-कांत्रवंद थलन प्राताद्य ; प्राताद्य ; प्राप्ताद्य ; रार्ग्य ; रार्ग्य स

ভাতরতি ভত্তের লক্ষণ হাহতা১০-১৯।

বিজাত্ব ও জানী ভক্ত মোক্ষকামী ২।২৪।৬৭।

জীব ঃ অনস্ত জীব ২০১৯০১৫; স্থাবর-জন্স ছাই ভেদ, ২০১৯০১৭; তার মধ্যে মহস্তলাভি আছি অরতর, মেছ প্লিন্দাদি বছ লোক বেদ মানে না ২০১৯০১৮; বেদনিষ্ক্রধ্যে অর্ছেক কেবল মুখেই বেদ স্থানে ২০১৯০১২৯; ধর্মাচারিমধ্যে বহু কর্মনিষ্ঠ; কোটিকর্মনিষ্ঠ্যধ্যে এক ক্লানী শ্রেষ্ঠ ২০১৯০১৬ ; কোটিজানিমধ্যে এক ক্লান ক্লান ক্লান শ্রেষ্ঠ ২০১৯০১৬ ; কোটিজানিমধ্যে এক ক্লান ক্লা

মারা তাকে শান্তি দের ২।২০।১০৪-৬; ২।২২।১০-১২; ২।২২।১৭; ২।২৪।৯৪; মারাবর্জ জীবের ন্সার মৃত্তির উপার ২।২০।১০৬; ২।২২।১৮-২২; জীবের স্বভাব কৃষ্ণদাস-অভিমান ২।২৪।১৩০; কৃষ্ণকৃপাদি হইতে স্বভাবের উদ্ধ ২।২৪।১৬১ ("জীবতন্ত্র" প্রইব্য)।

बीवद्वकां छि-खब्का २।२०।२६२-५० ; वर्षमान करत्रव बन्ना बीवदकां हि २।२६।५५ ; २।२६।५५-३० ।

ভীরণোভাষী: শ্রীরূপসনাতনের কনিষ্ঠ প্রাতা অরূপম বরভের পূল ৩।৪।২১৮; শ্রীচৈতশ্বশাধা ১।১০।৮৩; শ্রীনিত্যানন্দের আজা সইরা বৃন্দাবনে আগমন ৩।৪।২২৩-২৬; বহু ভক্তিগ্রন্থ প্রচার করেন ৩।৪।২১৯-২২; ২।১।৩৭-৩৯; বহুকাল ভক্তি প্রচার করেন ৩।৪।২২৬; মধ্বার গোপাল-দর্শনকালে শ্রীরূপের সঙ্গী ২।১৮।৪৪; কবিরাজ গোস্বামীর একতম শিক্ষাগ্রহ্ম ১।১১৮; ৩।২০।৮৮।

জীবভার। রক্ষের ডটছা-শক্তি (অর্থাৎ জীবশক্তি) ১/৫।৩৮; ১/৭/১১২; ২/২০/১০১; ২/২২/৭; ২/২৪/২২৪; জীব স্বরূপে অতি স্থা ১/৭/১১১; ২/১৮/১০৫-৬; ২/১৯/১২৬; ২/২০/১০২; রুক্ষের বিভিন্নাংশ ২/২২/৭; রুক্ষের ভেদাভেদ প্রকাশ ২/২০/১০১; রুক্ষের নিত্যদাস ২/২০/১০১; ২/২২/১৭ ("জীব" দ্রস্টব্য)।

बीवजूक : रारंशक >-कर।

ত্রীব-ত্রজ্যের অভেদত্ব খণ্ডন ১।৭।১১১-১৩; ২।৬।১৪৮-৪৯; জীব ও ঈশ্বরে ভেদ ২।৬।১৪৮; ২।১৮।১**০৪-৬**; ৩।৫।১১৯।

জীবশক্তিঃ শ্রীক্তফের তটস্থা–শক্তি ২াডা১৪৬; হাডা১৪৯; হাচা১১৬-১৭; হাহ-۱১•৩; হাহহা৭ (**"শক্তি"** শ্রষ্টব্য)।

जीदव क्रेश्वत्रवृद्धि अश्रताध-क्रवक २।२४१ ; २।२४।७७-१।

· **ভীবে সন্ধানদানের আবশ্যকতা** ৩।২০।২০।

ভীবের পাপ লইরা বাসদেব দত্তের নরকভোগের এবং সমস্ত জীবের উদ্ধারের জন্ম প্রার্থনা ২।১৫।১৫৯-৭৮। জান-বৈরাগ্য ভক্তির অভ নহে ২।২২।৮২-৮৩।

জ্ঞান-মার্গ ঃ এই মার্গের উপাসনায় ক্ষেত্র সবিশেষদ্বের অন্তর অলভা ১৷২৷৯; নির্কিশেষ ব্রশ্নের অন্তর লাভ হয় ১৷২৷১৮; জ্ঞানমার্গের উপাসক দ্বিবিধ, কেবল-ব্রন্ধোপাসক ও মোক্ষাকাজ্জী ২৷২৪৷৭৬; কেবল-ব্রন্ধোপাসক আবার ত্রিবিধ —সাধক, ব্রহ্ময়, প্রাপ্ত ব্রহ্মলয় ২৷২৪৷৭৭; প্রোপ্ত-ব্রহ্মলয় কেবল-ব্রন্ধোপাসক ২৷২৪৷৭৮-৮০; ২৷২৪৷৯৬; ব্রহ্ময় কেবল-ব্রন্ধোপাসক ২৷২৪৷৮১-৮৩; সাধক কেবল-ব্রন্ধোপাসক ২৷২৪৷৮৪-৮৫; মোক্ষাকাজ্জী জ্ঞানী ত্রিবিধ—
মৃদ্দ্, জীবন্মুক্ত, প্রাপ্তস্কর্প ২৷২৪৷৮৬; মৃদ্দ্ ২৷২৪৷৮৭-৯০; জীবন্মুক্ত ২৷২৪৷৯১-৯২; প্রাপ্তস্কর্প ২৷২৪৷৯৩ ৷

व व व

বাদুঠাকুর এবং বৈষ্ঠবোচ্ছিষ্ট-নিষ্ঠ কালিদাদের প্রসঙ্গ ৩০১৬।১৪-৩৫। বারিখণ্ড-পথে মহাপ্রেকুকর্তৃক প্রেমদান-লীলা ২০১৭২৩-৫১। বারিখণ্ড-পথে সমান্তম-গোভামীর নীলাচলে আগমন-কথা ৩৪।২-১৪।

5 5

ভটৰ বিচারে ভাবের তারতম্য তাদা৬৫-৬৮।

उठेच अक्ल २।२०।२३६-३७; २।२०।२३३-७००।

उष्टेश मंकि २|७।১८७ ; २।२•।১०১ ("कीवनकि" महेवा)।

उपन्यः इक, इकडिक, त्थम, नाम-महीर्वन ১।১। ८८।

ভদ্যাদীদের সজে প্রভূর মিগন ও বিচার হানাংহ৮-৫০; তত্ত্বাদীদের মত থওন হানাং৪০-৫০; তত্ত্বাদীদের পাধ্য-সাধন হানাং৩৭-৩৯। ভ্রমসির মহাবাক্যত্ব খণ্ডন/১।৭।১২১-২৩; ২।৬।১৫৮-৫৯।
ভ্রমেকাত্মরূপ ২।২০।১৬৮; ২।২০।১৫২-২৮৮।
ভ্রমির বিধান কৌর-উপবাস-প্রসদ ২।১১।৯৫-১০৪।
ভূতে ভাশুবিনী মোক প্রসদ্ধ তা১।৮৪-৯০; তা১।১০৫-১০৮।
ভূতীয় পুরুষ—"বিষ্ণু" প্রষ্টব্য।
ভ্রমির বিষ্ণার্থ্য ২।২১।৪১; তাহার মহিমা ২।২১।৪২-৭১।
ভ্রমির বয়োধর্ম বাল্য, পৌগণ্ড ও কৈশোর; তাহাদের সফলতা ১।৪।৯৯-১০২।

ত্র্যথীশর শব্দের অর্থ ২।২১।২৭-৭৫, ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও শিব এই তিনের অধীশর ২।২১।২৮; তিন পুরুষাবভারের অধীশর ২।২১।২৯-৬১; গোলোক, পরব্যোম এবং ব্রহ্মাণ্ড এই তিনের অধীশর ২।২১।৩২-৪০; গোলোকাখ্য গোকুল, মধুরা ও ছারকা এই তিন ধামের অধীশর ২।২১।৭৬-৭৫।

F

W

W

म् अक्त-जीमा शहा ३८०-६१।

দর্শনে প্রেমপ্রান্তি ২০০১০-১১; হাণাপচ-৮৭; হাণা৯৫-৬ হাণা৯৯-১০১; হাণা১১৬-১৪; হা৯৬-১২; হা৯৩৫; হা১৬১১৯-২০২; হা১৬১৬৩-৬৬; হা১৬১৭৭; হা১৮১১-১৩; হা১৮।৭৭-৮১; হা১৮।২০৯-১১; হা১৯।৪৬; হা২৫।৫৭-৯; তাণা১১; তালা৬-১১; দর্শনকারীর দর্শনেও প্রেমপ্রান্তি হাণা৯৯-১০১; ১াণা১১৩-১৪।

দক্ষিণ মথুরাশ্বিত রামদাসবিপ্রের বিবরণ হালা১৬৩-৮২; হালা১৯২-২০১। দামোদর পণ্ডিতের প্রভুর প্রতি বাক্যদণ্ড ৩।৩।২-৪৫। দামোদর পণ্ডিতের নিরপেক্ষভার প্রভুর সন্তোষ ১।১০।৩০; ৩।৩।১৭-২৪। দামোদর পণ্ডিতের প্রভুকর্ত্তক নদীয়ায় প্রেরণ ৩।৩।২০-৪৪।

দাস-অভিমানের মাহাদ্ম্য ১।৬।৪০-৯৭; লক্ষ্মীর দাসভাব ১।৬।৪২; পার্ষদগণের এবং বিধি-ভব-নারদাদির দাসভাব ১।৬।৪৩; নন্দ মহারাজের দাস-অভিমান ১।৬।৫১-৫৫; শ্রীদামাদি স্থাদের ১।৬।৫৬-৭; রুফপ্রেয়সী গোপীগণের ১।৬।৫৮-৯; শ্রীরাধার ১।৬।৬০-৬১; ক্রিনী আদির ১।৬।৬২; বলদেবের ১।৬।৬৩-৬৪; ১।৬।৭৫; সহস্রবদন শেষের ১।৬।৬৫; ক্রন্তের ১।৬।৬৬-৬৮; লক্ষণের ১।৬।৭৭; স্কর্ষণের ১।৬।৭৬; কারণাক্ষিশাদ্মীর ১।৬।৭৮; ভূধানী শেষের ১।৬।৮২-৮৩; স্বয়ং শ্রীক্রফের ১।৬।৯৩-৯৬।

माजरशासामीत मधमरहादजव ७।७।८১-२२।

দাস্তপ্রেম হাচা৬০ , হাহতাত৪ (রাগদশা পর্যান্ত) ; হাহতাহ৫ (রাগদশা অন্ত) ।

माज्य छाउन नाम २।२२।५७२।

माज्यत्रित लक्का २।३२।३१४-४०।

शीकाश्चर जब आशर७-२१।

তুঃসঙ্গ: রুঞ্-রুঞ্ভক্তি বিনা অন্ত কামনা ২।২৪। १०।

(एवी ना अगुद्धी कृष् अत्रीकांत्र करत्रन ना रागाऽर ४-२७।

দেবীধাম: প্রাকৃত-ব্রহ্মাণ্ড হাহ্যাত্ত ।

८ष इन्डा शांकि कटमायर्था ७।८।८८-८৮।

দেহত্যাগে কৃষ্ণ মিলে মা, মিলে ভঙ্গনে ৩।৪।৫৪-৬১।

দেহত্যাগ হইতে প্রভুকর্তৃক পনাতনের রক্ষা ভাগতে-৮৭।

चांदन कांक्सदनत त्वका २।२०।১७१-१১।

শ্বীষশ ভিলভের দেবতা ২।২০।১৬৭-৭১।

বারশ শালের দেবতা ২।২০।১৬৭-৭০।

বারকাবানের বিভূত্ব-স্ফিকা লীলা ২।২১।৪৪-৬৩।

বারকাতে জন্মার কৃষ্ণদর্শন-প্রসঙ্গ ২।২১।৪৪-৭২।

বিতীয় পুরুষ—"পুরুষবিভাব" ভাইব্য।

a

न

म

মকুল-জন্ধচারীতে প্রভুর আবেশ-বিবরণ ৩২।১৫-৩১।
মকুল-জন্ধচারীর প্রতি প্রভুর রূপা ৩২।৪-৫; তাঁহার দেহে প্রভুর আবেশ ৩২।১৫-৩১।
মবরীপে বে-শক্তির প্রকাশ হয় নাই, দন্ধিণ-ভ্রমণে প্রভুর সেই শক্তির প্রকাশ ২।৭।১-৬।
মববুঃছ (আবরণ-দেবতা) ২।২০।২১০।
মরবপু রুক্তের স্বরূপ ২।২১।৮৩।
মরবপু রুক্তের স্বরূপ নাহ্যাচত।

নাম প্রাস্ত্র নাম মহামন্ত্র ১।৭।৮০; ১।১৭।২০৫; দীক্ষা-পুরশ্চর্যাদির অপেক্ষা রাথে না ২।১৫।১০০; নাম, বিগ্রহ ও ত্বরূপ অভিন্ন ২।১৭।১২৬-২৮; কলিতে নামরূপে ক্ষের অবতার ১।১৭।১০; নাম-গ্রহণ-বিষয়ে কোনও নিয়মের মপেক্ষা নাই ৩।২০।১৪; নামের মহিমা তর্কের অগোচর ৩।৩।১৯৩; নামের অক্ষর ব্যবহিত হইলেও নামের প্রভাব বিষ্ট হয় না ৩।৩।৫৭; ক্রফে গালি দেওয়ার জন্ম উচ্চারিত নামও মৃক্তির কারণ হয় ৩।৫।১৪৬; নামে নববিধা ছক্তির পূর্ণতা ২।১৫।১০৮; নামে সর্কশক্তি সঞ্চারিত ৩।২০।১৫; নাম-স্কীর্ত্তন ভজনের মধ্যে সর্কশ্রেষ্ঠ ২।৬।২১৮; গ্রহাঙ্ক; নাম সর্ক্যজ্ঞসার ১।৩।৬৩; সর্কমন্ত্রমার ১।৭।৭২; নাম আনক্ষরূপ ১।১।৫৪; নাম-স্বরণের ফল—চারিবিধ পাপ নই হয়, ভক্তিবাধক কর্মাবিত্যানাশ, প্রেমের প্রকাশ ২।২৪।৪৫-৪৬; নাম জপ ও কীর্ত্তনের ফল প্রেম লাভ মার্যক্ষিক ভাবে সংসার-মৃক্তি ১।৭।৭০-৯৩; ১।৮।২২-২৪; ১।১৭।১৯-২৯; ২।১৭।২১০-১১; ২।১৭।১৭৪-৭৬ (সর্ক্রীর্থ লান ও চারিবেদাধ্যয়নের ফল নামে); ২।১৫।১০৮-১১; ইচে-১৯ইর্তনের মহিমা ৩।৩।৬৪; ৩।৩।৭১; তাবা১২; হা২০।২৮২; উচ্চ-সন্ধির্তনের মহিমা ৩।৩।৬৪; ৩।৩।৭১; কলির যুগধর্ম নামসন্ধীর্তন ১।৩।৩১; ১।০।৪০; ১।৩।৮০; ১।৭।৫২; ১।১৭।১৯-২২; ২।১১।৮৭-৮৮; ২।২০।২৮৪-৮৭; ৩।৭।৯; ৩।২০।৭; কৃষ্ণনাম অপরাধের বিচার করে ১।৮।২১; নিরপরাধে নাম গ্রহণ করিলেই প্রেম লাভ হয় ৩।৪।৬৬; তুণ অপেক্ষাও নীচ, তক্র গ্রায় সহিষ্ণু এবং অমানী-মানদ হইয়া নামকীর্তন করিলে প্রেম লাভ হয় ১)১৭।২৩-২৭; ৩)২০।১৬-২১।

নামাভাসে প্রসন্ধ নামাভাসের তাৎপর্য্য—অগ্যবস্থকে উপলক্ষ্য করিয়া নাম উচ্চারণ তাতাধঃ; নামাভাসেও নামের প্রভাব অক্র থাকে তাতাধঃ; নামাভাসে পাপক্ষয় ২।১।১৮৩; এবং মৃক্তি লাভ হয় ২।২৫।২৯; তাতাধ্ব-৬০ তাতা১৭৬-৮৬।

নারায়ণ গোপিকার মন হবণ কবিতে পাবেন না ২।১।১৩৪-৩৬; এমন কি স্বয়ং শ্রীকৃষ্ণও যদি কোতৃকবশতঃ নারায়ণের রূপধারণ করেন, তাহাতেও গোপিকার চিত্ত আকৃষ্ট হয় না ১।১৭।২৭৩-৮১।

मারায়ণ হইতে কুকের উৎকর্ষ হাস্তা১৮-১৽; হাস্তা১১৭; হাস্তা১৬০-৬৬।

बिछावद जीव शरश४-३७।

बिडामूक जीव शरशाज्य ।

নিজ্যানন্দ-প্রসাস : ভদ্ম : প্রভূব স্বরূপ প্রকাশ ১৷১৷২২ ; সাক্ষাৎ হলধর (বলরাম) ১৷৩৷৫৯ ; ১৷৫৷৫ ; ১৷৫৷৯ ; ১৷৫৷৯ ; ১৷১৷২৬ ; হ৷১৷২৬ ; স্বরং বলদেব বলিয়া ধারকার ও প্রব্যোমের চতুর্ক্যুহান্তর্গত স্কর্ণের

এবং কারণার্ণবশায়ী, গর্ভোদশায়ী ও কীরোদ-শায়ী—এই তিন পুরুষের অংশী ১/৫/১৯-৯৯; ধরণীধন শেষ এবং বছমবদন অনস্ত নিত্যানন্দের অংশ ১৷৫৷১০০-১০৮; ত্রেতাবতারের লম্বণ নিত্যানন্দের অংশ ১৷৫৷১২৮-এ৫; ঐতৈড্রের অঙ্গ ১।৩।৫৭ ; ১।৬।৩৩ ; ভক্তস্বরূপ ১।৭।১০ ; ঐটৈডজের দাস-অভিমান ১।৫।১১৭ ; ১।৬।৪১ ; ১।৬।৪৪ ; ১।৬।৭৫ ; খা১।২৩ ; কভু গুৰু, কভু স্থা, কভু ভৃত্যলীলা ১/৫/১১৮; বাৎসল্য-দাশু-স্থাভাব্ময় ১/১৭/২৮৭; নিত্যনি-েন **বন্ধণ ছবিজে**য় ১৷১৭৷১০৩; **লীলা:** জন্মলীলা রাড় দেশে ১৷১৩৷৫৯; তীর্থ ভ্রমণ ২৷৩৷৭৮; ২৷৫৷৭; ২৷৭৷১৬^০; নব**হীণে আগন্**ন ১।১৭।১০; ষড়ভুজরপের দর্শন ১।১৭।১০-১৩; ব্যাসপূজা ১।১৭।১৪; মহাপ্রভুর বলরামাবেশ-কালে গঙ্গাজলপাত্ত-ধারণ ১।১৭।১০৯-১১; কাজীদমনোপদক্ষ্যে নগরকীর্ত্তনে প্রভুর সঙ্গে পশ্চাদ্বত্তী সম্প্রদায়ে নৃত্য ১।১৭।১৩১; ঐতৈভক্তের সহার ১।১৭।২৮৭ ; গদাধরদানের গৃহে দানকেলি লীলার অফ্রান ১।১১।১৪ ; ভক্তিকরতরুর বন্ধ ১।৯।১৯ ; ১।১১।২ ; মহাপ্রভুর সন্ন্যাস-কালে প্রভুর সঙ্গী ১৷১৭৷২৬৬; সন্ন্যাসাম্ভে রাঢ়ভ্রমণে প্রভুর সঙ্গী ২৷৩০; পথে গোপ-বালকদের প্রতি শিক্ষা ২৷৩৷১৪-১৫; আচার্য্যরত্বকে শান্তিপুরে ও নবধীপে প্রেরণ ২৷৩৷১৮-২০; প্রভুকে গঙ্গাসন্নিধানে আনমন ২।তা২২-২৪ ; অবৈতগৃহে ভোজনকালে অবৈতের দঙ্গে প্রেমকোন্দল ২।তা৭৬-৮৫ ; ২।তা৯০-৯৮ ; **অবৈতগৃ**হে **কীর্ডনে** প্রভুর দক্ষী ও রক্ষক ২।৩।১১০-৩১; প্রভুর সঙ্গে নীলাচলে যাত্রা ২।৩।২০৬; রেম্ণাতে প্রভুর ম্থে মানবেজ-প্রীর বিবরণ শ্রবণ এবং প্রেমাবিষ্ট প্রভুর সান্থনা ২।৪।১৭০-২০০; কটকে সাক্ষিগোপালের বিবরণ কথন ২।৫।৭-১৩২; প্রভুর দণ্ডভঙ্গকরণ ২।৫।১৪০-৪২ ; দণ্ডভঙ্গের জন্ম কৈফিয়ৎদান ২।৫।১৪৭-৫০ ; জগরাথ-মন্দির-নিকটে উপস্থিতি, সার্ব্ব-ভৌমের গৃহে গমন ২৷৬৷১৩-৩০ ; জগন্নাথদর্শনে ভাবাবেগ ২৷৬৷৩৩-৩৪ ; প্রাভুর দক্ষিণ গমন-কালে রুফ্টদাসকে সঙ্গে প্রেরণ ২।৭।১৪-৪০; দক্ষিণযাত্রায় প্রভুর সঙ্গে আলালনাথে গমন ২।৭।৭২; আলালনাথে নিত্যানন্দ ২।৭।৮০-৯১; দক্ষিণ ছইতে প্রত্যাগত প্রভুর সহিত মিলনের জন্ম আলালনাথের দিকে ধাবন ২।১।৩১১; প্রভুর নিকটে প্রতাপক্ষের উৎকণ্ঠাজ্ঞাপন, রাজার জন্ম প্রভূর বহির্কাস আদায় ২।১১।১৫-৩৪; গুণ্ডিচামার্জনান্তে ভোজন-কালে **অবৈতের সঙ্গে** প্রেমকোন্দল ২।১২।১৮৫-৯৩; প্রভুকর্ত্ক নিভ্ত উপদেশ ২।১৫।১৮-৩৯; গৌড়দেশে অনর্গল প্রেমভক্তিদানের **জন্ত** প্রভুকর্ত্বক আদেশ ২।১৫।৪৩-৪৫; প্রভুর আদেশে গৌড়ে গমন ১।১০।১১৫; ১।১১।১১; প্রেমভক্তিদাতা ১।১৭।২৮৮; গৌড়ে প্রেমদান ২।১।১৯-২৫; চৈতগ্রভজনের উপদেশ দান ২।১।২৪; প্রভুর নিষেধ সত্ত্বেও পুনরায় নীলাচলে গমন ২৷১৬৷১৩-১৪; প্রভুর সহিত নিভূতে যুক্তি ২৷১৬৷৫৮-৬১; নীলাচলে না আদার জন্ম প্রভুকর্ত্ব পুনরাদেশ ২**৷১৬৷৬২-৬৭**; ৩।১২।৮০; রামচন্দ্রথানের প্রতি দণ্ড দান ৩।৩।১৪০-৫৬; পানিহাটিতে রঘুনাথদাসের প্রতি রূপা ৩।৬।৪১-১৫২; প্রভুর মৃথে নিত্যানন্দ-মহিমা ৩।৭।১৭; প্রভুর আদেশ লঙ্ঘন করিয়া পুনরায় নীলাচলে গমন ২।১৬।১৩-১৪; ভা১০।৪; তা১২।৯; শান্তিচ্ছলে শিবানন্দের প্রতি রূপা তা১২।১৬-৩২; নিত্যানন্দ পাষণ্ড-দলনবানা ১।৩।৬১; নিত্যানন্দ-<mark>চৈতত্তে অ</mark>পরাধের বিচার নাই ১৮।২৭; স্বপ্নে কবিরাজগোন্ধামীর **প্রে**তি রূপা ১।৫।১৩৬-৭৪; নিত্যানক্ষ-নাম-মহিমা ১৮।২০।

নিজ্যানন্দ-কর্তৃক রঘুনাথদাসের দশু ও রুপা তাঙা৪১-১৫২।
নিজ্যানন্দের গণ সব ব্রেক্সের সথা ১।১১।১৮।
নিজ্যানন্দের নীলাচলে গমন, প্রভুব নিবেধ সত্ত্বে হা১৬।১৩-১৪; তা১০।৪; তা১২।৯।
নিজ্যানন্দের প্রেমকোন্দল, অবৈতের সঙ্গে হা৬।৭৩-৮৪; হা৬।৯০-৯৮; হা১২।১৮৫-৯৬।
নিজ্যানন্দের ভাব—বাৎসল্য, দাশু, সথ্য ১।১৭।২৮৭।
নিন্দার উদ্দেশ্যে উচ্চারিভ ক্রক্যামও ম্ক্তিপ্রদ হা১।১৮৪।
নিন্দার উদ্দেশ্যে উচ্চারিভ ক্রক্যামও ম্ক্তিপ্রদ হা১।১৮৪।
নিন্দার উদ্ধার, প্রভুকর্তৃক ১।৭।২৭-৩০; ১।৭।৩৩-৩৫; ১।৮।৯-১০; ১।৯।৪৮; হা১)১৪৪।
নিনিত্ত কারণ, ব্রদ্ধাণ্ডের ১।৫।৫৪; ১।৬।১১-১৪; হা২০।২৩২।
নির্দিত্ত কারণ, ব্রদ্ধাণ্ডের ১।৫।৫৪; ১।৬।১১-১৪; হা২০।২৩২।

নীলাচলে প্রভুর ছিভিকাল, মটানশ বংশর ২।১।১৭ ; পূর্ববর্ত্তী ছয় বংশরণ মধ্যে নীলাচলে ছিভি, মধ্যে यत्था चक्क भेयन ,२१३।३८।

मुनिर्श्**मक्क्र्क क्ष्युत नुकारम-भध-म**का २१३।३४८-८० । **নৃসিংহানন্দের প্রতি প্রভুর কুপা** ("প্রত্যন্ন বন্ধচারীর প্রতি কুপা" এইবা) ।

পঞ্জত্ব ঃ আমি ৭ম পরিচ্ছেদ; ১।৭।৩-৪; ১।৭।১৮; পঞ্চতত্বকর্তৃক প্রেম-বিভরণ ১।৭।১৫৬; ১।৭।১৬১। शक्यां माध्य स्थापन स्थापन ११२११४८ : स्थापन स्थापन **शक्यि कक्षित्र माम** २।১२।১७२-७४ । शक्षिक कियान राज्यात्रका ।

भक्षविश कुकात्रि २।२२।३६१-६৮।

পঞ্চবিধা মুক্তি হাভাহতঃ ভক্ত কোনওরপ মুক্তি চাহেন না ১।৪।১৭২; হানাহ৪৩-৪৪।

পর-উপকারের মহিমা ১।১।৩৯-৪১।

अबुकीयां कांच अंशिश्व-8२।

ভারব্যোম ১/৫/১১-১২ : মায়াতীত ১/৫/১১ ; ২/২১/৪০ ; ষ্ট্ড্র্ম্য্-ভাণ্ডার ২/২১/৩৬ ; পারিবদ্র্গণ ষ্ট্ড্র্ম্য্যু হাহ১া৩৭; শ্রীকৃষ্ণব্যতীত অপর ভগবৎ-স্বরূপ সমূহের ধাম পরব্যোম ১া৫া১২; হাহ১া২; হাহ১া৩৫-৬: পরব্যোম বিভূ ১|৫|১১-১২ : ২|২১|৪-৫ : পরব্যোমে নারায়ণের নিত্যস্থিতি ২|২০|১৮২ ; পরব্যোমের মহিমা ২|২১|২-৬ : ২|২১|৩৫-৩৭ : দালোক্যাদি চতুর্বিধামুক্তি প্রাপ্ত জীবের প্রাপ্য ধাম ১।৩।১৫; পরব্যোমস্থ যে-সকল স্বরূপের ব্রহ্মাণ্ডেও স্থিতি আছে. তাঁহাদের নাম ও ব্রন্ধাণ্ডস্থ ধাম ২।২০।১৮১-৮৯।

পরম (বা পঞ্চম) পুরুষার্থ: প্রেম ১।৭।৮১-৮২ ; ১।৭।৮৮ ; ১।৭।১৩৭ ; ২।৬।১৬৬ ; ২।৯।২৪১ : ২।১৯।১৪৬ : ২।২০।১১০-১১; ৩।৭।২১; ইহার তুলনায় চারি পুরুষার্থ তৃণতুল্য ১।৭।৮১-৮২; ২।১৯।১৪৬; ক্লফচরণ-প্রাপ্তির জন্ত লোভ জন্মার, ১।৭।৮৪; ক্লেইর আনন্দামৃত-সমূদ্রে ভাসায় ১।৭।৮৭; চিত্ত-তহুর কোভ জন্মায় ১।৭।৮৪-৮৭: ক্লুইকে ভক্তের বশীভূত করার ১।৭।১৩৮ ; রুঞ্মাধ্র্য্য আস্বাদনের কারণ ১।৭।১৩৭ ; ২।২০।১১০-১১ ; পুরুষার্থ-দীমা ২।৯।২৪১ ; ভদাভক্তির সাধনে প্রেমের-উদয় হয় ২।১৯।১৪৯ ; সাধনভক্তি হইতে বতিব (বা ভাবের) উদয় ; বতির গাঢ় অবস্থার নামই প্রেম ২।১৯।১৫১; ২।২৩।৯; প্রেম নিত্যদিদ্ধ। শ্রবণাদি-শুদ্ধচিত্তে উদিত হয় ২।২২।৫৭।

প্রমাত্মা ক্রন্তের অংশ ১৷২৷১২-১৬; ২৷২০৷১৩৬; পর্মাত্মা অন্তর্গামী ১৷২৷১২; ২৷২৪৷৫৯: যোগমার্গের भारत जेलनिक रुप्त । । । । २ : २।२०।५७६ ; २।२८। ६९-६৮ ।

পরমানক পুরীর সহিত মহাপ্রভুর মিলন ; ঋষভ-পর্কতে ২।১।১৫১-৫৮ ; নীলাচলে ২।১০।৮৯-৯৯।

পদ্মিণামবাদ স্থাপন ও বিবর্ত্তবাদ খণ্ডন, প্রভুকর্ত্ক ১।৭।১১৪-১২০; ২।৬।১৫৪-৫৭; ২।২৫।৩৩।

পাঙপুরে বিশ্বরূপের (শহারারণ্যের) সিদ্ধিপ্রাপ্তি ২। ১।২৭১-৭২।

পানিহাটিতে মহাপ্রভুর আবির্ভাব তাঙা৭৬-৮৩; তাঙা১০২-৪; তাঙা১০৬-১৩।

পুঞ্জীক বিভানিধি ও ওড়নবন্ধী প্রাসত ২।১৬।৭৫-৮০।

পুরীদানের প্রতি মহাপ্রভুর কৃপা তা>৬া৬০-৬৯।

পুরুষাক্তার ২া২০।২১২; হা২০।২১৭-৫৪; প্রথম পুরুষ, কারণার্ণবিগায়ী, জগৎকর্তা ১া৫।৪৮; ১া৫।৫৫; ১।৫।৫৭-৫৮; ১।৫।৬৪-৭৬; ১।৬।১০; ২।২০।২২৯-৪০; দ্বিতীয় পুরুষ গর্ভোদকশায়ী ১।৫।৭৮-৯১; ২।২০।২৪১-৫১; ভূতীদ্ন পুৰুষ কীরাজিশায়ী, জীবাস্তর্ধ্যামী, জগতের পালনকর্তা ১াগচেচ; ১াগান্ড-১৯; ২া২০া২৫২-৫৩; পুরুষত্রয়

ুলবোভনবালঃ এক আক্ষাত্রের বিবরণ ৩।৩।২-৯।

প্রকট-দীলার নিড্যন, জ্যোতিককের প্রমাণে খ্যাপিত ২।২০।৩১৩-৩১।

প্রকাশ ১/১/৩৫; দ্বিধি, প্রাভব ও বৈভব-প্রকাশ ২/২০/১৪০; প্রাভব-প্রকাশ ২/২০/১৪০-৪২; <u>বৈভব-প্রকাশ</u> ১/৪/৩৭; ২/২০/১৪৩-৪৮: মুধ্য প্রকাশ ১/১/৩৬-৩৭।

धकामानम्बर्कक श्रेष्ट्रज्ञ निम्ना २।১१।১১-১१।

ध्रीकामांमदम्बत्र छेजांत्र अशालक-३८८ : सरक्षक-३३२ ।

প্রকাশানন্দের এক শিব্ত কর্তৃক মহাপ্রভূর বেদাস্ত-ব্যাখ্যার আলোচনা ২।২৫।২২-৬৭। ত্রা

প্রণবের মহাবাক্যন্ত স্থাপন ও তত্ত্মনির মহাবাক্যন্ত থণ্ডন ১।৭।১২১-২৩ ; ২।৬।১৫৮-৫১ 🕍 🔑 🕬 🛒

প্রভাপরাত্ত (গজপতি) প্রসঙ্গ। প্রভুর সহিত মিলনের জন্ম সার্বভৌমের নিকট উৎকণ্ঠ। আপন श্रিঞ্ব-২০: শার্কভৌমকর্ত্তক প্রাভুর নিকটে রাজার মিলনোৎকণ্ঠা জ্ঞাপন, প্রভুর অসমতি ২।১১।৪-১; প্রভাপরুত্তের: নীলাচলে আগমন ২।১১।১০ ; রামানন্দকে প্রভুর চরণ-সেবার অন্তমতি, রামানন্দ কর্তৃক প্রভুর নিকটে রাজার আঞ্জি জ্ঞাপন ২৷১১৷১৪-২৩ : সার্ব্বভৌষের নিকটে রাজাকে দর্শনদানে প্রভুর অসমতির কথা জানিয়া প্রতাপক্ষমের বিবাদ ও আর্থি, রাজ্য ও দেহত্যাগের ইচ্ছা প্রকাশ, দার্বভৌমকর্তৃক আখাদদান ২।১১।৩২-৪৯; গোড়ীয়ভজনের বাসস্থানের ও প্রসাদ প্রাপ্তির ব্যবস্থা ২।১১।৫৪-৫৮: গোপীনাথাচার্য্য কর্ত্তক দূর হইতে রাজার নিকটে গৌড়ীয়ভক্তদের পরিচয় দান, ভক্তগণ-কর্ত্তক নামসন্ধীর্তনে রাজার বিশায়াদি ২।১১।৫৯-১০৯; স্বগণসহিত অট্টালিকায় চড়িয়া প্রভুর বেঢ়াকীর্তন দর্শন ২৷১১৷২১৯-২০: প্রভুর সহিত মিলনের জন্য উৎকণ্ঠা ও আর্ত্তি-প্রকাশ করিয়া কটক হইতে সার্বভৌমের নিকটে পত্রপ্রেরণ, প্রভুর ভক্তদের চরণে তাঁহার প্রার্থনা-জ্ঞাপনের জন্ম অফুরোধ ২।১২।৩-১; সেই পত্র দেখিয়া নিত্যানন্দাদি প্রভুর নিকটে উপনীত হইয়া রাজার আর্থ্তি জ্ঞাপন, প্রভুর অসমতি, নিত্যানন্দকর্তৃক রাজার জন্ত প্রভুর বহির্কাস আদায়. তৎপ্রাপ্তিতে রাজার আনন্দ ২।১২।১০-৩৫ : রামানন্দরায়ের আগ্রহে রাজপুত্রের সহিত মিলনে প্রভুৱ সম্বতি, প্রভুক্তপা-প্রাপ্ত রাজপুলের দর্শনে ও স্পর্শে রাজার প্রেমাবেশ ২।১২।৪২-৬৪; পাত্রগণের সহিত প্রভুর গণকে পাণ্ডবিজয় দর্শন করায়েন ২।১৩।৫ ; রথের অপ্রে রাজার হীনসেবা দর্শনে প্রভুর প্রীতি ২।১৩।১৪-১৭ ; রথযাত্রাকালে কীর্ন্তনে প্রভুর ঐশ্বর্য দর্শন ২।১৩/৫১-৬১ : শ্রীবাদের চাপড়াঘাত-প্রাপ্ত স্বীয় পাত্র হরিচন্দনের ভাগোর প্রশংসা ২।১৩/৮৫-৯২ ; প্রেমাবেশে ভূমিতে পতনোগত প্রভূকে রক্ষা করিতে যাইয়া রাজা তাঁহাকে স্পর্শ করিলে প্রভূর আত্মধিকার, অপরাধ-ভয়ে রাজার ত্রাস, সার্বভৌমকর্ত্তক আশ্বাসদান ২।১৩।১৭২-৮০ ; বলগণ্ডীস্থানের নিকটবন্তী উচ্চানে প্রভুর সেবা এবং প্রভুকর্ত্তক রূপ। ও ঐশ্বর্যা প্রকাশ ২।১৪।৩-২০: বলগণ্ডীস্থান হইতে গুণ্ডিচার দিকে রথ চালাইবার বার্থ-প্রয়াদ ২।১৪।৪৬-৪৯: প্রভুর আগমনে বথ চলিতে দেখিয়া রাজার প্রেমাবেশ ২।১৪।৫২-৫৮; প্রভুর আনন্দবিধানের উদ্দেশ্তে হোরাপঞ্চমীতে বিশেষ আডম্বের ব্যবস্থা ২।১৪।১০৪-১০; রুঞ্জন্মযাত্রাদিনে প্রভুর সহিত নৃত্য ২।১৫।১৮-২২; তুলদী পড়িছামারা প্রভুকে ও প্রভুর গণকে প্রসাদী বন্ধদান ২।১৫।২৮-২৯ ; প্রভুর বৃদ্দাবন-যাওয়ার ইচ্ছার কথা ভনিয়া রাজার হৃঃথ ও আইকি; প্রভুকে রাধার জন্ম সার্বভৌম ও রামানন্দকে অন্তনয় ২।১৬।২-৫; গৌড়-গমনকালে প্রভু কটকে উপনীত হইলে প্রভুব সঙ্গে রাজার মিলন, প্রভুর কুপা লাভ, গোড়-পথে প্রভুর সেবার ব্যবস্থা, মহিষীগণের প্রভুদর্শনে প্রেমাবেশ ২০১৬১ ১১১১ ; গৌড হইতে প্রত্যাবর্তনের পরে প্রভুর বৃন্দাবন্যাত্রা চারি-মাস স্থগিত বহিল শুনিয়া রাজার আনুন্দু ২০১৬১৮২; গোপীনাথ পট্টনায়কের নিকটে রাজার প্রাপ্য টাকা আদায়ের জক্ত তাঁহার ঘোড়াবিক্রয়ের ব্যবস্থা ৩।১।১৬-২১; পট্টনায়ককে রাজপুত্র চাঙ্গে চড়াইয়াছে, একথা তাঁহার সেবকগণ প্রভুকে জানাইলে প্রভুব বিরক্তির কথা হরিচন্দনের মুখে ভনিয়া, প্রভুর প্রীতির জন্ম পট্টনায়ককে ক্ষমা, তাঁহার বিগুণবর্তন দানাদি অমান্তন ; দূর হইতে প্রভুর বেঢাকীর্তন দর্শন তা১০।৬১।

প্রতিবংসর নীলাচলে আসিয়া রথযাত্রাদর্শনের জন্ম গৌড়ীয় ভক্তদের প্রতি প্রভূব আদেশ ২।১।৪০;

প্রাক্তার আমাচারীর (নুসিংহাসন্দের) প্রতি প্রভূব রুপা ভাষাও; শিবানশ-সূত্র জারার সাক্ষাতে প্রভূব আবির্ভাব ভাষাও-৭৭।

প্রায়ুক্তরিশ্রের কুক্তকথা-শ্রেবণ-প্রাস্ত্র তাথাত-৭৫।

প্রাকৃত ব মহাপ্রাকৃত্ব প্রীরুক্টেচতগ্রাই মহাপ্রাকৃত্ব প্রবিত্যানন্দ প্রাকৃত ১।৭।১১-১২।

প্রাজন-তত্ত সাগাস্তক; হাডাস্থই; হাহণাস্তক; হাহণাস্থ্য; হাহতাহ; হাহতাক-৫২; হাহণাচণ; হাহণাস্থ্য:

व्याकुषावाकुष्ठ-एडित्रहेश शर । १२४-१७।

প্রভিজ্ঞানর কেবল-ক্রমোপাসক ২।২৪।৭৮-৮০; ২।২৪।৯৬ !

श्रीश्रिकि (योगी २।२८। ১०१।

প্রাপ্তত্মরূপ মোকাকাজ্জী ২।২৪।১৩।

প্রাভব-বিলাস-স্বরূপ-সমূহের অন্ত্রাদি ২।২০।১৯০-২০৮।

প্রাভব-বিলাস-স্বরূপ-সমূত্রের বৈকুঠ হাহ ০1১৮০।

শ্রীভ্যস্থর বা ব্লতি বা ভাব ২।২২।৯৪; লক্ষণ ২।২৩।৩-৪; বিকাশের ক্রম ২।২৩।৫-৮; **জাতরতি ভক্তের** লক্ষণ ২।২৩।১০-১৯।

প্রেম। তত্ত হলাদিনীর সার ১।৪।৫৯; ১।৮।১২২; রতির গাঢ় অবস্থা ২।১৯।১৫১; ২।২০।০; ২।২০।৯; সাধনভক্তি হইতে প্রেমের উদয় ২।১৯।১৫১; সাধনে চিত্তের বিভিন্ন অবস্থার বিকাশ ২।২০।৫-৯; প্রেমেরিকাশের ক্রম ২।১৯।১৫১-৫০; ২।২০।২২-২৪; প্রেমের লক্ষণ ২।২০।২০; ৩।১।২২০; ৩।১।২৭-৩২ শ্লো; প্রেমের স্থভাব ১।৭।৮৪-৮৭; ২।৪।১৮৪; বিষামুতে একত্র মিলন ২।২।৪৪-৪৫; প্রেমের স্থাভাবিক রীতি—অন্ত বিস্মারণ ২।১১।২৬-২৯; ২।১১।৯২-১০৪; প্রেমাগন্ধহীনতার জ্ঞান জন্মায় ৩।২০।২০; দাস্তভাব জন্মায় ১।৬।৪৯-৬৯; রুষ্ণমাধ্য্য আস্থানন করায় ১।৪।৪৪; ১।৭।১৩৭; রুষ্ণকে বশীভূত করায় ১।৭।১৩৮; প্রেম রুষ্ণকে, ভক্তকে এবং নিজেকে নাচায়, তিনে একসঙ্গে নৃত্য করে ৩।১৮।১৭; জাতপ্রেম ভক্তের লক্ষণ—উন্মন্তবং হাসে, নাচে, কান্দে, চীৎকার করে ১।৭।৭৪-৮৭।

প্রেমে আজা লঞ্জন করিলেও ক্রম্ণের স্থখ ৩।১ । ।৪-१।

76 N N N

(क्नांन्य-शंजक ७१३७/৮३-३०৮।

व व व व

বঙ্গদেশীর কবিকৃত নাটকের প্রসঙ্গ ৩।৫।৮৮-১৪৯; কবিকৃত নান্দী-শ্লোকের অর্থ ৩।৫।১১০-১১; নান্দী শ্লোকের স্বরূপদামোদরকৃত অর্থ ৩।৫।১৩৮-৪৪।

বড় উপাক্ত ২াচা২১০ ; বড় কর্ত্তব্য ২াচা২০৮ ; বড়কীর্ত্তি ২াচা২০০ ; বড় গান ২াচা২০৪ ; বড় ছুঃখ ২াচা২০২ ; বড় ধ্যেয় ২াচা২০৭ ; বড় মুক্ত ২াচা২০৩ ; বড় প্রবণ ২াচা২০৯ ; বড় শ্রেয় ২াচা২০৫ ; বড় সম্পত্তি ২াচা২০১ ।

বড় বিপ্র ও ভোট বিপ্রের কাহিনী বাধাদ-১৩ব।

বর্ত্তমান চতুরু গের জনা জীবতত্ব তাতা২৩৮।

বলরাম ভন্ধ। শ্রীকৃঞ্চের বিতীয় দেহ, আগ্রকায়বূহে, মূল সহর্ষণ ১।৫।৩-৬; গোবিন্দের প্রতিমৃত্তি ১।৫।৬৩; ক্ষেরে বৈভব-প্রকাশ ২।২০।১৪৫; পুরে প্রাভব-বিলাস ২।২০।১৫৭; রজে গোপভাব, পুরে ক্ষান্তিয়-ভাব ২।২০।১৫৬; বারকার এবং প্রব্যোমের সহর্ষণ বলরামেরই প্রকাশ ২।২০।১৫৮-৬২; পাচরূপে বলরাম শ্রীকৃঞ্চসেবা করেন ১।৫।৬; স্বায়ংস্কপে কৃষ্ণলীলার সহায়তা করেন সম্বর্ষণ, কার্নার্শবিশায়ী, গর্জোদশায়ী ও কীরোদশায়ী এই চারিরূপে স্টিলীলা-কার্যারূপ সেবা করেন ১।৫।৭-৮; আবার শেবরূপে বিবিধ সেবা করেন, শ্যাদিরূপে ১।৫।৮-৯; শিরে —৬/৪১

পৃথিবী-ধারণ; ক্লফগুণগানরণ সেবা এবং ছত্ত্র-পাতৃকা-শয়াদিরপে লেবের সেবা সংগ্রাক-সংগ; স্বরংরপে গুরু, লখা, ভূত্য এই তিনভাবে ক্লফের সহিত খেলা করেন সংগ্রাক-স্বতারে তিনিই সংশে লক্ষ্মণ সংগ্রাক করান সংগ্রাক-স্বতারে স্বর্গর বলরামই নিজানক (নিজানক-তত্ত ক্লইবা)।

বক্লভ ভট্ট প্রসঙ্গ ঃ প্রয়াগের নিকটবর্ত্তী আড়ৈল-গ্রামে স্বগৃহে প্রভুর নিমন্ত্রণ ২০১৯০০-৮৪; নীলাচলে প্রভুর সহিত মিলন তাণত-১০০; ভট্টের মনের অভিমান জানিয়া তাঁহার নিকটে প্রভুক্ত্বক সভক্তের মহিমা-সাপন এবং স্বীয় দৈলপ্রকাশ তাণা১০-৩০; ভট্টের অভিমান-গর্ব্ব তাণা৪০-৪২; ভট্টকর্ত্বক গণসহ প্রভুর নিমন্ত্রণ তাণা৪০-৫৬; রথযাত্রাদিনে প্রভুর নর্ত্তন-দর্শনে ভট্টের বিশ্বয় তাণা০০-৬৪; স্বক্ষত ভাগবত-চীকা প্রবণের জন্ম প্রভুবে অন্থরোধ, প্রভুর উপেক্ষা তাণা৬৬-৬৮; রুফ্কনামের স্বরুত অর্থ প্রবণের জন্ম প্রভুবে অন্থরোধ, প্রভুর উপেক্ষা তাণা৬৬-৬৮; রুফ্কনামের স্বরুত অর্থ প্রবণের জন্ম প্রভুবের্ধি, বলপ্র্বাক চীকা পাঠ তাণা৭৪-৮০; অহিতাচার্যোর সঙ্গে উদ্গ্রাহাদি তাণা৮৪-১২; শ্রীধরস্বামীর ব্যাখ্যার দোষ কথন, প্রভুক্ত্বক মৃত্ব ভর্মনা তাণা৯৬-৯৯; আত্মাসদ্ধান ও স্ববৃদ্ধি-প্রকাশ তাণা১০৪-৮; প্রভুর চরণে শরণ ও প্রভুর রুপা তাণা১০৯-২ই; গদাধর পণ্ডিতের নিকটে কিশোর-গোপাল-মন্ত্রে দীক্ষা প্রার্থনা তাণা১৩২-৩৬; গদাধরের নিকটে দীক্ষাগ্রহণ তাণা১৪৪-৫৫।

বসন্তরাসে শ্রীরাধাকে সক্ষেত্ত করিয়া শ্রীক্ষেরে অন্তর্জান-প্রসঙ্গ, শ্রীরাধার অপেক্ষায় নিভ্ত নিকৃঞ্চে অবস্থিতি, গোপীগণের আগমনে চতৃভূজিরপ ধারণ, গোপীগণকর্ত্তক ন্তব ও অন্যত্ত গমন, পরে শ্রীরাধার আগমনে চেষ্টা সন্ত্বেও চতুভূজিরপ রক্ষণে শ্রীক্ষের অসামর্থা, রাধাপ্রেমের অপূর্কমহিমা ১।১৭।২৭৪-৮৪।

বিষয়েশ মায়াশক্তিঃ ক্ষেত্র বহিরঙ্গা শক্তি ১৷২৷৮৫; ২৷৬৷১৪৬; ২৷৮৷১১৭; মায়ার সহিত ঈশ্বের শর্পা নাই ১৷৫৷৭২-৭৫; যেথানে ক্ষয়, দেখানে মায়ার অধিকার নাই ২৷২২৷২১; কারণান্ধির বাহিরে মায়ার অবন্ধিতি, মায়া কারণসমূলকে শর্পা করিতে পারে না ১৷৫৷৪৯; ২৷২০৷২৬১; পরব্যোমে মায়ার গতি নাই ২৷২০৷২৬১; মায়ার তইরূপে অবন্ধিতি—প্রধান (বা গুণমায়া) এবং প্রকৃতি (বা জীবমায়া) ১৷৫৷৫০; ১৷৬৷১১; ২৷২০৷২৬২; মায়া জগতের কারণ ১৷২৷৮৫; প্রধান-অংশে উপাদান কারণ ১৷৫৷৫০; ১৷৬৷১১; ২৷২০৷২৬২; আর প্রকৃতি-আংশে নিমিন্ধ কারণ ১৷৬৷১১; ২৷২০৷২৬২; কিন্তু জড় বলিয়া মায়া জগতের মুথা কারণ নহে, ঈশ্বরের শক্তিতে গৌণকারণ মাত্র ১৷৫৷৫১-৫৬; হা২০৷২৬২; মায়া স্ষষ্টিকার্যোর সহায়তা মাত্র করে ১৷৫৷৫৪-৫৮; অনস্তরন্ধাণ্ড মায়ার বৈভব ১৷৫৷৮৫; মায়া মায়িক ব্রহ্মাণ্ডের অধীশ্বরী ২৷২১৷৬৮-৬৯; ক্ষয়বহিন্ম্বণ জীবকে শান্তি দেন ২৷২০৷১০৪-৫; ২৷২২৷১০-১২; সাধ্গুক্রর ক্রপায় ক্ষোম্থতা জন্মিলে জীবের মায়াপাশ ছটিয়া যায় ২৷২০৷১০৬; ২৷২২৷১৬; হা২২৷১৮; বহিরঙ্গা মায়াণ্ড জীক্রেম্ব প্রেমভক্তি করে ২৷৬৷১৪৬ ("শক্তি" দ্রন্থবা)।

वह जात्मत जांधन अन्यूटमां प्रमीत रारशाकः; रारशाकः।

বহু জনে মমতা থাকিলেও প্রীতির স্বভাবে ভাবের পার্থক্য হয় ৩।৪।১৬৬।

वह मार्यत প্রচার, জীবের প্রতি রূপাবশতঃ ৩।২০।১৩ ; সকল নামে সর্ব্বশক্তি সঞ্চারিত ৩।২০।১৫।

বাৎসল্য প্রেম (বা বাৎসল্যর জি ২৮৮২; ২০১১) ৫৮; শীক্ষের পরিকরভুক্ত মাতাপিতা-আদি গুরুজন বাৎসল্য রতির আশ্রর ২০১১) ১৬৩; ২০১৪৯; শীক্ষ-বিষয়ে লাল্য, পাল্য, অন্তগ্রাহ্য জ্ঞান জন্মার ১৪৪২১; ২০১৯১৮৫-৮৮; ইহা অন্তর্গাধের শেষ সীমা পর্যান্ত বর্ষিত হয় ২০২৩। ৫; ২০২৪২৬; বাৎসল্যে শান্ত, দান্ত ও সংখ্যের গুণ বর্ত্তমান ২০১১৮৫-৮৬।

় **বাল্যপৌগণ্ড শ্রিক্নকের বিগ্রাহের ধর্ম্ম** হাহণাহ১৫ ; হাহণা৩১২-১৮।

হতেবদত্তের নিজের নরকভোগ-প্রার্থনা-প্রসঙ্গ, জগদ্বাসী সমস্ত জীবের উদ্ধার কামনার

বিধিৰৰ ছাড়িয়া ক্ৰেড্ডৰ কৰিলে নিবিদ্ধ পাণাচাৰে মন যায় না, দৈবাৎ গেলেও ক্লড্ডৰ কৰেন।
২২৮০-৮১ ৷

বিধিভক্তি (বৈধী-ভক্তি) লক্ষণ ২।২২।৫১; দাধন ২।২২।৬১-৮৪; বিধিভক্তিতে ব্রন্ধভাব পাওয়া যায় না;

विवर्धवाप पंचन अ११३३८-२० ; राषाऽ६८-६१ ; रारदाक्त ।

বিভুতি। শক্তির আভাসের আবেশ ২।২০।৩০৬; ২।২০।৩১১।

বিলাস (শুক্লফের স্বরূপ-বিশেষ) ১।১।৩৫; লকণ ১।১।৩৮; বিলাস-স্বরূপের নাম—বলদেব, নারারণ, বাস্থদেবহর্ষণাদি ১।১।৩৯; তদেকাত্মরূপের বিলাস ২।২০।১৫৩; প্রাভব-বিলাস ২।২০।১৫৫-৫৯; ২।২০।১৬১-১৭৬; ২।২০।১৭৯;
বভব-বিলাস ২।২০।১৪৭; ২।২০।১৬০; ২।২০।১৭৭।

বিলাস (ব্রজম্বন্দরীদের ভাব-বিশেষ) ২।১৪।১৭৮-৮०।

বিশুদ্ধ-প্রেম-লক্ষণ-জ্ঞাপক প্রেলাপ ৩/২০/৩৯-৫৩।

• বিশ্বরূপের বিবাহোভোগ ও সন্নাস ১/১৫/৯-১৩।

विश्वक्राभित्र जिल्लिशि रागर१४-१र।

विवन्नीत कारबत द्वांच जानारक-११।

বিষ্ণু। পুরুষাবতার এবং গুণাবতার; পুরুষাবতার, তৃতীয় পুরুষ জীবান্তর্গ্যামী, জগতের পালনকর্ত্তা, কীরোদ-ায়ী ১৷২৷৪২; ১৷৪৷৭; ১৷৪৷১২; ১৷৫৷৮৮; ১৷৫৷৯৩-৯৫; ২৷২০৷২৫২-৫৩; ২৷২০৷২৬৬-৬৮; যুগাবতার ও মন্বন্তরা-তাররূপে অবতীর্ণ ইইয়া ধর্ম স্থাপন করেন ১৷৫৷৯৬-৯৮; গুণাবতার ২৷২০৷২৫২; ২৷২০৷১৫৮।

বৃন্দাবন। শ্রীক্লফের লীলাস্থল; অপর নাম—গোক্ল, ব্রন্ধলোক, গোলোক, স্বেডম্বীপ ১/৫/১৪; গোলোক দাবন ২/১৯/১৩৬; গোলোকাথ্য গোকুল ২/২১/৭৪; "গোলোক" স্রষ্টব্য।

वक्तावन-शंभदेनत त्रीकि रागर-व-१० ; रागर/१-१७।

বৃন্দাবনে কৃষ্ণপ্রাকট্য-কাহিনী, মহাপ্রভুব উপস্থিতি-সময়ে ২।১৮।৮৫-১১৭।

বৃন্দাবনের পীলু-ভক্ষণ-প্রদঙ্গ ৩।১৩।१২-৭৫।

বৃন্দাবনের স্থাবর-জন্মাদিকে প্রভু কর্তৃক প্রেমদান ২।১৭।১৮৩-২১৬।

বেক্কটভট্ট-প্রাসন্ধ । শ্রীসম্প্রাদায়ী বৈষ্ণব ; প্রভুকে নিমন্ত্রণ ২।১।৭৬ ; তাঁহার গৃহে প্রভুর চাতুর্শাক্তকাল অবস্থান ; বিঙ্গক্ষেত্র ২।১।৭৭-৮০ ; বেক্কট-ভট্টের সঙ্গে তাঁহার উপাক্ত ও উপাসনা সম্বন্ধে প্রভুর ইষ্টগোষ্ঠী এবং ভট্টের গর্বনাশ ১১)১২-৪৭।

বেণু (বংশী)-থবনি-মহিমা ২।২১।৯০; ২।২১।১১৮-২২; ২।২৪।৪০; ৩।১৫।৫৯; ৩।১৬।১১৫-২০; ৩।১৭।৩২-৬৬; ১৯।৪০।

दिक चडःश्रमान, क्यमान-निर्दामनि प्रामाप्रदेश; राजाप्रका

दिशास्त्राटवत्र छटलम् श्रारशहर-८१।

বেদান্তসূত্রের ভাষ্টকরণে শব্দবাচার্য্যের উদ্দেশ্য ২।২৫।৩৯-৪১।

বৈধীভক্তি—"বিধিভক্তি" দ্ৰষ্টবা।

বৈভৰ প্ৰাকাশ: "প্ৰকাশ" দ্ৰষ্টব্য।

বৈরানীর ধর্ম তাতা২২০-২৫; বৈরানীর পক্ষে প্রকৃতি-সম্ভাষণের কুফল তা২।১১৬-১৮; তা২।১২২-২৩।

বৈশ্বব : বৈশ্ববের লক্ষণ ২০১৫০০-১১; বৈশ্ববতরের লক্ষণ ২০১৬০১; বৈশ্ববতরের লক্ষণ ২০১৬০৬; বিশ্ববের গুল ২০২৪৯৮৪৭; ক্ষণজ্জে ক্ষণজ্ঞ সঞ্চারিত হয় ২০২৪৯৬; বৈশ্ববের আচরণ ১০১৭০২৭; বৈশ্ববের লাচার ২০২৪৯৯-৫০; বৈশ্ববের পক্ষে বৃদ্ধবের পক্ষে বৃদ্ধবের পানি অসক্ষত ৩০১৬৬০০; বৈশ্ববের ক্ষেত্র ভারত১৮৬-৮৫;

বৈক্ষৰ-ভোজনে কোটি আন্ধ-ভোজনের ফল ভাভা২০৫-৯; বৈক্ষৰ বাঁহার হিড কাঁমন করেন, ডিনিও বৈক্ষৰ ২।১৫।১৬৯; বৈক্ষৰ-অপরাধ ও তাহার প্রভাব ২।১৯।১৩৮-৩৯; বৈক্ষবোচ্ছিষ্টাদির মহিমা ৩)১৬।৫২-৫৮।

देवसन्द-वृंजित मृत रारधार७५-६१।

दिशाहादिश्व गर्वाथक्त, भराथक्रिक् २।२।४०-६१।

অভ্যান কৃষ্ণকে ঈশ্বর বলিয়া জানেন না থানা১১৮-২০; ব্রজজনের রতি কেবলা থা১না১৬৬।

আজ জনঃ ব্রজজনের শ্রীকৃষ্ণরতি শুদ্ধা, কেবলা ১।৪।১৯; ২।১৯।১৬৬; ব্রজজন কৃষ্ণকৈ দীশর বিশিল্প জানেন না ২।৯।১৮-২০; ঐশর্য্য দেখিলেও তাহাকে কৃষ্ণের ঐশর্য্য বিদিয়া মনে করেন না, কৃষ্ণের সহিতে নিজেদের সমন্দের জানই তাহাদের চিত্তকে ভরিয়া রাখে ২।১৯।১৬৭; ২।১৯।১৭২; কৃষ্ণকে নিজেদের পুত্র, দথা বা প্রাণপতি বিদিয়া মনে করে ১।৪।১৯-২৪; ব্রজজনের ভাব—দাশু, দখা, বাংসল্য ও মধুর ২।১৯।১৮০-৯২; ব্রজজনের ভাবের আহুগত্যময় ভজনেই ব্রজপ্রাপ্তি সম্ভব ২।৯।১২১; ২।২২।৮৭-৯৩।

खन्मात्मत थकात ७ देविमक्टी २।১৪।১৩৮-৮२।

ব্রহ্ম ঃ ব্রহ্মাণরের ম্থ্য অর্থ—স্বয়ংভগবান্ রুষ্ণ ১।৭।১০৬; ১।৭।১৩১-৩২; ২।৬।১৩১-৩৮; ২।২৪।৫৩-৫৫; ২।২৫।৩০; ব্রহ্ম নির্বিশেষ নহেন, সবিশেষ ১।৭।১৩১-৩৩; ২।৬।১৩১-৪১; ২।২৫।৩০; ব্রহ্ম সশক্তিক, নিঃশক্তিক নহেন ২।৬।১৪০-৪৭; ২।২৫।৩১; নিরাকার নহেন, সাকার ১।৭।১০৭; ২।৬।১৩২-৪২; ২।২৫।৯৪-৯৫; ব্রহ্মের বিভূতি ও দেহাদি চিয়ায় ১।৭।১০৭-৮; ২।৬।১৩৬-৩৭; ব্রহ্মের দেহাদি প্রার্হত সব্পত্তণের বিকার নহে ১।৭।১০৮-১০; ২।৬।১৫০-৫৩; ২।২৫।৩২; জীবব্রেমের ঐকান্তিক অভেদ শাস্ত্রবিক্ষ জীব ব্রেমের শক্তি, চিৎকণ-অংশ ১।৭।১১১-১৩; ২।৬।১৪৮-৪৯; ব্রহ্ম জগতের স্টি-স্থিতি-প্রলয়ের মূল কারণ ২।৬।১৩৪-৩৫; স্থীয় অচিন্তা শক্তিতে জগদ্রপে পরিণত হইয়াও ব্রহ্ম নির্বিকার থাকেন ১।৭।১১৪-২০; ২।৬।১৫৪-৫৫; জগৎ রজ্জতে সর্পব্রমের ন্যায় মিথা। নহে, নশ্বরমাত্র ১।৭।১১৫; ২।৬।১৫৭; পরব্রহ্ম শ্রীয়হম্বের অনন্ত স্বরূপ ২।২০।১২৯; নির্বিশেষ ব্রহ্মও তাঁহার এক প্রকাশ, তাঁহার অক্সকান্তি ১।২।৮-১০; ২।২০।১৩৫।

ব্ৰহ্ময় কেবল-ব্ৰহ্মাপাসক ২।২৪।৮১-৮৩।

खक्रायां विमाना विकास रार्था १८४। १८४।

ত্রদাসংহিতা প্রাপ্তি ও ব্রহ্মসংহিতার মহিমা ২। ১। ২২০-২৪।

ख्या । গর্ভোদকশায়ীর নাভিপদ্মে জন্ম ১।৫।৭৮-৮৬; ২।২০।২৪১-৪৫; ব্যষ্টিজীবের স্টিকর্তা ১।৫।৮৭; ২।২০।২৪৬; গুণাবতার ২।২০।৫৮; ভক্ত-অবতার ২।২০।২৬৮; ব্রহ্মা তুই রকমের—জীবকোটি ও ঈশ্বরকোটি; জীবকোটি ব্রহ্মা ২।২০।২৫৯-৬০; ঈশ্বরকোটি ব্রহ্মা ২।২০।২৬১; বর্ত্তমান কল্লের ব্রহ্মা জীবকোটি ২।২৫।৮৮-৯০; ব্রহ্মার এক দিনের পরিমাণ চৌদ্দমন্তর ১।৩।৫-৬; ২।২০।≱৭০; ব্রহ্মার আব্দাল শত বৎসর ২।২০।২৭১-৭২; ব্রহ্মাব কর্ত্বক শ্রীক্তফের সঙ্গী গোপশিশু এবং বৎসদের হরণ, পরে শ্রীক্তফের মূল নারায়ণত্ব বা স্বয়ং ভগবত্ব থ্যাপন ১।২।২২-৪৭; হারকাতে ব্রহ্মার কৃষ্ণদর্শন-প্রসঙ্গ, শ্রীকৃষ্ণকর্ত্বক ব্রহ্মার গ্রহ্মান ব্রহ্মার কৃষ্ণদর্শন-প্রসঙ্গ, শ্রীকৃষ্ণকর্ত্বক ব্রহ্মার গ্রহ্মান ২।২১।৪৪-৭২।

ব্রহ্মা**ওছ জীবের বিবরণ** ২।১৯।১২৫-৩৩।

ব্রেকাপিক ভগবৎ-স্বরূপ-সমূহের মধ্যে বাঁহারা অবতাররূপে গণনীয়, তাঁহাদের নাম ২।২০।১৮৯।

ব্রেদানন্দ ভারতীর চর্দাামর দুরীকরণ, প্রভুকর্তৃক ২।১০।১৪৬-৭৬।

ব্রদানন্দ হইতে ব্রক্ষণীলাগুণাদির বৈশিষ্ট্য ২।১৭।১৩১-৩৩; কৃষ্ণনামে যে আনন্দ, তাহার বৈশিষ্ট্য ১।৭।৯৩।

ভক্ত ঃ তব ১।১।৩০ ; দ্বিবিধ, পারিষদ ও সাধক ১।১।৩১ ; ভক্তের হাদরে রুফের বিশ্রাম ১।১।৩০ ; ভক্তচিত্রে, ভক্তগৃহে রুফের সর্বনা দ্বিতি ৩।৬।১২৩ , হঃথহীন, বান্ধান্তরহীন, রুফপ্রেমসেবা-পূর্ণানন্দ ২।২৪।১১৯ : নিকাম, শান্ত ২০১৯০২; সাযুদ্ধাম্কি চাহেল না ২০৬২৪১; পঞ্চিত চাহেন না ২০৬২৪০-৪৪; ভজের বভাব আজের দোব কমা করেন তাতা২০০; তত্ততাহে কুকমার্ব্যের আবাদন সম্ভব ১০৬৮৯; ভজেপদ কুক্ষের সম্তা হইতে বড় ১০৬৮৭-৮৮; ভজকপাবলৈ কুক্ষের ব্যতিজ্ঞা ভক ২০১৯০৪৬, ভজ্কই ভজিরস অফ্ভব করিতে পারেন ২০২০০০-৫১; ভজকথের জন্মই প্রভুর অবতার তাচাচহ; ভজধর্মহানি প্রভুর অসক ২০১৯০৪৬; ভজপদ্ধ্লি, ভজপদ্ধল ও ভজ্ক ভূজাবলের এই তিনের মহিমা তা১৬০০-৫৮; ভজের প্রেমবিকারের মহিমা তা১৮০১৪-২৭; সাক্ষাদর্শন, আবেশ ও আবির্চাব—এই তিন বর্গে প্রভু ভজকে কুপা করেন ১০০০-৫৭; ভজকুত নিমন্ত্রণ প্রভুর ভিকা তা১০০০-৫২; ভজতভেদে রতিভেদ ২০১৯০০৭; ম্ব ভক্ত-অবতার শ্রীসহর্গণ ১০৯৯৮; শ্রন্ধাবান্ জনই ভজির অধিকারী ২০২০০৮; অধিকারিভেদে ভক্ত ত্রিবিধ—উত্তম, মধ্যম এবং কনিষ্ঠ ২০২০০৮; উত্তম অধিকারী শান্তর্জ্জা অনিপূর্ণ এবং দৃদ্ধাবান্ ২০২০০২; মধ্যম অধিকারী শান্তর্জ্জাত নিপূণ নহেন, কিন্ত দৃদ্ধাবান্ ২০২০৪০; কোমলশ্রের ভক্তই কনিষ্ঠ অধিকারী ২০২০৪১; রতিপ্রেম-ভারতম্যে ভক্তের তরতমতা ২০২০৪২; কুক্ষভক্তে কুক্ষপ্রণ সঞ্চারিত হয় ২০২০৪০; ভক্তের গুণ বা লক্ষণ ২০২০৪৪০।

ङक-वादिश्व काहिनी २।२८।১৫১-२०२।

ভক্তি ই ভক্তি-শব্দের দশ রকম অর্থ ২।২৪।২৩-২৪; ভক্তি হুই রকম—সাধ্যভক্তি ও সাধনভক্তি; সাধ্যভক্তি হুইল রতি, বা ভাব, বা প্রেম ১।৭।১৩৫; ২।১৯।১৪৭; ২।১৯।১৪৯; ২।১৯।১৫১; ২।২২।৫৬; প্রেমলাভের উপায় হুইল সাধনভক্তি, অভিধেয় ১)৭।১৩৪-৩৫; অহা বাছা, অহা পূজা, জ্ঞানকর্মাদি পরিত্যাগ পূর্বক, আহকুল্যে কৃষ্ণাহুশীলন ২।১৯।১৪৮; প্রবণকীর্জনাদি হুইল সাধনভক্তির স্বরূপ লক্ষণ, তটত্ব-লক্ষণ প্রেমোৎপত্তি ২।২২।৫৫-৫৭; সাধনে প্রবর্তক ভাব অহাসারে সাধনভক্তি বিবিধ—বৈধী ও রাগাহুগা ২।২২।৫৮; কেবল শাত্র-শাসনের ভয়ে যে ভজ্ঞন, তার নাম বৈধী ভক্তি ২।২২।৫৯; শ্রীকৃষ্ণসেবার লোভ হুইতে যে ভজন, তার নাম রাগাহুগা ২।২২।৮৪-৮৮; বিধিভক্তির সাধন—চতুঃবৃষ্টি অহা সাধনভক্তি ২।২২।৩০-৮০; তরুধ্যে সাধ্যস্কাদি পাঁচটি প্রধান ২।২২।৭৪-৭৫; ২।২৪।১২৫; নিষ্ঠার সহিত এক অক্ষের সাধনেও প্রেমলাভ হুইতে পারে ২।২২।৭৬; ভজনের মধ্যে শ্রবণ-কীর্জনাদি নববিধাভক্তিই শ্রেষ্ঠ ও।৪।৬৫; তার মধ্যে আবার নাম-সংকীর্জনই সর্বপ্রেষ্ঠ ও।৪।৬৬; রাগাহুগার সাধন—ছুই অহু, বাহু ও অন্তর ২।২২।৮৯; বাহু—যথাবন্থিত দেহে শ্রবণকীর্জনাদি ২।২২।৮৯; অন্তর—সিক্ষেহ চিন্তা করিয়া ভাবাহুকুল কৃষ্ণপরিকর্বদের আহ্বগত্যে ব্রজে কৃষ্ণসেবা হ।৮১৮৬-৮৫; ২।২২।৯০-৯০; ও।৬।২০৪-৩৫; বৈধীভক্তিতে ব্রজভাব পাওরা যায় না ১।৩।২০; ২।৮১৮২; বৈকুঠ-প্রাপ্তি হুইতে পারে ১।৩।১৫; ২।২৪।৬২; সাধ্যভক্তি বিকাশের ক্রম ২।১৯।১৫১-৫০; ২।২৩।২২-২৪; ভক্তির জন্ম-মূল সাধ্যস্ক ২।২২।৪৮; মহৎকুপাব্যতীত কিছুতেই ভক্তিলাভ হুইতে পারে না ২।২২।৩২; ভক্তির বাধক—ভুক্তিম্কি-বাসনাদি ১)১৭১-৫২; ১।৮১৬; ২।২৪।৪৬।

ভক্তিষাছিয়া । ভক্তি বিনা জগতের অবস্থান নাই ১।০।১২; একমাত্র ভক্তিতেই ক্ষণ বশীভূত হন ১।১৭।৭০-৭২; ভক্তিতে লোক হিংলা শৃশ্ম হয় ২।২৪।১৯৪; ভক্তিই পরম পুক্ষার্থ ২।৬।১৬৬-৬৭; ভক্তিস্থথের তুলনায় মৃক্তি তুচ্ছ ৩।৩।১৭৭; ৩।৩।১৮৪; ভক্তির স্বভাব—অন্ম বাসনা দ্র করে ৩।২৪।৭৩; ২।২৪।১২৮; এবং মৃক্ত জীবকেও ব্রহ্ম হইতে আকর্ষণ করিয়া ভজন করায় ২।২৪।৭৯-৮০; ভক্তির সাহচর্যাব্যতীত কেবল জ্ঞানে মৃক্তি হয় না ২।২২।১৬; ২।২৪।৭৮; ২।২৪।৯৫; ২।২৫।২৯; কর্মযোগ-জ্ঞানাদি ভক্তির অপেকা রাথে ২।২২।১৪-১৫; ২।২৪।৬৫; ভক্তিব্যতীত অন্ম সাধন অক্ষাগলস্তনপ্রায় ২।২৪।৬৬; ভক্তি সমস্ত ফল দিতে পারে ২।২৪।৬৫; ভক্তিসাধন সর্কোপরি ২।৯)১৪৬।

ভজিরস: প্রেম-স্নেহ-মান-প্রণয়াদি হইল ভজিরসের স্থায়িভাব ২০১৯০০ ২০৪; স্নেহ-মান-প্রণয়াদির অধিকারী ভেদে রতি পাঁচ প্রকার—শাস্ত, দাশু, সথা, বাৎসলা ও মধুর ২০১৯০০ ৮; ইহারাও রসের স্থায়ীভাব ২০৩২২-২৬; স্থায়িভাবের সহিত বিভাব-অফ্ভাবাদির মিলনে ভক্তি বা রতি রসে পরিণত হয় ২০১৯০০ ৬; ২০১২৬-৩২; রজিভেদে ভক্তিরস পাঁচ বক্ষের—শাস্ত, দাশু, বাৎসলা, মধুর ২০১৯০০৮-৫৯; ২০২৩০০; এই পাঁচটা

ছইল ভজিবলের মন্ত্রী প্রধান ২।১৯।১৫৯; ইহারের মধ্যে মধ্ব-বলই নর্মজের ১।২।৪০-৪১; ২।২০।৩০; আবার দাভতি গোণভজিবলও আছে, ইহারা আগভক ২।১৯।১৬০-৬১; ভজিবলে ভজক্ষী এবং কক বশীভূত হন ২।২০।২৬; ভজই ভজিবল আখাদন করিতে পারেন, অভক্ত পারেন না ২।২০।৫১।

ভক্তিকরভক্ত। বর্ণনা ১০৯ পরিচেচ্ছে ; নবমূল ১০৯০১-১৩ ; মধ্যমূল ১০৯০৪ ; প্রথম অন্থর ১০৯৮ ; পূই অন্থর ১০৯০ ; মূলস্কর ১০৯০ ; ছই বন্ধ ১০৯০ ; চৈতজ্তলাথা ১০১০ পরিচেচ্ছে ; নিত্যানন্দলাথা ১০১১ পরিচেচ্ছে ; অরৈজ্ঞাথা ১০১২ পরিচেচ্ছে ; বন্ধনাথা ১০১১ হে ; কল বিতরণের লব্ধ ও আদেশ ১০৯০২-১৯ ।

ভজিলভার বিবরণ। গুরু-কৃষ্ণপ্রসাদে বীজ লাভ ২।১৯।১৩৩; মালীরূপে তাহা বোপণ এবং শ্রবণ-কীর্তনাদি রূপ জল সেচন করিলে লতা উৎপর হইয়া বর্দ্ধিত হয়, ব্রহ্মাণ্ড, বিরজা, বন্ধলোক, পরব্যোম ভেদ করিয়া গোলোক বৃন্দাবনে যাইয়া কৃষ্ণচরণরূপ করেক্ষে আরোহণ করে, প্রেমফল ধারণ করে ২।১৯।১৩৪-৩৭; বৈষ্ণব-অপরাধে লতা ছিড়িয়া যায়, গুকাইয়া যায় ২।১৯।১৩৮-৩৯; ভুক্তি-মৃক্তি-বাসনাদিরপ উপশাধা জয়িলেও লতার বৃদ্ধি ভঙ্কিত হয় ২।১৯।১৪০-৪৩; ভক্তিলতার ফল প্রেমই পরম পুরুষার্থ ২।১৯।১৪৪-৪৬।

ভজনের মধ্যে ক্রেষ্ঠ হইল নববিধা ভক্তি তাও।৬৫; তার মধ্যে নামসন্ধীর্ত্তন সর্বশ্রেষ্ঠ তাও।৬৬।

ভগৰদামের শরপ। বিভূ, মায়াতীত ১।৫।১২; ১।৫।১৫; ২০।২০।৩৩০; ২।২১।২-৪; আনশ-চিরার ১।৫।১৭-১৮; ২।২১।৪; ভদ্ধবৃষ্ধর ১।৫।৬৬; ১।৫।৪৫; একই শরপ, ছিতীয় কার নাই ১।৫।১৬; রুঞ্চের ইচ্ছার বন্ধাত্তে প্রকাশ ১।৫।১৬; ২।২০।৩৩০।

ভগবান্ আচার্ব্যের গৃহে প্রভুর ভিক্কা-প্রসঙ্গ তা২।১০০-১১; এবং তৎপ্রাসঙ্গে ছোট হরিদাসের বর্জন তা২।১১০-৬৪।

ভট্টমারীদের কবল হইতে প্রভুকর্তৃক কৃষ্ণদাসের উদ্ধার হামাহ ১৯-১৬।

ভবানশারার। প্রভুর সহিত মিলন ২।১০।৪৭-৫৯; তাঁহাকে প্রভু সাক্ষাৎ পাণ্ডু বলিয়াছেন এবং তাঁহার পত্নীকে কৃষ্টী বলিয়াছেন ২।১০।৫১; তাঁহার পঞ্চপুত্র—রামানন্দ রায়, গোপীনাথ পট্টনায়ক, কলানিধি, স্থধানিধি এবং বাণীনাথ পট্টনায়ক ১।১০।১৩১-৩২; ইহারা সকলেই প্রভুর প্রিয়পাত্র ১।১০।১৩২; তাঁহারা জন্মে জন্মে প্রভুর নিজ দাস ৩।৯।১৩৯; ইহাদিগকে প্রভু পঞ্চ পাণ্ডব বলিয়াছেন ২।১০।৫১; ভবানন্দ রায় সবংশে জন্মে প্রভুর কিছর ২।১০।৫৬।

ভাগৰত। তুই ভাগবত সাসাধে ; এক শ্রীমদ্ভাগবত-শাস্ত্র এবং অপর ভক্তিরসপাত্র ভক্ত সাসাধে ; শ্রীমদ্ভাগবতের স্বরূপ—ক্ষতৃল্য, বিভু, সর্ব্বাশ্রয় হাহ৪।২৬১-৬৬; ক্ষডক্তি-রসম্বরূপ হাহ৫।১১০; শ্রীমদ্ভাগবত বেদান্ত শুবের ভাষ্যস্বরূপ হাহ৫।১৯; হাহ৫।১১০; প্রভুকর্ত্ব শ্রীদ্রদ্ভাগবতের ব্রহ্মগুত্রের ভাষ্যম্বরূপ হাহ৫।৮১-১১১; সর্ববেদোপনিবৎ-সার হাহ৫।৮২-৮৪ (ক); ভাগবতে সম্বন্ধ-অভিধেয়-প্রয়োজনতত্ব খ্যাপিত হইয়াছে হাহ৫।৮৫-১০৭; শ্রীমদ্ভাগবত প্রণবের অর্থ হাহ৫।৭৮; গায়ত্তীর অর্থে এই গ্রন্থের আরম্ভ হাহ৫।১০০; বেদশাস্ত্র হাতও ভাগবতের প্রয়-মহত্ত্ব হা৫।১১০।

ভাব। "কৃষ্ণরতি" দ্রপ্টব্য।

कृत्ति-मृक्ति-जिक्षिकामी ऋतृषि हहेरल कृष्ण्यक्रम करत्र २।२२।२०।

ভূত্যবাস্থাপুর্ত্তিই কুকের একবাত্র কৃত্য ২।১৫।১৬৬।

ভোগলামগ্রীর বিবরণ ২।৩।৪০-৫৪ ; ২।১৪।২৩-৩২ ; ২।১৫।৫৫-৫৬ ; ২।১৫।৭১-৯১ ; ২।১৫।২০-১৯ ; ্ডা১•।১৪-৩৪ (রাঘবের কালি) ; ডা১•।১৩১-৩৫ ; ডা১•।১৪৫-৪৮ ; ডা১৮।৯৯-১•৩।

म म म - म

মঞ্জাচরণ ১।১।৩-৪; ত্রিবিধ--ব্যনির্কেশ, আশীর্কাদ, নমকার ১।১।৫; আশীর্কাদ ১।১।৮; ১।এ২২-২৪;

মধুর রতি ও মধুর রস: লক্ষণ ২০১৯০১৯২; নামান্তর—কান্তাভাব ২৮৮৬০; পাত্র ২০১১৬৪; ইহাতে দক্ত সকল রসের গুণ আছে ২৮৮৬৭-৬৮; ২০১৯১৯২; কান্তাপ্রেমে পরিপূর্ণ ক্লক্ষ্প্রান্তি ২৮৮৬৯; শ্রীকৃষ্ণ এই প্রেমার নিকটে চিরঋণী ২৮৮৭০-৭১; কান্তাপ্রেমবতী ব্রজদেবীদের সারিধ্যে শ্রীকৃষ্ণের মাধুর্য্য বর্জিত হয় ২৮৮৭২; শ্রীরাধার এই প্রেমার চরমতম বিকাশ ১৪৪৪০; শ্রীরাধার প্রেম কৃষ্ণকেও বিহুবল করে ১৪০১-৭-১০৮; রাধাপ্রেম এবং কৃষ্ণকাধুর্য হড়াছড়ি করিয়া বর্জিত হয়, পরম্পরের লারিধ্যে ১৪৪১২৪ (ভিজ্ঞারণ স্থাইব্য)।

মৰ্যম অধিকারী-শুক্ত ২।২২।৪০ ("ভক্ত দ্র**ই**ব্য)।

্র্মন্দির-পশ্চাতে কীর্ত্তন-কালে প্রভুর ঐশ্ব্য-প্রকাশ ২।১১।২১২-১৬।

মন্বস্তর সময় ১।৩।৫-৬; ব্রন্ধার এক দিনে চৌদ্দমন্বস্তর ২।২•।২৭•; চৌদ্দ মন্বস্তরের নাম ২।২•।২৭৫-৭৮;

मर्व्यामा त्रक्करणेत्र महिमा ७।८।১२८-२৮ ; ७।८।১७১।

মহৎ-কুপাব্যতীত ভক্তি অলভ্য ২।২২।৩২।

মহতের অপমান যে গ্রামে হয়, সেই গ্রামের সকলকেই তাহার ফল ভোগ করিতে হয় ৩৩১৫৬।

মহতের নিকটে অপরাধের ফল তাতা১৩१-৩৯।

महारखत्र जीर्थशायमङ २।১०।२-১०।

महाशुक्रदवत वित्रभ नक्ष्म २।১৪।১२ ; ১।১৪।७ त्या ।

মহাপ্রভু: "গৌর" দ্রষ্টব্য।

মহাপ্রভু নিজের জয়গান ভনিরা ক্রন্ধ ২।১।২৫৫-৬৭।

মহাপ্রভু সর্বত্ত ব্যাপক তাভা১২৪।

মহাপ্ৰান্ত জ্বী-শব্দ না বলিয়া প্ৰকৃতি বলিতেন ৩।১২।৫২।

মহাপ্রভুকর্তৃক ছোট হরিদাসের বর্জন তাহা১১১-৬৩।

মহাপ্রেভুকর্তৃক জগদানন্দের তুলীগাণ্ডু উপেক্ষা ৩।১৩।৪-১৫।

মহাপ্রভুকর্ত্ক তত্ত্ববিচার: কাজীর সঙ্গে ১।১৭।১৪৬-৬৪; প্রকাশানন্দ সরস্থতীর সঙ্গে ১।৭।৯৬-১৪৪; সার্কিভৌমের সঙ্গে ২।৬।১২২-৮১; পাঠান পীরের সঙ্গে ২।১৮।১৭৫-৯৪; শ্রীসম্প্রদায়ী বেকটভটের সঙ্গে ২।৮।৭৬-১৪৮; তত্ত্বাদীদের সঙ্গে ২।৯।২২৮-৫১ বৌদ্ধাচার্য্যদের সঙ্গে ২।৮।৪০-৫৭।

মহাপ্রভুকর্তৃক কেলালবের আশাদন ও মহিমা-কীর্ত্তন ৩।১৬।৮১-১০৮।

মহাপ্রভুকর্ত্তক ভক্তদন্ত জব্যাম্বাদ ৩।১০।১০৪-২৯।

মহাপ্রভুকর্তৃক ভক্তদের নিকটে আত্মদেহদান ৩/১২/৭০-৭৩।

মহাপ্রভুকর্তৃক রাধাভাবাবেশে বিধির নিন্দা ৩।১৯।৪৩-৫०।

মহাপ্রভূকর্তৃক **জ্রিরপের মা**চকাম্বান্ন ৩।১।১০৯-১৫৪।

মহাপ্রভূপ্রভূক: সন্ধ্যাসী-পশুভগণের গর্কনাশ ভাগচ্চ-৮৪।

মহাপ্রভুকর্তৃক স্বরূপদামোদরের ওড়ন-পাড়ন অকীকার ৩।১৬-১৯।

মহাপ্রেক্ত অয়ংভগবন্ধার লক্ষণ হাডাচ৮; হাডাহ৫২; হাচাতচ-৪০; হা১৭।১৫২-৫৪; হা১৮।১০৮-১৬; হা২৪।২২৯; হা২৫।৭; তা৭।৭-১২।

महाश्रक्त जनकीटनत्र जनतः ३ ३६८८ मक २१२७७ ।

মহাপ্রভাৱ আবাছিতি-কালঃ গৃহস্থানামে চবিবল বংসর ১।১৩।৯, ১।১৩।৩১; সন্মানাল্লমে চবিবল বংসর ১।১৩।১০; সামানাল্লমে চবিবল বংসর ১।১৩।১০; ১।১৩।৩২; কালিতে—বুল্লাবন-গমন-পথে ২।১৭।৯৬; বৃল্লাবন হইতে প্রত্যাবর্তনের পথে ২।১৭।১৪২; বৃল্লাবন হইতে ক্রেড্রান্তনের পথে ২।১৮।২১২; মণুবার: নির্দিষ্ট সমন্নের উল্লেখ নাই; নীলাচলে অক্সন্থানে যাওয়ার সময় সহ ছন্ন বংসর ১।১৩।১১; ১।১৩।৩৬-৩৪; নিরব্ছিন্ন ভাবে শেষ আঠার বংসর ১।১৩।১২; ১।১৩।৩২; মোট চবিবল বংসর ।

মহাপ্রেছুর আত্মণোপন-চেষ্টা হাচা৪১-৪৩; হাচা৯৬-৯৯; হাচাহহৎ-২৮; ৩/৭।১৩/০৯।
মহাপ্রেছুর আদেন লবেন করিয়াও নিত্যানন্দের নীলাচলে গমন ৩/১০/৪; ৩/১২/৯; ২/১২/৬৮।
মহাপ্রেছুর আবিষ্ঠাবে পানিহাটাতে উপস্থিতি ৩/৬/৬-৮৩; ৩/৬/১০২-৪; ৩/৬/১০৬-১৩।
মহাপ্রেছুর আবিষ্ঠাবের পূর্কে জগতের অবস্থা ১/১৩/৬১-৬৫।
মহাপ্রেছুর কুর্মাকৃতি-ধারণ লীলা ৩/১৭/৮-২৭।

महाञ्चलूत कृष्णवन्नायां जानीना २।১৫।১१-७२ ।

মহাপ্রভার গমনাগমন-পথে তীর্থাদি: সন্ন্যাসান্তে নীলাচলগমনের পথে: শান্তিপুর হইতে গঙ্গা-তীরপথে ছত্ত্রভোগ ২াতা২১৩; রেমুণা ২া৪া১১; যাজপুর ২াধা২; কটক ২াধা৪; ভুবনেশ্ব ২াধা১৩৯; কমলপুর, ভাৰ্গী নদী ২।৫।১৪০ : কপোডেশব-স্থান ২।৫।১৪১ : নীলাচল ২।৬।২ । মাজিণাভ্য-সমন-পথে : আলালনাথ ২াণাণ৪; কুর্মস্থান (কুর্ম) ২াণা১১০; জিয়ড়-নুসিংহক্ষেত্র (নুসিংহ) ২াদা২; গোদাবরীতীর, বিভানগর ২৮৮: গৌতমীগন্ধা ২০০১২; মল্লিকাৰ্জ্জনতীর্থ (মহেশ) ২০০১৩; দাসরাম মহাদেব-স্থান (মহাদেব) ২৷৯৷১৪; অহোবল নৃদিংহস্থান (নৃদিংহ) ২৷৯৷১৪; দিদ্ধিবট (সীতাপতি ব্লুনাথ) ২৷৯৷১৫; স্কলকেত্র (স্কল—কার্তিকেয়) ২০০১৯; ত্রিমঠ (ত্রিবিক্রম) ২০০১৯; বুদ্ধকাশী (শিব) ২০০১; কোনও এক গ্রাম ২৷৯৷৩৩; ত্রিপদী ত্রিমল্ল ২৷৯৷৫৮; বেছট অচল (চতুভূ জ বিষ্ণু) ২৷৯৷৫৮; ত্রিপদী (শ্রীরাম) ২।৯।৫৯; পানানরসিংহ (নৃসিংহ) ২।৯।৬০; শিবকাঞী (শিব) ২।৯।৬২; বিষ্ণুকাঞ্চী-(লক্ষীনারায়ণ) ২।৯।৬৩; ত্রিকালহস্তি-স্থান (মহাদেব) ২।৯।৬৫; পঞ্চতীর্থ (শিব) ২।৯।৬৬; বুদ্ধকোল্ডীর্থ (শেতবরাহ) ২।৯।৬৬-৭; পীতাম্বর শিবস্থান (শিব) ২৷৯৷৬৭; শিয়ালীভৈরবী দেবী-স্থান (শিয়ালী ভৈরবী) ২৷৯৷৬৮; কাবেরীতীর (গোসমাজ শিব) ২৷৯৷৬৮-৯; বেদাবন (মহাদেব) ২৷৯৷৬৯; অমৃতলিক শিব-স্থান (অমৃতলিক শিব) ২৷৯৷৭০; দেবস্থান (বিষ্ণু) ২৷৯৷৭১; কুস্তকর্ণ-কপালের সরোবর ২৷৯৷৭২; শিবক্ষেত্র (শিব) ২৷৯৷৭২; পাপনাশন (বিষ্ণু) ২৷৯৷৭৬: শ্রীরঙ্গক্তে (রঙ্গনাথ) ২৷৯৷৭৩-৪; ঋষভপর্বত (নারায়ণ) ২৷৯৷১৫১; শ্রীশৈল (শিবছুর্গা) ২৷৯৷১৫৯-৬০; কাম-কোষ্টী পুরী হানা১৬২; দক্ষিণ মথুরা হানা১৬৩; ক্বতম্মালা নদী হানা১৬৫; তুর্বেশন (রঘুনাথ) হানা১৮২-৩: মহেন্দ্র শৈল (পরশুরাম) ২ামা১৮৩; দেতৃবন্ধ, ধহুতীর্থ (রামেশ্বর) থামা১৮৪; দক্ষিণমথুরা (পুনরাগমন) থামা১৯৫; পাণ্ড্যদেশত্ব তাম্রপর্ণী নদী (তীরে নয়-ত্রিপদী) ২৷১৷২০১-২ ; চিড়য়তালা তীর্থ (শ্রীরামলক্ষণ) ২৷১৷২০৩ ; তিলকাঞ্চী (শিব) ২ামা২০৩; গজেন্দ্রমোকণ তীর্থ (বিষ্ণু) ২ামা২০৪; পানাগড়িতীর্থ (সীতাপতি) ২ামা২০৪; চামতাপুর (শ্রীরাম লক্ষণ) ২।৯।২০৫; শ্রীবৈকুষ্ঠ (বিষ্ণু (২।৯।২০৫; মলম্বর্পর্কাড (অগস্ক্য) ২।৯।২০৬; কল্লাকুমারী, মলম্বর্পর্কাডে (কল্যাকুমারী) ২ামা২০৬; আমলীতলা (রাম) ২ামা২০৭; মল্লার দেশ (তমাল কার্ডিক) ২ামা২০৭-৮; বাতাপানী (রঘুনাথ) ২।৯।২০৮; পয়স্বিনী তীর (আদি কেশব) ২।৯।২১৭; অনম্ভ-পদ্মনাভ-স্থান (পদ্মনাভ) ২।৯।২২৪-৫; প্রীজনার্দন-স্থান (প্রীজনার্দন) হামাহত ; প্রোক্ষী (শহর-নারায়ণ) হামাহত ; সিংহারিমঠ-শহরাচার্যাস্থান হামাহহণ ; মংস্ততীর্থ হামাহহণ; ভুক্কভন্রা-নদী হামাহহণ; মধ্বাচার্য্য-স্থান (উডুপ ক্লফ) হামাহহ৮; কল্পতীর্থ (ত্রিতকৃপ ুরিশালা) ২ানা২৫১ ; পঞ্চান্দরাতীর্থ (গোকর্ণ শিব) ২ানা২৫২-৩ ; দ্বৈপায়নী ২ানা২৫৩ ; স্পারকতীর্থ ২ানা২৫৩ ; কোনাপুর (লক্ষী) যাসাংগ্র ; কীরভগবতীহান, কোনাপুরে (কীরভগবতী) যাসাংগ্র ; লালাগণেশ হান, কোনাপুরে

(লাকাগণেশ) থানাথেও; চোরাভগবতী-স্থান (চোরাভগবতী) থানাথেও; পাঞুপুর (বিঠ্ঠন ঠাকুর) থানাথেও; ভীনর্থী নদী, পাঞুপুরে থানাথেও; কুক্তবেধাতীর থানাথেও; তাপীনদী তীর থানাথেও; মাহিনজীপুর নামাথেও; ধুরুমুখপর্বত—দ্থাকরণ্যে থানাথেও; পালাকরেবির থানাথেও; পঞ্চনীর থানাথেও; নামিক থানাথেও; অ্যুক্ত থানাথেভ, বুজাগিরি থানাথেভন; কুশাবর্ত্ত—
গোলাবরীর জন্মস্থান থানাথেভন; সপ্তগোলাবরী থানাথভণ; বিজ্ঞানগর (পুনরাগমন) থানাথভণ; আলাকনাখ (পুনরাগমন) থানাওত।

নীলাচল হইতে গোড়-গমন-পথে: ভবানীপুর ২০১৬৯৬; ভুবনেশ্বর ২০১৬৯৮; কটক ২০১৬৯৯; চিত্রোৎপলানদী ২০১৬০১৮-২১; চতুর্থার ২০১৬০১২১; যাজপুর ২০১৬০৪৮; রেম্পা ২০১৬১৫১; ওডুদেশ-দীমা ২০১৬০৪৪ বা, উড়িয়া কটক ২০১৬০১৫৯; মল্লেশ্বনদ ২০১৬০১৯৬; পিছলদা ২০১৬০১৯৬; পানীহাটী ২০১৬০১৯৯; কুমারহট্ট ২০১৬০২২; শিবানন্দ-গৃহ (কাচড়াপাড়া) ২০১৬২২৬; বাহ্দেব-গৃহ ২০১৬২২৬, বাচন্দাতি-গৃহ ২০১৬২১৪; কুলিয়া ২০১৬২১৪; শান্তিপুর ২০১৬২১৭; গোড় ২০১৬২১৮; রামকেলি ২০১৬২১৮; কানাইর নাটশালা ২০১৬২১০; পুনরায় শান্তিপুর ২০১৬২১২।

নীলাচল হইতে বৃন্দাবন গমনাগমন-পথে: ঝারিখণ্ড ২০০০২০; কানী ২০০০৮০; প্রাগ ২০০০১০; মধ্রা ২০০০১০১; আরিটগ্রাম ২০০০২০; আরিটগ্রাম ২০০০২০; স্থান:দরোবর ২০০০২০; গোর্বজন ২০০০২০; আরক্ত প্রাম ২০০০২০; গার্মাবন ২০০০২০; আরক্ত প্রাম ২০০০২০; কাম্যাবন ২০০০২০; আরক্ত প্রাম ২০০০২০; পাবন-সরোবর ২০০০২০; গার্মাবন ২০০০২০; লোহবন ২০০০২০; পাবন-সরোবর ২০০০২০; থদিরবন ২০০০২০; শেষণায়ী ২০০০২০; খেলাতীর্থ ২০০০২০; ভাণ্ডীরবন ২০০০২০; ভাত্তীরবন ২০০০২০; ভাত্তীরবন ২০০০২০; ভাত্তীরবন ২০০০২০; ভাত্তীরবন ২০০০২০; আরক্ত হিলেন্ত্র ২০০০২০; মহাবন ২০০০২০; মানাজ্বনভক্ষান ২০০০২০; গোকুল ২০০০২২; মথ্রানগর ২০০০২২; আরক্তরীর্থ ২০০০২০; বৃন্দাবন ২০০০২১; কালীয়হ্রদ ২০০০২৪; প্রক্রন ২০০০২৪; ঝাদল আদিত্য ২০০০২২; কেলীতীর্থ ২০০০২৫; বাসস্থলী ২০০০২৫; চীরঘাট ২০০০২৮; আরক্র ২০০০২২৬; মহাবন ২০০০১৪৬; গঙ্গাতীরবর্ত্তী বৃক্তল ২০০০১৪৯; সোরোক্তের ২০০০২০৪; পুন: প্রাগ ২০০০২০৪; পুন: কালীতে ২০০০২০২; পুন: প্রাগ ২০০০২০৪; পুন: কালীতে ২০০০২০২; পুন: ঝারিখণ্ড ২০০০২০৪, ১৭৪-৭৫; আঠারনালা ২০২০০২৬, পুরী ২০২০১৮০।

মহাপ্রভুর গোপীভাবাবেশে উত্তান-জ্মণ-দীলা তা>ধাবড-৫৫।

মহাপ্রভুর চটক-পর্বত-দর্শনে গোবর্দ্ধনজ্ঞানে লীলা ৩।১৪।৭৯-১০৯।

महाश्रेकुत हत्रगहिक ३।३८।६।

মহাপ্রেজুর জগলাথ-দর্শনে শ্রীরাধার কৃকক্ষেত্র-মিলনের ভাবে আবেশ ২।১।৪৮-৫২; ২।১৩।১১৫-৫৪।

মহাপ্রভুর জগরাথবন্তভ-উদ্ধান-লীলা ৩।১৯।৯৩-৯৬।

মহাপ্রেক্তর জন্মলীলার বর্ণনা ঃ ১/১৩ পরিচ্ছেদ; ১/১৩/৮৯-১২ ।

মহাপ্রভুর জন্মলীলার সময় ১।১৩৮; ১।১৩।১৮।

নহাপ্রেন্তুর জন্মসমন্ত্রে শিশুর ব্যালকারাদির বিবরণ ১।১৩।১১১-১৩

মহাপ্রেজুর জন্ম বৃন্দাবনে একটী স্থান রাথার নিমিত্ত জগদানন্দের থোগে সনাতনের প্রতি আদেশ ৬।১৯৬৯; ৩।১৬।৬৪।

মহাপ্রেছর জন্ম সনাভনের প্রেরিড ভেট-বস্ত তা ১তা৬৫-৬৬।
মহাপ্রেছর জন্মেদশনার শাদীর রঙে ছিভি ১।১তা৮১।

-6/82

महाव्यक्तम् पर्यात व्यमणाख्—"शीवकर्कृक व्यमगान" खंडेवा ।

মহাপ্রভুর দর্শনের জন্ত ত্রিজগভের লোকের এবং গর্ক কিরবাদি-প্রজ্ঞাদ-বলি-আদির আগ্রমন ৩।২।৬-১১।

মহাপ্রেছুর দক্ষিণগমন ও গৌড়গমনের মধ্যবর্তীকাল ২।১৬৮৩-৮৫।

মহাপ্রের দিব্যোক্ষাদ-প্রকাপ ঃ ২।২।১৭-২৪; ২।২।২৬-৩১; ২।২।৩৩-৩৬; ২।২।৩৮-৩৯; ২।২।৪০-৪৫; ২।২।৪৬-৪৯; ২।২।৫৩; ২।২।৫৭-৬২; ২।২।৬৪; ২।১।৩১-৫২; ২।২১।৮৩-৯০; ২।২১।৯৪-১-৩; ২।২১।১-৪-১১৪; ২।২১।১১৫-২৩; ৩।১৪।৩৯-৪৮; ৩।১৫।১৩-২২; ৩।১৫।২৬-৫৫; ৩।১৫।৫৬-৬৮; ৩।১৯।৬৪-৪২; ৩।১৬।১২-৪৫; ৩১৭।৩১-৬৬; ৩।১৭।৫৮-৪৫; ৩।১৭।৫৮-৪৯; ৩।১৭।৫১-৫৩; ৩।১৭।৫৫-৫৭; ৩।১৯।৩৪-৪২; ৩।১৯।৪৬-৫০; ৩।১৯।৮৬-৯৩; ৩।২০।৩৯-৫১।

মহাপ্রেজুর দীর্ঘাক্তভি-ধারণ-লীলা ৩।১৪।৫১-৭৩; ৩।১৮।২৪-৭৩।

মহাপ্রভার নিকটে অবৈভাচার্য্য-প্রেরিভ ভর্জা আচনাচগ-২০

মহাপ্রভুর নিজমুখে দক্ষিণদেশ-ভ্রমণ-কথা-বর্ণমঃ রায়রামানদের নিকটে ২।১।২১৫; সার্বভৌমাদির নিকটে ২।১।৩২৭।

মহা প্রভুর নিমন্ত্রণকৈলি ২।১৪।৬৪-৭৭।

মহাপ্রস্থার প্রাকৃতি লীলার কাল: ৪৮ বৎসর ১/১৩। ৭।

মহাপ্রভুর প্রকট-কালে সকলজীবেরট বৈকুণ্ঠ-প্রাপ্তি তাতা ৭০-৭৮।

মহাপ্রভুর বংশ-পরিচয় ১।১৩।৫৪-৫৮।

মহাপ্রভুর বিভিন্ন নামের প্রকটন: জন্ম-সময়ে—নিমাই ১।১৩।১৬; নামকরণ-সময়ে—বিশ্বস্তর ১।১৪।১৬; বাল্যে হরিনামে ক্রন্দন-বিরতি-উপলক্ষে—গোরহরি ১।১৩।২৩; সন্ন্যাস-কালে—শ্রীক্রফটেচতক্ত ২।৬।৭০; গলৎকুট্টা বাহ্নদেবোদারে-বাহ্নদেবামৃতপদ ২।৭।১৪৬।

महा श्रेष्ट्रत तृष्णां वटम-ख्रमण-जीजा २। २११२৮२-२५७।

মহাপ্রভুর বেদান্ত-বিচার: সার্কভৌম-ভট্টাচার্য্যের সঙ্গে ২।৬।১১০-৬৭; প্রকাশানন্দ সরস্বতীর সহিত ১।৭।৯৪-১৪০; ২।২৫।৭০-১১১।

মহাপ্রভুর বেদান্তব্যাখ্যা সম্বন্ধে আলোচনা: প্রকাশানন্দের শিয়াকর্তৃক ২।২৫।২২-৩৭; প্রকাশানন্দ-কর্তৃক ২।২৫।২৮-৪৯।

মহাপ্র বৈশ্বন-মিলন: কেশব-ভারতীর শিঙ্গে ১।১৭।২৬১-৬৫; সন্ন্যাসান্তে শান্তিপুরে গৌড়ীয়ভক্তদের সঙ্গে ২।০।১৩৪-২১২; সার্বভৌমের সঙ্গে প্রথম মিলন ২।৬।৪-৬৫; শ্রীরঙ্গপুরীর সহিত (দক্ষিণদেশে) ২।৯।২৫৭-৭৪; পরমানন্দ-পুরীর সহিত (দক্ষিণদেশে) ২।৯।১৫২-৫৯; দক্ষিণ হইতে প্রত্যাবর্জনের পরে নীলাচলবাসী বৈশ্ববদের সঙ্গে (নীলাচলে) ২।১০।৮৯-৯৯; স্বরূপদামোদরের সহিত ২।১০।১৬৬-৬৬; পরমানন্দ পুরীর সঙ্গে (নীলাচলে) ২।১০।৮৯-৯৯; স্বরূপদামোদরের সহিত ২।১০।১৬৬-৬৬; গোবিন্দের সহিত ২।১০।১৬৬-৭৬; রামভন্ত ভট্টাচার্য্য ও ভগবান আচার্য্যের সঙ্গে ২।১০।১৭৭; কাশীর গোসাঞির সঙ্গে ১।১০।১৭৮-৭৯; অক্সান্ত বৈশ্ববের সঙ্গে হা১০।১৮১; গোড়ীয় বৈশ্ববদের সঙ্গে (নীলাচলে) ২।১১।১১১-৯৫; হরিদাসের সহিত (নীলাচলে) ২।১১।১৭০-৮০; বাররামানন্দের সহিত (বিভানগরে) ২।৮।১১-২৫০; ২।৯।২০০-৬০৬; (নীলাচলে) ২।১১।১০০-৩১; প্রতাপক্ষের সহিত (নীলাচলে) ২।১৪।৬-২০; (কটকে; গোড়ে যাওয়ার পথে) ২।১৬।১০-২৩; গোড়ের পথে পানীহাটিতে বার্যর-পণ্ডিতাদির সহিত ২।১৬।২০১; কুমারহটে শ্রীবাসের সঙ্গে ২।১৬।২০২, শান্তিপুরে আন্তর্নাটিনে সহিত ক্রিরাচন্তিত সাহিত ২।১৬।২০৬-৪; কুমারহটে শ্রীবাসের সঙ্গে ২।১৬।২০৫-৬; শান্তিপুরে আন্তর্নাটনিনে সহিত

হা১৬া২০৭; বারকেনিতে ক্লণ-সনাতনের নহিত হা১৬া২০৮-৯; প্নরার শান্তিপুরে হা১৬া২১২; শান্তিপুরে রযুনাথ দাসের সহিত ১া১৬া২১৪-৪০; গোড় হইতে নীলাচলে প্রত্যাবর্জনের পরে নীলাচলবাদী শুক্তদের সহিত হা১৬া২৪৯-৫৩; শুলনার সহিত ১া১৬া২১৪-৪০; গোড় হইতে নীলাচলে প্রভাবর্জনের পরে নীলাচলবাদী শুক্তদের সহিত হা১৬া২৪৯-৫৩; শুলনার সহিত (বলে) ১া১৬া৮-১৬; কোনীতে প্রভুর বুলাবন-গমনের পথে) হা১৭া৮৮-৮৭, ৯৫-৯৬; কোনীতে ক্লাবন হইতে প্রত্যাবর্জনের পথে) হা১৯া২০২-৪; মহারাষ্ট্রী বিপ্রের সহিত (বুলাবন-প্রনের পথে) হা১৭া৮৭-৯৪; (বুলাবন হইতে প্রত্যাবর্জনের পথে) হা১৯া২১১; মথুরায়—মাথুর ব্রাহ্মণের সহিত হা১৭া১৪৯-৭৬; ক্লালাকবাদ হইতে প্রত্যাবর্জনের পথে) হা১৯া২১১; মথুরায়—মাথুর ব্রাহ্মণের সহিত হা১৭া১৪৯-৭৬; ক্লাবন হইতে প্রত্যাবর্জনের পথে) হা১৯া২১১; মথুরায়—মাথুর ব্রাহ্মণের সহিত হা১৭া৪৪-৬৮; বল্লভ-ভট্টের সহিত (প্রয়াগে) হা১৯া২৭-৮৪; (নীলাচলে) তা৭া৬-১৫৫; প্রয়াগের নিকটবর্জী আড়েলগ্রামে (বল্লভভট্টের গৃহে) রযুপতি উপাধ্যায়ের সহিত হা১৯া৮৫-৯৭; কানীতে সনাতনের সহিত হা২০া৪৪-৬৪; নীলাচলে শ্রীসনাতনের সহিত তা১া৩৬-১৬৫; নীলাচলে শ্রীসনাতনের সহিত তা৪া১৫-৪৯; নীলাচলে বুর্নাথলাসের সহিত তা৬া১৫-৮৯; রামচন্ত্রপুরীর সহিত তা৮া৬-৮৯; গোড়ীয় শুক্তদের সহিত (নীলাচলে) তা২০া৪২-৫২; তা২বা৪১-৫৯; নীলাচলে রযুনাথভট্টের সহিত তা১৩৮৮-১১৪; তা১০া১১৭-২৪; কালিদাসের সহিত তা১৬৬৬-৫২।

মহাপ্রভুর ভজ-বিদায় ২০১৫।৪০-১৭৯; ২০১৬।৬২-৭৫; ৩০১২।৬৫-৮১।
মহাপ্রভুর ভজনীয়দ্ব প্রভিপাদন ১৮৮১২-২৮; ১০০১০ রো।
মহাপ্রভুর ভিত্তিতে মুখসংঘর্ষণ-লীলা ৩০১৯।৫৪-৬১।
মহাপ্রভুর মধুরাভ্যাগের সূচনা ২০১৮।১২৫-৪৪।
মহাপ্রভুর মুখবাস ২০১৫।২৫১।
মহাপ্রভুর মাতৃভজি-প্রদর্শন ৩০১৯।৩-১৬।
মহাপ্রভুর লকাবিজয় লীলা ২০১৫।৩০-৬৬।

মহাপ্রভুর শচী-জগলাবের দেহে প্রবেশ ১।১৩।৭৭-৮৬; প্রবেশের সময় ১।১৩।৭৭; প্রবেশের প্রভাব ১।১৩।৭৮-৮৩।

মহাপ্রভুর শান্ত্র-লোকাতীত ভাব ২।২।১০; ৩।১৪।৭৬-৭৭।
মহাপ্রভুর শিবানন্দগৃহে আবির্ভাবে ভোজন ৩।২।৬৬-৭৭।
মহাপ্রভুর বড়ভুজরপের প্রকাশ ১।১৭।১০-১৩।

মহাপ্র সঙ্গী ঃ কাটোয়াতে সন্নাস-গ্রহণকালে—নিত্যানন্দ, চক্রশেথর আচার্য্য, মুকুন্দ দন্ত ১।১৭।২৬৬; সন্ন্যাসান্তে কাটোয়া হইতে শান্তিপ্রের পথে—দেই তিন জন ২।৩।৯; শান্তিপ্র হইতে নীলচলের পথে—নিত্যানন্দ, জগদানন্দ, দামোদর পণ্ডিত, মুকুন্দ দন্ত ২।৩।২০৬-৭; নীলাচল হইতে দক্ষিণদেশ গমনাগমনে—কৃষ্ণদাস বান্ধা ২।৭।৩৮-৪০; নীলাচল হইতে গোড়গমন-পথে—পুরীগোসাঞি, স্বরূপ-দামোদর, জগদানন্দ, মুকুন্দ, গোবিন্দ, কালীশ্বর, হরিদাস ঠাকুর, বক্রেশ্বর পণ্ডিত, গোপীনাথাচার্য্য, দামোদর পণ্ডিত, রামাই, নন্দাই আদি বহু ভক্ত ২।১৬।১২৬-২৮; এবং নিত্যানন্দ প্রভু ২।১।১৭৩; নীলাচল হইতে ঝারিথগু-পথে বৃন্দাবন-গমন-পথে—বলভক্ত ভট্টাচার্য্য ও তাঁহার সঙ্গী বিপ্র ২।১৭।১৪-১৯; নিত্য নীলাচল-সঙ্গী: পরমানন্দ পুরী, স্বরূপদামোদর, গদাধর পণ্ডিত, জগদানন্দ পণ্ডিত, শহর পণ্ডিত, বক্রেশ্বর, দামোদর পণ্ডিত, হরিদাস ঠাকুর, রঘুনাথ বৈহু, রঘুনাথদাস প্রভৃতি পূর্ব্যাদিগণ, সার্ব্যভেবানন্দ, রায়ভবানন্দ, রায়-রামানন্দ, গোপীনাথ পট্টনায়ক, কলানিধি, স্থানিধি, বাণীনাথ নায়ক, প্রতাপক্র, ওছু কৃষ্ণানন্দ, পরমানন্দ মহাপাত্র, ওছু শিবানন্দ, ভগবান্ আচার্য্য, বন্ধানন্দ ভারতী, শিথি মাহিতী, মুরারী মাহিতী, মাধবী দেবী, কাশীশ্বর বন্ধচারী, গোবিন্দ, রামাই, নন্দাই, কৃষ্ণাস বান্ধা, বলভক্ত ভট্টাচার্য্য, বড় হরিদাস, হোট হরিদাস, রামান্দ, গোলাছর, কিদাভট্ট, কামাভট্ট, ক্ত্রে শিবানন্দ, ক্যলানন্দ, অচ্যতানন্দ, স্বা্যাভ্রান্য, তপ্ত সিংহেশ্বর, তপন আচার্য্য, রঘুনীলাছর, সিঞ্চাভট্ট, কামাভট্ট, ক্ত্রে শিবানন্দ, ক্যলানন্দ, অচ্যতানন্দ, স্বা্যাভ্রান্তি, তপ্ত সিংহেশ্বর, তপন আচার্য্য, রঘুনীলাছর, সিঞ্চাভট্ট, কামাভট্ট, ক্ত্রে শিবানন্দ, ক্যলানন্দ, অচ্যতানন্দ, স্বা্যাভক্ত

(चरिषठ-छन्य) निर्मिय शंकातान, विक्नोन २०।२०।२२२-४२; दोऽ।२७৮-४०; २।२६।२৮५-४२; क्रेनेसन नेहानी २।२६।२०५-२४१

মহাপ্রাক্তর:সঙ্গে শব্দর:পণ্ডিভের গম্ভীবার স্থিতি, রাত্রিতে ৩।১৯।৬৪-৭০।

মহাপ্রেত্র সন্ত্যাসের পরে এবং অন্তর্জানের পূর্বে মোট রথযাত্তার সংখ্যা । বিশটা রথযাত্তা-উপলক্ষ্যে গোড়ীয় ভক্তগণ নীলাচলে গমন করেন ২।১।৪৫; সন্ত্যাসের অব্যবহিত পরবর্ত্তী যে ত্ই বংসর প্রভু দক্ষি-শ্রমণে ছিলেন, সেই ত্ই বংসরে ত্ইটি রথযাত্তা, এই ত্ই রথযাত্তায় গোড়ীয় ভক্তগণ নীলাচলে যান নাই; যে বংসর প্রভু গোড়ে আসেন, সেইবার রথযাত্তায় ভক্তদিগকে প্রভু নীলাচলে যাইতে নিষেধ করেন ২।১৬।২৪৫; আর একবার শিবানন্দসেনের ভাগিনের শ্রীকান্তের নিকটে প্রভু বলিয়া পাঠান—সেই বংসর কেহ যেন নীলাচলে না আসেন, প্রভু নিজেই গোড়ে যাইবেন ৩।২।৩৬-৪৪; এইরপে দেখা যায়, চারি বংসরের রথযাত্তায় গোড়ীয় ভক্তগণ নীলাচলে যায়েন নাই, বিশ বংসর গিয়াছেন; স্বতরাং মোট রথযাত্তার সংখ্যা হইল চক্রিশ।

মহাপ্রেকুর সন্ধ্যানের হেতু সাগাংক-৩১; সাচাক-১০; সাচাক-১০; সামান গ্রহণের সময় সাগাওহ; হাসা১১; হাপাও; সন্ধ্যাস গ্রহণের পরে নীলাচলে আগমনের সময় হাপাও।

মহাপ্রভুর সমুক্তে পতন ও দীর্ঘাক্ততি ধারণ লীলা তা১৮।২৪-৭৩।

মহাপ্রভুর সম্বন্ধে গোড়েশ্বর হসেন শাহের মনোভাব ২।১।১৫৮ १১।

মহাপ্রভুর সর্কব্যপাকত তাডা১২৪।

মছাবিষ্ণ : কারণর্গবশায়ী থাবতাবতণ ; থাবতাবণত-৭৪ ; ("কারণার্গবশায়ী" দ্রষ্টব্য)।

মহাভাগৰভের লক্ষণ হাচাহহ৫-২৮; হাচাহ৩৭; হাচাহ৪০।

মহাভাব: প্রেমবিকাশের নবম স্তর; ব্রজস্থন্দরীদের ভাব ১।৪।৫৯; ২।৮।১২৫; ২।৮।১২৫; ২।৮।১২৬; ক্ষুড় ও অধিকা এই তুই রকমের ২।২৩।০৭; অধিকা আবার তুই প্রকার মোদন (বিরহে মোহন) ও মাদন ২।২২।৩৮; সাদনের অনস্ত বিভেদ ২।২৩।৩৯; মোহনের তুইভেদ—উদ্ঘূর্ণা ও চিত্রজন্ন ২।২৩।৩৯; চিত্রজন্ন দশ রকম ২।২৩।৪০; উদ্ঘূর্ণা—বিবশ চেষ্টা ২।২৩।৪১।

মহারাষ্ট্রবিপ্র কর্তৃক প্রভুর নিমন্ত্রণ ১।৭।৫০-৫৪; ২।২৫।৬-১৪।

মাতৃগৃহে প্রভুর নিভ্যভোজনের কথা ২।১৫।৪৮-৬৭।

মাথুর বেল্লা-প্রাসঙ্গঃ মথ্রাবাসী সনোড়িয়া; সনোড়িয়ার গৃহে সন্ন্যাসী ভোজন করেন না ২।১৭।১৬৯; মাধবেল্রপুরী তাঁহাকে শিক্ত করিয়া তাঁহার হাতে ভিক্লা করিয়াছেন ২।১৭।১৫৭-৫৮; মথ্রাতে প্রভুর সঙ্গে তাঁহার মিলন, তাঁহার হাতে প্রভুর ভিক্লা ২।১৭।১৪৯-৭৬; তিনি প্রভুকে বৃন্দাবনের সমস্ত তীর্থস্থান দর্শন করান ২।১৭।১৭৯-২১১; ২।১৮।২-৬২; প্রভুকে বৃন্দাবন হইতে বাহির করার জন্ম তাঁহার সহিত বলভক্ত ভট্টাচার্যাের পরামর্শ ২।১৮।১২৯-৬৬; প্রভুর সঙ্গে প্রমাণে গমন-পথে মেছ পাঠানদের সহিত বাক্চাতুরী ২।১৮।১৪৫-২১২।

মাধ্বেক্সপুরীগোস্থামীর কাছিনী ঃ তীর্থ-ভ্রমণ করিতে করিতে বৃন্দাবনে আগমন, অ্যাচকর্ত্তি, গোপাল-কর্ত্তক হ্রমদান, স্থাপ গোপালদর্দন, গোপাল-স্থাপন ২।৪।২০-১০৩; পুনরায় স্থপ্নে গোপালের চন্দন-যাত্রা, নীলাচল হইতে চন্দন আনার আদেশ, পুরীগোস্থামীর নীলাচল-যাত্রা, শান্তিপুরে অবৈতাচার্য্যের গৃহে আগমন ও আচার্যকে দীন্দানন ২।৪।১০৪-১০; রেম্ণায় আগমন, তাঁহার জন্ম গোপীনাথের ক্ষীর চুরি ২।৪।১১১-৪১; নীলাচলে উপস্থিতি, চন্দন-সংগ্রহ, চন্দন লইয়া পুনরায় রেম্ণায় আগমন ২।৪।১৪২-৫৫; রেম্ণাতে পুনরায় স্থপ্নে গোপালের দর্শন, গোপীনাথের অন্দে চন্দন দান ২।৪।১৫৬-৬৭; গ্রীমকাল-অন্তে পুনরায় নীলাচলে গ্রমন ২।৪।১৬৮; নির্যান-প্রসঙ্গ ২।৪।১৮৯-৯৪; ৩।৮।১৭-৩৫।

শাৰবীকাসীর বিবরণ: শিখিষাহিতীর ভূগিনী, বৃদ্ধা, তপদ্বিনী, পরম-বৈক্ষী, প্রভু তাঁকে রাধাঠাকুরানীর

পৰ মনৈ কৰেন ভাষা>-১-৫; প্ৰাভূৰ ভিকাৰ নিমিত্ত ভগৰান্ আচাৰ্যোৱ আদেশে ছোট ছবিদান ভাষাৰ নিকট ছইছে ভন্নাইয়া চাউল আনেন ভাষা>-২-৬; ভাষা>-১-১।

শাৰ্ষ্য ঃ ভগবৰা-দার ২।২১।৯২। কঞ্চ-মাধ্র্য্যের অসাধারণ-মাহাত্ম ২।২১।৮৪-১২৩; প্রেমই মাধ্র্যআ্থাদনের হেতু ১।৭।১৩৭; ২।২০।১১১; ভক্তভাবেই আ্থাদন সম্ভব ১।৬।৮৯; ক্লফ্সাম্যে আ্থাদন অসম্ভব ১।৬।৮৯;
মাধ্র্যের স্থভাষ—ক্লকেও ভক্তভাব করায় ১।৭।৯।

মায়াকর্ত্তক হরিদাস ঠাকুরের পরীক্ষা ৩।৩।২১৪-৪৭।

माम्रा-अंशादनर क्रियंत-अंबर्स क्रुंक राषाऽ०ऽ।

শারাবর্দ্ধ জীবের অবস্থা ২।২০।১০৪-৫; ২।২২।১০-১২; ২।২২।১৭; মায়াবদ্ধ জীবের স্বতঃকৃষ্ণ-জ্ঞান নাই ২।২০।১০৭; মায়াবদ্ধ জীবের প্রতি কুপাবশতঃ কৃষ্ণ বেদ-পুরাণাদি প্রকৃতিত করেন ২।২০।২০৭-৮; সাধুশাস্ত্র-কুপায় কৃষ্ণোস্থাইলৈই জীবের মায়াপাশে ছুটে ২।২০।১০৬; ২।২২।১২-১৩; ২।২২।১৮।

মারাবাদ-ভাস্থ-শ্রবণে সর্ক্রকার্য্য নাশ ১।৭।১০৪; সর্ক্রনাশ হয় ২।৬।১৫৩; মহাভাগবতের মনও ফিরিন্ন। শ্রাইতে পারে ৩।২।৯৩; শ্রবণের সময় বুগা নষ্ট হয়, মন-কাণ বিদীর্ণ হয় ৩।২।৯৭-৯৮।

मात्रावाषिगणकर्दक প্রভুর নিন্দা সাগ্রজ-৪० ; বাস্থাসসসস।

भाग्नावाकी कृष्य-अश्रवाधी २।১१।১२६-७8।

মারাবাদী সম্যাসীদের উদ্ধার-কাহিনী সাগতচ-১৪৪ ; বাবলভ-১১২।

শায়াশক্তি: "বহিরকা মায়াশক্তি" দ্রষ্টবা।

মুক্তি: পাঁচরকম ২।৬।২৩৯-৪০; মুক্তি-বাসনা ভক্তিবাধক, কৈতব-প্রধান, ক্লফভক্তির অন্তর্দ্ধাপক ১।১।৫০-৫২; হা২৪।৭১; মুক্তি হইল ভগবদ্বিম্থের প্রতি দণ্ড ২।৬)২৩৬-৩৮; নামাভাসেই মুক্তিনাভ হইতে পারে, ইহা নামের আহ্বন্ধিক ফল ৩।৩)১৭১-৮৬; সাযুজ্যমুক্তিকামীদের নির্বিশেষ জ্যোতির্ময় ধাম সিদ্ধলোকে স্থান হয়, বৈকুঠের বাহিরে এই সিদ্ধলোক ১।৫।২৭-৩২; সাযুজ্যকামীদের বৈকুঠে স্থান হয় না হয় ১।৫।২২-২৭; সালোক্যাদি চতুর্বিধা মৃক্তির ধাম পরব্যোম বা বৈকুঠ ১।৫।২২-২৬।

মুমুকু নোক্ষাকাজনী জানী ২৷২৪৷৮৭-৯০ ("জ্ঞানমার্গ" স্রষ্টব্য)।
মুরারিশুন্তের জজ্জিনিন্তা-কাছিনী ২৷১৫৷১৩৭-৫৭; ৩৷৪৷৪৪ ৷
ক্রেচ্ছ পাঠানদের উদ্ধার কাছিনী ২৷১৮৷১৫০-২০৩ ৷
ক্রেচ্ছ প্রীরের সহিত প্রেজুর জন্মবিচার ২৷১৮৷১৭৫-৯৬ ৷
ক্রোক্ষাকাজনী জ্ঞানী ২৷২৪৷৮৬ ("জ্ঞানমার্গ" স্তইব্য)।

य व व व

ষত্মগ্রেছব্যতীত সাধ্রত্তি প্রেম জনার না ২।২৪।১১৫।

যবনরাজার প্রতি প্রভুর রূপা ২।১৬।১৫৫-৯৭।

যবনের উলার-ছেতু হরিদাস ঠাকুরের সঙ্গে প্রভুর আলোচনা ৩।৩।৪৯-৬০।

যম্নার চবিবল ঘাট ২।১৭।১৭৯-৮০।

যমেশ্বর টোটার পথে দেবদাসীর গীত প্রবেণ প্রভুর অবস্থা ৩।১৩।৭৭-৮৭।

যুগাবভার ২।২০।২১৪; ২।২০।২৭৯-৮৯।

যেরপে নামগ্রহণ করিলে প্রেম জন্মে ৩।২০।১৬-২১।

ভার্মনারার প্রভাব ১।৪।২৬; ২।২১৮৫।

বোগনার্ম: অন্তর্গামীর উপাদক ২।২৪।১০৫; অন্তর্গামী আত্মারূপে অস্তর ১।২।১২; ১।২।১৮; বোগনার্কের উপাদক বিবিধ—লগর্ভ ও নির্গর্ভ ২।২৪।১০৬; প্রত্যেকের আবার তিন বকম ভেদ ২।২৪।১০৬—বোগারুক্তন্ত, বোগারুক্ত ও প্রাপ্তদিদ্ধি ২।২৪।১০৭।

রঘুনাখদাস গোন্ধামি-প্রসঙ্গ ঃ সপ্তথামের অধিকারী তুই সহোদর হিরণ্যদাস ও গোর্জনদাস ২।১৬/২১৫; কনিষ্ঠ গোবদ্ধনদানের পুত্র রঘুনাথদাস ২।১৬।২২০; বাল্যে অধ্যয়ন-কালেই ছবি-দাস-ঠাকুরের মহিত মিলনও তাঁহার রূপালাভ তাতা১৬১-৬২; বাল্যকাল হইতেই সংসারে উদাস ২।১৬।২২•: সন্ন্যাসের পরে সর্বস্তেখনে যথন প্রভু শান্তিপুরে আসেন, তথন প্রভুর সহিত তাঁহার প্রথম মিলন এবং প্রভুর রূপালাভ ২।১৬।২২১-২৫ : গ্রেছ প্রত্যাবর্তনের পরে প্রেমোন্মন্ত, নীলাচলে প্রভুর নিকটে যাওয়ার জন্ম বার বার প্রায়ন ও গত, প্রহরী-বেষ্টিত ভাবে অবস্থান ২০১৬ ২২৫-২৮: নীলাচল হইতে প্রভু যথন শান্তিপুরে আসেন, তথন প্রভর সহিত পুনরায় মিলন, প্রভার উপদেশ-লাভ, প্রভার বন্দাবন হইতে নীলাচলে প্রভারর্থনের পরে প্রভার সহিত মিলনের উপদেশ ২৷১৬৷২২৯-৪০: গ্রহে বত্যাবর্ত্তন করিয়া প্রভুর শিক্ষাত্মরূপ আচরণ, বাছ্-বৈরাগ্য ত্যাগ, অনাসক্ত ভাবে বিষয় কর্ম-করণ পিতামাতা কর্ত্তক সতর্কতার শৈথিল্য ২।১৬।২৪১-৪২; ৩।৬।১২-১৫; বুন্দাবন হইতে প্রভুর নীলাচলে প্রভাবর্তনের সংবাদে নীলাচল-যাত্রার উত্তোগ, কিন্তু মেচ্ছ অধিকারী ছারা বন্ধন, কোশলে মক্তিলাভ ৩।৬।১৫-৩৩: নীলাচলে প্লায়নের বার্থ প্রয়াস ৩।৬।৩৪-৪০: পানিহাটীতে নিজ্যানন্দ প্রভুর সহিত মিলন, চিডামহোৎসব, নিজ্যানন্দের কুপালাভান্তে গুহে প্রত্যাবর্ত্তন ৩৬৪১-১৫২; বাহিরে ছর্গামগুপে প্রহরীবেষ্টিত ভাবে অবস্থিতি ৩)১৬)১৫৩-৫৪ : গৃহত্যাগের উপায়-চিন্তা, দৈবযোগে স্বীয় গুরুদেব যত্নন্দন আচার্য্যের অজ্ঞাত রূপায় পলায়ন নীলাচলে আগমন ৩।৬।১৫৪-৮৬: নীলাচলে প্রভর সহিত মিলন, প্রভুর রূপালাভ, প্রভুকর্ত্তক স্বরূপ-দামোদরের হল্তে অর্পন ৩।৬।১৮৭-২০৩: রঘুনাথের সম্বর্পণের জন্ম প্রভুকত্ত্বক গোবিন্দের প্রতি আদেশ, পাঁচ দিন মাত্র গোবিন্দের নিকটে প্রসাদ গ্রহণ, তারপর ভিক্ষার্থী হইয়া সিংহ্লারে দণ্ডায়মান, শুনিয়া প্রভুর আনন্দ ডাঙা২০৫-২৫: স্বন্ধপ-দামোদরের যোগে প্রভর নিকটে উপদেশ প্রার্থনা, প্রভুকর্ত্তক ভঙ্গনোপদেশ, পুনরায় স্বরূপের হস্তে অর্পন ৩।৬।২২৬-৩৮: নীলাচলে গৌড়ীয় ভক্তদের সহিত মিলন, শিবানন্দের মুখে পিতাকর্ত্তক তাঁহার অন্তেখণের সংবাদ-প্রাপ্তি তাভা২৩৯-৪৪; গ্রোড়ীয় ভক্তদের দেশে প্রত্যাবর্তনের পরে শিবানন্দের মূথে রঘুনাথের সংবাদ পাইয়া গোবর্দ্ধনদাসকর্ত্তক রঘুনাথের নিকটে টাকা ও লোক প্রেরণ আভা২৪৫-৬২; লোকের সেবা ও অর্থ রঘুনাথ অঙ্গীকার করিলেন না; কিন্তু পিতৃপ্রেরিত লোকের নিকট হইছেত সামাল অর্থ লইয়া তুই বংসর পর্যান্ত মাসে তুই দিন প্রভুর নিমন্ত্রণ; বিধয়ীর অলে প্রভু তৃষ্ট হন না ভাবিয়া নিমন্ত্রণ ত্যাগ, শুনিয়া প্রভুর আনন্দ ডাঙা২৬৩-৭৫; সিংহ্বার ছাড়িয়া ছত্রে যাইয়া প্রসাদ ভিকা; শুনিয়া প্রভুব আমন্দ, প্রভুকর্ত্ত গোবর্দ্ধন-শিলা ও গুলামালা দান এবং গোবর্দ্ধন-শিলার সেবার আদেশ, শিলার সেবা ৩।৬।২৭৬-৯৯; প্রভুকর্তৃক শিলা-গুঞ্জামালাদানের রহস্ত-বিষয়ে চিন্তা, প্রতিদিন সাড়ে সাত প্রহর ভঙ্গন, অভ্তত-বৈরাগ্য ও নিয়ম-নিষ্ঠা তাঙাত০০-ত০৭; গ্রন্তি মহাপ্রসাদান্ত্র-গ্রহণে জীবন ধারণ, প্রভুর রূপা তাভাত০৮-১৮; স্বরূপ-দামোদরের সহিত প্রভুর অস্তবঙ্গদেবা তাভা২৩৮: তাভাত০২: ১।১০)৯০: ষোলবংসর পর্যান্ত নীলাচলে প্রভুর অভবঙ্গদেবা, স্বরূপদামোদরের অভ্যানের পরে এরপ স্নাভনের চরণ দর্শনান্তে ভ্রপ্তাত করিয়া গোবর্দ্ধনে দেহত্যাগের উদ্দেশ্তে বুন্দাবন-গমন, ১৷১০৷৯১-৯৩; শ্রীক্লণ-সনাতন তাঁছাকে দেহত্যাগ করিতে দিলেন না, তৃতীয় ভাই করিয়া নিকটে রাখিলেন ১/১০/৯৪-৯৫; রাধাকুণ্ডে বাস, অন্তত ভল্পন-ন্নিষ্ঠা ও নিয়ম-নিষ্ঠা, রূপ-স্নাতনের নিকটে মহাপ্রভুর কথা-কীর্ত্তন ১৷১০৷৯৬-১০১; কবিরাজ-গোস্বামীর **অক্তম** শিকাপ্তর ১/১/১৮; ১/১০/১০); প্রীগৌরান্ধ-করবুকাদি প্রন্থের বচয়িতা তাভাত১৯; তাঁহার উল্লিপ্ত প্রস্থ হইতে

ক্ৰিয়াজ-গোৰামী শ্ৰীশ্ৰীচৈতক্ৰচদ্বিভাষ্তের অনেক উপাদান সংগ্ৰহ ক্ৰিয়াছেন হাহাৰঙ; হাহা৮২; ডা১৪।৬; মহাপ্ৰাভূৰ শেষ-লীলাৰ কডচা-কৰ্জা ডা১৪।৭-৯।

মুখাখ-ভট্ট-গোস্বামীর-প্রান্ত তপনমিশ্রের প্ত্র; বৃন্দাবন-গমনের পথে প্রভুর কাশীতে অবস্থান-কালে মিশ্রপুত্বে প্রভুর উচ্ছিট্ট-মার্ক্তন ও পাদসংবাহনরূপ সেবা করিয়াছেন ২০০০৮৮৮৭; ১০০০০১৫০০৬; কাশীতাগি করিয়া প্রভুর নীলাচল যাত্রাকালে প্রভুর অহ্বেজ্যা ও নীলাচল-গমনের ইচ্ছা, প্রভুকর্ত্ত্বক নিবর্ত্তিত ২০০০১৮৮৮৯৮; নীলাচলে প্রভুর সহিত মিলন, মধ্যে মধ্যে প্রভুর নিমন্ত্রণ ৩০০০৯০০০৭; ১০০০১৫৪; আট মাস অবস্থানের পর—বিবাহ না করিতে, পিতামাতার সেবা করিতে, বৈষ্ণবের নিকটে ভাগরত পড়িতে এবং আর একবার নীলাচলে আসিতে উপদেশ দিয়া প্রভু তাঁহাকে কাশীতে ফিরিয়া যাওয়ার আদেশ করেন, প্রভু স্বীয় কর্গুমালা দিয়া তাঁহাকে আলিঙ্গন করেন; কাশীতে প্রত্যাবর্ত্তন, চারি বংসর পিতা-মাতার সেবা, তাঁহাদের কাশীপ্রাপ্তি হেইলে প্রবায় নীলাচলে আগমন ৩০০০১০০০০৭; আটমাস অবস্থানের পরে—বৃন্দাবন যাইয়া রূপ-সনাতনের স্থানে থাকিতে, ভাগরত পড়িতে ও কৃষ্ণনাম গ্রহণ করিতে উপদেশ দিয়া, চৌদ্ধহাত জগরাথের তুলসীমালা ও ঘটা-পানবিড়া দিয়া প্রভু তাঁহাকে বিদায় করিলেন ৩০০০১০৮০০৬; নিজ শিক্তম্বারা গোবিন্দজীর মন্দির-নির্ম্মাণ ৩০০০১৩০০।

রঘুপতি উপাধ্যায়ের সঙ্গে প্রভুর মিলন ও ইপ্রগোষ্ঠা ২।১৯৮৫-৯৭।

রভিঃ "কুঞ্বতি" ভাইবা।

রথবাত্রা-উপলক্ষ্যে গোড়ীয় ভক্তদের বিশ বৎসর নীলাচলে গমন ২।১।৪৫।

রাগ, রাগাত্মিকা ও রাগাত্মগা ভক্তিঃ বাগের লক্ষণ : স্বরূপ-লক্ষণ—ইটে গাঢ় তৃষ্ণা : তটস্থ-লক্ষণ— ইটে আবিষ্টতা; ২৷২২৷৮৬; রাগময়ী ভক্তির নাম রাগান্মিকা ১৷২২৷৮৭; মুখ্যা রাগান্মিকা ভক্তির আশ্রয়—ব্রজ্ঞ-পরিকরগণ ২৷২২৷৮৫ ; রাগাত্মিকার অহুগতা ভক্তির নাম রাগাহুগা ২৷২২৷৮৫ ; রাগাহুগা ভক্তির প্রবর্তক কারণ হুইল কৃষ্ণদেবার ইচ্ছা ২৷২২৷৮৭-৮৮; ২৷৮৷১৭; শাস্ত্রযুক্তি ইহার প্রবর্তক নহে ২৷২২৷৮৮: (শাস্ত্র-আজ্ঞা হইল বৈধীভক্তির প্রবর্ত্তক ২।২২।৫৯); রাগাস্থগার ভজনকেই রাগমার্গ বলে; রাগমার্গের ভজনেই ক্লফমার্থ্য স্থলভ, কর্ম-যোগ-জানাদিতে ত্র'ছ ২।২১।১০০ ; রাগমার্গ দাধন ত্ই রকম—বাহ্ন ও অস্তর ২।২২-৮৯ ; বাহ্ন—দাধকদেহে প্রবণ-কীর্তনাদি ২।২২।৮৯; অস্তর—সিক্ষদেহ চিন্তা করিয়া রাত্রিদিন ত্রজে ক্লফসেবা ২।২২।৯০-৯১; তাভা২৩৫; ত্রজেক্র-নন্দন ক্লফের চারি ভাবের পরিকর আছেন—দাস, স্থা, পিতামাতা ও প্রেরসী ২৷২২৷৯২; ৩৷৭৷২২; যিনি যেই ভাবের সাধক, তিনি সেই ভাবের পরিকরদের আহুগত্যে অন্তশ্চিন্তিত দেহে ভজন করিবেন ২৷২২৷৯১; রাধাক্লফের কুঞ্জনেবা লিপ্তু কাস্তাভাবের সাধক স্থীদের আহুগত্যে ভন্তন করিলেই অভীষ্ট সেবা পাইতে পারিবেন, অন্তথা তাহা হন্ধ ভ ২৮১১৬২-৬৬ গোপীভাবামতে বাঁহার লোভ হয়, বেদধর্মাদি পরিত্যাগপূর্বক তিনি রাগাছগা মার্গে ভলন করিলেই ব্রঞ্জে ব্রজেক্ত নন্দনকে পাইবেন ২৮৮১ ৭৭-৭৮; ২৮৮১৮৩-৮৪; ২।২৪।৬১; ব্রন্থলোকের কোনও ভাব লইয়া ভন্দন করিলে ভাবযোগ্য দেহ লাভ করিয়া ব্রজে ব্রজেন্দ্র-নন্দনের সেবা পাওয়া যায় ২।৮।১৭৯-৮২; বিধিমার্গে ব্রজেন্দ্র-নন্দনের সেবা পাওয়া যায় না ২।৮।১৮২: রাগমার্গে প্রেমভক্তিই সর্বাধিক ৩।৭৷২১; আচরণ—গ্রাম্যকথার কথন-শ্রবণ-ত্যাগ এবং তৃণ অপেকাও স্থনীচ, তক্তর লায় সহিষ্ণু, অমানী ও মানদ হইয়া কৃষ্ণনাম-কীর্ত্তন, ভাল থাওয়া পরার লোভ ত্যাগ ৩।৬।২৩৪।৩৫; ৩।২•।১৬।২১; রাগমার্গে সাধনের ফল রুষ্ণচরণে প্রেমলাভ ২।২২।৯৬; ৩।২•।২১; **রজেন্দ্র** নন্দনের সেবা প্রাপ্তি ২৮।১৭৮।৭৯।

রাঘ্য-পশ্তিভের ক্রুনেবা-প্রাস্থ ২।১৫।৭০-৯২।
রাঘ্য-পশ্তিভের গৃহে গৌর-নিভ্যানন্দের ভোজন অভা১০৫-২০; ভাভা১৩৭-৩৯।
রাখ্যের স্থালির বিবরণ ভা১০।১২-৬৮।
রাজপুত ক্রুলাসের কাহিনী ২।১৮।৭৫-৮৩।
রাজপুত্রের সহিত মহাপ্রেজুর মিলন ২।১২।৩৯-৬৫।
রাজপুত্রের সহিত মহাপ্রেজুর জিপদেশ ভালতঃ : ভালতঃ : ভালতঃ : ভালতঃ -৪২।

রাধা: নাম—কৃষ্ণবাস্থাপৃত্তির আরাধনা করেন বলিয়াই রাধা-নাম ১।৪।৭৫; তত্ত্ব: হ্লাদিনী-সারভূত-মহাভাব-স্কর্পিনী ১।৪।৫৯-৬০ ; ২।৮।১১৬-২৩ ; রুঞ্-প্রণয়-বিকার ১।৪।৫২ ; মহাভাব-চিন্তামণি ২।৮।১২৬ ; রুঞ্প্রেম-কল্পতা ২া৮।১৬৯; ক্লঞ্জের নিজশক্তি ১।৪।৬১; ১।৪।৭৪; ২।৮।১১৬-২৩; মূর্জিমতী হলাদিনী ১।৪।৫২; সর্বাশক্তিবর্য্যা ১।৪।৭৮; পূর্ণশক্তি ১৷৪৷৮৩ ; অভিন্ন-কৃষ্ণস্থরূপা ১৷৪৷৮৩-৮৫ ; ১৷৪৷৪৯ ; কৃষ্ণপ্রেম-ভাবিত-চিত্তেন্দ্রিম-কায়া ১৷৪৷৬১ : ১৷৮৷১২৪ : প্রেমস্বরূপ-দেহা ২৮৮১২৪; কৃষ্ণকাস্তা-শিরোমণি ১।৪।৬০; ১।৪।৭১; ১।৪।১৭৬; ২।৮।১২৪; ২।১৪।১৫৭; সমস্ত কাস্তাশক্তির অংশিনী; যে ধামে এক্তফের যেরপ প্রকাশ, সেইধামে এরাধারও সেইরপ প্রকাশ ১।৪।৬৬; শ্রীরাধিকা হইতে ত্রিবিধ কাস্তাগণের প্রকাশ—বৈকুঠের লক্ষ্মীগণ তাহার বৈভব-বিলাসাংশরূপ, দ্বারকার মহিষীগণ তাঁহার বৈভব-প্রকাশরপ এবং এজদেবীগণ তাঁহার কায়বাহ-রূপ ১।৪।৬৩-৬৮; বহুকাস্কাব্যতীত রসের উল্লাস হয় না বলিয়াই লীলার সহায়রূপে শ্রীরাধার বছরূপে প্রকাশ ১।৪।৬৯; গুণঃ গোবিন্দানন্দিনী, গোবিন্দ-সর্কস্থা ১।৪।৭১; ভোতমানা পরমন্থলারী, রুঞ্পুজা-ক্রীড়ার বদতি-নগরী ১।৪।৭২; রুঞ্মরী, প্রেমরসময় ১।৪।৭৩-৭৪; সর্ব্যপ্রজা, পরমদেবতা, দর্বপালিকা, দর্বজগতের মাতা ১।৭।৭৬; দর্বলন্দ্রীগণের অধিষ্ঠাত্রী, ক্লফের বড়বিধ ঐশ্বর্যোর অধিষ্ঠাত্রী ১।৪।११-१৮; সর্ব্বেস্পর্য্কান্তির আকর ১।৪।१৯; ক্লেফর বিশুদ্ধ-রেম্মের আকর ২।৮।১৪২; ২।১৪।১৫৭; নাম্বিলা-শিরোমণি ২।২৩।৪৫: ২।২৩।৪৮: শ্রীকৃষ্ণ-মোহিনী ১।৪।৮২; ১।৪।১৯৫-২০৫: কুষ্ণের বন্ধভা, কুষ্ণের প্রাণধন, কুষ্ণস্থারে পরম নিদান ১।৪।১৭৮; অনস্ত গুণ, তন্মধ্যে পচিশটী প্রধান ২।২৩।৪৭; ২।২৩।৩৯-৪৩ শ্লো; শ্রীকুষ্ণ রাধার গুণের বনীভূত ২৷২৩৷৪৭; শ্রীরাধার সোভাগ্যগুণ সত্যভামা, কলা-বিলাস-নিপুণতা ব্রন্ধদেবীগণ, সৌন্দর্য্যাদি লক্ষী-পাৰ্বতী, পতিত্ৰতা-ধৰ্ম অক্ষতীও প্ৰাৰ্থনা করেন; কৃষ্ণও তাঁহার সদ্গুণরন্দের অস্ত পায়েন না ২৮১১৪৩-৪৫; শ্ৰীরাধা অমুপম-গুণ-গণ পূর্ণা ২াচা১৪২ ; ২াচা১২৭-৪১ ; সর্বগুণথনি ১।৪।৬০ ; **লীলা বা কার্য্যঃ** কুফ্**বাছাপুত্তিই** <u>জীরাধার একমাত্র কার্যা ১।৪।৭৫; ১।৪।৮০-৮১; ২।৮।১২৫; ২।৮।১৪১; ক্বঞ্চকে শ্রামরস-মধু পান করাইয়া থাকেন</u> ২।৮।১৪১ ; রুফ্তকে রাসাদি-লীলার আস্থাদন করান ১।৪।৭০ ; ১।৪।১০১-২ ; ২।৮।৮২-৮৮ ; শ্রীক্রফের রাসলীলা-বাসনাকে চিত্তে আবদ্ধ করিয়া রাথার পক্ষে শ্রীরাধাইঃ শৃত্থল-সদৃশা ২৮৮৫; নানা-ভাব-ভূষায়-ভূষিতা শ্রীরাধা **জ্রীক্রকের স্থান্ধিকে উচ্ছি**সিত করেন ২।১৪।১৬২-৮৮ ; **রাধান্ডাব বা রাধাত্রেম ঃ অধি**রঢ় মহাভাব ২।১৪।১৬১ ; শ্রীরাধাতে ভাবের অবধি ১।৪।৪৩; যে প্রেমের বারা শ্রীকৃষ্ণমার্থ্য পূর্ণতমরূপে আস্বাদন করা যায়, একমাত্র শ্রীরাধাই সেই প্রেমের (মাদনের) পরম আশ্রয় ১।৪।১২১; ১।৪।১১৪; পরকীয়া-কাস্তাভাব ১।৪।২৬-২৮; গোপীপ্রেম এক বাধাপ্রেম বিশুদ্ধ, মির্মান, কাম (আত্মেব্রিয়-হুথ-বাসনা)-গন্ধহীন ১।৪।৪৪; ১।৪।১৬৯; ১।৪।১৪৬-৪৮; ২।৮)১৭৪; ক্লফত্রথৈক-তাৎপর্যাময়, ক্লফের ত্রথের নিমিত্তই কুফের সকে সক্লমাদি ১।৪।১৪২-৪৫; ১।৪।১৪৮-৫৫; ১।৪।১৭৬; ২াচা১৭৫-৭৬ ; তা২০াত৯-৫৩ ; **প্রেম্মাইমা ঃ** প্রেমের প্রভাবেই শ্রীবাধা কৃষ্ণকে রস আস্থাদন করার ১।৪।৬২ ; এবং তিনি সমন্তের পরাঠাকুরাণী ১।৪।৮২ ; শ্রীবাধার প্রেম শ্রীকৃষ্ণকে উন্মন্ত করায়, নটের স্থায় নৃত্য করায় ১।৪।১০৬-৮ ; জীক্তক্ষের নিজ-প্রেমাস্বাদ অপেকাও রাধাপ্রেমাস্বাদ কোটিগুণ মধুর ১।৪।১০৯; রাধাপ্রেম বিরুদ্ধ-ধর্মাশ্রয়, বিভূ, ভবাপি কণে কণে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় ১।৪।১১০-১৬; এই প্রেমের আশ্রয় হওয়ার জন্ম শ্রীকৃষণ্ড লুক্ক ১।৪।১১৪-১৮; এই প্রেমের বারা জীবাধা পূর্ণতমরূপে জীক্ষমাধুর্য আখাদন করেন ১।৪।১২০-২১; এই প্রেমের সাক্ষাতে জীক্ষমের

400

चनत्याक मार्या व नव-नवीम्मान हम अंशिव्य-२६; अशावकः, अवर अवर्षा व्यक्तिमान कवित्व वांशा हम अवन्य के এই প্রেমের স্বভাবে সর্বাদা ক্রকমাধূর্ব্য পান কবিলেও তৃষ্ণাশান্তি হয় না, বরং নিরন্তর ভৃষ্ণা বর্ত্তিত হয় ১।৪।১৩০ ; একং আফুপ্তিবশভঃ বিধির নিন্দা করে ১।৪।১৩১-৩২; এবং প্রোমগন্ধহীনতার ভাব জন্মার ২।১।৪০; এবং স্থবাসনা না পাকিলেও কোটিগুণ হুণ জন্মে ১।৪।১৫৬-৬৬ ; কিন্তু তাহাতে যদি সেবার বিদ্ন হয়, তাহা হুইলে সেই হুণকেও বিভায় দের ১।৪।১৭১ ; প্রেমের প্রভাবে গোপীগণ ক্লফের মনের বাসনা জানিতে পারেন, পরিপাটীর সহিত প্রেমদেবা ক্রিডে পারেন ১।৪।১৭৫; এবং প্রীক্তফের সহায়, গুরু, বান্ধব, প্রেয়সী, প্রিয়া, শিয়া, দখী ও দাসীস্থরপ হয়েন ১।৪।১৭৪; গোপীগণের মধ্যে শ্রীরাধা স্বীয় প্রেমপ্রভাবে সর্কবিবয়ে সর্কশ্রেষ্ঠা ১।৪।১৭৬; এবং এই প্রেমের প্রভাবেই শ্রীরাধাই ৰীক্ষকের স্থাপের একমাত্র হেতু, অক্স গোপীগণ বসপুষ্টির সহায়তামাত্র করেন ১৷৪৷১৭৭-৭৮; ২৷৮৷৮২-৮৮; ২৷৮৷১৬৩-৬৪: এই প্রেমের প্রভাবেই শ্রীরাধা শ্রীক্তফের মোহিনী ১।৪।১৯৫-২০৫; এবং এই প্রেমের প্রভাবেই শ্রীক্তফের মাধুর্য-সজেও **ঞ্জীরাধা উন্মন্তার লা**য় হইয়া পড়েন ১।৪।২০৭-১১; এক শ্রীক্তফের সহিত মিলনে শ্রীরাধা শ্রীকৃষ্ণ অপেক্ষাও কো**টিগুণ অধিক স্বথ পাইয়া থাকেন ১।৪।২১২-১৫; এই প্রেম শ্রীকৃষ্ণকে সর্ব্বতোভাবে বনীভূত এবং চির-ঋণী করিয়া রাখে** ১।৪।১৫১-৫২; রাধাপ্রেম অক্তনিরপেক্ষ ২।৮।৭৭-৮৮; শ্রীরাধার প্রেমের প্রভাবেই রাধাক্তফের বিলাদের মৃহত্ব এবং ক্লকের ধীর-ললিতত্ব ২া৮া১৪৬-৪৭: প্রেমবিলাস-বিবর্তেই এই প্রেমের চরম-মহত্বের বিকাশ ২া৮া১৫০-৫১: এবং বাধাপ্রেমের সাধ্যাবধিত্ব ২৮৮০ ; শ্রীরাধার প্রেম শ্রীকৃষ্ণবিরহ-কালে তাঁহাকে দিব্যোমাদ্প্রস্তা করে, তাঁহার ভ্রমময় চেষ্টা, প্রলাপময় বাদ ক্ষরিত করে ২।২।২-৪; এই প্রেম যেন বিধামতে একত্র-মিল্ন, বাছে বিষ্ণালা, ভিতরে আনন্দ ২।২।৪৪-৪৫: শ্রীকৃঞ্জপাদির নিষেবণব্যতীত সমস্ত ইন্দ্রিয়ের নিফলতার জ্ঞান জন্মায় ২।২।২৬-৩১; এবং ক্লফের রূপাদি আস্বাদনের জন্ম বলবতী লালসা জন্মায় ৩।১৫।১৩-২১; ৩।১৫।৫৬-৬০ ৩।১৫।৬২-৬৭; রাধাপ্রেম **শ্রীকৃষ্ণকেও** বাধাভাব-কান্তি অঙ্গীকার করাইয়াছে ১।৪।২২২-২৩; রাধাপ্রেমেই শ্রীকৃঞ্জের মদন-মোহনত্ব-সাধক 2129126 (31)

রাধা অপেকা নিজের উৎকর্ষসম্বন্ধ কৃষ্ণের বিচার ১।৪।২০৬-১৬।
রাধার উৎকর্ষসম্বন্ধ কৃষ্ণের বিচার ১।৪।১৯৫-২০৫।
রাধাকৃণ্ডের মহিমা ২।১৮।৫-১০।
রাধাকৃণ্ডের মহিমা ২।১৮।৫-১০।
রাধাকৃণ্ডের বিলাসমহন্ধ ২।৮।১৪৬-৫৬।
রাধাকৃণ্ডের বিলাসমহন্ধ ২।৮।১৪৬-৫৬।
রাধাকৃণ্ডের বিলাসমহন্ধ ২।৮।১৪৬-৫৬।
রাধাকৃণ্ডের বিলাসমহন্ধ ২।৮।১৪৬-৫৬।
রাধাকৃণ্ডের বীলারস দান্ত-বাৎসল্যাদি ভাবের অগোচর ২।৮।১৬২।
রাধাকৃণ্ডের সালির পাচিত অন্নের মাধ্র্যাদি ৩।৬।১১৪-১৫।
রাধাক্রেনের অক্তাপেকাহীনতা ২।৮।৭৭-৮৮।
রাবণকর্ত্ব মারাসীতা হরণের বিবরণ ২।১।১৭৬-৭৯; ২।৯।১৮৫-৯১।
রামক্রেপ্রীর বিবরণ ৩।৩৯৪-১৫৬।
রামচন্দ্রপুরীর বিবরণ, মাধ্বেন্দ্রপুরীকর্ত্ব উপেকাদি ৩।৮।৬-২৬; ৩।৮।০০; ৩।৮।০৬-৮৯।
রামচন্দ্রপুরীর ভরে প্রভুর ভিকাশেন-প্রসদ্ধ ২।৯।১৬৪-৮২; ২।৯।১৮৫-২০১।
রামদাস বিপ্রকর্ত্ব প্রভুর ভিকাদান-প্রসদ্ধ ২।৯।১৬৪-৮২; ২।৯।১৮৫-২০১।
রামদাস ভারক, রুক্ষনাম পারক ৩।৩১৪৪।

শ্বামরাধানন-প্রাসঙ্গ ও ভবানন্দরায়ের জোর্চপুত্র ২০১০।৪৮; রাজা প্রতাপকত্তের স্থীনে রাজমহিন্দার রাজা ভাল১২০; গোলাবরীজীরে বিভানগরে তাঁহার বসতি ২০৭৬১; শ্ব্র ২০৭৬২; ২৮৮১৯; রসিক ভক্ত, পাণ্ডিজ্য ও ভজিৰসের দীৰ্মা ২৷৭৷৬৩-৬৬ ; প্ৰভূব দক্ষিণ-যাত্ৰার উপক্রমে তাঁহার সহিত মিলনের নিমিন্ত প্রভূব নিকটে কাকভোমের: নিবেদন ২।৭।৬৯-৬৬; গোদাবরীতীরে প্রাভূব সহিত মিলন ২।৮।৯-৪৪; বিভানগরের এক বৈষ্ণব বৈদিক আমাণের স্থাহ প্রভুর সহিত সাধাসাধনতত্ত্বের আলোচনা ২৮৮৫২-২১৯; প্রভুসম্বন্ধে বামানন্দের সংশয় ও প্রভুর "বসরাজ-মুহাভাব ছই এক্রপ"-স্বরূপ দর্শন ২াচা২২০-৪২; নীলাচলে রামানন্দের সহিত একত বাসের জন্ম প্রভূর ইচ্ছা প্রকাশ ২াচা১৯২-৯৫; এবং রামানন্দের তদহরপ আদেশ প্রাপ্তি ২াচা২৪৮-৪৯; প্রভূব দাক্ষিণাত্য হইতে প্রত্যাবর্ত্তনের প্রথে বিভানগরে পুনরায় প্রভুর সহিত মিলন ও ইষ্টগোটা ২৷৯৷২৯০-৩০১; রামানন্দের নীলাচলে বাসের জন্ম রাজা প্রতাপক্ষের আহিশে-প্রাপ্তির কথা এবং অল্প কয় দিনের মধ্যে নীলাচলে গমনের সহলের কথা প্রভুর নিকটে জ্ঞাপন ২।১।৩০২-৬; নীলাচলে প্রভুর সহিত মিলন এবং প্রভুর নিকটে প্রতাপরুদ্রের প্রেমার্তি জ্ঞাপন ২।১০।১১-৩১ ; প্রভুর নিকটে পুনরার প্রতাপরুদ্রের আর্দ্তি জ্ঞাপন, রাজপুলের সহিত মিলনের জন্ম প্রভুর সমতি-প্রাপ্তি এবং প্রভুর সহিত রাজপুলের মিলন সংঘটন ২৷১২৷৪২-৬৫; রথযাত্রার পরে ইন্দ্রভায়-সরোবরে মহাপ্রভুর জলকেলি লীলাতে সার্বভৌমের সহিত রামানশের জলকেলি ২৷১৪৷৮০-৮৫; মহাপ্রভুর বৃন্দাবন-গমনেচ্ছায় পরামর্শ ২৷১৬৷৬-১০; প্রভুর বৃন্দাবন-গমনেচ্ছার কথা শুনিয়া প্রভুকে রাথিবার জন্ম বিষয়চিত্ত প্রতাপরুদ্রের সার্বভৌম ও রামানন্দকে অমুরোধ ২০১৬৩-৫; বিজয়াদশমীদিনে প্রভুর বৃন্দাবন-যাত্রার সম্মতি ২।১৬৮৬-৯২; বৃন্দাবনের পথে প্রভুর গৌড়ে গমন-কালে রামানন্দকর্ত্ত্ব প্রভূর অফুসরণ ২।১৬।৯৭; কটকে প্রভুর গণের নিমন্ত্রণ, প্রতাপক্তের নিকটে প্রভুর কটক-আগমনের সংবাদ দান; এবং প্রভুর সহিত রাজার মিলন-সংঘটন, প্রভুর সহিত মিলনে রাজার ব্যাকুলতায় সান্ধনা দান ২৷১৬৷১০০-১০৬; প্রভুর পাশে থাকিয়া সেবার জন্ম প্রতাপরুদ্রকর্তৃক আদিষ্ট ২।১৬।১১৫; কটক হইতে রেম্ণা পর্যান্ত প্রভুর অহুগমন ২।১৬।১২৫; ২।১৬।১৫১; প্রভুর নিকট হইতে বিদায়কালে বিরহ-বিহ্নল ২।১৬।১৫২-১৫৩; গৌড় হইতে প্রভুর নীলাচলে প্রজাবর্তনের পরে মিলন ২।১৬।২৫২; বনপথে বৃন্ধাবন যাওয়ার উদ্দেশ্তে রামানন্দের সহিত প্রভুর যুক্তি ২।১৭।২-১৯; প্রভুর বৃন্দাবন হইতে প্রত্যাবর্ত্তনের পরে মিলন ২।২০।১৮৬; প্রভুর সঙ্গে শ্রীরূপের সহিত মিলন, শ্রীরূপের "প্রিয়ঃ সোহয়ং রুষ্ণঃ"-শ্লোকের আস্বাদন ২।১।৯২-১০৪; এবং শ্রীরূপের নাটকন্বয়ের কতিপয় শ্লোকের আস্বাদন ৩।১।১০৫-৫৪; নীলাচলে সনাতন-গোস্বামীর সহিত মিলন ৩।৪।১০৪; প্রভুকর্ত্তক প্রেরিত ক্বম্বুকণা-শ্রবণাভিলাষী প্রহায়মিশ্রের সহিত মিলন ও তাঁহার নিকটে ক্লফ্রকথা বর্ণন তালত-৬৪; হুই দেবদাসীকে স্বরচিত নাটকের নৃত্যগীতাদির শিক্ষাদান এবং নাটকাভিনয় সম্বন্ধে শিক্ষাদান ৩।৫।১০-২৪; মিশ্রের নিকটে প্রভুকতৃক রামানন্দের মহিমা কীর্ত্তন ৩।৫।৩২-৫০; রায়ের প্রতি প্রতাপরুদ্রের স্নেহ ও ক্ষমাশীলতা অনা১২০-২২; হরিদান ঠাকুরের নির্যান-সময়ে উপস্থিতি ভা১১।৪৯; প্রভুপ্রদত্ত ফেলালব প্রাপ্তি ৩০১৬৯৯ ; প্রভুর রুঞ্-বিরহ-বিহুলতায় সান্ত্রণ দান ৩৮৫-১০ ; ৩০১১১১-১৪ ; و داخلان ب ۱۱۵۱۵۶ ب ۱۱۵۱۵۶ ب ۱۱۵۱۵۶ ب ۱۱۵۱۵۶ ب ۱۱۵۱۵۶۶ با ۱۵۱۵۶۶ با ۱۵۱۵۶۶ با ۱۵۱۵۶۶ با ۱۵۱۵۶۶ با ۱۵۱۵۶۶ با ۱۵ তা>৭৩-৭; তা>৯০২; তা>৯০৫); তা>৯০৫); তা>৯০৪; তা২০০; প্রভুর মূথে শিক্ষাষ্টকের আন্ধাদন-কথা **শ্রবণ** ৩।২০।৭; রাগাহ্নগামার্গে রায়ের ভজন, সিদ্ধদেহতুলা, মন অপ্রাকৃত তালা৪৮; অপ্রাকৃত দেহ তালা৪০; দিদ্ধদেহ, নিত্যদিদ্ধপ্রায় ৩।৫।৪৭ ; ব্রঙ্গলীলার স্থবলসদৃশ ৩।৬।৮।

রামানক্রায় ও দেবদাসী-প্রসঙ্গ তালা১০-২৪; তালাত৬-৩৯।
রামানক্রের মহিমা, প্রভূর মূথে বালা৪১-৪৩; বালা১৯২-৯৫; বালা২৫-২৮; তালাত৩-৪৯; তাশা২০-২৮।
রাসাদি-সীলা-কথা-শ্রেবণ-মাহান্ত্য তালা৪৩-৪৬।

ক্লফে (শিব): গুণাবতার ২।২০।২৫৮; জীবকোটি শিব ২।২০।২৫৯-৬০; ঈশবকোটি শিব ২।২০।২৬১; ুডমোগুণ অলীকারী; সংহারকর্তা ২।২০।২৬২; বিকারী; শ্রীকৃঞ্জের ভিন্নাভিন্নরপ; জীবতত্ব নহেন, ক্লফের অ্রপণ্ড ুয়া২০।২৬৩-৬৫; ভক্ত-অবতার, ক্লেফর আক্রাপালনকারী ২।২০।২৬৮।

क्षेत्र क्षेत्रक कांच दक्तन मन्द्र रारणण्या

স্মাপটো বালি-প্রাক্ত : গোড়েবর হলেনসাহের অধীনে কর্মচারী, গ্রীরখাস ২াসাচভঃ প্রভুষ সহিত মিলনৈর পুর্বেই প্রভূর নিকটে পত্র লিখিয়াছিলেন, উত্তরও পাইয়াছিলেন ২।১।১৯৬-৯৭; প্রভূ যথন রামকেলিতে আসিরাছিলেন, তখন প্রভুর সহতে হলেনসাহের সহিত আলাপ ২।১।১৬৫-৭০; রাজার নিকট হইতে গৃহে আৰিয়া সনাজনের সহিত যুক্তি এবং প্রভূব দর্শনের জন্ম উভয়ের গমন ২।১।১৭১-৭৩; প্রথমে নিজ্যানন্দ প্রভূ ও হরিদাস-ঠাকুরের সহিত এবং পরে তাঁহাদের রূপায় প্রভুর সহিত মিদন, দৈল, আর্তি প্রকাশ, প্রভুর ৰূপালাভ ২৷১৷১৭৬-২০২; ছই ভাইকে উন্ধারের অস্ত প্রভুকর্ত্ক ভক্তদের নিকটে অন্থরোধ, ভক্তদের সহিত উভর্মের মিলন ২া১া২০৩-২০৬; গৃহে ফিরিবার সময়ে রামকেলি ত্যাগ করার জন্ম প্রভূব চরণে তৃই ভাইলের নিবেদন, ভক্তদের আজা লইয়া গৃহে প্রত্যাবর্তন ২।১।২০৭-১২; গৃহে আসিয়া বিষয় ত্যাগের উপায় স্থাই; **চৈডন্ত-চরণ-প্রাপ্তির উদ্দেশ্তে কৃষ্ণমন্ত্রের পুরশ্চরণ ২।১৯।২-৪; নৌকাযোগে বহু ধন লইয়া পৈত্রিক গৃহে আগমন এবং** ধনের বিলি-ব্যবস্থা-করণ ২।১৯।৫-৮; বনপথে বৃন্দাবনে যাওয়ার উদ্দেশ্তে প্রভুর গোড় হইতে নীলাচলে প্রত্যাবর্তনের কথা ভনিয়া প্রভুব বৃন্দাবন-যাত্রার সংবাদ দেওয়ার জন্ম তুইজন লোককে নীলাচলে প্রেরণ; ২।১৯।১০-১১; তাহাদের মুখৈ প্রভুর বৃন্দাবন্যাত্রার কথা শুনিয়া কনিষ্ঠসহোদর অহুপমের সহিত প্রভুর সঙ্গে মিলনের জন্ম যাত্রা, এই সংবাদ জানাইয়া এবং এক মৃদির নিকটে গচ্ছিত টাকার সহায়তায় কারাগার হইতে উদ্ধার লাভের জন্ম চেষ্টা করার কথা জানাইয়া সনাতনের নিকটে পত্র প্রেরণ ২।১৯৩০-৩৫; প্রয়াগে প্রভুর সহিত মিলন, দৈয় আর্থি প্রকাশ, সনাতনের সংবাদ জ্ঞাপন, প্রভুর বাদার নিকটে বাসা নির্দ্ধারণ ২।১৯।৩৬-৫৬; প্রয়াগে বল্লভ-ভট্টের সহিত মিলন, তাঁহাদের দৈলে ও ভক্তিতে ভট্টের বিশায় ও প্রশংসা ২।১৯।৬১-৬৭; প্রভুর সঙ্গে ভট্টের গৃহে আড়ৈল গ্রামে গমন ২।১৯৮১-৮২; শ্রীরূপে শক্তিসঞ্চারপূর্বক প্রভুকর্তৃক প্রয়াগে দশাখনেধে দশ দিন পর্যান্ত কৃষ্ণতত্ত্ব-ভক্তিতত্ত্ব-রসতত্তাদি সম্বন্ধে শ্রীরূপের প্রতি শিক্ষা ২।১৯।১০৪-৭; ২।১৯।১২২-৯৫; প্রভুর নিকট হইতে বৃন্দাবনে যাওয়ার আদেশ লাভ ২।১৯।১০৮; হা১৯।১৯৮; প্রভুর সঙ্গে নীলাচলে যাওয়ার প্রার্থনা প্রত্যাখ্যাত ২।১৯।১৯৬-৯৮; বৃন্দাবন হইতে গৌড়দেশ হইয়া নীলাচলে যাওয়ার আদেশ-গ্রাপ্তি ২।১৯।১৯৯ ; বৃন্দাবন গমন এবং প্রভুর আদেশাহরপ আচরণ ২০১৯০২০১; ২০১৯০১০৮; মণুরায় ধ্রুবঘাটে স্থ্রিরায়ের সহিত মিলন ২০২৫০১১৯; স্থ্রিরায়ের প্রীতি লাভ, তাঁহার সঙ্গে হাদশবন দর্শন ২।২৫।১৫৯; বুন্দাবনে একমাস অবস্থানের পর গঙ্গাতীর-পথে প্রয়াগে গমন ২।২৫।১৬০-৬১; প্রয়াগ হইতে কাশীতে আগমন, কাশীবাদী ভক্তদের সহিত মিলন ২।২৫।১৬৮-৭২; দিন দশ কাশীতে থাকিয়া গোড়ে যাত্রা ২।২৫।১৭৩; বৃন্দাবনে থাকিতেই কৃঞ্লীলা-নাটক লিখিতে ইচ্ছা, বৃন্দাবনেই মঙ্গলাচরণ নান্দী শ্লোক লিখন; পথে চলিতে চলিতে নাটকের ঘটনা সংক্ষে চিস্তা ও কড়চা করিয়া কিছু লিখন তা১া২৯-৩১; গৌড়ে আসার পরে অন্থপমের গঙ্গাপ্রাপ্তি, শ্রীরূপের নীলাচল যাত্রা তা১া৩২-৩৪; উড়িয়াদেশে সত্যভামাপুরে একরাত্রি বিশ্রাম, রাত্রিতে স্বপ্নে সত্যভামাদেবীর দর্শন, তাঁহার পৃথক্ নাটক লেখার জন্য আদেশ প্রাপ্তি ৩১১৩৫-৩৭; পুর্বের ব্রন্ধলীলা ও পুরলীলা একত্রেই লিখিবার সন্ধর ছিল; সত্যভাষার আদেশ পাইয়া হুই ভাগে ছই নাটক লেথার সকল তাহাতচ-৩৯; নীলাচলে আগমন, হরিদাসঠাকুরের বাদায় অবস্থান তাহা৪০; সেই **স্থানেই প্রভুর সহিত মিলন** ৩।১।৪১-৪৮ প্রভুর ভক্তদের সহিত মিলন, শ্রীরপকে রুপা করার জন্ম **সকলের** নিকটে প্রভূব অহুরোধ, শ্রীরূপ সকলের স্বেহপাত্র হইলেন ৩।১।৪৮-৫৩; প্রভূব সহিত নিতা ইষ্টগোষ্ঠী, গুণিচামার্কন-লীলাদি ৩৷১৷৫৪-৫৯; কুঞ্কে ব্রজের বাহির না করার জন্ম প্রভূর আদেশ প্রাপ্তি ৩৷১৷৬০-৬১; সত্যভামার ও প্রভুর আদেশে তুই নাটকের আয়োজন ৩।১।৬২-৬৫; রথযাত্রায় প্রভুর উচ্চারিত "যঃ কৌমারহরঃ"-জাকের অর্থস্টক লোক-রচনা ২।১।৫৩-৫৪; তা১।৬৯-৭১; তালপত্তে সেই শ্লোক লিথিয়া চালেতে গুজিয়া রাখেন, দৈবাৎ প্রস্থৃ ভাষা দেশিয়া প্রেমাবিষ্ট হয়েন, এরপের প্রতি রূপা করেন ২।১।৫৫-৬৪; আ১।৭২-৭৬; প্রভুকর্ত্ক সেই লোক স্কপদান্মাদ্রকে প্রদর্শন ২।১।৬৪-৬৬; ৩।১।৭৭-৭৯; রসবিধয়ে শ্রীক্রপকে উপদেশ দেওয়ার জন্ত স্বরূপদামোদরের প্রতি প্রভূষ আদেশ ২।১।৬৭-৬৮ ; ডা১।৮০-৮১ ; এরপলিখিত "তুতে তাওবিনী" স্নোক দৃষ্টে প্রভূব প্রেমাবেশ তার্যাচত-১০; ইন্ধানের সহিত মিলনের জন্ম লার্কভেম-রামানন্দ-স্বরুণাদির সহিত হরিদাসঠাক্রের কুটারে প্রভ্রুর আগমন, জীরূপের গুণকীর্তন তার্যাহ-১৬; ভক্তদের সহিত জীরূপের মিলন, তাঁহাদের সঙ্গে জীরূপরুত "প্রিরঃ লোহরং কৃষ্ণে"-ল্লোক এবং "তুত্তে তাগুবিনী"-লোকের আস্বাদন তার্যাহন্তন ৮৮; সকলে মিলিয়া জীরূপের লিখিত নাটকর্মের কৃতিপর প্লোকের আস্বাদন ও প্রশংসা তার্যাহন্তন তার্যাহ্র জীরূপের দ্বারা সকল ভক্তের চরণবন্দনা তার্যাহ্রহ্র কৃতিপর প্লোকের আস্বাদন ও প্রশংসা তার্যাহন্তন ও প্রভূক্ত্ক জীরূপের দ্বারা সকল ভক্তের চরণবন্দনা তার্যাহ্রহ্র কৃতিপর প্লোকের আর্লিন প্রাহ্রহ্র ক্রির্যাহ্রের এবং ভক্তিশাস্ত্র প্রমূর্জনের আন্দেশ দিয়াহ্রের, তাহা প্রভূ নিজ মুখেই ব্যক্ত করিয়াহেন তার্যাচন-৮০; তার্যার্যাহর ক্রির্যাহ্রের প্রক্তির প্রাহ্রহ্র কর্তার করি বিদ্যান্তর প্রভূক্ত জীরূপের প্রতি বর দেওয়ার জন্ম ভক্তদের নিকটে প্রভূব ইচ্ছা জ্ঞাপন তার্যাহ্রহ্র করি বিদ্যান্তর প্রক্তির প্রশাস্ত্র প্রক্তার কর্যার লাল্লের পরেক ক্রির্যাহ্রহ্র ক্রির্যাহ্র পরেক ক্রির্যাহ্র পরেক ক্রির্যাহ্রার এবং ক্রন্তর্যার দিলন তার্যাহর্রহ্র ক্রের্যার ক্রির্যাহ্র পরেক ক্রের্যার ক্রির্যাহ্র পরেক ক্রের্যার ক্রির্যাহ্র করের এবং ক্রন্তরের নাম হার্যাত্র কর্যার আদেশ দিয়া প্রভূ জীরূপকে বিদায় দিলেন তার্যাহ্রহ্র ক্রের্যার করিয়াহ্রন, ক্রার্যাহ্র ক্রের্যান্তির প্রতির করিয়াহ্রন, ক্রার্যার হিমালয়, ক্রন্যাবন-মধ্রাদিতীর্থে ভক্তি ও সদাচার প্রচার্য করিয়াহেন, শাল্পন্তর লুগুতীর্থের উন্ধার করিয়াহেন, ক্রার্যাহেন হার্থিয়াহেন হার্থতার করিয়াহেন হার্থতার ও ভক্তিনিষ্ঠা হার্যাস্বান্যান্ত্র্যার ক্রিয়াব্র ক্রার্যার তাহাকের রাথিয়াহেন হার্থতার স্ব্রাধারণ বৈরাগ্য ও ভক্তিনিষ্ঠা হার্যাহ্রহ্র হার্থিয়াহেন হার্থতার হির্যায় ও ভক্তিনিষ্ঠা হার্যাহ্রহ্র হার্থিয়াত্র ব্রাথিয়াহেন হার্থতার করিয়ায় ও ভক্তিনিষ্ঠা হার্যাহ্রহ্র হাথিয়াহেন হার্যাহ্রহ্র স্বাধার্য বির্যায় ও ভক্তিনিষ্ঠা হার্যাহ্রহ্র

রূপগোদ্বামীর গোপালদর্শন-প্রসঙ্গ ২।১৮।৪০-৪৮।
রূপ-সনাতনের আচরণ, বৃন্ধাবনে ২।১৯।১১২-১৯।
রূপ-সনাতন-নামের প্রকাশ, প্রভুকর্তৃক ২।১।১৯৫।
রূপ-সনাতনের নিত্যপার্বদদ্ধ্যাপন, প্রভুকর্তৃক ২।১।২০১।

न न न

লক্ষী: লক্ষী ও গোপী-তত্তত: অভিন্ন ২।৯।১৩৯; লক্ষীর কৃষ্ণসঙ্গ-কামনা ও তপস্থা ২।৯।১০৫-১১১; হা৯।১৩০-৩৪; তপস্থা করিয়াও লক্ষী কৃষ্ণসঙ্গ পামেন নাই ২।৮।১৮৬; ২।৯।১১২-১৪; লক্ষীর কৃষ্ণসঙ্গ না পাওয়ার হেতু ২।৯।১১৭-২৬; তবে লক্ষী গোপীছারা কৃষ্ণসঙ্গাস্থাদ করেন ২।৯।১৪০; লক্ষীদেবীর মানের প্রকার ২।১৪।১২৬-৩৭।

লীলাবভার: ক্ষেণ্য স্থাংশ ২।২০।২১১-১৩; ২।২০।২৫৪-৫৬; কলিতে ভগবান্ লীলাবভার করেন না ২।৬।৯৭ ("স্বাংশভেদ" দ্রষ্টব্য)।

লোক নিস্তারিব এই ঈশ্বর-শ্বভাব ৩৷২৷৫ 🕺 লোক-নিস্তারের ত্রিবিধ উপায় ৩৷২৷২-৫—সাক্ষাৎ দর্শন ৩৷২৷৬-১১ ; আবেশ ৩৷২৷১১-৩১ ; এবং আবির্ভাব ৩৷২৷৩২-৭৭ ৷

***** * * *

শক্তি: ক্ষের অনন্তশক্তি, তাতে তিন প্রধান—চিচ্ছক্তি, মায়াশক্তি ও জীবশক্তি ২৮।১১৬; হা২০।১০২-৬; হা২০।১২৯; চিচ্ছক্তির নামান্তর অন্তরঙ্গাশক্তি, স্বরূপশক্তি, সারাশক্তির অপর নাম বহিরঙ্গাশক্তি; এবং জীবশক্তির অপর নাম তটস্থাশক্তি ১৷২৮৬; ২৷৮৷১১৭; কৃষ্ণ সচিদানন্দময় বলিয়া তাঁহার অক্লপশক্তিরও তিনটা রূপ—আনন্দাংশে হলাদিনী, সদংশে সদ্ধিনী এবং চিদংশে সন্ধিং (বা জ্ঞান) ১৷৪৷৫৪-৫৫; ২৷৬৷১৪৪-৪৫; ২৷৮৷১১৮-১৯; হলাদিনী হইল আনন্দদায়িনীশক্তি; হলাদিনীবারা কৃষ্ণ নিজেও আনন্দ অম্ভব করেন, ক্রেড্রেগকেও আনন্দ দান করেন ১৷৪৷৫২-৫৬; ২৷৮৷১২০-২১; হলাদিনীর সার অংশই প্রেম ১৷৪৷৫৯; ২৷৮৷১২২; বিলীর সার অংশই নাম ভঙ্গব, যাহাতে ভগবানের সন্তার বিশ্রাম ১৷৪৷৫৬; শ্রীক্রকের পরিকরন্থানীয় মাতা-পিতাদি

Parks.

এবং জীহনের ধান, গৃহ, শধ্যা, আসনাদি সমন্তই ভন্তসন্তের বিকার; ১।৪।৫৬; সংবিৎ-শক্তিতারা ক্লেব এবং জাহার সকল অরপের জান জয়ে ১।৪।৫৮; রজের গোপীগণ, পুরের মহিনীগণ এবং বৈতৃঠের লল্পীগণ কলের অরপ-শক্তির (জ্লাদিনী-প্রধান অরপশক্তির) মূর্তরূপ ১।১।৪০-৪১; গোলোক-পরব্যোমাদি ভগবলাম হইল চিচ্ছক্তির বৈভব ২।২।৮৪; ২।২১।৪০-৪১; রুক্ত নিজ-চিচ্ছক্তিতে নিতা বিবাজমান; চিচ্ছক্তি-সম্পত্তির নামই বড়ৈবর্ষ্য ২।২১।১৯; রুক্তের বড়বিধ ঐবর্য্য হইল তাঁহার চিচ্ছক্তির বিলাস ২।৬।১৪৭; বড়বিধ ঐবর্য্যরূপ আরাজ্য-লল্পীই রুক্তের সমস্ত বাসনা পূর্ণ করেন ২।২১।৮০; চিচ্ছক্তি-বিভূতির নাম ত্রিপাদ-ঐবর্য্য ২।২১।৪১; বহিরজা মায়ালক্তি হইল জগতের কারণ, এবং অনন্ত বলাগুগণ তাহার বৈভব ১।২।৮৫; জড়রপা মায়া বাত্তবিক জগতের কারণ হইতে পারে না, গোণকারণ মাত্র, রুক্তের শক্তিতেই তাহার কারণত্ব ১।৫।৫১-৫৮; ২।২০।২২৪-২৬; মায়ার তুইর্ত্তি—প্রধান ও প্রকৃতি (বা মায়া) ১।৫।৫০; ঈশরের শক্তিতে প্রধানের উপাদানত্ব এবং প্রকৃতির নিমিন্ত-কারণত্ব ১।৫।৫১-৫৬; ২।২০।২২৪-২৬; মায়াশক্তি কারণান্ধির বাহিরে থাকে, কারণসমূলকে ম্পর্শ করিতে পারে না ১।৫।৪৯; মায়িক ব্রন্ধান্তের নাম দেবীধাম, মায়া তাহার অধিচাত্রী ২।২১।৩৮-৩৯; বহিরজা মায়া রুফবহিন্দ্র্য জীবকে শান্তি দেন ২।২০।১০৪-৫; ২।২২।১০-১২; ক্লাব জীবশক্তির বিকাশ হইল অনন্তকোটি জীব ১।৭।১১২; ২।৯১৪৯; ২।২০।১০১; ২।২২।৭; অরপশক্তি, মায়াশক্তি ও জীবশক্তি-এই তিনই রুক্তে প্রেমভক্তি করে ২।৯১৪৬।

শক্তি ও শক্তিমান অভিন্ন ১।৪।৭৪ ; ১।৪।৮৩-৮৪ ।

শক্ত্যাবেশ অবভার ১।১।৩৩-৩৪; ২।২০।২১৪; অসংখ্য ২।২০।৩০৫; ছই রকম—ম্থ্য ও গৌণ; ম্থ্য— সাক্ষাৎ শক্তির আবেশ, নাম অবভার এবং গৌণ—শক্ত্যাভাসের আবেশ, নাম বিভূতি ২।২০।৩০৬; মুখ্য আবেশ বা অবভার—সনকাদি ২।২০।৩০৭-১০; গৌণ আবেশ বা বিভূতি ২।২০।৩১১।

শচীমাতার প্রতি প্রভুর জ্ঞানযোগ-শিক্ষা, বাল্যে ১।১৪।২৪-২৬।

শরণাগতির মহিমা २।२२।२२ ; २।२२।৫৪ ।

শরণাগতের লক্ষণ হাহহা৫৩ ; হাহহা৪৭-৪৮ সো।

मांखङ(क्य नाम २।२२।२७२; २।२८।२५)।

শান্তর্ক্তি-ঃ _ লক্ষণ—স্বরূপবৃদ্ধিতে কৃষ্ণৈক-নিষ্ঠতা ২।১৯।১৭৩; কৃষ্ণবিনা কৃষ্ণত্যাগ ২।১৯।১৭৪-৭৫; কৃষ্ণে মমতাগন্ধহীন, পরংবন্ধ পরমাত্মা-জ্ঞান ২।১৫।১৭৭-৭৮; শান্তরতি প্রেম পর্যান্ত বৃদ্ধি পায় ২।২৩।৩৪; ২।২৪।২৫।

শান্তরস—"ভক্তিরস" দ্রষ্টব্য।

শাল্পথিমাণে এটিচভন্ম অন্নং-কৃষ্ণ হওয়া সত্ত্বেও তাঁহাতে পণ্ডিতগণের বিভৃষ্ণার হেতৃ ২।১১৮৯-৯১।

শান্ত্রলোকাতীত অসুভাব, মহাপ্রভুর ২।১।১০-১৩।

निव-"क्ख" बहेवा।

শিবানক্ষসেল-প্রসঙ্গ ঃ প্রভূব অন্তরঙ্গ-ভক্ত ১।২০।৫২; নীলাচলের পথে গোড়ীয় ভক্তদের সর্কবিষয়ে পালন-কর্ত্তা ১।১০।৫২-৫০; ২।১।১২৯; ২।১৬।১৮-১৯; ২।১৬।২৫-২৬; ৩।২০।১৬০; ৩।১০।১১; ৩।১২।১৪-১৬; ৩।১২।৩১; গোড়ীয় ভক্তদের সকলকে পালন করিয়া নীলাচলে লইয়া আমার জন্ম প্রভূব আদেশ ২।১৫।৯৮; একটা কুর্কেও পালন করিয়া সঙ্গে নিয়াছিলেন ২।১।১৩০; ৩।১।১২-২৮; বাহ্নদেব দত্তের সর্কসমাধানের নিমিত্ত তাঁহার প্রতি প্রভূব আদেশ ২।১৫।৯৪-৯৭; নীলাচল হইতে গোড়ে গমন-পথে শিবানক্ষগৃহে প্রভূব গমন ২।১৬।২০৩; চৈতন্ত-আবেশ-প্রাপ্ত নকুল বন্ধচারীয় পরীক্ষা ৩।২।২১-৩১; শিবানক্ষের গৃহে আবির্ভাবে প্রভূব ভোজন ৩।২।৪১-৪২; ৩।২।৪৪-৭৭; রয়ুনাথকানের পলায়ণের পরে তাঁহার পিতা গোবর্দ্ধন দাসের পত্র-প্রাপ্তি, নীলাচলের পথে ৩।৬।১৭৮-৮০; নীলাচলে রঘুনাথকাসের নিকটে গোবর্দ্ধনদাসের পত্রের কথা জ্ঞাপন ৩।৬।২৪২-৪৪; নীলাচল ইইতে প্রত্যাবর্দ্ধনের পরে গোবর্দ্ধনদাসের প্রেরিত লোকের নিকটে নীলাচলন্থ রঘুনাথের অবস্থা জ্ঞাপন ৩।৬।২৪২-৫৩; রঘুনাথের সংবাদ পাইয়া শিবানক্ষের নিকটে

1186

শিবানক্ষের ভিনপুত্তের নাম: চৈতগুদাস, রামদাস, কর্ণপূর ১।১০।৬০ ; কর্ণপূরের অপর নাম প্রমানক দাস, পুরীদাস ৩।১২।৪৪-৪৮।

শিকা গুরু-তত্ত্ব—"গুরুতত্ত্ব"-দ্রপ্তব্য।

উমভক : শ্রীক্ষে মমতাবৃদ্ধিময় কঞ্জুথৈক-তাৎপর্য্যমন্ত্রীদেবার অভিলাষী ভক্ত ১।৪।২৪; ক্লানেক্ত্রাত।
স্বস্থার্থ সালোক্যাদি চাহেন না ১।৪।১৭২; নিজের ছু:থভোগের ভাগী নিজেই হয়েন, প্রেমধনের জন্তুই ভঙ্গন করেন ভালাভণ-৭৫; শুদ্ধভক্তের প্রার্থনা ভাগ।২৪-২৯।

ভদ্ৰভি : লকণ—অন্তবাস্থা, অন্ত পূজা ও জ্ঞান-কর্মাদি পরিত্যাগ পূর্বক আমুক্ল্যে সর্বেজ্রিরে ক্লফাম্শীলন ২।১৯।১৪৭-৫০; শুদ্ধভক্তির ফল প্রেমপ্রাপ্তি ২।১৯।১৪৯; শুদ্ধভক্তির অন্তরায়—ধর্ম-অর্থ-কাম-মোক্ষ-বাসনা, শুভাশুভ-কর্ম ১।৫।৫০-৫২; ২।১৯।১৫০; বৈশ্বব-অপরাধ, লাভ-পূজা-প্রতিষ্ঠাদির বাসনা, নিধিদ্ধাচার, কুটিনাটী, জীব-হিংসা ২।১৯।১৬৮-৪৩।

শেষ ঃ ক্ষীরোদশায়ীর অংশ, ভূ-ধারণকারী, সহস্রবদনে ক্বঞ্চণ্ডণকীর্তনকারী ১।৫।১০০-৭ ; শক্ত্যাবেশ-অবতার, ক্ষেত্রে স্ব-সেবনশক্তির আবেশ ২।২০।৩১০।

শ্রেমাঃ রুঞ্চক্তিষারাই সর্বকর্মকৃত হয়, এইরপ স্বদৃঢ় নিশ্চিত বিশাস ২।২২।৩৭; শ্রুদ্ধাবান্ জনই ভক্তির স্থাবিদারী ২।২২।৩৮; শ্রুদ্ধাভেদে ভক্তভেদ ২।২২।৩৮-৪১ ("ভক্ত" দ্রান্তা ।

শ্রীকান্তলেম-প্রসন্ধ : শিবানন্দ সেনের ভাগিনেয় ৩।১২।৩৩; শিবানন্দসেনের প্রতি নিত্যানন্দের কপাশান্তিতে মনোতৃঃখ, একাকী প্রভুর নিকটে গমন ৩।১২।৩৩-৪•; প্রভুর কপাপাত্র ৩।২।৩৬; এক বংসর রথযাত্রার পূর্ব্বেই নীলাচলে গমন, তুই মাস অবস্থান, প্রত্যাবর্ত্তন-সময়ে গোড়ীয় ভক্তদের সেই বংসর রথযাত্রা উপলক্ষে নীলাচলে না আসিবার জন্ম শ্রীকান্তর যোগে প্রভুর সংবাদ প্রেরণ, শ্রীকান্ত কর্তৃক সেই সংবাদের বিজ্ঞপ্তি ৩।২।৩৭-৪৪।

শ্রীজীবগোশামি-প্রসঙ্গ : শ্রীরপ-সনাতনের কনিষ্ঠ লাতা শ্রীজহুপম বল্লভের পুল্ল, মহাপণ্ডিত ৩।৪।২১৮; নিত্যানন্দ প্রভূব আদেশ গ্রহণপূর্বক সর্বভাগে করিয়া বৃন্দাবনে বাস করেন ৩।৪।২১৯; ৩।৪।২২৩-২৫; এবং বহু ভক্তিশাস্ত প্রচার করেন এবং ভক্তিসিদ্ধান্তের সার দেখাইয়াছেন ২।১।৩৭-৬৮; ৩।৪।২১৯; ৩।৪।২২৬; তাঁহার রচিত করেকথানা গ্রন্থের নাম—শ্রীভাগবতসন্দর্ভ, গোপালচন্দ্র ২।১।৩৮-৪০; ৩।৪।২২০-২১; ইনি কবিরাক্ত গোলামীর একতম শিকাগুরু ছিলেন ১।১।১৮-১৯; ৩।৪।২২৭; ৩।২০।৮৮।

শ্রীবাসপণ্ডিত-প্রসঙ্গ : পঞ্চবের অন্তর্গত ভক্তত্ব শ্রীবাসাদি কোটি কোটি ভক্ত, গুৰুভক্ত ১/৭/১৪; শ্রীবাস হইলেন প্রভূব প্রধানভক্ত ১/১/২০ ; মহাপ্রভূব পার্বদ লীলার সহার ১/৫/১২৩-২৪; প্রভূব উপাঙ্গ ১/৬/১৪; শ্রীকৈট্টের দাসভাবে উরাস্ত ১/৬/৪৫-৪৬; প্রভূব পূর্বে অবতীর্ণ ১/১৩/৫১-৫৬; প্রভূব আবির্ভাব ভিথিতে চন্দ্রপ্রাহণ উন্মুক্ত উরাস ১/১৩/১০১; প্রভূব লাভকর্ম-নির্বাহে জগরাধ মিশ্রের সহারক ১/১৩/১০৭; গরা হইতে প্রভাবর্তনের বিশ্বাক্ত কিলি ১/১৭/৩০; বাবে কপাট বিয়া কীর্তন হইত বলিয়া বহিন্দ্রশাল

প্রাবেশ্ব **ইনিটে** পারিত না ; ভাই শ্রীবাদকে তৃঃথ দেওরার করু ভাহাদের চেট্রা ১১১৭৩২ ; তাঁহাকে ক্পরামিত করার উদ্দেশ্তে চাপাল্ল-গোপালকর্ত্ব তাঁছার গৃহসন্মুখে ভবানীপূজার সজ্ঞা করণ ১৷১৭৷৩৩-৪০; প্রভুর আন্তেশে চাপাল্ল-গোশাল জীবাদের শরব গ্রহণ করিলে পর রুপা ১৷১৭৷৫৫; প্রভুর আদেশে জীবাসকর্তৃক বৃহৎ-সহজ নাম পঠন ১৷১৭৷৮৪; ্ ভাহাতে প্রস্তু নুসিংহের ভাবে আবিট হইয়া ধাবিত হইলে লোকসমূহের ভীতি, তাহাতে প্রভুর অপরাধের ভীতি-জ্ঞাপন, ব্দীবাসকর্ত্তক হ্লবা ও ভীতিভাবের অপনয়ন ১।১৭।৮৫-১২; শ্রীবাসগতে নিতাই-গোরের কীর্তন-সময়ে শ্রীবাসের পুশ্র-বিয়োগ-সংবাদ গোপন, মৃতপুত্রের মূখে প্রভূকর্তৃক তত্ত্বধার প্রকাশ, ছই প্রভূকর্তৃক শ্রীবাদের পুত্রত্ব আদীকার ১।১৭।২২০-২২; জীবাদের নিকটে আবেশে প্রভূর বংশী-যাক্রা, শ্রীবাসকর্তৃক বৃদ্ধাবনলীলা বর্ণন ১।১৭।২২৬-৩৩; প্রামুর সম্মাসান্তে শান্তিপুরে প্রামুর সহিত মিলন ২৷৩৷১৫০ ; শান্তিপুরে প্রামুকে ভিক্ষা করাইবার ইচ্ছা, শচীমাতার শার্থাহে নিবস্ত ২।৩।১৬৫-৬৯: প্রভার নীলাচ ল হইতে গৌডে আগমনের সময়ে কুমারহট্টে স্বগ্রহে প্রভার সহিত মিলন ২০১৬।২০২, রামকেলিতে প্রভুর উপস্থিতিতে রূপসনাতনের সঙ্গে মিলন ২০১২০৫; প্রভুর দর্শনের জন্ম রুখযাত্রা উপলক্ষে প্রতি বৎসর নীলাচলে গমন ২।১।২৪১-৪২: কোনও বৎসরে স্বীয় পত্নী মালিনীর সহিত গমন ২।১৬।২১: এবং কোনও কোনও বৎসরে শ্রীবাসের চারি ভাই এবং মালিনীরও গমন ৩/১২/২০: নীলাচলে এক সময়ে অপর ভক্তরন্দের সহিত প্রাভূর গুণকীর্তন, প্রাবণে প্রাভূর রোষ ২।১।২৫৫-৫৭; তৎকালে বছসংখ্যক লোক "জয় ক্লফচৈডন্ত" বলিয়া কোলাহল করিয়া উঠিলে ভঙ্গীপূর্ব্বক শ্রীবাদের উক্তি ২৷১৷২৫৮-৬৭; নীলাচলে গুণ্ডিচা-মার্জনে ও তদনস্তর ভোজন-লীলায় প্রভুর সদী ২০১২০৪ ; বেঢাকীর্ন্তনে নৃত্যাদি ২০১১২১১ ; ৩০১০৫৬-৫৮ ; রথযাত্রাকালে প্রভুর সহিত কীর্ছন ২।১৩।৩১,৩৭.৭৩: ৩।৭।৫৭-৫৮: ইন্দ্রচায়-স্বোব্রে ভক্তবন্দের সহিত প্রভুর জলকেলি সময়ে গুদাধ্যের সঙ্গে জলকেলি ২৷১৪৷৭৯; লক্ষীদেবীর সম্পদ-সম্বন্ধে স্বরূপদামোদরের সহিত রঙ্গ-কোন্দল ২৷১৪৷১৯০-২১৪; স্বরূপদামোদর শ্রীবাসের প্রাণসম প্রিয় ২।১০।১১৫; শ্রীবাসাদি চারি ল্রাভার মূল্যক্রীত বলিয়া প্রভূর উক্তি ২।১১।১৩০-৩১; তাঁহার গৃহে প্রভূর নিত্য নর্তনের প্রতিশ্রতি ২।১৫।৪৬-৪৭, নীলাচলে শ্রীবাসকর্তৃক প্রভুর নিমন্ত্রণ ২।১৫।৫৫-৫৬; ৩।১০।১৬৬-৩৭; গোবিন্দের নিকটে প্রভব জন্ম ভক্ষ্যদ্রব্য দান ৩।১০।১১৬, নীলাচলে সনাতন গোস্বামীর সহিত মিলন ৩।৪।১০৩-৫; ছোট ছরিদাসের ত্রিবেণী-প্রবেশের কথা প্রভুর নিকটে জ্ঞাপন ৩।২।১৫৮-৬২, মাতার জন্ম শ্রীবাসের সঙ্গে প্রভুর বস্ত্রপ্রেরণ, সন্ত্রাস-গ্রহণ করাতে মাতার সেবা হইতে বঞ্চিত হইয়াছেন বলিয়া মায়ের চরণে অপরাধ থণ্ডনের জন্ম শ্রীবাসের সঙ্গে প্রভুর প্রার্থনা জ্ঞাপন, মাতৃগুহে প্রভুর ভোজনের কথা মাতার নিকটে জানাইবার উদ্দেশ্যে প্রভুকর্ত্তক শ্রীবাদের নিকটে ভোজন-বিবরণ-কথন ২।১৫।৪৮-৬৭।

্রীমন্ভাগবতের স্বরূপাদি: "ভাগবত" দ্রন্তব্য।
শ্রীরন্তপুরীর সহিত প্রভুর মিলন ২০০২৫৭-৭৪।
শ্রীরন্তপুরীর ভাষায়ী-বিপ্রের প্রসন্ত ২০০৮৭-১০১।
শ্রীরন্তবিগালামি-প্রসন্ত : "রূপগোলামি-প্রসন্ত দ্রন্তব্য।
শ্রীসনাভনগোলামি-প্রসন্ত : "সনাতনগোলামি-প্রসন্ত দ্রন্তব্য।
শ্রুতিগ্রের ক্রম্বেবাপ্রাপ্রির বিবর্গ ২৮০১৮০-৮২; ২০০১১০-২০১

वर्ष विष क्षेत्रका कृत्कत किक्कित विमान राजाउवन, रारभावन।

ষাঠীর মাভার প্রসঙ্গ সার্কভোম-ভট্টাচার্য্যের গৃহিণী, প্রভূব মহাভক্ত, স্নেহেতে জননী ২।১৫।১৯৮; জন্ম রালা ২।১৫।১৯৯-২০১; জামাভা অমোঘকর্ত্ক প্রভূব নিন্দা-শ্রবণে আক্ষেপ ২।১৫।২৪৯-৫০; অমোঘের অ

यदेज्यदर्गत जां दक्र शांत्र मा शरशा ; शरशार्थ- ।

म म म

সংবিৎ (বা সমিৎ)—"শক্তি" প্রপ্তব্য।

সকল জীব উদ্ধারপ্রাপ্ত হইলেও স্কলীবে পুনরায় জগৎ পূর্ণ হয় এত। ৭২-৮১।

স্থীতত্ব : "গোপীতত্ব" দ্রষ্টব্য; শ্রীরাধার কায়বৃহ ২৮৮১২৬; শ্রীরাধারপ ক্লফ-প্রেম-কল্পতার পল্লব-পূজা-পাতা ২৮৮১৬৯; স্থীদেরই রাধাক্তফের লীলায় অধিকার, তাঁহারাই লীলার বিস্তার ও পৃষ্টি সাধন করিয়া আত্মান করেন ২৮৮১৬৬-৬৫; ক্লফের সহিত নিজেদের লীলাতে স্থীদের মন নাই, ক্লফের রাধিকার লীলা-সংঘটিত করিতে পারিলেই তাঁহাদের আনন্দ ২৮৮১৬৭-৭০; তথাপি শ্রীরাধা তাঁহাদের সহিত ক্লফের সঙ্গম করান ২৮৮১৭১-৭৬; স্থীদের ক্লফপ্রেম কামগন্ধহীন ১৪৪১৬৯-৭৫; ২৮৮১৭৪-৭৬।

সশ্যরতি: লক্ষণ—শান্তের ক্রফেকনিষ্ঠতা এবং ক্রফবিনা তৃষ্ণাত্যাগ, দান্তের সেবদ এবং গৌররবৃদ্ধিহীন বিশাসম সেবন; ক্রফের সহিত সমান-সমান ভাব ২।২৯।১৮১-৮৪; ১।৪।২২; সপ্যরতি অন্তর্গাগ সীমা পর্যন্ত বৃদ্ধিত হয় ২।২৯।১৬৬; ব্রজের শীদামাদি এবং ঘারকায় ভীমার্জ্ঞ্যাদি শ্রীক্লফের সপ্যভাবের ভক্ত ২।১৯।১৬৬; ব্রজের সপ্যরতি ঐশ্বর্যজ্ঞানহীন, ঘারকার রতি ঐশ্বর্যপ্রধান ২।১৯।১৬৬; ঐশ্বর্যজ্ঞান-প্রাধান্তে রতি সক্ষোচিত হয় ২।১৯।১৬৭; ২।১৯।১৭০; ব্রজের কেবলারতি শ্রীক্লফের ঐশ্বর্য দেখিলেও তাহাকে ক্লফের ঐশ্ব্য বলিয়া মনে করে না, ক্লফের সহিত নিজ সম্বন্ধের কথা ভূলে না ২।১৯।১৬৭; ২।১৯।১৭২; স্থারতি হইল স্থা-রসের স্থায়িভাব ২।১৯।১৫৪; ইহার সহিত বিভাব-অন্থভাবাদির মিলন হইলে রসে পরিণত হয় ২।১৯।১৫৪-৫৬।

नगर्छ (यात्री २।२८।১०७।

ज्ञ विवास व

गजुणमात्र मान २।১৪।১७७।

স্বাভনগোস্থামি-প্রসঙ্গ গোড়েশ্বর হুসেন সাহের প্রধান মন্ত্রী, সাকর মল্লিক হাহতাহত ; হা১া১৭৪; প্রভুর সহিত মিলনের পূর্ব্বেই প্রভুর নিকটে পত্রপ্রেরণ, উত্তর প্রাপ্তি ২।১।১৯৬-৯৭; রামকেলিতে প্রভুর আগমনে ছসেন সাহের মনোভাব-সম্বন্ধে শ্রীরূপের সহিত আলোচনা ২।১।১৭২; এবং ছদ্মবেশে চুই ভাইয়ের প্রভুর নিকটে গমন, প্রথমে নিত্যানন্দপ্রভু ও হরিদাস-ঠাকুরের সঙ্গে, পরে তাঁহাদের ক্লপায় প্রভুর সহিত মিলন, দৈল্য-আর্ত্তি প্রকাশ ২৷১৷১৭২-৯৩; প্রভূর রূপা, রূপ-সনাতনের প্রতি রূপা করার জন্ম ভক্তবন্দের নিকট প্রভূর আবেদন ২৷১৷১৯৪-২০৬; ভক্তবৃদ্দের সহিত মিলন ২।১।২০৪-৬; রামকেলি-ত্যাগের জন্ম প্রভুর নিকটে নিবেদন, বৃদ্দাবন যাওয়ার বীতি-সম্বন্ধে প্রাভূকে উপদেশ ২৷১৷২০৭-১০; রামকেলি হইতে গৃহে গমন ২৷১৷২১২; বিষয়ত্যাগের উপায় উদ্ভাবন, চৈতক্সচর্ব-প্রাপ্তির উদ্দেশ্তে কৃষ্ণমন্ত্রের পুরশ্চরণ ২।১৯।২-৪; অহ্পের ছল করিয়া রাজকার্য্যে অহ্পস্থিতি, স্বগৃহে পণ্ডিতদের সঙ্গে ভাগবত-আলোচনা ২০১২০১৬; ছদেনসাহকর্তৃক রাজবৈত প্রেরণ, বৈত বলিলেন—সনাতনের কোনও অহুখ নাই ২।১৯।১৯ ; সনাতনের ভাগবত-বিচারের সভায় হঠাৎ হুসেন সাহের আগমন, রাজকার্য্যে যোগদানের জন্ম সনাতনকে অন্থরোধ, সনাতনের অসমতি, সনাতনের সহিত রাজার কঠোর ব্যবহার, সনাতনের বন্ধন ২।১৯।১৭-২৬; উড়িছায় যুদ্ধযাত্রাকালে গোড়েশ্বরেব সঙ্গে যাওয়ার জন্ম সনাতনকে পুনরায় অন্থরোধ, সনাতনের অসন্মতি, শনাতর কারাক্ত্র ২০১৯ ২৭-২৯; এরপের বৃন্দাবন-গমন-কালে এরপের লিখিত পত্ত-প্রাপ্তি, পত্তে মৃদির নিকটে গ্রিভ টাকার সাহায্যে কারামৃক্তির এবং বৃন্দাবনযাত্রার অহুরোধ ২।১৯।৩১-৩৪; ক্রেন্সেন্সের অর্থবারা বনীভূত ক্রিম স্নাতনের প্রায়ন, গড়িবার-পথ ত্যাগ করিয়া অন্ত পথে গমন, এক ভৌমিকের সহায়ভায় পাতড়া-প্রত পার ২৷২০০০-৩২ ; প্রক্ষে ভ্তা ঈশানকে বিলায় দিয়া হৈড়া কাথা ও করোয়া লইয়া একাকী প্রনন, পরে হাজিপুরে

-

দীয় ভাষ্ট্ৰীপতি জীকান্তের প্রকৃত ভোষ্ট কর্মন প্রকৃত, কন্দ্রনিন পরে বারাণদীতে উপস্থিতি ২।২০।৩৩-৪৪ ; চন্ত্রদেশবের गृह्द अपूर्व महिल मिनन थ देवल धार्मान, अपूर्व क्या २।२०।६६-८३ ; अपूर्व आत्र चीव कार्वाम्कित कारिनी खेळांच ; अकुवर्ष् क्र ६ कर्णायत मरक धार्यारम मिनरनद धवर छाँशामद वृक्तावन-गगरनद मरदाव खालन २।२०।७०-७० : क्रना মিল ও চক্রশেশবের সহিত মিদন, প্রভূব আহেশে চক্রশেশব দনাতনকে তক্ত করাইরা পদামান করান ২া২ লাওত-৬৫; ছন্ত্ৰশেশৰ প্ৰাদন্ত নৃতন বন্ধ প্ৰছণে অসম্বতি, ডনিয়া প্ৰভূব আনন্দ, সনাতনকে নইয়া ভিকাৰ্য প্ৰভূব **ডণ্**নাদিপ্ৰেৰ গুছে প্ৰন, মিখ প্ৰদত্ত নৃতন বন্ধ প্ৰহণ না কৰিছা পুৱাতন বন্ধ যাচ্ঞা, ষিখপ্ৰদত্ত পুৱাতন বন্ধবারা কোপীন নহিৰ্মাণ ক্ষৰণ ২৷২০৷৬৫-৭৩; মহারাট্টা বিপ্রের সহিত মিলন, কাশীতে অবস্থানকালে সর্বদা নেই বিপ্রের গৃহে জিক্ষার নিষয়ণ ক্ষরীকার, মাধুক্রী করার ইচ্ছা প্রকাশ, তাহাতে প্রভুব আনন্দ ২।২০।৭৪-৭৭; সনাতনের ভোটক্ষল প্রভুব ভাল লাগিতেছে না বুৰিতে পাৰিয়া এক গৌড়িয়াকে ভোট দিয়া তাহাৰ কাঁথা গ্ৰহণ, তাহাতে প্ৰাভুৱ অত্যন্ত আনন্দ ২া২ নাণ ২-৮৯: কাৰীতে ছুই সাম পৰ্যান্ত নানাবিধ তত্ত্ববিষয়ে প্ৰভুৱ নিকট শিক্ষা গ্ৰহণ ২।২০।৯২-২।২৩।৬• ; ননাতন যাহা শিক্ষা পাইলেন, ্চিত্তে তাহা ক্ষিত হওয়ার জন্ত প্রভূব নিকটে বর-প্রাপ্তি ২।২৩/৬১-৬৬ ; প্রভূব মূখে "আত্মারাম"-লোকের একষ্টি **टीकांद क**र्थ खंदन २।२८।२-२२१; श्राकुद मृत्थ ভाগবতের-স্বরূপ खंदन २।२८।२२৮-७€; मथुवांद नृश्वजीर्थ **উकाद**. বুন্দাবনে কুষ্ণদেবা-বৈষ্ণবাচারের প্রচার, ভক্তিবদের বিচার এবং ভক্তি-শ্বতি-শান্ত-প্রচার করার জন্ম প্রভুর স্বাদেশ প্রাপ্তি ২।২৩।৫৩-৫৫; প্রভুর নিকটে বৈষ্ণব-শ্বতির দিগ্দর্শন-প্রাপ্তি ২।২৪।২৬৬-৫৬; যখন সনাতন, লিখিবেন তখন জীকক ममख कृतन कतारेरान विनया व्यामीकीए लाख २।२६।२९१; ध्येकामानम मतक्वितीत स्वत পतिवर्धन पिरन विन्याध्य-व्यक्रस প্রভুর প্রেমাবেশ-নর্তন-কালে চন্দ্রশেথর, তপন মিশ্র এবং পরমানন্দ কীর্ডনীয়ার সঙ্গে সনাতনকর্ত্তক নামসন্ধীর্তন ২।২৫)৫৪ : बुन्हांवन गमरनद ज्वा थरः त्र-शांत काश-कदिशा काशान-छक्तरत भागत्नद ज्वा मनाख्याद खि अंबुद जाहन ২।২০।১৩০-৩৬ ; প্রয়াগ হইয়া দনাতনের মণ্বায় গমন, মণ্বায় স্থবৃদ্ধি বায়ের দহিত মিলন, এবং তাঁহার মূখে এক্সণ ও অহুপমের বার্তা প্রবণ ২।২৫।১৬২-৬৫ ; বন ভ্রমণ, বৈরাগ্য, মথুরামাহাত্ম্য-শান্ত সংগ্রহ, লুপ্ত তীর্থের উদ্ধার ২।২৫।১৬৬-৬৭ ; মথুরা হইতে ঝারি-থণ্ডের পথে সনাতনের নীলাচলে আগমন, পথে কভু উপবাস, কভু চর্ব্বণ, গাত্রে কণ্ডুর উদ্ভব এ৪।২-৪ ; সনাতনের নির্কেদ, ভল্পনের অযোগা অপবিত্র অম্পৃত্য-এবং জগরাথমন্দিরে প্রবেশের পক্ষে, মন্দিরের নিকটে যাওয়ার পক্ষেও অযোগ্য—দেহ তাঁহার, এইরূপ বিচার; রথে জগমাথ দর্শন করিয়া প্রভুর অগ্রে রথচক্রের নীচে দেহত্যাগের সম্বন্ধ ৩।৪।৫-১১; নীলাচলে হবিদাদ ঠাকুবেব বাদায় উপশ্বিতি, দে-স্থলে প্রভুব দহিত মিলন, স্থীয় কণ্ডবদা প্রভুব অঙ্গে লাগিবে বলিয়া প্রভুর আলিঙ্গন-চেষ্টায় দ্বে পলায়ন, বলপ্র্বক প্রভুকর্ত্তক আলিঙ্গন, প্রভুর অঙ্গে কণ্ড্রেদ সংলগ্ন ৩া৪।১২-২০; প্রভুকুর্ক ভক্তগণের সহিত সনাতনের মিলন ৩।৪।২১-২২; প্রভুব সহিত ইষ্টগোটী, প্রভুকর্তৃক প্রীরপের নীলাচলে আগমনের এবং গোড়ে অমুপমের গঙ্গাপ্রাপ্তির সংবাদ জ্ঞাপন, সনাতনকর্তৃক অমুপমের ভক্তিনিষ্ঠার কথা জ্ঞাপন এবং প্রভুকর্তৃক মুরারিগুপ্তের ভক্তিনিষ্ঠার কথা জ্ঞাপন ৩।৪।২৩-৫১; নিত্য গোবিন্দবারায় এবং স্বয়ং প্রভু-কর্তৃক মহাপ্রসাদ দান ৩।৪।৪৯; ৩।৪।৫২; অন্তর্গামি-প্রভুকর্তৃক সনাতনের দেহত্যাগের সকল্পের অবগতি, প্রভুর নিষেধ, দেহত্যাগে ক্লফ মিলে না, মিলে ভজনে, দেহত্যাগ তমোধর্ম—ইত্যাদি উপদেশ, দনাতনের প্রতি ভজনের উপদেশ, শ্রেষ্ঠ ভন্সনাঙ্গের উল্লেখ ৩।৪।৫৩-৬৬ ; সনাতনের দেহ প্রভুর নিজের সম্পত্তি, সনাতনের নিকটে গচ্ছিত, এই দেহৰারা প্রভু প্রয়োজনীয় কার্য্য করাইবেন ;—ইত্যাদি প্রভুর উক্তি, দেহত্যাগ-বিষয়ে দনাতনকে নিষেধ করার জন্ম হরিদান ঠাকুরকেও প্রভুর উপদেশ ৩।৪।৬৮-৮৭; সনাতন ও হরিদানের মধ্যে প্রভুর উক্তি সম্বন্ধে আলোচনা, প্রভাৱ পরস্পরের সোভাগ্যের প্রশংসা ৩।৪।৮৮-৯৯; যমেশ্বর টোটায় নিমন্ত্রণ-প্রসঙ্গে প্রভুকর্ত্তক সনাতনের পরীক্ষা, জগন্ধাথের দেবকগণ দৈবাং তাঁহাকে স্পর্শ করিলে তাঁহারা দেবাবিবরে অপবিত্র হইবেন, এই আশহার জগরাধর্যন্দিরের নিকটস্থ শোজা এবং ছায়াচ্ছন্ন পথে না গিয়া জৈচিমাসের মধ্যাহে সম্প্রতীরের তপ্তবাল্কাময় পথে সনাতনের মনেবলৈ গমন, পাৰে কোনা ও জ্ৰণ, ইত্যাদি—সনাতনকৰ্তৃক মৰ্য্যাদাৱক্ষণে প্ৰভূব আনদ্দ ৩।৪।১১০-২৯; প্ৰভূ ৰুগপ্ৰাক সনাতনকে শালিক্সন করেন বলিয়া, ভাহাতে প্রভূব অকে কণ্ডুবসা লাগে বলিয়া সনাতনের হৃ:খ, **জগ্**হানন্দ-পণ্ডিভের নিকটে

ननाजनकर्क्क ष्ट्रंथ क्वांभन, वर्थयाजाव भवा वृत्यांवन गमत्नव क्वा ननाजत्नव क्षेत्रि क्यामानत्मव केभारम ७।३।১७०-७३, এই উপদেশের ৰুণা শুনিয়া জগদানন্দের প্রতি প্রভূব কোধ ও তিরন্ধার, সনাতনের গুণ-মহিমা কীর্ত্তন ভাষা১৪০-৫৫; সনাতনকর্ত্তক জগদানন্দের সোভাগ্যের প্রশংসা এবং প্রভুর গৌরবস্তুতিতে নিজের হুর্ভাগ্যের কথা খ্যাপন ৩৪।১৫৬-৫৯; তাহাতে প্রভুর লক্ষা অহভব, বহিরঙ্গবৃদ্ধিতেই যে প্রভু সনাতনের প্রশংসা করেন নাই, তাহা জ্ঞাপন, সনাতনকে প্রভুর লাল্যজ্ঞান এবং নিজেকে সনাতনের লালক-জ্ঞান, সনাতনের দেহ অপ্রাক্তত, পার্বদদেহ, প্রথম দিনেই প্রভু সনাতনের দেহে চতুঃসমের গন্ধ পাইয়াছেন প্রভুকর্ত্ক এইরূপ উক্তি এবং সনাতনকে পুনরায় আলিঙ্গন, তাহাতে দনাতনের কণ্ডু দ্র হইল, স্বর্ণের তুল্য অঙ্গের সৌন্দর্য্য জন্মিল এ৪।১৬০-৯২; রথযাত্রা দর্শন; প্রভুকর্তৃক গৌড়ীয় এবং নীলাচলবাসী ভক্তদের সহিত সনাতনের মিলন-সাধন ৩।৪।১০০-৭; হরিদাসের সঙ্গে সর্বাদা প্রভুর গুণকথা ৩।৪।১৯৭; দোল্যাত্রা দর্শন ৩।৪।১০৯; দোল্যাত্রার পরে প্রভুকর্ত্ক সনাভনের বিদায়, রুন্দাবনে তাঁহার কর্ত্তব্য সম্বন্ধে উপদেশ ৩।৪।১৯৮; প্রভু যে-পথে বৃন্দাবন গিয়াছেন, বলভন্র ভট্টাচার্য্যের নিকটে তাহা জানিয়া লইয়া সেই পথে বৃন্দাবনে প্রত্যাবর্ত্তন ৩।৪।১৯৯-২০৪; বৃন্দারনে জগদানন্দ পণ্ডিতের সহিত মিলন, স্নাতনকর্তৃক জগদানন্দের সর্ব্বস্মাধান, জগদানন্দকর্তৃক স্নাতনের নিমন্ত্রণ, পণ্ডিতের চৈতক্তপ্রেম পরীক্ষার্থ সনাতনকর্তৃক কোনও সন্ন্যাসিপ্রদত্ত রক্তবন্ত্র শিরে ধারণ, তাহা প্রভূপ্রদত্ত বন্ত্র মনে করিয়া জগদানন্দের আনন্দ, পরে তাহা অন্ত সন্ন্যাসিপ্রদত্ত জানিয়া কোধ,-ইত্যাদি ৩৷১৩৷৪৩-৬০; জগদানন্দের সঙ্গে প্রভূর জন্ত ভেট প্রেরণ ৩।১৩।৬৫-৬৭; জগদানন্দের যোগে জ্ঞাপিত প্রভুর ইচ্ছাম্পারে বাদশাদিত্যটিলায় প্রভুর জন্ম এক মঠ সংস্কার করিয়া রাখিয়া তাহার সম্মুখভাগে এক ছাওনিতে সনাতনের বাস ৩।১৩।৬৪; ৩।১৩।৬৮-১; প্রভুর উপদেশ অফ্সারে বৃন্দাবনের লুপ্ত তীর্থ উদ্ধার, কৃষ্ণসেবা প্রচার, ভক্তিগ্রন্থ প্রচার ৩।৪।২০৮-১০; রখুনাথদাস গোস্বামী বৃন্দাবন গেলে নিজ ভাই করিয়া তাঁহার পালন ১।১০।৯৪; তাঁহার মূথে প্রভুর কথা শ্রবণ ১।১০।৯৫; অদ্ভুত বৈরাগ্য ও ভজননিষ্ঠা ২।১৯।১১৫-১৯।

সনাভনগোত্থামিপ্রণীত কভিপয় এত্থের নাম: হরিভক্তিবিলাস, ভগবতামৃত, দশমটিপ্রনী, দশমচরিত ইত্যাদি ২।১।৩০-৩১; ৩।৪।২১০-১৩।

সনাতন-শিক্ষা । প্রভূব নিকটে সনাতনের তিনটা প্রশ্ন-জীবের স্বরূপ কি, জীবের ত্রিভাপ-জালা কেন, কিসে জীবের হিত হইবে ২।২০।৯৬; প্রভূব উত্তর—জীব ক্ষেত্রর তটস্থাশক্তি, নিত্যদাস ২।২০।১০১; ক্ষণ্ডকে ভূলিয়া জীব অনাদিকাল হইতে বহিন্ম্প বলিয়া জীবের মায়াবন্ধন ও সংসার-যন্ত্রণা ২।২০।১০৪-৫; ২।২২।১০-১২; ক্ষণ্ডামুথ হইলে, কৃষ্ণভঙ্গন করিলেই জীবের কৃষ্ণসেবা প্রাপ্তি হয়, মায়াবন্ধন ছূটিয়া যায় ২।২০।১০৬; ২।২২।১৮; কৃষ্ণই যে ভঙ্গনীয়, তাহা দেখাইবার জন্ম সমন্ধতন্ত্বর উপদেশ, কৃষ্ণই সমন্ধ-তন্ত্র, সমস্ত শাল্পের প্রতিপাল, কৃষ্ণের স্বরূপ-বিচার ২।২০।১২৭-৩০৪; ক্ষণ্ণের প্রস্থিয় ও মাধুর্য্যের বিচার ২।২১।২-১২৪; আত্মারাম-শ্লোকের অর্থণ্ড সম্বন্ধ-তন্ত্র-বিচারের অঙ্গ ২।২৪।২-২০৪; জীবের স্বরূপ-জ্ঞানের ক্ষ্রত্রবারের জন্ম এবং জীবের স্বরূপে অবস্থিতি লাভের জন্ম একমাত্র কর্ত্ব্য ভক্তির সাধন ২।২২।০-৫৪; এই সাধন-ভক্তিই অভিধেয়; সাধনভক্তির অস্পাদির বিবরণ ২।২২।৫৫-৭৮; সাধন-ভক্তির ফলে চিত্তে প্রেমের আবির্ভাব হয়; কৃষ্ণসেবা প্রাপ্তির জন্ম প্রমাই ম্থ্য প্রয়োজনতন্ত্রের বিবরণ ২।২৬০২-৬০; গোলোকের স্থিতি, মৌষল-লীলা, কৃষ্ণের অন্তর্জ্বান, কেশাবতার, মহিনীহরণাদি সম্বন্ধে ভাগবতের গৃড় সিদ্যান্তও প্রভূ সনাতনকে জানাইয়াছেন ২।২৩০৭-৬০।

স্কাভনের রক্তবন্ধ-প্রসঙ্গ তা১তা৪৮-৬০; রক্তবন্ধ বৈষ্ণবেরে পরিতে না জ্যায় তা১তা৬০। স্ক্রিনী: "শক্তি" প্রইব্য ।

সন্ত্রাসীর ধর্ম ও আচরণ হাতা**৬**৭ ; হাতা৭১ ; হাতা১৭৪ ; হাগা২২ ; হা১১।৬-৮ ; হা১২।২০-২১ ; হা১২।৪৪-৪৫ ; ৩১-৩০ ; ডাদা৭৭-৮৮।

अंग्रेजीदेवन क्यादनन शदन कानीन कान्या शरशात्रक-२०।

লপ্তভাল-বিলোচন, মহাপ্রভুকর্ক হামাহ৮৬-৮৭।

সৰ্ব্ব সাণা ১০৯; বাঙা ১৬২; বাং ০।১০৯; বাং ০।১২৬; বাং ৫।৮৬; বাং ৫।৯১-৯৮; সম্বদ্ধতত্ত্ব বিচার বাং ০।১২৭-বাং ১১২৫; ("সনাতন-শিকা" এষ্ট্রা)।

সাত ,সম্প্রদায়ে মহাপ্রভুর যুগপৎ-ছিভি, ২।১৩।৫১-৫২; ৩।১০।৫৯ যুগপৎ বছ লোকের প্রতি দৃষ্টি ২।১১।২১২-১৬।

সাধকের নিজ্ঞাবই তাঁহার পক্ষে উদ্ভয়, তটস্থ-বিচারে অবশ্য তারতম্য আছে ২।৮।৬৫ ।
সাধনভক্তি: "ভক্তি" ত্রইব্য ।

সাধনভেদে ক্বকাসভবের ভেদ: "উপাদনাভেদে ঈবর-মহিমার উপল্কিভেদ" দ্রইব্য।

সাধুসজের মহিমা হা২২।২৮-৩৩; হা২৩।৫-৬; হা২৪।৬৯; হা২৪।৭৩; হা২৪।৮৮-৮৯; হা২৪।১০৮; হা২৪।১১২; ১।২৪।১২৩; হা২৪।১৬৮-৪০; হা২৪।১৪৯-৫১; হা২৪।১৭৪; হা২৪।২২৫; ৩।৩।২৩৯-৪৫; সাধুসঙ্গই রুঞ্জ্জির জন্ম্ব হা২২।৪৮; সাধুসঙ্গ জন্মনের একটা ম্থ্য অঙ্গ হা২২।৪৮; সাধুরুপাতে জন্ম হা২৪।১১৭।

সাধ্যসাধন-ভত্তের বিচার, রামানন্দ রায়ের সঙ্গে ২।৮।৫৪-১৮৬; প্রভুর জিজ্ঞাদার উত্তরে রামানন্দ রায় যথাক্রমে স্বধর্মাচারণ, ক্লফে কর্মার্পন, স্বধর্মত্যাগ ও জ্ঞানমিশ্রাভক্তির উল্লেখ করিলে প্রভু প্রত্যেকটী দমদ্বেই বলিলেন "এহো বাহ্য, আগে কহ আর" ২াচা৫৪-৫৮; তথন রামানন্দ জ্ঞানশূলা ভক্তির কথা বলিলে প্রভু বলিলেন "এহো হয়, আগে কহ আর" ২াদা৫৮-৫৯; তাহার পরে রায় প্রেমভক্তির কথা বলিলে প্রভূ এবারও বলিলেন "এহো হয়, **আগে** কহ আর" ২০৮০ ৫৯-৬০; তথন রায় দাস্তপ্রেমের কথা বলিলেন; প্রভু বলিলেন "এহো হয়, আগে কহ **আর**" ২।৮।৬০-৬১; তথন বামানন্দ প্রথমে স্থ্যপ্রেম, তারপরে বাৎস্ল্যপ্রেমের কথা বলিলেন, প্রত্যেকটী সম্বন্ধেই প্রভূ বলিলেন "এহোত্তম আগে কহ আর" ২া৮া৬১-৬৩; তথন রামানন্দ বলিলেন—"কাস্তাপ্রেম সর্কানাধ্যসার" ২া৮া৬৩; এই উক্তির হেতুরূপে রামানন্দ বলিলেন—গুণাধিক্যে কাস্তাপ্রেমের স্বাদাধিক্য, কাস্তাপ্রেমে পরিপূর্ণ-কৃষ্ণপ্রাপ্তি, শ্রীকৃষ্ণ কান্তাপ্রেমের নিকটে চিরঝণী, কান্তাপ্রেমবতী-ব্রজদেবীদের সঙ্গে ক্লফের অসমোর্দ্ধ মাধুর্য্য বর্দ্ধিত হয় ২।৮।৬৪-৭২; এইবার প্রভূ বলিলেন—"কাস্তাপ্রেম সাধ্যাবধি স্থনিশচয়। ক্পা করি কহ, যদি আগে কিছু হয়॥" ২।৮।৭৩; তথন **রামানন্দ** বলিলেন—"ইহার মধ্যে রাধার প্রেম সাধ্যশিরোমণি। ২৮।৭৫"; রাধাপ্রেমের সাধ্যশিরোমণিত্ব স্থাপনের জন্ম প্রভূর প্রামের উত্তরে রামানন্দ রায় রাধাপ্রেমের অন্যনিরপেক্ষতা, ক্লফের স্বরূপ, রাধার স্বরূপ, রদের তত্ত্ব এবং প্রেমের তত্ত্ খ্যাপন করিলেন, তারপর রাধাক্তফের বিনাদ-মহত্তের কথা বলিতে ঘাইয়া ক্তফের ধীরললিতত্ত্বের কথাও বলিলেন ২।৮। ৭৬-১৪৮; ইহার পরেও আরও কিছু আছে কিনা, প্রভু জানিতে চাহিলে রামানন্দ রায় প্রেমবিলাস-বিবর্তের কথা বলিয়া নিজক্বত একটা গান গাহিলেন; শুনিয়া প্রেমাবেশে প্রভু স্বহস্তে রায়ের ম্থাচ্ছাদ্দ করিলেন এবং বলিলেন— "সাধ্যবন্ধ-অবধি এই হয়" ২**৷৮৷১৪৯-৫৭** ; তারপর প্রভুর প্রশ্নের উত্তরে রামরায় কান্তাভাবের সাধনের **কথা** (রাগান্থগামার্গের ভঙ্গনের কথা) বলিলেন ২।৮।১৫৯-৮৬।

সাযুজ্যমূক্তি তুই রকম—ব্রহ্মসাযুজ্য ও ঈশব্দাযুজ্য; ব্রহ্মসাযুজ্য হইতে ঈশব্দাযুজ্য ধিকার ২।৬।২৪২। সার বিস্তা—কৃষ্ণভক্তি ২।৮।১৯৯।

সার্বভাষ-ভট্টাচার্ব্য-প্রসঙ্গ গোপীনাথাচার্য্য হইলেন নদীয়াবাদী বিশারদের জামাতা ২০৬০১৭; এবং সার্ব্বভৌমের ভগিনীপতি ২০৬০১০৪; স্বতরাং সার্ব্বভৌম হইলেন নদীয়াবাদী বিশারদের পুত্র; ইনি নীলাচলে থাকিতেন; জগলাথ-মন্দিরে সর্ব্বপ্রথমে তিনি প্রভুর দর্শন পায়েন; প্রভু যথন সর্ব্বপ্রথমে একাকী জগলাথমন্দিরে যাইয়া প্রেমাবেশে জগলাথকে আলিঙ্গন করিতে যাইয়া মৃচ্ছিত হইয়া পড়েন, তথন সার্ব্বভৌম পড়িছার অত্যাচার হইতে প্রভুকে বৃদ্ধা করেন এবং লোকদারা সংজ্ঞাহীন প্রভুকে বহন করাইয়া নিজের গৃহে আনয়ন করেন ২০৬২-১;

প্রাভুর দেহে অন্তত লাখিক বিকার দুর্শন করিয়া নার্কচ্ছোম রিচার করিবেল-মিডালিম ভটেই আই বিকার নতর, মহুলের দেহে ইহা দেখা যাইতেছে—ইহা বড়ই চমৎকার ২।৬।৮-১৬; পরে সোপীনাথ সাহার্টের বলে আছুর সকী মিত্যানন্দাদি আসিয়া উপত্থিত হয়েন, সার্বভেমি সীয় পুত্র চলনেশ্বকে সত্তে দিয়া জাহাদিগকে জগতাথ দর্শতে পাঠান ২৷৬৷১৪-৩২; তাঁছারা ফিরিয়া আদিলে তাঁহাদের উচ্চ নামদন্ধীর্তনে বেলা কৃতীর প্রছয়ে প্রভুর বাছস্থান্তি, তবন সার্বভৌম সকলকে নিমন্ত্রণ করিয়া মহাপ্রসাদ ভোজন করান ২।৬।৩৫-৪৫; মার্বভৌমের নিজের ভোজনের পরে গোপীনাখাচার্য্যের গঙ্গে প্রভুর নিকটে আগমন, গোপীনাথাচার্য্যের নিকটে প্রভুর পরিচর পাইয়া সার্ব্যভৌষ আনন্দিত হইলেন ২।৬।৪৬-৫৪; সার্কভৌম তথন প্রভুর সঙ্গে আলাপ করেন, তাঁহার মাতৃষ্পাপুত্র প্রভুর বাদা ঠিক করিয়া দেন ২৷৬৷৫৪-৬৫; মুকুক্দত্তের উপস্থিতিতে গোপীনাথাচর্য্যের দক্ষে প্রভুর সর্যাসাশ্রমের নাম, সম্প্রদায়াদি সম্বন্ধ শার্কভোমের আলোচনা, প্রভুর সন্ন্যাসধর্ম বক্ষণ সহজে সার্কভোমের চিস্তা, বেদাস্ত গুনাইয়া প্রভুকে বৈশ্বাগ্য অবৈতমার্গে প্রবেশ করাইবার ইচ্ছা এবং প্রভুর ইচ্ছা থাঞ্চিলে তাঁহাকে পুনরার উত্তরসম্প্রদায়ে যোগপট্ট দেওরাইবার ইচ্ছা প্রকাশ; গোপীনাথাচাৰ্য্যকৰ্ত্বক প্ৰভুৱ ভগবতাৱ কথা প্ৰকাশ এবং এই প্ৰসঙ্গে তাঁহাৰ দাৰ্কভৌমেৰ দহিত ও ভণীৰ শিশ্ৰের সহিত বাদাস্থ্যাদ ২০৬০৬-১০১; গোপীনাথাচাৰ্য্যবাবা গণসহিত প্ৰভুৱ নিমন্ত্ৰ ২০৬১০২; প্ৰভুৱ সহিত জগৰাৰ্থদৰ্শন, খগুহে প্ৰভূকে বেদান্ত পড়াইতে আরম্ভ, মষ্টম দিবদে প্ৰভূত্ব সঙ্গে মায়াবাদভাক্ত সহদ্ধে আলোচনা, প্ৰভূকৰ্ত্ত্ক মান্নাবাদ ভায় খণ্ডন এবং স্বমত স্থাপন, ভট্টাচার্য্যের বিষয় ২।৬।১১০-৬৭; প্রভুকর্ত্তক দার্কভৌমের নিকটে আত্মারাম-স্নোকের ব্যাখা ভনিয়া সার্বভোমের বিষায় এবং প্রভুর রূপায় পরিবর্তন, রুফজ্ঞানে প্রভুর শরণগ্রহণ, প্রভুকর্তৃক ভাঁহাকে চতুভূ জন্নপ প্রদর্শন, সার্কভৌমকর্ত্তক স্বতি, প্রভুৱ আলিম্বনে প্রেমাবেশে মুর্চ্ছা, প্রভুকর্তৃক তাঁহার হৈর্য্যসাধন ২1৬।৬৮-৯৫; একদিন প্রত্যুবে প্রভুকত্ত্বক দার্বভৌমকে জগন্নাথের মহাপ্রদাদ দান, স্মান-সন্ধ্যা-দন্তধাবনাদি করার পূর্বেই দার্বভৌষকর্ত্বক তাহা ভোজন, প্রভূব উল্লাস ২।৬।১৯৬-২১২; দার্বভৌষের সমস্ত অভিযানের থণ্ডন, পরমবৈষ্ণবন্ধ, শাল্পের ভক্তিব্যাখ্যা ২৷৬৷২১৩-১৫; প্রভুর নিকটে দৈল্য জ্ঞাপন, তাঁহার ইচ্ছায় প্রভুকর্তৃক তাঁহাকে শ্রেষ্ঠ ভক্তিসাধনের উপদেশ ও হরেনাম-ক্লোকের ব্যাখ্যা, সার্কভৌমের বিশায় প্রকাশ ২।৬।২১৬-২৩; জগদানন্দ ও দামোদরের সঙ্গে, প্রভুর নিমিত্ত উত্তম মহাপ্রসাদ এবং প্রভুব মহিমাস্ট্রক স্বর্গিত চুইটা শ্লোক প্রেরণ ২।৬।২২৪-২৯; প্ৰভুই তাঁহাৰ জপ-ধ্যান ২৷৬৷২৩০-৩২; প্ৰভুৱ নিকটে ভাগবতের ব্ৰদ্ধস্তবের "তত্ত্বেহসুকম্পাম্"-লোকেব "মৃক্তিপদে" স্থলে "ভক্তিপদে" পাঠ বদলাইয়া আবৃত্তি—এ-সম্বন্ধে প্রভুৱ সহিত আলোচনা সত্ত্বেও "ভক্তিপদে"-পাঠেই তাঁহার উল্লাস ২।৬।২৩৩-৫৩; প্রভুর দক্ষিণ গমনের প্রকৃকালে তাঁহার সহিত প্রভুর রুষ্ণকথা এবং দক্ষিণগমনের আদেশ প্রার্থনা, শার্কভোমের আর্ত্তি, তাঁহার অমুরোধে প্রভুর যাত্রা কয়েকদিন ম্থগিত, স্বগৃহে প্রভুর নিমন্ত্রণ ২াণা৪০-৫১; প্রভুর দক্ষিণযাত্রাকালে প্রভুর জন্ম কৌপীন-বহির্বাস-দানাদি, গোদাবরীতীরে বায় রামানন্দের সহিত মিলনের জন্ম নিবেদন ২৷৭৷৫৩-৬৭; রাজা প্রতাপক্ত্রের দহিত প্রভূদক্ষে আলোচনা, কাশীমিশ্রের গৃহে প্রভূর বাদা নির্ণয় ২৷১০৷২-২১; দক্ষিণ হইতে প্ৰভুৱ প্ৰত্যাবৰ্তনেৰ পৰে মিলন, সাৰ্ব্বভৌমাদির নিকটে প্ৰভুকৰ্ত্বক তীৰ্থভ্ৰমণ-কাহিনীৰ বিবৃত্তি ২।৭।৩১৫-৩০ ; নীলাচলবাদী বৈষ্ণবদের অন্থবোধে প্রভুর দহিত তাঁহাদের মিলন-সংঘটন ২৷৬৷২২-৬•; স্বরূপদাযোদরের সহিত মিলন ২৷১০৷১২৪; ঈশ্বরপুরীর সেবক গোবিন্দ সম্বন্ধে সার্বভোষের সহিত প্রভুর আলোচনা ২৷১০৷১২৭-৪১; প্রভুকর্ত্তক ব্রহ্মানন্দভারতীর চর্মামর দুরীকরণ-বিষয়ে প্রভুও ভারতীর পরস্পরের স্বতিকোন্দলে ভারতীয় ইচ্ছাম সার্কভৌমের মধ্যস্থতা ২৷১০৷১৪৬-৭৫; প্রভুর নিকটে প্রভুর সহিত মিলনের জন্ম প্রতাপক্তের উৎকণ্ঠা আপন, প্রভুর প্রত্যাখ্যান ২৷১১৷২-১• ; প্রভাপরুদ্রের নিকটে প্রভুর রাজার সহিত মিলনে অসমতির কথা জাপন, রাজার আতি, গোশীনাধাচার্য্য-কর্ত্ত প্রভুব দর্শনে আগত গোড়ীয় বৈষ্ণবদের পরিচয়, তাঁহাদের ৰাসা-প্রসাদাদির ব্যবস্থা ২।১১৭৩২-১০৯; দুর হটতে প্রভুর বৈষ্ণব-মিলন-দর্শন ২৷১১৷১১০-১৫; প্রভুর বাসায় গৌড়ীয় বৈষ্ণবদের সহিত বিলন ২৷১১৷১১৯. প্রভুর পঁহিত মিলনের লগ উৎক্ষিত প্রতাপক্রক্ত্র্ক কটক হইতে দার্কভৌনের নিকটে প্রপ্রেবণ, প্রভুষ ভরুদের প্রবোগিতার বিশ্ব-সংক্রীনের চেটা করিতে অনুরোধ, ভক্রবুন্দের নিকটে পত্র প্রাদর্শন, বাজার আর্থি ব্রথবিদ্যা সকলের বিশ্বর ও

क्षेपूर्व निकर्त र्गमन, निर्णानिक के विभाग चार्किकायद, शकुर चनप्रकि, विकार्यक्षेप बाजाय क्रिक्ष क्षेप्र वर्ष বহির্মাণ সংগ্রহ, সার্কভৌম কর্ত্ব তাহা রাজার নিকটে প্রেরণ ২।১২।৩-৩৫ ; পড়িছাপাত্র ও সার্কভৌমের নিকট অভ্য অভিচায়ার্কন-দেবা বাজা ২৷১২৷৬৯-৭০; গুণ্ডিচায়ার্কনাত্তে উভানে প্রভূব নিজপার্থে নবিবা প্রদানভোজন, গোশীনাথাচার্য্য কর্ত্তক দার্বভোষের ভাগ্যের প্রদংসা, দার্বভোষের দৈক্ত প্রকাশ ২০১২১১২২-৮২; বুধযাত্রাকালে কীর্তনে গ্রন্থর ব্রথর্যনর্শনে প্রভাশকরের সহিত ঠারাঠারি ২০১৩ ংশ এবং রাজার প্রতি প্রভুর *কুশা বেখিনা* সার্কভৌকের বিষয় ২০১৬৬১; বাজার পর্বে প্রভুর রোষাভাগে রাজার ভয় হইলে রাজার প্রতি দার্কভৌমের আখাস এবং অবলয় জানিয়া প্রভুৱ সৃষ্টিত স্থাজার মিলনের উপদেশ দান ২।১৬)১৭২-৮০; বলগঙিস্থানের নিকটস্থ উভানে প্রভুর বিশ্লামের লম্বনে রাজবেশ ছাড়িরা বৈক্ষবের বেশে প্রভুর নিকটে যাওয়ার জন্ত রাজাকে উপবেশ ২।১৪।ঃ ; প্রভাপরুত্রকর্ত্তক শ্রেরিত হইয়া বলগভিত্তোগের প্রসাদ লইয়া প্রভুর নিকটে পমন ২।১৪।২২ ; ইক্সনুমনবোর্যে ভক্তগণের সহিত প্রভুর জনকেলি-সময়ে ৰামানন্দের শহিত শার্কভোষের জনকেলি-চাঞ্চল্য ২।১৪৮০-৮৫; কুক্জরুযাত্রাদিনে গোপবেশধারী প্রভুর স্থিত মৃত্যাস্থ্য ২০১০১৭-২২; বগুহে প্রভুর নিমন্ত্রণ, বীয় জামাতা অমোদের তাড়না ও প্রভুর নিব্দা করিয়াছে বনিরা ভাহার মৃত্যুকামনা, সন্ত্রীক উপবাসাদি ২।১৫।১৮৪-২৮৯; সার্কভৌমের কাশী গমন ২।১।১৩১; প্রভূব বুন্দাবন-গমমের ইচ্ছা শুনিয়া বিমনা হইয়া প্রভূকে রাখিরার নিমিত্ত রামানন্দ ও সার্বভোমের নিকট প্রতাপক্তের বিনয়বচন ২।১৬।২-৫; বুকাবন গমন বিষয়ে সার্কভৌমাদির সহিত প্রভুর যুক্তি, নানাছলে তাঁহাদিগকর্ভ্ক যাত্রা স্থগিত-করণ ২।১৬।৬-১•; পুনবায় তাঁহাদের নিকটে প্রভুকর্ত্ক বুন্দাবন-গমনের অহুমতি বাক্রা, বিজয়াদশমীতে যাত্রার জয় তাঁহাদের সমতি ২।১৬৮৬-৯২; প্রভুর সঙ্গে সার্ব্যভৌমের কটক পর্যান্ত গমন, প্রভুর আদেশে গদাধর পণ্ডিতগোসামিকে লইয়া নীলাচলে প্রভ্যাবর্জন ২।১৬।১৪২-৪৫; গৌড় হইতে প্রভুর নীলাচলে প্রভ্যাবর্তনের পরে প্রভুর সহিত মিলন এবং প্রভুর মূখে শৌড় হইতে প্রত্যাবর্তনের হেতৃ শ্রবণ ২।১৬।২৫১-৮১; ঝারিখণ্ডপথে প্রভুর বৃন্দাবন হইতে প্রত্যাবর্তনের পরে প্রভুষ নিমন্ত্রণ ২।২৫।১৮৭-৮৯; নীলাচলে শ্রীরূপের সহিত মিলন আ১।৪৮; প্রভুক্তিত শ্রীরূপের গুণক্তা-শ্রবণ ৩৷১১৯২-৯৫; রামানন্দরায় ও প্রভুর দকে শ্রীরূপের "প্রিয়: দোহয়ং রুক্ট"-ল্লোক এবং নাটকের ল্লোকাস্থাদন ভাসা>০০; ভাসা>০২-৪৪; নীলাচলে শ্রীপনাতনের সঙ্গে মিলন ভাগা>০২-৬; বল্লভভটের নিকটে প্রভুকর্ত্তক সার্বভোষের গুণকীর্তন তাগা১৮-১৯; সার্বভোম-গৃহের প্রাণিমাত্রই প্রভুর রূপাপাত্র ২া১৫।২৭৮; হরিদাস ঠাকুরের নির্বান সময়ে উপস্থিতি ৩৷১১৷৪৯; প্রভূপ্রদত্ত ফেলালবের আম্বাদন ৩৷৩৬৷৯৯; নিয়মপূর্বক প্রভুর নিমন্ত্রণ

লাকাকর্শনে প্রস্তুক কোকনিন্তার তাহাজ-১১।
লাকিপোপানের কাহিনী হাণাজ-১৩২।
বিধানটে রানজনী বিপ্রান্ধে ক্লনাম-প্রকাশ হাহাজ-৩১।
ক্মনজানির প্রেম ভাবপর্যন্ত হাহতাত।
ক্মনজানির বিরম হাবাজিজ-৫১।
ক্মনজানের বিবরপ হাহণাস্তল-৫১।
ক্মনজানের কামপ্য মত শশুর গালিজ-১১৭; হাহতাহাজ-২৬।
ক্রিলোক্সন লাল শুনিলেও প্রভুর দর্শন করিভেন তাহহাজ।
ক্রিলোক্সন নাল শুনিলেও প্রভুর সকোচ তাহহাজে।
ক্রিলোক্সন নাল শুনিলের উপার তাতাজ্য-৮১।
ক্রিলোক্সন হাজানের উপার তাতাজ্য-৮১।
ক্রিলোক্সন হাহাজান্তলের ইয়ারের উপার তাতাজ্য-৮১।

পারং ভগবভার কাষ্ট্রণ হাব ভগবভা হইতে পরের ভগবভা সংগণঃ , নিজের ইবো দর্ম-ভগবংশরণের স্বস্তু কি মান্ত্র-১১; প্রোন-দান্ত্র সভাব-৬; সভাব লো।

🌃 🌃 अञ्चलकाबीदमञ्ज কর্মা —ভার হরণ মহে; ইহা বিফুল কাম ১।৪।१।

স্থাপ দামোদ্বের প্রসন্ধ : পূর্বাশ্রমের নাম পুরুষোত্তম আচার্য্য, পূর্বাশ্রমে নববীপে প্রভুর চরবে স্ববিতি ২।১০।১০১: প্রভর সন্নাদ-প্রহণে উন্মন্ত হইয়া কাশীতে গিয়া চৈতক্তানন্দের নিকট সন্নাস গ্রহণ ২।১০।১০২-৩; বেদৃত্তি পড়িয়া অন্তকে পড়াইবার জন্ম গুরুর আদেশ ২।১০।১-৩; কিন্তু তিনি কায়মনে শ্রীক্তফের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছেন বলিয়া গুরুর আদেশ নিয়া নীলাচলে আসিয়া প্রভুর সহিত মিলিত হয়েন ২৷১০৷১০৪-২২; নীলাচলন্থিত প্রভুর পার্বদ-গণের দক্ষে মিলন ২০১০০২৫; নিভূতে বাদাঘর ২০১০০২৬; নীলাচলে রামানন্দ রায়ের সহিত মিলন ২০১১২৪; প্রভুকর্ত্তক প্রেরিত হইয়া গৌড়ীয় ভক্তদের অভার্থনার্থ মালা-প্রদাদ দান; অবৈতাচার্য্যের নিকটে গোবিন্দের পরিচয় দান ২৷১১৷৬৩-৭০; ২৷১৬৷৪০; গৌড়ীয় ভক্তদের প্রদাদ-ভোজনে পরিবেশন ২৷১১৷১৮৬-৯২; গুণ্ডিচামার্জন-লীলার **দদী** ২।১২।১০৬ : ২।১২।১২২-২৬ : ২।১২।১৩৮ : গুণ্ডিচামার্জনান্তে সপরিকর প্রভুর প্রসাদ-ভোজনে পরিবেশন ২।১২।১৬০-৭৬ : পরিবেশনাস্তে প্রাসাদ ভোজন ২।১২।১৯৭; জগল্লাথের নেত্রোংসবে প্রভুর সঙ্গে জগল্লাথদর্শনে গমন ও দর্শন ২।১২।২০৫: রথযাত্রাকালে কীর্ত্তন ২।১৩।০১-৩৫; ২।১৩।৭৩; ২।১৩।১০৭-৯; বলগণ্ডিস্থানের নিকটবর্ত্তী উন্মানে ভোজনকালে পরিবেশন ২।১৪।৩৮-৯; ইন্দ্রত্যায়দরোবরে প্রভুর জলকেলি-লীলায় পুগুরীক বিগানিধির সঙ্গে জলকেলি ২।১৪।৭৮; আইটোটাতে প্রভুর সহিত কীর্ডন ২।১৪।৯৯, হোরাপঞ্চমীর দিনে জগন্নাথকর্ত্বক রথযাত্রায় লক্ষীদেবীকে সঙ্গে না নেওয়ার হেতু ও লক্ষীদেবীর রোধের হেতু সম্বন্ধে প্রভুর সহিত ইষ্টগোষ্ঠী ২।১৪।১১৪-২৫; প্রভুর নিকট গোপীমানের কথা বর্গন ২।১৪।১২৬-৮৯; লক্ষীর সম্পৎ এবং বুলাবনের সম্পৎ-সম্বন্ধে শ্রীবাদের সহিত প্রেমকোন্দল ২।১৪।১৯ - - ২১৪; দার্কভৌমগৃহে নিমন্ত্রণ গ্রহণ ২।১৫।১৯৩ ২।১৫।১৯৬; প্রভুর দঙ্গে গোড়ে গমন ২।১৬।১২৬; ঝারিখণ্ড পথে বুন্দাবন গমন বিষয়ে স্বরূপ রামানন্দের সহিত প্রভুর পরামর্শ ২।১৭।২-১৯; প্রভুর গমনেব পরে প্রভুর আদেশ অমুসারে প্রভুর অমুসদ্ধান হইতে সকলকে নিবৃত্ত-করণ ২।১৭।২২; বুন্দাবন হইতে প্রত্যাবর্ত্তনের পরে প্রভুর সহিত মিলন ২৷২৫৷১৮০ ; প্রভুর প্রত্যাবর্তনের সংবাদ গোড়ে প্রেরণ তা১৷৮ ; শ্রীরূপ-রচিত "প্রিয়: সোহয়ং ক্লফং" **লোকের** আস্বাদন ৩৷১৷৭৭-৮২; প্রভুব সহিত শ্রীরূপের নাটকের আস্বাদন ৩৷১৷৯২-১৫৪; গোপাল ভট্টাচার্য্যের মূথে বেদান্ত শ্রবণের জন্ম ভগবান আচার্য্যের প্রস্তাবের আলোচনা ৩২৮৮-১১; ছোট হরিদাসের প্রতি ক্বপা করার জন্ম প্রভুকে প্রার্থনা ৩।২।১১৪-২৪; ছোট হরিদাসকে আশ্বাস দান ৩।২।১৩৬-৩৯; ছোট হরিদাসের দেহত্যাগ সম্বন্ধে গোবিন্দাদির মন্তব্যের উত্তর দান ৩।২।১৫১-৫৭ ; নীলাচলে সনাতনের সহিত মিলন ৩।৪।১০৪ ; বঙ্গদেশীয় কবিক্বত নাটকের আলোচনা ৩।৫।৯২-১৪৬; প্রভুকর্ত্তক রঘুনাথ দাদকে স্বরূপের হাতে অর্পণ এবং পুত্র-ভৃত্যরূপে তাঁহাকে অঙ্গীকার করার জন্ত প্রভর আদেশ প্রাপ্তি, স্বরূপের স্বীকৃতি ৩।৬।১৯৯-২০৩; প্রভুর চরণে রঘুনাথের ক্বতাসম্বন্ধে প্রার্থনা জ্ঞাপন, তাঁহার হস্তে রঘুনাথের পুন: সমর্পণ ২।৬।২২৬-৩৮; প্রভুর জিজ্ঞাসায় ব্লঘুনাথের সিংহ্রার ত্যাগের এবং ছত্তে ভিক্ষার সংবাদ জ্ঞাপন ৩।৬।২৭৭-৮০: গোবর্দ্ধনশিলার অর্চনের জন্ম রঘুনাথকে উপকরণ দান ৩।৬।২৯৩; শিলাকে থাজাসন্দেশ দেওয়ার জন্ম ব্যুনাথের প্রতি উপদেশ, স্বরূপের আদেশে গোবিন্দকর্তৃক তাহার সমাধান ৩।৬।২৯৭-৯৯; ব্যুনাথদাসকে—পঁচাগদ্ধে তেলেঙ্গাগাভীগণকপ্তক পরিতাক্ত গলিত মহাপ্রদাদ ভোজন করিতে দেখিয়া তাহার কিছু চাহিয়া লইয়া স্বৰূপকর্ত্তক ভোজন ও প্রশংসা; গোবিন্দের নিকটে রঘুনাথের এই আচরণের কথা শুনিয়া প্রভুও একদিন আসিয়া ঐক্পপ প্রসাদের একগ্রাস গ্রহণ করিয়া দ্বিতীয় গ্রাস গ্রহণ করার সময় স্বরূপকর্ভৃক বাধা দান ৩৬৩০১-১৭; বল্লভ-ভট্টের নিকটে প্রভুকর্ত্তক স্বরূপের ব্রজের মধুর-রস-জ্ঞানের প্রশংসা ৩।৭।২৯-৩৪; বঙ্গভভট্টকর্ত্তক সগণ-প্রভুর নিমন্ত্রণে পরিবেশন ৩।৭।৫৩; গোপীনাথ পট্টনায়কের উদ্ধারের নিমিত্ত অপর ভক্তদের সহিত প্রভুর নিকটে নিবেদন ৩।৯।৩৫-৩৯; জগরাখ-মন্দিরে প্রভুর বেঢ়াকীর্ত্তনে কীর্ত্তন ৩।১০।৫৬-৭৫, প্রভুর ভোজনকালে রাঘবের ঝালির দ্রব্য পরিবেশন ৩)১০।১২৮; ছবিদানের নির্যানকালে নামকীর্ত্তন ৩।১১।৪৮; হবিদাসঠাকুরের দেহের সংকারের উভোগ ৩।১১।৬০; হবিদাসের ভিরোভাব-উংসবের জন্ম প্রদাদ-ভিকার্থী প্রভুকে ঘরে পাঠাইয়া স্বয়ং প্রসাদ স্থানরন ৬/১১/৭২-৭৮;

এবং ভোক্ষনকালে পারবেশন ৩১১৮২-৮৩; জগদানন্দের ভূলীগাঙ্তে প্রভূকে শরন করাইবার নিমিত্ত বর্মণেশ্ব নিকটে জগদানন্দের নিবেদন; প্রাভূ তাহা উপেক্ষা করিলে, জগদানন্দের হৃংথ হইবে বলিয়া প্রাভূর নিকটে নিবেদন ৩/১৩৮-১৪; প্রভুৰ জন্ম কলার শরলার ওড়ন-পাড়ন প্রস্তুত, প্রভুকর্তৃক তাহা অঙ্গীকার ভা১ভা১৬-১৮ ; জগদানন্দের বৃন্ধাবন গ্রনের নিষিত্ত প্রভুব আজা সংগ্রহ এ১৩।২৩-৩২ ; নীলাচলে রঘুনাথ ভট্টের সহিত মিলন ৩)১৩।১০৩ ; প্রভুব দীর্ঘাক্ততি-ধারণ-লীলায় প্রাভূর ব্যাহসন্ধান, সিংহ্বারের নিকটে প্রাপ্তি, প্রভূর কানে ক্লফনামের উচ্চারণ করিয়া প্রাভূর চেতনা-সম্পাদন এবং ঘরে আনরন ৩/১৪/৫১-৭৬; চটক-পর্বত-দর্শনে গোবর্দ্ধন-শৈল-জ্ঞানে প্রভুর প্রেমাবেশজনিত অভ্ত সান্তিক বিকারে স্ক্রপাদির বিহ্বলতা, রোদন, প্রভূর কানে উচ্চসন্বীর্ত্তন, অর্দ্ধবাহ্য-কৃতিতে প্রভূর প্রলাপ-বচন-শ্রবণ ৩।১৪।৭৯-১০৬; বাদে প্রীক্ষের অন্তর্ধানে গোপীদের যে-ভাব হইয়াছিল, সম্দ্রতীরবর্ত্তী উভানে সেই ভাবাবিষ্ট প্রভুর ইতন্তভঃ কৃষ্ণাহ্মদান-সময়ে মূর্চ্ছিত প্রভুর চেতনা-সম্পাদন এবং প্রভুর প্রলাপোক্তি প্রবণ ৩।১৫।২৬-৭০; এবং প্রভুর আদেশে গীতগোবিন্দের পদ গান ৩।১৫।৭১-৭৮; প্রভূপ্রদত্ত ফেলালবের আস্বাদন ৩।১৬।৯৯; প্রভূর কুর্মাক্কতি-ধারণ-লীলায় প্রভুর সেবা ৩।১৭।২-২৯; সম্দ্র-পতন-লীলায় প্রভুর অন্বেষণ ও সেবা, এবং প্রভুর <mark>মূঁথে ক্লফ-জলকেলিবিষয়ে প্রলাপোক্তি-শ্রবণ</mark> ৩৷১৮৷২৩-১১৬ ; প্রভুর নিকটে অবৈতাচার্য্যের প্রেরিত তর্জার অর্থ জিজ্ঞাসা, শুনিয়া স্বরূপের বিমনা-ভাব ৩০১৯০১৬-২৮; কৃষ্ণ-বিরহোন্মত্ত প্রভুর সেবা ৩০১৯০২-৫৩; মুখ-সংঘর্ষণ-লীলায় প্রভুর সেবা ৩।১৯।৫৪-৬১ ; প্রভুর নিকটে শঙ্কর পণ্ডিতের শয়নের ব্যবস্থা ৩।১৯।৬৩-৬৪ ; প্রভুর মুখে শিক্ষাষ্টক-শ্লোকের আস্বাদন কথা প্রবণ তা২০া৭-৫১; রাত্রিদিন কৃষ্ণপ্রেম বিহ্বল, পাণ্ডিত্যের অবধি, নির্জ্জনে বাস করিতেন, ক্লম্ভরদ-তত্ত্ব-বেত্তা, দেহ-প্রেমরূপ ২০১০ ১০৭-৯; মহাপ্রভুর দ্বিতীয় স্বরূপ ২০১০ ১০৯; এবং দ্বিতীয় কলেবর ২৷১১৷৬৫; প্রভুকে শুনাইবার জন্ত কেহ গ্রন্থ, গীত বা লোক আনিলে প্রথমে স্বরপদামোদর, তাহাতে ভক্তিসিদ্ধান্ত-বিকল্প কোনও কথা বা রসাভাস আছে কিনা, তাহা পরীক্ষা করিতেন; কোনও দোষ না থাকিলে প্রভুকে শুনাইতেন ২।১০।১১-১২; ৩।৫।৯২-৯৫; শাস্ত্রে বৃহস্পতিতুল্য, সঙ্গীতে গন্ধর্কসম ২।১০।১১৪; গূঢ়রস-বিচারে-যোগ্যপাত্র শ্রীরূপকেও গুঢ়রদের বিষয় উপদেশ দেওয়ার জন্ম স্বরূপের প্রতি প্রভুর আদেশ ২।১।৬৫-৬৮; প্রভুর বিরহদশার বিভাপতি, চণ্ডীদাস ও গীতগোবিন্দের পদ শুনাইয়া প্রভুর আনন্দ বিধান করিতেন ২৷১০৷১১৩; ২৷২৷৬৬; ৩৷৬৷৫-৯; ৩৷১১৷১২-১৪; তা১৫।৭১-৭২; তা১৭।৪; তা১৯।৫১; তা২০।২-৩; স্বরূপের ইন্দ্রিয়ে প্রভু নিজের ইন্দ্রিয় আবিষ্ট করিয়া তাঁর গীতাদি শাস্বাদন করিতেন ২।১৩।১৫৬; স্বরূপের কায়-বাক্য-মনও প্রভূতে আবিষ্ট ছিল ২।১৩!১৫৫; তাই প্রভূর মনের ভাব তিনি জানিতে পারিতেন ২৷১৩৷১০৭ ; ২৷১৩৷১১৬ ; ৩৷১৫৷২১ ; ৩৷১৭৷৪ ; ৩৷১৭৷৫৮ ; ভাবাবেশে প্রভুও স্বরূপকে নিজ স্থী মনে করিতেন ৩।১৯।৩২; এবং সেই-ভাবে নিজের মনের কথাও তাঁহার নিকটে ব্যক্ত করিতেন ৩।১৪।৬৮; ৩।১৫।১০-১২; তানাত্ম-৩৩; সর্কাদা প্রভুর অন্তবঙ্গ দেবা করিতেন তাম্লাম্ল প্রভুর মরমীভক্ত মাস্লাম্মত প্রভুর শেষ-লীলার কড়চাকর্তা ১।১৩।১৫; ১।১৩।৪৪; ২।২।৭৩; ২।৮।২৬৩; ৩।৩।২৫৬; ৩।১৪।৬-৯।

শ্বরপদানোদরের মূখে বৃন্দাবন-সম্পদ-কথা ২।১৪।২০৫-১৩। **শ্বরপ-লক্ষণ ও ভটস্থ-লক্ষণ** ২।২০।২৯৪-৯৮। **শ্বরপ-শক্তি** বা চিচ্ছক্তি: "শক্তি" দ্রষ্টব্য।

আংশতেদ ঃ তুই রকম—পুরুষাবতার এবং লীলাবতার; স্বর্ধণ হইলেন পুরুষাবতার, আর মংশাদিক লীলাবতার ২।২০।২১১-১২; পুরুষাবতার ত্রিবিধ ২।২০।২১৭; কারণান্ধিশায়ী বা প্রথম পুরুষ ২।২০।২৫০; কর্মোদকশায়ী বা তৃতীয় পুরুষ, জগতের পালনকর্জা ২।২০।২৫০; ক্রিয়াশক্তিপ্রধান স্বর্ধণ-বলরাম হইতে প্রাকৃতাপ্রাকৃত স্বৃষ্টি ২।২০।২১৮-২৮; স্বর্ধণের স্থিতি প্রব্যোমে ২।২০।২২৮; স্বর্ধণই কারণান্ধিশায়ী পুরুষরূপে অবতীর্ণ ২।২০।২২৯; কারণান্ধিশায়ী—কারণসমূত্রে বা বির্জাতে অবস্থান করেন, দৃষ্টিঘারা শ্রিস্কার করিয়া সাম্যাবস্থাপন্ন মান্নাতে শক্তিস্কার করিয়া মান্নাকে বিক্রা করেন, তাহাতে জীবরূপ বীর্ঘা স্মর্পণ

করেন, ভাষাতে বাইভবের উত্তব, বহন্তত হাইতে তিরিধ অহতার এবং দেরতেজির-ভূডের প্রকাশ, লর্বভবের বিলনে অনতবহাতের বাই; এই কারণার্গবদানী হাইলেন সমাই বদাণ্ডের অন্তর্গ্যামী ২।২০।২২৯-৪০; তিনিই ডিডীর প্রবদ্ধানে প্রভাবের বদাণে করিয়া নিদাস দেব-ললে অর্জেক ব্রহাও পূর্ব করিয়া ভাষাতে শরন করেন এবং গ্রেন্সানী নামে পরিচিত হরেন; ইহার নাভিপন্ন হাইতেই ব্যাইজীব-ম্রার্গ ব্রহার উত্তব; ইনিই ব্রহারণে ব্যাইগালি নিদাপ কর্মণে প্রতিত্ব ব্যাইজীব-ম্রার্গ ব্রহার উত্তব; ইনিই ব্রহারণে ব্যাইগালি ব্রহাণ কর্মণে অর্গং-পালন এবং কত্রহণে করে সংহার করেন; ইনি হিরণাগর্ভ-অন্তর্গ্যামী, সহস্রদীর্গ, সানার আঞ্চর হইরাও মালাজীত ২।২০।২৪১-৫১; ইনিই আবার ভৃতীরপুক্ষর কীরোলকশায়ী বিষ্ণুরণে ব্যাইজীবের অন্তর্গ্যামী এবং অগতের পালনকর্তা ২।২০।২৫২-৫০; আর স্বাংশের বিতীয়ভেদ লীলাবদার অসংখ্য—মংস্ত, কুর্ম, রঘুনাথ, নুসিংহ, বামন, বরাহাদি ২।২০।২৫৫-৫৬।

र र र

ছরি-শব্দের ভার্বঃ বহু ভার্ব; ছই মুখ্যতম—দর্ব-অমঙ্গল-হরণকারী এবং প্রেমদান করিয়া মনোহরণকারী ২।২৪।৪৪; যে কোনও প্রকারে আরণ করিলেই চারিবিধ পাপ নষ্ট হয় ২।২৪।৪৫; ভক্তিসাধক কর্মাবিতা নষ্ট হয়, প্রেমের উদ্য় হয় ২।২৪।৪৬; দেহেন্দ্রিয়-মন হরণ করে চারিপুরুষার্থ ছাড়ায় ২।২৪।৪৭-৪৮।

হরিদাস-ঠাকুর প্রসঙ্কঃ ফ্রেচ্ছ যবনকুলে আবির্ভাব ৬।১১।২১; প্রভুর পূর্বে আবির্ভাব ১।১৬।৫১-৫৬: নিজগৃহ ত্যাগ করিয়া বেনাপোলের নিজ্জন বনমধ্যে কুটীর করিয়া অবস্থান, তুলসীলেবা, রাত্রিদিনে তিনলক নাম কীর্ত্তন, বান্ধণের ঘরে ভিক্ষা-নির্বাহ, প্রভাবে সকল লোকের পূজ্য ৩।৩।৯১-৯৩; তাহাতে দেশাধ্যক রামচজ্রথানের ইবা, হবিদাসকে অপুমানিত করার চেষ্টা, অহুসন্ধানেও দোষ না পাইয়া দোষ-সৃষ্টির জন্ত এক স্থন্দরী যুবতী বেখাকে ছবিদাসের নিকটে বাত্রিতে প্রেরণ ৩/১১/৯৪-১০০: বাত্রিডে স্কবেশা বেখার হবিদাস-সমীপে গমন. ক্রমাগত তিনবাত্তি হরিদাদের মুখে নামকীর্ভন-শ্রবণে তাহার চিত্তের পরিবর্তন, হরিদাদের চরণে অত্মমর্পণ, সমস্ত পরিত্যাগ পুর্বক মৃত্তিত মন্তকে একবল্পে তাঁহার কুটীরে বসিয়া নাম-কী্রুনের উপদেশ প্রাপ্তি, বেখাকর্ত্ব এই উপদেশ পালন, হরিদাসের বেনাপোল ত্যাগ ৩৩০১০১-৩৫: সপ্তগ্রামের নিকটে চাল্পুরে আগমন, বলরাম আচার্য্যের গুতে অবস্থান. নির্জনে পর্ণশালায় নামকীর্ত্তন, বালক রঘুনাথ দাসের সহিত স্বীয় পর্ণশালায় মিলন ও তাঁহার প্রতি কুপা ৩৩০১৫৭-৬৩; ৰল্বাম আচার্য্যের অন্তরোধে হিরণ্যদাস-গোবন্ধনদাসের সভায় গমন, সভাপণ্ডিতদের অন্তরোধে নাম-মাহাত্ম কীর্তন, তাঁহার মুখে নামাভাদেও মুক্তির কথা শুনিয়া হিরণাদাস গোর্বন্ধনদাসের আরিন্দা গোপাল চক্রবন্তীর ক্রোধ, তৎকর্ত্বক হরিদাসের অবজ্ঞা ও তাহার পরিণাম কর্মচাতি ও কুষ্ঠব্যাধি-প্রাপ্তি তাতা১৬৪-২০০; বিপ্রের কুষ্ঠব্যাধির কথা ছানিয়া ত্র:খিতচিত্তে হরিদাদের চান্দপুর ত্যাগ ও শান্তিপুরে আগমন, গঙ্গাতীরে নির্জ্বন গোফায় নামকীর্ত্তন, অবৈতাচার্য্যের গতে ভিকা নির্বাহ, অধৈত আচার্য্যপ্রদত্ত প্রাদ্ধপাত্র-ভোজন, ক্লফাবতারের উদ্দেশ্যে তাঁহার নাম-স্থীর্তন ও অবৈতাচার্য্যের ক্লফপুজা, উভয়ের ভক্তিতে শ্রীচৈতত্তের অবতার ৩।৩।২০১-১৩; বেনাপোলের বেশ্চার ন্তায় স্বয়ং মায়া-**एवरीकर्डक दिवारमंद्र भदीका, जिन्दाजिद भद्र दिवारमंद्र निकटि कृष्णनाम मीका धार्यना, दिवारकर्डक नाम-**সম্বীর্তনের উপদেশ ৩।৩।২১৪-৪৭; যবনকর্ত্তক তাড়ন ১।১০।৪৩; প্রভুর আবির্ভাব-দিনে অবৈতাচার্য্যের দক্ষে আনন্দে এবং ঠারেঠোরে শ্রীঅবৈতের নিকটে প্রভুর আবির্ভাবের কথা জ্ঞাপন ১৮১৩।৯৮-১০০; প্রভুর মহাপ্রকাশ-সময়ে প্রভুর প্রসাদ-প্রাপ্তি ১/১৭/৬৭; কাজীদমন-লীলার দিন নগর-কীর্তনে প্রথম সম্প্রদায়ে নৃত্য ১/১৭/১৬০; এক আজ্বীর স্পর্নে প্রভু গঙ্গায় পতিত হইলে নিত্যানন্দ-হরিদাসকর্তৃক উত্তোলন ১।১৭।২৩৬-০৮; সন্মাসান্তে কাটোয়া হইভে প্রভু শাভিপ্র গেলে প্রভূব সহিত মিলন, প্রভূব সহিত এক সঙ্গে প্রসাদ পাওয়ার অন্ত প্রভূ-কর্ভৃক আহ্বান, হরিদাদের ব্দৰ্ভি ২।৩।১৮-৬০; বাচাৰ্যাগৃহে প্ৰভুৱ অবশেষ প্ৰাপ্তি ২।৩।১০৩-৪; মহৈতগৃহ সন্ধান প্ৰভুৱ কীৰ্তনে মৃত্য ২১০১০০; ২০৩১২৮; প্রভুর নীলাচল-গমনোভোগে প্রভুর চরণে হরিদাদের আর্তি, প্রভু তাঁহাকে নীলাচলে নিষেন ব্ৰিয়া আৰাষ্ট্ৰ মাতা১০০-১৪; দান্দিণাত্য হইতে প্ৰভুদ্ধ নীলাচলে প্ৰত্যাবৰ্তনের সংবাদে আনন্দ ২০১৭১; গোটান-

ভক্তবের শহিত নীলাচলে গমন ২০১১/৭৫ ; গভীবায় না গিয়া লওবং ছইয়া বাজপনে অবস্থান, প্রভূপ্তেরিড ভজ্তদের কথাতেও প্রাভূর নিকটে বাইতে অসমতি ২০১১/১৪৬-৫৩; বাজপথে প্রভূব সহিত মিলন, প্রভূব আলিকনে দৈয় প্রকাশ, প্রভূ-কর্ত্ব তাহার ভূবন পাবনম্ব সহিষার প্রকাশ, প্রভূকর্ত্ব এক উভানে তাহার বাসভান দান এবং প্রসাদ্পাধিক ব্যবস্থা-করণ ২।১১।১৭০-৭৯; বৈষ্ণব্দের সহিত মিল্ন ২।১১।১৮০; গোবিন্দ্রারা আনীত প্রসাদগ্রহণ ২।১১।১৯০; গুণ্ডিচা-বার্জন-দ্বীশার পরে উন্থান-ভোজনের সময়ে ভিতরে যাইয়া ভক্তদের দঙ্গে প্রসাদ-গ্রহণের জন্ম প্রভুকত্ত্ব আছত হইলে দৈল্পবশতঃ হরিদাস অসমতি—এবং শেষে বাহিবে বসিয়া প্রসাদ পাওয়ার ইচ্ছা—জ্ঞাপন করেন এবং পরে গোবিন্দ-প্রাক্ত প্রভুর অবশেষ ভোজন করেন ২।১২।১৫৭-৫৯; ২।১২।১৯৮; ৩।১।৫৭-৫৯; রথযান্ত্রাকালে কীর্ত্তনে নর্ত্তন ২।১৬।৩৪ ; ২।১৬।৪০ ; ৬।৭।৫৮ ; রথযাত্রাকালে প্রভুর নৃত্যে হরিদাসকর্ত্তক "হরিবোল, হরিবোল" ধ্বনির উচ্চারণ ২া১৩৮২; প্রভূব সঙ্গে গোড়ে গমন ২া১৬১২৭; এবং রামকেলিতে জ্রীরূপ-সনাতনের সঙ্গে মিলন ২া১১৭৩ এবং প্রভূব নিকটে তাঁহাদের আগমন-সংবাদ জ্ঞাপন ২।১।১৭৪; পরে প্রভূর সঙ্গে গৌড় হইতে নীলাচলে আগমন ২।১৬।২৪৮; ভদবধি নীলাচলেই অবস্থান ১।১০।১২৪-২৫; বৃন্দাবন হইতে প্রভুব প্রভাবর্তনের পরে প্রভুব সঙ্গে মিলন ২৭২৫।১৭৬-৮১; জগরাথের উপলভোগ দেখার পরে প্রভূ প্রতিদিন আসিয়া হরিদাসের সহিত মিলিত হয়েন এবং মন্দিরে প্রাপ্ত-প্রসাদ দেন ৩।১।৪২ ; ৩)১।৫৪ ; নীলাচলে জ্রীরূপের সহিত হরিদাদের মিলন ৩।১।৪০-৪১ ; প্রভুর সহিত - একিপের মিশন সংঘটন, পরে তিনজনে ইষ্টগোষ্ঠা আ১।৪২-৪৮ ; আ১।৫৫ ; এরিপলিথিত "তুণ্ডে তাণ্ডবিনী" শ্লোক প্রভুর মুখে ভনিয়া উল্লাস, নৃত্য ও প্রশংসা ৩।১৮৯-৯০; প্রভু ও ভক্তবৃন্দের সহিত শ্রীরূপের নাটক-শ্লোকের আস্থাদন ভা১া৯২-১৫৪; হরিদাসকর্ত্তক জ্রীরপের ভাগ্যের প্রাশংসা এবং জ্রীরপের সহিত কৃষ্ণকথার আলাপন ভা১া১৫৪-৫৭; প্রভুর জিজ্ঞাসায় কলিকালে "হারাম"-শব্দের উচ্চারণজনিত নামাভাসে যবনের, প্রভুর প্রচারিত উচ্চসন্বীর্জন-শ্রবণে স্থাবর-জঙ্গমাদির উদ্ধাবের কথা এবং সমস্ত জীবের উদ্ধাবের জন্ম বাহুদেবদত্তের প্রার্থনা প্রভুকর্ত্তক অঙ্গীকৃত হওয়াতেও জীবের উদ্ধার হইবে, দে-কথা প্রভুর নিকটে খ্যাপন, প্রভুষত দিন মর্জ্যে প্রকট থাকিবেন, তত দিন পর্যান্ত যে স্থাবরজঙ্গমাদি সমস্ত জীবই মৃক্ত হইয়া বৈকৃঠে ঘাইবে এবং কলা জীবে পুনরায় কর্ম উদ্বন্ধ হইয়া তাহাদের ছারা যে ব্রহ্মাণ্ড পূর্ববং পূর্ণ হইবে-এই তথ্যের প্রাকাশ এবং প্রভূব মহিমা থ্যাপন ৩।৩।৪৮-৮১; নীলাচলে শ্রীসনাতনের সহিত মিলন ৩।৪।১২-১৪; প্রভুর সহিত সনাতনের মিলন-সংঘটন এবং তিনন্ধনে ইষ্টগোষ্ঠা ৩।৪।১৫-৪৬; দেহত্যাগের সম্বন্ধ হইতে সনাতনকে নিবৃত্ত করার জন্ম প্রভুর আদেশ-প্রাপ্তি এবং সনাতনের প্রতি প্রভুর কুপার প্রশংসা ৩।৪।৮২-৮৬; সনাতনের ভাগ্যের প্রশংসা ৩।৪।৮৮-৯৩; এবং সনাতনকর্ত্কও হবিদাসের ভাগ্যের প্রশংসা, নাষের মহিমা খ্যাপন, নামের আচার ও প্রচার করণরূপ-ভাগ্যের প্রশংসা ৩৪।৯৪-৯৮; সনাতনের সঙ্গে একসঙ্গে স্থিতি ও কৃষ্ণকথার আস্থাদন ৩।৪।৯৯; এবং প্রভুর মহিমা-কথনরপ আস্থাদন ৩।৪।১৯৭; প্রভুর নিকটে স্নাতনের দৈলা জ্ঞাপন এবং জগদানন্দের উপদেশের কথা বর্ণনাদি শ্রবণ, এবং তৎপ্রসঙ্গে প্রভুকর্ত্ক সনাতনের প্রতি জগদানন্দের উপদেশের কথা শুনিয়া জগদানন্দের উদ্দেশ্যে প্রভুর রোষ-বাণী শ্রবণ এবং তৎপ্রসঙ্গে প্রভুকর্ত্তক সনাতনের প্রশংসাবাক্য শ্রবণ ৩।৪।১৪০-৭২; প্রভুকর্ত্ক সনাতনের প্রশংসাকে প্রভুব বাহ্ প্রতারণা আখ্যা দান, ইহা বাস্তবিক প্রভুর দীনদ্যালুতা-গুণ বলিয়া প্রকাশ ৩।৪।১৭৩-৭৪; গুনিয়া প্রভুকর্ত্ক সনাতন ও হরিদাসের সহজে প্রভুর বাস্তব মনোভাব—(তাঁহাদের প্রতি লাল্যজ্ঞান এবং নিজের প্রতি তাঁহাদের লাল্ক জ্ঞান) প্রকাশ এবং বৈষ্ণবের দেহের অপ্রাকৃতত্ব খ্যাপন ৩৪।১৭৫-৯০; প্রভুর লীলারহস্ত খ্যাপন ৩৪।১৯৩-৯৭; শেষ সমরে একদিন শায়িত অবস্থায় মন্দ মন্দ নামকীর্ত্তন, সংখ্যাসন্ধীর্ত্তন পূর্ণ হইতেছে না বলিয়া গোবিন্দকর্ত্তক আনীত মহাপ্রসাদের বন্দনা ও একরঞ্মাত্র ভোজন করিয়া উপবাস ১০১১/১৫-১৯; এই সংবাদ শুনিয়া প্রদিন প্রভুর আগমন, কুশল জিজাসা ; হরিদাসকর্ত্ক নামসকীর্ত্তন পূর্ণ না হওয়ার কথা প্রকাশ ; ৩১১/২০-২২ ; প্রভু বলিলেন—"তুমি সিদ্ধদেহ, সাধনে আগ্রহ কেন ? লোক নিস্তাবের জন্মই তোমার অবতার; জগতে নামের মহিমাও প্রচার করিয়াছ; বিশেষতঃ এখন বৃদ্ধ হইরাছ; নাম-সংখ্যা কমাইরা দাও।" ৩।১১।২৩-২৫; উত্তরে হ্রিদাসের দৈজোক্তি—"আমি নীচজাতি, ---6/8 ¢

নিক্সকলেবর, অধম, পামর, হীনকর্মে বড, অস্পুত্র, অদুত্র" ইড্যাদি বলিয়া প্রভুর রূপার মহিমা গ্যাপন আ১৯া২৫-২৯; শেষকালে বলিনেন-"প্রভু, আমার মনে হইতেছে, তুমি শীঘ্রই লীলা সম্বরণ করিবে; তাহা যেন আমাকে দেখিছে লা হয়: ক্লপা করিয়া তোমার দাক্ষাতে আমার দেহ পাতিত করিবে: তোমার চরণ জদয়ে ধারণ করিয়া, নয়নে তোমার চন্দ্রবদন দেখিতে দেখিতে এবং তোমার ক্লফচৈতন্ত্র-নাম উচ্চারণ করিতে করিতে প্রাণত্যাগ করিব--ইন্নাই আষার ইচ্ছা; কুপা করিয়া আমার এই ইচ্ছা পূর্ণ কর।" ১০১১।৩০-৬৫, প্রভুকর্ত্তক হরিদাসের প্রার্থনা অদীকার ৬১১১৬ : প্রভুকে ছাড়িয়া যাওয়া হরিদাসের উচিত নয়-প্রভুর এইরূপ উক্তিতে হরিদাসের দৈয়া প্রকাশ এবং আগামী দিনে আসিয়া দর্শন দেওয়ার প্রার্থনা ৩।১১।৩৭-৪২; পরের দিন ভক্তরন্দের সহিত হরিদাসের কুটারে প্রভুর আগমন, নৃত্যকীর্তন, স্বীয় প্রার্থনার অফুরপভাবে হরিদাসের নির্যানপ্রাপ্তি ৩।১১।৪৪-৫৫; হরিদাসের দেহ কোলে লইয়া প্রভুর নৃত্য, বিমানে চড়াইয়া সমুস্রতীরে হরিদাসের দেহ আনয়ন, সমুস্তজ্ঞলে স্নাপন, প্রসাদী চন্দন, ভোর-কড়ার-বস্তাদিখারা হরিদাদের দেহের মণ্ডন, বালুকায় গর্ভ করিয়া সমাধিদান, সর্বাণ্ডে প্রভুকর্ত্তক আপ্র-শ্রীহন্তে বালুদান, উপরে পিণ্ডা-করণ, পিণ্ডার চৌদিকে আবরণ দান, হরিধ্বনি-কোলাহল ৩।১১।৪৪-৭১; প্রভুকর্তৃক হরিদাসের বিজয়োৎসব ৩।১১।৭২-৮৮; প্রভুকর্তৃক ভক্তবৃন্দকে বরদান-- যিনি হরিদাসের বিজয়োৎসব দর্শদ করিয়াছেন, যিনি তাহাতে নৃত্য-কীর্ত্তন করিয়াছেন, যিনি হরিদাসকে বালু দিয়াছেন, যিনি হরিদাসের মহোৎসবে ভোজন করিয়াছেন—তাঁহারই অচিরে ক্লফপ্রাপ্তি হইবে ৩।১১৮৯-৯২; প্রভুকর্ত্ব হরিদাসের গুণকীর্ত্তন ৩।১১।৪৯-৫১; ৩১১১৯৬-৯৬; "জয় জয় হরিদাস" বলিয়া সকলের কীর্ত্তন, প্রেমাবেশে প্রভুর নৃত্য ৩১১১৯৭-৯৮; প্রভু হরিদাসের ছারা নাম-মাহাত্ম্য প্রচার করাইয়াছেন ৩।৫।৮৩; প্রভু বলিয়াছেন—"হরিদাস আছিল। পৃথিবীর শিরোমণি। তাঁহা বিহু বত্নশুভ হইল মেদিনী॥" ৩।১১।৯৬।

ছিরণ্যদাস-গোবর্জন-দাসের সহিত হরিদাসের মিলন-প্রসঙ্গ তাতা১৫৭-২০১।

হোরাপঞ্মীজীলা ২০১৪০০৪-২১৮; হোরা পঞ্চমীতে লক্ষ্মীদেবীর ব্যবহার ২০১৪০১২৬-৬৭; ২০১৪০১৯৪-২০০; হোরাপঞ্চমী উপলক্ষে স্বরূপদামোদরকর্ত্ব ব্রজদেবীদিগের মানের বিবৃতি ২০১৪০১৬৮-৮৯।

स्नापिमी: "निक" प्रहेवा।

কীরটোরা রোপীনাথের বিবরণ: রেম্ণাতে প্রদিদ্ধ শ্রীবিগ্রন্থ ২।৪।১১১; ভক্তবাৎসল্যবশতঃ গোপীনাথ শ্রীপাদ মাধবেন্দ্রপুরীর নিমিত্ত স্বীয় ভোগের একপাত্র ক্ষীর চুরি করিয়া ধড়ার আঁচলে দুকাইয়া রাথিয়াছিলেন এবং স্বীয় দেবকের দ্বারা তাহা পুরীগোস্বামীকে দেওয়াইয়াছিলেন ২।৪।১১১-৩৭।

টীকাতে বিশেষভাবে আলোচিত।বঁষয়ে: সুচী

অচিন্তাভেদাভেদ-ভন্থ-সম্বন্ধ আলোচনা ২।৪।৮৪; ভূমিকার "অচিন্তাভেদাভেদ-ভন্তব"-প্রবন্ধ (৩০৮ শৃঃ)
অজামিল-প্রসজের আলোচনা তাতা১৭৭; অজামিলের বিবরণ তাতা১৭৭ (১০৫-৩৬ পৃঃ); অজামিলের
বৈক্ঠ-প্রাপ্তি সম্বন্ধ আলোচনা; ইহা কি নামাভাসেরই ফল, নাকি পরবর্ত্তী ভঙ্গনের ফল (১৩৬-৩৭ পৃঃ); নামা-

বৈকুণ্ঠ-প্রাপ্তি সম্বন্ধে আলোচনা; ইহা কি নামাভাসেরই ফল, নাকি পরবর্ত্তী ভঙ্গনের ফল (১০৬-৩৭ পৃঃ); নামা-ভাসেই অজামিলের মৃক্তি লাভ (১৩৭ পৃঃ); মৃত্যু পর্যান্ত অজামিলের পাপে প্রবৃত্তি কেন (১৪৫-৪৬ পৃঃ); যমদ্ভগণ অজামিলকে তৎক্ষণাৎ বৈকুণ্ঠে নিলেন না কেন (১৪৬-৪৮ পৃঃ)

• অদীক্ষিত নামাশ্রেরীর বিষয়ে আলোচনা ৩।৩।১৪৭ (১৪৪-৪৫ পু:); মতাস্কর ৩।৩।১৪৭ (১৪৫ পু:) অন্ধর-জ্ঞান-জন্ধ-সম্বন্ধে আলোচনা ১।২।৪ শ্লো; ২।২০।১৩১-৬২

অবৈত-তত্ত্ব-সম্বন্ধে-আলোচনা ১৷১৷১২ স্লো; মহাবিষ্ণুর অবতার ১৷৬৷৪; জগতের উপাদান কারণ ১৷৬৷১৽-১৩।

আছেভাচার্য্য **শ্রীক্তকের অবভরণের জন্মই প্রার্থন। করিলেন কেন,** তৎসক্ষদ্ধে আলোচনা ১।৩।৭৯ প্রারের টীকা পরিশিষ্ট

অবৈভের আরাধনা গৌর-সবভারের কি-রকম হেতু ১০৮১

অধিরত মহাভাব-সক্তমে আলোচনা ২৷২৩৷৩৭ (১১৬৫ পু: হইতে আরম্ভ)

অনন্ত ভগবদ্ধাম যে বৃন্দাবনেরই বিভিন্ন প্রকাশ, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ১/৫/১১-১২

অনস্তরূপে একরূপ-সম্বন্ধে আলোচনা ১৷২৷৮৩ ; ২৷২০৷১৪৪

অনর্থ ও অনর্থ-নিবৃত্তি সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৬

অনাসঙ্গ সাসল-ভঙ্কন সহন্ধে আলোচনা ১৮৮১৫; অনাসঙ্গ-সাধনে কিছুতেই প্রেমলাভ হয় না ১৮৮১৫ (৫৮৭ পু:); সাসল-সাধনে প্রেম লাভ হয়, কিন্তু ভুক্তিমুক্তি-বাসনা দুরীভূত হওয়ার পরে ১৮৮১৬

অনুপ্র ও মুরারিশুপ্তের ভক্তিনিষ্ঠা-পরীক্ষণ-প্রসঙ্গে অন্ত সম্প্রদায়ের উপাস্তাদির প্রতি ব্যবহার সম্বন্ধে আলোচনা ৩।৪।৪২

অনুভাৰ ও সান্ধিকভাব সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২৩৷৩১

অভুষাল-প্রমাণ্ডার যে-ঈশ্বর-তত্ত নির্ণীত হইতে পারে না, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ২া৬৮০

অনুরাগের আধিক্যে আদেশ-লজ্মন-সম্বন্ধে আলোচনা ৩।১০।৫-৬; সাধক-দেহে অন্তরাগ বলিতে ভজনোৎ-কণ্ঠাকে বুঝায়, প্রেমবিকাশের স্তর-বিশেষকে বুঝায় না ৩।২০।১৫ (৭২৭ পঃ)

অন্তল্পিত সিদ্ধদেশ সংক্ষে আলোচনা ২।২২।৯০; সিদ্ধদেহের দিগ্দর্শন পদ্মপুরাণে দৃষ্ট হয় ২।২২।৯০ (১১২২ পৃ:); নবদীপের সিদ্ধদেহ ২।২২।৯০ (১১২১,১১২৩ পৃ:); অন্তলিস্তিত সিদ্ধদেহ একেবারে কার্মনিক নহে, সত্য ২।২২।৯০ (১১২৩ পৃ:); সাধনে সিদ্ধি লাভ করিলে ভগবান্ই সাধককে সেবোপযোগী সিদ্ধদেহ দিয়া থাকেন ২।২২।৯০ (১১২৩ পৃ:); ১।৩।২০ সো; পরিশিষ্টে "অন্তলিস্তিত সিদ্ধদেহ"-প্রবদ্ধ

আক্রকামীও যদি **শ্রীকৃষ্ণভঞ্জন করেন**, তাহা হইলেও শ্রীকৃষ্ণ যে তাঁহাকে ব্যৱণ দান করেন, তৎসহদ্ধে আলোচনা হাহহাহ৪-২৭; হাহহা১৪-১৫ স্লো; "অক্যকামী যদি করে কৃষ্ণের ভঙ্গন। না মাগিতেও কৃষ্ণ ভারে দেন ব্যৱণ ॥ হাহহাহ৪ ॥" এবং "কৃষ্ণ যদি ছুটে ভক্তে ভুক্তিম্কি দিয়া। কভু প্রেমভক্তি না দেয় বাথে কৃষ্ণাইয়া। ১৮১৬ ॥"—

এই ছই পন্নারোক্তির সমাধানমূলক আলোচনা ২৷২২৷২৪ (১০১৮-১৯ পৃ:) বলপূর্বক চিত্তভক্তি এবং স্বাভাবিকভাবে চিত্তভক্তির পার্থক্য সম্বন্ধে চক্রবর্ত্তিপাদের অভিমতের আলোচনা ২৷২২৷২৪ (১০১৯-২০ পৃ:)

অন্ত গোপীর কুঞে শীকৃষ্ণ গেলে শ্রীরাধার যে রোষ বা মান হয়, তাহার হেতুও যে কৃষ্ণস্থ-বাসনা, তৎসন্থকে আলোচনা ৩২০।৪৫

অল্য দেবতার পূত্রা ও নিন্দা সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৮।৯ রো (१७৯-৪০ পৃ:); ২।১৯।১৪৮ (१৯৪ **পৃ:**); ২।২২।৬৫

অন্তদেৰভার ভক্তকর্তৃক নিবেদিত জব্য যে শ্রীকৃষ্ণ ভোজন করেন না, তৎসদদে প্রমাণ ভা১৬৷১০২ (৫৪৬-৪৭ পৃ:)

অপর গোপতের সহিত কৃষ্ণপ্রেরসী-গোপীদের বিবাহ যোগমায়ার কোশলে সংঘটিত মায়াময় ব্যাপার মাত্র, বাস্তব নহে—তৎসম্বন্ধে আলোচনা ১।৪।২৬

"অনপিডচরীম্"-শ্লোকের অর্থালোচনা ১/১/৪ শ্লো

অপ্রকট অপেকা প্রকটলীলার রঙ্গামাদনের বৈশিষ্ট্য সম্বন্ধে আলোচনা ১।৪।২৮-২৯ (২৫৯-৬০ পৃ:)

অপ্রকটলীলার পরিকরদের সহিতই এক্রিফ প্রকটলীলায় অবতীর্ণ হয়েন ১।৪।২৪

অপ্রাকৃত নবীনমদন সম্বন্ধে আলোচনা ২।৮।১০৯; ভূমিকায় "প্রণবের অর্থ বিকাশ" প্রবন্ধ (২৬৯-৭২ পু:)

অপ্রাকৃত "কেলালব"-সম্বন্ধে আলোচনা ৩/১৬/১০২; প্রতিদিনই মহাপ্রভু জগন্নাথ-মন্দিরে প্রসাদ পাইয়া থাকেন; কিন্তু প্রতিদিন তাহার অপূর্ব্ব সৌরভ ও স্বাদ অম্লভব করিয়া প্রেমাবিষ্ট হয়েন না কেন, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ৩/১৬/১০২ (৫৪৬-৪৮ পঃ)

অপ্রাকৃত বন্ধ যে তর্কের দারা নির্ণীত হইতে পারে না, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ১৷১৭৷১০ ক্লো

জভিধেয়তত্ব সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৩; রুক্ষভক্তিই অভিধেয়-প্রধান ২।২২।১৪; ২।২৫।৯৯-১০০; ১।১।২৬ স্থা; ভূমিকায় "অভিধেয়তত্ব"-প্রবন্ধ (১৬৭-৭৫ পৃ:)

অমুর্ব্ধ ও মুর্ব্ধ শক্তি ১।৪।৫২ (২৮১ পৃ:); ১।৪।৫৫ (২৮৩ পৃ:)

আক্লণোদয়-বিদ্ধাত্ব-বিচার ২৷২৪৷২৫৪ (১৩৩২ পৃঃ); একাদশীব্যতীত অক্ল বৈষ্ণবত্ততে অক্লণোদয়-বিদ্ধাত্ব বিচার্য্য নহে ২৷২৪৷২৫৪ (১৩৩৩ পৃঃ)

আর্চনাল সম্বন্ধে আলোচনা হালা১৮-১৯ শ্লো (৪৩১-৩২ পুঃ); হা১৬।৬৯; ভাগবতমতে অর্চনার অত্যাবশ্রকত্ব নাই; নারদ-মতে আছে হালা১৮-১৯ শ্লো (৪৩১ পুঃ); অর্চন দ্বিবিধ, বাহা ও মানস; স্বতন্ধভাবে কেবল মানস-পূজার বিধিও দৃষ্ট হয়; প্রতিষ্ঠানপুরবাসী বিপ্রের মানস-পূজার বিবরণ হালা১৮-১৯ শ্লো (৪৩১-৩২ পৃঃ); রাগাহ্বগার ভজনে অর্চনান্দের দারকাধ্যানাদি বর্জনীয়, হা২২।৮৮ (১১১৫ পুঃ); হা২২।৮৯ (১১১৭-১৮ পৃঃ); তাহাতে অঙ্গহানি হয় না হা২২।৮৯ (১১১৭ পৃঃ)

অৰ্থবাহ্দশা সম্বন্ধ আলোচনা তা১৮।৭৩

অশ্বৰেধান্তি যজ্ঞের ও নামের ফল সহন্দে আলোচনা ১৷৩৷৬৪ ; ২৷২২৷১৪ (১০০৬ **পৃ:**)

আইকালীন স্বরণ-বিধান পুরাণসম্বত ২।২২।৯০ (১১২২ পৃঃ)

আहेबहाबाजनी-প্রসঙ্গ ২।২৪।২৫৩-৫৪ (১৩৩৪-৩৮ পৃ:)

অসৎসমত্যাগের সলে সংগলের প্রারোজনীয়তা ২০০২৮ লো (৬৮-৬৯ ছ:)

্ আইসিদ্ধির বিবরণ ২।১৯।১৩২ (৭৮১ পৃ:)

ा **पाहे।मानिविद्य विवत्रन** शरशर३

আনং নাম্বার আলোচনা ২।২২।৪৯; গ্রহণাত্মক আচার ও বর্জনাত্মক আচার ২।২২।৪৯ (১০৪৭ পৃ:); সংসক ২।২২।৪৯ (১০৪৮ পৃ:); প্রী-সকী-শব্দের তাৎপর্য্য ২।২২।৪৯ (১০৪৯-৫১ পৃ:); কুকাভক্ত ২।২২।৪৯ (১০৫১-৫২ পৃ:; বর্ণাশ্রম-ধর্মত্যাগ, বর্জনাত্মক আচার ২।২২।৫০; ভজনারক্তেই বর্ণাশ্রমধর্ম ত্যাগ বিধেয়; তাহাতে অমকল হয় না ২।২২।৫০ (১০৫৫ পৃ:); কুক্ত-কুক্তভক্তি-কামনাব্যতীত অন্ত কামনাই হুঃসক্ত ২।২৪।৭০

অস্থ্র-সংহারও ভগবানের করুণা ১৷৩৷২ ক্লো (১৭৮ পুঃ); ১৷১৷৪ ক্লো (১২ পুঃ) **অস্থ্যক্ষান্ত্রের অক্লপ** ১৷৩৷২২ (১৮৩ পুঃ)

আ

আচমন সম্বনীয় শাল্তপ্রমাণ ২।২৪।২৪৩ (১৩২৪ পৃ:)

আত্মসমর্পণের তাৎপর্য ২।২২।৫৪; আত্মসমর্পণের যোগ্যতাবিধায়িনী দয়াসদদ্ধে আলোচনা ২।৬।১৮ শ্লো (২০৮ পৃ:)

আত্মস্থখেচ্ছাহীন গোপীদের পকে ঐক্বফ-রপ-রদাদি আস্বাদনের লোভদন্ধন্ধে আলোচনা ৩।১৫।২১ (৪৯৮ পঃ)

আকুগভ্যময়ী সেবাতেই জীবের অধিকার ১/১/৪ শ্লে (১৮-১৯ পৃ:); ২/২২/৮৮ (১১১৬-১৪ পৃ:) ২/২২/৯০ (১১২২ পৃ:); ২/২২/৯১ (১১২৪ পৃ:)

আশ্রেররূপে প্রেমরনের আত্বাদন-বাসনাই শ্রীকৃঞ্বের গৌররূপে অবতীর্ণ হওয়ার হেতৃ ১।৪।৩৫

"আসম্বর্ণান্ত্রো"–দ্লোকে এক্ষের ও এগোরের সাধারণ যুগাবতারত্ব থওন ও স্বয়ংভগবন্তা-স্থাপন এবং পীতবর্ণ স্বয়ংভগবানের উল্লেখ ১৷৩৬ স্লো

हे ह

ঈশ্ব-কৃপা স্বতন্ত্র। হইলেও প্রীতির অধীন ২।১০।১৩৬-৩৭; ঈশ্বরুপাই ভক্তিচিত্তে আবিভূতি হইরা ভক্তরুপারপে প্রকাশিত হয় ১।১০।১৩৬-৩৭; ঈশ্বরুপা জাতি-কুলাদির অপেকা রাথে না ২।১০।১৩৬-৩৭

ঈশ্বরকোটি ত্রক্ষা ও জীবকোটিত্রক্ষা ২।১৮।৯ স্লো (१७२ পুঃ); ২।২০।২৫৯-৬০; ২।২০।৪১ স্লো; ২।২০।২৬১; ২।২০।৪২ স্লো

জিশারকোটি রুদ্রেও জীবকোটি রুদ্রে ২।১৮।৯ শ্লো (৭৩২-৩৩ পৃঃ); ঈশারকোটিরুদ্র ২।২০।২৬২-৬৩; ঈশার কোটি রুদ্র রুষ্ণের ভিন্নাভিন্নরূপ; কিন্তু জীবতর নহেন, রুষ্ণেররূপও নহেন ২।২০।২৬৩; কোনও কোনও শান্ত্রে পরতব্বরূপে শিবের উল্লেখ সম্বন্ধে আলোচনা ২।২০।২৬৩ (৮৯৯-৯০০ পৃঃ); শিব শাপ-বর্ম্পদ ২।২০।২৬৩ (৮৯৯-৯০০ পৃঃ); মোহসম্পাদক শান্ত্র প্রচারের জন্ম শিবের প্রতি ভগবানের আদেশ ২।২০।২৬৩ (৯০০ পৃঃ); শিব মায়াশক্তিযুক্ত ২।২০।২৬৫

3

Ð

উচ্চ সকীর্ত্তন-সক্ষরে আলোচনা ১।১৭।২০৪; ২।৯।১৮ রো (৪২৯ পৃঃ); ৩।২০।৭ (৭১২-১৬ পৃঃ) উন্নত উজ্জ্বের রুস সম্বন্ধে আলোচনা ১।১।৪ রো (১৪-১৮ পৃঃ)

উদ্মিলনী মহাদাদা প্রসঙ্গ ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৪-৩৫ পৃ:)

উপাধি ১৷২৷১০ শ্লো; উপাধিত্যাগপূৰ্বক (অৰ্থাৎ গুণাতীত মনে করিয়া) বিষ্ণুর উপাসনায়—সাক্ষান্ভাবেই মোক লাভ হয় এবং ভক্তিপ্যান্তও লাভ হইতে পারে ২৷১৮৷৯ শ্লো (৭৩৪ পৃঃ); উপাধিত্যাগপূৰ্বক (গুণাতীত মনে করিয়া) ব্ৰহ্মা-ক্ষেব উপাসনায় মোক লাভ হইতে পারে, কিন্তু তাহাও সাক্ষান্ভাবে হয় না, শীব্রও হয় না ২৷১৮৷৯ শ্লো (৭৩৪ পৃঃ)

辨論

উপাসনাভেকে ঈশার-মবিনার অহতব-পার্থক্য ১৷২৷৯ (১০৭-৮ পৃ:); ১৷২৷১৯; '২৷২২৷১৪ (১০০৬-৪ পৃ:); ২৷২৪৷৫৮

খাগা বেদে নাম-মহান্ত্য্যের কথা ১৷১৭৷১৮ খাগা বেদে শ্রীরাধার উল্লেখ—ভূমিকা 'রাধাত্ত্ব' প্রবন্ধ (১১৩ পৃ:)

"**এই গ্রন্থ লেখার মোরে বদনমোহন"**—কবিরাজগোস্বামীর এই উক্তি সম্বন্ধ আলোচনা ৩৷২০৷৯০

"এক অল সাধন"-প্রসতে লক্ষীদেবীর উল্লেখের আলোচনা ২।২২।৫৮ শ্লো

একই ঈশ্বর যে একই বিগ্রাছে নানাকার রূপ ধারণ করেন, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ২।৯।১৪১; ২।২০।১৩৭; ঈশ্বর একরূপেই বহুরূপ, ভূমিকায় "রুষ্ণতত্ত্ব-প্রবন্ধ" (২৮ পৃঃ); অনস্ত রস-বৈচিত্রীর মূর্ত্তরূপই অনস্ত ভগবৎ-স্বরূপ রুসিক-শেথরের রসাস্বাদনের জন্ম অনাদিকালেই প্রকাশিত; ভূমিকায় "শ্রীক্রুষ্ণকর্ভ্ক রসাস্বাদন" প্রবন্ধ (৯৩ পুঃ) •

একই পরমাত্মার বিভিন্ন জীবে অবন্থিতি সংস্তিত সংস্তিত

একই পরিকরবর্গের সহিতই একিকের প্রকট ও অপ্রকট লীলা ১।৪।২৪

একই ভগবদ্ধামের বিভিন্ন স্থানে প্রকাশ সাধাসভ

"একলে ঈশার ক্রম্ণ আর সব ভৃত্য। যারে যৈছে নাচায় সে তৈছে করে নৃত্য"-পয়ারের তাৎপর্যালোচনা ১া৫১২১; জীবের কর্ম জীবের অণুস্বাতন্ত্রের অপব্যবহারেরই ফল ১া৫১২১ (৪৫৯-৬০ পৃঃ); ভূমিকায় "জীবতন্ত্ব" প্রবন্ধ (১৪৫ পৃঃ, "জীবের অণুস্বাতন্ত্রা")

একাদনীব্রত সম্বন্ধে আলোচনা: একাদনীব্রতের পালনীয়ত। ১।১৫।৬-৮; সাধারণ আলোচনা ২।২৪।২৫৬ (১৩২৬-২৮ পৃঃ); সম্পূর্ণা একাদনী ও বিদ্ধা একাদনী ২।২৪।২৫৪ (১৩৩১-৩৩ পৃঃ); উপবাসদিন নির্ণয় ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৩ পৃঃ); পারণ ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৪ পৃঃ); অক্তকল্প ২।২৪।২৫৩ (১৩২৭-২৮ পৃঃ); একাদনীব্যতীত অপর বৈষ্ণব ব্রতে অরুণোদয়-বিদ্ধান্থের বিচার করিতে হয় না ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৩ পৃঃ)

একার ভক্ত-প্রেসল ২।১৮।৯ শ্লো (৭৩৭-৩৯ পৃঃ)

"এডে চাংশ"-ক্লোকে শ্রীরুঞ্চের স্বয়ংভগবত্তা বিচার ১।২।১৩ শ্লো

ঐশর্ব্যক্তানে প্রেমের সঙ্কোচন সহক্ষে আলোচনা ২।১৯।১৬৯-৭১; ১।৩।১৪ (১৭১ পৃ:) **ঐশর্ব্য-শিধিল প্রেমের** শ্রীক্লফ্ট-বনীকরণী শক্তি নাই ১।৩।১৪

;

ক্রেক্র**্নের্গাস্বামীর দৈক্তোক্তির** তাৎপর্য্য ১/৫/১৮৩-৮৫

কৰিরাজগোস্থামীর মন্ত্রগুরু সম্বন্ধে আলোচনা ৩৷১৯৷৯৫; ভূমিকায় "কবিরাজগোস্থামী"-প্রবন্ধ (৪-৫ পৃ:) কবিরাজগোস্থামীর ভাব ও মহাভাব সম্বন্ধে আলোচনা ২৷১৯৷১৫২-৫৩

ক**রুণাই ভন্ননীয় গুণ** ১৮০১২ ; করুণার মাধুর্য্য ও উল্লাস ১১১৪ শ্লো (১২-১৩ **পৃঃ**)

কর্ম-জ্ঞানাদির অঙ্গরপে উচ্চারিত নামে নামাপরাধ হয় ৩৩০১৭৭ (১৪০ পৃঃ); তাহা হইলে কর্ম জ্ঞানাদির অঙ্গরণে নামোচ্চারণের ব্যবস্থা কেন ৩৩০১৭৭ (১৪৩ পৃঃ)

কর্ম-বোগ-জ্ঞানাদির অসুষ্ঠানে ভক্তির সাহচর্য্যের অত্যাবশুক্ত সহকে আলোচনা ৩৪।৬৫; ভ্রিকার প্রভিধেয়-তত্ত"-প্রবৃদ্ধ (১৭০-৭২ পৃঃ); এজগ্র কর্ম-বোগ-জ্ঞানাদি ভক্তিমুখ-নিরীক্ষক ২।২২।১৪ **কর্মের উপাধিবর** ২।১৯।১৪৮ (৭৯৫ পৃ:)

কলিডে নাম-সম্বীর্ত্তনের বৈশিষ্ট্য সহদ্ধে আলোচনা হানা১ন স্নো (৪২৯-৩০ পৃ:); তাহতাণ (৭১৬-১৭ পৃ:) কলিযুগের বিশেষ শুণ সম্বন্ধে আলোচনা তাহতাণ (৭১৬-১৭ পৃ:)

কাজীর যবন কর্মচারীদের মুখে হরিনাম স্কুরণ সম্বন্ধে আলোচনা ১।১৭।২০৬

কান্তাপ্রেম সম্বন্ধে আলোচনা বাদাভত

কাম ও প্রেমের পার্থক্য ১।৪।১৩৯ (৩৫৮ পৃ:); ১।৪।২৫ শ্লো; ১।৪।১৪০-৫৫; ১।৪।১৪০-পয়ারের টাকা-পরিশিষ্ট

কামগায়ত্রী সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২১৷১০৪; ভূমিকায় "প্রণবের অর্থবিকাশ"-প্রবন্ধ (২৭১-৭৪ পৃ:)

কামবীজ ও কামগায়ত্ত্রী সহদ্ধে আলোচনা ২৮৮১০৯ (৩০৯-১১ পৃ:)ভূমিকায় "প্রণবের অর্থ-বিকাশ"-প্রবন্ধ (২৭০-৭৪ পৃ:)

• কামরূপা ও সম্বন্ধ পারাগাত্মিকা সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৮৭; ১৷১৷৪ শ্লো (১৬-১৭ পৃ:)

কারব্যুহ সামান্ত কারব্যুহ ও প্রকাশ সামাত্র প্লো

কারণার্ণবের স্বরূপ-সম্বন্ধে আলোচনা ১ারা৬ স্লো

কালিদাসের ঝড়ুঠাকুর-সম্বন্ধীয় আচরণে শিক্ষার বিষয় সহদ্ধে আলোচনা ৩০১৬।৩৪ (৫৩৫ পৃ:)

"কালেন বৃন্দাবনকেলিবার্ডা"-ইত্যাদি শ্লোকে "তত্র"-শব্দ সম্বন্ধে আলোচনা ২৷১৯৷১১ শ্লো (৭৭০ পৃ:)

"**কিবা বিপ্র কিবা স্থাসী** শূদ্র কেনে নয়। যেই কৃষ্ণতব্বেক্তা সেই গুরু হয়"—প্রভুব এই উক্তি স**হক্ষে** আলোচনা ২৮৮১০০

"কি কার্য্য সম্যাসে মোর"-ইত্যাদি বাক্যের আলোচনা ২০১৪/৫২

কুক্লক্ষেত্র মিলনে ব্রজস্থন্দরীদের প্রতি শ্রীক্ষণের প্রীতিময় বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা ২০১৩০১৫১

কুন্ঠীবিপ্রের কাহিনী অংল৪৮

কৃষ্ণ অনস্থরূপে একরূপ ১৷২৷৮৩ ; ২৷৯৷১৪১ , ভূমিকায় "কৃষ্ণতত্ত্ব"-প্রবন্ধ (৭৮-৭৯ পৃ:)

ক্লক কুপার পক্ষপাতিত্ব-হীনভা সম্বন্ধে আলোচনা; স্থ্যরশ্মির মত সর্বত্ত সমভাবে বিতরিত, ভক্তচিত্তে বৈশিষ্ট্য ধারণ করে মাত্র ডাভা২২২ (২৯৭-৯৮ পৃঃ)

"কুষ্ণকে ব্রেজ লইতে বাহির করিও মা"-শ্রীরূপের প্রতি প্রভুর এই উক্তির উদ্দেশ্য সম্বন্ধে আলোচনা তায়৬১ (১৫-১৭ পৃঃ); তায়৬১ প্যারের টীকাপরিশিষ্ট

কৃষ্ণদাস-অভিমানের আনন্দ ও জন্মানন্দ ১াছা৪০

ক্ষপরিকরদের নিত্যত্ব সংক্ষে আলোচনা ১।৪।২৪

क्रक्रभूकार्टि व्यथं मकरमद्र भूका इस राररार७ क्षा

"কৃষ্ণ প্রাপ্য সম্বর্গ-বিষয়ে আলোচনা ২।২০।১০৯-১০

"কুকাবর্ণং দ্বিয়াকৃষ্ণম্"-লোকে রাধাকৃষ্ণমিলিত বিগ্রহ **গোরত্বরপের** এবং কলিতে তাহার **উপাস্তত্বের** আলোচনা ১০০১০ শ্লো

কৃষ্ণব্যজীত অপর কেছ প্রেম দিতে পারেন না সভাৎ স্নো; ভাবভাবত (৭৩৭-৪১ পৃ:)

কৃষ্ণভলনে সাধারণতঃ গুণমর বস্তু পাওয়া যায় না ২।২০।২৬৩ (৮৯৯-৯০০ পৃ:)

কুক্তজ্ঞি সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৪ ; ২।২২।১৪ ; ২।২৫।৯৯-১০০ ; ১।১।২৬ ক্লো ; ভূমিকায় "অভিধেয়তত্ব" প্ৰবন্ধ (১৬৭-৭৫ পৃ:) "কুক্তকে কুক্তপুণ সকলি স্কারে"-বাক্যের আলোচনা ২।২২।৪৩ ; ২।২৩।৩১ শ্লো কুক্তকের তুর্ন্ন ভব্ন সহলে আলোচনা ২।১২।১৬২ (৭৭২-৮৩ পু:)

কৃষ্ণমাধূর্য ঃ আস্বাদন-বাসনা ক্রমশঃ বর্দ্ধিত হয়, তাহাতে অতৃপ্তি জ্বেরে বিলিয়া বিধাতারও নিন্দা করা হয় ১।৪।১৩১-৩২; ১।৪।২১ শ্লো; ১।৪।২২ শ্লো; আস্বাদনের একমাত্র উপায় প্রেম; প্রেমের বিকাশাভূদ্ধপ আস্বাদনই সম্ভব ১।৪।১২৫; আস্বাদনের জন্ম বলবতী লালসা—গোপীগণের ১।৪।ই৩ শ্লো, মথুরানাগরীগণের ১।৪।২৪ শ্লো, কৃষ্ণের নিজ্মের ১।৪।১৩৪-৩৫; স্বীয় স্বাভাবিক বলে কৃষ্ণ-আদি সকলকে চঞ্চল করে ১।৪।১২৮; ১।৪।১৩৫

ক্ষুপার ভিন্ন আবির্ভাবের (সাধনাভিনিবেশ এবং রুঞ্-তদ্ভক্তরূপা এই) **ভেতুৎ**র সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।১৩২ (৭৮৬ পৃ:); ৩।২০।২৯ (৭৬৮ পৃ: চ)

কুষ্ণরভির ভিনটি বৃদ্ধি (কর্ম, করণ ও ভাব)-সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।২৬

কৃষ্ণরপের প্রকটনে কিরূপে যোগমায়ার শক্তি প্রদর্শিত হইল ২।২১৮৫ (৯৫৮ পু:)

কৃষণীলার অনুকরণ অসকত ১।৪।৪ শ্লোক (২৬৪-৬৬ পৃ:)

"কৃষ্ণদীলামূভসার, তার শত শত ধার" ইত্যাদি বাক্য **সম্বন্ধে আলোচনা** ২৷২৫৷২২৩

কৃষ্ণশ্বভিষ্ট জীবের অনাদি-কৃষ্ণবিশ্বৃতি দ্রীকরণের একমাত্র উপায় ২৷২০৷১০৫ (৮৫০ পৃ:) ভূমিকায় "সাধনভক্তির প্রাণ"-প্রবন্ধ (১৮৯-৯০ প:)

কৃষ্ণাধরামৃত্যাত্রেই মহাপ্রাদাদ, কেবলমাত্র জগলাথের অধরামৃতই নয় ২।৬।১৭ লো (২০৫ পৃ:); ৩।১৬।৫৪

कुरुषायूनीमन, इंहें त्रकम २।১२।১৪৮ (१२৫ पृ:)

কৃষ্ণাবভারের মুখ্যহেতুসম্বন্ধে আলোচনা ১।৪।১৪ (২৩৫-৪১ পৃঃ)

क्रकावजादतत मूश्यकाद्रभवदात मरश्य दकाम्णी मूश्यज्ज अ।।।। १० (२८२ %:)

কুষ্ণে আত্মসমর্পণকারীর পক্ষে "রুষ্ণের আত্মসম" হওয়ার এবং রুষ্ণের "বিচিকীর্ধিত" হওয়ার তাৎপর্য্য-সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২২৷৫৪; ২৷২২৷৪৯ শ্লোক (১০৬৩ পৃ:)

কুষে কর্মার্পণ ও তাহার ফল ২৮৮৫৫; "কুষ্ণে কর্মার্পণকে" প্রভু "বাহ্ন" বলিলেন কেন ২৮৮৫৬

ক্রেই অভুতরূপে বিকশিত পাঁচটা গুণ ২।২৩।৩৪ শ্লো

ক্রুক্তের অন্তর্জান সম্বন্ধে আলোচনা হাহতা৫৯ (১২১১-১৭ পৃঃ)

ক্তাব্যের আচরণের অসুকরণীয়তা সহন্ধে গীতা ও ভাগবতের উক্তির আলোচনা ১/৪/৪ শ্লে (২৬৪-৬৭ পঃ:)

ক্রুক্তের আস্বাস্থ্য আনন্দ সম্বন্ধে আলোচনা; স্বরূপ্তানন্দ ও স্বরূপ-শক্ত্যানন্দ ২।২৪।২২ (১২৩৬-৩৮ পৃ:)

ক্রুকের ইচ্ছার বন্ধাণ্ডে তাঁহার ধামের প্রকাশ ১/৫/১৬ , ২/২০/৩৩০-৩১

কুৰেৰ এক বিত্ৰাহেই বিভিন্ন ভগৰৎ-স্বৰূপের অবস্থান সম্বন্ধ আলোচনা ২।১।১৪১

ক্রকের কৈলোরের এবং কাম ও জগতের সফলতা সম্বন্ধে আলোচনা ১।৪।১০২

ক্রঞের কৌমার-বয়সের সফলতা সংক্ষে আলোচনা ১।৪।১০০

কুষ্ণের গুণ ঃ অনস্তগুণের মধ্যে পঞ্চাশটা প্রধান গুণ ২।২৩।২৪-৩০ শ্লো; অসাধারণ চারিটাগুণ ২।২৩।৩৫-৩৮ শ্লো; নারায়ণাদিতে থাকিলেও একমাত্র কৃষ্ণেই অভূত ভাবে বিকশিত পাঁচটাগুণ ২।২৩।৩৪ শ্লো

কৃষ্ণের চারিরকম বরস্ত (হুহুৎ, সথা, প্রিয়স্থা ও প্রিয়-নর্ম্মপ্যা)-সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৩৪-৩৫

ক্ষের জন্মলীলা (মণ্রায় ও গোকুলে একই সময়ে প্রকটন)-সম্বন্ধ আলোচনা ২০১৮/৬০; জন্ম-লীলার রহস্ত, ভূমিকায় "ব্রজেন্ত্র-নন্দন"-প্রবন্ধ (৯৮ পৃঃ); অভিমান-বশতঃই নন্দ-যশোদার পিতৃ-মাতৃত্ব, ক্ষেত্র জন্মবশতঃ নয়, বাংস্প্র-ব্যবহ্ আত্মাদনের জন্ম এইরূপ অভিমান; ভূমিকায়ু "ব্রজেন্ত্র-নন্দন"-প্রবন্ধ (৯৬-৯৭ পৃঃ)

क्रांक्त बिचिव धोकान (बन्न, बाबा, छगवान्)-मन्दक बालावना अश्व ; अश्व क्रा

ক্তৃত্বের জিবিষ বরোধর্ম (কৌমার, পৌগও, কৈশোর) সহজে আলোচনা; সকল সময়েই পরম সৌকুমার্য্য, চাপল্য, শাশ্রুর অস্থান্য প্রভৃতি বাল্যশোভা মণ্ডিত ১।৪।৯৯; বাল্য ও পৌগও হইল বিগ্রাহের ধর্ম ১।২।৮১ (১৪৯-৫০ পূঃ) ২।২০।২১৫; কৈশোরই সর্ব্বশ্রেষ্ঠ ২।১৯।৯৪; কৈশোরে নিত্যস্থিতি ২।১০।৩১৮

ক্রুকের দিবিধ শারীরিক সলক্ষণ হাহতাই৪-৩০ শ্লো (১১৮৩ পৃঃ); পদচিক্ হাহতাহ৪-৩০ শ্লো,

ক্লকের ধীরললিভত্তে রাধাপ্রেমের বৈশিষ্ট্যই খ্যাপিত হইয়াছে ২া৮৷১৪৯

ক্লকের নব্দত্তত্ত্বের তাৎপর্য্য সম্বন্ধে আলোচনা ১৷২৷৬ ; ভূমিকায় "ব্রন্ধেন্দন" প্রবন্ধ (৯৬ পৃ:)

ক্বকের নরবপু ও নরলীলা সহদ্ধে আলোচনা ২।২০।১৩১-৩২ (৮৬৪-৬৮ পৃঃ); ২।২১।৮৩; ভূমিকায় "শ্রীকৃষ্ণতত্ত্ব" প্রবন্ধ (৮২ পৃঃ); নরবপুর বিভূজ ২।২০।১৩১-৩২ (৮৬৭ পৃঃ); ভূমিকায় "কৃষ্ণতত্ত্ব" প্রবন্ধ (৮৪ পৃঃ); ২।২১।৬২।

ক্রেকের পদচিক্তের বিবরণ ২।২৩।২৪-৩০ শ্লো (১১৮৩ পৃ:)

ক্রন্থের পদনধর-সৌন্দর্য্যের মাধুর্য্য সাসংগ লো (৬৬ পৃঃ)

ক্লকের পক্ষে "কান্ধ-নির্ব্বাপণ" শব্দের তাৎপর্য্যালোচনা হাচাচচ

ক্র**ব্দের পক্ষে নন্দ-যশোদার লাল্যত্ব**জ্ঞান সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।১৮৮

রুব্দের পৌগগুবরুদের সফলতা সম্বন্ধে আলোচনা ১।৪।১००

ক্ষেরে মাধ্ব্য দহদে আলোচনা—এখর্য্যমাধ্র্য, লীলামাধ্র্য, বেণুমাধ্র্য ও রূপমাধ্র্য ৩।২১।৯২

ক্ৰফের রগাস্বাদন-লোল্পতা ও ভক্তবখ্যতা সম্বন্ধে আলোচনা ১৷১৷৫৮

ক্লাব্রের রসিক-লেখরত্ব ও পরম-করুণত্ব সমন্ত্রে আলোচনা ১/৪/১৪ (২৪০-৪১ পৃ:)

ক্লকের লেমলায়ী-দীলার বিবরণ ২০১৮/৫৮

कृत्कन्न यक् विश-विलान भाराम०-मर

ক্রেরের স্বরূপ-বিচার ঃ প্রাভব-প্রকাশ, অংশ, শক্ত্যাবেশ, বাল্য ও পৌগণ্ড, স্বয়ংরূপ, তদেকাস্বরূপ, আবেশ ১৷২৷৮০-৮১; অত্মক্তানতর ২৷২০৷১৩১-৩২; ব্রন্ধ, আব্মা, ভগবান্—ব্রন্ধ ক্রম্বের অঙ্গকান্তি ২৷২০৷১৩৫; প্রমাস্থা তাঁহার অংশ ২৷২০৷১৩৬; ভগবান্ পূর্ণরূপ, একই বিগ্রহে অনস্তস্বরূপ ২৷২০৷১৩৭; স্বয়ংরূপ, তদেকাস্বরূপ, আবেশ, ২৷২০৷১৩৮; স্বয়ংরূপ ২৷২০৷১৩৯ প্রাভব-প্রকাশ, বৈভব-প্রকাশ ২৷২০৷১৪০-৪৮; গোবিন্দের মাধুরী বাস্ক্রেরেও ক্ষোভ জন্মার ২৷২০৷১৫০; হা২০৷২৭ শ্লো; হা২০৷১৫১; হা২০৷২৮ শ্লো; তদেকাস্বরূপ ২৷২০৷১৫২; তদেকাস্বরূপের স্বাংশভেদ শুক্রবাবতার; লীলাবতার, গুণাবতার, মন্বন্ধরাবতার, যুগাবতার হা২০৷২১১-১৪; পুক্রবাবতার ২৷২০৷২১৭-৫৩; লীলাবতার হা২০৷২৫৪-৫৬; গুণাবতার ২৷২০৷২৫৭-৬৮; মন্বন্ধরাবতার হা২০৷২৬৯-৭৮; যুগাবতার ২৷২০৷২১৭-৮৮; শক্ত্যাবেশাবতার ২৷২০৷০১৪-১১; বাল্য-পৌগণ্ড ২৷২০৷৩১২-১৩

"কুক্টেরে নাচায় প্রেম ভক্তেরে নাচায়। আপনে নাচয়ে তিনে নাচে এক ঠায়।"-বাক্যের আ**লোচনা** ৩।১৮।১৭

কে কাহাকে ভক্তি করিবে, কেন করিবে থাইথ।

८कनांवडांत्र-मद्गर्क चारनांकना २।२७।६२ (১२১१-२२ शृः)

"কেছো মালে, কেছে। লা মালে, সব তার দাস।"-বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা ১।৬।৭২

কোনও এক ভগবৎ-স্করপের উপাসক হইয়াও অগ্ন ভগবৎ-স্বরূপের অবজ্ঞাতে যে অফ্র-সংজ্ঞা লাভ হয়, তৎসবদ্ধে আলোচনা ১৮৮১১

-4/84

5

গত ৰাপরের যুগাবভার দহকে আলোচনা ১০০৭ লো; ২া২০।২৭৯-৮০

খণমরী (বা গোণী) ভক্তি সহজে আলোচনা ২।১৯।২২-২৪ প্লো

প্রণমারা-সহত্তে আলোচনা ১।১।১২ সো, (২৫ পৃ:); ১।১।২৪ স্লো (৫২ পৃ:); ২।২৫।৯৭

ষ্ণাবভার বিষ্ণু এবং নারায়ণ অভিন্ন ২।১৮।৯ রো (৭৩৫-৩৬ পৃ:)

"গুরু-আজা বলবান্-বাক্য সহজে আলোচনা ২০১০১১১ পরশুরাম ও লক্ষণের দৃষ্টাস্কের আলোচনা ২০১০৪১ স

শুরুকৃপা ও ভগবৎ-কৃপা সম্বন্ধে আপোচনা তাপা২১

গুরুতত্ত্ব সহজে আলোচনা : দীক্ষাগুরুতত্ত্ব ১৷১৷২৬-২৭; ১৷১৷১৮ শ্লো; ১৷৭৷৪ (৫০৬-**৭ পৃ:**); শিক্ষাগুরুতত্ত্ব ১৷১৷২৮-২৯; ১৷১৷১৯ শ্লো

श्रुक्रशामाळात्र मश्रुक जात्नाहमा २।२२।५३

গুলুবেৰৰ সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৬১ (১০৭৫ পৃঃ)

ব্যাকুল, গোলোক ও শ্বেডমীপ সম্বন্ধ আলোচনা ১০০০; ১।৫।১৪; গোলোকাখ্য গোকুল ২।২১।৭৪; গোকুলের মাহাত্ম্য সর্বাতিশায়ী ১।৫।২১; গোকুলে কেবলা রতি ২।১৯।১৬৬

গোপীগণের "আপনাকে কৃষ্ণজ্ঞান"-সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩/৪১

রোপীগণের ভিরস্কারে এক্তিকের আনন্দ-সংশ্বে আলোচনা ১।৪।২৩ ; ২।১৪।১৫১

রোপীগণের প্রেমকে কাম বলা হয় কেন থাববাদণ (১১১১ পৃঃ)

রোপীপেথেমে স্ক্রথবাসনা না থাকিলেও কোটীগুণ স্থা হয় ১।৪।১৫৬-৫৮, ক্ষুস্থাই তাহার পর্যবসান ১।৪।১৫৯-৬৬; কিন্তু ক্ষ্পেসবার বিল্ল ঘটাইলে তাহাও নিন্দনীয় ১।৪।১৭২; গোপীপ্রেমের অপ্রক নিষ্ঠা ১।১৭৮-৯ ক্লো; গোপীপ্রেমে শ্রীকৃষ্ণের বশ্যতা ১।৪।৩ লো; ১।৪।২৯ লো

রোপী-শব্দের ভাৎপর্য্য ১।১।৪১ ; ১।৪।৭৬ (৩১১ পৃ:)

রোবর্জন-ধারণ ও অন্তর-সংহারাদি দর্শনে রুঞ্চ-সম্বন্ধ রোপাস্থের বিশ্বার-প্রসঞ্জের আলোচনা ১া৪৷১৯২০ (২৪৭ পৃ:)

(গাবর্জনযভ্যে এক্রিক্সকর্ত্ত্বক পূজোপকরণ গ্রহণ ১/১৫/২৩৯

রোবর্জনে রোপালের সেব। সম্বন্ধে এবং বল্লভাচায্য ও তংপুত্র বিঠ্ঠলেশ্বর সম্বন্ধে আলোচনা ২।১।১০৬

(গাবিন্দ-ছাদশী-ত্রভ প্রসন্ধ ২।২৪।২৫৪ (১৩৪২-৪৩ পৃ:)

গোলোকের স্থিতি সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৫৮ (১২০৫-১০ পৃ:)

কোণীবৃত্তি ১।৭।১০৪; গোণাবৃত্তি এবং মুখ্যা বৃত্তি, কিংবা অধ্য়-ব্যতিরেকীমুখ অর্থে ক্লফ্ট সকল শাজের প্রতিপাত্ত ২।২০।১২৮

গোণীভক্তি সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।২২-২৪ শ্লো

ক্রেন্ট্রার-বৈষ্ণবের পক্ষে শ্রীশ্রীগোরস্থলর ও শ্রীশ্রীরজেও নলন, ব্রজনীলা ও নবদীপলীলা, যে তুল্যভাবে ভঙ্গনীয়, তৎসহদ্ধে আলোচনা ২।২২।৯০

গৌড়ীয় ভক্তদের বিংশভি বৎসর নীলাচলে গমনাগমন-সম্বন্ধে আলোচনা ২।১।৪৫

বেগীর সন্মূর্ণে না থাকিলে জগন্নাথের রথ চলিত না কেন, তৎসম্বদ্ধে আলোচনা ২।১৩।১১৩

্রেগার-করুণার অপূর্ব বৈশিষ্ট্য সম্বন্ধ আলোচনা ১৮৮১৫-১৮; ১৮৮২৭-২৮; ৩১৭৮৪; গৌর-করুণার মাধুর্ঘ্য উত্তর্গু সমব্দ্ধ আলোচনা ১১১৪ স্লো (১২-১৩ পৃঃ); ভূমিকার "শ্রীশ্রীগৌরস্কুল্ব"-প্রবন্ধ (২৯০-৯২ পৃঃ) গৌর-বিত্যানজন্ত্রণ সূর্ব্যচন্ত্রের অপুর্বত ১/১/৫৫

শৌর-লীলায় ভূবিতে পারিলেই যে বজলীলা ক্রিত হইতে পারে, তৎসহদ্ধে আলোচনা ২৷২২৷৯০ (১১২১-২২ পৃ:), ২৷২৫৷২২৩

গৌদ্ধলীলার নিত্যম্ব-সম্বদ্ধে আলোচনা ১৷৩৷২১

গৌর-সীলার প্রকটনসম্বন্ধে শ্রীক্লকের চিন্তা সভাস সং

গৌরলীলার বৈশিষ্ট্য হাহহা৯০

গৌরস্থান রই যে শান্ত্র-কথিত কলিযুগের অবভার, তৎসম্বন্ধে আলোচনা, ১াতা৬৮ , ভূমিকায "শ্রীশ্রীগৌর-মন্দর"-প্রবন্ধ (২৮২-৮৪ পঃ)

রোরের করুণার ও বদান্তভার অসাধারণত দম্বদ্ধে আলোচনা তা১৭।৬৪

গৌরের বর্জ্জ্য ছাড়ির উপরে উপবেশন প্রদক্ষ ১।১৪।৬৮-৭১

গৌরের ও কৃষ্ণের সাধারণ-যুগাবভারত্ব খণ্ডন ১০০৬ লো (১৮৮-৯২ পৃঃ)

• গৌরের ত্বরং ভগবত্বাসভাজে শান্তপ্রমাণাদিব আলোচনা ১৷১৷৫ ক্লো , ১৷৩৷৬ ক্লো (১৮৯-৯২ পৃঃ), ১৷৩৷৮ স্লো , ১৷৩৷১৫ ক্লো , ডুমিকায "শুঞ্জীগৌরস্থন্দব"-প্রবন্ধ (২৭৯ ৮১)

5 5 5

''চড়ি গোপীর মনোরথে'' বাক্যের আলোচনা ২।২১৮৯

চতু:বৃষ্টি কলার বিবরণ ২৮৮১৪৩ (৩৩৪ পৃ:)

চতুর্দ্দশ মন্তুর নাম ১৷৩৷৭

চতুর্বিধ পুরুষার্থ ও পঞ্চম বা পরম পুরুষার্থ ১।৭।৮১, ভূমিকায "পুরুষার্থ"-প্রবন্ধ (১৫৯ পৃ:)

চিচ্ছক্তি ১।২।৮৪ , চিচ্ছক্তির বৃত্তি—হলাদিনী, সন্ধিনী এবং সংবিৎ ১।৪।৫৫ , চিচ্ছক্তির স্বপ্রকাশস্থ , বিশুক্ষসন্থ , আধার শক্তি , আত্মবিহ্যা , গুহুবিহ্যা , মূর্ত্তি , ১।৪।৫৫ , মূর্ত্ত ও অমূর্ত্ত শক্তি ১।৪।৫২ (২৮১ পৃঃ) , ১।৪।৫৫ (২৮৩ পৃঃ)

চিত্রজন্মাদি সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২৩৷৩৮ (১১৬৯ ৭০ পৃঃ), চিত্রজন্মাদি শব্দেব অন্তর্গত "আদি"-শব্দম্বন্ধে আলোচনা ৩৷১৫৷২১ (৪৯৯ পৃঃ), ৩৷১৯৷৪২

চিরন্তনী স্থধবাসনা-সহক্ষে আলোচনা ১/১/৪ শ্লো (৮ ১১ পৃঃ)

क्रीयांनीनक त्यांनित विवत्रं राप्ताप्रदे

চৌষট্টি-অঙ্গ লাধনভক্তি; শ্রেণীবিভাগ ২৷২২৷৬০ (১০৭০ ৭১ পৃঃ), ভক্তিরসামৃতদিশ্ধুর মতে চৌষ**ট্ট-অঙ্গ** ২৷২২৷৬০ (১০৭১ পৃঃ), চৌষ্ট্ট-অঙ্গ সাধনভক্তি সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২২৷৭৩

5 6 b

ছয়রতে কুক্তের বিলাস সম্বন্ধে আলোচনা ১/২/৮০ ৮১

ছোট ছরিদানের ত্রিবেণীতে দেহত্যাগ সম্বন্ধে আলোচনা , ইহা আত্মহত্যা নহে তামা১৪৬

ভোট হরিদাসের বর্জন কেবল লোকশিকার্থ তাহা১১৭ (৯১ পঃ), তাহা১১৮, তাহা১২১, তাহা১৪১, তাহা১৪৬, ছোট হবিদাসের বাস্তব কোনও দোধ ছিল না তাহা১২১

ভাগৎ-প্রাপঞ্চের স্বস্টিভেও মাযাবদ্ধ জীবের প্রতি ভগবানের করুণা ৩।২।৫ (৭৫ ৭৬ পৃঃ)

অগতে ঐশ্ব্যক্তানের প্রাধান্ত সহকে আলোচনা ১০০১৪

"এগডের মধ্যে পাত্র সার্ক ভিন জন"—মহাপ্রভূব এই উক্তিসম্বন্ধ আলোচনা ৩৷২৷১০৪ জগ**রাখ-মর্শনে আবিষ্টা উড়িয়া ত্রীলোক**-সম্বন্ধে প্রভূব আচরণের আলোচনা ৩৷১৪৷২৩ जशहारिश्व तथ हलांत्र त्रहेंच-नश्रक जात्नांहना २।३६।४६

আরাভত শ্রোকের প্রধরন্থানীর টীকান্থ্যায়ী অর্থ ২।৮।৫১ শ্লো (৩৭৮-৮১ পৃঃ); বিশ্বনাথ চক্রবর্তীর টীকান্থ্যায়ী অর্থ ২।৮।৫১ শ্লো (৩৮১-৮৬ পৃঃ); প্রীধরন্থানীর ও বিশ্বনাথ চক্রবর্তীর অর্থের পার্থক্য-সম্বন্ধে আলোচনা ২।৮।৫১ (৩৮৬ পৃঃ); লীলাপর অর্থের প্রয়োজনীয়তা ২।২৫।৩৯ শ্লো (১৩৯৬-৯৭ পৃঃ); রুফলীলান্ত্রক অর্থ ২।২৫।৩৯ শ্লো (১৩৯৭-১৪০০ পৃঃ); গৌরলীলান্ত্রক অর্থের সঙ্গতি সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৫।৩৯ শ্লো (১৪০০-১৪০১ পৃঃ); গৌরলীলান্ত্রক অর্থ ২।২৫।৩৯ শ্লো (১৪০০-১৪০৪ পৃঃ)

ত্রতাষ্ট্রী ত্রত-প্রসঙ্গ ২।২৪।২৫৬-৫৪ (১৩২৮-৬০ পৃঃ)

अप्रश्ची महादामनी প্রসঙ্গ ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৭ পৃ:)

ज्या महावाजनी अज्ञ २।२६।२८६ (১७७१-७७ शः)

জাতপ্রেম ভক্তের লীলাতে প্রবেশ-প্রণালী সম্বন্ধে আলোচনা; প্রকট-প্রকাশের যোগে প্রবেশ; অপ্রকট প্রকাশের যোগে নহে; অপ্রকট-প্রকাশের সাধন ভূমিকাত্ব নাই ২।২২।৯৪; পরিশিষ্টে "অস্তশ্চিস্তিত সিদ্ধদেহ"-প্রবন্ধ

জিজান্ত বস্তু সম্বন্ধে আলোচনা সাসহও প্লো

জীব-কোটি প্রজা সম্বন্ধে আলোচনা ২০১৮ লো (৭৩২-৩৩ পৃ:); ২০০০ ৯-৬০; ২০০৪১ শ্লো; বর্তমান চতুর্গের ব্রহ্মা জীবকোটি ২০২৫৮৮ (১৩৭৬ পৃ:)

জীবভদ্ধ সম্বন্ধে আলোচনা ১।৭।১১১-১২; ১।৭।৬-৭ শ্লো; ২।১৯।১২৫-৩৩; ২।১৯।১৫-১৮ শ্লো; ২।২০।১০১-২; ২।২০।৮ শ্লো; ২।২২।৭; ভূমিকায় "জীবতত্ব" প্রবন্ধ (১২৩-৫৮ পৃঃ)

"জীবন্মুক্ত মানী" সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।২০

জীব-ব্ৰেন্ধের অভেত্বস্থপ্তন ১।৭।১১৩; ভূমিকায় "জীবতত্ব"-প্রবন্ধ (১৬২-৪০ পৃ:)

জীবমারা সহজে আলোচনা ১/১/২৪ শ্লো (৫১ পঃ); ২/৫/৯৭

জীবশক্তি সমন্দ্র আলোচনা ১৷২৷৮৬; চিদ্রূপা ১৷৭৷৬ শ্লো; ভূমিকায় "জীবতত্ত্ব" প্রবন্ধ (১২৩-২৪ পৃঃ); জীবশক্তিকে তটস্থা বলে কেন ১৷২৷৮৬; (১৫৫ পৃঃ); ২৷২০৷১০১ (৮৪১-৪২ পৃঃ)

জীবস্বরূপের সঙ্গেই ভগবানের সম্বন্ধ ২।১০।১৩৮

জীবকে ঈশ্বরের বিভিন্নাংশ বলে কেন ২।২২।৭

জীবে পরমান্ত্রার প্রকাশ সম্বন্ধে আলোচনা ১৷২৷১৩ এবং ১৷২৷১৩ পয়ারের টীকা-পরিশিষ্ট

জীবে বে স্বরূপ-শক্তি (বা হ্লাদিনী) **নাই**, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ১।৪।৯ শ্লো (২৮৫-৮৭ পৃ:)

জীবের অগুত্ব-সংক্ষে আলোচনা ২০১৯১৮ শ্লো । ১০৭১১৩; ২০১৯১৮ শ্লো; ভূমিকায় "জীবতব"-প্রবন্ধ (১২৯-৩২ পৃঃ); বিভূত্ব-খণ্ডন ১০৭১১৩; মধ্যমাকারত খণ্ডন ২০১৯১৮ শ্লো (৭৭৯ পৃঃ) ভূমিকায় "জীবতব"-প্রবন্ধ ১৩২-৪০ পৃঃ)

ভীবের অণুস্থাভন্ত্য সম্বন্ধে আলোচনা তাহাও (৭৪-৭৭ পৃঃ); ভূমিকায় "জীবতত্ত"-প্রবন্ধ (১৪৫-৪৬ পৃঃ); অণুস্থাতন্ত্রের প্রয়োজনীয়তা সম্বন্ধে আলোচনা হাহাও (৭৭ পৃঃ)

জীবের কর্ম্ম্যুও ভগবানের কর্ম্মের পার্থক্য সম্বন্ধে আলোচনা ১৷৩৷৩ স্লো (১৭৯ **পৃঃ**)

জীবের চিরন্তনী তুখবাসনা-সম্বন্ধে আলোচনা ১৷১৷৪ শ্লো (৮-১১ পৃ:)

জীবের ভূক্তি-মুক্তি বাসনা সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।১৩২

জীবের সাধনে প্রবর্ত্তক-ভাব সহজে আলোচনা ২।১৯।১৩২ (৭৮২-৮৩ পৃ:); ২।২২।৫৯

জ্ঞানঃ পরোক্ষ ও অপরোক্ষ জ্ঞান ১।১।২২ প্লো

জানের ভিনটি অল সংক্ষে আলোচনা ২৷২২৷৮২

জ্ঞানমার্গের সাধকের সাধনা সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৪।৬৭; জ্ঞানমার্গের সাধক তিন প্রকার ২।২২।২০; জ্ঞানমার্গের সাধকের পক্ষেও ভক্তির অষ্ঠান অত্যাবশুক কেন, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।১৪; ২।২২।১৬; ভূমিকায় "অভিধেয় তত্ব"-প্রবন্ধ

জানবিশ্রোভন্তি সহত্ত্বে আলোচনা ২াচাৎ ৭; জানমিশ্রাভন্তিকে প্রভূ বাহ্ বলিলেন কেন ২াচাৎচ জ্ঞানশূক্তাভন্তি সহত্ত্বে আলোচনা ২াচান শ্লো; জ্ঞানশ্কাভন্তি-কথার পরেও প্রভূ "আগে কহ আর" বলিলেন কেন ২াচাৎন ; জ্ঞানশ্কাভন্তি হইতে প্রেমভন্তির উৎকর্ষ ২াচা১১ শ্লো

জ্যোডিশ্চক্র-প্রমাণে লীলার নিতাত্ব প্রতিপাদন ২।২০।৩১৯-২০ (৯২২-২৪ পৃ:)

5

<u>a</u>

<u>a</u>

ভটবলকণ ও স্বরপলকণ সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৮।১১৬; ২।২০।২৯৬

ভদ্জানের প্রাক্তিনীয়ভা ১৷২৷৯৯; তবজ্ঞান-লাভের প্রকৃষ্ট পদ্ম ২৷৮৷৯ শ্লো (২৬৬-৬৭ পৃঃ); কিন্তু তব-জ্ঞান লাভের চেষ্টা প্রথমে প্রয়োজনীয় হইলেও পরে ভক্তির বিদ্ন জন্মায় ২৷২২৷৮২ (১১০১-২ পৃঃ); তবালোচনায় আবেশ জন্মিলেও ভক্তির বিদ্ন হইতে পারে ২৷৮৷৫৮ (২৬৩-৬৪ পৃঃ)

"जन्मजित" महोकोत्राच-थलन अगाऽ२১-२२

"ভ**থিলাগি পীভবর্ণে চৈভক্তাবভার**"-বাক্যের আলোচনা ১৷৩৷৩১

"ভাহাঁ উপৰাস, যাহাঁ নাহি মহাপ্রসাদ"-বাক্যের আলোচনা ২০১১১০১

ত্তিবিক্তম-প্রসঙ্গ ২।২৪।৬ শ্লো

জিবিধ ভেদ ১/২/৪ স্লো (১০৪-৫ পৃ:)

ত্রিবিধ সাধন-পদ্ম ১৷১৷৩ স্লো ; ১৷১৷২৬ স্লো (৬০-৬১ পৃঃ) ; ২৷২৪৷৫৭

ত্রিস্পৃ,শা মহাত্বাদশী প্রেসক ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৫ পৃঃ)

"তুত্তে তাণ্ডবিনী"-শ্লোক সম্বন্ধে আলোচনা ৩৷১৷১১ শ্লো

ভূল^{ত্ৰ} চয়ন সম্বন্ধে কথা ২৷২৪৷২৪৫

তুলসীসেবা-সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৭১

12

দামোদরের বাক্যদণ্ড সম্বন্ধে আলোচনা তাতা১৩-১৬

দাস্তব্যের পরেও প্রভু "আগে কহ আর" বলিলেন কেন ২৷৮৷৬১

দাশ্রত্থেমের পরে সখ্য, বাৎসদ্য ও কাস্তাপ্রেম-সম্বন্ধে রায়রামানন্দ স্বীয় উক্তির সমর্থনে কেবল নিত্যসিদ্ধ পরিকর-ভক্তদের উদাহরণই দিলেন কেন ২৮৮১৪ শ্লো (২৭৯ পৃঃ)

দাস্ত-ভাবের ভক্ত চারি রকম—অধিকৃত, আপ্রিত, পারিষদ ও অমুগ ২৷১৯৷১৬২ ; দাস্তভক্তের লকণ ২৷২৯৷১৭৮

দাস্ত-সখ্য-বাৎসল্য-অপেকা কান্তাপ্রেমের বৈশিষ্ট্য ১।১।৪ শ্লো (১৬-১৭ পৃ:); ২।৮।৬৩; ২।৮।৬৯; ২।৮।৭১; ২।১৮৯-৯•

দাস্ত-সখ্যাদি ভাবের-কোন্ ভাবের রতি কোন্ পর্য্যন্ত বৃদ্ধি পায় ১৷১৯৷১৫৭-৫৮

দিব্যযুগ সম্বন্ধে আলোচনা ১।৩।৫-৬

তুৰ্গাভৰ-সম্বন্ধে প্ৰমাণ বাৰ্যাহৰ ক্লো (৯৪৪ পৃঃ)

"তুর্বার ইক্তিয় করে বিষয় এছণ"-বাক্যসম্বন্ধে আলোচনা ৩।২।১১৭

(मव-अवि-शिक्रांकिटकत अर्थ-नश्रक आरमान्न। २।२२।१२ (১०२१-२৮ शृ:)

```
दिन कुर्मुकि-दोग-क्षेत्रक शरहार १८ ( ५७४२ शृः )
      দেবী-মহেল-ছরিধার-সম্বদ্ধে আলোচনা ২।২১।১২ লো; ১।৫।৬ লো ( ৪২৪ পৃ: )
       দেহ-বিস্তাদির উদ্দেশ্যে নামকীর্ত্তন-প্রসঙ্গের আলোচনা ৩।৩।১৭৭ (১৪৮ পৃ:)
       ৰাদশশুণাৰিত অভক্ত প্ৰাক্ষণ অপেক্ষা ভক্ত শ্বপচেরও উৎকর্ষ সম্বন্ধে আলোচনা ২া১৯৷৪ স্লো
       ৰাদশবৰ্ষব্যাপী প্ৰায়শ্চিত্ত অপেক্ষাও নামের বৈশিষ্ট্য তাতা১৭৭ ( ১৩৭-৩৮ পৃ: )
       বাপরে স্বয়ংভগবান্ ত্রেক্সে-মন্দনের অবতরণ সত্ত্বেও কলিতে আবার পীতবর্ণে অবতরণের হেতৃ সম্বন্ধে
আলোচনা ১৷৩৷৩১
       भावनक्रम-जीन्।-श्रमक ३।८।२५ , २।৮।১७ त्रा
      বারকার ও ত্রজের মাধুর্য্যের পার্থক্য ১।৪।৬৪ , ২।৮।৬০ (২৭৪ পৃ:) , ২।৮।৬১ (২৭৭ পৃ:) ; ২।১৯।১৬৭-৭২ ;
राऽवा००-७६ त्या
      দ্বিবিধা প্রেমভক্তি—মাহাত্ম্যজ্ঞানযুক্তা ও কেবলা ২াচা৬০ ( ২৭৩ পৃ: ) , ২।১৯।১৬৫
      ধরা-জোণ-প্রসঙ্গ হাচা১৬ স্পো
      ধৰ্ম-সম্বদ্ধে-আলোচনা—ভূমিকা ( ৩৩৩-৩৫ )
      বৰ্ষে ধন উপাক্ত ন-সম্বন্ধ আলোচনা ২।১৫।১৩০
      ধাম-প্রকটনের ভাৎপর্য্য ১৮০২২ ( ১৮৩ পৃ: )
      ধ্যান-সম্বন্ধে-আলোচনা ২৷২২৷৭০
      अन्देवज्ञ श्रीजन रारराऽव स्था
                                                            4
                                                                                  म
      नमञ्च-मद्भन्न जादभश्य । । । ।
      নবৰীপালীলা ও ব্ৰজলীলার তুল্যভাবে ভজনীযতা সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২২৷৯০
      নবদ্বীপলীলা ও ভ্রন্তলীলার যে স্বরূপগত পার্থক্য নাই, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৯০ ( ১১১৯-২০ পৃঃ )
     নববিধা ভক্তির অঙ্ক সম্বন্ধে আলোচনা ২। ন। ১৯ ক্লো, নববিধা ভক্তিব অঙ্গ আগে ভগবানে অর্পিত হইয়া পরে
অক্সন্তানের তাৎপর্য্য ২।৯।১৯ ক্লো (৪২৮-২৯ পৃ:)
      "নয়নভদ ভেল"-বাক্যাংশের অর্থালোচনা ২া৮৷১৫২ ( ৩৪৭ পৃ: )
     "নরভন্স-ভজনের মূল"-বাক্য সহত্ত্বে আলোচনা ২৮৮৩১
      মরলোকে ক্রক্ষপ্রেমের অন্তিত্বহীনতা–সম্বন্ধে ক্লালোচনা ২।২।৩৮ ( ৬৪ পু: )
      "না খোঁজনু দূতী, না থোঁজনু আন"-ইত্যাদি বাক্যের তাৎপর্য্যালোচনা ২৮১১৫৫
      "লা লো রমণ লা হাম রমণী"-বাক্যের অর্থালোচনা ২৮৮১৫৩, ২৮৮১৫৬ (৩৫৭-৫৮ পৃ:)
      "লালোপচা ঃকৃতপূজনম্"-শ্লোক-সম্বন্ধে আলোচনা থাচা ১০ শ্লো
      "লান্নলোব্যেণ মক্ষরী"-বাক্যের আলোচনা ২।১২।১৮৭ ৮৮
      নাম-অপরাধ-সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৬১ (১০৮০-৮৩ পৃঃ), কিরুপে নামাপরাধ দ্র হইতে পারে ৩।৩।১৭৭
( ১৪৩-৪৪ পঃ )
      नाम जानसम्बद्धश २।>१।>७०
     নাম-নামীর-অভিন্নতা-সহন্ধে আলোচনা তা২০।৭ (৭০৩, ৭০৭-৮ পৃ: ), ২।১৭।৫ শ্লো
     बाम পূর্ণভা-বিধায়ক তাইলা ( १०२ পৃ: )
      ्रिक्टाकुफ-वेट्यित्र शांच नदद राज्ञान्यक, चळकान राज्ञान्यक, राज्ञान स्ना
```

माय-मध्-मचद्रक चारनाच्ना ७२०११ (१४६ शृ:)

माम-माद्रारपात्र कथा चरपरम ७ अञ्चित्व २।२११२

নাম-সন্ধীর্ত্তন : নাম-সন্ধীর্ত্তন-সন্বন্ধে আলোচনা, সন্ধীর্ত্তন বলিতে কি বুঝার ৩২০।৭ (৭১২-১৫ পৃঃ); আনন্দবরূপ ১।১।৫৪, উচ্চ-সনীর্ত্তনই প্রশন্ত ৩।২০।৭ (৭১২-১৭ পৃঃ); নাম-জপ-সন্বন্ধে আলোচনা ৩।২০।৭ (৭১৩-১৪ পৃঃ); কোনও বিশেষ নাম বা বিশেষ নাম-সমূহের উচ্চকীর্ত্তনই প্রশন্ত কোনও বিশেষ নাম বা নামসমূহের উচ্চকীর্ত্তন প্রশন্ত নর অপত্ত ভিল্পান্তে দৃষ্ট হয় না ৩।২০।৭ (৭১৫ পৃঃ), সংখ্যা-রক্ষণপূর্বক নামকীর্ত্তনই প্রশন্ত ; সংখ্যা নাম-কীর্ত্তনের পরে অসংখ্যাত নামকীর্ত্তনও অবৈধ নহে ৩।২০।৭ (৭১৫ পৃঃ), দীক্ষা-প্রকর্ষ্যাদির বা দেশ-কাল-পাত্রাদির অপেক্ষা রাখে না, যেহেতু নাম স্বতন্ধ ৩।২০।৭ (৭০৫ ৬ পৃঃ), নাম-সন্ধীর্ত্তন কিরপে করা সঙ্গত, তৎসক্ষে আলোচনা হাল।১৮ ক্লো (৪২৯ পৃঃ), হাহহা৭৪-৭৫, কিরপে নামকীর্ত্তন করিলে প্রেমের আবির্তাব হুইতে পারে ৩।২০।৫ ক্লো, ৩৷২০।১৭-২১

নামসন্ধীর্ত্তন কিলের পরম উপায়, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ৩২০।৭ (৬৯৬ পৃ:)

নামসন্ধীর্ত্তনের পরম-উপায়ত্ব সহন্ধে আলোচনা ৩।২০।৭ (৭০০ পু: হইতে আরম্ভ)

নামস্থীর্ত্নের প্রভাবে "ব্রদ্ধানোকে মহীয়তে" রুলিয়া যে শ্রুতিবাক্য আছে, তৎসম্বন্ধে আলোচনা তাংলা (৭০৩ পৃ:)

নামদকীর্ত্তনের ব্যান্তি সমন্ধে আলোচনা তা২০া৭ (৭০০-৪ পৃ:)

নামসন্ধীর্ত্তনের শক্তির বৈশিষ্ট্য সহদ্ধে আলোচনা ৩।২০।৭ (৭০৪-৫ পৃ:)

নামাপরাধ কিরূপে দুরীভূত হইতে পারে তাতা১৭৭ (১৪৩-৪৪ পৃ:)

নামাপরাধ-প্রকরণে উক্ত শিব ও হরির নামগুণ-লীলাদিতে ভেদমননের অপরাধ-জনকত্ব সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৮।৯ স্লো (৭৩৬-৩৮ পৃঃ)

নামাভারঃ আলোচনা ৩০০৫৪-৫৫, ৩০০৫ স্নো, ৩০০১৭৭, ৩০২০।৭ (৭০৯ পৃ:)

নামান্তানে সকলেরই মুক্তি হইবে কি না, তৎসম্বন্ধে আলোচনা তাতা১৭৭ (১৪০ পৃঃ)

নামান্তাসের ফলেই অঙ্গামিলের বৈকৃষ্ঠপ্রাপ্তি হইযাছিল কিনা, তংসম্বন্ধে আলোচনা তাতা১৭৭ (১৩৬-৩৭ পৃ:)

নামাক্ষর অপ্রাকৃত চিন্ময়; প্রাকৃত ইন্দ্রিয়ে আবিভূতি নামও চিন্ময় ৩।২০।৭ (৭০৮ পৃ:)

নাবে দীকার অপেকা-হীনতা এবং মন্ত্রে দীকার অপেকা সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৫।২ স্লো

নামে নামীর শক্তি সঞ্চারিত সাতাচ্চ , তাহণাস্থ

নামের অসাধারণ কুপার কথা ৩।২০।৭ (৭০৬-৭ পৃ:)

নামের অক্ষর-সমূহ পরস্পর ব্যবহিত হইলেও শক্তি নষ্ট হয় না ৩৩১১৭৭ (১৩৯ পৃ:)

মাবের মাছাত্ম্য সর্ববেদ, সর্ববতীর্থ, সমস্ত সংকর্ম ইইতেও অধিক ৩।২০।৭ (৭১০ পৃ:)

মামের সর্বশক্তিমন্ত্রা—ভগবং-প্রীতিদায়কত্ব, ভগবদ্বশীকারিত্ব, স্বতঃপরমপুরুষার্থত্ব, সর্বমহাপ্রায়শ্চিত্তত্ব, পরম-ধর্মতাদি-সম্বন্ধে আলোচনা এ২০।৭ (৭১০-১২ পৃঃ)

"নাহং বিপ্রো ন চ নরপতি:"-ইত্যাদি শ্লোকের তাৎপর্য্য ২।১৩।৫ স্লো

"নিজাভীষ্ট কৃষ্ণত্রেন্ত পাছে ভ লাগিয়া" বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৯১

মিত্য পরিকরগণেরও বছপ্রকাশে বিশ্বমানতা সংক্ষে আলোচনা ১০০১১

নিজ্য পরিকরদিগের সলেই কৃষ্ণ অবতীর্ণ হবেন ১।তা৯-১০

নিড্যানন্দ প্রভুর সহিত মহাপ্রভুর নিভূত যুক্তি এবং অবৈতাচার্ঘ্যের ইঙ্গিত ও তর্জনা সম্বন্ধে আলোচনা ২০১৬৬১ मिश्च ना कंकित मक्त अहा अहा है। अहा अहा ; साउना अहम ; साउना स्ट न्या

নির্বিচারে প্রেথনদানের অক্ত অবতীর্ণ হইয়াও কোনও কোনও স্থলে নহাপ্রভূ কেন অপরাধের বিচার করিলেন, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ১৷৭৷৩৫; ১৷৮৷২৭

নিষপট ভক্তের প্রতি ভগবানের নিষপট দয়া সংগ্রে আলোচনা ২।৬।২১০

ৰীচন্দান্তি কেন ভলনে অধোগ্য নয়, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ৩৪।৬২-৬৪

নীলাচলচন্দ্র অগরাথের অরপ-সংক্ষে আলোচনা ২।২০।১৮৪

নুলিংহচভূদিনী-ত্রভ-প্রসঙ্গ ২।২৪।২৫৩ (১৩৩১ পৃ:)

নূদিং**হাদি-দর্শনে রাধাভাবাবিষ্ট প্রভুর প্রেথাবেশের** হেতৃ সম্বন্ধ আলোচনা ২াচাত

9° 9

পঞ্চজ্ব-সম্বন্ধে আলোচনা; দ্বাপর-লীলার ও কলি-লীলার পঞ্চতত্ব ১।১।১৪ শ্লো; পঞ্চতত্বের স্বরূপ ও প্রয়োজনীয়তা ১।৭।৪, পঞ্চতত্ব-প্রসঙ্গে কাশীবাসী সন্ন্যাসীদিগের উদ্ধার-কাহিনী বর্ণনার সঙ্গতি ১।৭।১৫৩-৫৫

পঞ্জবিধা মুক্তি-সম্বন্ধে আলোচনা ১০০১৬; ১০০৩৭ শ্লো; মুক্তিবাসনা কৈতব ১০১৫০; ১০০৭ শ্লো; ২০০১২১; পরিশিষ্টে "মুক্তি" প্রবন্ধ

প্ৰিড প্ৰির ভ্যাগ-সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৫।৬ শ্লো

পরকীয়াভাবের অপূর্ব্ব বৈশিষ্ট্য ১।৪।৪২

পরতত্ত্ব সম্বাদ্ধ মুসসমান শাজের উক্তি-সহকে আলোচনা ২০১৮০১৯০

"পরম উপায়"-সম্বন্ধে আলোচনা তা২০া৭ (৭০০ পৃ: হইতে আরম্ভ)

পরম ধর্মা-সহত্বে আলোচনা ১৷১৷৩৭ শ্লো

পরিকরদিগেরও ভগবানের স্থায় বছরূপে প্রকাশ সভাস

পরিণামবাদ ও বিবর্ত্তবাদ-সম্বন্ধে আলোচনা ১।৭।১১৪-১৫

পরিভাষার সর্ব্বত্ত অধিকার-সহন্ধে আলোচনা ১/২/৪৮

পরীক্ষিত মহারাজের প্রতি ব্রহ্মশাপ-প্রসঙ্গ ২।২৩/১০ স্লো

"পহিলহি রাগ"-ইত্যাদি গীতটার মাদনাখ্য-মহাভাবস্থচক অর্থ ২।৮।১৫৬ (৩৫৪-৫৯ পৃ:)

"পলিছি রাগ"-বাক্যাংশের অর্থালোচনা ২৮০১৫২

পক্ষবৰ্ত্তিনী মহাধাদশী-প্ৰসঙ্গ ২৷২৪৷২৫৪ (১৩৩৫ পু:)

পাপনাৰিনী মহাবাদশী-প্ৰসঙ্গ ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৭-৩৮ পৃঃ)

পাপবাসনা নির্দ্ধানীকরণে নামাভাসের শক্তিও নামের শক্তির তুল্য তাতা১৭৭ (১৩৮-৩৯ পৃ:)

পারিষদভক ও সাধকভক সম্বন্ধে আলোচনা ১৷১৷৩১

পীতবর্ণে শ্রীক্বক্ষের অবতরণের হেতু ১।৩।৩১

পুনঃ পুনঃ নামাভাস-উচ্চারণ সত্ত্বেও মৃত্যুপর্য্যস্ত অজামিলের পাপ-প্রবৃত্তি ছিল কেন ৩।৩।১৭৭ (১৪৫-৬ পৃ:)

ু পুরা**ণের অপৌরুবেয়ত্ব ও বিবরণ** ২।২০।১০৭

পুরীদাসের প্রকটন-সম্বন্ধে আলোচনা ৩/২/৪৬

পূৰ্ববিশ্বা ভিশ্বি সকল-বৈষ্ণবত্ৰতেই পরিত্যাক্ষ্যা ২৷২৪৷২৫৪ (১৩৩২ পৃঃ); রামনবমী দম্বন্ধে সময় সময় ব্যতিক্রম ২৷২৪৷২৫৩ (১৩৩০ পৃঃ)

পৃথিবীর ভারহরণ শ্রীকৃষ্ণাবভারের বহিরন্ধ কারণ ১৪৪৭ প্রকট ও অপ্রকটনীলার নিত্যন্ধ ১১৩২১ হেব্দ্বলী-1 ১৩।৪

वक्षे नानांकाट ७ व्यवक्षक नीना हमिएड बाटक अंश अ

প্রকৃষ্টলীলা অন্তর্ভালের ভাৎপর্য্য ১০০১১

প্রাক্তিনীকার সাসেবের ঔপপত্যভাবনক্তে আলোচনা; শ্রীরুমের বকীরাতে পরকীরা ভাব, অপ্রকটে বকীরা ভাব ১৮৪।২৬; ভূমিকার "অপ্রকট-রজে কান্তাভাবের বরূপ" প্রবন্ধ (৩৫৮-৭৮); অবান্তব উপপত্যে কিরপে রসাবাদ্য করব ১৮৪।২৭; উপপত্যের প্রভাব ১৮৪।২৮

প্রাক্তিনীলার অন্তর্জানের পরে গোলোকে বনিরা শ্রীকুক্ষের চিন্তা ১৷৩৷১২

প্রকটনীলার ঔপপভ্যভাব সরপতঃ অবান্তর হইলেও বুদাবাদন সভব ১/৪/২৭

প্রাকট লীলার নিজ্যৰ সম্বন্ধে আলোচনা ২।২০।৬১৪-২০; জ্যোতিশ্বক্রের প্রমাণ ২।২০।৬১৯-২০

প্রকটলীলার ব্যপদেশে এক্লফ কিরপে "দর্মভক্তেরে প্রসাদ" করেন ১।৪।২৯

প্রকাশ-শব্দের ভাৎপর্ব্য (নিজ্যানন্দ রায় প্রভুর বরণ-প্রকাশ-ছলে) ১/১/২২

প্রকাশানন্দ সরস্বভীকর্তৃক সহাপ্রভু সম্বন্ধে নিন্দাস্টক বাকোর সরস্বতীকৃত অর্থ ২।১৭।১১২-১৭

প্রকাশানন্দ সরস্বতীর প্রতি বহাপ্রভুকর্তৃক ভাগবত-বিচারের এবং নামকীর্তনের উপদেশ দানের পরে প্রভা ও ভাগবত হইতে করেকটা শ্লোকের উল্লেখের উদ্দেশ সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৫।১১২

প্রণবের অর্থ-বিকাশ—ভূমিকা (২৩৯-৭৪ পৃ:)

প্রাণবের মহাবাক্যম্ব সহজে আলোচনা ১।৭।১২১-২২

প্রভাপরুজের প্রতি প্রভুর উপেক্ষার ভাৎপর্য্য সহত্তে আলোচনা ২।১৬/১৭৬-৭৭

"প্রতিজ্ঞা ক্ল-নেবা ছাড়িল তূণপ্রায়"-বাক্যের আলোচনা ২।১৬।১৩৬ ; ২।১৬।১৪০ ; ভূমিকা (৩৮৫-৯৪)

প্রবৃত্তিমার্গে জীবছিং দার বিধি সহক্ষে আলোচনা ১৷১৭৷১৫০; শান্তবিধি অহুসারে যজ্ঞার্থে পশু-হননাদির ফলে স্বর্গপ্রাপ্তি হইলেও পশু-হননের পাপ দ্রীভূত হইবে না ৩৷৩.১৭৭ (১৪৩ পৃ:)

প্রভূষ 🗳 ক "গোপী গোপী" নাম-গ্রহণের তাৎপর্য্য সম্বন্ধে আলোচনা ১।১৭।২৪০-৪৩

প্রভুর আত্র-মহোৎসবে আত্রবক্ষের তত্ত্ব সহছে আলোচনা ১/১৭/৭৩-৭৫

প্রেলাদী মাল্য-গন্ধ-বন্তালকারাদির ব্যবহার সম্বন্ধে আলোচনা ২!১৫।৫ স্লো

প্রাথারের সংক্ষে আলোচনা হাহা৪৪ ·

প্রাকৃত ইন্দ্রিয়ে আবিভূতি ভগবন্নানও চিন্ময় এ২০।৭ (৭০৮ পু:)

প্রাক্ত পরকীয়া নিন্দনীয়া কিন্ত প্রজ-পরকীয় নিন্দনীয় নছে ১৪৪৪২ (২৭৩-৭৪ পৃ:); ভূমিকার "স্থাকট ব্রফে কান্তাভাবের বরূপ" প্রবন্ধ (৬৬৬ পূ:)

প্রাচীন গ্রন্থের আলোচনার রীজি সম্বন্ধে আলোচনা ১/২/৪ (১০১ পৃঃ)

প্রায়শ্চিকাদির প্রাপত লামাপারাব হয় বলিয়া প্রায়শ্চিত্তের ফল-প্রাপ্তি সম্বন্ধে আলোচনা তাতা১৭৭ (১৯১-৬০ পৃ:)

ব্রীভিন্ন ঘভাব অনুসারে ভাবোদন্তের পার্থক্য সম্বন্ধ আলোচনা ভাচা১৬৬

द्रश्रमाण दक-उद महत्त्व भारतांह्या ७१२०१२३ (१७१-६३ शृ:)

েপ্রাবিলাগ-বিবর্ত্ত-পূর্ত্ত বিপ্রস্থ নোর এবং বি**প্রলন্ত-মূর্ত্ত-বিগ্রন্থ-সোর** সম্বন্ধ আলোচনা ভাগ্যা>০১ বিপ্রাবিলাগ-বিবর্ত্তে রাধা-কৃষ্ণের পরিক্য (নান্সো রমণ না হাম রমণী ভাব) জ্ঞানমার্গের সাধকের ভেদরাহিত্য নর হাচা১৫০ (৩৪২ পৃ:)

জোৰবিদান-বিবর্জে রাধাক্তকের পরিক্রকট বদি অভিজ্ঞেত হয়, তাহা হইলো শান্তবানানন্দের গীতের শেষ**ভাগে "অব নোই বিরাগ" ইত্যাদি বাক্যে বিরহের কথা কেন ২৮৮২০ (৩৪৬ পৃ:)** **এেমবিলাল-বিবর্ত্ত সহয়ে** আলোচনা ২৮।১৫٠

ক্রেমবিলাস-বিবর্ত্ত-সূচক সীডটা শুনিয়া মহাপ্রাজু ইংকে বীর্য়ানানন্দের গুস্থাজানস ক্রিলের কেন হাচা১৩১; হাচা১৩৬ (৩০৯-৬০ গৃঃ)

ুপ্রেমকিলাস-বিবর্তসূচক সীভটার মাদনাখ্য-মহাভাবসূচক ভারে "লব লোই বিয়ার"-রাক্রাংশের সার্থকভা কি ২ালা২ণে (৩৫৮-৫৯ পৃ:)

এেমছজির কথার পরেও প্রভুর "আগে কছ আর" বলার অভিপ্রার স্থন্ধে আলোচনা ২৮।৬৬ ↔

ক্রেমন্ডজির স্বরূপ ও শ্রীকৃষ্ণকর্তৃক ভাষার বিভরণের সাধারণ প্রকার বছরে সাধারণ প্রকার বছরে। আন্তর্গান্তনা এ। ৩) ২৭-৭৬ পৃঃ)

ব্রেম্ভ জিলান-সবংক "অর-ঘর মূল্য" বিষয়ে আলোচনা ২।১৭।১৬৬

প্রেমভক্তিদান সম্বন্ধে আলোচনা ১।৩।১৭ (১৭৫-৭৬ পৃ:)

ও্রেমরস-মির্ব্যাসের যে বৈচিত্রী আত্মাদনের জম্ভ ত্রন্ধাণ্ডে লীলার প্রকটন, অপ্রকটে ছাহার আত্মাদন সম্ভব নহে কেন, তৎসম্বদ্ধে আলোচনা ১।৪।১৬; ১।৪।২৫-২৮

্রেমরনের আখাদন তুইরক্মে—বিষয়রূপে এবং আশ্রয়রূপে ১।৪।৩€

েপ্রমান্ত্র জন্মিলেই সাধ্যসাধনভত্ত বুঝা যাইবে—তপন মিশ্রের প্রতি প্রভূব এই বাক্যের তাৎপর্য্য সম্বন্ধে আলোচনা ১।১৬।১৩

প্রেমাধিক্যে ভড়ের প্রতি প্রভুর প্রিয়তাধিক্য সম্বন্ধে আলোচনা ১।৬।৮৯-৯০

ত্রেনের অন্তরন্থ-সাধন-সম্বন্ধ ভাগবতামৃতের বচন ২।২৩।৪৪-৪৭ স্নো (১১৯৬ পৃ:)

প্রেমের প্রয়োজন ভত্ত সহজে আলোচনা ১।৭।১৩৬

্রেমোৎপত্তির কারণ (অভিযোগ, সম্বন্ধ, অভিমানাদি)-সম্বন্ধে আলোচনা ৩।১।১২•

व व व

বলদেশীয় কবিকর্তৃক তদীয় নাটক-শ্লোকের অর্থসম্বন্ধে স্বরূপ-দামোদরের উক্তির আপোচনা ৩।৫।১১৪-১৫ বঞ্চু লি মহাছাদশী-প্রসঙ্গ ২।২৩।২৫৪ (১৩৩৫ পৃ:)

বৰ্ণাঞ্জন-ধৰ্মসম্বৰে আলোচনা ২৮/৪ সো

বর্ণাশ্রেম-ধর্মান্ত্যাগ ভক্তিপন্থায় বিধেয় ২৷২২৷৫০ (১০৫৫ পৃ:); ২৷৮৷৬-৭ শ্লো; বর্ণাশ্রম-ধর্ম জ্যাগের অধিকার সম্বন্ধে বিচার ২৷৮৷৫৭; ভজনারস্থ-দশাতেই স্বধর্ম (বর্ণাশ্রমধর্ম) জ্যাগের বিধান; ভাহাতে ভজনের অপক অবস্থায় সাধকের পতন হইলেও তাহার কোনও অমঙ্গল হয় না ২৷২২৷৫০ (১০৫৪-৫৫ পৃ:)

বর্ণাশ্রমধর্মকে রায়রামানক্ষকর্ভৃক বিষ্ণুভ্জির সাধন বলার তাৎপর্যা সহছে আলোচনা ২৮৪ রো (২৫৩ পৃঃ)

বর্ত্তদান কলির উপাশ্যসমূহে আলোচনা ১াতা১০ সো; ২া২০া২৮৫-৮৬

বল্লভ-ভট্টের নিকটে মহাপ্রভুকর্ভৃক ভক্তগণকীর্তনের মধ্যে যে সাধন-মার্গের একটা শৃখনাবদ্ধ প্রশালী দৃষ্ট হয়, তৎসহদ্ধে আলোচনা তাণত্য-ত্য

বব্যতাৰীকার-বিষয়ে জ্রীকৃষ্ণের পক্ষপাভহীনতা সহকে আলোচনা সভাস্চ; সভাভ্য সো

বস্তুদেৰ যশোদা-শব্যায় স্বীয় পুত্ৰকে রাখিয়া যশোদাৰ কলা মায়াদেবীকে বইয়া মাওয়ার সময়ে যশোদানদানকে দেখিলেন না কেন, তৎসহদ্ধে আলোচনা ২০১৮৩ (৭২৬ পৃ:)

বস্তবিবয়ে বস্তুজ্ঞান-সহদ্ধে আলোচনা ২৷৬৷৮৭

১০: বহিষ্কা নায়াশক্তিঃ লক্ষ্ণ সামায়ও লো; জীবনারা ও গুণনারা সামায়ও লো (ৄংক্তেশ্ঃ) ক্রিনিক্রিক্রি (১৫৪ শৃঃ); জালোচনা সামাদ্র; মার্লাস্ট্র-১৭ বহিরজা নারালভি জীবের চিন্তবৃত্তিকে জীবের নিজের হিকেই চালিভ করে অভাংকত বহু শিক্ত করা সক্ষেত্র আলোচনা ২৷২২৷৩৪

বাগিন্সির বৈ সমস্ত ইন্সিরের চালক, নামস্থীর্ডনে বাগিন্সির সংযত হইলে মতা ইন্সিরও যে সংযত হইতে পারে, তংসকরে মালোচনা ভাব-াণণ (৭১৫-১৬ পৃ:)

বাৎসন্যব্যেমের উৎকর্ষসম্বদ্ধে আলোচনা ২৮৮১৬ রো (২৮২-৮৪ পৃ:)

বামন বাদনী প্রভ-প্রাসক বাবলাবত (১৩৩০ পু:)

ৰাল্য-লৌগও কিলোরের ধর্ম ২।২০।৩১৩; ২।২০।৬৩ শ্লো, বাল্যপৌগও বিগ্রহের ধর্ম ২।২০।২১৫

বাস্তব-বন্ধ সম্বদ্ধে আলোচনা ১/১/৩৭ লো (৮৮ পু:)

विक्सा महावाष्ट्री-धाम् रारधार ४४ (১७७७-७१ शृ:)

বিধিনিবেধের প্রাণবন্ত বে কৃষ্ণশৃতি, তৎসদলে আলোচনা ২া২২া৫৪ শ্লো

বিপ্রাম্ব -বিগ্রাহ গোর ও প্রেমবিলাস-বিবর্জ-বিগ্রাহ গোর সহছে আলোচনা ৬।১৯।১০৪

বিবর্ত্তবাদ ও পরিণামবাদ সহকে আলোচনা ১।৭।১১৪-১৫; ২।৬।১৫৭

বিভিন্ন পদাবলদ্ধী-সাধক যথন একই তবের উপাসনা করেন, তথন তাঁহাদের প্রাপ্যবন্ধ বিভিন্ন কেন হয়, তৎসক্ষমে আলোচনা ২।২৪।৫৮

বিভিন্নাংশ জীব সহকে আলোচনা ২/২২/৭

বিরোগান্ধক বিপ্রবাস্থের রসন্ধ-সহদে আলোচনা ২া২৩/৪২ (১১৭৫ পৃ:), হাহা৪৪-৪৫ , হাহা৭ রো

বিরহ-ব্যাকুলভার মধ্যে মহাপ্রভুর হর্ষ-ভাবোদয় সংগ্রে ৩।২।।

বিশুদ্ধ-সন্থ-সন্থদে আলোচনা ১া৪া৫৫ (২৮৩ পৃ:); বিশুদ্ধ-সন্থেই ভগবানের প্রকাশ সম্ভব ১া৪া১০ শ্লো; ভগবৎ-পরিকরগণের বিগ্রহণ্ড বিশুদ্ধ-সন্থময় ২া৪া১০ শ্লো (২৯১ পৃ:), ১া৪া৫৭, ধামাদিও বিশুদ্ধ-সন্থের বিকার ১া৪া৫৬-৫৭

বিশ্বস্থর-কর্তৃক প্রেমদানবারা বিশের ধারণ ও পোষণের তাৎপর্য্য সম্বন্ধে আলোচনা ১া৩া২৫

বিষয়ীভক্তের আচরণ-সম্বন্ধে আলোচনা ৩৬।১৯৭ (১৯০-৯১ পু:)

বিষয়ের স্কাব-সংক্ষে আলোচনা ৩৬।১৯৭

বিষ্ণু প্রিস্নাদেবীর সহিত প্রাভুর বিবাহ-সংক্ষে আলোচনা ১৷১৬৷২৩

বিকুতভিত্র সাধ্যতা-সহত্তে আলোচনা ২৮৮৫৪ (২৪৯ পৃ:)

विक मृचन-दिशंश-श्रमण २।२८।२८८ (১७७३-८७ पृ:)

বৃশাবন-গমন-চ্ছলে গৌড়দেশে যাওয়ার সময় প্রভু গদাধর-পণ্ডিতগোস্থামীকে কেন সঙ্গে নিলেন না, তৎস্থকে আলোচনা ২০১৬১৪৬

(तक-श्रुताशांकि अरशोक्ररवयु अदः श्रीकृरक्षत्र कृशात काम २।२०१०१

दिकारखन्न मुन्त्रार्थ आञ्चाकरतन्न जन्म हेन्दन-आञ्चान जार्पशारनाचना अ१।३०€

বেদাভের শক্তর-ভাস্ত যে বৌদ্ধ দর্শনের উপর প্রতিষ্ঠিত, তৎসংদ্ধে স্বালোচনা ২।৬।১৪ রো

८वरम मवविशा ७क्डिन्त উद्भाय >१११२७६ (१९६ शृः)

द्वरक्त चन्द्रध्यमांगंजा भागभर

বৈকুঠের আবরণ-প্রসঙ্গ বাবসাগ

देवकूरकेत्र नृथिन्यानि विकास अवाहर

বৈধীতকৈ ও ব্লাগানুগাতকির পার্ক্য-সহকে আলোচনা ২।২২।৫৮-৫৯

देवीं छिक ७ ज्ञाशानुभाष्टिक व्हेट काफ ट्याम्ब शार्थका मद्दक चारमाञ्चमा ३।२३।३० (১৯৩১ गृर)

বৈরাগীর কর্তব্যাকর্তব্য-সবদে মহাপ্রভূষ উভিন্ন মালোচনা ভালবয় ১-২৫ **বৈরাগীর পরাপেকা সম্বরে** আলোচনা তাঙা২২২ देवज्ञानाः - नवरकं व्यादनाहना २।२२।४२ (১১•১-२ १:) **বৈক্ষৰ-অপরাধ-**সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।১৩৮ (৭৯০-৯১ পৃঃ) বৈক্তবের আশীর্কাদের মন্ত্রপ ১।১।৪ স্ত্রো (৬ পৃ:) देवस्थ्य-ख्यादस्य विद्याय विधि मश्रास जारमाठमा ३।১८।२२ देवस्व-खंड-धंजङ २।२६।२१७-१६ (५७२७-६१ भृ:) देवस्थवां जान जान वार्या कार्या है। १२२। ४३-८० বৈষ্ণবের দেহ কখন কি-ভাবে অপ্রাকৃত হয়, তংগবদ্ধে আলোচনা ৩।৪।১৮৪-৮৫ বৈষ্ণবের পুনৰ্জন্ম ও পাপ দম্বন্ধে আলোচনা ৩৩১৭৭ (১৪৪ গৃঃ) **व्याखांकि विश्व्यक्षम् मृत्यं कृष्णनाम-स्कृतनं महत्क** चारमाठमा २।১१।२१-२৮ "**প্ৰেক্ত ছাড়িয়া কৃষ্ণ কোথায়ও যায়েন না**"-বাক্য সম্বন্ধ আলোচনা অসভ্য (১৩-১**৫ পৃ:**) অল-পরিকরদের প্রেমের অপূর্ক্ত নিষ্ঠা ১৷১৭৷২ সো **জঞ্জবাসিগণ "জ্ঞজভূমি ছাড়িতে নারে**" কেন, ২।১৩।১৩৯ জঙ্গলীলা অপেকা নবৰীপ-লীলার বৈশিষ্ট্য সংজে আলোচনা ২।২২।৯৫; পরিশিষ্টে জিলীগোরতত্ত্ব-সম্বন্ধে"-প্ৰাবন্ধ ব্ৰঙ্গলীলা ও নবদ্বীপলীলার তুল্যভাবে ভঙ্গনীয়তাসহদ্ধে আলোচনা ২৷২২৷১০ ব্রক্তমুক্তরীগণের এবং শ্রীকৃক্তের সম্বন্ধে প্রযুক্ত "কাম"-শবের তাৎপর্য্যও প্রেম ২৮৮১ **ভ্ৰেম্ব্ৰুলীদের পক্ষে শ্রীক্তক্ষের সহিত** বিলাস-বাসনার তাৎপর্য্য ৩০১৬০১২ (৫৫২ পৃ:) ব্রজে অমুখ-বাসনার অভাব ২।১৪।৩ রো (৫৮৬ পৃ:) खर्डाख-मम्बदन धरः रगोद्रयूम्मरत, खन्ननीनाग्न धरः मन्दीभनीनाग्न, स्व चन्नभन् नार्देकः नार्दे, **७५मश्रक्क जा**लांच्ना २।२२।३० (১১১৯-२० शृः) **ত্রেরে ঐশ্রহ্যের বৈশিষ্ট্য** সহত্ত্বে আলোচনা ২।২১।৯২ ব্রজের দাপ্তথেমের বিশেষত্ব বাদাও (২৭৪-৭৫ পৃ:) ত্রকা কুকের অলপ্রতা সাহাদ; সাহাৎ রো **জন্ম, পরমান্মা ও ভগবান**-এই তিন শব্দের বাচ্য কি ১।২।৪ রো (১০৫-৬ পৃঃ) **জন্ধ-বিগ্রহের সান্ধিক-বিকারত্ব-সংক্ষে আনোচ**দা ১।৭।১০৮ खक्करमाञ्च-नीनाथात्रक रारपाऽर ব্রহ্ম-শব্দের অর্থালোচনা সাগ্রহণ ব্ৰহ্মপুত্ৰে প্ৰয়োগনভদ্ব ১।৭।১৩৬ (৫৭৭ পৃ:)

জন্মা, বিষ্ণু ও নিব—ভিনই গুণাৰভার হইলেও একা ও কত হইতে বিষ্ণুত্ব বৈশিষ্ট্য করে আলোচনা २।५४। अ (१७७-७६ शः)

জন্মা-ক্লজাদিকেও নারায়ণের সমান মনে করিলে যে পাবতী চ্ইতে হয়, জালাক জালোচনা राश्मा त्या

বেলানশ্-সমূত্রে সমাধি-নিমগ্ন শুক্তেবৰ গোস্বামী ভগবদ্ধগব্যঞ্ক প্লোক বিকল্প ভৰিজ্ঞাল; ডংসদদে ব্যালোচনা ২।১৭।৭ স্লো

खेकांटिक जाजानक-छश्चकांटम्ब चन्नानः भागारः (३४०० प्रः)

আৰোর বিপ্রস্থ (সাক্ষার্থ ও নিরাকার্থ) সমকে আলোচনা ১।৭।১০৭; ২।১৮১৩৬ আন্মের সঞ্জন্ধ ও নিপ্রশিদ্ধ সমদে আলোচনা ২।৬।১৫০

"ভক্ত-অবভার পদ উপরি সভার"-বাক্যের তাৎপর্য্য ১।৬।৮৪

ভক্ত-ইন্ছায় ভগৰানের অবভরণের তাৎপর্য্য ১৷৩৮৯ (২২৭ পৃ:)

ভক্তিভ-বিলোদনই ভগবানের ব্রভ সঙাব্দ ; বাচাচণ ; বাস্থাত স্বো (৫৮৬ পৃ:)

ভক্কচিন্তে কুক্টপ্ৰেম আগন্তক হইলেও অন্তৰ্হিত হয় না ২৷২২৷৫৭ (১০৬৫-৬৬ পৃ:)

ভক্তবেৰীদের সংহার ও তাঁহাদের প্রতি ভগবালের করুণা, নিগ্রহ নহে সাতা২ স্নো, (১৭৮ পৃঃ)

- **ভক্তৰংসল, কৃতজ্ঞ, সমর্থ, বদাস্তা।** হেন কৃষ্ণ ছাড়ি পণ্ডিত নাহি ভঙ্গে অগ্য॥" বাক্যের **আ**লোচনা ২।২২।৫১ ; ২।২২।৪৩ **রো**

ভক্তসম্বন্ধে কৃষ্ণকুপার বৈশিষ্ট্য সংগ্রে আলোচনা ৩।৬।২২২ (২৯৭ পু:)

ভক্তব্যস্থ কৃষ্ণ ও অন্তর্য্যামীর বৈশিষ্ট্য ১/১/৩০

ভক্তিই পরমতম জিজাশু বস্তু সাসাহত স্নো

ভক্তি কিরপে রসে পরিণত হয়, স্থায়ীভাব কিরপে বিভাব, অহভাব, সাধিকভাব ও ব্যভিচারীভাবের সহিত মিকিত হয়, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ২।২৬।৪৪-৪৭ স্লো (১১৯৪-৯৮ পৃঃ)

"ভব্তিপদে দায়ভাক্-বাক্যের আলোচনা ২।৬।২২ শ্লো (২১৩ পৃ:)

ভক্তিবাসনার যে বিনাশ নাই, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৫০ (১০৫৫ পৃ:)

ভক্তিবিকানের ক্রম-সম্বন্ধ আলোচনা ২।২৩।৫; ২।২৩।৭-৯

"ভক্তি বিনা জগভের নাহি অবস্থান"-বাক্যের জালোচনা ১৷৩৷১২

ভক্তিমার্গের ভূতশুদ্ধি পার্বদদেহ-চিন্তা সাদাসং (৫৮৭ পৃ:)

ভক্তিরস কাহাদের পক্ষে আস্থান্ত এবং কাহাদের পক্ষে আস্থান্ত নয়, তংসধ্বে আলোচনা ২।২৩/৫১

ভক্তিরসাত্মাদনের উপযোগী সাধন, সহায় ও প্রকার সম্বন্ধ আলোচনা ২।২৩।৪৪-৪৭ স্লো

ভক্তিলভার উপশাখা সম্বন্ধ আলোচনা ২।১৯।১৪ • - ৪২

ভক্তিলভার বীজ সম্বন্ধে আলোচনা ২৷১৯৷১৩৩

ভক্তিসম্বন্ধে চারিটি প্রশ্নের আলোচনা ২।২২।৪

ভক্তি-সাধকের শাস্তম্ব বিকাশ-সংক্ষে আলোচনা ২।১৯।১৩২ (৭৮২ পৃ:)

ভক্তির অভিধেয়ত্ব সহজে আলোচনা ১৷১৷২৬ ক্লো; ১৷৭৷১৩৫; ২৷২২৷৪; ২৷২২৷১৪-১৬

ভজির উৎকর্ষ-কর্ম-যোগ-জানাদি হইতে ১৷১৷২৬ লো; ২৷২২৷১৪-১৬

তভেদ্র গুণকীর্ত্তনে ভগবানের লাভ সম্বন্ধে আলোচনা ৩।৫।৭৯

ভজের দেহে শ্রিয়াদির অপ্রাকৃতত্ব সহত্তে আলোচনা ৩।৫।৪৭ (২৩৭-৩৮ পৃ:)

ভজের প্রতি রূপাতে এবং অভকের প্রতি তাহার অভাবে রুফের পক্ষপাতিছ সূচিত হয় শা ১৪।৩০; ৩।৬।২২২ (২৯৭ পৃ:)

ভজের প্রেমরস-নির্য্যানের আস্থাদন এবং রাগমার্মের ভক্তি প্রচার উভয়ই শ্রীক্ষণবভারের হেড্ হইলেও ভিয়ে সুল্যুরপে প্রধান কিনা, তৎসক্ষে আলোচনা ১৪৪১৫ (২৪২ পৃ:)

ভব্তের প্রেমে ভগবানের কৃতার্থ তা জ্ঞান-সংক্ষে আলোচনা ১া৪া৩ (২৪৯ পৃ:)

ভজের ভিতরে বাহিরে ভগবান্ বাক্যের আলোচনা সাসাং লো (৫৫ পৃ:); সাগ্রত ; বাংলাস্ক

ভভের শাল্ল-সন্মত আচরণই অনুকরণীয়; গীতাবাক্যের সমালোচনা এএও সো (২৬৪-৯৬ গৃ:)

ভগৰদান অস্ত্ৰপ-শক্তির বিশাস, বিজু সাঞ্চতেঃ সংগ্রহ-১৫; হাংস্টঃ হাংস্টাই ক্লিক্সাই সংগ্রহ

ভগৰদাৰের উপর্য্যালে বেলে অবস্থিতির তাৎপর্য্য ১/৫/১৪-১৫

ভগৰত্বালের দর্শন প্রেমবেলেই সম্ভব, চর্শ্বচক্তে সম্ভব নয় ১)৫।১৭-১৮

ভগৰদ্ধাবের জন্মাতে প্রকটন সভাবৰ

ভগবদানের অসাধারণ যাহান্ত্রের হেতু ৩৩০১৭৭ (১০৮ পৃ:)

ভগবন্ধান প্রাথণ কীর্ত্তনের কলে খপচেরও সোম্যাগ্যোগ্যভা-লাভ সম্বন্ধে আলোচনা ২০৯৬ স্লো

ভগৰান জগতে অৰডীৰ্থ হইয়া কৰ্মানুষ্ঠান করেন কেন সভাত গো

--- ভগবাৰ্ জীবকে সায়ার কবলে কেলিলেন কেন এই পূর্ব পক্ষে জালোচনা ভাষাত (৭৬-৭৫ পৃ:); যাবলাচনত (৮৪৬ পু:)

ভগবাৰে নিবেদিভ হইলে প্ৰাকৃত বস্তুও অপ্ৰাকৃতৰ লাভ করে আসভাসন্থ (৫৪৬ গৃ:)

ভগৰানের আখাত আনন্দ (স্বরপানন্দ, শক্ত্যানন্দ, মানসানন্দ) সম্বৰে আলোচনা ২।২৪।২২ (১৭৩৬-৩৮ পৃঃ)

ভগৰানের মরলীলা প্রকটনের প্রকার সাতা৭৩; ২।২০।৩১৩-১৪

ভগৰানের বথার্থ অনুভব-দক্ষে আলোচনা ১/১/২৬ লো, (৫৬-৫৭ পৃ:)

ভগবানের বে-রূপ ভজগণ ধ্যান করেন, তাহা করিত নতে, নিতা সত্য ১৷৩৷২০ রো (২২৯ গৃঃ); ২৷২৫৷১১

ভন্তম নৈপুশ্য কি বস্তু, তংসহত্তে আলোচনা ১৮৮১৫; ২।২২।৫৪ স্লো (১০৬৯ পৃ:)

छक्रन-विवदम्न मक्ष्वाहादर्यम् गर्छ राज्यस्य

ভজন-ব্যাপারে প্রাথমিক সৎসক্তের প্রয়োজনীয়তা ২।১৯।১৩৩ (৭৮৭ গৃ:)

ভঙ্নীয় গুণ হইল কল্পণা সদাসং

"ভদ্ৰাভক্ত বস্তু জ্ঞান নাহিক প্ৰাকৃত্তে"-বাক্যের আলোচনা ৩।৪।১৬৯

ভাগবভের পূচ সিদ্ধান্ত-বিষয়ে সনাতন গোস্বামীর প্রতি মহাপ্রভুর উপদেশ সম্বদ্ধে আলোচনা ২।২৬৫৮-৬• (১২০৫-২৬ পৃ:)

ভাৰ বা মহাভাৰ সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২৩৷৩৭ (১১৬১ পৃ: হইতে আরম্ভ)

ভারভভূমির বৈশিষ্ট্য ১৷ ৯৷৩৯ ; ভারতভূমিতে জন্মের বৈশিষ্ট্য ৩৷ ৪৷ ৯৩

ভিক্ষালক আহার্য্যপ্রহেণের উপকারিতা দখকে আলোচনা ৩।৬।২২১ (২৯৬ পৃ:)

"**ভক্তি-মুক্তি-সিদ্ধিকামী**" স**হৰে** আলোচনা ২৷১৯৷১৩২

"ভূঞান এব আত্মকৃতং বিপাকম্"-বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা যাভাবৰ ক্লো (২১৩ পৃঃ)

ভূতার-হরণ ঐকিকাবভারের বহিরদ কারণ কেন, ১/৪/৭; ভূভার-হরণ যদি **ঐক্তফের কার্যাই না হর,** জবে তাহাকে বহিরদ কারণই বা বলা হয় কেন ১/৪/৮

ভেদাভেদ প্ৰকাশ সংক্ষে আলোচনা ২৷২০৷১০১ (৮৪২ পৃ:)

4

শঙ্গাচরণঃ দায়াত ১৷১৷১ জো; বিশেষ ১৷১৷২ জো

ব্যক্তনাচরণের পরে রেগাবিন্দ, গোপীনাথ ও মদনমোহনের বন্দনার তাৎপর্য্যানোচনা ১।১১৯৫ প্রো (২৭-২> পঃ)

শক্তিরাগ ও কুমুন্ত রাগ সহকে আলোচনা বাচাচৰে

্ৰীৰমূল **ভাবের বিশেবছ** সহছে আলোচনা ১৷১৷৩ রো (১৪-১**৭ পৃঃ) ; ২৷১৯**১৮৯-৯০

্তিবস্থারভিত্ত আধারকী, সমঞ্চসা ও সমর্থাছি বেতিদীলন আলোচনা থাইডাওণ

वंदा दीकांत व्यत्नका नवस्य वात्नावना २।১६।२ (७२०-२२ शृ:)

वक्षे देखाना नगर बारनावना २।५७१०७

মহতের সক্ষণ ২।২২।৪৮ ; মহাভাগবতের লক্ষণ ২।১৭।১০৬

"ৰহাজনো বেৰ গভঃ ল পদ্৷" বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা ২৷১৭৷১৭৪-৭৫

মহাপুরাণের লক্ষণ সম্বত্তে আলোচনা ১/২/১৫ শ্লো

নহাপ্রভু নিজে ভক্তিশান্তাদি প্রচার করিলেন না কেন, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ওাঙা ৭

মহাপ্রান্থ নিজেকে মারাবাদী বলার উদ্দেশ্য ও তাৎপর্য্য সম্বদ্ধে আলোচনা ২৮৮৪২

ৰহা প্ৰস্তু প্ৰতিদিনই জগন্ধাধ-মন্দিরে প্ৰসাদ পাইয়া থাকেন; কিন্তু কেবল একদিন প্ৰসাদের সৌরভ্য ও স্বাদ অম্বভব করিয়া "ফেলালব" বলিয়া প্রেমাবিষ্ট হইলেন কেন, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ৩/১৬/১০২ (৫৪৭-৪৮ পৃঃ)

মহাপ্রাক্ত "ভগবান্" ও "মহাভাগবত"—এই উক্তিব্যের আলোচনা ২০১৭০১০

সহাপ্রভুকর্তৃক আত্মাদিত শ্রীরপের সলিভমাধৰ নাটকের "নটতা কিরাতরাজন্"—সোকে শ্রীরাধার সহিত শ্রীক্লফের বিবাহের ইঙ্গিত সহজে আলোচনা তামাদম (২২ পৃ:); তামাও প্লো; তামামত

মহাপ্রেকুকর্ত্তক শুভিচামার্ক্সন-সীলার রহস্ত ২া১২া৭৩

নহাপ্রভূকর্তৃক দামোদরের বাক্যদণ্ড অজীকারের তাৎপর্য্যসম্বন্ধ আলোচনা ৩৩০১৬-১৬

মহাপ্রভুকর্তৃক প্রান্তঃক্ষমিশ্রাকে কৃষ্ণকথা শ্রবণের জন্ম রামানন্দরায়ের নিকটে প্রেরণের **উদ্দেশ্ত সম্বন্ধে** আলোচনা ৩।৫।৮০-৮৩

মহাপ্রভুকর্তৃক প্রেমদান রহস্ত ১০০১৭ (১৭৫-৭৬ পৃ:)

বহাপ্রভুকর্ত্তক বাধার রথঠেলা সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৪।৫৪

নহাপ্রভুকর্তৃক রাজা প্রভাপক্রতকে ঐশর্য্য প্রদর্শন সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৪।১৭

মহাপ্রভূত্তে এক্রকভাবের অভিব্যক্তিসম্বন্ধে আলোচনা অভাচ

মহাপ্রস্তুতে **এরাধাব্যতীত অন্তর্গোপীর ভাবের** আবেশ সম্বন্ধে এবং অন্তর্গোপীর ভাবেও প্রভূর বৈশিষ্ট্য-সম্বন্ধে আলোচনা ৩১৪৪১৬-১৭; ৩১৭৪৪; ৩১৮৪৯

মহাপ্রভুর অবভারের উদ্দেশ্যের ভূমিকায় শেবলীপা সহকে আলোচনা ২৷১৷১৭-১৮

মহাপ্রভুর কোনও কোনও প্রদাপবাক্য চিত্রজন্তের অন্তভুক্ত কিনা, তৎসহত্তে আলোচনা তা১৬।১২৪

মহাপ্রভুর গৃহী পার্যদদের সহক্ষে আলোচনা ২।২২।৪৯ (১০৫১ পৃ:)

মহাপ্রভুর গৌড়পথের পরিবর্ত্তে কারিবণ্ড-পথে বৃন্দাবন-গমনের উদ্দেশ্য সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৭৫০-৫১

মহাপ্রের কণ্ড-ভল সকলে আলোচনা ২া৫/১৪১-৪২; ২া৫/১৪৮-৫০

মহাপ্রভুর দর্শনে বৃক্ষাবনের শুক্শারীর ক্লোক পঠন সহরে আলোচনা ২০১৭১৯৯

বহাপ্রের দীর্যাকৃতি ও কুর্মাকৃতি ধারণ সম্বন্ধে আলোচনা ৩/১৪/৬৩

মহাপ্রভুর বৃন্ধাবন-গমন সলী বলভট্ট ভট্টাচার্য্যের সঙ্গী বিপ্রভৃত্য সন্ধন্ধ আলোচনা ২০১৭।১৬;

্মহাপ্রভুব্ন ভক্তগণের তুর্গম মহিমা° সহরে আলোচনা ৩।৫।১৯

মহাপ্রেছুর ভক্তগণের বৈরাণ্য প্রধান বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা এ৬২১৮

মহাপ্রেম্বর মূবে "কুক্তকেশব, রামরাখব" বাক্যের তাৎপর্য্যালোচনা ২ংগত রো

নহাপ্রভুর মুগীব্যাধি-সহকে আলোচনা ২।১৮।১৭৪,

মহাপ্রভুর রামকেলি-আদিস্থানে সমন-সম্বদ্ধে কবিবালগোম্বাদী ও কুলাবনদান ইনিইটেন উভিন্দ আলোচনা ২০১৬২১২

মহাপ্রভুর সহিত সাক্ষাৎ-সময়ে ববনরাজের হিলুবেশ ধারণ সমমে আলোচনা হাচভাচশচঞৰ

স্থাপ্রসাদ ও স্থাপ্রসাদের মাহান্ত্র সহত্তে আলোচনা ২।৬।১৭ স্লো

মহাপ্রাদ-ভোজন-সহত্তে আলোচনা ২।২২।৬৯

মহাপ্রসাদে "ভালমন্দ"-বিচার প্রসল্পের আলোচনা এভা২৩৪ (২৯৯-৩০২ পৃর্চ)

মহাপ্রাসামের পচন ও তুর্গন্ধনয়ত্বাদি সহন্ধে আলোচনা ভাঙাত•৮

মহাপ্রসাদের মর্য্যাদারক্ষণ বিষয়ে হরিদাস ঠাকুরের আচরণ সরকে আসোচনা ৩০১১১৯ 🕆

মহাভাব-সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২৩৷৩৭ (১১৬১ পৃ: হইতে আরম্ভ)

নহাভারতে এএিগৌর সন্বন্ধে উরেখ ১৷৩৷৮ স্নো

"মহিবীগণের রুচ্ভাব" বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৩৭ (১১৬৬-৬**৭ পু:**)

শহিবীদিগের এবং ব্রেক্সদেবীদিগের মানের পার্থক্য সহক্ষে আলোচনা ২।১৪।১৩৬ ...

মহিনীদিগের সম্ভোগেচ্ছার রহস্ত সম্বন্ধে আলোচনা ৩।১৮।৭৯ (৬৩১ পৃ:)

মহিবীহরণ সম্বদ্ধে আলোচনা ২৷২৩/৬০ (১২২২-২**৬ পৃ:**)

মাদন-ভাব সম্বদ্ধে আলোচনা ২৷২৩৷৩৮ (১১৭০ পৃ:)

"**ৰাৰ্য্য ভগৰত্বাসার**"-বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২১৷৯২

ৰান (স্থায়িভাব-প্রকরণের-মান এবং বিপ্রলম্ভ-প্রকরণের মান) সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৪৩ (১১৭৬-৭৮ পু)

মানসিক দেবার মহিমা-সম্বন্ধ আলোচনা ২।২২। •

बान्न।—"বহিবন্ধা মায়া" দ্ৰপ্তব্য।

মারার মধ্যে থাকিয়াও ঈশ্বরের মায়াম্পর্শ নাই সহাস্ত রো; সংগণত-৭ং

মুক্তির ভাৎপর্য্য সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৪।৪৩ শ্লো; মৃক্তি ও নিরোধের পার্থক্য ১।২।১৫ শ্লো (১৪৫ পৃ:); পরিশিষ্টে "মৃক্তি"-প্রবন্ধ

মুখ্যাবৃত্তি সম্বন্ধে আলোচনা ১৷৭৷১০৩

মূর্ব্ত ও অমূর্ত্ত শক্তি সহজে প্রমাণ ১/৪/৫২ (২৮১ পৃ:); ১/৪/৫৫ (২৮৩ পৃ:)

মুসলমান শান্ত্রকথিত পরতত্ত্ব-সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৮।১৯০

মূদ্ভক্ষণ লীসায় যশোদামাভার ঐশ্বর্যুদর্শন-সম্বন্ধ আলোচনা ২৮৮১৬ লো (২৮২-৮৩ পৃ:); ২১২১১২ (১৬৮-৬৯ পৃ:)

র্বোদন ও মোহন ভাব সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৩৮

বেশক্ষবাঞ্ছা কৈডব-প্রধান কেন ১।১।৫১; ১।১।৫১ পয়ারের টীকা পরিশিষ্ট

মোৰল-লীলা সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২৩/০৯ (১২১০-১১ পৃ:)

य य

"ৰত্তে স্থন্ধান্তচরণাভূত্রত্ত্য"-প্লোকে গোপীপ্রেমের কামগন্ধহীনতার প্রমাণ-সম্বন্ধে আলোচনা ১৷৪৷২৬ 🕮 -

"বদ্বাগ্রহ বিনা ভক্তি না জন্মার প্রেমে"-বাক্যসহদ্ধে আলোচনা ২।২৪।১১৫ (১২৮৬ পৃ:)

"বছাপি কারো মম্ভা বন্ধ জনে হয়। প্রীতের স্বভাবে কাহাতে কোনো ভাবোদ্য"-প্যার স্থ**দ্ধে আলোচনা** ভূভা৪১৬৬

শ্বমনুত্রণ অজানিলকে তৎক্ষণাৎ বৈকুঠে নিলেন না কেন, তংশগতে আলোচনা ভাগ ১৭৭ (১৪৬-৪৮ পঃ)

বন-নির্মাণি সাকে আলোচনা ২৷২২৷৮৩
বনলাজ্ন-প্রসল ২৷১৮৷৬১; ২৷২০৷৫৮ লাে
বন্দোলাগর্ডে ক্রুকের জন্মলীলা-প্রসল ২৷১৮৷৬০
বনোলার প্রেনে শ্রিককের বন্দুতা ১৷৪৷২১; ২৷৮৷৬২; ২৷৮৷১৬ লাে
"বাবছ্রিকাহ প্রতিগ্রহ" সম্বন্ধ আলোচনা ২৷২২৷৬২ (১০৭৭ পৃঃ)
বাহা পাপ ভাহা বে সকলের পক্ষেই পাপ তৎসম্বন্ধ আলোচনা ২৷২৪৷১৭২
বুগভেদে পুরাণাদি-শালের প্রকটন ১৷৩৷৬ প্লাক (১৯১ পৃঃ)
বৃষিন্তিরের রাজসূর্যতে শ্রিকঞ্সন্থন্ধে শিশুপালের উক্তির আলোচনা ৩৷৫৷১৩৭
"বে লীলা অমৃত বিনে, খার যদি অমুপানে" ইত্যাদি বাক্য সম্বন্ধ আলোচনা ২৷২৫৷২৩০
বোগজানাদির অজভুত নামের ফল সম্বন্ধ আলোচনা ৩৷৩৷১৭৭ (১৪১-৪৬ পুঃ)

রঘুনাথদাসের আবির্ভাব-সময় সহজে আলোচনা তাডা১৬৭ (২৮৫-৮৬ গৃ:) রঘুনাথদাসের গৃহ হইতে পলায়ন প্রসঙ্গের আলোচনা তাডা১৬৭

র্যুনাথদানের পক্তে গোবিন্দের নিকট হইতে প্রসাদ না লইয়া সিংহ্বারে দাঁড়াইবার সঙ্কল্ল সন্ধন্ধে তাঁহার মনোভাবের আলোচনা ৩৬।২১২

রঘুনাথদাসের প্রতি গোবর্জনশিলার সান্ত্বিকপুজন বিষয়ে মহাপ্রভূর আদেশের আলোচনা তাভা২৮৯ রঘুনাথদাসের প্রতি নিত্যানন্দ প্রভূর "চোরা"-উজ্জির আলোচনা তাতা৪৬ রতির লক্ষণ তা১৯১২১

রথযাত্রাকালে খণ্ড-সম্প্রদারের "অস্তত্ত" কীর্ত্তনের তাৎপর্য্যালোচনা ২।১৩।৪৩-৪৫

রমণেছা থাকিলে রাগানুগার ভজন করিয়াও ব্রজে দেবা পাওয়া যায় না, ছারকায় পাওয়া যাইতে পারে ২৷২২/৮৮ (১১১৫ পৃ:)

"রসং ছেবায়ং লব্ধ্ ানন্দী ভবতি"-শ্রুতিবাক্যের অর্থালোচনা ৩৷২০৷৭ (৬৯৭-৯৯ **পৃ:**)

রস্রাজ মহাভাব তুই একরপ"-সংক্ষে আলোচনা ২াচা২৩৩-৩৪

রসাভাস সম্বদ্ধে আলোচনা ২।১৪।১৫৫

রসাম্বাদনের প্রকার সম্বন্ধ আলোচনা ২।২৩।৪৪-৭৪ খ্লো (১১৯৪-৯৮ পৃঃ)

রসাম্বাদনের সহায়-সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৪৪-৪৭ লো (১১৯৩-৯৪ পৃ:)

রসাম্বাদনের সাধন সহদ্ধে আলোচনা ২।২৩।৪৪-৪৭ শ্লো (১১৯০-৯৩ পৃ:)

রাগাত্মিকা ভক্তি ও রাগাত্মিকার আশ্রয়ভক্ত সম্বদ্ধে আলোচনা ২।২২৮৫; ২।২২৮৭

রাগান্ধিকা ভলনে জীবের যে অধিকার নাই, তৎসংদ্ধে আলোচনা ২।২২।৮৮ (১১১৩-১৪ পৃ:)

রাগাত্মিকার অনুগত্তি ও অনুকরণ সহজে আলোচনা ২।২২।৮৮ (১১১৩-১৪ পৃ:)

রাগান্ধিকার আকুগভ্যময়-ভাবের আশ্রয়ও যে নিতাসিদ্ধ পরিকরদের মধ্যে আছে, তৎসহদ্ধে আলোচনা বাববাচন (১১১৪ পৃ:)

त्रांशासूशा **ও বৈধীভক্তির পার্থক্য স**হদ্ধে আলোচনা ২।২২।৫৮-৫৯

রাগাসুগাভব্তির সম্বন্ধাপুথা ও কামাসুগা এবং সভোগেচ্ছাময়ী ও ভত্তন্ভাবেচ্ছাময়ী বৈচিত্রী-সহকে

শালোচনা ২৷২২৷৮৮ (১১১৪-১৫ পৃঃ)

রাগাল্পালার্গে অন্তর-সাধন মুখ্য অল হইলেও বাহ্-সাধন যে উপেক্ষণীর নর, ভিৎসক্ষে আলোচনা হাংহা>১ (১১২৬ পঃ)

রাগাল্পার অর্চননার্গে বারকাধ্যান ও মহিনীদিধার পূজনাদি যে বিধের নছে, তংলককে আলোচনা বাববাচন (১১১৫ পু:); বাববাচন

রাগাসুগার ভলনে শাল্লযুক্তি না নানার ভাৎপর্য্য সহছে আলোচনা হাইহাচচ

त्रांभागुभात जावन-वास ७ कक्त रारराप्त

রাগাস্থপার সাধনে নিভ্যসিদ্ধ পরিকরদের সহিত্ত অভেদ-মনন-সহদ্ধে এবং স্বতন্ত্ররূপে পিত্রাদির অভিমান-সহদ্ধে আলোচনা ২।২২।৯১ (১১২৫-২৬ পু:)

রাজের লক্ষণ সহকে আলোচনা ২।২২।৮৬

"রাঘবের ঘরে রাজে রাধাঠাকুরাণী"-উক্তি সম্বন্ধে আলোচনা ৩/৬/১১৪

রাজবেশ ছাড়িরা বৈক্ষৰ-বেশে প্রভুর নিকটে যাওয়ার জন্ম প্রতাপকলের প্রতি সার্কভৌমের উপদেশের সময়-সম্বন্ধ আলোচনা ২০১১।৪৪-৪৬

রাষা। ক্রফের সহিত একাত্মা, অভিন্ন; পদ্মপুরাণ-প্রমাণ ১।৪।৪৯; হলাদিনী-শক্তি, পদ্মপুরাণ-প্রমাণ ১।৪।৪৯; স্বরূপশক্তি, জ্রীকৃষ্ণসন্দর্ভ-প্রমাণ ১।৪।৫২; স্বরূপ-শক্তি হলাদিনীর অধিষ্ঠাত্তী ও মূর্ন্তবিগ্রহ, ভগবৎ-সন্দর্ভ-প্রমাণ ১।৪।৫২; মহাভাব-স্বরূপিণী ১।৪।৫৯-৬০; উ. নী. ম.-প্রমাণ ১।৪।১১ স্লো; চিত্তেক্সিয়-কায় কৃষ্পপ্রেম-ভাবিত, কৃষ্ণের নিজশক্তি ১।৪।৬১; ব্রহ্মসংহিতা-প্রমাণ ১।৪।১২ স্লো; ক্লফের অনপায়িনী শক্তি; শ্রীকৃষ্ণসন্দর্ভ-প্রমাণ, বেদাস্ত-প্রমাণ, বিষ্ণপুরাণ-প্রমাণ ১।৪।৬৬; ব্রজের গোপীগণের, পুরের মহিষীগণের এবং বৈকুঠের লক্ষীগণের অংশিনী, ১।৪।৬৩-৬৫; নারদপঞ্চরাত্র-প্রমাণ ১।৪।৬৫; লক্ষ্মী-তুর্গাদি শ্রীরাধার অংশ, পুরুষবোধিনী-শ্রুতি-প্রমাণ ১।৪।৬৫; যে ভগবং-স্বরূপ শ্রীক্ষের যেরপ প্রকাশ, তাঁহার কাস্তাশক্তিও শ্রীরাধার তদ্রপ প্রকাশ ১।৪।৬৬-৬৮; বিষ্ণুপুরাণ-পদ্মপুরাণ-প্রমাণ ১।৪।৬৬; চিদ্চিৎ সমস্ত শক্তির অধিষ্ঠাত্রী, ত্রন্ধা-বিষ্ণু-শিবাদিরও দেহকারণের কারণরূপা; পদ্মপুরাণ-প্রমাণ ১।৪।৬৬; ব্রজদেবীগণ জীরাধারই কামব্যুহরপা, পদ্মপুরাণ-প্রমাণ এবং নারদপঞ্চরাত্র-প্রমাণ ১।৪।৬৮; কৃষ্ণলীলার সহায় ১।৪।৬৯-৭০: ব্রহ্মস্বরূপা, নারদপঞ্চরাত্রের প্রমাণ ১।৪।৮৫; গোপীগণ শ্রীরাধারূপ প্রেমকল্প-লতিকার পল্পব-পুষ্প-পাতা २।৮।১७२: (गाविन्मानिक्ती, (गाविन्मत्माहिनी, (गाविन्ममर्काचा, मर्काकाभितामि)।।।१२; वृहम्(गोजमीय्रज्ज-श्रमान ১।৪।১৩ লো: ক্লফক্রীডাপজার বসতি-নগরী ১।৪।৭২; ক্লফময়ী ১।৪।৭৬-৭৪; রাধিকানামের তাৎপর্য্য ১।৪।৭৫; ১া৪া১৪ লো: সর্বপ্রদা, পরম-দেবতা, সর্বপালিকা, সর্বজগতের মাতা ১া৪া৭৬; পদ্মপুরাণ-নার্দপঞ্চরাত্র-প্রমাণ ১।৪।৭৬: মুলা প্রকৃতি, নারদপঞ্চরাত্র-প্রমাণ ১।৪।৭৬; বহিরদা-মায়াশক্তিও শ্রীরাধার অংশ, শ্রীমদভাগবত-নারদ-পঞ্চরাত্র-প্রমাণ ১।৪।৭৬; সর্ব্ধলন্দ্রী, পদ্মপুরাণ-প্রমাণ ১।৪।৭৭; ক্লফের ষড়বিধ ঐশ্বর্য্যের অধিষ্ঠাত্রী, ভগবৎ-সন্দর্ভ-নারদপঞ্চরাত্র-প্রমাণ ১।৪।৭৮; সর্বাশক্তিবর্য্যা, স্বরূপশক্তির অধিষ্ঠাত্রী, পরাশক্তিরূপা, পরাবিত্যাত্মিকা, ব্রহ্মা-কলাদি দেবগণেরও হুর্গম-মাহাস্মা, ইচ্ছাশক্তি-জ্ঞানশক্তি-ক্রিয়াশক্তির অংশিনী, পদ্মপুরাণ-প্রমাণ, প্রীতিসন্দর্ভ-প্রমাণ ১।৪।৭৮; সর্ব্বসৌন্দর্য্যের উৎস ১।৪।৭৯; সর্ব্বকান্তি ১।৪।৭৯-৮১; শ্রীকৃষ্ণমোহিনী ১।৪।৮২; পূর্ণশক্তি ১।৪।৮৩; শ্রুতিপ্রমাণ ১।৪।৮৩; রাধা পূর্ণশক্তি এবং কৃষ্ণ পূর্ণ-শক্তিমান্ বলিয়া উভয়ে অভিন্ন ১।৪।৮৩; শ্রীকৃষ্ণের রাসলীলা-ষাসনাতে শৃত্যলব্ধণা ১।৪।৪২ স্লো; শ্রীরাধা রাসলীলার অধিষ্ঠাত্রী, রাসেশ্বরী, নারদপঞ্চরাত্র-প্রমাণ (ভূমিকায় রাধাতত্ত্ব-প্রবন্ধ ১১১ পুঃ) ১৷৪৷৬৫ ; শ্রীরাধাব্যতীত অন্ত শতকোটা গোপীতেও শ্রীক্লফের রাসদীলা-বাসনা পূর্ণ হইতে পারে না ২।৮।৮৮ , কুষ্ণসঙ্গমের নিমিত্ত বাসনাহীনা হইয়াও কুষ্ণস্থাথের **জন্ম দেহ দান করেন ৩।২**০।৫০ ; ভূমিকায় "রাধাত্ত্ব"-প্ৰবন্ধ (১১১-১৪ পঃ) দ্ৰষ্টবা।

্রাধা ও ক্লফ বে এক আত্মা, তৎসহদে আলোচনা ১।৪।৪৯-৫০; ১।৪।৮৩-৮৪

সংখা অন্ধাশক্তির মূর্ত্তবিগ্রহ এবং সর্বাগ্রণের ও সর্বাস্থাদের অধিঠাত্রী ১।৪।৭৮ (৬১৬ পৃঃ)

রাধাকুতে সামকর্তার রাধাসম-তথ্যমগ্রাতি সহতে আলোচনা ২০১৮৮

রাধারুক্তের বিলাস-মহন্ত-বর্ণন-প্রসজে বামানগরারকর্তৃক রুক্তের ধীরলনিতন্ত-বর্ণনের পরেও সহাপ্তান্ত্র আরও কিছু শুনিতে চাহিলেন কেন, তৎসক্ষমে আলোচনা ২৮৮১২০ (৩৪১ গৃঃ)

রাধাত্রেনের অন্তনিরপেকতা-সকলে প্রভুর পূর্কপক (আপত্তি) সকলে আলোচনা ২৮৮ গ- গ্রাধাত্রেনের অন্তনিরপেকতা আপন-সকলে আলোচনা ২৮৮ - ৮০

त्राचाटक्यदमत व्यश्रुर्क मार्चाचा ३१२१७-२ त्त्रा ; ७१२०१७२-१५ ; २१४१८१२-१७

রাধাপ্রেমের **অভিগত, পরিমাণগত,** প্রকৃতিগত এবং পরিপত্কতাগত বৈশিষ্ট্য-সম্বন্ধে আলোচনা ২৮৮১ ১৬৬ (৩৫৪-৫৯ পু:)

রাধাঞেনের বৈশিষ্ট্য—জাজ্যালে এবং আভিজাজ্যে ২৮।১৪৬ (৬৩৫-৬৬ পৃ:)

রাধারাণীর কর-চরণ-চিক্ত ২।২৩।৩৯-৪৩ খ্লো (১১৮৮ পৃ:)

রাধারাণীর প্রতি তুর্বাসাকর্তৃক বরদান-প্রসদের আলোচনা ৩।৬।১১৫

, বাধিকাদির প্রেমবৈচিত্ত্য সহকে উদাহরণ ২।২৩।৪৪

রাধিকার ভিন পুরুবে রতি-সংক্ষে আলোচনা ৩/১/২১ প্লো

রাধিকার পঁটিলটি প্রধান গুণ বাবতাত্র-৪৩ স্নো

রাধিকার রাসেশ্ররীত্বের হেতু যে মাদন-ভাব, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ৩০১৮।৭৯ (৬৩৪ পৃ:)

রামচন্দ্রখান ও নিজ্যানন্দপ্রভুর প্রসন্ধ তাতা১৫৫

রামনবনী-জভ-প্রসঙ্গ ২।২৪।২৫৩ (১৩৩০ পৃ:)

রামনাম ভারক, কৃষ্ণনাম পারক তাতা২৪৪

রামানন্দরায়কর্তৃক দেবদাসীদিগকে নাটকের অভিনয় শিকাদান প্রসঙ্গের আলোচনা ৩/৫/১২; ৩/৫/১৫-২০; ৩/৫/২৪; তৎপ্রসঙ্গে মহাপ্রভুকর্তৃক রামানন্দের মাহাত্ম্য-কথন-সম্বন্ধে আলোচনা ৩/৫/৩৬-৪০

রামানন্দরায়কর্ভৃক রাধা**ত্রেমের অক্তানিরপেক্ষ**ভা–সম্বন্ধে প্রভুর আপত্তি খণ্ডন-বিষয়ের আলোচনা মাধাৰ্থ-৮০

রামানন্দরায়কর্তৃক "নেব্যবৃদ্ধি আরোপিয়া" দেবদাসীদের সেবাসম্বন্ধে আলোচনা ৩।৫।১৮ রামানন্দরায়কর্তৃক ঘহতে দেবদাসীদের অভ্যঙ্গ-মর্দনাদির উদ্দেশ সম্বন্ধ আলোচনা ৩।৫।১৫-১৬

রামানন্দরায়ের নিকটে মহাপ্রভুর জিজ্ঞান্ত রসভব্তের তাৎপর্য্য-সম্বন্ধে আলোচনা ২৮/১০৬-৮ (৩০৭ পু:)

রাষানন্দরায়ের "পহিলহি রাগ"-গীভটীর প্রকরণ-সম্বন্ধ আলোচনা ২৮।১৫৬ (৩৫১-৫৪ পৃ:)

রামানন্দরায়ের মুখে ক্বক্ষতভাদি প্রকাশ করাইবার পরেও মহাপ্রভু আবার কেন রাধার্কঞের বিলাস-মহন্দ জানিতে চাহিলেন ২৮/১৪৬ (শেবাংশ)

রামানক্ষরায়ের মুখে ক্রকান্তন্তাদি প্রকাশ করাইবার পক্ষে রাধাপ্রেমের মহিমা-গ্যাপনই প্রভুর উদেশ্ত বাচা১১৫; বাচা১৪৬

রামানন্দরায়ের মুখে প্রভুর প্রতি "মহবিচলনং নৃণান্"-ইত্যাদি স্নোকোক্তির তাৎপর্যালোচনা বাদাও স্নো

রামানকরামের মূখে রাধাত্থেমের মহিমা ভনিয়া যদিও প্রভু বলিলেন—"এবে সে জানিল সেব্য-সাধ্যের নির্ণয়", তথাপি আবার কৃষ্ণতত্ত্বাদি জানিবার জন্ম ইচ্ছা প্রকাশের তাৎপর্য্যালোচনা ২৮৮১

রামানকরারের রাগালুগা-ভজন-সংক্ষে আলোচনা ভাং।৪৮ রাসকীড়ার ভটন্তক্তণ-সংক্ষে আলোচনা ভাসচাগন (৬পৃ:২৭-২৮ ; ৬৬৬-৬৭ পৃ:) রাসক্রীড়ার সামগ্রী সহছে আলোচনা ৩/১৮/৭৯ (৬৩২-৩৬ পৃ:)
রাসক্রীড়ার অরপ সহছে আলোচনা ৩/১৮/৭৯ (৬৩২-৩৫ পৃ:)

বাসলীলায় যে সমন্তরসের আবির্ভাব হয়, তৎসহত্বে আলোচনা ১।৪।৭০; ৩।১৮।৭৯ (৬৩৪ পৃ:)

রাসলীলার লক্ষণসম্বন্ধে আলোচনাঃ তটস্থলকণ ৬/১৮/৭৯ (৬২৭-২৮ পৃঃ ; ৬৬৬-৬৭ পৃঃ); স্বর্গ-লক্ষণ ৬/১৮/৭৯ (৬২৮-৬১ পৃঃ)

রাসলীলারহস্ত সম্বন্ধে আলোচনা ৩১৮।৭৯ (৬২৩-৩৭ পৃ:)

রাসলীলাদির অনুভবকর্ত্তা সম্বন্ধে আলোচনা তাচদাণ্ড (৬২৫-২৬ গৃ:)

রাসনীলাদির আস্থাদক সহদে আলোচনা তা১৮।৭৯ (৬২৪ পৃ:)

ব্লাসলীলাদির বক্তা সহদ্ধে আলোচনা আ১৮।৭৯ (৬২৩-২৪ পৃ:)

রাসলীলাদির মুখ্য শ্রোডা সম্বন্ধে আলোচনা ডা১৮।৭৯ (৬২৪ পৃ:)

রাসাদি-সীলা-কথা-শ্রবণ-কীর্ত্তনের মাহান্ম্য সম্বন্ধ আলোচনা ৩।৫।৪৩-৪৫

রাসাদি-লীলায় কৈশোর, কাম ও জগতের সফলতা সহদে আলোচনা ১৪৪১০২; ১৪৪১৫-১৭ সো

রাসাদি-দীলায় **এক্তি কিরূপে সকল জীবের** প্রতি অহগ্রহ প্রকাশ করিলেন ১।৪।৪ শ্লো

"রাসে হরিরিহ" ইত্যাদি শ্লোকটা কোন্ সময়ের রাস-সম্বন্ধে উক্ত হইয়াছে, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ৩।১৫।৭৬ রাসোৎসবের কর্ত্ত্ব ১।১।৩৬ শ্লো (৭৮ পৃঃ)

ক্লিনীদেবীর প্রতি একুষ্ণের পরিহাস-প্রসঙ্গ তাগাসত

রূঢ় ও অধিরূঢ় মহাভাব-সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২৩৷৩৭ (১১৬৫ পৃ: হইতে আরম্ভ)

न ल ल

লালানিষ্ঠরাগ বস্তুটী কি, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ২৮৮১৫২ (৩৪৭ পৃ: "নয়নভঙ্গ-ভেল"-প্রসঙ্গে); তাসা২১ রো; তাদা১৫৬ (৩৫৪-৫৬ পৃ:)

লক্ষণাবৃত্তি সম্বন্ধে আলোচনা ১।৭।১০৪

লক্ষীদেবীকে বিবাহ করায় এবং পরে তাঁহাকে অন্তর্দ্ধাপিত করায় প্রভুর উদ্দেশ্য সম্বন্ধে আলোচনা ১১৬।২৩ (৭০৩ পৃঃ)

লক্ষ্মীদেবীর সহিত বিবাহের সময়ে প্রভুর বয়স-সম্বন্ধে আলোচনা ১।১৫।২ স্লোলীলাপ্রকটনের সঙ্গে ধামপ্রকটন ১।৩।২২

লীলাপ্রকটনের সময়ে নিত্যসিদ্ধ ও সাধনসিদ্ধ পরিক্রগণেরও প্রকটন হয় ১া৪া২৪ (২৫৩ পৃ:)

লীলার নিভ্যন্থসন্থেও গৌরলীল। প্রকটনের উদ্দেশ্যে গোলোকে বসিয়া শ্রীক্লফের চিস্তার তাৎপর্য্যালোচনা ১।৩।২১ (১৮২ পৃ:)

লীলার নিভ্যম্ব সম্বন্ধে আলোচনা ১।৩।২১; ২।২০।৩১৯-২০

"**লেভ কায়ন্দ"-পাঠ** সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।১৫

"লোক নিস্তারিব এই ঈশ্বর-স্বভাব"-বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা তাথা

শক্তি ও শক্তিমানের মধ্যে সম্বন্ধ বিষয়ে আলোচনা ১।৪।৮৪ শক্তরাচার্ব্যের ভাক্ত ও সাধনা সম্বন্ধে আলোচনা ২।৬।১৪ সো শতকোটি গোশীসকে জীকুকের রাসবিধানে ঐপর্ব্যকর্তৃক সাধুর্ব্যের দেবা সকলে আলোচনা ২০৮২-৮৩

শরণাগত ও অকিঞ্জের সক্ষণ সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৫৩

শাস্তভক বিবিধ—আত্মারাম ও তাপস ২৷১৯৷১৬২ ; শাস্তভক্তের লক্ষণ ২৷১৯৷১৭৭-৭৮

শান্তাবুগভ্যের প্রয়োজনীয়তা সহত্তে আলোচনা ২৮/৫৪

শালব্যাখ্যাকে উপজীবিকা হিসাবে গ্রহণ না করা সহদে শাল্রবিধি ২।২২।৬৪ (১০৮৪ পৃ:)

শিবভন্থ-সম্বরে আলোচনা হাহতাহ৬২-৬৪; হাহতা৪৩ স্লো; হাহতাহ৬৫; হাহতা৪৪ স্লো

শিবরাত্তিভ্রত প্রসঙ্গ ২।২৪।২৫৩-৫৪ (১৩৪৩-৪৫ পৃ:)

শিবানন্দনেনের কুরুর-প্রাসন্দের আলোচনা ৩১/১২-১৯

শিবের পরভত্ত-সম্বদ্ধে আলোচনা ২।২০।২৬৩ (৮৯৯-৯০০ পৃ:)

শিক্ষাষ্টকের ক্লোকসমূহের ভাবের ধারাবাহিকভা সম্বন্ধ আলোচনা ৩২০০০

শুকদেবদারা শ্রীমদ্ভাগবত-কথা প্রচারের গৃঢ় উদ্দেশ্য সম্বন্ধে আলোচনা ২।২১।৯২

শুদ্ধ বৈষ্ণৰ সন্থান্ধ আলোচনা (হিরণ্যদাস-গোবর্দ্ধনদাস-প্রসঙ্গে) তাভা১৯৬ (২৮৮-৮৯ পৃ:)

ভ্ৰমভক্ত : লক্ষণ ১।৪।১৯-২০ ; ভদ্ধভক্ত শ্ৰীকৃষ্ণকে প্রম-বান্ধব বলিয়া মনে করেন ১।৪।১৯-২০ (২৪৭ পৃ:)

শুদ্ধা (সাধন) ভক্তির লক্ষণ ২।১৯।১৪৮ ; ২।১৯।২২-২৪ ল্লো (৭৯৮ পৃ:)

শৃকার-রসে সভোগ সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩/৪২

শ্যামকুণ্ড-রাধাকুণ্ডের আবির্ভাব-কাহিনী ২০১৮।২

ভাষার সহিত শ্রীমূর্তিসেবা সহন্ধে আলোচনা ২।২২।৫৫-৫৭ প্লো (১০৯৩ পৃ:)

শ্রেবণাদি-শুদ্ধ চিত্তে প্রেবোদয় সম্বদ্ধে আলোচনা ২।২২।৫৭

শ্রেবণদাদশী ব্রভ-প্রসঙ্গ ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৮-৩৯ পৃ:)

শ্রীকৃষ্ণ বে-দরিজ বাদ্ধণের চিপিটক বলপূর্বক ভক্ষণ করিয়াছিলেন, তাঁহার নাম-সহদ্ধে প্রমাণ ১/১৭/৬ শ্লো (৭৪৭ পৃ:)

্রীকৃষ্ণাবভারের মুখ্য হেতু সম্বন্ধে আলোচনা ১।৪।১৪

এক্রফের বেন্ধাতে অবতরণের প্রকার ১াতা ১০

এ ক্রিকের পক্ষে নন্দ-যশোদার পুত্রত্ব জন্মগত নতে, অভিযানগত ১।৪।২৪ (২৫২ পৃ:)

শ্রীজীবগোস্বামীর প্রসঙ্গ ৩া৪।২২৩

শ্রীমদ্ভাগবতে গৌর-স্বরূপের উপাশ্তত্বের উরেথ ১৷৩৷১০ প্লো

শ্রীমদ্ভাগবভের কৃষ্ণভূল্যন্থ-সন্থবে আলোচনা ২।২৪।২৩২ ; ২।২৪।৯২ শ্লো

ঞ্জিরাধা ও প্রাকৃষ্ণ উভারের মধ্যেই যে শক্তি ও শক্তিমান্ আছেন, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ১।৪।৮৪ (৩১৮ পৃ:)

প্রীরাধা ও শ্রীকৃষ্ণ ভন্তঃ অভিন্ন হইয়াও যে লীলারস আম্বাদনের জন্ম অনাদিকাল হইতে ছই রূপে অবস্থিত, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ১।৪।৪৯; ১।৪।৮৪ (২১৮-১৯ পৃ:); ১।৪।৮৫; নারদপঞ্চরাত্র-প্রমাণ ১।৪।৮৫

শ্রীরাধিকাদির ক্লফকান্তাছ বিবাহজাত নহে, অভিমানজাত ১া৪৷২৪ (২৫২ পৃ:); তাঁহাদের ক্লফান্তাত তাঁহাদের প্রেমের অহুগত ১া১৷৪ শ্লো (১৭ পৃ:); ২া২২৷৮৭

"এক্লণ-রঘুনাথ-পড়ে যার আল" উক্তির তাৎপর্যালোচনা ৩৷২০৷১৪৪

জ্রীরূপ-সর্বাডনের জাতি গবনে আলোচনা ও **ভাঁহানের পক্ষে নিজেপিগতে ক্রেড্জাতি** বলিয়া পরিচয় দেওয়া সক্ষে আলোচনা ২/১/১৮৬

জ্রিরপের প্রতি প্রভুর ক্রপা সহছে আলোচনা ২।১৯।১১-১৩ স্লো ; ডা১৮১ ; ডা১।১৪৭ ; ঞ্জ্রীজ্রপ-ন্দর্নাতনের প্রতিই প্রভুর বিশেষ রূপা কেন, ২।১৯।১৬ স্লো (৭৭৪ পৃঃ)

জ্ঞিরপের ক্লোকবারা কবিরাজ গোস্থামিকর্জৃক আশীর্কাদরণ মদলাচরণ করার উদ্দেশ্য ১৷১৷৪ স্নো (৬ পৃ:)

শ্রুতিতে নাম-নামীর াট্টাট্টে উল্লেখ ৩২০।৭ (৭০৭ পৃ: জ)

শ্রুতিতে নাম-মাহাজ্যের উল্লেখ ১৷১৭৷১৮ ; তা২৽৷৭ (৭০৩ পৃ:)

শ্রুতিতে শ্রীরাধার উল্লেখ ১।৪।৬৫ ; ১।৪।৮৬

***ষাঠী র'াড়ী হউক**"-বাক্যের তাৎপর্য্যালোচনা ২।১৫।২৪৯

ग ग ग ग

সকল নামের সমান মাহান্ম্য-সহত্তে আলোচনা ৩০২০১৫ (৭২৭-২৯ পৃ:)

স্বাত্ত্ৰিম সম্বন্ধে আলোচনা থাদা৬১

সগুণ বিষ্ণুর উপাসনায় লব্ধ ধর্ম, অর্থ, কাম ভূখদ ১/১৮/৯ স্নো (৭৩৪ পৃ:)

সগুণ ব্রেকারুক্তাদির উপাসনায় কেহ গুণাতীত হইতে পারে না ২।১৮।২ শ্লো (৭৩৩-৩৪ পৃ:)

সভণ বেলাক্সডাদির উপাসনায় ধর্ম, অর্থ, কাম লাভ হইলেও তাহা স্থদ নহে ২০১৮ লো (৭৩৪ পৃ:)

जन्छना ভन्जि महस्त्र व्यात्नांच्या २।১२।२२-२८ स्त्रा

"সঞ্চার্য্য রামাভিধ ভক্তমেত্বে"-লোকে "গোরানি", "স্বভক্তিসিদ্ধান্ত-চয়ামৃতানি" এবং "ত**জ্ঞত্ব-রত্মালয়তাম্"** শব্দগুলির তাৎপর্যালোচনা ২৮৮১ শ্লো

जर्जन-धोजन आश्रर-२३ (इ)

সধবা শচীমাতার প্রতি প্রভুকর্তৃক একাদশীরত পালনের উপদেশ শান্ত্রসমত ১৷১৫৷৬-৮ ; ২৷২৪৷২৫৩ সনাভনগোস্থানীর ভিনটী প্রশ্ন ২৷২০৷৯৬

সনাভনগোস্বামীর প্রতি প্রেন্ডুর রুপা সহকে আলোচনা ৩া৪৷১০৬ ; ২৷১৯৷১৩ ক্লা (৭৭৪ পৃ:)

স্লাভনগোস্বামীর বড় ভাই সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।২৩-২৪

সনাভনাদি বারায় ভক্তিশাল্প প্রচারে প্রভুর উদ্দেশ্য সম্বন্ধ আলোচনা ৩াং।৮৩-৮৪

সমাতনের প্রায়ের উদ্ভবের প্রান্তক্ত্ব ভাবের বাংসার-ছংথের হেতৃ-কথন ২।২০।১০৪-৫; জীবের স্বরূপ-কথন ২।২০।১০১-২; জীবের হিতোপায়-কথন ২।২০।১০৫ (৮৫০ পৃ:); ২।২০।১০৬; ২।২০।১২ ক্লো; সেই হিত কিরূপ ২।২২।১৮

সন্ত্যা**লি-সভার প্রভুর ঐশ্বর্য্য-প্রকাশের হেতুর** আলোচনা ১৷৭৷৫৮-৫৯

সন্ত্যাসাত্তে প্রভুর কাটোয়া ভ্যাগের পরবর্ত্তী ঘটনাগুলি সম্বন্ধ শ্রীচৈভয়ভাগবতের বিবরণ সম্বন্ধে আলোচনা ২।৩২১৩

मण्यूर्ग डिवि ও विका डिवि नशक जात्नाठना २।२८।२८८

স্বৰ-তত্ব স্বৰে আলোচনা ২৷২২৷২ ; ভূমিকার "স্বৰ-তত্ব" (১৬৩-৬৬ পৃ:)

সর্বত্ত শাল্রাসুগত্যের প্রয়োজনীয়তা সংক্রে আলোচনা ২৮/৫৪

नर्स-(गम-कान-शाब-मगात्र कृत्कित व्यात्रि जवटक चार्नावना शश्श्रावन अ

টাকান্ডে বিশেষভাবে আলোচিত বিষয়ের স্ফী

সর্বব্যেথনে অগলাধনশনে প্রেক্তুর দেহে আবিস্কৃতি স্থীপ্ত নাবিক বিকার-সবদে আলোচনা ২।৬১১-১২ সাযুজ্যমূক্তিকামীর অশাস্তম্ভ সবদে আলোচনা ২।১৯।৩২ (৭৮১-৮২ পৃ:)

লাত্তিক পুজন সহজে আলোচনা তাভা২৮৯

সাদ্বিক, রাজসিক ও ভাষসিক শাল্প ২৷২০৷২৬৩ (৮৯৯-৯০০ পৃ:)

সাৰকদেহে অনুরাগ-সংকে আলোচনা ৩া২০া১৫ (৭২৭ পৃ:)

লাধক ভক্ত ও পারিবদ-ভক্তের বিবরণ ১/১/৩১

সাধককে কুতার্থ করার জন্ম অক্সপ-শক্তির আগ্রহ সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৫৭ (১০৬৫-৬৬ পৃ:)

সাধকের চিত্তে অরপশক্তির আবিষ্ঠাব আগস্তক হইলেও তাহার অন্তর্দ্ধান হয় না ২।২২।৫৭ (১০৬৫-৬৬ পৃ:)

সাধকের যথাবন্দ্রিত দেবে প্রেম পর্য্যস্ক জন্মিতে পারে, তাহার বেশী হয় না ২৷২২৷৯৪; পরিশিষ্টে "অন্তশ্চিত্তিত সিদ্ধদেহ" প্রবন্ধ

সাধকের হিতের নিমিত্ত ত্রেজের রূপ করনা সহত্তে আলোচনা হাহধানত (১৩৭৭-৭৯ পৃ:)

नायमञ्ज्ञत्मत्र शांगवज्ञ रूर्वेन कृत्यमृष्डि रारराद्य सा

সাধন-ভক্তিতে দেশ-কাল-পাত্ৰ-দশাদির অপেকাহীনতা সম্বদ্ধে আলোচনা ২৷২৫৷১০০

সাধন-ভক্তির অধিকারী সম্বন্ধ আলোচনা; প্রাথমিক মহৎ-কুপার অত্যাবশুকতা ২৷১৯৷১৩২ (৭৮৬ পৃঃ); ২৷২৩৷৫

সাধনে ঐকান্তিক আকুলভাই যে ভগবৎ-ক্লপালাভের হেভু, তৎসম্বন্ধে আলোচনা তাভা১৯৯ সাধারণী, সমঞ্চসা ও সমর্থা রম্ভি সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৩৭

সাধু-মার্গাস্থ্রসমন-সম্বন্ধে আলোচনা ১।৪।৪ ক্লো (২৬৪-৬৬ পৃ:); ২।২২।৬১

নাৰ্সল প্রসঙ্গ ("সজাতীয়াশয়ে স্থিয়ে" ইত্যাদি) ২।২২।৫৫-৫৭ শ্লো (১০৯৩ পৃঃ); সাধুসঙ্গে চিত্তের মলিনতা দ্বীভূত হয় ২।২২।৪৮; সাধুসঙ্গের ভক্তিলতার কারণত্ব সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।১৩২ (৭৮৬ পৃঃ)

সাধ্যসন্তব্ধে আলোচনা থালা ৪৪

जांबाक जमांहां अ देवस्वताहात रारशरदक

সাযুজ্যমুক্তি-দাভা কে, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ১ালতং

সাযুজ্যযুক্তির আভ্যন্তিকভা সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।২৫ স্লো

বার্কভৌম-ভট্টাচার্য্য ও কানীবাসী-সম্যাসিগণ উভয়ই মায়াবাদী হইলেও তাঁহাদের মধ্যে প্রভূর প্রতি ভাব-সংক্ষে পার্থক্য বিষয়ে আলোচনা ১।৭।১৫৩-৫৫ (৫৮০ পৃ:)

সার্ব্যভৌম ভট্টাচার্য্য সম্বন্ধে কবিরাজ গোস্থামী ও বৃন্ধাবনদাস ঠাকুরের উক্তির আলোচনা ২০৬১৯৬ সার্ব্যভৌম ভট্টাচার্য্যের কানীগমন প্রসঙ্গ ২০১১৬১

সাসৰ ও অনাসৰ ভৰন সম্বন্ধে আলোচনা ১৮৮১৫; ২।২২।৫৪ শ্লো (১০৬৯ পৃ:)

সিদ্ধদেহ-সহকে আলোচনা ২৷২২৷৯০ (১১১৮-২১ পৃ: ; ব্রজলীলার সিদ্ধদেহ ও নবছীপ-লীলার সিদ্ধদেহ ২৷২২৷৯০ (১১২১ পৃ:); সিদ্ধদেহ সত্য ২৷২২৷৯০ (১১২৩ পৃ:); ভগবান্ট সিদ্ধদেহ দিয়া থাকেন ২৷২২৷৯০ (১১২৩ পৃ:); ইহা শুক্রস্বন্য ২৷২২৷৯০ (১১২০ পৃ:); সিদ্ধদেহের দিগ্দর্শন পদ্মপুবাণে দৃষ্ট হয় ২৷২২৷৯০ (১১২২ পৃ:); পরিশিষ্টে "অন্তশ্ভিত সিদ্ধদেহ" প্রবদ্ধ

সিদ্ধলোকের অবস্থান সংগ্রহ

चन् विश्वादम् व्यक्ति महाव्यक्त जेनदिक नवद्य मालाहना २।२०१३०३

ক্ষিত্র পূর্বেও সপরিকর ভগবানের অবস্থিতি সম্বদ্ধ আলোচনা ১০১২৩ সো; থাইলচ্ফ-৯১ অধর্মজ্যাগ্যকে প্রস্তু বাহ্য বলিলের কেন ২৮৮৫৭

"ষধর্মাচরণে ক্লক্ডক্তি হয়" বাক্যকে প্রভু "এহো বাহু" বলিলেন কেন, তৎস**হত্তে আলোচনা** ২৮৮৫৫

স্বয়ং-ভগৰানের অবভরণের সমস্ত্রে অক্তাক্ত ভগবৎ-স্বরূপগণ যে তাঁহার সহিত মিলিত হয়েন তৎস**ৰক্ষে** স্থালোচনা ১।৪।৯

স্বয়ং **শ্রীকৃষ্ণও অগ্যরূপ ধারণ করিলে** গোপীদের চিত্ত আকর্ষণ করিতে পারেন না ১৷১৭৮ সো স্বর্ম**া-লক্ষণ ও ভটস্থ-লক্ষণ** সম্বদ্ধে আলোচনা ২৷১৮৷১১৬; ২৷২০৷২৯৬

স্বন্ধপশক্তি ভক্তি-সাধকের চিত্তেই কেন আবিভূতি হয়েন, ভক্তির সাহচর্যাহীন সাধনে সাধকের চিত্তে কেন আবিভূতি হয়েন না, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ভাষা^{৬৫}

ত্মরূপশক্তি ভক্তের চিত্তর্ত্তিকে ক্রন্ফের দিকেই যে চালিত করেন, ভক্তের নিজের দিকে চালিত করেন না. তৎসম্বন্ধে আলোচনা ৩।৩।২৩৩

স্বন্ধপশক্তির ক্রফনেবায় আগ্রহাতিশয্যবশতঃ সাধকজীবের প্রতি তাহার ক্রপাসম্বন্ধ এবং সাধকজীবের চিত্তে একরার আবিভূতি হইলে পুনরায় তিরোহিত না হওয়া সম্বন্ধে আলোচনা ২।২।৩৮ (৬৫ পৃঃ)

ত্বরূপশক্তির প্রভাবে কিরুপে সাধকের চিত্তের সর, রজ: ও তমোগুণের তিরোভাব ঘটে, তংসম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৫

স্বরূপশক্তির প্রভাবে ভিন্ন পিত্বাবলনী সাধকের চিত্ত কিরূপে ভিন্ন ভিন্ন রূপে রূপায়িত হয়, তৎসম্বন্ধে আলোচনা (ফটোগ্রাফীর দৃষ্টাস্ত) ২।২২।১৪ (১০০৩-৪ পৃ:)

স্থান বিষয় বাহিমা বাচা ১৪৬

অরপানন্দ ও অরপ-শক্তানন্দ সহদ্ধে আলোচনা ২।২৪।২২ (১২৩৬ পৃ:)

স্বাংশ ও বিভিন্নাংশের পার্থক্য ২।২২।৭

শ্বভিবিহিত কর্মাদির অনুষ্ঠান-প্রসঙ্গে উচ্চারিত নাম মুক্তিপ্রদ কিমা, তৎসগদে আলোচনা তাতা ১৭৭ (১৪০-৪১ পৃ:)

হরিদাসঠাকুরের গোকায় মায়াদেবীর আগমন সমন্দে আলোচনা এতা২৪৬

হরিদাসঠাকুরের জন্মগত কুল সম্বন্ধে আলোচনা ৩৩১১

ছরিনাম-মাহাত্ম্যঃ ঋগ্রেদে ও শ্রুতিতে ১৷১৭৷১৮

হরিভজিবিশাস-গ্রন্থের রচনা-সহজে আলোচনা ৩া৪।২১২

ছরিশব্দের অর্থালোচনা ১।১।৪ লো (৭-১১ পৃঃ)

হিরণ্যদাস-গোবর্জনদাস-সম্বন্ধে প্রভুর উল্ভিন্ন আলোচনা তাডা১৯৬-৯৭

পাত্র-পরিচয়

শ্রীপ্রতিতক্ষচরিতামৃতে উরিথিত পাত্র-সমূহের সংক্ষিপ্ত পরিচয় পাত্রস্থচীতে দেওয়া হইয়াছে। তাঁহাদের মধ্যে বাঁহাদের সম্প্রেই বিশেষ কিছু বিবরণ সংগ্রহ করিতে পারা গিয়াছে, তাঁহাদের বিশেষ পরিচয় এছলে সন্নিবেশিত হইয়াছে। শ্রীচৈতক্ষভাগবত, শ্রীশ্রীচৈতক্ষভাগবত, ভক্তিরত্বাকর, ছাদশ-গোপাল প্রভৃতি গ্রন্থাবদনে এছলে একশত ছাবিশশ জন পাত্রের পরিচয় লিখিত হইল। ইহাদের পূর্বলীলার পরিচয় গৌরগণোদ্দেশ-দীপিকা হইডে গৃহীত হইয়াছে।

জাতালক্ষা শ্রীমদবৈতাচার্য-প্রভূব জ্যেষ্ঠপুত্র। শ্রীজীবের বৈঞ্চব-বন্দনার এবং গৌরগণোদ্দেশ দীপিকার মতে শ্রীল গদাধর পণ্ডিতগোস্বামীর শিয়। ঈশর-আবেশে মহাপ্রভূ যথন তাঁহার পূজার উপহার লইয়া অবৈতাচার্য্যকে আনুসিবার জন্ম রামাই পণ্ডিতকে অবৈতাচার্য্যের নিকট পাঠাইয়াছিলেন, তথন রামাইর মৃথে প্রভূব সংবাদ শুনিয়া অচ্যুতানক্ষ অবিরাম ক্রন্দন করিয়াছিলেন; তিনি তথন "পরম বালক।" প্রভূব সন্ন্যানের পরে জনৈক সন্ন্যানীর প্রে শ্রীক্ষেতে যথন বলিয়াছিলেন—শ্রীচৈত্যা জগদগুরু, অন্য কেহ তাঁহার গুরু হইতে পারে না।" তথন তাঁহার ব্যুদ্ধ মাত্র পাঁচ বৎসর। ১৪৩১ শকে প্রভূব সন্ন্যান। ইহাতে মনে হয়, আহুমানিক ১৪২৭ কি ১৪২৮ শকে জচ্যুতানক্ষের আবির্তাব। তিনি আজন্ম শ্রীচৈতগ্যাচরণ দেবা করিয়াছেন। জন্মস্থান শান্তিপুর; প্রভূর চরণ আশ্রম করিয়া নীলাচলে বাস করিতেন। মনে হয়, তিনি প্রভূব অন্তর্জানের পরে তিনি শান্তিপুর প্রভূব চরণ আশ্রম করিয়া দালিলে বাস করিতেন। মনে হয়, তিনি প্রভূব অন্তর্জানের পরে তিনি শান্তিপুর আসিয়া বাস করেন; ভক্তিবত্বাকর হইতে জানা যায়, শ্রীল নরোন্তমদাস-ঠাকুরের থেতুরীরে মহোৎসবে নিমন্ত্রিত হইয়া তিনি শ্রীজান্ধবামাতাগোম্বামিনীর সহিত স্বীয় ভক্তবৃন্ধকে লইয়া শান্তিপুর হইতে থেতুরীতে গিয়াছিলেন। শ্রীল অবৈতাচার্য্যের অহগতদের মধ্যে দৈবত্বনিপাকে কেহ কেহ পরে অন্যন্তাবন্দী হইয়া মহাপ্রভূকে স্বয়ং ভগবান্ বলিয়া মানিতেন না; কিন্তু অচ্যুতানক্ষ ছিলেন মহাপ্রভূব ব্যুহ ভগবান্ বলিয়া মানিতেন না; কিন্তু অচ্যুতানক্ষ ছিলেন মহাপ্রভূব ব্যুহ ভ্রান্ত-শার।" ইনি ব্যুজনীলায় অচ্যুতনায়ী গোপী ছিলেন।

প্রামে বারেক্স রান্ধন বংশে আবিভূত। পিতার নাম ক্বের পণ্ডিত, মাতার নাম নাভা দেবী; ইহার পিতৃদন্ত নাম কমলাক। তুই পত্নী—শ্রীনীতাদেবী ও শ্রীশ্রীদেবী। তাঁহার এই কয় পুলের নাম নাভা দেবী; ইহার পিতৃদন্ত নাম কমলাক। তুই পত্নী—শ্রীনীতাদেবী ও শ্রীশ্রীদেবী। তাঁহার এই কয় পুলের নাম শ্রীশ্রীচৈতন্তাচরিতামুতে দৃষ্ট হয়—
অচ্যতানন্দ, রুষ্ণমিশ্র, গোপাল এবং বলরাম; পুল্রম্বপ শাখা—জগদীশ। শ্রীশ্রীচৈতন্তাচরিতামুতে উদ্ধৃত শ্রীশ্বমপদামোদরের মতে শ্রীশ্বৈতাচার্য্য হইলেন মহাবিষ্ণ্র (কারণার্পবিশায়ীর) অবতার, ভক্ত-অবতার; গৌরগণোদ্দেশদীপিকার মতে সদানিব—যিনি রঙ্গে আবেশরপত্ম হেতৃ বৃহ বলিয়া প্রাদিদ্ধ। উভয় স্বরপই তাঁহাতে বিজ্ঞমান।
শ্রীপাদ মাধবেক্সপুরী গোস্বামীর শিশ্র। তিনি স্বীয় আবিভাব-স্থান লাউড় হইতে নবহটে, তারপর শাস্তিপুরে আসিয়া
বসতি স্থাপন করেন; নবদীপেও তাঁহার এক বাড়ী ছিল। মহপ্রভূর আবিভাবের পূর্ব্বে তাঁহার আবিভাব। তিনি
ভক্তিশাল্রের ব্যাখ্যা করিতেন। তথন নবদীপে যে-কয়জন বৈষ্ণব ছিলেন, তাঁহার সভায় মিলিত হইয়াই সকলে
ভক্তিকথা শুনিতেন। মহাপ্রভূর অগ্রেন্ধ বিশ্বমণও সেই সভায় যাইতেন; শিশু নিমাইও দাদাকে ডাকিবার জন্তা
মধ্যে মধ্যে যাইতেন। জগতের বহিন্ম্পতা-দর্শনে শ্রীক্রবৈতের অত্যন্ত হংথ হয়, তিনি ভাবিলেন—স্বাহ শ্রীকৃষ্ণ
অবতীর্ণ হইয়া যদি প্রেমভক্তি দান করেন, তাহা হইলেই জগতের মঙ্গল হইতে পারে। তাই শ্রীকৃষ্ণকে অবতারিত
করার উদ্দেশ্রে ভিনি ভক্তিতরে গঙ্গাজল-তুলদী দিয়া শ্রীকৃষ্ণের আরাধনা করিতে লাগিলেন এবং প্রেমাপুত কর্ষে

লীলার সহচর। হরিদাস ঠাকুরের প্রতি তাঁহার অত্যন্ত প্রদাণ প্রপ্রিতি ছিল; হরিদাস যথন শান্তিপুরে যায়েন, তথন তাঁহার জন্ম গঙ্গাতীরে এক নির্জ্জন গোফা করিয়া দিয়াছিলেন এবং তাঁহাকে নিজ গৃহে আহার করাইতেন; বীয় পিতৃপ্রাদ্ধ-সময়ে তিনি হরিদাসকেই প্রাদ্ধপাত্র খাওয়াইয়ছিলেন; তিনি বলিতেন—হরিদাসকে থাওয়াইলে কোটি-রাম্মণ ভোজনের ফল হয়। শান্ত-বাক্যকেই তিনি সকলের উপরে স্থান দিতেন। তিনি গোড়ীয় ভক্তদের লইয়া প্রতি বৎসর রথমাত্রা উপলক্ষে মহাপ্রভুর দর্শনের জন্ম নীলাচলে যাইতেন। মহাপ্রভু তাঁহাতে গুরুবৃদ্ধি করিতেন; তিনি কিন্তু নিজকে প্রীচৈতত্তের দাস বলিয়া মনে করিতেন। মহাপ্রভুর নিকটে শান্তিরূপ রূপা প্রান্তির উদ্দেশ্তে এক সময়ে ভক্তির উপরে জ্ঞানের মাহাব্যা ও কীর্ত্তন করিয়াছিলেন; ফলে তাঁহার অভীষ্ট শান্তিরূপ রূপাও মহাপ্রভূর নিকটে পাইয়া নিজেকে কতার্থ জ্ঞান করিয়াছিলেন। সয়য়াসের পরে মহাপ্রভু সর্ব্বাতের শান্তিপুরের গৃহে আদিয়াই প্রথম ভিক্ষা গ্রহণ করিয়াছিলেন। তিনি অতি দীর্ঘকাল প্রকট ছিলেন। মহাপ্রভুর অপ্রকটের কয়েক বৎসর পরে তিনি অপ্রকট হয়েন। ("মূল্গ্রন্থের বিবয়-স্চীতে"-"অবৈতপ্রসঙ্গ" স্তইব্য)।

জনুপন বল্লভ। শীরপগোস্বামীর কনিষ্ঠ সহোদর। পিতার নাম কুমারদেব; যজুর্বেদীয় ব্রাহ্মণ। বাম-কেলিতে প্রভুর সহিত মিলনের পরে শীরপগোস্বামী যথন দেশে যায়েন, তথন অরুপমও তাঁহার সঙ্গে গিয়াছিলেন। মহাপ্রভুর সহিত বৃন্দাবনে মিলিত হওয়ার উদ্দেশ্যে শীরপ যথন পশ্চিমে যাত্রা করেন, তথনও অহুপম সঙ্গে ছিলেন; প্রায়াগে প্রভুর সহিত মিলন হয়; শীরূপের সঙ্গে তিনি বৃন্দাবন যায়েন এবং শীরূপের সঙ্গেই গৌড়দেশ হইয়া নীলাচলে যাওয়ার উদ্দেশ্যে বৃন্দাবন হইতে রওনা হয়েন; কিছ গৌড়ে আসিলেই তাঁহার গঙ্গাপ্রাপ্তি হয়। ইনি শীরামচন্দ্রের শ্রুকান্তিক ভক্ত ছিলেন। ইহার ভক্তিনিষ্ঠার কথা শীপাদ সনাতন গোস্বামী মহাপ্রভুর নিকটে প্রকাশ করিয়াছেন; স্বন্ধালীর চতুর্থ পরিছেদে তাহা দ্রন্তর। স্প্রাসির বৈঞ্বাচার্য্য শীক্ষীব গোস্বামী ইহারই পুত্র।

ভাষোধা। দার্কভৌম ভট্টাচার্য্যের জামাতা; কুলীন; কিন্তু নিন্দক। দার্কভৌম-গৃহে প্রভুর ভোজনকালে প্রভুর দাক্ষার্তে প্রচুর পরিমাণ অন্ন দেখিয়া তিনি বলিয়াছিলেন—"এই অন্নে দশ-বার জন তপ্ত হইতে পারে; এক সন্ধ্যাসী এত অন্ন ভোজন করিতেছেন ?" তাহাতে রুপ্ত হইয়া দার্কভৌম লাঠি লইয়া তাড়া করিলে অমোদ পলাইয়া খায়েন। রাত্রিতে তাঁহার বিস্টিকা হয়; প্রভুর কুপায় প্রাণে বাচেন এবং কৃষ্ণপ্রেম লাভ করিয়া প্রভুর ভক্তমধ্যে গণ্য হয়েন।

অভিরাম ঠাকুর। "রামদাস অভিরাম" দ্রষ্টবা।

আচার্য্যনিধি। মহাপ্রভুর পূর্ব্বে আবির্ভাব। প্রভুর দক্ষিণদেশ-ভ্রমণসঙ্গী কৃষ্ণদাসের নিকটে প্রভুর নীলাচলে প্রত্যাবর্তনের সংবাদ পাইয়া পরমোলাসে আচার্য্যরত্ব, গদাধরপণ্ডিত, পণ্ডিত বক্রেশ্বরাদির সহিত নীলাচলে যাওয়ার উদ্দেশ্যে ইনি অবৈতাচার্য্যের নিকটে গিয়াছিলেন। প্রতিবংসর রথযাত্রা উপলক্ষে প্রভুর দর্শনের নিমন্ত নীলাচলে যাইতেন এবং গুণ্ডিচামার্জনাদিতে যোগ দিতেন। বল্লভ-ভট্টের নিকটে প্রভু আচার্য্যরত্ব, আচার্য্যনিধি পণ্ডিত-গদাধরাদি কর্ত্বক জগতে কৃষ্ণনাম-প্রেম-প্রচারের প্রশংসা করিয়াছেন। প্রভুর ভোজনের জন্ম গোবিন্দের নিকটে প্রব্যাদিও দিতেন এবং নীলাচলে প্রভুর নিমন্ত্রণও করিতেন।

শ্রীগ্রন্থের ২।১০৮০, ২।১২।১৫৪, ৩।৭।৩৭, ৩।১০।৩, ৩।১০।১১৭ এবং ৩।১০।১৩৬ প্রারের প্রত্যেক প্রারই ইহার নামের সহিত আচার্য্যরত্বের নাম উল্লিখিত হইয়াছে। স্বতরাং আচার্য্যনিধি এবং আচার্য্যরত্ব যে-তুই পৃথক্ ব্যক্তি, তাহাতে সন্দেহ থাকিতে পারে না।

জাচার্য্যরম্ব। চক্রশেথর আচার্য। গোরগণোদেশদীপিকার মতে পদ্ম-শন্ধ-আদি নবনিধির একতম।
শচীদেবীর ভগিনীকে বিবাহ করিয়াছিলেন। ইহারই গৃহে দেবীভাবে মহাপ্রভুর নৃত্যাভিনয় হইয়াছিল। প্রভুর
গৃহজ্ঞানের দিন তাঁহার সন্মাস-গ্রহণের সক্ষরের কথা যে-পাচজনের নিকটে জানাইবার জন্ম প্রভু প্রীমনিত্যানশকে
বিদ্যাহিলেন, চক্রশেথর-আচার্য্য তাঁহাদের একজন। প্রভুর সন্মাসের সময়ে কাটোয়াতে ইনিই প্রভুর সন্মাস-

শ্রহণ-মন্ত্রীর কার্য্যারি নির্বাহ করিয়াছিলেন এবং নিত্যানন্দকর্ত্ব প্রেরিভ হইয়া ইনিই অবৈতাচার্য্যকে প্রভূব গলান্ত্রীয়ে লাগারনের সংবাদ জানাইয়া নববীপে গিয়া প্রভূব সন্মানের কথা জানাইয়া গচীমাতা এবং অন্ত ভক্তবৃন্দকে প্রভূব দর্শনের অন্ত শান্তিপুরে লইয়া আসিয়াছিলেন। প্রতিবংসরে রথ্যাত্রা উপলক্ষে প্রভূব দর্শনের জন্ত নীলাক্ষ্য বাইতেন।

ক্ষশান। শচীমাতার গৃহ-ভৃত্য। শচীদেবীর সেবায় নিরত ছিলেন। ইনি অত্যন্ত দীর্ঘায়ঃ ছিলেন। এল শ্রীনিবাস আচার্য্য এবং শ্রীল নরোত্তমদাস ঠাকুর উভয়েই অতিবৃদ্ধ ঈশানকে নবৰীপে দর্শন করিয়াছিলেন; ইনিই উভয়কে নবৰীপে প্রভুর লীলাত্বলীসমূহ দর্শন করান।

আরও ত্ই ঈশানের কথা শীগ্রন্থে দৃষ্ট হয়; একজন শীপাদ সনাতনের সেবক (২।২০।২২-২৪) এবং অপর জন শীরণের সঙ্গী (২।১৮।৪৬)।

के बार क ভ্রমণকালে শ্রীমন্নিত্যানন্দ যথন পশ্চিম ভারতে শ্রীপাদ মাধবেন্দ্রের সহিত মিলিত হয়েন, তথন শ্রীপাদ স্কর্মরণকীও পে-স্থানে উপস্থিত ছিলেন। পরস্পরের মিলনে শ্রীমন্নিত্যানন্দ এবং শ্রীপাদ মাধবেন্দ্রপুরীর প্রেমাবেশ দর্শনে শ্রীপাদ ঈশ্বরপরীও প্রেমাবিষ্ট হইয়া ক্রন্দন করিয়াছিলেন। এপাদ মাধবেক্রের নির্যানসময়ে ইনি অতি ঘতুসহকারে গুরুদের। করিয়াছিলেন—ক্ষত্তে মলমূত্র মার্জন করিয়াছিলেন, কৃষ্ণনাম-কৃষ্ণলীলা-কৃষ্ণশ্লোক শ্রবণ করাইয়াছিলেন; ইহাতে শ্রীপাদ মাধবেক্স অত্যন্ত সম্ভট হইয়া তাঁহাকে আলিঙ্গনপূর্বক বর দিয়াছিলেন—"ক্লফে তোমার হউক প্রেমধন।" তদবধি ঈশ্বরপুরী প্রেমের সাগর। ইনি ভক্তিকল্লতকর পুষ্ট অঙ্কুর। ইনি একবার নবছীপে আসিয়া অবৈত-গৃহে উপনীত হইরাছিলেন: মুকুন্দের মুখে রুফ্চরিত গান শুনিয়া ইনি প্রেমাবিট হইয়া ভূমিতে পড়িয়া গিয়াছিলেন। অলক্ষিত ভাবে কিছুকাল নবৰীপে ছিলেন। একদিন প্রভু অধ্যাপন হইতে ফিরিয়া আসিতেছেন পথে পুরীপাদের সহিত সাক্ষাৎ: প্রভ তাঁহাকে নিমন্ত্রণ করিয়া নিজগৃহে আনিয়া ভিক্ষা করাইলেন এবং ভিক্ষাস্তে কৃষ্ণকথা-প্রদক্ষে ইষ্টগোষ্ঠী করিলেন। কয়েকমাস তিনি নবধীপে গোপীনাথ আচার্য্যের গৃহে অবস্থান করিয়াছিলেন। প্রভুও নিতা তাঁহার সহিত মিলিভ ছইতেন। পুরীগোস্বামী গদাধরপণ্ডিতকে অতান্ত স্নেহ করিতেন, তাঁহাকে স্বর্গচিত "রুঞ্লীলামূত"-গ্রন্থ প্রভাইয়াছিলেন: প্রভুকে প্রম-পণ্ডিত জানিয়া পুরীগোস্বামী তাঁহাকে তাঁহার "রুঞ্লীলামতে"র দোষ-গুণ বিচার করিতে বলিয়াছিলেন: ় প্রভু বলিলেন—"ভক্তের বর্ণনমাত্র ক্লঞ্চের সম্ভোধ ॥…ভোমার যে প্রেমের বর্ণন। ইছাতে দৃধিবেক কোন সাহসিক জন।" যাহা হউক, প্রভু প্রতিদিন ছই চারিদণ্ড পুরীগোস্বামীর সহিত তাঁহার গ্রন্থের বিচার করিতেন। প্রভু মধন গন্ধায় গিয়াছিলেন, তথন শ্রীপাদ ঈশ্বরপুরীর নিকটে দীক্ষাগ্রহণ-লীলার অভিনয় করেন।

উদ্ধারণ দত্ত। সপ্তগ্রামে স্থবর্গবিশিক-কূলে আবিভূতি; পিতার নাম শ্রীকর, মাতা ভদ্রাদেবী; তাঁহার এক পুলের নাম পাওয়া যায়—শ্রীনিবাস। নিত্যানল প্রভুর শিশ্ব এবং অন্তরঙ্গ পার্যদ। গৌরগণোদেশদীপিকার মতে বজের স্থবাহু গোপাল; ইনি ঘাদশ গোপালের একতম। ইনি নবহটের নৈ-নামক রাজার দেওয়ান ছিলেন; ইহার নাম-অন্থনারে ঐস্থানে উদ্ধারণপুর নামে একটা গ্রাম আছে। ইনি শ্রীশ্রীনিতাই-গোরের শ্রীবিগ্রহ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। বিপুল ঐশ্ব্য ও স্থীপুল্লাদি পরিত্যাগ পূর্বক ইনি শ্রীমন্ধিত্যানন্দের সঙ্গেই থাকিতেন। পানিহাটিতে দাসগোস্থামীর দওমহোৎসব-সময়েও ইনি শ্রীমন্ধিত্যানন্দের সঙ্গে ছিলেন।

ক্মলাকর পিপ্ললাই। বাটায় ব্রান্ধণদেব পিপ্পলাই শাথাভুক্ত ব্রান্ধণ হণলীজেলার অন্তর্গত মাহেশ ইহার প্রীপাট। ছাদশ গোপালের একতম; ব্রজের মহাবল-গোপাল। ফুল্ববনের নিকটবর্তী থালিছ্লি-প্রামে ইহার আবিভাব। শ্রীনিত্যানন্দ-শাথাভুক্ত। ইনি ব্রজবালকের ভাবে আবিষ্ট থাকিতেন। প্রধানন্দ-নামক জনৈক নিছিক্ষন ভক্ত নীলাচলন্থিত শ্রীজগন্নাথের আদেশে মাহেশে শ্রীজগন্নাথ প্রতিষ্ঠিত করেন; বৃদ্ধাবস্থায় তিনি শ্রীক্ষগন্ধাথদেবের আদেশেই কম্লাকর-পিপ্ললাইয়ের হন্তে জগন্নাথের সেবার ভার অর্পণ করেন। কম্লাকর কাহাকেও কিছু না বিনিয়া

উদাদীন ভাবে গৃহত্যাগ করিয়া ঝাহেশে আসিয়া উপনীত হইয়াছিলেন। আত্মীয়-মঞ্জন অনেক অত্মকানের পর মাহেশে আসিয়া তাঁহাকে পায়েন। তাঁহার কনিষ্ঠ প্রাতা নিধিপতির অত্মনয়-বিনয়েও তিনি গৃহে কিরিয়া ষাইতে সম্মত না হওয়ায় নিধিপতিই পরিজনবর্গকে লইয়া থালিজুলি-গ্রাম ত্যাগ করিয়া মাহেশে আসিয়া বাদ করিতে থাকেন।

কমলাকরের পুত্রের নাম চতুর্ভুল; চতুর্ভুলের ছই পুত্র—নারায়ণ ও জগরাথ; নারায়ণের পুত্র জগনানদ; জগদানদের পুত্র রাজীবলোচন। রাজীবলোচনের সময়ে অর্থাভাবে প্রীজগরাধদেবের সেবার বিশেষ অহ্ববিধা হয়। কথিত আছে, তথন কোনও কারণে ঢাকার নবাব থানে ওয়ালিশ শা বাঙ্গলা ১০৬০ সালে জগরাধদেবকে ১১৮৫ বিদ্যা জমি দান করেন; তাহাতে সেবার অহ্ববিধা দ্র হয়। কেহ কেহ বলেন—বাঙ্গালার ইতিহাসে থানে ওয়ালিশ শা নামে কোনও নবাবের নাম পাওয়া যায় না; ১০৬০ সালে বাঙ্গালার নবাব ছিলেন হ্লেতান হজা। মুর্শিলাবাদের কোনও নবাব নাকি নদীবক্ষে বিপন্ন হইয়া জগরাধদেবের মন্দিরে আশ্রম প্রাপ্ত হয়েন; এজন্ত তিনিই জগরাধদেবের সেবার জন্ত ১১৮৫ বিদ্যা জমি দান করেন।

কমলাকান্ত বিশাস। অবৈতলাথা। অবৈতাচার্য্যের কিন্তর। অবৈতাচার্য্যের ব্যবহারিক বিবরের ভার

ইহার উপরেই ছিল। শ্রীনদবৈতের সকে তিনি একবার নীলাচলে গিয়াছিলেন; তথন রাজা প্রতাপকরের নিকটে
এক পত্র লিখিয়া জানাইয়াছিলেন—"অবৈতচার্য ঈশরতত্ব; কিন্ত দৈবাৎ তাঁহার কিছু ঋণ হইয়াছে; তিনশত টাকা
পাওয়া গেলে ঋণ শোধ করা যায়।" এই পত্রথানা সম্ভবতঃ প্রতাপকরের হস্তগত হওয়ার প্রেই মহাপ্রভূব হস্তগত
হয়; পত্র পড়িয়া মহাপ্রভূব অতান্ত হংথ হয়; তিনি বলিলেন—"পত্রে আচার্য্যকে ঈশর বলা হইয়াছে, তাহাতে
দোবের কিছু নাই; যেহেতু, 'আচার্য্য দৈবত ঈশর।' কিন্ত ঈশররে দৈল্ল জ্ঞাপন করিয়া ভিক্ষা চাওয়া হইয়াছে;
ইহা অলায়; দণ্ড করিয়া কমলাকান্তকে শিক্ষা দিব।" প্রভূ কমলাকান্তের "বারমানা" করিলেন; ভনিয়া কমলাকান্ত বিশের হংথিত হইলেন; কিন্ত ইহাও প্রভূর কপা মনে করিয়া আবৈতাচার্য্য আনন্দিত হইলেন; এবং কমলাকান্তকে বলিলেন—"প্রভূ তোমাকে দণ্ড দিয়াছেন, তৃমি পরম ভাগ্যবান্।" অবৈতাচার্য্য মহাপ্রভূব নিকটে আসিয়া
কিছু ওলাহন দিলেন—"আমাকেও তুমি যে-অন্তগ্রহ কর নাই, কমলাকে তাহাই করিলে?" ভনিয়া প্রভূ হাসিলেন
এবং কমলাকান্তকে ডাকাইলেন। ইহাতেও অবৈতাচার্য্য আবার ওলাহন দিলেন—"কমলাকে দর্শন দিলে কেন?
আমাকে তুমি ছই বকমে বিভূষিত করিতেছ।" প্রভূ কমলাকান্তকে উপদেশ দিয়া বলিলেন—"যাহাতে আচার্য্যের
লক্ষা ধর্ম হানি হইতে পারে, এরূপ আচরণ তোমার পক্ষে সঙ্গত নয়। কথনও রাজধন প্রতিহাহ করা উচিত
নয়। বিষয়ীর অয়ে চিত্ত মলিন হয়, মলিন চিত্তে ক্রঞ্জ-শ্বরণ হয় না; রুক্ষ-শ্ববণ্যতীত জীবন ব্যর্থ হইয়া যায়।
আরে কথনও এরূপ কাজ করিও না" ভনিয়া অবৈতাচার্য্য অতান্ত আনলিত হইলেন।

কর্ণপূর। কবি কর্ণপূর। প্রকৃত নাম পরমাদ্যন্দদাস সেন। প্রভু পরিহাস করিয়া পুরীদাস বলিতেন। শিবানন্দসেনের কনিষ্ঠ পুত্র। কাঞ্চনপল্লীতে (কাঁচড়াপাড়ায়) আবির্ভাব। গুরুর নাম শ্রীনাথ।

শিবানন্দ সেন একবার তাঁহার সহধর্মিণীকে লইয়া নীলাচলে গিয়াছিলেন; তথন প্রভু তাঁহাকে বলিয়াছিলেন—"এবার তোমার যে-পুত্র জনিবে, তাহার নাম পুরীদাস রাখিও।" ইহার পরেই নীলাচলে শিবানন্দের এই পুত্র মাতৃগর্ভে আসেন; দেশে ফিরিয়া আসিলে তিনি ভূমির্চ হয়েন। পরে শিবানন্দ যথন এই বালককে প্রভুর সহিত মিলিত করাইলেন, প্রভু বালকের মুখে নিজের পাদার্দ্দ দিয়া রুপা করিয়াছিলেন। বালকের বয়স যথন সাত বৎসর, তথন শিবানন্দ তাঁহাকে লইয়া নীলাচলে যাইয়া প্রভুর সহিত মিলাইয়াছিলেন। বালক যথন প্রভুর চরণ বন্দনা করিলেন, প্রভু বার বার তাঁহাকে রুফ্জনাম উচ্চারণ করার জন্ম আদেশ করিলেন; কিন্তু বালক রুফ্জনাম উচ্চারণ করিলেন না, শিবানন্দসেনের চেষ্টা সন্বেও না। প্রভু বিশ্বিত হইয়া বলিলেন—"আমি জগতে শ্বাবজন্মাদিকে পর্যন্ত কুফ্জনাম লওয়াইলাম, কিন্তু এই বালককে পারিলাম না।" তথন স্বরূপ-দায়োদ্র বলিলেন—

"প্রাম্বার মনে হর, ভূমি ইহাকে যে-ক্ষুনাম-মন্ত্র উপদেশ করিয়াছ, বালক তাহা মনে মনে জপিতেছেন, মৃথে প্রকাশ করিতেছেন না।" এই ঘটনার পরে একদিন প্রভু বালককে বলিলেন—"পঢ় পুরীদাস।" বালক তৎজ্ঞাৎ একটা শ্লোক রচনা করিয়া প্রকাশ করিলেন—"প্রবাদায় ক্বলয়মক্ষো রঞ্জনমূর্নো মহেল্লমণিদাম। বৃন্ধাবনর্মণীনাং মগুনমথিলং ছরির্জয়তি।" ভানিয়া সকলে বিশ্বিত হইলেন; কারণ পুরীদাস তথন "সাত বৎসরের বালক, নাছি অধ্যয়ন।" বালকের শৈশবে প্রভু যে তাঁহার মূথে স্বীয় পাদাক্ষ্ঠ দিয়া তাঁহাকে রুপা করিয়াছিলেন, তাহারই প্রভাবে বোধ হয় এই প্লোকের প্রকাশ।

ইনি পিতা শিবানন্দদেনের দক্ষে নীলাচলে যাইতেন; তথন প্রভুর অনেক নীলাচল-লীলা স্বচক্ষে দর্শন করিয়াছেন; পিতার মুখেও অনেক লীলার কথা শুনিয়াছেন। তাঁহার প্রস্থে এসমস্ত লীলাসম্বন্ধে বছ কথা তিনি প্রকাশ করিয়াছেন। তাঁহার কয়েকখানা প্রস্থের নাম—আর্থাশতক, অলমার-কৌস্বন্ধ, প্রতিতক্সচক্রোদয়-নাটক, গৌরগণোদ্দেশ-দীপিকা, আনন্দর্ন্দাবনচম্পৃ। ভক্তিসম্পদে, পাণ্ডিতো এবং করিছে তিনি সকলেরই আদর ও সম্মানের পাত্র হইয়াছিলেন। কর্ণপুর হইল তাঁহার কবিত্ব-রসের পরিচায়ক নাম। কবিরাজ্ব-গোশ্বামী শীয় প্রস্থে কর্ণপুরের প্রস্থের বহু শ্লোক উদ্ধৃত করিয়াছেন।

কবিকর্ণপুরের "পরমানন্দদাস"-নাম সম্বন্ধে এবং "পুরীদাস" বলিয়া প্রভুর তাঁহাকে উপহাস করা সম্বন্ধে একটু আলোচনা দরকার। বলা বাছলা, কবিকর্ণপুর প্রাভুর নিত্যদাস; তিনি জীবতম্ব নহেন। তাঁহার পিতামাতাও জীবতত্ত নহেন। কর্ণপুর তাঁহার গোরগণোদ্দেশ-দীপিকাতে তাঁহার পিতামাতার ব্রজলীলার স্বরূপের নামও **লিখিয়াছেন—পিতা শিবানন্দদেন ছিলেন পূর্ব্বলীলা**য় বীরাদৃতী এবং মাতা ছিলেন বিন্দুমতী। ভক্তজনোচিত দৈয়া বশতংই নিজের ব্রন্ধলীলার নাম প্রকাশ করেন নাই। নিতাসিদ্ধ পার্ধদ শিবানন্দের যোগে প্রভুর নিতাদাস কর্ণপুরের ষাবির্ভাব খুবই স্বাভাবিক। শিবানন্দসেনের প্রতি—"এবার তোমার যেই হইবে কুমার। ৩/১২/৪৬॥"—প্রভুর এই বাক্যে কর্ণপুরের আবির্ভাবের ইঙ্গিতই প্রভু দিয়াছেন; এই ইঙ্গিতের পরেই মাতৃগর্ভে কর্ণপূরের আবির্ভাব। ডা১২।৪৭ ॥ প্রভু শিবানন্দের এই পুত্রের নাম রাখিতে বলিলেন—পুরীদাস। এতদ্বাতীত কর্ণপূরের নাম সম্বন্ধে প্রভুর অন্ত কোনও আদেশ শীগ্রন্থে দৃষ্ট হয় না। তাঁহার আবির্ভাবের পরে শিবানন্দ তাঁহার নাম রাথিলেন— প্রমানন্দদাস; তাহাও প্রভুর আজ্ঞাতেই রাথিয়াছেন বলিয়াই এপ্রিছ বলেন। "প্রভুর আজ্ঞায় ধরিল নাম প্রমানন্দ-দাস। ৩।১২।৪৮। "প্রভু আদেশ করিলেন "পুরীদাস"-নাম রাখিতে; শিবানন্দ নাম রাখিলেন—পরমানন্দদাস। ইহাতে পরিষ্কার ভাবেই বুঝা যায়, প্রভু যথন "পুরীদাদ"-নাম রাথার কথা বলিয়াছেন, তথনই শিবানন্দ মনে ক্রিয়াছেন—"পর্মানন্দ্রাম" নাম রাথার কথাই প্রভু বলিয়াছেন; তাই বলা হইয়াছে—"প্রভুর আজ্ঞায় ধরিল নাম প্রমানন্দ্রাস ॥" শিবানন্দের এইরূপ মনে করার হেতৃও আছে। তাহা এই। শ্রীপাদ মাধ্বেন্দ্রপুরীগোষামীর শিশু শ্রীপাদ প্রমানন্দ পুরীগোস্বামীকে প্রভু গুরুবং মাত্ত করিতেন। প্রভু এবং প্রভুর পরিকরগণও কথনও তাঁহার নাম উচ্চারণ করিতেন না; তাঁহাকে পুরীগোদাঞিই বলিতেন; নীলাচলে "পুরীগোদাঞি" বলিলে শ্রীণাদ প্রমানন্দপুরী বাতীত অপর কাহাকেও বুঝাইত না। শ্রীপাদ প্রমানন্দপুরী সম্বন্ধে "পুরী" এবং "প্রমানন্দপুরী" একার্থবাচক শব্দুট ছিল। তাই প্রভু যখন "পুরীদাস" বলিলেন, তথন শিবানন্দ যে "পরমানন্দদাসই" বুঝিয়াছিলেন, ইহা অস্বাভাবিক নহে। ইহাই প্রভুরও অভিপ্রেত ছিল বলিয়া মনে হয়। যিনি লীলারসকথা বর্ণন করিবার **জগু** আবিভুতি হইতেছেন, প্রেমরসম্তি শ্রীপাদ প্রমানকপুরী গোস্বামীর নামের দঙ্গে তাঁহার নামের সংযোগ করিয়া, তাঁহার "প্রমানন্দদাস" নাম রাথিয়া প্রভু যে তাঁহাকে পুরীগোস্বামীর চরণে অর্পণ করার ইচ্ছা পোষণ করিবেন, ইহা খ্বই স্বাভাবিক। প্রভু যে "পুরীদাদ" বলিয়া কর্ণপূর্কে পরিহাদ করিতেন, তাহাতে তাঁহার প্রতি প্রভুর স্নেহ এবং করুণাই প্রকাশ পাইড, জ্রীপাদ প্রীগোস্বামীর রুপাধার। তাঁহার মস্তকে বর্ষিত হউক-প্রভুর এই ইচ্ছাই যেন তাঁহার পরিহাসের মধ্যে অন্তর্নিহিত ছিল। প্রভূব পরিহাসের "পুরীদাস"-শব্দের অন্তর্গত "পুরী"-শব্দ জ্ঞীপাদ প্রমানন্দপুরীকেই বুঝায়; "প্রভু আজ্ঞায় ধরিল নাম প্রমানন্দদাস"—এই উক্তিই তাহার প্রমাণ। ইহা প্রস্কানন্দ দাসের প্রতি প্রভুর আশীর্কাদই, পরিহাসচ্ছলে আশীর্কাদ—ঠাট্টা নহে।

কালাঞি খুঁটিয়া। নীলাচৰবানী; উৎকলদেশীয়ত্রাদ্ধণ। ক্লফজয়যাত্রা-লীলাভিনয়ে ইনি নক্ষেত্র আদ্ধা করিয়াছিলেন একং শ্রীনন্দমহারাজের ভাবে আবিষ্ট হইয়া গোপবেশধারী প্রভুর নমন্বারও গ্রহণ করিয়াছিলেন একং "আবেশে বিলাইল ঘরে যত ছিল ধন।"

কাহঠাকুর। নিত্যানন্দশাথা। পুরুষোত্তদাস ঠাকুরের পুত্র। মাতার নাম জাহুবাদেবী। কথিত আছে---পুরুষোত্তমদাস যথন স্থথসাগরে থাকিতেন ("পুরুষোত্তমদাস" এইবা), তথন সে স্থানে এক যোগী পুরুষ বছকাল যাবৎ ধ্যাননিমগ্ন অবস্থায় ছিলেন; তাঁহার দেহ মৃত্তিকায় আবৃত হইয়া গিয়াছিল। জনৈক কুছকার মৃত্তিকা-খনন-কালে উক্ত যোগীর হক্ষে আঘাত করে। তাহাতে ধ্যানভঙ্গ হইলে তিনি পুরুষোত্তমদানের গৃহে অতিথি হয়েন। তথন জাহ্নবাদেবীর সেবায়ত্বে পরিতৃষ্ট হইয়া যোগিবর তাঁহাকে পুত্রপ্রাপ্তির বর দান করেন এবং বলেন--- শ্বা, আমিই তোমার পুত্র হইয়া জন্মিব; আমার স্কলদেশের এই অস্তাঘাত দেখিয়া চিনিতে পারিবে; কিছু কাহারও নিকটে একথা প্রকাশ করিলে তুমি বাঁচিবেনা।" যথাসময়ে জাহ্নার পুত্র জন্মিল; শিশুর ক্ষদেশে চিহ্ন দেখিয়া আনন্দে তিনি হাসিয়া উঠিলেন। ধাত্রী হাসির কারণ জিজ্ঞাসা করিলে নিজের অনিচ্ছাসত্তেও তাহার আগ্রহাতিশয়ে জাহ্নবাদেবী যোগিবরের পর্বকিথা প্রকাশ করিলেন: তথন তিনি দেহ ত্যাগ করিলেন। তথন শিশুর বয়স মাত্র ১২ দিন। শ্রীমন্নিত্যানন্দ প্রাভু এই সংবাদ জানিয়া খড়দহ হইতে আসিয়া মাতৃহারা শিশুকে নিয়া, শ্রীশ্রীকাছবা-মাতাগোম্বামিনীর হত্তে অর্পণ করেন; তিনি পুত্রমেহে শিশুকে লালন পালন করিতে লাগিলেন। বাল্যকাল ছইতেই শিশুর রুঞ্চত্তি দর্শন করিয়া নিত্যানন্দ প্রভু তাঁহার নাম রাথিলেন—শিশু রুঞ্দাস। জাহবামাতা গোস্বামিনী য়ধন বন্দাবনে গিয়াছিলেন, তথন "শিশুকৃষ্ণদাসও" তাহার সঙ্গে গিয়াছিলেন। সে-স্থানে "শিশুকৃষ্ণদাসের" অন্তত ভাবাদি দর্শনে এজীবগোস্থামি-প্রমুখ মহাত্মাগণ তাঁহার নাম রাথেন "ঠাকুর কানাই"। কথিত আছে—বুন্দাবনে ঠাকুর কানাই যথন কীর্তনানন্দে বিহরল হইয়া নৃতা করিতেছিলেন, তথন তাঁহার ভাইন পায়ের নুপুরটী হারাইয়া ষায়। তখন তিনি বলিলেন—"যেস্থানে নূপুর পড়িয়াছে, আমি সেই স্থানে বাদ করিব।" যশোহর জেলার "বোধখানা" গ্রামে নাকি নূপুর পড়িয়াছিল। তথন তিনি বোধথানায় আদিয়া বাদ করেন।

বর্গীর হাঙ্গামার সময়ে ঠাকুর কানাইয়ের জোষ্ঠপুত্রের সম্ভানগণ বোধখানাতেই থাকেন; **কিন্ত অফ্যান্ত** পুত্রগণ বোধখানা ত্যাগ করিয়া নদীয়া জেলার অন্তর্গত ভজনঘাট মামক গ্রামে আদিয়া বাস করিতে থাকেন।

কাহুঠাকুরের পিতা পুরুষোত্তমদাস ঠাকুর, পুরুষোত্তমদাসের পিতা সদাশিব কবিরাজ, সদাশিব কবিরাজের পিতা কংসারিসেন--এই তিন পুরুষ এবং কাহুঠাকুর, এই চারিপুরুষই গৌরপরিকর-ভুক্ত ছিলেন।

কালাকুব্যদাস। তদ্ধ কুলীন ব্রাহ্মণ। নিত্যানশশাখা। বর্দ্ধমন জেলার অন্তর্গত কাটোয়ার নিকটবর্ত্তী
আকাইহাটে শ্রীপাট। ইনি মহাপ্রভুর দক্ষিণ-যাত্রার সঙ্গী; প্রভুর কৌপীন ও জলপাত্র বহন করিতেন। দক্ষিণভ্রমণ সময়ে প্রভুর সঙ্গে ইনি যথন মল্লারদেশে গিয়াছিলেন, তখন সেই স্থানের বামাচারী ভট্টমারী সয়্পাদীগণ
"স্ত্রীধন" দেখাইয়া ইহাকে প্রলুক করিয়াছিল। তাহাতে ইনি প্রভুকে ত্যাগ করিয়া ভট্টমারীদের নিকটে
গিয়াছিলেন; প্রভু তাঁহাকে উদ্ধার করিয়া আনেন; নীলাচলে প্রত্যাবর্তনের পরে তাঁহাকে সঙ্গ হইতে বঞ্চিত
করেন। শ্রীমন্নিত্যানন্দাদি পরমর্শ করিয়া প্রভুর আগমন-বার্তা জানাইবার জন্ম কৃষ্ণদাসকে গৌড়দেশে পাঠান।
তাঁহার ম্থে প্রভুর নীলাচলে আগমনের কথা ভনিয়া শ্রীক্ষরৈতাদি গৌড়ীয় ভক্তগণ প্রভুর দর্শনের জন্ম রথমাত্রা
উপলক্ষ্যে নীলাচলে আসেন। ইনি বাদ্শগোপালের একতম; ব্রজের লবঙ্গ সথা।

কালিদাস। কারস্ব, সপ্তগ্রামে শ্রীপাট। রঘুনাথ দাসগোস্বামীর জ্ঞাতি থুড়া। বৈঞ্বের পদরজে এবং বৈশ্ববের উচ্ছিত্তে ইহার অচলা নিষ্ঠা ছিল। ইনি সাক্ষাদ্ভাবে বা কৌশলে পরিচিত সকল বৈশ্ববেই পদরজঃ ও শ্বধান্ত গ্রহণ করিয়াছিলেন কিছু উপহার লইয়া তিনি বৈক্ষব-গুহে যাইতেন। তাঁহার নিকটে বৈশ্ববের জাতিবিচার ছিল না। এক সমরে তিনি ভূমিমালী-জাতীয় বৈক্ষব ঝড়ুঠাকুরের গুহে একটা ঠোলায় করিয়া কতক্ষণ ক্রমক্ষার আলাপন করিয়া চলিয়া আসিতেছলেন। যাইয়া ঝড়ুঠাকুরেও তাঁহার পত্নীকে প্রণাম করিয়া কতক্ষণ ক্রমক্ষার আলাপন করিয়া চলিয়া আসিতেছলেন। ঝড়ুঠাকুরও তাঁহার অছগমন করিয়া কতদ্ব পর্যন্ত যাইয়া তাঁহারই অছরোধে গৃহে ফিরিয়া আলেন। তিনি চক্ষর অন্তরালে গেলে যে হান দিয়া তিনি যাতায়াত করিয়াছিলেন, কালিদাস সেই হানের ধূলি লইয়া সর্বাক্ষে মাথিলেন এবং জঙ্গলে ল্কাইয়া থাকিয়া দেথিলেন, ঝড়ুঠাকুর এক তাঁহার পত্নী কৃষ্ণ-নিবেদিত আম খাইয়া চোষা আটি ও বন্ধল আন্তাকুড়ে ফেলিয়া দিলেন। কালিদাস গোপনে আন্তাকুড় হইতে সেই চোষা আটি-আদি লইয়া চুয়িতে লাগিলেন এবং প্রেমাবিপ্ত হইলেন। তাঁহার এই বৈষ্ণবাছিলৈনি নিষ্ঠার ফলে, যথন তিনি নীলাচলে গিয়াছিলেন, তথন মহাপ্রভূব অসাধারণ কৃপা লাভ করিয়াছিলেন। প্রভূ যথন জ্ঞাজগাধ-মন্দিরে প্রবেশ করিতেন, সিংহলারের নিকটে আসিয়া প্রথমে পাদ-প্রকালন করিয়া তার পরে মন্দির-প্রাঙ্গণে যাইতেন। প্রভূব এই পদজল কেহ যেন স্পর্শ ও না করে—এইরপই ছিল গোবিন্দের প্রতি প্রভূব অত্ব আদেশ। একদিন প্রভূব এই পদজল কেহ যেন স্পর্শ ও না করে—এইরপই ছিল গোবিন্দের প্রতি প্রভূব আদেশ। একদিন প্রভূব তাকে নিষ্কের করিলেন না; তিন অঞ্চলি গ্রহণের পরে করেনেন। ইহার পরে প্রভূ নিজেই গোবিন্দ্রারা তাঁহাকে নিজের ভূকাবশেষও দেওয়াইয়াছিলেন। ইনি ব্যলনীলায় ছিলেন পুলিন্দতনয়া মন্ত্রী।

কানীমঞা। উৎকলবাদী আহ্বাণ। রাজা প্রতাপকদ্রের গুরু ও জগন্নাথের সেবার অধ্যক্ষ। ইহারই গৃহস্থিত গন্তীরায় মহাপ্রভু অবস্থান করিতেন। মহাপ্রভুর প্রিয়দেবক। ইনি প্রভুতে সর্বস্থ নিবেদন করিয়াছিলেন। প্রাভু তাঁহাকে চতুভূ জ-রূপ দেখাইয়াছিলেন। রাজা প্রতাপক্ত যথন নীলাচলে থাকিভেন, তথন প্রতিদিন মধ্যাহে ইহার গৃহে আদিয়া ইহার পাদসম্বাহনাদি করিতেন এবং ইহার মুখে জগন্নাথের সেবার বিবরণ ভনিতেন। ইহারই মধ্যস্থতায় এবং কৌশলে গোপীনাথ-পট্টনায়ক বড়রাজপুল্রকর্ভ্ক চাঙ্গে-চড়ান হইতে উদ্ধার লাভ করেন। বাপ্রলীলায় ইনি ছিলেন মধ্রাবাসিনী শ্রীক্রফবল্পভা সৈরিক্ষী।

কাশীখর গোসাঞি। শ্রীপাদ ঈশরপুরীর শিলা; ইনি শ্রীপাদ ঈশরপুরীর সেবায় আত্মনিয়োগ করিয়াছিলেন। নির্যান-সময়ে শ্রীপাদ ঈশরপুরী মহাপ্রভুর সেবা করার নিমিন্ত তাঁহাকে আদেশ করেন; তদহুসারে
কিছু তীর্থল্লমণ করিয়া, প্রভুর দাক্ষিণাত্য হইতে প্রতাাবর্তনের পরে, নীলাচলে প্রভুর সহিত মিলিত হয়েন এবং
প্রভুর সেবা করিতে থাকেন। তিনি অত্যন্ত বলবান্ ছিলেন। প্রভু যথন জগন্নাথ-দর্শনে যাইতেন, তথন ইনি
প্রভুর অগ্রভাগে থাকিয়া লোক-ভীড় নিবারণ করিতেন। ভক্তবৃন্দের সহিত প্রভুর ভোজন-কালে ইনি একজন
প্রিবেশকের কাজ করিতেন। ব্রজনীলায় ইনি ছিলেন ভূঙ্গার নামক শ্রীক্ষথ-ভূতা।

কুষ্ণদাস রাজপুত। মণ্রাবাসী, রাজপুত। প্রভু যথন ব্রজমণ্ডলে গিয়াছিলেন, তথন একদিন প্রভু রুন্দাবনে আমলিতলাতে বিদিয়া নামকীর্তন করিতেছেন, এমন সময়ে রুষ্ণদাস রাজপুত প্রভুর দর্শন পায়েন; দর্শনজনিত প্রেমাবেশে প্রভুকে নমস্কার করিয়া বলিলেন—"গত রাত্রিতে আমি এক স্বপ্ন দেখিয়াছি; প্রভু, তোমাকে দেখিয়া আমার দেই স্বপ্ন প্রত্যক্ষ হইল।" প্রভু তাঁহাকে আলিঙ্গন করিলেন; তিনি প্রেমাবিট হইয়া নৃত্যকীর্ত্তন করিতে লাগিলেন; পরে প্রভুর সঙ্গে মণ্রার অকুর্বঘাটে আদিয়া প্রভুর অবশেষ পাইলেন। তদবধি স্ত্রীপুত্র ছাড়িয়া তিনি প্রভুর সঙ্গেই রহিলেন। প্রভু যথন মণ্রা ত্যাগ করিয়া প্রমাগে আসিয়াছিলেন, তথন ইনিও প্রভুর নঙ্গে আসিয়াছিলেন এবং পথে প্রভু যথন প্রমাবিট হইয়া মৃচ্ছিত হইয়া পড়িয়াছিলেন, তথন য়েছ পাঠকগণকর্তৃক প্রভুর অন্ত সঙ্গীদের সহিত ইনিও বন্ধী হইয়াছিলেন এবং স্বীয় কৌশলে ও নির্ভীকতায় প্রভুর মৃচ্ছাভঙ্গের প্রেই দিজেকে এবং সঙ্গীদিগকে বন্ধনমৃক্ত করাইয়াছিলেন। ইনি প্রভুর সঙ্গে প্রয়াগ হইতে আভুলগ্রামে বন্ধভ-ভট্টের গুহেও গিয়াছিলেন। প্রয়াগ হইতে প্রভু তাঁহাকে নিজগতে পাঠাইয়াছেন।

কেশবছঞী। গৌড়েশর হুদেন সাহেব কর্মচারী। মহাপ্রভু যখন রামকেলিতে গিরাছিলেন, তথন হুদেন শাহ ইহাকে প্রভুর বিষয় জিজ্ঞাসা করিলে, যবনের অত্যাচার-ভরে ইনি প্রভুর মহিমা থর্ম করিয়া বিলয়-ছিলেন—একজন ভিক্ক সন্থাসীমাত্র; তীর্থ ভ্রমণে বাহির হইয়াছেন; হু'চারজন ইহাকে দেখিতে আমে; ইহার হিংসায় কোনও লাভ নাই। হুদেন সাহ অবশ্য তাঁহার কথায় বিশেষ আস্থা স্থাপন করেন নাই।

কেশব-ভারতী। প্রভ্র সন্ন্যাসাশ্রমের গুরু। প্রভ্র সন্ন্যাসগ্রহণের পূর্বে ইনি একবার নবন্ধীপে আসিয়া-ছিলেন; তথন প্রভু তাঁহাকে নিমন্ত্রণ করিয়া স্বগৃহে ভিক্ষা করাইয়া তাঁহার নিকটে সন্ন্যাস প্রার্থনা করিয়াছিলেন। ভারতী বলিয়াছিলেন—"তুমি অন্তর্য্যামী ঈশর; যাহা করাও, তাহাই করিব; আমি ত স্বতন্ত্র নই।" তার পরে প্রভু গৃহত্যাগপূর্বক কাটোয়াতে যাইয়া ভারতীর নিকটে সন্ন্যাস-গ্রহণ-লীলার অভিনয় করেন। সন্ন্যাসগ্রহণের পরে প্রভু যথন কীর্ত্তনাবেশে প্রেমোন্মত্র হইয়া নৃত্য করিতে করিতে কেশব-ভারতীকে ধরিয়া আলিঙ্গন করিলেন, তথন ভারতীও প্রেমাবিই হইয়া দণ্ডকমণ্ডলু দূরে ফেলিয়া দিয়া "হরি হরি" বলিয়া নৃত্য করিতে এবং ভূমিতে গড়াগড়ি দিতে লাগিলেন; সন্ন্যাসের দিন সমস্ত রাত্রি এইভাবে নৃত্যকীর্ত্তন চলিল। প্রভাতে ভারতীর নিকটে বিদায় লইয়া প্রভু কাটোয়া ত্যাগ করিতে উন্মত হইলেন, তথন ভারতী বলিলেন—"আমিও তোমার সঙ্গে যাইব; সন্ধীর্তন-রঙ্গে তোমার সঙ্গে থাকিব।" প্রভুও তাঁহাকে অগ্রে করিয়া কাটোয়া ত্যাগ করিলেন (প্রীচৈতক্সভাগবত)। ইনি ঘাপর-লীলায় সান্দীপনী মুনি ছিলেন।

গলাদাসপণ্ডিত। ইনি মহাপ্রভুর ব্যাকরণশাস্ত্রের অধ্যাপক ছিলেন। গয়া হইতে প্রত্যাবর্জনের পরে প্রভু যথন তাঁহার ছাত্রদিগকে পড়াইতেছিলেন না, তথন ছাত্রগণ গলাদাস পণ্ডিতের নিকটে যাইয়া তাঁহাদের অবস্থা জানাইলে তাঁহাদের পড়াইবার জন্ম ইনি প্রভুকে আদেশ করিয়াছিলেন। ইনি পরে প্রভুর একস্ত ভক্ত হইয়াছিলেন। নীলাচল হইতে গোঁড়ে আগমন করিয়া প্রভু যথন রামকেলি হইতে শান্তিপ্রে অবৈতাচার্যের গৃহে আসিয়াছিলেন, তথন আচার্য্য শচীমাতাকে শান্তিপুরে আনয়নের জন্ম নবদীপে দোলা পাঠাইয়াছিলেন। সেই সময়ে গলাদাস পণ্ডিতও শচীমাতার সঙ্গে প্রভুর দর্শনের জন্ম শান্তিপুরে আসিয়াছিলেন। প্র্কলীলায় ইনি ছিলেন শ্রীরশ্বনাথের গুক বশিষ্ট মৃনি।

গলাধানবিপ্রে! প্রীনিত্যানন্দশাথা। প্রভুর মহাপ্রকাশের সময়ে ইনি যথন প্রভুব নিকটে আসিয়াছিলেন, তথন প্রভু ইহাকে ডাকিয়া বলিয়াছিলেন—"তোমার কি মনে পড়ে, যে-দিন তুমি যবন রাজার ভরে নির্শাভাগে সপরিবারে পলায়নের উদ্দেশ্তে গলাঘাটে আসিয়া রাত্রিশেষপর্যান্ত থেয়াঘাটে কোনও নৌকা না পাইয়া, যবনে তোমার পরিবারকে শর্পা করিবে আশকা করিয়া, ভগবানের চিন্তা করিতে করিতে গলায় প্রবেশ করিতে উত্তত হইয়াছিলে, সেই দিন তৎক্ষণাৎ নৌকা লইয়া এক জন লোক তোমার নিকটে উপন্থিত হইয়া তোমাকে গলাপার করিয়া দিয়াছিল এবং তুমি তাহাকে একটা টাকা এবং একটা জাড় বক্সিন্ দিতে চাহিয়াছিলে? আমিই নৌকা লইয়া তোমাকে পার করিয়া আবার স্বীয় বৈকুঠে গিয়াছিলাম। মনে পড়ে তোমার দে-কথা?" তানিয়া গলাদান মুর্ছিত হইয়া ভূমিতে পড়িয়া গিয়াছিলেন। তদবধি তিনি প্রভুব একান্ত ভক্ত। যে-দিন জগাই-মাধাই প্রীনিত্যানন্দ ও প্রাহরিদাসকে তাড়া করিয়াছিলেন, প্রভুব প্রশ্নের উদ্ধারের পরে প্রভু যে-দিন ক্ষমার গৃহে তাঁহাদের ছইজনকে লইয়া বিদ্যাছিলেন। পরে জগাই-মাধাইর উদ্ধারের পরে প্রভু যে-দিন ক্ষমার গৃহে তাঁহাদের ছইজনকে লইয়া বিদ্যাছিলেন, অত্যন্ত ভক্তরন্দের সহিত সেই দিনও সেই স্থানে গলাদাস উপন্থিত ছিলেন। কীর্ধনাম্যে গলাগতে প্রভুব জলকেলি-রঙ্গেও ইনি থাকিতেন। চন্ত্রশেথরের গৃহে প্রভুব অভিনয়-কালে এবং কালীদমনের দিন নগরকীর্তনেও গলাদাস ছিলেন। প্রীধরের গৃহে জলপান-ব্যাপারের প্রভুব ভক্তবাৎসল্য দেখিয়া অন্তান্ত ভক্তবের সহিত গলাদাসও প্রেমার বিদ্যা হিলের ক্রমন করিয়াছিলেন। প্রভুব দর্শনের দ্বাস-গ্রহণের সংবাদ পাইয়া ইনি অন্ধোর নয়নে কান্দিয়াছিলের দ্বিত্বীর প্রিবার ক্রমন করিয়াছিলেন। প্রভুব দর্শনের জন্ত্র নীলাচলেও যাইতেন।

ক্ষাৰক্ষান । শ্রীক্রতন্ত্রশাধা। শ্রামিত্যান্তের প্রতি প্রভূ যথন প্রেড্ড প্রেমভজিপ্রচারের আদেশ দিয়াছিলেন, তথন বাহদেব, মাধব, রামদাসাদি ভজের সঙ্গে গদাধরদাসকেও নিত্যানন্দ-প্রভূব সঙ্গে দিয়াছিলেন; ভলবি তিনি নিত্যানন্দ-সঙ্গী। নবৰীপেই থাকিতেন। ভজিবত্বাকরের মতে, মহাপ্রভূব অপ্রকটেব পরে তিনি নবৰীপ হইতে কাটোয়ায়, পরে কাটোয়া হইতে গঙ্গাতীরে এঁড়িয়াছহ প্রামে আসিয়া বাস করেন। ইনি সকলকেই হরিনাম করিতে উপদেশ দিতেন। এক দিন রাত্রিকালে কীর্ডন করিতে করিতে তিনি কীর্তন-বিরোধী কাজীর গৃহে উপন্থিত হইয়া হরিনাম করার জন্ত কাজীকে অহুরোধ করেন। কাজী বলিলেন—"কাল হরিনাম করিব।" তথন প্রেমোৎফুর হইয়া গদাধর বলিলেন—"আর কালি কেনে। এইত বলিলা হরি আপন বছনে।" ইহার গৃহে শ্রীনিত্যানন্দ মাধবন্বোবের বারা দানকেলি কীর্ডন করাইয়াছিলেন। নিত্যানন্দপ্রভূব প্রচাব-সঙ্গী হইলেও গদাধরদাস গোপীভাব-পূর্ব ছিলেন। প্রভূব আদেশে নীলাচল হইতে নিত্যানন্দের সঙ্গে আদিবার সময়ে পথিমধ্যে গদাধরদাস শ্রীরাধার ভাবে আরিষ্ট হইয়া "দধি কে কিনিবে" বলিয়া অট্ট আটু হাস্ত করিয়াছিলেন। গোপীভাবে আরিষ্ট হইয়া গঙ্গাছলের কলস মাধাম করিয়া "কে কিনিবে গো-বস" বলিয়া ভাকিয়া ফিরিতেন। শ্রীলাচল হইতে প্রভূ যথন পানিহাটীতে আদিয়াছিলেন, তথন প্রভূব দর্শনের জন্ত গদাধরদাস সে-স্থানে আদিল প্রভূতীহার মন্তকে চরণ তুলিয়া দিয়াছিলেন। ব্রজলীলায় ইনি ছিলেন শ্রীরাধার বিভূতিরূপা চন্ত্রকান্তি। তাই বোধ হয় রাধাভাবের আবেশ।

গদাধরপশ্ভিতগোস্বামী। পঞ্চতত্ত্বের শক্তি-তত্ত্ব। চট্টগ্রামের বেলেটা গ্রামে আবির্ভাব। পিতার নাম শ্রীমাধ্ব-মিশ্র ; মাতা শ্রীমতী রত্নাবতী। কনিষ্ঠ ল্রাতার নাম বাণীনাথ। অধ্যয়নের জন্ত অল্প বয়সেই নবছীপে আসেন। গদাধর পণ্ডিত শ্রীল পুণ্ডরীক বিজ্ঞানিধির শিশ্ত। একসময়ে পুণ্ডরীক বিজ্ঞানিধি নবদ্বীপে আসিয়াছিলেন; গদাধরের সর্ক্ষদাই বৈষ্ণব-দর্শনে আনন্দ; মুকুন্দদন্ত গদাধরকে বিগ্রানিধির নিকটে লইয়া গেলেন। দিব্য খট্টার উপবে, দিবা চক্তাতপের নীচে স্থবেশ বিভানিধি বসিয়া আছেন—যেন রাজপুত্র ; চারিপাশে স্বদৃশ্য বালিশ, দিব্য বাটায় পান, তামূলরাগে অধর রক্তবর্ণ, ষেবক ময়ুরের পাখা লইয়া ব্যজন করিতেছে, দিব্য গদ্ধে গৃহ আমোদিত। গদাধর এ-সকল বিলাদের চিহ্ন দেখিয়া বিভানিধির বৈষ্ণবতা সম্বন্ধে সন্দিগ্ধ হইলেন। মৃকুন্দ তাহা বুঝিতে পারিয়া বিভানিধির প্রক্লত পরিচয় প্রকটিত করার উদ্দেশ্যে স্বমধুর স্থরে শ্রীমণ্ভাগবতের একটা স্লোক উচ্চারণ করিলেন—"অহো বকী যং স্তনকালক্ট-মিত্যাদি"। শ্লোক শুনামাত্র অশ্রু-কম্প-পুলকাদি সান্তিক ভাবে বিভূষিত হইয়া বিভানিধি অন্থির ভাবে গৰ্জন করিতে করিতে চতুর্দ্দিকে হস্তপদ বিক্ষিপ্ত করিতে লাগিলেন, আসবাব-পত্র চুর্ণবিচুর্ণ হইয়া গেল, ভূমিতে পড়িয়া কতক্ষণ গড়াগড়ি দিয়া অনেকক্ষণ পর্যান্ত মৃচ্ছিত অবস্থায় পড়িয়া বহিলেন। দেখিয়া গদাধর আঅধিকার দিতে লাগিলেন এবং চিস্তা করিয়া স্থির করিলেন, বিভানিধির চরণে তিনি যে অপরাধ করিয়াছেন, তাঁহার শিশুত্ব গ্রহণ করিলেই তাহার খণ্ডন সম্ভব। মুকুন্দের নিকটে স্বীয় মনের কথা প্রকাশ করিলেন; মুকুন্দ তাহা বিভানিধির নিকটে প্রকাশ করিলে বিক্যানিধিও সম্ভুষ্টিটতে সম্মতি দিলেন। পরে প্রভুর অহমতি লইয়া গদাধর বিজ্ঞানিধির নিকটে দীক্ষা গ্রহণ করেন। গলাধর ছিলেন মহাপ্রভুর মরমী দঙ্গী। প্রভুর প্রায় সমস্ত লীলার সহচর। সল্লাস গ্রহণান্তে প্রভু যথন নীলাচলে যায়েন, হঃখভারাক্রাস্ত চিত্তে গদাধর নবৰীপেই থাকেন। দক্ষিণদেশ ভ্রমণের পরে প্রভু যথন নীলাচলে ফিরিয়া আসেন, তথন গোড়ীয় ভক্তদের সঙ্গে গদাধর নীলাচলে যায়েন, আর ফিরিয়া আসেন নাই। প্রভু তাঁহাকে গোপীনাথের দেবায় নিয়োজিত করেন। প্রভু যথন নীলাচল হইতে গোড়ে যাত্রা করিলেন, প্রভুর নিবেধসত্ত্বেও গদাধর প্রভুর সঙ্গে চলিলেন; প্রভু পুনঃ পুনঃ নিবেধ করাতে প্রভুর সঙ্গে না থাকিয়া পৃথক্ ভাবে চলিতে লাগিলেন। কটকে আসিয়া প্রভু তাঁহাকে ভাকাইয়া অনেক ব্ঝাইলেন: কিছ গদাধরকে নীলাচলে প্রত্যাবর্জনে সমত করাইতে পারিলেন না। তথন প্রভু বলিলেন—আমার হুখ বদি চাও গদাধর, তাহা হইলে নীলাচলে ফিরিয়া যাও, গোপীনাথের সেবা কর; "আহার শপথ যদি আর-কিছু বল।" ইহা বলিয়াই প্রভু নৌকার উঠিলেন, গদাধর মূর্চ্ছিত হইয়া পড়িলেন। প্রভুর আদেশে দার্কভৌষ--- b/c o

ভটাচার্য্য তাঁহাকে নীলাচলে লইয়া আসিলেন। প্রভুকর্ত্ব পুনঃ পুনঃ উপেক্ষিত হইয়া বন্ধভ-ভট্ট নীলাচলে ধদাধরের নিকটে যাইয়া গদাধরের অনিচ্ছাসত্ত্বেও তাঁহাকে স্বকৃত ক্বফনামের অর্থাদি শুনাইতেন। ভট্টের পাণ্ডিত্য ও আভিজাত্যের কথা ভাবিয়া গদাধর তাঁহাকে নিষেধ করিতে পারেন না; অথচ প্রভুর গণের ভয়েও ভীত। পরে বন্ধভ-ভট্টের প্রতি প্রভুর কপা হইলে তিনি গদাধরের নিকটে কিশোর-গোপাল মন্ত্রে দীক্ষা গ্রহণ করেন। ব্রন্ধলীকায় গদাধর পণ্ডিত ছিলেন শ্রামন্থলর-বন্ধভা বৃন্দাবনলক্ষ্মী (শ্রীরাধা); ললিতাও তাঁহাতে প্রবিষ্ট (১৷১০০ প্রারের দীকা প্রস্তর্য)। গদাধরে আবার ক্রিণ্ডিশ্বীর ভাবও আছে (৩৭০১২৮)।

গক্লড় পণ্ডিত। জ্রীচৈতন্তশাথা। ব্রাহ্মণ। শ্রীপাট—নবদ্বীপ, আকনা। নামের বলে সর্পবিষও ইহার উপরে প্রভাব বিস্তার করিতে পারে নাই। গৌরগণোদ্দেশ-দীপিকার মতে ইনি ছিলেন—গরুড।

ভণরাত্র খান। কুলীনগ্রামবাসী। নাম মালাধর বস্ত ; গৌড়েখরের প্রদন্ত উপাধি গুণরাজ থান। ইহারই
পূত্র লক্ষীনাথ বস্থ—উপাধি সত্যরাজ থান ; লক্ষীনাথের পূত্র রামানন্দ বস্থ। গুণরাজ থান প্রভূর আবির্ভাবের পূর্বে
আবির্ভূত হইয়াছিলেন। তিনি বাংলা পয়ারাদি ছন্দে "শ্রীক্রফবিজয়" নামে একথানি গ্রন্থ লিখিয়াছিলেন। এই গ্রন্থে
শ্রীমদ্ভাগবতের ১০ম ও ১১শ স্কর্প্রের আখ্যায়িকাংশের এবং ১১শ স্কর্প্রের তাত্তিকাংশের তাৎপর্য্যায়্রবাদ দৃষ্ট হয়়।
শ্রীক্রফবিজয়ই বোধহয় শ্রীমদ্ভাগবতের সর্ক্রপ্রথম বঙ্গায়্রবাদ ; অবশ্ব ইহা আক্ষরিক অম্বাদ নহে। শ্রীক্রফবিজয়ের
উক্তি হইতে জানা যায়, ১০৯৫ শকে এই গ্রন্থের লেখা আরম্ভ হয় এবং ১৪০২ শকে শেষ হয়। এই গ্রন্থে একটী উক্তি
আহে এইরপ—"নন্দের নন্দন ক্রম্থ মোর প্রাণনাথ।" প্রভূ ইহা দেখিয়া বলিয়াছেন—"এই বাক্য বিকাইয়্র তাঁর
বংশের হাথ॥" প্রভূ ইহাও বলিয়াছেন—কুলীনগ্রামের যে কুক্র, সেও প্রভূর প্রিয় ; অন্ত জনের কথা তো দ্রে।
গ্রণরাজ থান অত্যন্ত ধনশালী ও প্রভাব-প্রতিপত্তিশালী ছিলেন।

বোপাল। অছৈতাচার্য্য-পুত্র। ইনি একবার নীলাচলে প্রভূব গুণ্ডিচামার্জ্জন-লীলায় প্রভূব আদেশে নৃত্য করিতে করিতে প্রেমাবেশে মূর্চ্ছিত হইয়া পড়িয়াছিলেন। দেখিয়া অছৈতাচার্য্য বিহবল হইয়া পড়িলেন, নৃসিংহের মন্ত্র পড়িয়া জলের ঝাপ্টা মারিতে লাগিলেন; তাহাতেও গোপালের চেতনা ফিরিয়া না আসায় আচার্য্য ও ভক্তবৃদ্দ কেন্দন করিতে লাগিলেন। তথন প্রভূ তাহার বুকে হাত দিয়া "উঠহ গোপাল বলি উচ্চম্বরে কৈল।" তথন গোপাল উঠিয়া হরি হরি বলিয়া নৃত্য করিতে লাগিলেন।

বোপালভট্ট গোস্বামী। শ্রীরঙ্গক্ষেত্রবাসী বেকটভট্টের পূল্ল। দক্ষিণ-ভ্রমণ-কালে প্রভু যথন বেকট ভট্টের গৃহে চাতুর্যান্ত-কাল অবস্থান করিয়াছিলেন, তথন গোপালভট্ট প্রাণ ভরিয়া প্রভুর সেবা করিয়াছিলেন। ইনি স্বীয় শিতৃরা প্রবোধানন্দ সরস্থতীর নিকটে দীক্ষিত। ভক্তিরত্বাকরের মতে, পিতামাতার অপ্রকটেয় পরে তাহাদের আদেশেই গোপাল ভট্ট বৃন্দাবনে আসিয়া শ্রীক্ষণ-সনাতনের সঙ্গে মিলিত হয়েন। শ্রীক্ষণ-সনাতন নীলাচলে প্রভুর নিকটেও তাঁহার আগমন-সংবাদ জানাইয়াছিলেন এবং প্রভুত তাঁহাদের জানাইয়াছিলেন— তাঁরা যেন গোপাল ভট্টকে নিজেদের ভাই বলিয়া মনে করেন। ইনিই শ্রীক্রনাবনে শ্রীশ্রীরাধারমণ-শ্রীবিগ্রহের প্রতিষ্ঠাতা। ইনি শ্রীশ্রীহরিভক্তিবলাস রচনা করিয়াছেন। শ্রীজীবগোস্বামী তাঁহার ভাগবত-সন্দর্ভে লিথিয়াছেন—গোপালভট্ট প্রাচীন বৈষ্ণবদের গ্রন্থ হইতে সক্ষন করিয়া একথানি তত্ত্বপ্র লিথিয়াছিলেন; কিন্তু তাহাতে তত্ত্বাদি কোনও স্থলে যথাক্রমে, কোনও স্থলে বা ক্রমভঙ্গভাবে, আবার কোনও স্থলে বা থণ্ড থণ্ড ভাবে লিথিত ছিল। শ্রীজীব তংসমস্তেরই পর্য্যালোচনা পূর্বক যথাযথভাবে সন্নিবেশিত করিয়া তাহার ভাগবত-সন্দর্ভ (ষ্ট্সন্দর্ভ) লিথিয়াছিলেন। গোপাল ভট্ট গোস্বামী শংক্রিয়ালার-দীপিকা"-নামক একথানি গ্রন্থও লিথিয়াছেন এবং কৃষ্ণকর্ণায়তের টীকা লিথিয়াছিলেন বলিয়াও জনা যায়। ভক্তিরত্বাকর বলেন—করিরাজ গোস্বামীর গ্রন্থে গোপালভট্ট গোস্বামীর কোনও প্রসঙ্গ লিথিতে তিনি করিরাজ গোস্বামীরক নিষেধ করিয়াছিলেন। ইনি করিরাজ-গোস্বামীর ছয় জন শিক্ষাপ্রকর মধ্যে একজন। শ্রীনিবাস আচার্য্য ইহার শিক্স। গোরগুলাদ্দেশ-দীপিকার মতে ব্রজনীলায় ইনি ছিলেন শ্রীজ্বনক্ষী, কাহারও কাহারও মতে শ্রীপ্রশ্রক্ষী।

শোলীনাৰ আচাৰ্ব্য। শ্রীতৈতক্রণাধা। সার্ব্যভাম ভট্টাচার্য্যের ভাগনীপতি। নববীপবাসী ব্রাহ্মণ। পরে নীলাচলে সার্ব্যভৌম-গৃহে থাকিতেন। নববীপে থাকিতেই প্রভুব সঙ্গে পরিচয় ছিল। ইনি প্রথম হইতেই প্রভুকে ব্রয়ংভগবান্ বলিয়া জানিতেন। প্রভু সঙ্গীদের ছাড়িয়া সর্বপ্রপ্রথম একাকী জগরাথমন্দিরে প্রবেশ করিয়া জগরাখদর্শনে প্রেমাবেশে মূর্চ্ছিত ছইয়া পড়িলে সার্ব্যভৌম তাঁহাকে স্বগৃহে লইয়া গিয়াছিলেন। তাহার পরে প্রভুব সঙ্গী শ্রীনিত্যানন্দাদি মন্দির-সন্থাথ উপনীত হইলে লোকম্থে প্রভুর সার্ব্যভৌমগৃহে অবন্থিতির কথা জানিয়া যথন সার্ব্যভৌম-গৃহের অন্তন্মনান করিতেছিলেন, তথনই দৈবাথ গোপীনাথ আচার্য্য সে-স্থানে আসিয়া উপন্থিত হয়েন এবং প্রভুব সঙ্গীদের সঙ্গে নিয়া সংজ্ঞাহীন প্রভুব দর্শন করান এবং সার্ব্যভৌমের সহিত তাঁহাদের মিলন করান। সার্ব্যভৌম তথনও প্রভুব ভগবতার পরিচয় পায়েন নাই। গোপীনাথ প্রভুব ভগবতা প্রতিপাদনের জন্ম সার্ব্যভৌমের সঙ্গে অনেক বিচার-তর্ক করিয়াছিলেন এবং পরে বলিয়াছিলেন—সার্ব্যভৌমের প্রতি যথন প্রভুব কুপা হইবে, তথন তিনি প্রভুব স্বরূপ উপলব্ধি করিতে পারিবেন। প্রভুব কুপায় মায়াবাদী সার্ব্যভৌম যথন প্রভুব পরমভক্ত হইয়া পড়িলেন, তথন গোপীনাথের আর আনন্দের সীমা ছিল না। গোপীনাথ প্রভুর নববীপেরও সঙ্গী এবং নীলাচলেরও সঙ্গী। নীলাচলে ইনি নানাভাবে প্রভুব সেবা করিয়াছেন। ব্রজনীলায় ইনি ছিলেন বত্নাবলী সথী।

রোপীনাথ পট্টনায়ক। রামানন্দ রায়ের ভ্রাতা এবং ভ্রানন্দ রায়ের পুত্র। ইনি রাজা প্রতাপক্ষত্রের **স্বধী**নে मानजाठीाम अभारत मामनकर्छ। हिल्लन। এक ममरम् बाजात श्राभा पृष्टेनक ठीका छाँशात निकटि वाकी भूजाम তিনি একটু বিপন্ন হইয়াছিলেন। রাজা টাকা চাহিলে তিনি বলিলেন—"এখন নগদ টাকা দিতে পারিব না; আমার কতকগুলি ভাল ঘোড়া আছে, মূল্য ধরিয়া তাহা রাজ-সরকারে নেওয়া হউক; বাকী টাকা আন্তে আন্তে দিব।" বড় রাজপুত্র ঘোড়ার ভাল মূল্য জানিতেন। রাজা কয়েকজন পাত্র-মিত্রের সঙ্গে বড় রাজপুত্রকে পাঠাইলেন, ঘোড়ার মূলা স্থির করার জন্ত। কিন্তু তাঁহার সহিত গোপীনাথের কিছু অপ্রীতি ছিল; তাই তিনি ঘোড়ার অনেক কম মূল্য ধরিলেন: তাহাতে গোপীনাথ তাঁহাকে ঠাটা বিজ্ঞপ করিয়াছিলেন। রাজপুত্র কট হইয়া গোপীনাথকে বাঁধিলেন. তাঁহার ভাই বাণীনাথকেও সকলে বাঁধিয়া আনাইলেন এক গোপীনাথকে থড় গের উপরে ফেলিয়া দেওয়ার জন্ত চালে চড়াইলেন। গোপীনাথের দেবক তাঁহার অজ্ঞাতসারেই এই সকল সংবাদ প্রভুর গোচরীভূত করিল; প্রভু কিছ উপেক্ষা প্রদর্শন করিয়া রাজার প্রাপ্য না দেওয়ার জন্ম গোপীনাথকে তিরস্কার করিতে লাগিলেন। কালীমিশ্রের নিকটে প্রভু বলিলেন—তিনি নীলাচল ত্যাগ করিয়া আলালনাথে চলিয়া যাইবেন; যেহেতু, নীলাচলে থাকিলে বিষয়ীর কথা শুনিতে হয়। কাশীমিশ্র রাজার নিকটে সমস্ত জানাইলে রাজা গোপীনাথের নিকটে প্রাপা ছই লক্ষ টাকা মাপ করিয়া দিলেন এবং গোপীনাথের বেতন দিগুণ করিয়া তাঁহাকে মালজাঠ্যাদণ্ডপাটে পাঠাইলেন। কি-ভাবে রাজবিষয় করিতে হয়, তৎসহত্তে প্রভু গোপীনাথকে উপদেশ দিলেন। গোপীনাথের নির্বেদ উপস্থিত হইয়াছিল; তাঁহার সহোদ্র রামানন্দ ও বাণীনাথকে প্রভু যেমন বিষয় ছাড়াইয়াছেন, তেমনি তাঁহাকেও বিষয় ছাড়াইবার প্রার্থনা জানাইলেন। প্রাভু বলিলেন---পাচ ভাই-ই যদি বিষয় ছাড়, কুটুখ-ভরণ হইবে কিরপে? প্রভু ভবানন্দরায়কে নিজ মুখে বলিয়াছেন—"তুমি পাণ্ড, তোমার পত্নী কৃম্ভী; তোমার পঞ্চপুত্র পঞ্চ পাণ্ডব।" স্থতরাং গোপীনাথ পট্টনায়ক ছিলেন পঞ্চ পাওবের একজন।

শোবিক্ষ। নীলাচলে প্রভূব অঙ্গনেবক। শৃদ্র। ইনি পূর্ব্বে ছিলেন প্রীপাদ ঈশ্বরপুরীর সেবক। অন্তর্জান-সময়ে পুরীগোস্থামী প্রীকৃষ্ণচৈতত্যের সেবা করিবার জন্ম গোবিন্দকে আদেশ করিয়াছিলেন। তদহসারে তিনি প্রভূব নিকটে আদিয়া উপস্থিত হয়েন—দক্ষিণ হইতে প্রভূব নীলাচলে প্রত্যাবর্তনের পরে। "গুরুর সেবক মান্তপাত্র, তাহাম্বারা অঙ্গনেবা সঙ্গত হয় না"—প্রভূ এইরূপ বিবেচনা করিয়া সার্কভোমের পরামর্শ চাহিলে সার্কভোম বলিয়াছিলেন—"গুরুর আদেশ লক্ষন করা উচিত নয়।" প্রভূ তথন গোবিন্দকে আলিঙ্গন করিয়া বীয় সেবার অধিকার দিলেন। গোবিন্দ প্রভূব পাদসংবাহনাদি অঙ্গনেবা করিতেন, প্রভূব আহারাদির ব্যবস্থা করিতেন, ভক্তগণ প্রভূব আহারের জন্ম যে-সমন্ত ক্রব্য দিতেন, তৎসমন্তর রাধিতেন এবং সুযোগমত প্রভূবে দিতেন। প্রভূব ক্ষম্ত চন্দাদিতিল এবং তুলীগণ্

জগদানন্দ গোবিলের নিকটেই দিয়াছিলেন। গোবিলের দেবার মহিমা অভত। মধ্যাত্-ভাছারের পরে প্রভু গভীরার শন্ত্রন করিলে গোবিন্দ প্রতিদিনই প্রভুর অন্তরেনাদি করেন, প্রভু গুমাইলে নিজে আসিয়া আহার করেন। একদিন প্রভু এক ভঙ্গী করিকেন। বেঢ়াকীর্ছনের দিন। প্রাত্তকোল হইতে বেলা তৃতীয় প্রাহর পর্যান্ত প্রাভূ নুতাকীর্ছনাদি করিয়াছেন। হুতরাং সেই দিন অঙ্গলেৰার প্রয়োজন আরও বেশী। কিন্তু প্রভু ভিক্ষার পরে গন্তীরার বার কুড়িয়া ভইয়া পড়িলেন; ভিতরে যাওয়ার পথ নাই। গোবিন্দের পুন: পুন: আবেদন সত্তেও প্রভু সরিলেন না, বলিলেন—"আমার নড়াচড়ার শক্তি নাই।" তথন গোবিন্দ নিজের বহির্কাসখানা প্রভুর অঙ্গের উপরে দিয়া প্রভুকে ভিঙ্গাইয়া ভিতরে গেলেন এবং প্রভুর পাদসংবাহনাদি করিলেন; প্রভু নিদ্রিত হইলেন। নিদ্রাভকে দেখেন, গোবিন্দ প্রভুর পদপ্রান্তে বলিয়া আছেন। বলিলেন—"এখনও এখানে? তোর খাওয়া হয় নাই ?" উত্তর—না, প্রভু। "কেন ?" "বাহিরে যাব কিরুণে ?" "ভিতরে আসিলে কিরুপে? যে-ভাবে আসিয়াছ, সে-ভাবে গেলে না কেন?" গোবিল মুখে কিছু বলিলেন না: মনে মনে বলিলেন—"মোর সেবা সে নিয়ম। অপরাধ হউক, কিবা নরকে গমন। সেবা লাগি কোট অপরাধ নাহি গণি। স্বনিমিত্ত অপরাধাভাসে ভয় মানি। প্রভু যখনই গন্তীরা হইতে বাহিরে ঘাইতেন, জলপাত্র लहेशा शाविक मरक मरक याहेराजन। क्रमन्नाथ-शक्तित श्राद्धां श्राद्धां श्राह्म श्राह्म काहेशा निराजन। क्रमांवन সময়েও নিকটে থাকিতেন। এক দিন এক উড়িয়া স্থীলোক দর্শনাবেশে প্রভুর কাঁখে পা রাখিয়া গুরুড়-ক্তম্ভ ধরিয়া জগরাথ দর্শন করিতেছিলেন, গোবিন্দ তাঁহাকে নিষেধ করিয়াছিলেন। এক দিন সম্ভ্রমানে যাওয়ার সময় এক দেবদাসীকর্ত্তক কীণ্ডিত গীতগোবিন্দের গান দূর হইতে শুনিয়া প্রাভু যথন বাছম্বতি হারাইয়া সিজের কাঁটার উপর দিয়া ছুটিতেছিলেন, কাঁটার আঘাতে অঙ্গ ক্ষিবাক্ত হুইতেছিল, গোবিন্দ তথন প্রভুকে জড়াইয়া ধ্রিয়া বলিলেন—"প্রভু, ত্রীলোকে গান করে।" তথন প্রভুর বাছস্থৃতি হইল, বলিলেন—"গোবিন্দ, আজ তুমি আমাকে প্রাবে বাঁচাইয়াছ; স্ত্রীলোকের স্পর্শ হইলে আমি বাঁচিতাম না। তুমি সর্বাদা আমাকে রক্ষা করিবে।" আর এক দিন চটক পর্বত দর্শনে গোবর্দ্ধন-জ্ঞানে প্রভু যথন প্রেমাবেশে মুর্চ্ছিত হইয়া পড়িয়াছিলেন—গোবিন্দ তথন প্রভুর চোখে-মুখে জলের ছিটা দিয়া সময়োচিত দেবা করিয়াছিলেন। বাত্রিকালে প্রভু গন্তীরায় শয়ন করিলে গোবিন্দ বাহিরে ছারে শয়ন করিতেন; কান হুখানা যেন খাড়া করিয়া রাখিতেন প্রভুর দিকে। ইনিই প্রভুর আদেশে প্রত্যহ হরিদান ঠাকুরকে মহাপ্রদাদ দিয়া আদিতেন এবং অপর যে-কেহ প্রভুর অবশেষ প্রোর্থী বা যে কাহাকেও অবশেষ দেওয়া প্রভুর ইচ্ছা, তাঁহাকে প্রভুর অবশেষ দিতেন। গোবিন্দের ভাগ্যের তুলনা গোবিন্দের ভাগ্যই। ব্রন্ধলীলায় গোবিন্দ ছিলেন ভন্তর-নামক শ্রীক্রফভতা।

গোবিক্ষ কৰিব্লাক্ষ। নিজ্যানন্দশাখা (১০১০৪৮)। কেহ কেহ মনে করেন, ইনিই জ্রীনিবাস আচার্য্যের শিষ্ট প্রসিদ্ধ পদকর্তা গোবিন্দ কবিরাদ্ধ। কিন্তু তাহা সক্ষত বলিয়া মনে হয় না। তাহার হেতু এই। জ্রীনিবাস আচার্য্যের শিষ্ট গোবিন্দ কবিরাদ্ধ প্রীনিত্যানন্দের সম-সাময়িক নহেন, নিজ্যানন্দ প্রভুব অপ্রকটের অনেক পরে তাঁহার আবির্তাব। ক্রীনিবাস আচার্য্যও নিজ্যানন্দ প্রভুব দর্শন পারেন নাই। বিশেষতঃ, আচার্য্য প্রভু হইলেন জ্রীপাদ গোপালভট্ট গোস্বামীর শিষ্ট ; জ্রীপাদ গোপালভট্ট ছিলেন প্রবোধানন্দ সরস্বতীর শিষ্য এবং জ্রীনেতস্তশাখাভুক্ত (১০০০০), জ্রীনিত্যানন্দ-শাখাভুক্ত ছিলেন না। স্বত্যাং তাঁহার শিষ্ম জ্রীনিবাস আচার্য্যকে এবং জ্রীনিবাস-আচার্য্যের শিষ্য গোবিন্দ কবিরাদ্ধক — শিষ্যপরন্দার্ক্রনেও—জ্রীনিত্যানন্দেন সাধার অন্তর্ভুক্ত বলা যায় না। অন্ত গণভুক্ত কোনও কোনও ভক্তকে মহাপ্রভু নাম-প্রেম-প্রচারার্থে জ্রীনিত্যানন্দের সঙ্গে দিয়াছিলেন ; উভন্ন গণেই তাঁহাদের নাম আছে ; কিন্তু জ্রীপাদ গোপালভট্ট তাঁহাদের অবং তাঁহার শিষ্যান্থশিষ্ঠ জ্রীনিবাস আচার্য্যাদিকে নিত্যানন্দশাখাভুক্তর লো চলে না। আরও একটা কথা বিবেচ্য। জ্রীনিবাস আচার্য্যের শিষ্য গোনিন্দ কবিরাদ করিয়ান্তের নাম যদি নিত্যানন্দশাখাভুক্তরপে ক্রীজ্রীকৈতস্তচরিতান্ত্রত উন্নিখিত হইত, তাহা হইলে কি জ্রীনিবাস আচার্য্যের নাম উন্নিখিত হইত না? তাঁহার উল্লেখ কোণাও নাই। এ-সমন্ত কারণে মনে হয়—জ্রীনিবাস আচার্য্যের শিষ্ক গোবিন্দ কবিরাদ্ধ হইতেছেন নিত্যানন্দশাখাভূক্ত গোবিন্দ কবিরাদ্ধ হইতে ভিন্ন ব্যক্তিন।

শোবিশ্ব খোব। উত্তরবাঢ়ীয় কায়স্থ। বাহ্বদেব ঘোষ ও মাধব ঘোষ ইহারই সহোদর। ইহাদের কীর্তনে গৌর-নিত্যানন্দ নৃত্য করিতেন। কাটোয়ার নিকটবর্ত্তী কুলাই গ্রামে আবির্ভাব। নীলাচলে বর্ষাজ্ঞাদিকালে ইহারা তিন সহোদরই কীর্ত্তন করিতেন। রামকেলি ঘাইবার পথে প্রভু গোবিন্দ ঘোষকে অগ্রন্থীপে রাধিয়া যায়েন; অগ্রনীপে ইনি গোপীনাথ-বিগ্রহের সেবা প্রতিষ্ঠা করেন। গোবিন্দ ঘোষের একমাত্র পুত্রের দেহত্যাগ হইলে ইনি শোকবিহ্বল হইয়া পড়েন। গোপীনাথ জানাইলেন—তিনিই তাঁহার পুত্রকে স্বচরণে লইয়া গিয়াছেন। তথন গোবিন্দ ঘোষ বলিলেন—আমার প্রান্ধ করিবে কে? গোপীনাথ বলিলেন—ভোমার প্রান্ধ আমি করিব। বছতঃ ঘোষঠাকুরের প্রান্ধবাসরে গোপীনাথের ঘারাই প্রান্ধ করান হইয়াছিল এবং এখনও ঘোষঠাকুরের তিরোভাব-তিথিতে গোপীনাথের ঘারাই প্রান্ধ করান হয়। গোবিন্দ ঘোষ পদকর্তাও ছিলেন। ব্রজ্গীলায় ইনি ছিলেন কলাবতী, বিশাখার্যনিত গীত গান করিতেন।

রোবিক্ষ দত্ত। থড়দহের নিকটে হথচর গ্রামে শ্রীপাট। নবদীপে প্রভুর কীর্তনের সঙ্গী, মূল গায়ক। শ্রীপাদ সনাতন গোস্বামী বৃহদ্বৈষ্ণব-তোষণীর স্চনায় বাহ্নদেব দত্ত, গোবিন্দ ও মৃকুন্দের বন্দনা করিয়াছেন। "শ্রীবাহ্নদেব দত্তীক শ্রীগোবিন্দং মৃকুন্দকম্।" ইহাতে কেহ কেহ মনে করেন, গোবিন্দ দত্ত ছিলেন বাহ্নদেব দত্ত ও মৃকুন্দ দত্তের সহোদর। ইনি পূর্ববলীলায় ছিলেন বৈকুণ্ঠমণ্ডলে—পুগুরীকাক।

গৌরীদাস প্রিত। ঘাদশ গোপালের এক গোপাল। ব্রজের স্থবন্সথা। নবছীপ হইতে পাঁচ-ছয় কোশ দূরবর্ত্তী শালিগ্রামে আবির্ভাব। পিতা শ্রীকংসারি মিশ্র (ঘোষাল), মাতা শ্রীমতী কমলাদেবী। কংসারি মিশ্রের ছম্ব পুত্র-- লামোলর, জগন্নাথ, স্থানাস, গোরীনাস, কঞ্দাস ও নৃসিংহচৈতক্ত। গোরীদাস হইলেন চতুর্থ পুত্র। ছন্ন ভ্রাতাই পরম বৈষ্ণব। গৌরীদাস শৈশব হইতেই বিষয়ে অনাসক্ত। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার আদেশ লইয়া শালিগ্রাম হইতে গঙ্গাতীরবর্ত্তী অম্বিকায় আসিয়া নির্জ্জনে সাধন-ভজনে রত থাকেন। পরে প্রভুর ইচ্ছায় বিবাহ করেন; পত্নীর নাম এমতী বিমলাদেবী। তাঁহার ছই পুত্র—বলরামদাস ও রগুনাথদাস। গৌরীদাস সংগ্রভাবের উপাসক; শ্রীমন্নিত্যানন্দ প্রভুর শিক্স। স্থবল্মঞ্চল-এন্ধ হইতে জানা যায়—শ্রীমন্নিত্যানন্দ ও শ্রীমন্মহাপ্রভু একদিন শান্তিপুর হইতে নবৰীপে আসিবার সময়ে হরিনদী গ্রামে আসিয়া নৌকায় উঠেন এবং নিজেরাই বৈঠাদারা নৌকা বাহিয়া গলা পার হয়েন; কিন্তু নবন্ধীপে না গিয়া বৈঠা হাতেই অধিকায় গোরীদাদের গৃহে আদিয়া গোরীদাদকে বৈঠা দিয়া বলিলেন—"এই বৈঠা লও; জীবকে ভবনদী পার কর।" প্রভু গৌরীদাসকে স্বহস্তলিখিত একথানি শ্রীমদ্ভগবদ্-গীতাও দিয়াছিলেন (ভক্তিরত্বাকর)। এই বৈঠা এবং গীতা এখনও অম্বিকায় আছেন। সন্ন্যাসের পরে প্রভু যখন শান্তিপুরে আসেন, তথন অভিমানভরে গৌরীদাস তাঁহার দর্শনে যায়েন নাই। প্রভু নিজেই শ্রীনিতাইয়ের সহিত অন্ধি-কায় আসিলেন; গৌরীদাসের অভিমান দূর হইল। গীতকল্পতক্র পদ হইতে জানা যায়, গৌরীদাস তথন প্রেমাবেশে কাদিতে কাদিতে বলিয়াছিলেন—"তোমাদের আর ছাড়িয়া দিব না; তোমরা ছই ভাই এথানেই থাক।" প্রভু বলিলেন—"গৌরীদাস, আমাদের প্রতিমৃত্তির সেবা কর।" গৌরীদাস কাঁদিতেই লাগিলেন। পরে প্রভু বলিলেন— "নবদ্বীপ হইতে নিম্ববৃক্ষ আনিয়া আমাদের বিগ্রহ প্রস্তুত কর।" গৌরীদাস তাহাই করিলেন। প্রভু বলিলেন—"আমর। তুইজন; আর তুই বিগ্রহ; তোমার বিখাসের জন্ম আমরা চারিজন এক দক্ষে আহার করিব।" গৌরীদাস প্রমানক্ষে রন্ধন করিলেন। ছই বিগ্রহসহ ছই মহাপ্রভু এবং ছই নিত্যানন্দ একসঙ্গে বসিয়া আহার করিলেন। এই চারিজনের মধ্যে **ছুইজন—মহাপ্রভু** ও নিত্যানন্দ—অধিকায় রহিলেন এবং ছুইজন—মহাপ্রভু ও নিত্যানন্দ—নীলচলে গেলেন। এই ছুই শ্রীবিগ্রহ এখনও অম্বিকায় বিরাজিত।

গৌরীদান পণ্ডিতের জ্যেষ্ঠ স্থ্যদাস পণ্ডিতের কন্যাদমকে (শ্রীশ্রীবস্থা-জাহবাকে) শ্রীমন্নিত্যানন্দ বিবাহ করেন। গৌরীদানের পুত্রের কন্যাকে হৃদয়চৈতক্ত বিবাহ করেন। হৃদয়চৈতক্ত গৌরীদান পণ্ডিতের শিক্ত; শ্রীল স্থামানন্দঠাকুর হৃদয়চৈতক্তক্তের শিক্ত।

চল্রদেশর আচার্য। "আচার্যারত্ব" ক্ররা।

ভেষ্ট ছরিদাস। নীলাচলে মহাপ্রভুকে নিত্য কীর্ত্তন শুনাইতেন। ইনি ভগবান্ আচার্য্যের আদেশে প্রভুর ভিক্ষার জন্ত বৃদ্ধা তপৰিনী মাধবীদাসীর নিকট হইতে ভাল চাউল চাইয়া আনিয়াছিলেন বলিয়া প্রভু ওাহাকে বর্জন করেন। শুনিয়া তিনি লানাহার ত্যাগ করেন। স্বরূপদামোদরাদি এবং প্রমানন্দপুরী গোস্বামীও ওাঁহাকে রূপা করার জন্ত প্রভুকে অন্থরোধ করিয়াছিলেন; কিন্ত রুতকার্য্য হয়েন নাই। "বৈরাগী হইয়া করে প্রকৃতি সুভাবণ। প্রভু বোলে তার মুখ না করোঁ দর্শন॥" পরম করুণ প্রভু অবশুই রূপা করিবেন—স্বরূপদির মুথে এই ভর্মা পাইয়া ছোট হরিদাস লানাহার করেন। এক বংসর পর্যন্ত আশায় আশায় অপেক্ষা করিয়াও প্রভুর রূপা না পাইয়া হরিদাস কাহাকেও কিছু না বলিয়া প্রয়াগে চলিয়া যায়েন এবং গৌর-চরণ প্রাপ্তির সম্বন্ধ করিয়া ত্রিবেণীতে দেহ বিসর্জন করেন। পরে অদৃশ্র দেহে কীর্ত্তন করিয়া নীলাচলে প্রভুকে শুনাইতেন; এই কীর্ত্তন অপরেও শুনিত। বিশেষ বিবরণ অন্ত্যনীলার দ্বিতীয় পরিছেদে ১০১-৬৪ প্রারে ক্রন্ট্রা।

জগদানন্দ পণ্ডিত। ব্রাহ্মণ। কাঞ্চনপল্লীতে আবির্ভাব। প্রভুর অস্তরঙ্গ ভক্ত। পূর্ববদীলায় সত্যভাষা। সন্ন্যাসের পরে প্রভু যথন শান্তিপুর হইতে নীলাচলে আসেন, তথনই ইনি প্রভুর সঙ্গে নীলাচলে আসিয়াছিলেন। নীলাচলেই সাধারণতঃ থাকিতেন। মধ্যে মধ্যে প্রভুর আদেশে নবছীপে আসিতেন। ইনি প্রভুকে সর্ব্বদা স্থাথ রাথিতে চেষ্টা করিতেন। শীতকালে প্রভুর তিন বেলা স্নান, কলার শরলাতে প্রভুর শয়ন ইত্যাদি জগদানদের সহ হইত না। একবার তিনি যথন গৌড়ে আসিয়াছিলেন, শিবানন্দসেনের গৃহে এক কলস চন্দনাদি তৈল প্রস্তুত করিয়া নীলাচলে আনিয়া প্রভুর ব্যবহারের জন্ম গোবিন্দের নিকটে দিয়াছিলেন। প্রভু তাহা অঙ্গীকার করেন নাই জানিয়া অভিমানভরে তৈল কলস আনিয়া প্রভুব সাক্ষাতেই ভাঙ্গিয়া চলিয়া গেলেন এবং ঘরে গিয়া ঘার বন্ধ করিয়া শুইয়া রহিলেন। তৃতীয় দিবসে প্রভু তাঁহার বারে গিয়া ভাকিয়া বলিলেন—"পণ্ডিত উঠ; আজ তুমি নিজে রাল্লা করিয়া আমাকে ভিক্লা দিবে; আমি এখন জগল্লাথ দুর্শনে যাইতেছি; মধাকে আসিব।" জগদানন্দ তখন উঠিয়া বন্ধন করিলেন, মধ্যাহে প্রভুকে ভিক্ষা করাইলেন এবং প্রভুর আগ্রহে নিচ্চেও আহার করিলেন। আর একবার প্রভুর জন্য "তুলীগাও" প্রস্তুত করিয়া গোবিন্দের নিকট দিয়াছিলেন; প্রভু তাহা অঙ্গীকার না করায় অত্যন্ত হুংথ পাইলেন। সনাতন গোস্বামী যথন নীলাচলে, তথন তাঁহার অঙ্গে ছিল কণ্ড। প্রাভু জোর করিয়া তাঁহাকে আলিঙ্গন করেন। তাঁর কণ্ডরদা প্রভুর অঙ্গে লাগে: তাতে দনাতনের মনে অত্যন্ত কট্ট হইত। তিনি জগদানন্দ পণ্ডিতের প্রামর্শ চাহিলেন। তিনি সনাতনকে বলিলেন—"রথযাত্রা দেখিয়া তুমি রন্দাবনে চলিয়া যাও।" প্রভু সনাতনের মুথে ইহা ভনিয়া জগদানন্দ মর্য্যাদা লভ্যন করিয়াছেন বলিয়া জগদানন্দের উদ্দেশ্যে অনেক তির্স্কার করিয়াছিলেন। প্রভুর আদেশ লইয়া তিনি একবার বুন্দাবনে গিয়াছিলেন। সনাতনের নিকটে থাকিতেন; সনাতনই তাঁহার সব সমাধান ক্রিতেন। এক দিন তিনি সনাতনকে আহারের জন্ম নিমন্ত্রণ ক্রিয়াছিলেন। পাক শেষ না হইতেই সনাতন আদিলেন—মন্তকে একথানা লাল কাপড় বাঁধিয়া। জগদানন্দ মনে করিয়াছিলেন—উহা প্রভুর দেওয়া কাপড়। কিস্ক স্নাতনের মুখে ভনিলেন যে, উহা অন্ত সন্মাসীর দেওয়া; তথন ক্রোধে জগদানন্দ ভাতের হাঁড়ি লইয়া স্নাতনকে সান্বিতে গিয়াছিলেন। সনাতন যথন বলিলেন—পণ্ডিতের গৌরপ্রীতি পরীক্ষা করার জন্তই তিনি অন্ত সন্ন্যাসীর দেওয়া কাপ্ড মাধায় বাঁধিয়াছেন, পণ্ডিতের গোরপ্রীতি দেখিয়া অতাস্ত আনন্দ পাইয়াছেন, ঐ কাপ্ড কাহাকেও দিয়া দিবেন, যে-হেন্ত "রক্তবন্ত্র বৈষ্ণবেবে পরিতে না যুরায়"—তথন পণ্ডিত নিরন্ত হইলেন, ভাতের হাঁড়ি রাথিয়া দিলেন। প্রভতে পণ্ডিতের গাঢ় প্রীতি বশতঃ প্রভু ও জগদানন্দে প্রায় সর্ববদাই "থটুমটি" লাগিত। জগদানন্দ যথন পরিবেশন করিতেন, তথন ভয়ে প্রভু অতিরিক্ত মাত্রায়ও আহার করিতেন—না থাইলে হয়তঃ জগদানন্দ রাগ করিয়া উপবাস করিবেন।

ক্লাকীল পণ্ডিত। ব্রাহ্মণ। জ্রীচৈতক্তলাথা। ইহার সহোদরের নাম হিরণ্য। জগদীল পণ্ডিতের আবি-ক্লাকু-প্রাক্তক্ত্র পূর্বে। জগতের বহিন্দু থতা দেখিয়া বাহারা মনে জ্বংথ পাইতেন এবং তৎকালে বাহারা অবৈতের সভায়

কৃষ্ণকথা ভনিতে যাইতেন, জগদীশ পণ্ডিত তাহাদের মধ্যে একজন। একবার একাদশীর দিনে জগদীশ পণ্ডিত ও হিরণ্য পঞ্জিত নানাবিধ উপচারে বিষ্ণুর নৈবেছা প্রস্তুত করিয়াছিলেন। প্রাভু তথন শিশু। শৈশবে কেহ হরিনাম [>] করিলেই প্রভুর কান্না থামিত; কিন্তু এই দিন কিছুতেই থামে না। অনেক সাধ্য-সাধনার পরে বলিলেন—"অগদীশ হিরণা বিষ্ণু-নৈবেত করিয়াছে; যদি আমাকে প্রাণে বাঁচাইতে চাও, তবে সেই নৈবেত আনিয়া দাও।" সকলে ভাবিলেন—ইছা কি সম্ভব ? যাহাহউক, জগদীশ-হিরণ্য একথা শুনিয়া ভাবিলেন—"আমাদের ঘরে যে বিষ্ণু-নৈবেল প্রস্তুত হইরাছে, এই শিশু ভাহা কিরূপে জানিল ? এই পরম স্থন্দর শিশুটীর দেহে নিশ্চয়ই গোপাল অধিষ্ঠিত আছেন; সেই গোপালই নৈবেত থাইতে চাহিতেছেন।" প্রমানন্দে তাঁহারা নৈবেত লইয়া জগন্নাথ মিশ্রের গৃহে আদিলেন এবং শিশুকে থাওয়াইলেন এবং বলিলেন—"বাপ থাও উপহার। সকল ক্লফের স্বার্থ হইল আমার॥" পূর্ব্বলীলায় জগদীশ পণ্ডিত ও হিরণ্য পণ্ডিত ছিলেন যজ্ঞপত্নী।

জগাই-মাধাই। গৌরগণোদ্দেশ-দীপিকার মতে জগন্নাথ ও মাধব; বৈক্ঠের ছারপাল জয় এবং বিজয়ই । স্বেছ্ছায় জগলাথ ও মাধবরূপে অবতীর্ণ হইয়াছেন। সদ্ত্রাহ্মণবংশে নবদ্বীপে আবির্ভাব। ইহাদের বংশের পূর্ব-পুরুষগণ সকলেই সদাচারসম্পন্ন ছিলেন; কিন্তু ছুর্দ্দিববশতঃ এই ছুইজন শৈশব হইতেই ছৃক্তমে রত ছিলেন। তাঁহারা স্বজনকর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়া তুর্জ্জনের সঙ্গেই থাকিতেন। ব্রাহ্মণবংশে জন্মগ্রহণ করিয়াও ম্লুপান, গোমাংস-ভক্ষণ, চুরি-ভাকাতি, পরগৃহদাহ-আদি হৃদ্ধে এই হৃই ভাই সর্কাদা রত থাকিতেন। এমন কোনও হৃদ্ধ ছিল না, যাহা ইহারা করিতেন না। সর্বাদা মত্যপাদি ফুজ্জনের সঙ্গেই থাকিতেন, কথনও ভক্তসঙ্গ হইত না; তাই সৌভাগ্য-ক্রমে ইহাদের মধ্যে বৈষ্ণব-নিন্দা-জনিত অপরাধ ছিল না। লোকে ইহাদের অত্যাচারের ভয়ে সর্বাদা সম্ভক্ত থাকিত। ছই ভাই ম**অপানে বিভোর হইয়া কথনও কথনও রা**স্তায় গড়াগড়ি দিতেন, পরস্পর পর≫ারকে কিল-চড়-লাখি দিতেন, পরস্পারের প্রতি অঙ্গীল ভাষা প্রয়োগ করিতেন। এই অবস্থাতেই শ্রীমন্ধিত্যানন্দ ও শ্রীল হরিদাসঠাকুর তাঁহাদিগকে দেখিলেন। প্রভুর আদেশে নিত্যানন্দও হরিদাস নগরে ক্লঞ্চনাম-প্রচারে বাহির হইয়াছিলেন। দ্র হইতে তাঁহারা দেখিলেন—ছইজন লোক রাস্তায় পড়িয়া "কিলাকিলি গালাগালি" করিতেছে। লোকের নিকটে জিজ্ঞাসা করিয়া তাঁহারা এই ছইজ্পনের পরিচয় পাইলেন। তথন করুণ-হাদয় নিত্যানন্দ জগাই-মাধাইয়ের উদ্ধারের বিষয় চিস্তা করিতে লাগিলেন। তিনি ভাবিলেন—"পাতকী তারিতে প্রভু কৈলা অবতার। এমত পাতকী কোণা পাইবেন আর॥ * * ॥ এ-ছইয়েরে প্রভু যদি অহুগ্রহ করে। তবে সে প্রভাব দেখে সকল সংসারে ⊮" পতিত-পাবন নিত্যানন্দ তথন তাঁহার প্রচার-দঙ্গী হরিদাসকে বলিলেন—"হরিদাস, যে-সকল যবন তোমার প্রতি অত্যাচার করিয়াছিল, তুমি তাহাদেরও মঙ্গল কামনা করিয়াছিলে। তুমি যদি এই ছুইজ্বনের মঙ্গল কামনা কর, তাহা হইলেই ইংাদের উদ্ধার হইতে পারে; তোমার দঙ্কল প্রভু পূর্ণ করিবেনই।" হরিদাস বলিলেন—"তোমার ইচ্ছাই প্রভুর ইচ্ছা; আমাকে ভাণ্ডাইতেছ কেন ?" তথন শ্রীনিতাই হরিদাসকে প্রেমালিঙ্গন করিয়া উভয়ে জগাই-মাধাইয়ের দিকে যাইয়া একটু দূর হইতে বলিলেন—"বল কৃষ্ণ, ভজ কৃষ্ণ, লহ কৃষ্ণনাম। কৃষ্ণ মাতা, কৃষ্ণ পিতা, কৃষ্ণ ধন প্রাণ॥ তোমা-স্বা লাগিয়া ক্লফের অবতার। হেন কৃষ্ণ ভঙ্গ, স্ব ছাড় অনাচার॥" শুনিয়া জগাই-মাধাই একটু মাথা তুলিয়া চাহিলেন এবং উঠিয়া "ধর ধর" বলিয়া নিত্যানন্দ-হরিদাসকে ধরিবার জ্বন্ত ছুটিলেন; তাহারাও "রক্ষ ফ্ড, রক্ষ ক্লফ্ড" বলিতে বলিতে পলায়ন করিলেন; ছর্ক_,ত্ত্ত্বয় তাঁহাদের ধরিতে পারিলেন না। নিত্যানন্দ-হরি**দাস** প্রভুর নিকটে উপনীত হইয়া সমস্ত বিরৃত করিলেন। প্রভু তথন ভক্তর্ন্দের সহিত কৃষ্ণকথার আলাপন করিতেছিলেন। গঙ্গাদাস ও শ্রীবাসপণ্ডিত প্রভুর নিকটে জগাই-মাধাইয়ের বংশের এবং ত্রুর্মের পরিচয় দিলেন। ⁹নিয়া প্রভু বলিলেন—"জানেঁ। জানেঁ। সেই হুই বেটা। থও থও করিম্ আইলে মোর হেথা॥" রঙ্গীয়া নিত্যানন্দ লিলেন—"প্রভু, থণ্ড থণ্ড কর; কিন্তু এই ছইজন থাকিতে আমি আর কোথাও যাইব না। কিসের জন্ম তুমি এত ড়াই কর; যাহারা ধার্দ্মিক, তাহারা তো নিজেদের অভাবে ক্লফ-নাম করিয়া থাকে। তুমি এই ছই জনকে যদি

ভজিদান করিতে পার, তবেই জানিব—ভূমি পতিছ-পাবন।" প্রভু হাসিয়া বলিলেন—"শ্রীপাদ, ভূমি ধর্মন ইহাদের মঙ্গল কামনা করিতেছ, তখন শীত্রই ক্ষক ভাহাদের মঙ্গল করিবেন।" হরিদানের নিকটে সমক্ত শুনিয়া আবৈভাচার্য বলিলেন—"চিক্তা নাই; হুই তিন দিনের মধ্যেই জগাই-মাধাই ভক্তগোটাতে আসিবে।" ইহার পরে একদিন রাজিকালে শ্রীনিত্যানন্দ নগর-ভ্রমণ করিয়া আদিতেছেন, এমন সময়ে জগাই-মাধাই তাঁহাকে দেখিয়াই---"কেরে, কেরে" বলিয়া ভাকিলেন; নিতাই বলিলেন—"আমি অবধৃত।" অমনি মাধাই ক্রন্ধ হইয়া মুটকী তুলিয়া নিত্যানন্দে মাথায় মারিলেন; মূটকীর আঘাতে নিত্যানন্দের মাথা হইতে রক্তের ধারা পড়িতে লাগিল; তিনি গোবিন্দ শর্প করিলেন। মাধাই আবার মারিতে উল্লভ হইলে, নিত্যানন্দের মাধার রক্ত দেখিয়া জগাই তাঁহার হাড ধরিলেন এবং বলিলেন—"কেনে হেন করিলে, নির্দয় তুমি দৃঢ়। দেশাস্তরী মারিয়া কি হৈবা তুমি বড়। এড় অবধুতে না মারিহ আর। সন্ন্যাসী মারিয়া কোন্ ভাল বা তোমার ॥" রাস্তান্ন লোক গিন্না প্রভুর নিকটে এই সংবাদ জানাইলে পার্যদর্শের সহিত প্রভু ছুটিয়া আসিলেন। তখনও "নিত্যানন্দের অংক সব বক্ত বহে ধারে। হাসে নিত্যানন্দ সেই হু'য়ের ভিতরে॥" মহান্তনগণ ঠিক কথাই বলিয়াছেন— "অকোধ পরমানন্দ নিত্যানন্দরায়। অভিমানশুর নিতাই নগরে বেডায়॥" যাহা হতক, প্রাণাশ্বিক নিত্যানন্দের অঙ্গে রক্ত দেখিয়া প্রভু ক্রোধে আত্মহারা হইলেন, প্রভুর নিজের অঙ্গে যদি মাধাই রক্তধারা বহাইতেন, তাহা হইলেও বোধ হয় এত ক্রন্ধ হইতেন না। ক্রোধে প্রভু "চক্র চক্র" বলিয়া ঘন ঘন ভাকিতে লাগিলেন, ত্রাচার क्यांहै-माधाहेत्क त्यन उथनहे मःशांत कतित्तन। ठक व्यानिया उभनी उहन ; मकंत्नहे ठक तम्बितन, क्यांहै-মাধাইও দেখিলেন। ভক্তরুদ্দ প্রমাদ গণিলেন; আর বোধহয় মনে মনে বলিলেন—"এ তো চক্তের যুগ নয় প্রভু, কেন চক্রকে ডাকিতেছ; তোমার অঙ্গ-উপাঙ্গই তো চক্রের অধিক কান্ধ করিতে সমর্থ। অক্যান্ত যুগে তো চক্রান্ধি ছারা অহ্বদিগকে প্রাণে মারিয়াছ; কিন্তু এবার তো তুমি প্রভু কাহাকেও প্রাণে মারিতে আস নাই, এবার তুমি **আসিয়াছ—আপাম**র-সাধারণকে প্রেমভক্তি দিয়া ক্লতার্থ করিতে; তোমার দর্শন-মাত্রেই মহা অহুরেরও অহুরত্ব স্থ্যোদ্যে অন্ধকারের ক্যায় দ্রীভূত হইয়া যায়, মহা-অস্থরও দত্ত মহাভাগবত হইয়া প্রেমাবেশে হাসে, কান্দে, নাচে, গায়। তাই ভাবি, প্রভু তুমি চক্রকে ডাকিতেছ কেন?" নিত্যানন্দও জানেন, এ তো চক্রের যুগ নয়; বিশেষত:, চক্র তো এই ছুইটি জীবকে সংহার করিবে: কিন্তু এদের প্রাণবিনাশ তো পরম-করুণ খ্রীনিভাইয়ের অভিপ্রেত নয়: ইহারা প্রেমভক্তির অধিকারী হইয়া, এখন যেমন অম্পুর্গু প্রাক্তু মন্ত পান করিয়া উন্মত্ত হয়, প্রেমভক্তিরূপ মদিরা-পানে তেমনি যেন প্রেমোন্মন্ত হইয়া ভক্তবন্দের সহিত হাসে, কান্দে, নাচে, গায়—ইহাই খ্রীনিতাইটাদের অভিপ্রায়। কিন্তু প্রভুর মন যদি চক্রের দিকে থাকে, তাহা হইলে চক্র তো তাহার প্রভাব বিস্তার করিবেই, এই তুই হতভাগ্যকে সংহার করিবেই। তাই পরম করুণ নিত্যানন্দ প্রভুর মনের ভাব ফিরাইবার জন্ম বলিলেন—"মাধাই মারিতে প্রভু রাখিল জ্ঞগাই। দৈবে সে পড়িল রক্ত হৃঃথ নাহি পাই॥" পাছে জগাইকে রক্ষা করিয়া প্রভু চক্রদারা মাধাইকে মারেন, তাই ্লীনিতাই আরও বলিলেন—"মোরে ভিক্ষা দেহ' প্রভু এ হুই শরীর। কিছু হুঃখ নাহি মোর—তুমি হও দ্বির॥" ेम्बक्कार्य-পরমানন্দ শ্রীনিত্যানন্দের করুণার প্রবল স্রোতঃ প্রভুর মনের গতিকে ফিরাইয়। দিল, প্রভু ভাগ্যবান্ জগাইকে আলিঙ্গন করিয়া বলিলেন—"কৃষ্ণ কৃপা কঞ্ন তোরে। নিত্যানন্দ রাথিয়া কিনিলি তুঞি মোরে। ষে অভীষ্ট চিত্তে দেখ—তাহা তুমি মাগ। আজি হৈতে ,হউ তোর প্রেমভক্তিলাভ ॥" তৎক্ষণাৎ জগাই প্রেমভরে মূর্চ্ছিত হইয়া পড়িলেন। তথন "প্রভু বলে—জগাই উঠিয়া দেখ মোরে। সত্য আমি প্রেমভক্তি দান দিল তোরে।" উঠিয়া ভাগাবান জগাই দেখিলেন—প্রভু বিশ্বস্তব শত্ম-চক্র-গদা-পদ্মধারী চতুভুজ। জগাই আবার মৃষ্টিত হইয়া পড়িলেন; প্রভু তাঁহার বক্ষঃছলে স্বীয় শ্রীচরণ ধারণ করিলেন; স্কুতি জগাইর মুর্জ্ঞাভঙ্গ হইল, শ্রীচরণ ধারণ করিয়া অঝোর নয়নে প্রেমাই বিসর্জন করিতে লাগিলেন। তুই প্রভুর করুণার স্রোডোবেগ চক্রকে ফিরাইয়া বোধহয় চক্রধরের হাতেই লইয়া আদিল; চতুভুজিরপ প্রকটিত করিয়া প্রভু বোধহর ভাহাই দেখাইনেন। বাহাহউক, জগাইরের প্রতি তুই প্রভূব কুণা দেখিয়া মাধাইয়ের চিত্তও পরিবর্তিত হুইল; তিনি প্রভূর

চরবে গভিত হইয়া নিবেশন করিলেন—"হুই জনে একঠাঞি কৈল প্রভু পাপ। অহুগ্রহ কেনে প্রভু কর ছুই ভাগ মোৰে অছুগ্ৰহ কৰ-লঙ ভোৰ নাম। আমাবে উদ্ধাৰ কৰিবাবে নাহি আন।" প্ৰভূ বলিলেন-"ভোৰ উদ্ধাৰ নাই; তুই নিজানশের অংশ বক্তপাত করিয়াছিন; আমা হইতেও নিজানশের দেহ বড়।" "ভাহা হইলে कि উপায়ে হইবে প্রাড়, সামাকে রূপা করিয়া উপদেশ কর।" "মাধাই, নিত্যানন্দের চরণে শরণ লও।" মাধাই নিত্যানন্দের চরণে পতিও ইইয়া কাকৃতি জানাইতে লাগিলেন। তথন বঙ্গীয়া প্রভু বলিলেন—"ওন নিত্যানক বায়। পড়িল চরশে—কুণা করিতে ক্যায় । তোমার অঙ্গেতে যেন কৈল বক্তপাত। তুমি সে ক্ষতিতে পার—পড়িল তোমাত ।" নিতাই তো পূর্বেই প্রভূব নিকটে জগাই এবং মাধাই—উভয়ের শরীর ভিকা চাহিয়াছেন; তাঁহাদিগকে অঙ্গীকার কৰিয়াছেন। তথাপি প্রভুর কথা শুনিয়া বলিলেন—"প্রভু কি বলিব মৃঞি। বৃক্ষধারে ক্লপা কর দেই শক্তি ভূঞি॥ কোন জ্ঞানে থাকে যদি আমার হুক্ত। সব দিলুঁ মাধাইরে—শুনহ নিশ্চিত । মোর যত অপরাধ—নাহি তার দার। মারা ছাড়, রূপা কর, তোমার মাধাই॥" "তোমার মাধাই" বলিয়া শ্রীনিতাই মাধাইকে প্রভুর চরণেই সমুর্লণ ক্রিয়া প্রভু যেন তাঁহাকে অঙ্গীকার করেন—এই অভিপ্রায়ই জানাইলেন। প্রভু বিশ্বস্তর বলিলেন—"যদি ক্রিলা দকল। মাধাইরে কোল দেহ, হউ্ক সফল " নিতাইয়ের গৌর-প্রীতি এবং গৌরের নিতাই-প্রীতি—কেবল ভক্তদেরই অম্ভববেশ্ব। আর ভাগ্যবান্ মাধাই উভয়ের প্রীতির হিল্লোলে বাহিত হইয়া যেন একবার প্রভুর চরণে, একবার নিতাইর চরণে যাইতেছেন। প্রভুর "মাধাইরে কোল দেহ"—বাক্যে প্রভু বোধ হয় জানাইলেন— "নিতাই, তুমি যাকে রূপা করিয়া অঙ্গীকার কর, একমাত্র সেই ভাগ্যবান্ই আমার রূপার পাত্র। তুমি কোল দিমা মাধাইকে আঅসাথ কর, তাহা হইলেই মাধাইর সর্বার্থ লাভ হইবে।" জীনিতাই মাধইকে দৃঢ় আলিম্বন कतित्तुन; उथन "माधारेत रहेन नर्वतक्षन त्यावन माधारेत एएट निजानम প্রবেশিলা। সর্কশক্তি সমৃত্বিত মাধাই হইলা ॥"

প্রভুজগাই-মাধাইকে বলিলেন—"তোমবা আর পাপকার্য করিও না; আর যদি পাপ না কর, তাহা হইলে তোমাদের কোটি জয়ের পাপেরও আর দাম থাঞ্জিবে না।" তাঁহারা বলিলেন—"আর নারে বাপ।" তথন প্রভুজকর্ম্পকে বলিলেন—"এই চুইজনকে আমার বাড়ীতে তুলিয়া লও; ইহাদের সহিত কীর্ত্তন করিব; ইহাদিকে আঙ্গ ব্রহ্মার ছর্মভ বন্ধ দিব।" ভক্তর্ম্প তাঁহাদিগকে লইয়া প্রভুর অঙ্গনে গেলেন; বারে কপাট পড়িল। প্রভুর কপায় জগাই-মাধাই ছই প্রভুর স্তব করিলেন। গুনিয়া ভক্তর্ম্প বিশ্বিত হইলেন। প্রভু বলিলেন—"এ-ছই মন্তপ নহে আর। আজি হৈতে এই ছই সেবক আমার॥ সবে মিলে অহ্প্রহ কর এ হ'য়েরে। জয়ে জয়ে আর মেন আমা না পাসরে॥। যে-রূপে হাহার ঠাই আছে অপরাধ। ক্ষিয়া এ-ছই প্রতি করহ প্রসাদ॥" জগাই-মাধাই বৈষ্ণবদের চরণে পতিত হইলেন। প্রভু বলিলেন—"জগাই-মাধাই উঠ। তো-সবার যত পাপ মৃঞ্জি নিলু সব। সাক্ষাতে দেখহ ভাই এই অহ্ভব॥" তাঁদের শরীরে আর পাপ নাই, ইহা বৃশ্বাইবার জন্ত প্রভু "কালিয়া-আকার" হইয়া গেলেন। তার পর সকলে মিলিয়া কীর্ত্তন আরম্ভ করিলেন। আর "হার অন্ধ পরশিতে রমা ভ্রম পায়। সে প্রভুর অঞ্জ-সঙ্গে মগুপ নাচয়॥" নৃত্যকীর্তনাস্তে সকলে মিলিয়া গঙ্গায় জলকেলি করিলেন। তারে উঠিয়া প্রভু সকলকে মালা-প্রসাদ-চন্দন দিয়া বিদায় লইলেন; আর "জগাই-মাধাই সমর্শিল সবা-শ্বানে। আপন গলার মালা দিল ছই জনে॥"

ধ্যেই হইতে জগাই-মাধাই পরম ভাগবত হইলেন। প্রতাহ উষাকালে গঙ্গাসান করিয়া নির্দ্ধনে প্রতাহ ছইল্ড্রু নাম জপ করিজেন। আর "আপনারে ধিকার কর্মে অফুক্রন। নির্ব্ধি কৃষ্ণ বলি কর্মে জেন্সুন।"

এক দিন শ্রীনিত্যানন্দকে নিভূতে পাইয়া অনেক গুবস্থতির পরে মাধাই বলিলেন—"তোমার আদ্ধে আমি
আমাজ করিয়াছি; আমার কি গতি হইবে প্রভূ।" শ্রীনিতাই বলিলেন—"শিশুপুত্র মানিলে কি বাণে ছংখ পার।
এই মত জোমার প্রহাব মোর গায়।" আবার মাধাই বলিলেন—"অনেক জীবের হিংসা, করিয়াছি; তাঁদের চিনিও না,
টিনিডে পারিলে তাঁদের চরণে অপুরাধের জন্ত কমা চাছিতে পুয়ুরিভাম। এখন আমি কি করিব প্রভূ, দুরু

করির। উপদেশ দাও।" তথন জ্ঞীনিতাই বলিলেন—"গঙ্গাঘাটের দেবা কর, মার্ক্সন কর। লোক স্থথে স্থান করিবে, তথন ভোমাকে সকলে আশীর্কাদ করিবে। সকলকে বিনীতভাবে নমন্বার করিয়া অপরাধের ক্ষমা চাহিবে; ভাহা হইলেই ভোমার অপরাধ দূর হইবে।" মাধাই ভাহাই করিতে লাগিলেন। যাহারা গঙ্গামানে আনেন, সকলকে দণ্ডবং-প্রণাম করেন, আর বলেন—"জ্ঞানে বা অজ্ঞানে যত কৈলুঁ অপরাধ। সকল ক্ষমিয়া মোরে করহ প্রসাদ।"

ভপন বিশ্ৰা। আদি নিবাস পূৰ্ববঙ্গে, পদ্মাতীরবর্ত্তী কোনও এক গ্রামে। ইনি সাধ্য-সাধন-নির্ণয়ের জন্ত অনেক চেষ্টা করিয়াও কিছুই করিতে পারেন নাই। পরে পূর্ববঙ্গ-ভ্রমণ-কালে অধ্যাপক নিমাই পণ্ডিত যথন মিশ্রের গ্রামে গিরা উপস্থিত হইলেন, তথন মিশ্র একদিন রাজিশেবে স্বপ্ন দেখিলেন—মূর্ত্তিমান্ এক দেব তাঁছার সন্মথে আসিয়া বলিলেন, "তুমি নিমাই পণ্ডিতের নিকটে যাও; তিনি তোমার সাধ্যসাধন-তত্ত্ব বলিয়া দিবেন। নিমাই পণ্ডিত মহন্ত নহেন, নর্মপে সাক্ষাৎ ভগবান।" সেই দেব অন্তর্দ্ধান প্রাপ্ত হইলে তপন মিশ্র কাঁদিতে লাগিলেন। পরে প্রভূব নিকটে আসিয়া চরণে পতিত হইয়া করযোড়ে সাধ্য-সাধনের কথা জিজ্ঞাসা করিলেন। প্রভূ কলির যুগধর্ম হরিনাম-সঙীর্জনের কথা বলিয়া মিশ্রকে যোলনাম-বত্তিশ অক্ষরাত্মক তারকব্রহ্ম নাম উপদেশ করিয়া বলিলেন—"লাধালাধনতত্ব যে কিছু সকল। হরিনাম-দকীর্তনে মিলিবে সকল॥" আর বলিলেন—"লাধিতে লাধিতে যবে প্রেমাস্কুর হবে। সাধ্য-সাধনতত্ত জানিবা সে তবে॥" মিশ্র নিজেকে ক্লতার্থ জ্ঞান করিলেন; আর প্রভুর সঙ্গে নবৰীপে আসার ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন। প্রভূ তাঁহাকে নিষেধ করিয়া বলিলেন—"তুমি শীঘ্র বারাণসীতে যাও, দেই স্থানেই আমার দকে তোমার মিলন হইবে—"কহিম্ দকল তত্ত সাধ্য-সাধন ॥" পরে প্রভু মিশ্রকে আলিক্সন করিলেন; প্রভুর স্পর্শে মিশ্র প্রেম-পুলকিত হইলেন। ইহার পরে তপন মিশ্র সপরিবারে কানীতে যায়েন। ঝারিখণ্ড-পথে প্রভুর বৃন্দাবন-গমন-কালে কাশীতে তপন মিশ্রের সহিত প্রভুর মিলন হয়; বৃন্দাবন-গমনের সময় প্রভু কাশীতে অল কয় দিন মাত্র ছিলেন; প্রতাাবর্তনের সময় ছই মাদের কিছু অধিক কাল ছিলেন। প্রত্যেক বারেই প্রভু তপন মিশ্রের গৃহে ভিক্ষা করিতেন; চক্রশেখর-বৈছের গৃহে বাস করিতেন। তপন মিশ্রাদির আগ্রহে কাশীবাসী মায়াবাদী সন্মাসীদের উদ্ধারের জন্ম প্রভুর রুপা উদ্বৃদ্ধ হয়। বিনুমাধব-মন্দিরে যে-দিন প্রকাশানন্দ-সরস্বতী-প্রমুখ সরাাসীদিগকে প্রভু ক্বতার্থ করেন, সেই দিন তপন মিশ্র সে-স্থানে ছিলেন। তপন মিশ্রেরই পুত্র শ্রীল রঘুনাধ ভট গোস্বামী।

দমরন্তী। রাঘবপণ্ডিতের ভগিনী। পানিহাটীতে শ্রীপাট। শ্রীচৈতত্যশাখা। ব্রন্ধলীলায় গুণমালা। ইনি প্রভুর প্রতি অত্যন্ত ক্ষেহবতী ছিলেন। প্রভুর জন্ত বারমাদের উপযোগী নানাবিধ ভক্ষাপ্রব্য প্রস্তুত করিয়া ঝালি ভূতবিয়া রাঘবের সঙ্গে প্রতি বৎসর নীলাচলে পাঠাইতের্ন। প্রভুও ভক্তের প্রীতিবস-সিঞ্চিত ত্রবা বারমাস উপভোগ করিতেন।

করিয়াছেন। সন্নাসের পরে প্রভু যথন শান্তিপুর হইতে নীলাচলে আসেন, তথনই দামোদর পণ্ডিত প্রভুর সঙ্গে আসিয়াছিলেন। নীলাচল হইতে প্রভু যথন গোড়ে আসিয়াছিলেন, তথন দামোদরও সঙ্গে ছিলেন এবং প্রভুর সঙ্গেই পুনরায় নীলাচলে গিয়াছিলেন। ইনি প্রভুতে অত্যন্ত প্রীতিমান্ ছিলেন। ইহার লোকাপেকাহীনতার এবং অন্তনিরপেক্ষতায় প্রভু অত্যন্ত প্রীতি লাভ করিতেন। প্রভু নিজম্থেই বলিয়াছেন—"গোহার গণের মধ্যে দামোদরের মত নিরপেক্ষ কেহ নাই; নিরপেক্ষ হইতে না পারিলে কৃষ্ণ-ভজন হয় না।" ইনি প্রভুর উপরে পর্যন্ত করিতে কৃষ্ণিত হইতেন না। এক হন্দরী যুবতী বিধবা আন্ধার শিশুপুর প্রভাই প্রভুর নিকটে ক্রিনিত; প্রভুতে শিশুর অত্যন্ত প্রীতি ছিল। প্রভুও তাহাকে অত্যন্ত ক্রিতেন। ক্রমোদর ইহা সন্ধ করিতেন না। বালককে অনেক নির্বেধ করিলেন; কিছে রেহের আকর্ষণে বালক নিতাই প্রভুক্ত

নিষ্কটে আনে। এক দিন দামেদির অত্যন্ত কট হট্য়া তজ্ঞন গর্জন করিয়া প্রভুকে বলিলেন—"এই বালকের প্রজ্ঞি দেখাও কেন? জান এই বালক কে?" "কে এই বালক, দামোদৰ?"—"এই বালক এক বিধবার প্রায়ে বিধিও সেই বিধবা পরম-ভপদ্বিনী, লাখনী; তথাপি তাঁর একটা দোব এই—ডিনি হুন্দরী, যুবতী। লোকের কানাকানি কথার অবসর দাও কেন?" প্রভু দামোদরের নিরপেকতা দেখিয়া বহু প্রশংসা করিলেন। প্রভুর্গ প্রতি তাঁহার সেহাধিক্য বলতঃই তিনি প্রভুকে বাক্যদণ্ড করিয়াছিলেন। প্রভু মনে করিলেন—"দামোদর মেরপ্রপূর্ণ করিপেক, তাহাতে বদি তাঁহাকে নববীপে পাঠান বায়, তাঁহার সাক্ষাতে কেহই স্বতম্র আচরণ করিতে পারিবে না।" প্রভু তাঁহাকে নববীপে মারের নিকটে পাঠাইলেন। কাহারও সামান্ত অসক্ত আচরণ দেখিলেও দামোদর বাক্যদণ্ডবারা তাহা সংশোধন করিতেন। ইহার পর হইতে রথযান্তা-উপলক্ষ্যে গৌড়ীয় ভক্তদের সহিত তিনি নীলাচলেও আসিতেন।

দেবালক (ভাগবতী)। কুলিয়া গ্রামবাদী। সর্বগুণষ্ক। পরম স্থান্ত; জ্ঞানবান্, তপৰী, আজন্ম উদাদীন, সন্ন্যাসীর স্থায় ব্রতধর ; কিন্তু ভক্তিহীন, মোকাকাজ্জী ; শ্রীমদ্ভাগবতের অধ্যাপনা করিতেন ; কিন্তু ভক্তিহীন বলিন্ধা ভাঁগৰতের মর্ম বুঝিতে পারিতেন না। একদিন শ্রীবাস পণ্ডিত তাঁহার গৃহসন্নিকট দিয়া যাইতেছিলেন; ভাগ্রতব্যাখ্যা ছইতেছে ভনিয়া তাঁহার সভায় গিয়া বসিলেন। ভাগবতের লোক ভনিয়াই শ্রীবাস প্রেমাবিট ছইলেন, তাঁহার আঙ্কে অ#-কম্পুলকাদি সাত্তিক ভাবের উদয় হইল; তিনি উচ্চন্বরে কাঁদিতে লাগিলেন এবং বিহ্বল হইয়া ভূমিতে পড়িয়া গেলেন। দেবানন্দের শিল্পণ ভক্তিহীন বলিয়া তাঁহার আচরণের মর্ম বুঝিতে পারিল না; তাহারা মনে করিল, শীবাদের ক্রন্দনে তাহাদের অধ্যয়নের ক্ষতি হইতেছে; তাই তাহারা তাঁহাকে লইয়। বাহিরে রাথিয়া দিল। শ্রীবাসের একটু জ্ঞান-ফিরিয়া আসিলে মনে হুঃথ পাইয়া চলিয়া আসিলেন এবং বিরলে বসিয়া ভাগবত আলোচনা করিতে লাগিলেন। শিশুগণ যথন শ্রীবাসকে বাহিরে নিয়া ফেলিয়া রাখিল, তখন দেবানন্দ তাহাদিগকে নিবারণ করেন নাই; তাই তাহার অপরাধ হইল। এই ঘটনা ঘটিয়াছে প্রভুর আবির্ভাবের পূর্বেষ। প্রভু একদিন নগ্র-ভ্রমণে বাহির হইলে হঠাৎ দেবানন্দের দেখা পাইলেন, তথনই শ্রীবাসের নিকটে তাঁহার অপরাধের কথা প্রভুর মনে পড়িল। শ্রীবাসের প্রতি তাঁহার শিশুদের আচরণ এবং তাহাতে তাঁহার বাধা না দেওয়ার কথা উল্লেখ করিয়া প্রভূ ক্রোধবশে দেবানন্দকে তিরস্কার করিলেন। দেবানন্দ লজ্জিত হইলেন; কিছু বলিলেন না। দেবানন্দ প্রভুর ভগবত্তাম বিশ্বাস করিতেন না। এক দিন প্রেমময়-কলেবর বক্রেশ্বর-পণ্ডিত দেবানন্দের ভক্তিবেশে তাঁহার গৃহে রহিলেন এবং প্রেমাবেশে নৃত্য করিতে লাগিলেন; অঞ, কম্প, স্বেদ, হাস্ত, পুলক, ছমার, বৈবর্ণ্য, আনন্দমূর্জ্ঞাদি, বিকার তাঁহার দেহে প্রকাশ পাইল। দেবানন্দ মুগ্ধচিতে তাঁহার সেবা করিতে লাগিলেন, মাটিতে পড়িয়া যাওয়ার সময় আপন কোলে ধরিয়া রাখিলেন, বক্রেখরের অঙ্গুলা লইয়া নিজের সর্বাঙ্গে মাখিলেন। বক্রেখরের রূপার্য মহাপ্রভুতে দেবানন্দের বিশাস জন্মিল। প্রভু যথন কুলিয়ায় আসিয়াছিলেন, তথন দেবানন্দ যাইয়া প্রভুর চরণে দণ্ডবং-প্রণিপাত করিয়া সঙ্চিত হইয়া এক পাশে বসিয়া রহিলেন। প্রভুও তাঁহাকে দেখিয়া সম্ভষ্ট হইলেন; তাঁহার পূর্বেশ্ব সকল অপরাধ ক্ষমা করিয়া প্রভু তাঁহাকে লইয়া বিবলে বসিলেন এবং বক্তেশ্ব-পণ্ডিতের সেবা করিয়াছেন বলিয়াই খে প্রভু দেবানন্দের প্রতি প্রীত হইয়াছেন, তাহা বলিয়া বক্রেশবের মহিমা বর্ণন করিতে লাগিলেন। দেবানন্দ প্রভুদ্ধ চরণে সীয় দৈয় জ্ঞাপন করিলেন। প্রভু তাঁহার নিকটে ভাগবতের স্বরূপ-তত্ত প্রকাশ করিলেন এবং ভাগবতের ভক্তিমূলক ব্যাখ্যান করিতে উপদেশ দিলেন। তদবধি দেবানন্দ পরম-ভাগবত। ইনি ঘাপর-লীলায় নুন্ধ-মহারাজের সভাপণ্ডিত ভাগুরিমূনি ছিলেন।

শ্বন্ধস্ম প্ৰিত। ছাদশ গোপালের একতম। ব্ৰজের বহুধাম স্থা। নিত্যানন্দশাথা। চট্টগ্রামের জাড়-শ্বাব্ৰে জাবিভাব। পিতার নাম শ্রীপতি বন্দ্যোপাধ্যায়, মাতা কালিন্দীদেবী। ধনশ্বয়ের পিতা জ্বত্যক্ত ধনী ছিলেন; তিনি ুহবিশ্রিয়ানালী এক জ্বামান্তা রূপলাবণ্যবতীয় সহিত ধনশ্বয়ের বিবাহ দেন। বিবাহের পরে ধনশ্ব কিছুকাল বিলাপী হইয়া পড়েন। পরে সংসার-ভ্যাগের আৰু উহার বাদনা জয়ে; কিছু অকথা কাহারও বিজ্ঞান প্রকাশ না করিয়া তীর্থ অমণের হলে বাহির হইয়া পড়েন। বনজয় বর্জমান জেগার শীতলগ্রামে আলিয়া ভাইজা লোকদিগকে হরিনাম মহামন্ত্র দান করেন। পরে নববীপে আলিয়া প্রভু এবং ভাহার ভজ্জানের সহিভ মিলিভ মুইমা কিছুকাল কীর্তনানলে বিভোর হইয়া থাকেন। পরে আবার শীতলগ্রামে আদেন এবং দে-স্থান হইতে স্থলাবনে যাত্রা করেন। পথে বর্তমান মেমারী ষ্টেশনের নিকটে সাঁচড়া-পাচড়া গ্রামে কিছুকাল অবস্থান করেন; পরে বীর সহযাত্রী শিশুকে দে-স্থানে দেবা প্রকাশ করিতে অস্মতি দিয়া বৃন্ধাবনে চলিয়া যায়েন। বৃন্ধাবন হইতে মিরিয়া আদিয়া বর্তমান বোলপুরের নিকটে জলন্দিগ্রমে শ্রীবিগ্রহদেবা প্রকাশ করিয়া শীতলগ্রামে ফিরিয়া আদেন এবং শ্রীমন্ন মহাপ্রভুর দেবা প্রকাশ করেন। শীতলগ্রামেই তিনি তিরোভাব প্রাপ্ত হয়েন।

बकुन खकात्री। এপাট-কালনার নিকটবতী পিয়ারীগঞ। নৃসিংহের উপাসক। পূর্ব নাম ছিল প্রভার ব্রহ্মচারী; স্বীর উপাত্ত নৃসিংহদেবে তাঁহার অত্যন্ত প্রীতি দেখিয়া প্রভু তাঁহার নাম রাখেন নৃসিংহানন্দ (১)১০।৫৫-৫৬)। প্রভুর প্রতিও তাঁহার অত্যন্ত প্রীতি ছিল। প্রভু যথন গোড়পথে বুন্দাবন-গমনের উদ্দেশ্যে নীলাচল হইতে কুলিয়ায় জাসিয়া উপনীত হইলেন, তথন মৃসিংহানন্দ মনে মনে প্রভুর জন্ত পথ নির্মাণ করিতে লাগিলেন—রত্ববাধা পথ, তাহার উপরে নির্স্ত-পূম্পের শয্যা, পথের ছই দিকে পূম্প-বক্লের শ্রেণী, মধ্যে মধ্যে পথের ছই পার্ষে দিব্য পুদ্ধরিণী, তাতে রম্বর্বাধা ঘাট, প্রফুল কমল, অধাসম জল, নানা পক্ষীর কোলাহল, সর্ব্বত্ত শীতল সমীরণ। এইভাবে তিনি কানাইর নটিশালা প্রয়ন্ত পথ প্রস্তুত করিলেন; কিন্তু তার পরে আর তাঁর মন অগ্রসর হয় না। তথন তিনি বলিলেন— প্রভুর এবার বৃন্দাবনে যাওয়া হইবে না; কানাইর নাটশালা হইতেই প্রভু ফিরিয়া আদিবেন। বাস্তবিক তাহাই হইয়াছিল। একবার অম্বিকাতে তাঁহার দেহে প্রভুর আবেশ হইয়াছিল। আবিষ্ট অবস্থায় তিনি গ্রহগ্রন্তের স্থায় হাসেন, কাদেন, নাচেন, গান করেন— যেন উন্মত্ত ; দেহে অঞ্জ-কম্পাদি সন্থিক বিকার ; সঘন হুদ্ধার ; ঠিক প্রভুর মতই গৌরকান্তি, সর্বাদা প্রেমাবেশ। দর্শনের জন্ম সর্ব্ব গৌড়দেশের লোক উপস্থিত। সকলকেই তিনি কৃষ্ণনাম উপদেশ করেন। তাঁহার দর্শনেই লোক ক্লফপ্রেমে উন্মত্তপ্রায় হয়। শিবানন্দসেন এসব শুনিলেন। তাঁহার ইচ্ছা ংইল পরীকা করিতে। শিবানক মনে করিলেন—"আমি লুকাইয়া থাকিব; যদি আমার নাম ধরিয়া একচারী শামাকে ভাকাইয়া নেন এবং যদি আমার ইউময় বলিয়া দিতে পারেন, তাহা হইলেই বুঝিব, দর্কজ্ঞ প্রভুর আবেশ গাঁহাতে হইরাছে।" বন্ধচারী এই পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইলেন। নকুল বন্ধচারীর সাক্ষাতে প্রভুর আবির্ভাবও হইত। শিবানক্ষদেনের ভাগিনেয় শ্রীকান্ত একবার রথযাতার কয়েকমাদ পূর্ব্বে নীলাচলে গিয়াছিলেন; ফিরিবার সময়ে প্রভূ তাঁহাকে বলিলেন—"নকুলকে বলিও, এবার যেন কেহ নীলাচলে না আসেন; আমিই গোড়ে যাইব। পৌষ-য়ালে তোমার মামা শিবানন্দের গৃহে ভিকা করিব। জগদানন্দ সে-স্থানে আছে, আমার জন্ম রাল্লা করিবে।" ভ্রনিয়া ব্রানন্দ ও জগদানন্দ প্রায় সমস্ত পৌষমাস অপেকা করিলেন, প্রভু আসেন না। মানের অল্প বাকী থাকিতে ক্ষিংহানন্দ শিবানন্দের গৃহে উপস্থিত হইলেন; সমস্ত শুনিয়া বলিলেন—"চিন্তা নাই; তিন দিনের মধ্যে আমি क्षेक्टंक जानित।" তিনি ধ্যানস্থ হইলেন; বাস্তবিক, তাঁহার ভক্তির প্রভাবে তৃতীয় দিনে প্রভু আবিষ্ঠাবে মাসিয়া নৃসিংহানন্দের পাচিত অনাদি গ্রহণ করিলেন, নৃসিংহানন্দ তাহা দেখিলেন। শিবানন্দ অবভা দেখেন নাই; ক্ত পরের বংসরে রথমাত্রা উপলক্ষ্যে শিবানন্দ যথন নীলাচলে গিয়াছিলেন, তথন প্রভু নিজেই গত পোরে তাহার ছে ভোজনের কথা উল্লেখ করিয়া শিবানন্দের সন্দেহ দূর করিলেন। যেথানে প্রীতি, সেথানে প্রভুনা আঞ্জি চ্চিতে পারেন না।

নিৰ্মান আচাৰ্য্য। বাদাণ। নবৰীপের চত্তুজ পণ্ডিতের পুত্র। প্রভুর কীর্তনের সঙ্গী। নানাজীর্থ জিলা বিষা জীনিত্যানিক নবৰীপে আসিয়া সর্বপ্রথমে ইয়ার আহেই অবস্থান করেন এবং ইয়ার লভেই নিজ্

মহাজ্ঞান্ত শুক্তব্যক্ত বিদান হয়। একবার ঈশর-আবেশে প্রভু শ্রীবাদের লাভা রামাই-পণ্ডিভকে শ্রীকবৈতের নিকটে পাঠাইরাছিলেন এবং বলিয়া দিয়াছিলেন, অবৈতাচার্য্য যেন তাঁহার পূজার জগু উপকরণাদি লইয়া সঞ্জীক সালেন। অব্যাহত এই সংবাদ ভনিয়া প্রেমাবিট হইয়া প্রোণকরণাদি লইয়া সঞ্জীক আসিলেন বটে; কিন্তু প্রভূর নিকটে না গিয়া প্রভুব পরীকার্য নক্ষন আচার্য্যের গৃহে লুকাইয়া বহিলেন এবং রামাই-পণ্ডিতকে বলিলেন—"তুমি গিয়া **टाप्रक रिमंश, व्यर्वेश व्यक्तिम मा।" वर्श्वशामी श्रम्भ किन्न त्रामारेत म्र्य किन्न एमात श्रम्भ रिमंश** শাসাকে পরীকা করিতে নন্দনাচার্য্যের গৃহে লুকাইয়া আছেন; যাও রামাই, তাঁকে শিল্প আসিতে বল।" পরে অহৈত আৰিয়া প্ৰভুৱ বন্ধনাদি করিলেন; প্ৰভু তাহার মন্তকে চরণ ধারণ করিয়া অবৈতের মনের গোপনীয় অভিলাধ পূর্ণ করিলেন। আর একবার প্রভু নিজেই নন্দন আচার্য্যের গৃহে লুকাইয়া ছিলেন। একদিন কীর্ত্তন হইতেছে; কিছ প্রভু আনন্দ পাইতেছেন না; প্রভু বলিতেছেন—কেন এমন হইল। অধৈত বলিলেন—"সকলকে ভূমি শ্রেম দিভেছ; বাদ পড়িলাম আমি, আর শ্রীবাস। আমি তোমার প্রেম শোষণ করিয়াছি।" প্রেমহীন দেহ বাখিয়া কোনও লাভ নাই বলিয়া প্রভু গঙ্গায় ঝাঁপ দিলেন; নিত্যানন্দ-হরিদাস ধরিয়া উঠাইলেন। প্রভু বিশিলেন—"আমি নন্দনাচার্য্যে গৃহে লুকাইয়া থাকিব; কাহাকেও তোমরা বলিও না।" নন্দনাচার্য্য নানাভাবে প্রভিত্ন সেবা করিলেন; ভাহার সঙ্গে কৃষ্ণ-কথারসে প্রভু সমস্ত রাত্রি কাটাইয়া দিলেন। প্রাত্তকোলে অইছডের মনে কট দিয়াছেন ভাবিয়া তাঁহাকে কুপা করার ইচ্ছা হইল। নন্দন আচার্য্যকে বলিলেন—"একেলা শ্রীবাসকে ভাকিরা আন।" শ্রীবাস আসিয়া কাঁদিতে লাগিলেন। প্রভু অহৈতাচার্য্যের সংবাদ জিজ্ঞাসা করিলে শ্রীবাস বিদিদোন—"কালি আচার্য্য উপবাস করিয়াছেন; সকলেই হৃ:থিত।" শুনিয়া রূপার্দ্রচিত্তে প্রভূ অবৈতাচার্ব্যের নিকটে গিয়া তাঁহাকে সাখনা দিলেন।

কালীদমনের দিন কীর্ত্তনে এবং শ্রীধরের গৃহে প্রভুর ভক্তবাৎসল্য-প্রকটনের সময়েও নন্দন আচার্য্য ছিলেন। রথবাত্রা উপলক্ষ্যে প্রভুর দর্শনের নিমিত্ত ইনি নীলাচলে যাইতেন।

मन्त्राई। এটিচতক্রশাথা। ইনি নীলাচলে গোবিন্দের আফ্গত্যে প্রভুর সেবা করিতেন। প্রভুর সঙ্গে গোড়েও 🙃 আসিয়াছিলেন। ব্রজ্ঞলীলায় ইনি ছিলেন জলসংস্কারকারী বারিদ।

নরহরিদাস। নরহরি সরকার ঠাকুর। ব্রজের মধুমতী স্থা। শ্রীথণ্ডে বৈগুবংশে আবিভাব। প্রাভুর **অতি প্রিয় ভক্ত। প্রভুর দর্শনের জন্ম রথযাত্রা উপলক্ষ্যে নীলাচলে যাইতেন। রথযাত্রাকালে এবং বেঢ়াকীর্ত্তন** কালে মৃত্য ও কীর্ত্তন করিতেন। নীলাচল হইতে বিদায় গ্রহণকালে প্রভু তাঁহাকে বলিয়াছিলেন—"নরহরি, রহ **আমার ভক্তগণ সনে।" ব্রজে**র মধুমতীর ভাবে ইনি গৌরবর্ণ ক্লফ্জানে প্রভুর প্রতি নাগর-ভাব পোষ্**র্** করিতেন।

লাদ্মায়ণী। শ্রীবাস পত্তিতের দ্রাতকলা। প্রভু যথন শ্রীবাস-অঙ্গনে কীর্তনাদিও নানা এখর্যা প্রকাশ করেন_ে তথন নারায়ণীর বয়স ছিল মাত্র চারি বংসর। প্রভু একদিন তাঁহাকে বলিয়াছিলেন—"নারায়ণী, রুঞ্চ ব**লিয়া** কাঁদ।" অমনি প্রভুর রূপায় নারায়ণী—"কুফ কুফ" বলিয়া প্রেমাবিষ্ট হইয়া ক্রন্দন করিতে লাগিলেন। প্রভু কবিয়া এই ভাগাবতী বালিকাকে নিজের চর্বিত তাম্ব্লরূপ অবশেষও দিয়াছিলেন। "চৈতত্তের অবশেষ-ৰিক্ষা তাঁছার খ্যাতি হইয়াছিল। প্রেমবিলাস-গ্রন্থের মতে নারায়ণীর স্বামী ছিলেন—কুমারহট্টবাসী বিপ্র क्র ুনারামণীর একমাত্র সন্তান ছিলেন—শ্রীল বৃন্দাবন দাস ঠাকুর, যিনি শ্রীচৈত্তগুভাগবত বচনা ক্রিয়াছেন। ্রাছ বলেন—বৃন্দাবন দাস যথন পর্ডে, তথনই নারায়ণী পতি-হারা হইয়াছিলেন এবং তথ্য শিভুহীনা ক্রিক্তা নারায়ণীকে শ্রীবাদ পণ্ডিত নিজ গৃহে আনিয়া রাথিয়াছিলেন। শ্রীমন্ মহাপ্রাভু দল্লাদ প্রহণ ক্ষিত্র নিষ্ট্রীপ জ্ঞান ক্ষিলে জীবাসও নবছীপ ত্যাগ ক্রিয়। কুমারহটে বাস ক্রিভেছিলেন এবং তিনি নারাম্বীক্ষে

ৰ্থানেই পাত্ৰত্বা করিয়াছিলেন। ব্ৰঙ্গলীলায় নারারণী ছিলেন জ্ঞীকৃক্ষের উচ্ছিট্ট-ভোজনকারিণী কিলিছিকা— অধিকার ভগিনী।

কোনও কোনও আধুনিক সমালোচক বলিতে চাহেন—বুন্দাবন দাস বিধবা নারায়ণীর গর্ভে জয়িয়াছিলেন; ভাঁছার। বলেন, চারি বংসর বয়সে নারায়ণী যথন মহাপ্রভুর কুপা লাভ করেন, তখন তিনি বিধবা ছিলেন। এই উক্তির সমর্থনে তাঁহারা ম্রারি গুপ্তের কড়চার একটা উক্তির উল্লেখ করেন। "শ্রীবাদ-প্রাভূ-তনরাহভর্ত্তকা মধুবছাতি:। হরে: প্রাপ্য প্রসাদক রৌতি নারায়ণী ভভা ।—হরির (গৌর হরির) রূপা লাভ কর্মিয়া এবালের আতৃহত। মধ্বহাতি মঙ্গলময়ী 'অভর্কা' নারায়ণী ক্রন্দন করিতেছেন।" এই শ্লোকে নারায়ণীকে "অভর্কা" বলা হইয়াছে; সমালোচকগণ "অভর্জা"-শব্দের অর্থ করিয়াছেন—বিধবা ভর্তা (স্বামী) নাই যাহার। মৃদ **मस**णै रहेन—जाइक, श्रीनित्र अप्पर्कन रहेग्राहि। अप्पर्कन-मस रहेन अभूक्रक-मस्त्र साग्न। अ-मस अपार-नाहक। অপুত্রক-শব্দে, যাহার পুত্রের অভাব, তাহাকেই বুঝায়: তদ্রপ, অভর্ত্তকা-শব্দেও যাহার ভর্তার অভাব, দেই নারীকে বুঝার। এই অভাব ছই বকমের হইতে পারে—এক, যাহার ভর্তা ছিল, পরে মরিয়া গিয়াছে, তাহারও ভর্তার অভাব; আর, যাহার ভর্তা এখনও কেহ হয় নাই, তাহারও ভর্তার অভাব। তাহা হইলে অভর্ত্তা-শব্দে বিধ্বাও বুঝাইতে পারে, অবিবাহিতা কুমারীও বুঝাইতে পারে। স্থতরাং নারায়ণী যে বিধবাই ছিলেন, কুমারী ছিলেন না—মুরারি গুপ্তের—"অভর্ক্কা"-শব্দ হইতে তাহা নিশ্চিতরূপে বুঝা যায় না। বরং, অপুত্রক-শব্দে যেমন সাধারণতঃ যাহার পুত্র জয়ে নাই, তাছাকেই বুঝায়; তজ্রপ "অভর্তকা"-শব্দেও যাহার এখনও কেহ ভর্তা হয় নাই, যে-নারী কুমারী, তাহাকেই বুঝাইতে পারে। চারি বংসর বয়সে নারায়ণীর বৈধব্য-সূচক অন্ত কোনও উক্তি পাওয়া না গেলে, কেবলমাত্র "অভর্কা-শব্দ হইতেই তাঁহাকে বিধবা বলা সঙ্গত হইবে বলিয়া মনে হয় না; বিশেষতঃ, মুবারি গুণ্ডের শ্লোকে অভর্ত্কা-স্থলে "অত্রাত্কা"-পাঠও যথন দৃষ্ট হয় (প্রভূপাদ অতুলক্ত্ফ গোস্বামী তাঁহার সম্পাদিত শ্রীচৈতক্ত ভাগবতের পরিশিষ্টে "শ্রীলঠাকুর বুন্দাবন দাস"-প্রসঙ্গে যে স্লোক উদ্ধৃত করিয়াছেন, তাহাতে "অভ্রাতকা"— পাঠ আছে)। কিন্তু চারি বংসর বয়সে নারায়ণীর বৈধব্যস্তচক কোনও উক্তি কোথায়ও পাওয়া যায় না, সমালোচক-গণও তাহা দেখাইতে পারেন নাই। বরং প্রেমবিলাস হইতে জানা যায়—"বুন্দাবন দাস যবে আছিলেন গর্তে। তাঁর পিতা বৈকুষ্ঠ দাস চলি গেল স্বর্গে ॥" নারায়ণীর চারি বৎসর বয়সের পূর্বের বুন্দাবন দাস তাঁহার গর্ভে আসিয়া-ছিলেন এবং সেই সময়েই নারায়ণী বিধবা হইয়াছিলেন, এইরূপ অন্থমান অস্থাভাবিক। স্থতরাং প্রেমবিলাসের উক্তি হইতে বুঝা যায়—প্রভুর রূপা লাভের পরেই বৈকুঠদাসের সহিত তাঁহার বিবাহ হইয়াছিল; প্রভুর রূপা লাভের সময়ে ্বিতিনি কুমারী ছিলেন। যাহা হউক, সমালোচকগণের কেহ কেহ প্রেমবিলাদের উল্লিখিত উক্তিকে প্রক্রিপ ৰীলিয়া মনে করেন: কিন্তু প্রক্ষিপ্ত বলিয়া মনে করার সমর্থনে কোনও প্রমাণ বা যক্তি তাঁহার। 🎏 খান নাই। তাঁহাদের যুক্তি বোধ হয় এই যে—চারি বংশর বয়সেই নারায়ণীকে মুরারিগুপ্ত যথন বিধবা ক্রিলিয়াছেন, তথন প্রেমবিলাদের উক্তি প্রক্রিপ্ত না হইয়া পারে না। কিন্তু আমরা পূর্ব্বেই বলিয়াছি, অক্তকোনও উক্তির সমর্থন না পাইলে মুরারিগুপ্তের "অভপ্তকা"-শব্দের অর্থ যে "বিধবাই"—কুমারী নহে, তাহা নিশ্চিতরূপে ৰদা যায় না; স্থতরাং প্রেমবিলাসের উক্তিকে বিনা যুক্তিতে প্রক্ষিপ্ত বলাও সঙ্গত হয় না। কোনও কোনও সমালোচক তাঁহাদের সিদ্ধান্তের সমর্থনে প্রাচীন পদকর্তা উদ্ধবদাদের একটা পদ উদ্ধত করিয়াছেন। পদটা এই। "প্রভূব চর্কিত পান, স্লেহবসে কৈলা দান, নারায়ণী ঠাকুরাণী-হাতে। শৈশবে বিধবা ধনী, দাধনীসতীশিরোমণি, স্বেৰন করিল সে চর্কিতে ॥" এই পদটীর যথাঞ্চত **স**র্থে মনে হইতে পারে—প্রভুর চর্কিত তাখূল সেবন ক্রার সমবেই (অর্থাৎ চারি বংসর বয়সেই) নারায়ণী বিধবা ছিলেন; কিন্তু পদের শব্দগুলির বিচার করিবে বুকা যাইবে—ইহাই পদকর্তার অভিপ্রেত নহে। তিনি লিখিয়াছেন—শৈশবে বিধবা হইলেও নারাক্ষ্মীরিকন "সামাত্রী সজী-শিবোমণি।" চারি বৎসর বয়সেই যিনি বিধবা এবং তাহার পরে যিনি সন্তানের অননী ছিটাটেন, উহোকে "সাধী সতী-শিরোমণি" বলা হাস্তাম্পদ ব্যাপার : স্মাবার, চারি বৎসর বরনের কোনও বালিকাকৈ

"সাধ্বী সতী-শিরোমণি" বলামও সার্থকতা কিছু থাকিতে পারে না : যৌবন-বিকাশের পূর্বে কোনও বমণীকে সাধ্বী বা অসাধ্বী, কিন্ধা সভী বা অসভী বলার অবকাশই হইতে পারে না। নারায়ণীর পরবর্ত্তী জীবনের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়াই উদ্ধবদাস ভাঁহাকে "সাধনী সভী-শিরোমণি" বলিয়াছেন। প্রশ্ন হইতে পারে, উদ্ধবদাস नावामगीरक "रेममर विश्वा" विगतन रकन ? अकरण स्मिएं इहेरव—"रेममर विश्वा शनी"-वारकात जारमधा कि ? এहे ेे जार भर्या निर्मन कतिए इहेरन भनकता जिन्नताम-मन्द्रक अकटे जारनाहनात श्रासमन। याहाता भक्क शास्त्र कीवनी चारनाठना कविद्याहरून. ठाँशांत्रा वरनन. উদ্ধवमान हिर्लन खेल वाधारमाहन ठाँकरवद मित्र। রাধামোহন ঠাকুর ছিলেন প্রীপাদ বিশ্বনাথ চক্রবর্ত্তীরও পরবর্ত্তী। বুন্দাবনদাস ঠাকুরের তিরোভাবের অনেক পরে ভাঁছার স্মাবির্ভাব। স্মৃতরাং তিনি যথন উক্ত পদটী লিখিয়াছিলেন, তথন তিনি নারায়ণী এবং ভাঁছার পুত্র কুন্দাবনদাস সহত্তে সমস্তই জানিতেন। প্রভু নারায়ণীকে রূপা করিয়াছিলেন সন্নাসগ্রহণের কয়েক মাস পূর্বে, ১৪৩১ শকের প্রথমার্দ্ধে বা ১৪৩০ শকের শেষ ভাগে। তথন যদি নারায়ণীর বয়স চারি বংসর হয়, তাহা হইলে ১৪৪০ শকের পূর্বের, অর্থাৎ নারায়ণীর চৌদ-প্রর বংসর বয়সের পূর্বের, তাঁহার সন্তান-সন্তাবনা মনে করা যায় না। প্রেমবিলাদের উক্তি স্বীকার করিলে বুঝিতে হইবে—চেছ-পুনর বংসর বয়সেই নারায়ণী বিধবা হইয়াছিলেন। শ্রীচৈতক্তভাগবতের সমাপ্তিকাল বিবেচনা করিলেও মনে হয় ১৪৪০ শকের কাছাকাছি কোনও সময়েই বুন্দাবনদাস ঠাকুরের জন্ম হইয়াছিল। হতরাং নারাঘণীর চৌদ, পুনর, বা ধোল বংসর বয়সের সময়েই বুন্দাবন্দাসের জন্ম এবং ঐ বয়দেই নারায়ণী বিধবা হইয়াছিলেন। যাহারা নারায়ণীর প্রতি অত্যন্ত শ্রন্ধা বা প্রীতি পোষণ করেন. ভাঁছারা পনর যোল বৎসর বয়সে বৈধব্য-প্রাপ্তা নারায়ণীকে যে "শৈশবে বিধবা" বলিবেন, ইহা অস্বাভাবিক নছে। এখনও লোকসমান্তে, ল্লেহের পাত্রী কোনও পঞ্চদশী বা বোড়শী রমণীকে, তাহার বৈধবা-দর্শনে, শিশু বা বালিকা বলিতে দেখা যায়। উদ্ধবদাসও এই ভাবেই নারামণীকে "শৈশবে বিধবা" বলিমাছেন। নারামণীর পক্ষে প্রভুর অসাধারণ-ক্লাপ্রাপ্তির কথা বলিতে যাইয়াই তাঁহার পরবর্তী জীবনের কথা সম্ভবতঃ পদকর্তার মনে পড়িয়াছিল; তাই খেদের দহিত তিনি বলিয়াছেন-এমন ভাগ্যবতী যে-নারী, তাঁহার কপালে কি এই ছিল, অতি অল্পবয়সে বিধবা হইলেন! এই বৈধব্য তাঁহার কোনও পাপাচরণের ফলও নহে; যেহেতু তিনি ছিলেন—সাধনী সতী-শিরোমণি। এইরূপ অর্থ না করিলে "শৈশবে বিধবা" এবং "সাধ্বী সভীশিরোমণি" বাক্যম্বয়ের অর্থসঙ্গতি করা সম্ভব হয় বলিয়া মনে হয় না। কেবল "শৈশবে বিধবা"-বাকাটীই গ্রহণ করিব, "দাধ্বী সতী-লিরোমণি"—বাকাটীকে উপেক্ষা করিব—ইহা কোনও কাজের কথা নয়। এ-সমস্ত কারণে আমাদের মনে হয়—চারি বংসর বয়সে নারামণীর देवधरवात कथा भवकर्ता উদ্ধवनास्मत উদ্ধত भववाता निःमन्तिम ভাবে ममर्थिত হয় ना ।

আরও একটা কথা বিবেচা। তৎকালীন বৈঞ্চব-সমাজে নাবায়ণী ছিলেন অসাধারণ সন্মানের পাত্রীয়া বিলি স্বীয় মাহান্মো শ্রীক্ষেত্রর ব্রজপরিকর কিলিম্বিকার স্থান অধিকার করিয়াছিলেন। যদি তিনি ব্যক্তিচারিণী হইতেন, বৈঞ্চব-সমাজ তাহাকে এইরপ সন্মান দিতেন না। তাঁহার পুত্র বৃন্ধাবনদাস কর্ত্বক শ্রীকৈতক্যভাগবত লেখার সময়েও যে-নারায়ণীর নামে বৈঞ্চব-সমাজ মন্তক অবনত করিতেন, শ্রীকৈতক্যভাগবতের "অগ্রাপিহ বৈশ্ববমণ্ডলে বার ধ্বনি। চৈতক্রের অবশেষপাত্র নারায়ণী"-এই উক্তিই তাহার প্রমায় তিনি যদি চরিত্রহীনা, অন্তা হইতেন, তাহা হইলে ইহা সন্থব হইত না। মহাপ্রভুর তিরোভাবের ক্রেমান্ত সন্থাবনদাসের জন্ম হইয়াছিল; সেই সময়ে বৈঞ্চব-সমাজে কাহারও ব্যভিচার উপেক্ষিত হর্ত্বার ক্রেমান্ত সন্থানাই ছিল না। অধিকন্ত, যিনি মহাপ্রভুর এমন রূপার অধিকারিণী, যিনি শ্রীবাসপতিতের ক্রামান্ত কিলার ক্রামান্ত কথা এবং তাহার ক্রিমান্ত বিভ্রম ক্রিমান্ত বিশ্বন করা তাহার ব্রেমান্ত কা ঢালিয়া দিয়াছিলেন যে, তিনি একটা ক্রিমান্ত ক্রপার কথা ভ্রমান হিলেন, এ-কথা বিশাস করা যায় না। বিতীয়তঃ, বৃন্ধাবনদাস ক্রি নারায়ণীর অপার্গতজ্ঞাত ক্রেমান হিলেন, ডাহার শ্রীকৈ শ্রীকৈ শ্রীকের প্রতিতক্ত ভাগবতে তিনি তাহার জননী নারায়ণীর মহিমার কথা এত উচ্চ

কর্তে কীর্তন করিতে সাহদ পাইতেন না, "জীবাদের প্রাকৃত্তা নাম নাবারণী।", "पकालिছ বৈক্ষবমঞ্জে বার নান।", ममरा नावायमी यनि विश्वाह ट्टेंटिन, जाटा ट्टेंटिन "ठावि वश्मरत्व राष्ट्र डियान-ठविड" विनेता बुन्नायन मान डिव्हाब वसरम्ब উत्तर्भ कतिए अवः "-- वस्मायन-माम। व्यवस्य भाज-मात्राम्भी-गर्छकाछ।"--विमा निर्माद छोहाद सम বলিয়া পরিচিত করিতেও সংহাচ অহুভব করিতেন। তৃতীয়তঃ, ঐচৈতন্তভাগবত আলোচনা করিলেই জানা বায়-বুন্ধাবনদানের অসামাত শান্তজ্ঞান ছিল: স্বতরাং অমুমান করা যায়, তিনি বিশিষ্ট অধ্যাপকদের নিকটেই অধ্যয়ন कविशाहित्तन : जिनि यनि नावायभीत कावक मसानहे श्रेटजन, जारा रहेत्न कानश व्याभिक जाराक निक होतन শিক্ষা দিতেন কিনা সন্দেহ। সেই সময়ে সত্যকাম-জাবালের মুগ ছিল না, ছদেনসাহ-স্থবিদ্ধিরায়ের মুগ, মধন ব্রাহ্মণ-সমাজে স্বপ্রতিষ্ঠিত ধনাত্য কোনও বিশিষ্ট ব্রাহ্মণের মুখে কেহ বলপুর্বক অহিন্দুর স্পৃষ্ট জল দিলেও দেই ব্রাহ্মণকে সমাজ হইতে বহিষ্কৃত হইয়া দেশান্তরী হইতে হইত এবং প্রায়ন্চিত্তের নিমিত্ত তপ্ত খত খাইয়া প্রাণত্যাগ করার জন্ত আদিট্ট হইতে হইত। আরও একটা কথা বিবেচা। মামগাছী গ্রামে গৌর-পার্বদ বাস্থদেব দত্তের একটা সেবা আছে: প্রভুপাদ অতুলক্ষ গোস্বামী লিথিয়াছেন—মামগাছী-গ্রামবাদিগণ তাঁহার নিকটে বলিয়াছেন ষে, বাহদেব দত্তই নারামণীর হাতে তাঁহার শ্রীবিগ্রহ-সেবার ভার অর্পণ করিয়াছিলেন। নারামণী যদি বাস্তবিক ল্লাই। হইতেন, ছোহা হইলে তিনি সমাজকর্ত্তক পরিত্যক্তাই হইতেন; জারজ-সম্ভানের মাতা এবং সমাজ কর্ত্তক পরিত্যক্তা কোনও ব্মণীকে যে গৌরপার্ধদ বাহ্যদেব দত্ত তাহার শ্রীবিগ্রহদেবার দায়িত্বে প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন, ইহা বিশাস করা যায় না। অবশ্য বাস্থদেব দত্ত পর্ম-উদার ছিপেন ; তিনি সমন্ত জীবের উদ্ধারের নিমিত্ত সমন্ত জীবের পাপের বোঝা গ্রহণ করিয়া নরক-গমনের প্রার্থনাও প্রভুর চরণে জানাইয়াছিলেন: কিছু তাহা বলিয়া তিনি যে ভলনাঙ্গের ব্যাপারে শাস্ত্রবিক্তম আচরণের প্রশ্রেয় দিবেন, ইহা বিশ্বাস করা যায় না। তিনি ছিলেন প্রম ভাগবত, নৈষ্টিক ভক্ত। তিনি জানিতেন-শাপ্তাহ্মপারে অর্জনমার্গে আচার অবশুপালনীয়। চরিত্রহীনা জারজ-সন্তানের মাতার উপরে তিনি কিছতেই তাঁহার শ্রীবিগ্রহের দেবার দায়িত্ব অর্পণ করিতে পারেন না এবং তত্বারা সমাজে বাভিচারেরও প্রশ্রের দিতে পারেন না। ব্যভিচারের প্রশ্রয় দিয়া সমাজের অকল্যাণ-সাধন উদারতার পরিচায়ক নহে। এরপ কোনও ব্মণীর সেবা জন-সাধারণেরও সহায়ভূতি লাভ করিতে পারে না; অথচ বাহুদেব দত্তের এই সেবা পরবর্ত্তী কালে "নারায়ণীর সেবা"—নামে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছে; ইহাতেই বুঝা যায়—নারায়ণীর প্রতি জনসাধারণের কিন্ধপ 🎎 🕊 জা 🕞 না নারায়ণী ভ্রষ্টা হইলে কখনও ইহা সম্ভব হইত না।

উল্লিখিত আলোচনা হইতে আমাদের মনে হয়, চারি বৎসর বয়সে নারায়ণীদেবীর বৈধব্যের সমর্থক কোনও মানাই নাই ; স্থতরাং ম্রারিগুপ্তের "অভর্জক"-শব্দের "বিধবা"-অর্থ বিচারসহ নহে, "কুমারী"-অর্থই গ্রহণীয়। ব্যারায়ণী দেবী চিরকালই যে "সান্ধী সতী-শিরোমণি" ছিলেন, তাহার প্রতিকৃল কোনও প্রমাণই নাই, অফুকুল মান যথেষ্ট আছে।

নিত্যানন্দ । নামান্তর- নিতাই, নিত্যানন্দ, অবধৃত। ব্রজের বলরাম। রাদ্দেশে বীরভূমক্রোর অন্তর্গত একচক্রাগ্রামে মহাপ্রভূর আবির্ভাবের অন্তর্মান আট দল বংসর পূর্বে নিত্যানন্দপ্রভূর
আবির্ভাব। পিতা—হাড়াই পণ্ডিত বা হাড়াই ওঝা; মাতা—পদ্মাবতীদেবী। বাল্যকালে সমবয়র শিক্তরের
নিত্যানন্দ যে-খেলা থেলিতেন, তাহা ছিল অন্ভূত; সাধারণ শিশুগণ যে-সকল খেলা
ক্রিয়ানন্দের থেলা সেইরূপ ছিল না। তিনি শিশুদের লইয়া ভগবানের লীলাসমূহের অভিনয়
আহার ইয়েকটা লীলা নহে, বহু বহু লীলার অভিনয় খেলা করিতেন। লোকে দেখিয়া বিশিষ্ট
এত লীলার কথা এই শিশু কিরূপে জানিল? যে-দিন মহাপ্রভূ নবনীপে আবির্ভূত ক্রিয়ার ক্রিয়ার এক ভীবণ অন্তর্ভুত হুরার করিয়া প্রকলকে বিশিষ্ট করিয়ারিনেন ভাষার করেয়া

निष्णानम अकाकी जीर्वपर्यतम खेरपट चरवव वास्ति स्ट्रेलन। विन व्यत्र পৰ্যাপ্ত ভাৰতকৰের सम्ब कतिता स्थरणदर मधुतामध्यन स्थितिन। क्रकतीनात स्थिति বিভার হইয়া অধিকাংশ নমর বাহুজানশৃত ভাবেই তিনি মধ্রার অবস্থান করিতে লাগিলেন। এই সময়ে তাঁহার মনে তিনি জানিতে পারিলেন, তাঁহার প্রাণকানাই গৌররূপে নববীপে অবতীর্ণ হইয়াছেন, কিছ তথনও আত্মপ্রকাশ করেন নাই। তিনি যথন আত্মপ্রকাশ করিবেন, তথনই যাইয়া তাঁহার সঙ্গে মিলিউ ছইবেন, এরপ সভয় করিয়া নিত্যানক মধ্রায় অপেকা করিতে লাগিলেন। প্রভু যথন নবৰীপে আল্লপ্রকাশ ক্রিয়াছেন, তথন খ্রীনিত্যানশ মধ্রা ত্যাগ করিয়া নববীণে উপনীত হইলেন এবং নন্দনাচার্য্যের গৃহে আসিয়া উঠিলেন। সর্বজ্ঞ প্রভূত নিত্যানন্দের আগমনের কথা জানিতে পারিয়া আগমনের কয়েক দিন পূর্বে ভক্তমগুলীর নিকটে বলিয়াছিলেন—"হুই তিন দিনের মধ্যেই কোনও এক মহাপুরুষ নবন্ধীপে আদিবেন।" তারপর একদিন প্রাতঃকালে প্রভু স্বীয় ভক্তর্ন্দের নিকটে বলিলেন—"কাল রাত্রিতে আমি এক অপূর্ব্ব স্বপ্ন দেখিয়াছি। এক তালধ্যক রখ আসিয়া আমার গৃহহারে দাঁড়াইল; তাহার পশ্চাতে এক প্রকাণ্ডশরীর মহাপুরুষ; তাঁহার কছলেন একটা ভাষ্ক, বামহত্তে বেত্ৰবাদ্ধা কানাকুভ, পরিধানে ও মন্তকে নীলবন্ত, বামশ্রতিমূলে একটা কুওল; যেন সাক্ষাৎ ছলধর। দশ বার, বিশ বার বলিলেন—এই বাড়ী কি নিমাঞি পণ্ডিতের ? আমি দম্নস্ত হইয়া জিজ্ঞাসা করিলাম— ভিনি বলিলেন

"এই ভাই হয়ে। তোমার আমার কালি হবে পরিচয়ে॥" বলিতে বলিতেই প্রভু হলধর-জ্ঞাবে আবিট ছইয়া গৰ্জন করিলেন। শ্বির হইয়া বলিলেন—"আমি পূর্কেযে এক মহাপুরুষ আদিবেন বলিয়াছিলায়, তিনি নিশ্চয়ই আসিয়াছেন। শ্রীবাস ও হরিদাস তোমরা উভয়ে খুঁজিয়া দেখ।" তাহারা উভয়ে বাহির ছইলেন; সর্বত্ত অহসন্ধান করিয়া ফিরিয়া আসিয়া জানাইলেন—তাঁহারা কোথাও কোনও মহাপুরুষকে দেখিতে পাইলেন না। প্রভু বলিলেন—"আইদ আমার দঙ্গে দবে দেখি গিয়া।" সকলকে শই । প্রভু নন্দন আচার্য্যের গৃহে গিয়া উপস্থিত হইলেন, দেখিলেন—যেন কোটিস্থ্যসম এক মনোরম বিগ্রহ, 'ধাানস্থা পরিপূর্ণ, হাস্যে সদায়।' সকলে **ওাঁহাকে দণ্ডব**ং প্রণাম করিয়া নিঃশব্দে দণ্ডায়মান বহিলেন। নিত্যানন্দ "আপন-ঈশ্ব" গৌর*ফ্ল*রকে চিনিলেন, **অপলক দৃষ্টিতে প্রভূব দিকে চা**হিন্না বহিলেন। প্রভূব ইঙ্গিতে শ্রীবাস পণ্ডিত শ্রীক্তফের রূপবর্ণাত্মক "বর্হাপীড়ং নট-ব্ৰৰপুঃ কৰ্ণয়োঃ কৰিকাৰ্য্"—ইত্যাদি শ্ৰীমদ্ভাগৰতেৰ শ্লোকটা আবৃত্তি কৰিলেন। গুনিয়া নিত্যানন্দ স্থানন্দে মূৰ্চ্ছিত হইরা পড়িলেন। প্রভূব আদেশে এবাদ পুনঃ পুনঃ দেই লোক উচ্চারণ করিতে লাগিলেন; নিভাানদের মূর্চ্ছাভঙ্গ হইল, অঞ্চবিগলিত নেত্রে ভূমিতে গড়াগড়ি দিতে লাগিলেন, কথনও বা —"জোড়ে জোড়ে লাফ" দিতে লাগিলেন। সকলেই ধরিতে চেষ্টা করেন; কিন্তু কেহ ধরিতে পারিলেন না; তথন প্রভু তাঁহাকে কোলে করিলেন; প্রভুর কোলে 🕮 নিত্যানন্দ নিশান্দ হইয়া পড়িয়া বহিলেন। কিছুক্ষণ পরে অশুবিগলিত-নেত্রে নিতাই-গৌর পরস্পরে আলাপু করিলেন। প্রভু শ্রীনিত্যানন্দকে লইয়া শ্রীবাদের গৃহে আসিলেন; শ্রীবাদের গৃহেই শ্রীনিত্যানন্দ ব্যাসপূজা করিলেন। ব্যাসপূজার পূর্ব্ব দিন রাত্রিতে নিত্যানন্দ শ্রীবাসের গৃহে স্বীয় দণ্ডকমণ্ডলু ভাঙ্গিয়া ফেলিলেন। শুনিয়া প্রভু আসিলেন; ভাকা দণ্ডকমণ্ডলু ও নিত্যানন্দকে লইয়া গকামানে গেলেন; প্রভু নিত্যানন্দের দণ্ডকমণ্ডলু গকায় ভাসাইয়া দিলেন। এইরূপেই গোর-নিত্যানন্দের মিলন হইল। গোরকে ছাড়িয়া নিতাই আর কোথাও যায়েন নাই। প্রাক্তর সমন্ত নবৰীপ-দীলারই শ্রীনিতাই দলী। জগাই-মাধাই-উদ্ধার-দীলাতেও শ্রীনিতাই-ই প্রধান কাণ্ডারী (জগাই-মাধাই-खहेता)। जैिनिजानम् इटेरन्न जैशीराव चलवनः, चाराव जैशीवन इटेरन्न जैनिजानसम्ब चलवनः। उद्यो কানাই-বলাই। যে-দিন শেব রাত্রিতে প্রভু সন্মাসার্থ গৃহ ত্যাগ করিলেন, সেই দিন পূর্ব্বাছেই তাঁহার সহলের विशे **এনিডানেন্দকে জনাই**রাছিলেন। গৃহত্যাগের সংবাদ জানিয়া শ্রীনিতাই কাটোয়ায় আসিয়া উপনীত ছইলেন नमिनिहर्त अनुदेक नहेशा नाश्चित्रद चानित्तन ; नाश्चित्र श्रेट्ट अनुदेश नत्त्र नीनाव्दन शात्रमानाः अनु धर्मन पृक्ति यां करवन् अपन जीनिजानम नीमाठरमरे हिरमन। पक्तिगरम रहेर्ड अजूद नीमाठरम अजादस्तान भरव शोड़ीक ভ্ৰমাৰ আছুই বৰ্গনেৰ কভ নীলাচলে গেলেন। চাতৃপাজের পরে প্রাভ্র আবেশে গ্রাহানের লকে প্রীনিভ্যানক পৌজে - w/e2

আনেন। প্রান্থ উহাকে বলিয়াছিলেন—"শ্রীপাদ! তুমি প্রতি বর্বে নীলাচলে আসিও না; গৌড়ে থাকিয়া তুমি আচণ্ডালে অনুর্গল নাম-প্রেম বিতবণ করিবে। গৌড়ে ডোমাখারাই আমি আমার এই কার্যাটী করাইব।" প্রাভূব প্রতি প্রীতিবশতঃ প্রভূব নিবেধ সত্ত্বে শ্রীনিত্যানন্দ নীলাচলে যাইতেন; ফিরিয়া আসিয়া ভক্তবৃন্দের সহিত প্রামে গ্রামে নাম-প্রেম বিতরণ করিতেন। এই ভাবে নাম-প্রেম বিতরণের নিমিত্ত শ্রমণ-কালেই পাণিহাটীতে শ্রীরঘুনাথ দাসের প্রতি কুপা করিয়াছিলেন।

প্রভুর আদেশে শ্রীনিত্যানন্দ গৌরীদাস পণ্ডিতের জ্যেষ্ঠ সহোদর স্থ্যদাস পণ্ডিতের তৃই কল্পা জাহ্নবাদেবী ও বহুধাদেবীকে বিবাহ করেন। শ্রীচৈতন্ত-ভক্তিমণ্ডণের মৃলক্তম্ব শ্রীবীর চন্দ্র গোস্বামী শ্রীনিত্যানন্দের পুত্র; তাঁহার এক কল্পাও ছিলেন—শ্রীমতী গঙ্গামাতা। মহাপ্রভুর অন্তর্জানের অল্প কয়েক বংসর পরে শ্রীনিত্যানন্দও অন্তর্জান প্রাপ্ত হয়েন (মূলগ্রাছের বিষয়-স্চীতে "নিত্যানন্দ প্রসঙ্গ প্রস্তর্জা)।

ভক্তিরত্বাকরের মতে, তীর্থভ্রমণ-কালে পশ্চিমাঞ্চলে শ্রীপাদ মাধবেন্দ্র পুরীর গুরুদের শ্রীপাদ লক্ষ্মীপতির সহিত শ্রীমন্ধিত্যানন্দের মিলন হয় এবং তথন শ্রীপাদ লক্ষ্মীপতির নিকটে শ্রীনিত্যানন্দ দীক্ষা গ্রহণ করেন। আবার শ্রীক্ষীব-গোস্বামীর বৈষ্ণব-বন্দনা গ্রন্থে দেখা যায়—মাধবেন্দ্রপুরীর শিশ্ব সম্বর্ণপুরী, সম্বর্ণপুরীর শিশ্ব শ্রীনিত্যানন্দ। কেছু কোবার শ্রীনিত্যানন্দকে মাধবেন্দ্র পুরীর শিশ্বও বলেন।

নীলাব্দর চক্রবর্ত্তী। শচীমাতার পিতা; মহাপ্রভুর মাতামহ। সার্বভৌম ভট্টাচার্য্যের পিতা মহেশর বিশারদের সমাধ্যায়ী। আদি নিবাস শ্রীহট্টে; পরে নবখীপে বেলপুকুরিয়াতে বাস করিতেন। জ্যোতিষ্-শাস্ত্রে তাঁহার বিশেষ জান ছিল; তিনি মহাপ্রভুর কোষ্ঠা প্রস্তুত করিয়াছিলেন। ছাপর লীলায় ইনি ছিলেন গর্গাচার্য্য।

नृजिःश्वानमः। "नक्न उक्कारी" उद्देवा।

পরমানক দাস। "কবিকর্ণপূর" দ্রষ্টবা।

পরমানক্ষ পুরী। শ্রীপাদ মাধবেন্দ্রপুরীর শিয়। ত্রিছতে আবির্ভাব। ভক্তিকল্পতক মধ্যমূল। প্রভুর দক্ষিণ-ভ্রমণ-সময়ে ঋষভ-পর্কতে ইহার সঙ্গে প্রভুর মিলন হয়; প্রভু তাঁহাকে নীলাচলে বাস করার জন্ম বলেন। পরমানক্ষপুরী ঋষভ-পর্কত হইতে নীলাচল হইয়া নবছীপে আসেন। শচীমাতার গৃহে বিশ্রাম করিলেন এবং ভিক্ষা প্রহণ করিলেন। সে-স্থানেই যথন শুনিলেন—প্রভু নীলাচলে ফিরিয়া আসিয়াছেন, তথন দ্বিজ্ব কমলাকান্তকে সঙ্গে করিয়া নীলাচলে আসিয়া প্রভুর সহিত মিলিত হইলেন। প্রভু তাঁহার জন্ম কানীমিশ্রের গৃহে এক নিভ্তত্থানে বাসা ও সেবার জন্ম একজন কিন্ধর ঠিক করিয়া দিলেন। নীলাচল হইতে প্রভুর সঙ্গে ইনি গৌড়েও আসিয়াছিলেন। গৌড় ছইতে প্রভাবর্তনের পরে নীলাচলেই থাকিতেন। প্রভু ইহার প্রতি শুরুবৃদ্ধি পোষণ করিতেন। ইনি শ্বাপরলীলায় ছিলেন উদ্ধব।

পরমানক মহাপাত্র। নীলাচলবাসী। জগন্নাথের সেবক। প্রভুর পরম ভক্ত।

পরমেশার দাস। শ্রীনিত্যানন্দ শাথা। ঘাদশ গোপালের একতম। ব্রজের অর্জ্জন স্থা। কাউ-গ্রামে আবির্জাব। পরে থড়দহে আসিয়া বাস করেন। জাহ্নবামাতা গোস্বামিনীর আদেশে হগলী জেলার তড়া আটপুরে আসিয়া শ্রীশ্রীরাধা-গোপীনাথের সেবা প্রকাশ করেন। জাহ্নবা মাতার সঙ্গে ইনি থেতুরীর মহোংসবে এবং বৃন্দাবনেও গিয়াছিলেন। নিত্যানন্দ প্রভুর সঙ্গে ইনি প্রভুর নাম-প্রেম-প্রচার-লীলার সঙ্গী ছিলেন। ইহার অনেক অলোকিকী শক্তি ছিল বলিয়া প্রসিদ্ধি আছে।

পরমেশর মোদক। নববীপবাসী মিষ্টার-বিক্রেতা। প্রভুব বাল্যকাল হইতেই প্রভুব প্রতি তাঁহার দ্বেহ ছিল। বাল্যকালে প্রভু বার বার তাঁহার গৃহে যাইতেন; তিনিও প্রভুকে প্রত্যেকবারেই "ত্ত্বথও-মোদকারি" বিভেন। তিনি একবার তাঁহার পদ্মী ও পুত্র মুকুক্ষকে লইয়া প্রভুব দর্শনের জন্ম নীলাচলে গিয়াছিলেন। ক্রেম্বং করিয়া প্রভুক বলিলেন—"প্রমেশ্বরা' মৃঞি।" প্রভূ বলিলেন—"প্রমেশ্বর! কুশল তো? আসিয়াছ, ভাল হইয়াছে।" স্বল-প্রাণ প্রমেশ্বর বলিলেন—"প্রভূ, মৃকুন্দার মাতাও আসিয়াছে।" মৃকুন্দার মাতার নাম শুনিয়া প্রভূ সন্থটিত হইলেন; কিন্তু প্রমেশ্বর মোদকের প্রীতির বন্ধীভূত হইয়া নীরব রহিলেন, কিছু বলিলেন না।

বিভানিধি। "বিভানিধি" এবং "প্রেমনি বিলয়াও থ্যাত। ব্রজনীলার শ্রীবাধিকার পিতা বৃষ্ণ ভাল্থ মহারাজ। ইহার পত্নী রত্বাবতী ছিলেন ব্রজনীলায় শ্রীবাধিকার জননী কীর্ত্তিদা। চট্টগ্রাম জেলার অন্তর্গত হাট-হাজারী থানার নিকটবর্ত্তী মেথলা গ্রামে বিভানিধির আবির্ভাব। পিতার নাম—বাণেশ্বর; মাতার নাম—গলাদেবী। বারেক্স শ্রেণীর ব্রাহ্মণ। বিভানিধি চট্টগ্রামের চক্রশালার জমিদার ছিলেন। নবদীপেও তাঁহার এক বাদ্ধীছিল। মাঝে মাঝে নবদীপে আসিয়া বাস করিতেন। তাঁহার বাহিরের আচরণে তাঁহাকে থুব বিলাসী বলিয়া মনে হইত; কিন্তু ভিতরে তিনি ছিলেন কৃষ্ণপ্রেমে ভরপুর। তাঁহার নবদীপে অবন্ধিতিকালে মুকুল্দ দন্ত ঘথন গদাধর পণ্ডিত গোস্বামীকে তাঁহার নিকটে লইয়া গিয়াছিলেন, তথনকার ঘটনা হইতেই বৃঝা যায়—শ্রীক্ষকে বিভানিধির কিন্ধপ গর্দ্ধ প্রিতি ছিল (গদাধর পণ্ডিত গোস্বামী ক্রইব্য)। এই ঘটনার পরেই গদাধর পণ্ডিত গোস্বামী তাঁহার নিকটে দীক্ষা গ্রহণ করেন। বিভানিধি নিজে ছিলেন শ্রীপাদ মাধবেক্সপুরী গোস্বামীর মন্ত্রশিগ্র। গঙ্গার প্রতি তাঁহার অত্যন্ত ভক্তিছেল; পাদম্পর্শ-ভয়ে গঙ্গান্থান করিতেন না; গঙ্গাতে লোকে কুলকুচো করে, দন্তধাবনাদি করে দেখিলে তাঁহার অত্যন্ত করি হইত; তাই রাত্রিকালে আসিয়া গঙ্গাদর্শন করিতেন। গঙ্গাজল পান করিয়া তবে তিনি দেবার্চেনাদি করিতেন।

মহাপ্রভু যখন নবৰীপে নিজের ঈশরত্ব প্রকাশ করেন, তখন পুগুরীক বিগ্যানিধির জন্ম তিনি "পুগুরীক বাপ" বলিয়া কান্দিয়াছিলেন। "পুণ্ডরীক আরে মোর বাপরে বন্ধুরে। কবে তোমা দেখিব আরে রে বাপরে॥" নবৰীপের ভক্তগণ তথনও বিভানিধির স্বরূপ জানিতেন না। প্রভুকে "পুণ্ডরীক" বলিয়া কান্দিতে দেখিয়া তাঁহার। প্রথমে মনে করিলেন—প্রভু বোধহয় "পৃত্রীক"-শব্দে শ্রীক্লফকেই মনে করিতেছেন। কিন্তু প্রভু মাঝে মাঝে "বিভানিধিও" বলিতেন; তথন তাঁহারা মনে করিলেন—পুগুরীক বিগানিধি বোধহয় কোনও ভক্তের নামই হইবে। পরে প্রভুর নিকটে তাঁহারা পুণ্ডরীক বিভানিধির পরিচয় পাইলেন। প্রভু এ-কথাও বলিলেন—ভিনি শীঘ্রই নবন্ধীপে আসিবেন। বাস্তবিক প্রভুর আকর্ষণেই বিগানিধি নবন্ধীপে আসিলেন; আসিয়াও গুপ্ত ভাবেই ছিলেন, কেবল মুকুন্দদত্ত জানিলেন; মুকুন্দদত্তের বাড়ীও ছিল চট্টগ্রামে। পুগুরীক একদিন রাত্রিকালে একাকী প্রভুর গৃহে আসিলেন; প্রভুকে দেখিয়াই প্রেমাবেশে মৃর্চ্ছিত হইয়া পড়িলেন। দণ্ডবৎ করার অবকাশও পাইলেন না। কণকাল পরে চেতনা লাভ করিয়া ছঙ্কার গর্জ্জন করিতে লাগিলেন এবং "রুষ্ণরে, পরাণ মোর, রুষ্ণ, মোর বাপ। মুঞি অপরাধীরে কতেক দেহ, তাপ । সর্বজগতের বাপ উদ্ধার করিলা। সবে মাত্র মোরে তুমি একেলা বঞ্চিলা।" বলিয়া কাঁদিতে লাগিলেন। প্রভুও তাড়াতাড়ি উঠিয়া তাঁহাকে কোলে করিলেন "পুগুরীক বাপ" বলিয়া কাঁদিতে লাগিলেন। তথন প্রভুর সঙ্গের ভক্তগণ বুঝিলেন—ইনিই পুগুরীক বিভানিধি এবং ইনি প্রভুর প্রিয়তম ভক্ত। প্রভু বলিলেন—"আজি শুভ প্রভাত আমার। আজি মহামঙ্গল সে বাসি আপনার। নিদ্রা হৈতে আজি উঠিলায় ভভক্ষণে। দেখিলাম 'প্রেমনিধি' সাক্ষাৎ নয়নে॥" বিভানিধি তথনও প্রভুর কোলে অচেতন। যথন জ্ঞান ফিরিয়া আদিল, তথনই তিনি প্রভুকে নমস্কার করিলেন। জগাই-মাধাইর উদ্ধারের পরে প্রভু যথন নি**জগৃ**হে **তাঁহাদের** লইয়া বসিয়াছিলেন, তাঁহাদের দঙ্গে নৃত্যকীর্ত্তন করিয়াছিলেন এবং পরে যথন গঙ্গায় জলকেলি করিয়াছিলেন, তখনও বিভানিধি প্রভূব দঙ্গে ছিলেন।

রথযাত্রা উপলক্ষ্যে প্রভূর দর্শনের জন্ম বিচ্ছানিথি নীলাচলেও যাইতেন। তথনও প্রভূ তাঁছাকে "বাপ বাপ" বিলিয়া সংখাধন করিতেন। বাস্তবিক রাধাভাবাবিট প্রভূর বাপাই তো পুগুরীকরপ বৃষভাত্রাজ। স্থরপ-দামোদরের স্ক্রে ভাছার স্থাভাব ছিল, তাঁছারই সঙ্গে জ্যারাথ-দর্শনে যাইতেন। ওড়ন-বল্লীতে দেবক-পাণ্ডাগণ চিরাচরিত

প্রাণা অহসাবে লগনাথকে "মাডুয়া বসন" দিয়া থাকেন; তাহা দেখিয়া বিছ্যানিধির মনে একটু নলেই হইরাহিন"পাঙারা কি আচার জানে না? জগনাথকে মাড়যুক্ত বস্ত্র দেয় কেন ?" রাজিতে তাঁহার নিস্তিতাবন্ধার লগনায় ও
বলদেব আসিনা ছই জনে বিভানিধির ছই গণ্ডে চপেটাঘাত করিয়া তাঁহার গাল ফুলাইয়া দিয়াছিলেন। প্রাজ্ঞানে
স্কপ-দামোদর আসিনা বিভানিধিকে ভাকিলেন—"উঠ, চল, জগনাথদর্শনে যাই।" বিভানিধি তথনও বিছানার;
বিলিলেন—"সমা, ভিতরে আস।" স্করপ ভিতরে গিয়া বিভানিধির ছই গণ্ডের অবস্থা দেখিনা কালে জিলাসা
করিলে বিভানিধি সমস্ত স্থাবৃত্তান্ত খুলিয়া বলিলেন; আর বলিলৈন—"জগনাথের সেবকদের আচার-জানসক্রে কটাক করিয়া যে-অপরাধ করিয়াছি, জগনাথ-বলরামের হাতে তাহার শান্তিরূপ কুপা লাভ করিয়াছি;
মন্ত হইয়াছি।"

পুরন্ধর আচার্য্য। শ্রীচৈতন্ত্রশাথা। মহাপ্রভু ইহাকে "পিতা" বলিতেন। প্রভুর দর্শনের জন্ত নীলাচলেও ঘাইতেন।

পুরক্ষর পশ্তিত। নিত্যানক্ষণাথা। প্রভূ যথন পাণিহাটীতে রাঘব পণ্ডিতের গৃহে গিয়াছিলেন তথন ইনি প্রভূর সহিত মিলিত হইয়াছিলেন। শুনিত্যানন্দের প্রতি গৌড়ে নাম-প্রেম-প্রচাবের আদেশ হইলে নিত্যানক্ষ মুখন নীলাচল হইতে গৌড়ে আসিতেছিলেন, তথন পুরক্ষর-পণ্ডিতেও সঙ্গে ছিলেন; পথিমধ্যে ইনি অক্ষরে ভাবে আবিট হইয়া গাছে উঠিয়া লাফ দিয়া পড়িয়াছিলেন। থড়দহে ইহার শ্রীপাট। শ্রীনিত্যানক্ষ-প্রভূর থড়দহে বসতিছাপনের পূর্ব হইতেই থড়দহে ইহার দেবদেবা ছিল। নাম-প্রেম-প্রচারার্থ শ্রীনিত্যানক্ষের দেশ-শ্রমণের সময়ে তিনি
পুরক্ষর পণ্ডিতের দেবালয়েও আসিয়াছিলেন।

भूबी त्भामां कि। "भव्यानम भूबी" खहेवा।

পুরীদাল। "কর্ণপূর" ভাইবা।

भूकृटवान्डम आठार्वर। "बन्नभ-नात्मानन" जहेवा।

পুরুষোন্তম দাস। নিত্যানন্দশাথা। বাদশ গোপানের একতম। নদীয়া জেলার বালিভাঙ্গা গ্রামে আবির্ভাব। পিতা সদাশিব কবিরাজ। বৈল্ঞ। বালিভাঙ্গা বা বেলভাঙ্গা গ্রাম নই ইইয়া গেলে স্থপাগরে ভাঁহার শ্রীপাট স্থানান্তরিত হয়। স্থপাগরে জাহ্বামাতারও শ্রীবিগ্রহ ছিলেন। স্থপাগরও গঙ্গাগরে গোহেবা আবিগ্রহ দির সহিত পুরুষোন্তমদাসের শ্রীবিগ্রহ সাহেবভাঙ্গা বেড়িগ্রামে আনীত হয়েন। বেড়িগ্রামও ধ্বংসপ্রাপ্ত ছইলে তাঁহার শ্রীবিগ্রহ চাকদহের নিকটবর্তী চান্দপুর গ্রামে আসেন। ব্রজনীলায় তিনি ছিলেন শ্রীকৃষ্ণপথা স্তোককৃষ্ণ। পুরুষোন্তমদাস ঠাকুরের পত্নীর নাম ছিল জাহ্বাদেবা। তাঁহার গর্ভেই কাহ্যাকুরের আবির্ভাব ("কাহ্যাকুর" স্প্রার্জ্ঞা)। আরও একজন পুরুষোন্তমদাস ছিলেন—নাগর পুরুষোন্তম। ব্রজনীলায় তিনি ছিলেন শ্রীকৃষ্ণপথা দাম। তিনিও বাদশ গোপালের একতম।

পুরুবোত্তম পণ্ডিত। ব্রজের স্তোকরুষ্ণ। বাদশ গোপালের একতম। নবৰীপে ব্রাহ্মণবংশে আবিভূতি। পিতা--ব্রত্তাকর। ইনি শ্রীনিত্যানন্দ প্রভূর "মহাভৃত্য মর্ম" ছিলেন।

প্রকাশানক সরস্থতী। অতিশয় প্রভাব-প্রতিপত্তি-শালী কাশীবাদী মায়াবাদী সন্মাদী। ইহার বহ বহর কর্মাদী শিশু ছিলেন। "নামে মাত্র সন্মাদী, ভাবক, লোক-প্রভাবক" প্রভৃতি বলিয়া ইনি সর্বাদাই মহাবাদুর নিশা ক্রিতেন। তানিয়া তপনমিশ্র, চক্রশেথর বৈহু, প্রমানক কীর্তনীয়া প্রভৃতি প্রভূব কাশীবাদী ভক্তপণ প্রানে অভ্যত পাইতেন। বৃদ্ধাবন যাওয়ার পথে প্রভূ বধন কাশীতে ছিলেন, তুপন এক সহারাষ্ট্র বাজ্যার প্রভৃত্ব কর্মিন্ত

প্রাক্তব ব্যৱসাগ সাম্প্রতির করিয়া ক্রমপ্রেম লাভ করিয়াছিলেন। তিনি প্রকাশানক সম্বতীর সভার একদিন প্রাকৃত্ মহিমার কথা বলিলে সর্বতী তথনও প্রভূব নিন্দা করিয়া বিপ্রকে বলিলেন—"এথানে আসিয়া বেরাক তন ; ক্রৈছের নিকটে বাইও না, উচ্ছুখন লোকের সঙ্গে ইহকাল প্রকাল নাই হয়।" ওনিয়া মহারায়ী বিপ্রা প্রাচে বঞ্চ আঘাত পাইলেন। তিনি ভাবিলেন—"যদি কোনও রকমে এই সন্নাদীদিগকে প্রভুর দর্লন করাইতে পারি, তাহা হইকে দর্শনের প্রভাবেই ইহারা বুঝিতে পারিবেন, প্রভু কি বন্ধ; তথন আর নিন্দাদি করিবেন না প্রাক্তর পদানত না হইয়া পারিবেন না। কিন্তু কি রূপে এই দর্শনের ব্যবস্থা করা যায় ? সন্ন্যাসীদের সক্ষতমে প্রাভূ তো কোণাও নিমন্ত্রণও অঙ্গীকার করেন না।" বুন্দাবন হইতে প্রভু যথন কানীতে ফিরিয়া আদিলেন, তথন প্রভক্তে পূর্ব্বে কিছু না জানাইয়াই কেবল তাঁহার কুপার উপর নির্ভর করিয়া মহারাষ্ট্রী বিপ্র একদিন স্থিয় প্রকাশানক্ষকে নিজের গৃহে নিমন্ত্রণ করিলেন। পরে প্রভুর নিকটে আসিয়া চরণে পতিত হইয়া প্রভুকেও নিমন্ত্রণ করিলেন। তাঁহার আগ্রহাতিশয়ে প্রভু নিমন্ত্রণ অঙ্গীকার করিলেন। নির্দিষ্ট দিনে প্রভু বিপ্রের গৃহে গিয়া দেখিলেন সন্ন্যাসীরা পূর্ব্বেই আসিয়াছেন। পাদপ্রকালন করিয়া প্রভু পাদপ্রকালনের স্থানেই বসিয়া পড়িলেন। সন্ন্যাসিগণ দেখিয়াও বোধ হয় তাচ্ছিলাভরেই কিছু বলিলেন না। তথন প্রভ এক ঐশর্য্য প্রকাশ করিলেন—তিনি যেন শভক্ষাসম-কান্তিময়। দেখিয়া সন্ন্যাদিগণ সকলেই করযোড়ে দণ্ডায়মান হইয়া প্রভুকে তাঁহাদের মধ্যে আসার জন্ত আহ্বান করিলেন; প্রভু কিন্তু আসেন না। তথন প্রকাশানন্দ নিজে ঘাইয়া খুব শ্রদ্ধার সহিত প্রভুর হাতে ধরিয়া আনিয়া সভামধ্যে বসাইলেন। তারপর ইষ্টগোষ্টী চলিতে লাগিল। সরস্বতীপাদ বলিলেন—"কেন তুমি আমাদের সঙ্গ কর না ? কেন তুমি ভাবুক লোকদের সঙ্গে নুতা কীর্তন কর ? কেন তুমি বেদান্ত পড় না ? বেদান্ত পড়া যে সন্মানীর ধর্ম।" প্রভ বলিলেন—"আমি তোমাদের দক্ষের অযোগ্য। আমি মূর্য; তাই আমার গুরুদেব বলিলেন— 'বেলান্তে তোমার কাজ নাই: তমি কুঞ্চনাম কীর্তন কর।' তাই আমি কুঞ্চনাম জপ করি। কিন্তু জপিতে জপিতে আমার কি রকম এক অবস্থা হইল-কখনও হাসি, কখনও কাঁদি, কখনও নাচি; ঠিক যেন উন্মন্ত। গুকুকে कानाहेनाय। 'खकरम्य, आमि कि भागन इटेनाम?' जिनि विनातन-'ना जुमि भागन इंड नाहे; छागायरन কৃষ্ণকীর্ত্তনের ফলে তোমার চিত্তে কৃষ্ণপ্রেমের উদয় হইয়াছে। তুমিও ধন্ত, আমিও ধন্ত। যাও, ভক্তসঙ্গে কৃষ্ণ-স্থীর্ত্তন কর।' তাই আমি বেদান্ত পড়ি না। ভক্তসঙ্গে কীর্ত্তন করিয়া বেড়াই।" শুনিয়া প্রকাশানন্দ বলিলেন— "তোমার প্রেম লাভ হইয়াছে, সে তো উত্তম কথা। মূর্থ বলিয়া বেদান্ত হয়তো পড়িতে না পার ; কিছু ভনিতে তো পার ? বেদান্ত ভনও না কেন ?" তথন প্রভু বলিলেন—"যদি মনে হৃঃথ না নাও, তবে বলি আমি কেন বেদাস্ত শুনি না।" সন্ন্যাসিগণ বলিলেন—"আমরা কোনও তুঃথ মনে করিব না, তুমি বল।" তথন প্রভু শহরাচার্য্যের মায়াবাদ-ভাষ্কের দোষ দেখাইতে লাগিলেন। শ্রীপাদ শব্দর শ্রুতির ম্থ্যার্থ ত্যাগ করিয়া লক্ষণা বা গৌণীরন্তিতে অর্থ করিয়াছেন; তাহাতেই তাঁহার ভারে নানা দোবের উদ্ভব হইয়াছে। প্রভু প্রধান কয়েকটা বেদাস্তস্ত্রের মুখ্যার্থ করিয়া শুনাইলেন এবং শ্রীপাদ শহরের মায়াবাদ-ভারের দোবও দেখাইলেন। শুনিয়া প্রকাশানন্দ-প্রমুখ সন্ত্রানিগণ ক্তম্ভিত ও বিশ্বিত হইলেন। প্রভুকে সঙ্গে করিয়া তাঁহারা মহারাষ্ট্রী বিপ্রের গৃহে ভিক্ষা করিলেন। তারণর নিজেদের আশ্রমে যাইয়া প্রভু-ক্বত স্ত্রার্থের আলোচনা করিয়া বুঝিতে পারিলেন, প্রভু যে-অর্থ করিয়াছেন, তাহাই বেদাক্তক্তের বাক্তব অর্থ; শহরাচার্য্য যে-অর্থ করিয়াছেন, তাহা বিচারসহ নহে। একদিন এইরূপ আলোচনা ছইতেছে, এমন সময় প্রভু স্নান করিয়া বিন্দুমাধব-দর্শনে গিয়াছেন। বিন্দুমাধব-দর্শনে প্রেমাবিট হইয়াছেন। তপন মিলা, চল্লালেখন-বৈভ, সনাতন গোস্বামী-আদিও সঙ্গে ছিলেন; তাঁহারা নামকীর্ত্তন আরম্ভ করিলেন; শতসহত্র স্বর্শনার্থী লোক কীর্ছনে যোগ দিল। কীর্ছনের ধ্বনি ভনিয়া সশিগ্র প্রকাশানন্দ বিন্দুমাধ্বের অঙ্গনে ছুটিয়া স্থাসিলেন। স্বয়ং প্রকাশানকও কীর্ত্তন আরম্ভ করিলেন, তাঁহার দেহে অঞ্জ-কম্প-পুলকাদি। প্রভুর বাহম্বতি নাই। কডক্র পরে বাষ্ত্রতি ফিরিয়া আসিলে কীর্ছন বন্ধ করিয়া প্রকাশানন্দকে নমন্তার করিলেন। পূর্ব্ধ-নিন্দান্তনিত অপরাধ ক্ষাপুদ্ধের আছা প্রকালানক প্রভূষ চরণে পত্তিত হইলেন। ভারণর তিনি প্রভূর মূপে বর্ষত বেদাভক্তের মুখার্ম

The state of the s

ভনিবার ইচ্ছা আশান করিলেন। প্রভু বলিলেন—"বেদাস্তস্থাকার হইতেছেন ব্যাসদেব; শ্রীমদ্ভাগবতকারও ব্যাসদেব। বেদাস্তের ভাগরপেই তিনি শ্রীমদ্ভাগবত রচনা করিয়াছেন। শ্রীমদ্ভাগবত আলোচনা করিলেই বেদাস্তস্থারের মুখ্য অর্থ উপলব্ধি করা যায়। তুমি শ্রীমদ্ভাগবত আলোচনা কর।" সেই দিনই প্রকাশানন্দ সর্বতী ও তাঁহার শিগ্রবর্মের চরম পরিবর্তন সাধিত হইল; তাঁহারা সকলে প্রভুর শরণাপর হইয়া নিজেদিগকে কৃতার্থ আন করিলেন।

প্রভাপরুদ্ধ। গন্ধপতি। গন্ধাবংশীয়। উড়িফাদেশের স্বাধীন রাজা। পিতা পুরুষোত্তম দেব। কটকে রাজধানী ছিল। মধ্যে মধ্যে পুরীতেও বাস করিতেন। পরমভক্ত; জগন্ধাথ সেবক। পুর্ব্বলীলায় ইন্দ্রতায়। মহাপ্রভর গুণাবলীর কথা শুনিয়া প্রভুর সহিত মিলনের জন্ম ইনি অত্যস্ত উৎকৃষ্টিত হয়েন; মিলন সংঘটনের জন্ম সার্ব্বভৌম ভট্টাচার্য্য ও রায়রামানন্দকে অনেক অফুনয়-বিনয় করেন। সন্মাসীর পকে রাজদর্শন নিধিদ্ধ বলিয়া প্রভ সম্বত হয়েন নাই। রূপা না পাইলে তিনি রাজ্য ত্যাগ করিয়া ভিথারী হইবেন, প্রাণও ত্যাগ করিবেন— সার্ব্বভোমের নিকটে লিখিত পত্রে ইহাও জানাইয়াছিলেন। এই পত্র দেখিয়া শ্রীমন্নিত্যানন্দাদি প্রভুর নিকটে গিফ্লা রাজার কথা জানাইলেন। তাহাতেও প্রভুর সম্মতি মিলিল না। রাজার প্রাণ রক্ষার জন্ম শ্রীনিত্যানন্দ তথন প্রভুর একখানা বহির্বাদ প্রভুর অমুমোদনক্রমেই সার্বভৌমের যোগে রাজার নিকট পাঠাইলেন। বহির্বাদ পাইয়া রাজা নিজেকে ক্বতার্থ জ্ঞান করিলেন এবং প্রভুজ্ঞানেই তাহার পূজা করিতে লাগিলেন। পরে রায় রামানন্দও রাজার সহিত মিলনের জন্ম প্রভুকে নিবেদন করিলেন। প্রভু তাহাতেও সমত হইলেন না; তবে রাজার পুল্লের সহিত মিলনের জন্ম অসুমতি দিলেন। রাজপুত্রকে দর্শন করিয়া কৃষ্ণশ্বতিতে প্রভু প্রেমাবিষ্ট হইয়া রাজপুত্রকে আলিঙ্গন করিলেন; রাজপুত্র প্রেমাবিষ্ট হইলেন; সেই রাজপুত্রকে দর্শন ও আলিঙ্গন করিয়া রাজাও প্রেমাবিষ্ট হইলেন। সন্মাস-আশ্রমের মর্য্যাদা রক্ষার নিমিত্ত বাহিরে কঠোরতা দেথাইলেও প্রভু অন্তরে রাজার প্রতি ক্রপার্দ্র ছিলেন। রথযাত্রাকালে রাজার হীনসেবা দেখিয়া অত্যন্ত প্রীতিলাভ করিলেন। রাজার মাহাস্ম্য-প্রকটনের জন্ম রাজার স্পর্শে নিজেকে ধিজারও দিয়াছিলেন। পরে সার্বভোমের পরামর্শে রাজবেশ ছাডিয়া বৈষ্ণবের বেশে রাস-পঞ্চাধ্যায়ীর শ্লোক আরুত্তি করিতে করিতে বলগণ্ডিস্থানের নিকটবর্ত্তী উন্থানে রাজা যথন ভাবাবিষ্ট প্রভুব সেবা করিয়াছিলেন, তথন প্রভু তাঁহাকে আলিঙ্গনও করিয়াছেন। প্রভু যথন নীলাচল হইতে গৌড়ে আদিবার পথে কটকে গিয়াছিলেন, তথনও রাজা প্রভুর সহিত মিলিত হইয়াছিলেন, প্রভুর গোড়-গমনের পথে সর্বপ্রকারের সেবার ব্যবস্থা ক্রিয়া দিয়াছিলেন। মহাপ্রভু অন্তর্দ্ধান প্রাপ্ত হইলে রাজা প্রতাপকত্র অত্যন্ত শোকাকুল হইয়া পড়েন। তাঁহার চিত্তের সাস্কনার জন্ম কবিকর্ণপরের শ্রীশ্রীচৈতনাচন্দ্রোদয়-নাটক লিখিত হয়। মূলগ্রন্থের বিষয়স্ফীতে "প্রতাপকস্ত্র (গঙ্গপতি)-প্রসঙ্গ দ্রষ্টব্য।

প্রস্তান্ধ বেলচারী। "নকুল বন্ধচারী" দ্রষ্টব্য।

United and Shake

প্রান্ত মিশ্র । নীলাচলবাসী ব্রাহ্মণ। এক সময়ে ইহার ক্লফকথা-শ্রবণের ইচ্ছা হওয়ার প্রভূব নিকটে আসিয়া সেই ইচ্ছা জ্ঞাপন করেন। প্রভূ ওাঁহাকে রায় রামানন্দের নিকটে পাঠান। মিশ্র গিয়া রায় রামানন্দের দেখা পাইলেন না; রায়ের ভূত্যের মূথে শুনিলেন—তিনি নিভূত উন্থানে হইজন স্কলরী যুবতী দেবদাসীকে নিজক্ত জগরাথবল্লভ-নাটকের অভিনয় শিক্ষা দিতেছেন। রায় যথন গৃহে ফিরিয়া আসিয়া ভূত্যের মূথে মিশ্রের আসিমন-বার্ছা শুনিয়া মিশ্রের নিকটে আসিলেন, তথন অনেক বেলা হইয়া গিয়াছে দেখিয়া মিশ্র নিজের ইচ্ছা প্রকাশ ক্রিলেন না, রায়ের দর্শনমাত্র করিতে আসিয়াছেন বলিয়া গৃহে ফিরিয়া আদিলেন। পরদিন প্রান্ত কার্ল মিশ্র প্রভূব নিকটে যাইয়া পূর্কদিনের বৃত্তান্ত জানাইলেন। প্রভূ রায় রামানন্দের মাহাত্ম্য কীর্তন করিয়া তথনই আবার রায়ের নিকটে মিশ্রকে পাঠাইলেন এবং বলিলেন—"আমি ডোমাকে পাঠাইয়াছি, এ-কথা রায়কে বলিও।" মিশ্র গেলেন ধ

রার রামানন্দের নিকটে কৃষ্ণকথা শুনিরা নিজেকে কৃতার্থ জ্ঞান করিলেন, প্রেমে নৃত্য করিতে লাগিলেন। পরে প্রামুর নিকটে আসিরা স্বীয় কৃতার্থতার কথা জানাইলেন।

বক্ষেশ্বর পশ্তিত। শ্রীচৈতগ্রশাথা। ব্রাহ্মণ। গৌরগণোদ্দেশের মতে ইনি ক্রেক্ট্র্নুহান্তর্গত চতুর্যুহ অনিক্ষ; প্রকাশ-বিশেবে শশিরেথাও ইহাতে প্রবেশ করিয়াছেন। ধ্যানচন্দ্র গোশ্বামীর মতে—বক্ষেশ্বর পণ্ডিতে ব্রজের তুঙ্গবিছা নিত্য অবস্থান করেন। মহাপ্রভুর কীর্ত্তনসঙ্গী। প্রভুর বড় প্রিয় ভক্ত। নৃত্যে ইহার প্রশ্ন আনন্দ। এক সময়ে একাদিক্রমে চর্বিশ প্রহর নৃত্য করিয়াছিলেন। ইহার নৃত্যকালে শ্বয়ং মহাপ্রভুও কীর্ত্তন করিতেন। এক সময় প্রভুর চরণ ধরিয়া ইনি বলিয়াছিলেন—"প্রভু, আমাকে দশ সহস্র গন্ধর্ম দাও; তারা কীর্ত্তন করিবে, আমি নৃত্য করিব; তাহা হইলেই আমার হও হইবে।" প্রভুও বলিয়াছিলেন—"তুমি মোর পক্ষ এক শাখা। আকাশে উড়িতাম যদি পাঙ আর পাখা॥" বক্ষেশ্বর পণ্ডিতের সঙ্গ-প্রভাবেই ভাগবতী দেবানন্দের চিত্তের পরিবর্ত্তন হইয়াছিল এবং দেবানন্দ্র প্রভুর নিকট হইতে ভাগবতের ভক্তিপ্রতিপাদক অর্থ উপলব্ধি করিতে পারিয়াছিলেন ("দেবানন্দ্র"-ত্রেইবা)। প্রভুর জগাই-মাধাইকে কপা করার সময়ে, কাজীদমনের দিন নগরকীর্ত্তনে, শ্রীধারের গৃহে ভক্তবাৎসল্য-প্রকটনের সময়েও বক্ষেশ্বর পণ্ডিত প্রভুর সঙ্গে ছিলেন। রথযাত্রাকালে নীলাচলে যাইতেন এবং তৎকালীন প্রভুর লীলায় যোগ দিতেন। ইহার শিক্ত শ্রীগোপাল গুরু এবং গোপাল গুরুর শিক্ত শ্রীধানচক্ষ গোশ্বামী।

বভবিপ্র-ছোটবিপ্র। বিভানগরের হুই ব্রাহ্মণ তীর্থভ্রমণে গিয়াছিলেন। একজন বয়স্ক কুলীন, পণ্ডিত এবং ধনী; তিনি বড়বিপ্র। আর একজন যুবক, অকুলীন, মূর্য এবং দরিদ্র; তিনি ছোটবিপ্র। বছ তীর্থ ভ্রমণ করিয়া তাঁহারা বুন্দাবনে আসিয়া শ্রীগোপালদেবের মন্দিরের নিকটে বাস করিতে লাগিলেন। তীর্থপথে ছোটবিপ্স খব শ্রদ্ধা ও প্রীতির সহিত বড়বিপ্রের সেবা করিয়াছিলেন; তাহাতে বড়বিপ্র অত্যন্ত সম্ভষ্ট হইয়াছিলেন। যথন তাঁহার। বুন্দাবনে, তথন একদিন বড়বিপ্র ছোটবিপ্রকে বলিলেন—"তুমি আমার যে-রূপ দেবা করিয়াছ, পুত্রও পিতার এইরপ দেবা করে না। আমি অত্যন্ত দম্ভট হইয়াছি। আমি তোমাকে আমার কলা দান করিব।" ভ্রমিয়া ছোটবিপ্র বলিলেন—''কোনও উদ্দেশ্য নিয়া আমি আপনার দেবা করি নাই; ব্রাহ্মণের দেবায় শ্রীক্লফ প্রীত হয়েন: তাই আমি আপনার দেবা করিয়াছি। আমি আপনার কলার যোগ্য পাত্র নহি; যেহেতু, আপনি কুলীন, আমি অকুলীন: আপনি পণ্ডিত, আমি মুর্থ; আপনি ধনী, আমি দরিদ্র।" বড়বিপ্র বলিলেন—"তা হউক, আমি তোমাকে কন্সা দিব।" ছোটবিপ্র বলিলেন—''আপনার স্ত্রীপুত্র, আত্মীয়-স্বন্ধন বাধা দিবে।" বড়বিপ্র বলিলেন— "আমার কল্পা, আমি দিব; কে বাধা দিবে? তুমি সমত হও।" ছোট বিপ্র বলিলেন—"যদি আপনি আমার মত অযোগ্য পাত্রেও কন্তা দান করিতে দুদুসঙ্ক হইয়া থাকেন, তাহা হইলে শ্রীগোপালদেবের সাক্ষাতেই আপনার অভিপ্রায় ব্যক্ত করুন।" তথন উভয়ে শ্রীগোপালদেবের সাক্ষাতে গেলেন। বড়বিপ্র বলিলেন—"গোপালদেব, তুমি জানিও, ইহাকে আমি আমার কন্তা দিব।" ছোটবিপ্র বলিলেন—"গোপালদেব, তুমি সাক্ষী থাকিও; ভোমার সাক্ষাতে ইনি বলিতেছেন, ইনি আমাকে কলা দিবেন। পরে যদি ইহার কথার বাতিক্রম হয়, তোমাকে দাকী ভাকাইব।" পরে উভয়ে দেশে আসিলেন। বড়বিপ্র তাহার স্ত্রীপুত্র জ্ঞাতি-কুটুম্বদিগকে তাঁহার সকল্পের কথা জানাইলেন; কেহই সম্বৃতি দিলেন না। স্ত্রীপুত্র বলিলেন—নীচুকুলে কক্তা দিলে বিষ থাইয়া মরিব। জ্ঞাতি-কুটুমেরা বলিলেন—তোমাকে ত্যাগ করিব। বড়বিপ্র বলিলেন—"তীর্থস্থানে গোপালের সাক্ষাতে ব্রাহ্মণের নিকটে বাক্য দিয়াছি। কিন্নপে অন্তথা করি; আমার ধর্ম নষ্ট হইবে। বিশেষতঃ, ছোটবিপ্র দশজনের নিকটে বিচার প্রার্থী হইবে।" তাঁহার পুত্র বলিলেন—"বিচারকালে কে সাক্ষ্য দিবে? সাক্ষী তো প্রতিমা; তাহাও আবার দূরদেশে। আচ্ছা 'আমি কক্ষা দিতে বলি নাই'-এরণ মিথাা কথা তুমি না হয় বলিও না। তুমি মাত্র বলিও 'ন্সনেক দিনের কথা, কি বলিয়াছি, আমার মনে নাই।' ভাহার পরে যাহা করার, আমি

করিব।" এদিকে বড় বিপ্রের কোনও সাড়া-শব্দ না পাইরা ছোটবিপ্র একদিন তাঁছার বাড়ীতে আসিরা তাঁছার व्यक्तिकारित कथा प्रवेश कवाहेश हित्तन। शूट्यव निका अञ्जात वहाविका विश्वास-"कि विनेशाहि, बान माहे।" তথন তাঁৰ পুত্ৰ ছোটবিপ্ৰকে তিবনাৰ কৰিয়া লাঠি লইয়া বাড়ী হইতে ভাড়াইয়া দিলেন। ছোটবিপ্ৰ গ্ৰামের বিশিষ্ট লোকদের নিকটে গিয়া সমস্ত জানাইলেন। সকলে একত্রিত হইয়া বড়বিপ্রকে ভাকাইলেন। বড়বিপ্র--পুরের শিকাছরপ কথাই বলিলেন। এই হযোগ পাইয়া বড়বিপ্রের পুত্র বাক্চাতুর্য আরম্ভ করিলেন; বলিলেন--"আপনা-ৰাই বিচার করুন; আমার ভগিনীর যোগ্য পাত্র এই লোকটী হইতে পারে কিনা। আসল কথা হইতেছে এই— তীর্থপথে আমার পিতার সঙ্গে অনেক টাকা ছিল; তাহাকে ধুতুরা থাওয়াইয়া অজ্ঞান করিয়া এই ধুর্ত লোকটা সময় টাকা তো লইয়াই গিয়াছে. এখন আবার এদব অসম্ভব কথা বলিতেছে।" উপস্থিত লোকদের কেছ কেছ বলিলেন-"তা হইতেও পারে: ধনলোভে কত লোক অক্যায় কার্য্য করিয়া থাকে।" বড়বিপ্স পুর্বেষ্ গোপালের শ্বরণ করিয়া প্রার্থনা জানাইয়াছিলেন, তথনও মনে মনে প্রার্থনা করিলেন—"গোপালদেব, এই ক্লপা কর, যাতে আমার বাক্যও বক্ষা পায়, স্ত্রীপুত্রও প্রাণে বাঁচে।" ছোটবিপ্রা দক দকে বলিলেন—"বড়বিপ্র ধর্মপরায়ণ; পুত্রের শিক্ষাতেই তিনি এখন অন্তরূপ কথা বলিতেছেন। তাঁহার পুত্র যাহা বলিতেছেন, তাহা সত্য নয়। আমার দাকী আছে গোপালদেব।" বড়বিপ্র ও তাঁহার পুত্র বলিলেন—"আচ্ছা, যদি গোপালদেব এথানে আদিয়া দাক্য দেন, তাছা হুটলৈ তুমি কলা পাইবে।" বড়বিপ্র সম্মত হুইলেন—যেহেতু তিনি মনে করিয়াছেন—"গোপালদেব ভক্তবংসল: ক্রপা করিয়া তিনি আসিতেও পারেন; আসিলে আমার ধর্ম রকা হইবে।" তাঁর পুত্র সন্মত হইলেন—যেহেড জিনি ভাবিলেন—"প্রতিমা কিরুপে আসিবে, আর কিরুপেই বা সাক্ষ্য দিবে।" যাহা হউক, বিচারকেরা বলিলেন— "আছে। যদি গোপালদেব আসিয়া তোমার কথার সমর্থন করেন, তুমি বড়বিপ্রের কক্যা পাইবে।" তথন এ-সকল কথা কাগজে পিথিত হইয়া এক মধ্যত্বের নিকটে রক্ষিত হইল। ছোটবিপ্স বলিলেন—"কলা পাওয়ার জল্প **স্পামার লোভ নাই**; বড়বিপ্রের প্রতিশ্রতি যাতে রক্ষা পায়, তাহাই স্থামার কর্ত্তব্য। বড়বিপ্রের পুণ্য-প্রভাবেই আমি গোপাণকে আনিব।" ছোটবিপ্র বুলাবনে গিয়া সমস্ত কথা গোপালদেবের চরণে নিবেদন করিয়া বলিলেন—"গোপালদেব, তোমাকে ঘাইয়া সাক্ষ্য দিতে হইবে। তুমি জান, জানিয়া যে শাক্ষ্য দেয় না, তার পাপ হয়।" পরমককণ ভক্তবংদল গোপাল বলিলেন—"তুমি দেশে যাও; আমি দে-স্থানে আবিভূতি হইরা সাক্ষা দিব।" ছোটবিপ্র বলিলেন—"তাহা হইবে না। তুমি সে-ছানে চতুভু জরুপে আবিভূতি হইয়া সাক্ষা দিলেও হইবে না। এই শ্রীবিগ্রহেই তোমাকে যাইতে হইবে।" গোপাল বলিলেন—"আমি যে প্রতিষা; প্রতিষা কি হাটিতে পারে?" ছোটবিপ্র বলিলেন—"প্রতিমা কি কথা বলিতে পারে? যে বলে তুমি প্রতিমা, দে মুর্থ। তুমি দাকাৎ ব্রজেন্ত্র-নন্দন।" গোপাদদেব তথন হাদিগা বলিলেন—"আচ্ছা, তোমার পেছনে পেছনে আমি যাইব। किइ (পছনের দিকে ফিরিয়া আমাকে যদি দেখ, তাহা इन्हें ल আমি আর অগ্রসর হইব না, সেখানেই থাকিব। আমার নূপুরের শব্দে আমার গমন জানিবে। আর প্রত্যন্থ এক দের চাউলের অন্ন আমার ভোগে দিবে।" ছোটবিপ্র সম্মত হইমা প্রমানন্দে দেশের দিকে যাত্রা করিলেন। নিজের গ্রামের নিকটে আসিয়া ভাবিলেন -"একবার দেখি, বাস্তবিক গোপাল আসিয়াছেন কিনা। এখানে তিনি থাকিয়া গেলেও ক্তি নাই। সকলকে এখানেই আনিব।" তিনি পেছনের দিকে চাহিবামাত্রই গোপাল হালিয়া বলিলেন—"আমি ড পূৰ্বেই বলিয়াছি; আৰু আমি ঘাইব না।" ছোটবিপ্ৰ গোপালকে নমন্ধার করিয়া গ্রামে ঘাইয়া গোপালের আগমন-ৰাষ্ঠা জানাইলেন। বিশিত হইয়া সকলে গোপলদর্শনের জন্ম উপস্থিত হইলেন। সকলের সাক্ষাতে গোণাল সাক্ষা দিলেন। বড়বিপ্র ছোটবিপ্রকে কলা দান করিলেন।

গোপালদেব ছই বিপ্রকে বলিলেন—"তোমনা জন্মে জন্মে জামার কিছন। বর চাও।" তাঁহারা বলিলেম— "প্রাভূ, বলি বর দিবে, ভাহা হইলে এই বর দাও, যেন ভোমার ভূত্যবাংসল্যের নিদর্শনরূপে ভূমি এই-ছানেই থাকিয়া ক্লাইবে ।" নোপালদেব বহিয়া গেলেন; নাম হইল সাক্ষীগোপাল। ছই বিপ্রের প্রায়ে বিভানগরেই ছহিলেন। প্রে উৎকলের বাজা প্রবার্থনের (প্রতাপকরের পিতা) সেই দেশ জয় করিয়া অরাজ্যে যাওয়ার জয় গোপালদেবের চরবে প্রার্থনা জানাইলে লাকীগোপাল কটকে আসেন। মহাপ্রাভু যথন নীলাচলে গিয়াছিলেন, তখনও তিনি কটকেই সাজীগোপাল কর্মন করিয়াছেন। এখন আর সাকীগোপাল কটকে নাই, প্রীর নিকটবর্ত্তী এক স্থানে আহেন। এই স্থানেও বড়বিপ্র-ছোটবিপ্রের বংশধরগণই সাকীগোপালের সেবা করিয়া থাকেন।

বঙ্ হরিদাস। কীর্তনীয়া। নীলাচলে প্রভূব নিকটে থাকিতেন। গোবিন্দের সঙ্গে প্রভূব সেবা করিতেন। বথষাত্রায় কীর্তন-কালেও ইনি কীর্তন করিতেন। ইনি হরিদাস ঠাকুর নহেন। হরিদাস-ঠাকুর প্রভূব নিকটে থাকিতেন না, গোবিন্দের সঙ্গে প্রভূব সেবাও করিতেন না। নীলাচলে তিন জন হরিদাস ছিলেন—হরিদাসঠাকুর বড় হরিদাস ও ছোট হরিদাস।

বলভার ভটাচার্য্য। প্রীমন্মহাপ্রভুর বৃন্দাবন-গমনের সঙ্গী। পণ্ডিত, সাধু, আর্য্য। প্রীমন্মহাপ্রভু কানাইর নাটশালা হইতে শান্তিপুর হইরা যথন নীলাচলে আসেন, তখন ইনি তীর্থ-প্রমণেচ্ছু হইয়া এক বিপ্রভৃত্যকে সঙ্গে করিয়া প্রভুর সঙ্গে নীলাচলে আসেন। প্রভু যথন ঝারিখণ্ড-পথে বৃন্দাবন-যাত্রা করেন, তখন সঙ্গের ভূত্য-ব্রাহ্মণকে লইয়া ইনি প্রভুর সঙ্গী হয়েন। পথে ইনি অত্যন্ত প্রীতির সহিত প্রভুর সর্কবিধ সেবা করিয়াছিলেন, ভিদাকরিয়া রন্ধনাদি করিয়া প্রভুকে ভিদাকরাইয়াছিলেন। প্রভুর বৃন্দাবন ও প্রমাগের লীলা এবং কাশীতে মায়াবাদী সঙ্গাদীদিগের উদ্ধার-লীলাও ইনি প্রত্যক্ষ করিয়াছেন। প্রভুর সঙ্গে নীলাচলে প্রত্যাবর্তনের পরে ইনি নীলাচলেইছিলেন। সনাতনগোস্বামী যথন নীলাচলে আসিয়াছিলেন, তখন ইহার নিকট হইতেই প্রভুর ঝারিখণ্ডপথে কৃন্দাবন-গমনের পথাদির বিবরণ জানিয়া লইয়াছিলেন।

ব্যান্ত ভট্ট। তৈলকদেশে আবির্ভাব। বান্ধা। পিতা—লক্ষ্ণ-দীক্ষিত। মহাপণ্ডিত। তিনি নাকি তিনবার দিগ্বিদয়েও বাহির হইয়াছিলেন। তিশ বংসর বয়ক্রম-কালে বিবাহ করেন। পদ্মীর নাম—মহালক্ষ্যী-দেবী। ইহার তুই পূত্র—গোপীনাথ ও বিঠ্ঠলেশ্বর। পূর্বলীলায় ইনি ছিলেন তকদেব। বৃন্দাবন হইতে ফিরিবার পথে প্রভু যথন প্রয়াগে ছিলেন, তথন বল্লভ ভট্ট থাকিতেন প্রয়াগের নিকটবর্তী আড়ৈল প্রামে। তিনি প্রভুকে নিজের বাড়ীতে নিয়া ভিক্ষা করাইয়াছিলেন, প্রভুর পাদোদক সবংশে গ্রহণ করিয়াছিলেন। পরে শ্রীমদ্ভাগবতের এক টীকা লিখিয়া প্রভুকে ভনাইবার জন্ম তিনি নীলাচলে আসেন। প্রভু তাঁহার ভিতরের গর্ব্ধ জানিয়া তাঁহাকে কেবল উপেক্ষাই করিয়াছিলেন, টীকাদি ভনেন নাই। পরে ভট্ট চিন্তা করিলেন—প্রভু পূর্ব্বে আমাকে এত কৃপা করিয়াছেন, এখন এরূপ ব্যবহার কেন করিতেছেন। আত্মাহ্মদ্ধান করিয়া বৃন্ধিতে পারিলেন—আমিই বৈক্ষর-দিশ্বান্ত ভাল রক্ষমে জানি—এরূপ একটা গর্বা তাঁহার চিত্তে আছে বলিয়াই তাঁহার সংশোধনের উদ্দেশ্তে প্রভু ঐরপ ব্যবহার করিতেছেন। ইহা বৃন্ধিয়া প্রভুর চরণে শরণাগত হইলেন, প্রভুও কুপা করিয়া তাঁহার নিমন্ত্রণ অঞ্চীকার করিলেন।

ইনি পূর্কে ছিলেন বালগোপাল-মন্ত্রে দীক্ষিত। নীলাচলে গদাধর-পণ্ডিতগোস্বামীর সঙ্গের প্রভাবে কিশোর-গোপাল উপাসনার বাসনা চিত্তে জাগ্রত হওয়ায় পণ্ডিত গোস্বামীর নিকটে কিশোর-গোপাল মত্রে দীক্ষা গ্রহণ করেন। আড়ৈল হইতে তিনি সপরিবারে বৃন্দাবনে গিয়া বাস করেন। সে-স্থানে শ্রীমন্মহাপ্রভুর শ্রীমৃর্তি প্রতিষ্ঠিত করিয়া সেবা করিতেন। মূলগ্রন্থের বিষয়স্চীতে "বল্লভ-ভট্ট-প্রসঙ্গ" এবং ২।৪।১০৩ পয়ারের টীকা ক্রইবা।

বাধীরাখ পট্টনায়ক। প্রীচৈতন্ত্রশাখা। নীলাচলবাসী। ভবানন্দরায়ের পুত্র এবং রামানন্দ রায়ের প্রাতা। প্রভুর সেবায় আত্মনিয়োগ করিয়াছিলেন, প্রায় প্রভুর নিকটেই থাকিতেন। প্রভুর দর্শনার্থ নীলাচলে সমাগত গোড়ীয় ভক্তদের বাসা ও প্রসাদের সংস্থান বাণীনাথই করিতেন। রাজা প্রতাপরুদ্রের প্রাপ্ত চাকা আলায়ের জন্ধ বাজপুত্র যথন গোপীনাথ পট্টনায়ককে চাঙ্গে চড়াইয়াছিলেন, তাঁহার ভাই বলিয়া তখন রাজপুত্র সবংশে বাণীনাথকেও বাধিয়া লইয়া গিয়াছিলেন; কিন্তু বাণীনাথ তাহাতেও কিঞ্জিয়াত্র বিচলিত না হইয়া করে সংখ্যা বাণিয়া ক্রম্পনাম অপ করিতেছিলেন।

বাস্থানের (ক্রি)। লাজিণাতো ক্র্যক্ষেত্রানী আমাণ। ইহার সর্জাকে প্রনিষ্ঠ ক্রইরাছিল; ভাইনিষ্ঠ ক্রীটিও লানিরাছিন; আল হইতে কীট কথনও পড়িয়া গেলে তিনি সেই কীটকে উঠাইয়া তাঁহার অলে প্র্রাচন নাথিয়া দিতেন। এক দিন বাজিতে বাহুদের শুনিতে পাইলেন—লেই হানেই ক্র্যনামক এক বিপ্রোর পূচ্ছ ফ্রান্তের পাদার্পণ করিয়াছেন। পরদিন প্রাতঃকালেই তিনি প্রভুর দর্শনের লক্ত ক্র্যগৃহে যথন আনিলেন, তথম ক্র্যন্ত্রের ভালিনে—প্রভু চলিয়া গিয়াছেন। ভনামাত্রেই বাহুদের ত্বংথে মৃচ্ছিত হইয়া ভূমিতে পড়িয়া গ্রেলেন; আন কিরিয়া আনিলে বিলাপ করিতে লাগিলেন। তৎকণাৎই প্রভু আবির্ভাবে তাঁহার সাক্ষাতে উপনীত হইয়া ভাহাকে আনিজন করিলেন। আলিজনমাত্রেই তাঁহার কুর্চ লোপ পাইল, পরমন্ত্রকর হেছ লাভ ছইল। প্রভুর দর্শনে আনন্দ-বিন্ময়ে তিনি প্রভুর তব করিয়া বলিলেন—"দয়াময়! আমাকে দেখিয়া আমার গারের গছে সকলেই দ্বে পলায়ন করে; এ-হেন আমাকে তুমি আলিজন করিলে। জীবের মধ্যে এরূপ ব্যবহার দৃই হয় লা; তুমি নিক্রই বতর দ্বার কিন্ত দয়াময়! সকলের অল্পুল হইয়া ছিলাম ভালই; কোনও অহন্তার আমার মনে লাগিত না। কোনও আমার নিকটে আসিত না। নির্বিরে নাম কীর্তন করিতে পারিতাম। কিন্ত প্রভু, এখন বে আমার মনে জভিযান জাগিবে।" ভনিয়া প্রভু বলিলেন—"তুমি চিন্তা করিও না; ডোমার মনে কোনওক্রপ অভিযান জাগিবে না। তুমি নিরন্তর ক্রফনাম কীর্ভন কর; আর ক্রফনাম উপদেশ করিয়া জীবকে উলার কয়! জীত্রই ডোমাকে অলীকার করিবেন।" একথা বলিয়াই প্রভু অদুল হইয়া গেলেন। ক্র্যবিপ্র এবং বাল্বেকে উভয়েই প্রভুর গুল অরণ করিয়া পরসপরের গলা জড়াইয়া ধরিয়া কাঁদিতে লাগিলেন।

বাস্থদেৰ খোৰ। এজলীলার গুণতৃকা; বিশাখা-রচিত গীত কীর্তন করিতেন। উত্তর রাটীর কায়মুক্লে আবিভূতি। গোবিন্দ ঘোষ ও মাধব ঘোষ ইহার সহোদর। তিন ভাই-ই প্রসিদ্ধ কীর্তনীয়া ছিলেন। ইহাদের কীর্তনে গোর-নিত্যানন্দ নৃত্য করিতেন। নীলাচলে রথযাত্রাকালে সাত সম্প্রদারের একটা সম্প্রদারে ইহারা কীর্তন করিতেন। গোঁড়ে নাম-প্রেম প্রচারের জন্ম প্রভূ যখন শ্রীমন্নিত্যানন্দকে পাঠাইলেন, তখন এই তিন ভাইকেও প্রভূ তাঁহার সঙ্গে পাঠাইরাছিলেন। বাস্থদেব ঘোষ যখন গোর-মহিমা কীর্তন করিতেন, তখন কাঠ-পাষাণও প্রবীভূত হইত। প্রভূর দুর্শনের জন্ম রথযাত্রা উপলক্ষে প্রতি বংসর নীলাচলে যাইয়া চারিমাস অবস্থান করিতেন। ইনি একজন পদকর্তা মহাজনও।

কাশ্বন্ধের দন্ত। প্রভুর গায়ক। প্রজনীলার মধুপ্রত নামক গায়ক। চট্টগ্রামের পটায়া থানার অন্তর্গত চক্রশালার বৈগ্রন্থলে আবিভূতি। প্রীমৃক্ষ দন্ত ইহারই কনিষ্ঠ প্রাতা। ইনি পরে কুষার হট্টে বাস করিতেন। প্রীন্তর্গলিক পর্য স্থল ছিলেন। প্রভুরণ্ড অত্যন্ত প্রিয় ভক্ত ছিলেন। প্রভু বলিতেন—"এ-শরীর বাহ্দের দত্তের আষার॥ দন্ত আমা ধণা বেচে তথাই বিকাই। সভা সভা ইহাতে অগ্রথা কিছু নাই। সভা আমি কহি ভন বৈক্ষর-মণ্ডল। এ-দেহ আমার বাহ্দেরের কেবল।" নীলাচলে প্রভু বাহ্দের দত্তবে বলিরাছিলেন—"ভোষার হোট ভাই মুকুল্ব যদিও শিশুকাল হইতে আমার দক্রে থাকে, ভণাণি ভোমাকে দেখিলেই আমার বেশী হণ্ণ জল্ম।" রথযাত্রাকালে ইনিও কীর্তন করিতেন। ইন্দ্রভায়সর্বোব্যের জলকেলিতেও বোগ দিতেন। ইনি অত্যন্ত উদার প্রকৃতির ছিলেন; বে-দিন যাহা উপার্জন করিতেন, সেই দিনেই ভাহা বায় করিতেন, কিছু সক্ষর করিতেন না। কিছু তিনি গৃহস্ত মান্তর; সক্ষয় না থাকিলে কুট্বভরণ হইবে বিক্রণে? ভাই প্রভু শিবানন্দলেনকে বলিয়াছিলেন—"শিবানন্দ, ভূমি বাহ্দেবের আর-বায়ের ভার নিবে; সর্বথেল হইয়া ইহার সমস্ত কার্য্য সমাধা করিবে।" একছিন নীলাচলে ইনি প্রভুর নিকটে বলিয়াছিলেন—"প্রভু, জগতের উন্নারেছ জন্ত তোমার অবতার। তোমার চরণে একটা প্রার্থনা জানাইতেছি; ভূমি ইছা কারলেই ভাহা পূর্ণ হইতে পারে। জাসক্রের যায়াবের জীবের তুংথ দেখিয়া আমার হারয় বিলীর্ণ হইয়া যায়। প্রভু, সমস্ত জীবের পাণের বোঝা যাথায় লইরা ভাইনিক হইয়া আমি নরক ভোক্ত করিব; ভূমি করী করিয়া সকলকে উদ্ধার কর।" ভনিয়া প্রভুর চিন্দ্র ক্রিভুত হটল; ভাহার দেহে অঞ্চ-কলাদির উদ্য হইল; গাণ্যণ্য হবে প্রভু বনিলেন—"শ্বান্তরে, ভোমার এই ব্যার্থনা

বিচিত্র নতে; ভূমি ও প্রজান। ভোমার উপরে ককের শশুর্প কপা আছে। ভূমি বাহা চাহিবে, কৃষ্ণ ভাছাই কার্মিবেন; বেহেভূ, ভক্তবাছাপ্তিব্যতীত ককের অন্তক্ততা কিছু নাই। তোমার হুজানাত্রেই ব্রশ্নাতেই ব্রশ্নাতের দীর উদ্ধান তথ্য হুইবে না।" প্রভূ যখন নীলাচল হুইতে গোড়ে আলিয়াছিলেন ভখন ক্মারহটো বাহ্মদেবের গৃহেও পদার্পণ করিয়াছিলেন। দাসগোখামীর শুক্ষদের বহুনন্দন আচার্য্য ছিলেন ইহাণ বিশেষ অন্তপ্তিত। প্রীল ব্লাবনদাস ঠাকুরের প্রীপাট মামগাছিতে ইনি প্রীমননগোপালের সেবা প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন; পরে প্রভূর অবশেষপাত্রই নারায়ণী দেবীর হত্তে এই সেবার ভার অর্পণ করিয়াছিলেন।

বিশ্বাবাচন্দতি। মহেশ্বর বিশাবদের পুত্র এবং সার্কভৌম ভট্টাচার্য্যের ল্রাতা। কুলিয়ার নিকটবর্ত্তী বিশ্বানগরে বাস করিতেন। নীলাচল হইতে প্রভু যখন গোঁডে আদিয়াছিলেন, তখন প্রভু কয়েক দিন ইহার গৃহে বাস করিয়াছিলেন এবং দর্শন দান করিয়া অসংখ্য লোককে ক্বতার্থ করিয়াছিলেন। প্রভু বিভাবাচন্দতিকে "জলব্রুলের — (গঙ্গার)" উপাসনা করিতে বলিয়াছিলেন। শ্রীয়দ্ভাগবতের টাকার প্রারম্ভে শ্রীপাদ সনাতন গোশামীর ক্ষমান হইতে জানা যায়, বিভাবাচন্দতি সনাতনগোশামীর গুরু ছিলেন। বিভাবাচন্দতি ব্রজনীলায় ছিলেন তুলবিশ্বার শ্রীয়া স্বয়্রবানামী গোপী।

विकृष्टिয়াদেবী। নবৰীপবাসী রাজপণ্ডিত সনাতন মিশ্রের কন্যা। প্রভুর প্রথমা পদ্মী শ্রীলক্ষ্মীদেবীর অন্তর্জানের পরে প্রভু শ্রীবিকৃপ্রিয়াদেবীকে বিবাহ করেন। শিশুকাল হইতে ইনি পিতৃ-মাতৃ-বিকৃশুক্তি-পরায়ণা ছিলেন, তিনবার গঙ্গালান করিতেন। পতিব্রতা কিশোরী বিকৃপ্রিয়াদেবীকে ত্যাগ করিয়াই প্রভু সন্মাস প্রহণ করেন। ইনি অভান্ধ শ্রদ্ধা ও ভক্তির সহিত শচীমাতার দেবা করিতেন।

প্রভুর সন্ন্যাসগ্রহণের পরে বিষ্ণুপ্রিয়াদেবীর যে-অবস্থা হইযাছিল, তাচা বর্ণনাতীত। ভক্তিবন্ধাকর বলেন—
"প্রভুর বিচ্ছেদে নিলা তেজিল নেত্রেতে। কদাচিং নিলা হৈলে শয়ন ভ্যিতে ॥ কনক জিনিয়া জক সে জতি মলিন।
কৃষ্ণচতুর্দনীর শরীর প্রায় কীন ॥ হরিনাম-সংখ্যা পূর্ণ তণ্ডুলে করম। সে তণ্ডুল পাক করি প্রভুকে অর্পয় ॥ তাহার
কিঞ্চিয়াত্র করয়ে ভক্ষণ। কেহ না জানয়ে কেনে রাখয়ে জীবন ॥" বৃক্ষাবনে যাওয়ার পূর্বে প্রীনিবাস আচার্য্য
যখন নববীপে আসিয়াছিলেন এবং শ্রীশ্রীবিষ্ণুপ্রিয়াদেবীর চরণ বন্দনা করিয়াছিলেন, তথন শ্রীবিষ্ণুপ্রিয়া দেবী "অন্ধ্রগ্রহ
করি মাথে দিলা শ্রীচরণ ॥ তৃই নেত্রে অশ্রুধারা নিরস্তব বছে। গদ গদ্ বাক্যে কিছু শ্রীনিবাসে কহে ॥ আহে বাপু
শ্রীনিবাস আছি পথ চাহিয়া। ভাল কৈলে আইলে স্থে পাইছ দেখিয়া ॥ চিরজীবী হইয়া থাকহ পৃথিবীতে। জীবের
মঞ্চল হবে তোমার দারাতে ॥ এহেন ত্র্রভ প্রেমভক্তি বিলাইবা। ভক্তের সর্ব্বর ভক্তিশান্ত প্রচারিবা ॥" তারপর
দেবী শ্রীনিবাসকে বৃক্ষাবনে যাওয়ার আদেশ দিলেন।

গৌরগণোক্ষেশদীপিকা বলেন, সনাতন মিশ্র ছিলেন পূর্ব্বে সক্রাজিৎ রাজা এবং জগন্মাতা বিষ্ণুপ্রিয়া দেবী ছিলেন তাঁছার কক্যা, ভ্-স্বরূপিণী সত্যভামা। খ্রীচৈতক্সচন্দ্রোপ্ত বিষ্ণুপ্রিয়াদেবীকে পৃথিবীর অংশরূপা বলা হইয়াছে। ১০১৬ প্রারের টীকা স্তান্তা

বীরভন্ত গোস্থামী (বীরচন্ত্রগোস্থামী)। স্বরূপে স্বর্ধণের বৃহে পয়োজিলায়ী নারায়ণ। শ্রীমরিত্যানন্দ প্রভূর প্ররূপে বহুধা-মাতার গর্ভে আবিভূঁত, জাহ্বা-মাতার শিশ্ব। ভক্তিকয়তফর বর্ণন-প্রান্তর কবিরাজ গোসামী লিখিয়াছেন—"শ্রীবীরভন্ত গোলাঞি বন্ধমাশাথা। তার উপলাথা যত অসংখ্য তার লেখা। ঈশ্বর হইয়া কহায় মহাভাগবত। বেদধর্মাতীত হৈয়া বেদধর্মে রত। অন্তবে ঈশ্বর-চেন্তা, বাহিরে নির্দম্ভ। চৈত্যাভক্তিমণ্ডপে তেঁহো মৃলক্তা। আভাপি বাহার রূপা মহিমা হইতে। চৈত্যা-নিত্যানন্দ গায় সকল জগতে।" শ্রীবীরভন্ত গোস্বামীর এক ভগিনী ছিলেন—নাম শ্রীমতী গলাদেবী। ভক্তিরত্মাকর বলেন—শ্রীশ্রীজাহ্বামাতা গোস্বামিনীর ইচ্ছাতে রাজবলহাটের নিক্টবর্তী বামিত্র নির্দ্ধিনা বিবাহ করেম; তাঁহাদের নাম—শ্রীমতী ও শ্রীনার্বার্থী। জাহ্বাদেবী তৃই প্রবৃধ্কে দীকা দিলেন এবং বীরভন্ত গোস্বামী বহুনন্দন আচার্য্যকে দীকা দিলেন। বিবাহ করেম আচার্য্যকৈ দীকা দিলেন।

এক সময়ে থড়দহ হইতে যাত্রা করিয়া সপ্তগ্রাম, শান্তিপুর, অধিকা, নবৰীণ, শ্রীপণ্ড, যাজিপ্রাম, কন্টকনগাঁই ও থেওরী হইয়া এবং সর্ব্ধন্ত ভক্তবৃদ্ধ কর্ত্বক পরমাদরে সম্বর্দ্ধিত হইয়া সকলের সহিত প্রেমাবেশে নৃত্য-কীর্ত্তন করিয়া, অবশেষে বৃদ্ধাবনে গিয়াছিলেন। বৃদ্ধাবনের শ্রীভৃগর্ত-শ্রীজীবাদি গোস্বামি প্রমূথ ভক্তবৃদ্ধ তাঁহার দর্শনে পরম্যানন্দ উপভোগ কারিয়াছেন, তাঁহার প্রতি যথেই শ্রদ্ধাভক্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। তিনি ভক্তবৃদ্ধের সহিত বাদ্ধাবন শ্রমণ করিয়াছেন। শ্রীরাধাকুওে কবিরাজগোস্বামীর সহিত তাঁহর মিলন হয়। রাধাকুও হইতে বৃদ্ধাবনে আদিবার কালে কবিরাজ গোস্বামীও তাঁহার সঙ্গে আদিবাহিলেন। গোবর্ত্বন, কাম্যবন দর্শন করিয়া বৃষ্ভান্থপুরে, তারণর নন্দগ্রামে গেলেন এবং অক্যান্ত তীর্থস্থান দর্শন করিলেন।

বোরাকুলি গ্রামে শ্রীনিবাস আচার্য্যের শিশু গোবিন্দচক্রবর্তীর গৃহে শ্রীশ্রীরাধাবিনোদের প্রতিষ্ঠাকালে নরোন্তম দাস ঠাকুরের কীর্ত্তনে প্রভু বীরচন্দ্র প্রেমাবেশে নৃত্য করিয়া সকলকে মুগ্ধ করিয়াছিলেন। ধর্ম-সংস্থাপন এবং ধর্মের বিশুদ্ধতা-রক্ষণের জন্ম প্রভু বীরচন্দ্রের বিশেষ আগ্রহ ছিল। রাঢ়দেশে কাঁদরা গ্রামে জন্মগোপাল-নামে জনৈক কারস্থ বাস করিতেন; তাঁর বেশ বিভার অহঙ্কার ছিল; কিন্তু তাঁহার গুরুদেব তেমন বিধান ছিলেন না বিলিয়া জন্মগোপাল গুরুর পরিচন্ন দিতেন না, কেহ তাঁহার গুরুর নাম জিজ্ঞাসা করিলে পরম-গুরুকেই গুরু বিলিমা জানাইতেন। অহঙ্কারবশতঃ তিনি এক সময়ে প্রভু বীরভদ্রের প্রসাদও উল্লন্থন করিয়াছিলেন। মহাতেজন্দ্রী প্রভু বীরচন্দ্র জন্মগোপালকে বর্জন করিলেন এবং সমগ্র বৈষ্ণবসমাজকেও তাহা জানাইলেন। বৈষ্ণব-সমাজও জন্ম-গোপালকে বর্জন করিলেন।

বুজিমন্ত্রখান। নবদীপবাসী। মহাধনী। প্রভুর প্রতি অত্যন্ত প্রীতিসম্পন্ন। বিষ্ণুপ্রিয়াদেবীর সহিত প্রভুর বিবাহের সমস্ত ব্যয়, নিজের ইচ্ছাতেই আনন্দসহকাবে, ইনি বহন করিয়াছিলেন। নবদীপে প্রভুর প্রেমাবেশকে বাৎসল্যবশে শচীমাতা যথন বান্ত্রাধি বলিয়া মনে করিলেন, তথন ইনি প্রভুর চিকিৎসা করাইয়াছিলেন। চক্রশেথরের গৃহে প্রভু যথন লন্ধীকাচে অভিনয় করিয়াছিলেন, তথন সমস্ত সাজ-সরঞ্জাম ইনিই সংগ্রহ করিয়া দিয়াছিলেন। প্রভুর জলক্রীড়াদিতে এবং কীর্ভনেও ইনি সঙ্গী থাকিতেন। প্রভুর দর্শনের জন্ম নীলাচলেও যাইতেন। (বুজিমন্তর্থান এবং স্বুজিরায় ছই বিভিন্ন ব্যক্তি)।

বৃদ্ধবিদ্ধ দাস ঠাকুর। ঘাপরের বেদব্যাদ। শ্রীবাদ পণ্ডিতের ল্রাভ্রম্নতা "শ্রীচৈতন্তের অবশেষ পাত্র" বলিয়। বিখ্যাতা নারায়ণীদেবীর গর্ভে আবিভূতি। পিতা—বিপ্র বৈদুষ্ঠ দাদ। বৃদ্ধবিদ্দাদ যথন মাড়গর্ভে, তথনই তিনি পিতৃহারা হয়েন ("নারায়ণী" দ্রইবা)। পতি-বিয়েরগের পরে নারায়ণীদেবী মামগাছি গ্রামে বাস্কদেব দত্তের প্রতিষ্ঠিত শ্রীবিগ্রাহ-দেবার ভার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। বৃদ্ধাবনদাদ ঠাকুরের শৈশব-কালও মামগাছিতেই অতিবাহিত হইয়াছিল বলিয়া মনে হয়। তিনি বহুশাস্ত্রে বিশেষ বৃংপত্তি লাভ করিয়াছিলেন, তাঁহার রচিত শ্রীচৈতন্তভাগবতই তাহার সাক্ষ্য দান করিতেছে। তিনি শ্রীমন্ধিত্যানন্দ প্রভুর সর্বশেষ শিল্প ছিলেন। শ্রীমন্ধিত্যানন্দের আদেশেই তিনি শ্রীগৌরনীলা-বর্ণনাত্মক শ্রীচিতন্তভাগবত রচনা করেন। তাহার রচিত গীতিপদও পদ করাতক্ষ-আদি পদসংগ্রহত্যেই হয়। শ্রীল বৃদ্ধাবনদাদ ঠাকুরের শ্রীচৈতন্তভাগবত যেন শ্রীশ্রীগৌর-নিত্যানন্দ-লীলারসের এক অপুর্ব অমৃতভাগার। তিনি নিতাইগৌর-লীলারসন-শ্রোতে উন্মজ্জিত-নিমজ্জিত হইতে হইতে যাহা আস্বাদন করিয়াছেন, তাহাই যেন ভক্তবৃন্দের জ্বন্ত এই প্রন্থে পরিবেশন করিয়া গিয়াছেন। বৃন্দাবনবাদী ভক্তবৃন্দ এই গ্রন্থ আস্বাদন করিয়া একই মৃশ্ধ হইয়াছিলেন যে, তিনি গৌরের অস্ত্যানীলা বর্ণন করিয়ত পারেন নাই বলিয়া ঐরূপ স্বমধুরভাবে তাহা বর্ণন করিবার নিমিত্ত কবিরান্ধ গোস্বামীকে আদেশ করিয়াছিলেন। নিত্যানন্দ-লীলা বর্ণন করেন নাই।

বৃন্দাবনদাস কোন্ সময়ে প্রীচৈতগ্যভাগবত রচনা করিয়াছিলেন, তাহা নিশ্চিতরূপে জানিবার উপায় নাই।

অক্সানমাত্র করা যাইতে পারে। অক্সানের ভিত্তিও এইরপ। প্রীমন্মহাপ্রভু ২৪ বংসর বয়সে ১৪৩১ শকের

সাল্যাব্যে, সুন্তাস্থাহণ করেন; তাহার পূর্বে প্রায় একবংসর তিনি শ্রীবাস-অঙ্গনে কীর্তন করেন এবং এই সম্বেদ্ধ

মধ্যেই জিনি স্বীয় ঈশ্বর-ভাবও প্রকাশ করেন। এই একবংসর-কাগ-মধ্যেই কোনও সম্বেল্ল-স্কুরতঃ ১৪৩১ শ্রের্ প্রথমার্দ্ধে বা ১৪৩০ শকের শেষার্দ্ধে—প্রভু নারায়ণীকে ক্লপা করিয়াছিলেন। তথন নারায়ণীর বয়স—চারি বংসর্মাঞ্জ। তাঁহার চৌদ্ধ-পানর বংসর বয়সের পূর্ব্বে বৃন্ধাবনদাসের জয় হইয়াছিল বলিয়া মনে হয় না। তাহাতে মনে হয়, ১৪৪০ শকে বা তাহার কাহাকাছি কোনও সম্বেই তাঁহার জয়। গৌরগণোদ্দেশ-দীপিকাতে বৃন্ধাবনদাসকে স্থাপরের "বেদব্যাস" বলা হইয়াছে। গৌরগণোদ্দেশদীপিকা লিথিত হইয়াছিল ১৪৯৮ শকে; তাহা প্রস্কার কবিকর্পপূরই লিথিয়া গিয়াছেন। স্থতরাং ১৪৯৮ শকের পূর্বেই যে বৃন্ধাবনদাস ঠাকুরের প্রীচেতক্তভাগবত বিশেষ প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিল, তাহাই অন্থমিত হয়। কেহ কেহ অন্থমান করেন ১৪৯৫ শকে, কেহ কেহ অন্থমান করেন ১৪৯০ শকে প্রতিচতক্তভাগবত রচিত হইয়াছে। এই অন্থমান বিচারসহ বলিয়া মনে হয় না; যেহেতু, ছু' এক-বংসরেই যে এই গ্রন্থ এত প্রশিদ্ধি লাভ করিয়াছিল, যাহাতে ১৪৯৮ শকে গ্রন্থকার ব্যাসক্রপে স্বীকৃত হইতে পারেন, ব্যবহারিক দৃষ্টিতে তাহা সম্ভব বলিয়া মনে হয় না। রামগতি ক্রায়রত্ব মহাশয়ের মতে ১৪৭০ শকে (১৫৪৮ গৃষ্টাকে) এই গ্রন্থ লিখিত হইয়াছে। ইহা সন্ধত বলিয়া মনে হয়; তথন বৃন্ধাবনদাসের বয়সও হইয়াছিল প্রায় ত্রিশ বংসর এবং ক্রিকর্পপূর যথন তাঁহাকে বেদব্যাস বলিয়া বর্ণন করিয়া গিয়াছেন, তথন তাঁহার গ্রন্থর বয়সও হইয়াছিল প্রায় আটাইশ বংসর।

শ্রীত ক্রন্থাবনদাস ঠাকুরের লিখিত গ্রন্থের নাম নাকি প্রথমে ছিল "শ্রীতৈত গ্রমঙ্গল"। পরে নাকি ইহার নাম শ্রীতৈত গ্রন্থানত হয়, তাহাও নিশ্চিত রূপে জানিবার উপায় নাই। এ-সম্বন্ধে কয়েকটা কিম্বন্তী মাত্র প্রচলিত স্মাছে; সকলগুলি বিচারসহও নয়।

শ্রীকৈতে অচরিতামতে অনেক স্থলে—এমন কি অস্তানীলার সর্বশেষ পরিছেদেও বৃন্দাবনদাস ঠাকুরের প্রাহকে "চৈত অমঙ্গল" বলা হই নাছে; কোনও স্থলেই "শ্রীকৈত অভাগবত" বলা হয় নাই। ইহাতে পরিষারভাবেই বৃন্ধা যায়—শ্রীশ্রীকৈত অচরিতামত-লিখন সমাপ্ত হওয়ার সময় (১৫৩৭ শক) পর্যান্তও এই প্রস্থের নাম ছিল "কৈত অমঙ্গল"। বৃন্দাবনবাসী ভক্তবৃন্দ বৃন্দাবনদাস ঠাকুরের প্রস্থের "চৈত অমঙ্গল"-নাম পরিবর্ত্তন করিয়া "চৈত অভাগবত" রাখিয়াছেন বিলিয়া যে একটী কিম্বন্ধী প্রচলিত আছে, তাহারও যে কোনও মৃল্য নাই, তাহাও ইহাতে বৃন্ধা যায়। কারণ, বৃন্দাবনদাস ঠাকুরের প্রস্থের আলোচনা এবং আম্বাদনের পরেই বৃন্দারণ্যবাসী ভক্তবৃন্দের আদেশে শ্রীশ্রীকৈত অচরিতামত লিখিত হইমাছে। যদি তত্রতা ভক্তবৃন্দ বৃন্দাবনদাসের প্রস্থের নাম চৈত অমঙ্গলের পরিবর্ত্তে চৈত অভাগবত রাখিতেন, তাহা হইলে করিরান্ধ গোস্বামী তাহার স্বর্রিত শ্রীশ্রীকৈত অচরিতাম্বতে তাহার উল্লেখ করিতেন, অস্ততঃ একটীবারও "চৈত অভাগবত" না বলিয়া পুনঃ পুনঃ "চৈত অমঙ্গল" বলিতেন না। যাহা হউক, ২৫৩৭ শক পর্যান্তও যে এই প্রস্থের নাম শ্রীকৈ অমঙ্গল" বলিতেন না। যাহা হউক, ২৫৩৭ শক পর্যান্তও যে এই প্রস্থের নাম শ্রীকৈ অমঙ্গল" করিবান্ধ গোম্বামীর প্রস্থই তাহার প্রমাণ।

আবার ইহার প্রতিক্ল প্রমাণেরও অভাব নাই। খ্রীঞ্জীতৈত লচরিতামূতের বহু পূর্বে লিখিত গৌরগণোদ্দেশদীপিকাতে বৃন্দাবনদাস ঠাকুরকে যথর খ্রীমদ্ভাগবত-প্রণেতা বেদব্যাস বলা হইয়াছে, তথন বুঝা যায়, গৌরগণোদ্দেশদীপিকার লিখন-সময়েও (১৪৯৮ শকে) বৃন্দাবনদাসের গ্রন্থ ভাগবত-নামে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিল। খ্রীলোচনদাস
ঠাকুরও তাঁহার খ্রীতৈত লমকলে বৃন্দাবনদাসের গ্রন্থকে ভাগবত-আখ্যা দিয়াছেন। গ্রন্থের প্রারম্ভে বন্দনায় তিনি
লিখিয়াছেন—"খ্রীক্ষাবনদাস বন্দিব এক চিতে। জগত মোহিত যায় ভাগবত-গীতে।" লোচনদাসের খ্রীতৈত লমকল
১৪৮২ হইতে ১৪৮৮ শকের মধ্যে লিখিত হইয়াছিল বলিয়াই সমালোচকগণ মনে করেন। তাহা হইলে ১৪৮২ শকে,
জন্ততঃ ১৪৮৮ শকে যে-গ্রন্থ শ্রীতৈত লভাগবত"-নামে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিল, ১৫০৭ শকেও করিরান্ধ গোসামী
কেন যে তাহাকে পূনঃ "চৈত লমকলই" বলিয়াছেন, একবারও "চৈত লভাগবত" বন্দেন নাই, তাহার
কারণ বুঝা যায় না।

কোনও কোনও সমালোচক অস্থ্যান করেন—"বৃন্দাবনদাসের গ্রন্থের নাম প্রথম হইতেই চৈতক্তভাগবত ছিল—
কিন্ত চণ্ডীর মহাত্মাসুচক গান থেমন চণ্ডীমঙ্গল, মনসার মাহাত্মাস্থচক গান যেমন মনসামঙ্গল, তেমনি ঐচৈতত্তের

মাহাত্মাস্চক বাদলা বঁটকে চৈতল্যমঙ্গল নামে অভিহিত করা হায়। এই জল্লট কৃষ্ণাশ কৰিবাজ ফুলাখনগাঁলের বিহার নাম চৈতল্যমঙ্গল বলিয়াছেন।" (শ্রীযুক্ত বিমানবিহারী মকুমদারের শ্রীচৈতল্যচরিতের উপাদান")।

উন্নিখিত অভ্যান সর্বতোভাবে গ্রহণ করিতে গেলে একটা সন্দেহ জাগে এই যে—বৃন্ধাৰন দাদের প্রথেষ নাম প্রথম হইতে যদি "শ্রীচৈতগ্রভাগবত" থাকিত, কেবল শ্রীচৈতগ্রহ মাহাত্ম্যুস্চক বলিয়াই যদি ভেলাবন্দালা বা অক্তমানের ভক্তগণ তাহাকে "শ্রীচৈতগ্রহসল" বলিতেন, তাহা হইলে কবিরাজগোস্থামীর প্রশ্ন হইতে ভাহাত্ম শান্ত উল্লেখ না হইলেও কিছু ইঙ্গিত পাওয়া যাইত।

কবিকর্ণপুর এবং লোচনদাদের উক্তি হইতে মনে হয় বৃন্দাবনদাদের প্রন্থ প্রথম হইতেই ভাগবত (और চড়গু-ভাগবড) নামে পরিচিত হইয়াছিল। কবিরাজ গোস্থামী তাহার প্রন্থের প্রায় প্রতি পরিচ্ছেদের উপসংহার-পর্যারে লিখিয়াছেন—"ঠেতক্রচরিতামৃত কহে রুঞ্চাস ॥", বৃন্দাবনদাস ঠাকুর কোনও অধ্যায়ের উপসংহার-পরারে তেমন ভাবে প্রন্থের নাম কিছু লেখেন নাই। তিনি লিখিয়াছেন—"শ্রীকৃষ্ণচৈতক্র নিত্যানন্দচান্দ জান। বৃন্দাবনদাস তাই পদ্যুগে গান ॥" এই উক্তিতে প্রন্থের নাম নাই। তথাপি বোধহয় ভগবৎ-সম্বন্ধীয় প্রহকেই যথন "ভাগবত" বলা যায়, এবং শ্রীচৈতক্রও যথন ভগবান, শ্রীচৈতক্রলের সম্বন্ধীয় এই সর্বপ্রথম বাঙ্গালা প্রন্থকে তৎকালীন বৈক্ষরদাশ যে শ্রীচৈতক্রভাগবত করিবেন, ইহা নিতান্তই স্বাভাবিক। আমরা যে-কয়থানি শ্রীচৈতক্রভাগবত দেখিয়াছি, একখানিব্যতীত তাহাদের সকল থানিতেই প্রতি অধ্যায়ের শেষে উল্লিখিত প্রার্টী দৃষ্ট হয়। কিছ্ক-প্রভূপাদ শ্রীল অতুলক্ষক গোস্বামি-সম্পাদিত প্রন্থের (৩য় সংস্করণ) আদিথণ্ডের প্রথম অধ্যায়ের উপসংহার-পন্মারটী অক্সরক্ষ। "চিন্ডিয়া চৈতক্রচান্দের চরণ কমগ। বৃন্দাবনদাস গান চৈতক্রমঙ্গল ॥" পাদটীকায় সম্পাদক প্রভূপাদ লিখিয়াছেন—"প্রতি অধ্যায়ের শেষে 'চিন্ডিয়া' হইতে 'মঙ্গল' পর্যন্ত তুই চরণের পরিবর্গ্তে কোন কোন পুত্তকে এক্ষণ পাঠও পরিলক্ষিত হয়। যথা,—"শ্রীচৈতক্র নিত্যানন্দ চান্দ জান। বৃন্দাবন দাস তছু পদ্যুগে গান॥" ইহা হইতে বুনা যায়, অন্তান্থ অধ্যায়ের শেষেও প্রভূপাদ "বৃন্দাবনদাস গাম চৈতক্রমঙ্গল ॥"—এই ভণিতা পাইয়াছেন। তিনি নিজে কিন্ত আদিথণ্ডের প্রথম অধ্যায় ব্যতীত অন্তান্ত অধ্যায়ে এই ভণিতা প্রকাশ করেন নাই।

যাহা হউক, বৃন্দাবনদাদের প্রন্থে প্রথম হইতেই যদি "বৃন্দাবন দাস কহে চৈতল্য মঙ্গল।"—এই ভণিতাটী অন্তঃ প্রন্থের সর্বপ্রথম অধ্যায়েও থাকিয়া থাকে এবং কোনও অধ্যায়ের ভণিতাতেই গ্রন্থকার যথন "চৈতলভাগবত" বা "ভাগবত" বলিয়া তাঁহার প্রন্থের নাম ব্যক্ত করেন নাই, তথন কাহারও কাহারও পক্ষে তাঁহার প্রন্থক "চৈতল্যমঙ্গল" বলা অস্বাভাবিক নয়। বৃন্দাবনে এই প্রন্থের যে প্রতিনিপি গিয়াছিল, তাহাতে "বৃন্দাবনদাস গান চৈতল্যমঙ্গল" ভণিতা ছিল বলিয়াই মনে হয়, তাই কবিরাজগোস্বামী সর্ব্ধর "চৈতল্যমঙ্গল" লিখিয়াছেন। কবিরাজ গোস্বামীর শ্রীশ্রীচৈতল্যচরিতাম্তব্যতীত অপর কোনও চরিতকারের গ্রন্থে বৃন্দাবনদাসের প্রন্থকে "চৈতল্যমঙ্গল" বলা হইয়াহে বলিয়াও জানি না।

বৃন্দাবনদাস ঠাকুরের রচিত পদগুলি দেখিলে মনে হয়, তিনি সঙ্গীতজ্ঞও ছিলেন। আজকাল কেই কেছ "বৃন্দাবনদাস" ভণিতায় ত্ব'একটা এমন পদ কীর্ত্তন বা প্রচার করিয়া থাকেন, যাহা প্রামাণ্য কোনও সংগ্রহ-প্রাহেও নাই এবং বৃন্দাবনদাসের বা বৈশ্ববাচার্য্য গোস্বামিচরণদের স্থপরিচিত অভিমত বা সিদ্ধান্তের সহিতও যাহার কোনওরূপ সঙ্গতি নাই। এ-সকল পদ বৃন্দাবনদাস-নামক অপর কেছই হয়তো লিখিয়া থাকিবেন, কিছা অপর কেছ লিখিয়া তাহাতে প্রামাণ্যত্বের ছাপ দেওয়ার উদ্দেশ্তে বৃন্দাবনদাস-ভণিতা সংবাগ করিয়া থাকিবেন। কেবল বৃন্দাবনদাস কেন, অপরাপর প্রসিদ্ধ পদকর্ত্তাদের নামের ভণিতা সংযুক্ত করিয়াও কোনও কোনও নৃত্তন মত প্রচাবেন্দ্র গোক পদর্চনা করিয়া গিয়াছেন।

, বৃন্দাবনদাস ছিলেন স্থাভাবের উপাসক; তিনি ব্রন্ধের কুত্রমাপীড় স্থার ভাবে আবিষ্ট ছিলেন। প্রক্রেই গোরগণোদ্দেশ-দীপিক। বলেন—বৃন্দাবনদাস বেছব্যাস হইলেও কৃত্যাপীড় স্থা কার্য্য তাহাতে প্রবেশ ক্রিয়াইন।

क्षा । विवयस्थानानी विनयागात्री दिवस्य। ज अस्तिस्थान क्षामकः विस्थान-व्याप-नेत्रक ইহারই আগ্রহে প্রভু ইহার পূহে চাতুর্বাভকাল অবস্থান করেন। ইহার সঙ্গে প্রভুব স্থাভাব অক্রিরাছিল। বেইচ ক্ষরের মনে একটা অভিযান ছিল এই যে, তিনি মনে করিতেন—"শ্রীনারারণ হরেন বরংভগবান্। ভাঁছার ভর্ম স্মর্কাপরি ককা হয়। জ্রীবৈক্ষব-ভঙ্গন এই সর্কোপরি হয়।" তাঁহার এই গর্ক-খণ্ডনের উদ্দেশ্তে প্রভু একদিন পাৰতালন্ত ভাইকে দিজাসা কৰিলেন—"ভট! ভোষার লন্ধীঠাকুৱাণী হইতেছেন পভিত্ৰতা-শিৰোমণি, নাৱারণের ্ৰ কাৰিলালিনা। আৰু আমাৰ কৃষ্ণ হইতেছেন গোপ, তিনি গোচাৰণ করেন। তোমাৰ লক্ষীদেবী সাধী হইয়াও ক্ষেম কৃষ্ণাৰক ইছা কৰিয়া বৈকৃঠের ছখভোগ ত্যাগ করিয়া ত্রত-নিয়ম-ধারণপূর্বক তপতা করিয়াছিলেন ?" ভট ৰলিলেন—"কৃষ্ণ এবং নারায়ণ করণতঃ অভিন্ন; রূপ-লীলা-বৈক্ষ্যাদি কৃষ্ণেতে অধিক; কোতৃকবশতঃ লক্ষ্মী কৃষ্ণদক্ ছাছেন, ভাছাতে লোবের কিছু নাই; তাহাতে পাতিব্রভ্য নই হয় না।" প্রভূ বলিলেন—"দোব নাই, ভাহা স্থানি আনি। কিছ শাল্প বলেন- লন্ধী কৃষ্ণসক পায়েন নাই। ইহার কারণ কি ভট্ট ? তপ্তা করিয়া শ্রুতিগদ জে इक्टनवा পাইয়াছেন।" ভট্ট বলিলেন-- "আমি ক্ত জীব; ইহার কারণ আমি জানি না। তুমিই ইহা জান; দ্রেহেতু, তুমি সাক্ষাৎ রুঞ্চ।" তথন প্রভূ ভট্টকে বৃঝাইলেন—"রুঞ্চ স্বয়ংভগবান্। স্বীয় মাধুর্ব্যের পরমোৎকর্ম 🕮 সকলের চিত্তকেই আকর্ষণ করেন; তাই লন্ত্রীর চিত্ত তাঁহাতে আরুট হইয়াছে। নারায়ণের মাধ্য্য লন্ত্রীয় ু চিন্তকে ধরিয়া রাথিতে পারে নাই (ইহাবারা প্রভু নারায়ণ অপেকা ক্ষের উৎকর্ষ—স্বতরাং ক্লফের স্বয়ংভগ্রস্তান্ত্র কথা জানাইলেন)। আব, বজলোকের ভাবে গোপীদের আহুগত্যে ভজন করিলেই ব্রঞ্জে শ্রীক্লফের সেবা পাওয়া যার; অন্ত কোনওরপ ভজনে তাহা পাওয়া যায় না। শ্রুতিগণ গোপী-আচ্গত্যে ভঙ্গন করিয়া গোপীদেহ লাভ করিয়া এক্রফসেবা পাইয়াছেন। লক্ষীদেবী সেই ভাবে ভজন করেন নাই; তিনি লক্ষীদেহেই এক্রিফসেবা চাহিরাছিলেন; তাহা হইতে পারে না। তাই তিনি কৃষ্ণদেবা পায়েন নাই (ইহাছারা লন্ধীনারায়ণের ভক্তম আপেকা শ্রীক্লফভদনের উৎকর্ব দেখান হইল)।" ইহার পরে প্রভু ভট্টের নিকটে বৈষ্ণব-শাস্ত্রসম্মত সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিলেন। তাহা হইতেছে এই—"রুঞ্চ নারায়ণ থৈছে একই স্বরূপ। গোপী-লন্দ্রী ভেদ নাহি—হয় একরূপ। গোপীবারা করে লক্ষী কৃষ্ণদঙ্গাখাদ। ঈশরতে ভেদ মানিলে হয় অপরাধ। একই ঈশর ভক্তের ধ্যান অফুরুপ। একই বিগ্রাহে ধরে নানাকার রপ।" ভনিয়া ভট পরমানন্দ লাভ করিলেন, তাঁহার গর্কের অবসান হইল। ভিনি প্রাভূর চরণে পতিত হইলেন; প্রাভূ তাঁহাকে আলিম্বন করিয়া ক্লতার্থ করিলেন। চাতৃর্বান্তের আন্ত প্রভূ দক্ষিণে চলিলেন; ভট্ট সঙ্গে সঙ্গে চলিলেন। অনেক যত্নে প্রভু তাঁহাকে বিদায় দিয়া অগ্রসর হইলেন; প্রভুর বিচ্ছেদে ভট্ট मुक्किं इहेशा পড़िलन।

বেছটভট্টের পুদ্রই খ্রীপাদ গোপালভট্ট গোস্বামী।

ব্রহ্মানক্ষ ভারতী। ভক্তিকয়তয়র নবম্লের এক ম্ল। দক্ষিণদেশ হইতে প্রভু নীলাচলে কিরিয়া আদিলে ব্রহ্মানক্ষ ভারতী নীলাচলে উপনীত হয়েন। প্রভুর দর্শনার্থী হইয়া তিনি প্রভুর বাসার দিকে চলিলেন; মৃকুক্ষ দত্তের সহিত দেখা হইল; মৃকুক্ষের নিকটে প্রভুর দর্শনের ইচ্ছা জানাইলেন; মৃকুক্ষণত গিয়া প্রভুর নিকটে বিলিলেন—"ব্রহ্মানক্ষ ভারতী আইলা তোমার দর্শনে। আজ্ঞা দেহ যদি, তাঁরে আনিয়ে এখানে ॥" প্রভু বলিলেন—"গুরুল তেঁহো, বাব তাঁর ঠাঞি।" মনে হয়, প্রভু পূর্ব্ব হইতেই ভারতীকে চিনিতেন। প্রভু ভারতীকে গুরুক্ত্রা মনে করিতেন; তাই তাঁহার মর্যাদারকার্থ তাঁহাকে নিজের নিকটে আসিতে না বলিয়া প্রভু নিজেই সকল ভক্তকে কলে কইয়া ভারতীর নিকটে গোলেন। দেখিলেন ভারতী মৃগচর্মান্য পরিধান করিয়াছেন। প্রভুর মনে হংশ হইল। কেথিয়াও যেন দেখেন নাই, এরূপ ভাব দেখাইয়া মৃকুক্ষকে জিজাসা করিলেন—"মৃকুক্ষ! কোথায় ভারতীগোসাঞি ?" মৃকুক্ষ বলিলেন—"ভারতীগোলাঞি তো প্রভু তোমার সাকাতেই বিহামান।" প্রভু বলিলেন—"মৃকুক্ষ, ভূমি ক্ষজান; এককে অপর মনে করিতেছ। ভারতীগোসাঞি চাম পরিবেন কেন?" ভনিয়া ভারতী মনে বিচায় করিলেন—"ক্ষকেন করিতেছ।

ইহাতে তো সংসাৰ-বন্ধন হইতে উদ্ধার পাইতে পরিব না। আর আমি চর্মানর পরিব না।" প্রাক্ত ক্রান্ধর বানের ভাব জানিতে পান্ধিয়া হতার বহির্কাস আনাইলেন; ভারতী চর্মতাগ করিয়া তাহা পরিধান করিলেন। ভারতী তাহাতে সংলাচ অহুভব করিয়া বলিলেন—"লোক-শিক্ষার নিমিন্তই তোমার আচরণ; লোকশিক্ষার নিমিন্তই তুমি আমার চরণ বন্ধনা করিয়াছ; আর ইহা করিবে না; আমার ভর হয়। নীলাচলে এখন হই বন্ধ—জগরাথ অচল ভাম-বন্ধ; আর তুমি সচল গোর-বন্ধ।" প্রভু বলিলেন—"ভোমার আগমনে সত্যই এখন নীলাচলে হই বন্ধ। জগরাথ—ভাম-বন্ধ; আর ব্রন্ধানন্দ-নামক তুমি গোরবর্ধ বন্ধ।" সার্বভোম ভারাচার্য্য সে-স্থানে ছিলেন। ভারতীগোসাঞি তাঁহাকে বলিলেন—"সার্বভোম, মধ্যন্থ হইয়া। ইহার সহ আমার ভাম বুর্ধ মন দিয়া। ব্যাপ্য-ব্যাপক-ভাবে জীব বন্ধ জানি। জীব ব্যাপ্য, বন্ধ ব্যাপক শাল্পতে বাধানি। চর্ম ঘুচাইয়া কৈল আমার শোধন। দোহার ব্যাপ্য-ব্যাপকত্বে এই ত কারণ।" সার্বভোম বলিলেন—"ভারতী দেখি তোমার জয়।" তথন প্রভু বলিলেন—"থেই কহ সেই সত্য হয়। গুরু শিশ্ব ভারতীগোসাঞি প্রাভ্রম।" এইরূপে প্রেমকোন্দলের পরে ভারতীকে লইয়া প্রভু নিজ বাসায় আসিলেন। তদবধি ভারতীগোসাঞি প্রভুর নিকটেই নীলাচলে অবস্থান করিতে লাগিলেন।

উল্লিখিত বিবরণ হইতে জানা যায়—মহাপ্রভু পুন: পুন: ভারতীগোস্বামীকে গুরু এবং নিজেকে তাঁছার শিশুও ৰলিয়াছেন। পরেও সর্বাদাই প্রভু তাঁহার প্রতি গুরুবং আচরণ করিয়াছেন। ইহাতে মনে হয়, পরমানন্দপুরীর ন্তায় বন্ধানন্দভারতীও প্রভুর গুরুপধ্যায়ভুক্ত ছিলেন। প্রভুর দীকাগুরু ঈশ্বরপুরীপাদের, অথবা সন্ত্যাসের গুরু কেশবভারতীপাদের সতীর্থ (গুরুভাই) হইলেই ভারতী গোসাঞি মহাপ্রভুর গুরু পর্য্যায়ভুক্ত হইতে পারেন। বস্ততঃ তিনি কাহার সতীর্থ ছিলেন, তাঁহার নিজের উক্তি হইতেই তাহা নির্ণয় করা যায়। প্রথম সাক্ষাৎকার-কালে তিনি মহাপ্রভুকে বলিয়াছিলেন—"আজন কবিল আমি নিরাকার ধ্যান। তোমা দেখি কৃষ্ণ হইলা মোর বিগুমান। কৃষ্ণনাম মুখে ক্ষুরে মনে নেত্রে কৃষ্ণ। তোমাকে তদ্ধপ দেখি হৃদ্য় সতৃষ্ণ। বিষমঙ্গল কহিল যৈছে দশা আপনার। ইহা দেখি সেই দশা হইল আমার ॥ ২।১০।১৬৯-৭১ ॥" ইহার পরে তিনি বিৰুমঙ্গলের উক্তিও আবৃত্তি করিলেন—"আছৈতবীধী-পৃথিকৈৰুপাস্তাঃ স্থানন্দ্দিংহাসনগ্ৰদীক্ষাঃ। শঠেন কেনাপি বয়ং হঠেন দাসীকৃতা গোপবধ্বিটেন।" ইহাতে প্ৰিষ্কার ভাবেই বুঝা যায়, শ্রীপাদ ব্রহ্মানন্দভারতী ছিলেন শহব-সম্প্রদায়ভুক্ত , কেশবভারতীও শহর-সম্প্রদায়ভুক্তই ছিলেন। স্থতরাং ব্রন্ধানন্দভারতী যে কেশবভারতীরই সতীর্থ ছিলেন, তাহাই জানা গেল। ঈশ্বপুরীপাদ, কিমা তাঁহার দীকাগুরু মাধবেজপুরীপাদ পূর্বে শঙ্কর-সম্প্রদায়ের অস্কর্ভুক্ত ছিলেন, তাঁহাদের "পুরী" উপাধিই তাহার প্রমাণ; কিন্তু পরে তাঁহারা শ্রীশ্রীরাধারুষ্ণের উপাসনা করিতেন, যদিও তাঁহাদের পূর্ব্ব নাম তাঁহারা পরিত্যাগ করেন নাই। তাঁহারা শঙ্করাম্বণত অধৈতবাদীদের ন্যায় নিরাকাবের ধ্যান করিতেন না; স্থতরাং "আজন্ম নিরাকার ধ্যানপ্রায়ণ" ব্রন্ধানন্দ-ভারতী যে ঈশ্বরপুরীর সতীর্থ ছিলেন, তাহা বিশাস কুরা যায় না। তিনি কেশবভারতীরই গুরুভাই ছিলেন। **এমিয়াহাপ্রভর রুপায় পরে তিনি শহর-সম্প্রদা**য়ের ভাব পরিত্যাগ করিয়া ভক্তিপদ্বাবলম্বী হইয়াছিলেন। ব্রহ্মানন্দপুরীও একজন ছিলেন , তিনি ব্রন্ধানন্দভারতী হইতে পৃথক্ ব্যক্তি (১।ন।১১ পয়ার দ্রষ্টব্য)।

ভগবান্ আচার্য্য। শ্রীশ্রীগোরের কলা বলিয়া থ্যাত। হালিসহরে আবির্ভাব। পিতা শতানক থান।
শতানকথান ছিলেন "বড বিষয়ী", কিন্তু ভগবান্ আচার্য্য ছিলেন বিষয়-বিমুথ, বৈরাগ্য-প্রধান; ইনি
নীলাচলে গিয়া বাস করেন এবং একান্তভাবে প্রভুর চরণ আশ্রয় করেন। স্বরূপদামোদরের সক্ষে ইহার
পথ্যভাব ছিল। ইনি ছিলেন পরম-ভক্ত, পরম-পণ্ডিত, অত্যক্ত উদার-চরিত্র, সরল; "স্থাভাবাক্রান্ত-চিন্ত
গোপ-অবতার।" ইহার ছোট ভাই গোপাল ভট্টাচার্য্য কাশীতে বেদান্তের মায়াবাদ-ভান্ত অধ্যয়ন করিয়া
নীলাচলে ইহার নিকটে আসিলে ইনি তাঁহাকে প্রভুর সহিত মিলাইয়াছিলেন। গোপালের মুখে বেদান্ত ভনিবার
ক্রম্য স্বরূপদামোদরকে অভ্যরোধ করিলে মায়াবাদ-ভান্ত ভনিবার জন্য ভগবান্ আচার্য্যের ইচ্ছা হইয়াছে দেখিয়া
বিশ্বনিধে স্বরূপ-দামোদর ইহাকে মুক্ তিরন্ধার করিয়াছিলেন; তাহাতে ভিনি নিরন্ত হয়েন। আর একবার

ক্রগনান্ত আচার্যের পূর্বপরিচিত এক বলদেশীয় কবি মহাপ্রভুগদ্ধে এক নাটক লিখিয়া নীলাচলে তাঁহার নিকটে উপছিত হইলেন এবং তাঁহাকে নাটক ভনাইলেন। এই নাটক ভনিবার জন্ত ভগবান্ আচার্য্য বরপদামোদরকে পুনঃ অহবোধ করিলে নিজের অনিছা সংরও বরপ সমত হইলেন। নাটকের নালীরোকের অর্থ কবি বাহা করিয়াছেল, ভাহা মে নানাবিধ দোবপরিপূর্ণ, স্বরূপ তাহা দেখাইয়া দিলেন। কবি লক্ষিত হইলেন, ভগবান্ আচার্য্যালি বিন্তিত হইলেন। ভগবান্ আচার্য্য প্রভুব প্রতি অত্যন্ত প্রতি পোষণ করিতেন; মধ্যে মধ্যে প্রভুকে নিজগৃহে নিমন্ত্রণ করিয়া নিজে রান্না করিয়া ভিক্ষা দিতেন। এইরূপ এক নিমন্ত্রণের দিনেই তিনি ভাল চাউল আনিবার জন্ত ছোট হরিদাসকে মাধবীদাসীর নিকটে পাঠাইয়াছিলেন এবং তাহা জানিতে পারিয়া প্রভু ছোট-হরিদাসকে বর্জন করিয়াছিলেন। ইনি খন্ন ছিলেন। যে-দিন প্রভু চটকপর্বত দেখিয়া গোবর্দ্ধন-অমে প্রেমাবেশে অজ্ঞান হইয়া পড়িয়াছিলেন, এবং প্রভুব সঙ্গী গোবিন্দের চীৎকার ভনিয়া স্বরূপদামোদরাদি প্রভুব নিকটে ছুটিয়া গিরাছিলেন, সেই দিন ইনিও খোঁড়াইতে থোঁড়াইতে সকলের পরে গিয়া প্রভুব নিকটে উপস্থিত হইয়াছিলেন।

ভবাৰক্ষরায়। নীলাচলবাসী। রামরামানন্দের পিতা। ইহার পাঁচ পুত্র—রামানন্দরায়, গোপীনাথ পদ্ধনায়ক, কলানিধি, স্থানিধি এবং বাণীনাথ পদ্ধনায়ক। প্রভু ভবানন্দ রায়কে বলিতেন—"তুমি পাণু, ভোমার পদ্ধী কৃষ্টী এবং তোমার পঞ্চপুত্র পঞ্চণাণ্ডব।" ইনি প্রভুতে সমাক্রপে আত্মসমর্পণ করিয়াছিলেন, প্রভুব ... নেবার নিমিত্ত স্বীয়পুত্র বাণীনাথকে প্রভুব নিকটেই রাথিয়াছিলেন। ইনি রাজা প্রতাপক্তের শ্রদ্ধা ও গোরবের পাত্র ছিলেন।

ভাগবভাচার্য্য। নাম প্রীরঘুনাথ, উপাধি ভাগবতাচার্য। শ্রীল গদাধর পণ্ডিত গোস্বামীর শিক্ষ। কলিকাতার নিকটবর্ত্তী বরাহনগরে শ্রীপাট। প্রভু যেবার নীলাচল হইতে গোঁডে আদিয়াছিলেন, দেবার নীলাচল ফিরিয়া যাওয়ার সময়ে বরাহনগরে ইহার গৃহে আদিয়াছিলেন। ইনি প্রভুকে দেখিয়া শ্রীমদ্ভাগবত পাঠ করিতে লাগিলেন; শুনিয়া প্রভু প্রেমাবিষ্ট হইয়া ছবার, গর্জন ও নৃত্য করিতে লাগিলেন; বাহম্বতিহারা হইয়া রাত্রি ভূতীয় প্রহর পর্যান্ত এই ভাবে নৃত্যাদির পরে প্রভু একটু স্থান্থির হইলে রঘুনাথকে আলিঙ্গন করিয়া বলিলেন—"ভাগবত এমত পড়িতে। কভু নাহি শুনি আর কাহারো ম্থেতে। এতেকে তোমার নাম 'ভাগবতাচার্যা'। ইহা বিনা আর কোন না করিহ কার্যা।" তদবধি ইনি ভাগবতাচার্য্য নামে বিখ্যাত। বাঙ্গালা প্যারাদি ছন্দে ইনি শ্রীকৃষ্ণপ্রেম-তরঙ্গিনী" নামে একথানা শ্রীমদ্ভাগবতের মর্মান্থ্রাদ-গ্রন্থ লিথিয়াছেন। ব্রজলীলায় ইনি ছিলেন শ্বেতমঞ্বী।

মকর্থবজ্ঞকর। পূর্বলীলায় চন্দ্রম্থ নট। পানিহাটীতে কায়ন্থ-কুলে আবিভূত। অধ্যক্ষ হইয়া ইনি রাশ্বের ঝালি নীলাচলে লইয়া যাইতেন। ইনি পানিহাটীর রাশ্বপণ্ডিতের শিক্ত ছিলেন। প্রভূ ইহাকে উপদেশ দিয়াছিলেন (পানিহাটীতে)—"সেবিহ তুমি শ্রীরাশ্বানন্দ। রাশ্ব পণ্ডিত প্রতি যে প্রীতি তোমার। সেকেবল ক্রনিশ্চিত জানিহ আমার॥"

মাছেল পণ্ডিত। ব্রজের মহাবাহ স্থা। ছাদশগোপালের একতম। মসিপুরে ব্রাহ্মণবংশে আবির্ভাব।
মসিপুর গঙ্গাগর্ভে বিলীন হইলে বেলেডাঙ্গাতে শ্রীপাট ছানাস্তবিত হয়; তাহাও গঙ্গাগর্ভে লীন হইলে পালপাড়ায়
তাহা স্থানাস্তবিত হয়।

কেহ কেহ বলেন, ইনি চাকদহের নিকটবর্ত্তী যশড়া-শ্রীপাটের জগদীশ পণ্ডিতের কনিষ্ঠ সহোদর। বন্দ্যঘাটীয় ভট্টনারায়ণের সম্ভান।

মহেশ পণ্ডিত নবৰীপে এবং নীলাচলে—উভয় স্থানেই প্রভুর সেবা করিয়াছেন।

সাধুর ত্রাহ্মণ। মণ্বাবাদী সনৌড়িয়া গ্রাহ্মণ। সনৌড়িয়ার গৃহে সন্মাদীরা ভিচ্ছা করেন না। কিন্ত ইহার ভক্তি দেখিয়া জ্রীপাদ মাধ্বেজ্বপুরীগোদামী ইহাকে শিশ্ব করিয়া ইহার হাতেও ভিচ্ছা করিয়াছিলেন। ইনি —৬/৫৪ ছিলেন বহা ক্লকপ্রেমী। নধ্বাতে প্রভুব দহিত ইহার মিলন হর; উভরে উভরের পরিচর পাইরা অভ্যন্ত আনন্দ লাভ করেন। মাধ্র রাম্বা প্রভুকে অগৃহে নিমন্ত্রণ করিলেন। বলভক্রভীচার্য রামা করিলেন; কিন্ত প্রাভু প্রই ক্লাম্বনের হাতেই নিজনা করিতে চাহিলেন। রাম্বা আপত্তি করিলে প্রভু মাধ্বেক্রপ্রীকর্তন আন্ত আচিবলৈর গোভাই দিলেন। মহাম্বনো যেন গভঃ স প্রাঃ। ভদবধি এই রাম্বা প্রভুর মণ্রাবাসকালীন সঙ্গী। প্রভুকে ললে করিয়া ক্লমঞ্জলের তীর্থাদি দর্শন করাইরাছিলেন। পরে প্রভু যথন প্রয়াগের দিকে যাত্রা করিলেন, তথনত ইনি সঙ্গৈ

মাঘৰখোষ। ব্রজের "রলোরাসা", বিশাথাকৃত গীত গান করিতেন। উত্তর-রাটীয় কায়স্থবংশে আবিভূতি। ইহারা তিন সহোদর—গোবিন্দ ঘোষ, মাধব ঘোষ ও বাহুদেব ঘোষ। ইহারা তিনজনই মধুর কীর্ত্তন করিতে পারিতেন। ব্যথমাত্রাকালের সাত সম্প্রদায়ের কীর্ত্তনে ইহারা মৃল গায়ন থাকিতেন। ইহাদের কীর্ত্তনে নিতাই-গৌর মত্যস্ত প্রীতিলাভ করিতেন। মাধবঘোষের কীর্ত্তনে শ্রীনিত্যানন্দ নৃত্য করিতেন। প্রভুর আদেশে নাম-প্রেম-প্রচারকার্য্যে যাহারা শ্রীনত্যানন্মে সঙ্গী ছিলেন, মাধবঘোষও ছিলেন তাঁহাদের মধ্যে একজন।

শাধবীদেবী। নীলাচলবাসী শিথিমাহিতীর ভগিনী। ইনি ছিলেন বৃদ্ধা, তপস্থিনী। প্রভূ ইহাকে বীরাধিকার গণের মধ্যে গণনা করিতেন। ভগবান্ আচার্য্যের আদেশে প্রভূর দেবার জন্ম ইহার নিকট হইডে ভাল চাউল চাইয়া আনিয়াছিলেন বলিয়া প্রভূ লোকশিকার্থ ছোট হরিদাসকে বর্জন করিয়াছিলেন। ব্রজ্জনীলায় ইনি ছিলেন—কলাকেলী।

মাধবেজ্রপুরী (মাধবপুরী)। মহাবিরক্ত সন্ধ্যাসী। মহাপ্রেম-নিকেতন। এপাদ পরমানন্দপুরী, এপাদ দৈৰবপুৰী, প্ৰীপাদ বঙ্গপুৰী প্ৰভৃতি বহু বিৱক্ত সন্ন্যানী এবং শ্ৰীপাদ অধৈত আচাৰ্য্যও ইহাৰ শিক্ত। লৌকিক-লীলার ইনি হইলেন মহাপ্রভুর পরমগুরু। অ্যাচক। অ্যাচিতভাবে চ্ঞাদি পাইলে আহার করিতেন। নতবা উপবাসীই পাকিতেন। নির্দ্ধিষ্ট কোনও বাসস্থান ছিল না, তীর্থে তীর্থে ভ্রমণ করিতেন। একবার ব্রদ্ধমণ্ডলে আসিয়া গোর্জন পরিক্রমা করিয়া সন্ধ্যাসময়ে গোবিন্দকুণ্ডের তীরে বসিয়া নাম কীর্ত্তন করিতেছিলেন . তথনও আহার হয় নাই। এক গোপবালকের বেশে এক ভাগে এক ভাগে হধ দিয়া বলিলেন—"আমি পরে আসিয়া ভাগু নিব, এখন যাই, এই গ্রামেই আমি থাকি, অ্যাচকদের আহার যোগাই।" পুরীগোস্বামী হুদ্ধ পান করিয়া বালকের অপেকায় বসিয়া থাকিয়া নাম কীর্তন করিতে লাগিলেন, কিছু বালক আসিলেন না। শেগ বাত্তিতে যথন একটু ভক্তা আদিল, তখন স্বপ্নে দেখিলেন, সেই বালক আদিয়া মাধবেন্দ্রের হাত ধরিয়া এক ক্লে নিযা গিয়া বলিলেন—"আমি গোবর্জনের অধিপতি গোপাল। মেচ্ছের ভয়ে আমার দেবক আমাকে এই কুঞ্জে রাথিয়া গিয়াছে, আর ফিরিয়া আদে নাই। তদবধি আমি এই কুঞ্জে রোদ্র-বৃষ্টি-শীতে, দারানলে কট্ট পাইতেছি। তোমার অপেক্ষায় আছি। তুমি আমাকে এই কুঞ্চ হইতে বাহির করিয়া সেবা প্রতিষ্ঠা কর।" প্রদিন ব্রজবাসীদের সহায়তায় মাধুকেন্দ্র গোপালকে বাহির করিয়া গোবর্দ্ধনের উপরে সেবা প্রতিষ্ঠা করিলেন। কিছুকাল সেবার পরে গোপাল আবার স্বপ্নে পুরীগোস্বামীকে বলিলেম—"তুমি আমার অঙ্গের তাপ দুরীকরণের জন্ম অনেক সেবা করিয়াছ, কিন্তু আমার অঙ্গের তাপ এখনও সমাক্রপে দূর হয় নাই। তুমি নিজে যাইয়া মল্যজ চন্দ্র আনিয়া আমার অঙ্গে লেপন কর। তাহা হইলেই তাপ यारेटर।" পরমানন্দে মাধবেন্দ্র চন্দন আনিতে চলিলেন, শান্তিপুরে অবৈতাচার্ধ্যের গৃহে উপনীত হইলেন, তাঁহাকে দীকা দিয়া বেম্ণাতে আসিলেন। রেম্ণাতে শ্রীগোপীনাথের কি কি ভোগ লাগে জানিয়া লইলেন। শুনিলেন "অমৃতকেলি"—নামক এক অপূর্ব্ব ক্ষীর গোপীনাথকে ছাদশ পাত্তে ভোগ দেওয়া হয়। পুরীগোস্বামী মনে ভাবিলেন---"যদি স্ব্যাচিতভাবে একটু কীর পাই. ভাহা আস্বাদন করিয়া যদি দেখি যে স্বতি উত্তম, তাহা হইলে তাহার প্রস্তুত-প্রশালী আৰিয়া লইয়া দেইরূপ কীর প্রস্তুত করিয়া গোবর্তনে গোপালের ভোগ দিতে পারি।" এই কথা মনে হওয়া মুদ্ৰেই ফিনি সাবাৰ ভাবিৰেন-পৃতি, ছি, সামি না অ্যাচক বৃত্তি গ্ৰহণ কৰিয়াছি ? আমাৰ মনে কীৰ পাওয়াৰ

কালদা কেন ? নিজেকে বিজার দিয়া কাহাকেও কিছু না বনিয়া মন্দিব-প্রাঙ্গণ ভাগি কবিয়া নিকটবর্তী হাটের এক শৃক্ত ঘরে বিদিয়া তিনি নামকীর্তন করিতে লাগিলেন। এদিকে দেবক গোপীনাথের শরন দিয়া ঘরে গিরাছেন। গোপীনাথ দেবককে স্বর্মের বিলালেন—"উঠ, আমি আমার ভক্ত মাধ্বেক্রের জক্ত এক ভাও কীর আমার ধড়ার আঁচলে প্রাইমা রাথিয়াছি। আমার মায়ায় ভোমরা জানিতে পার নাই। কীরভাও নিয়া মাধ্বকে লাও।" তৎক্ষণাৎ দেবক জাগিয়া আদিনা মন্দিরের ঘার খুলিয়া গোপীনাথের ধভার আড়ালে কীর পাইলেন। কিন্ত মাধ্বেক্র কোথায়, ভাহাতো জানেন না। তাই চিৎকার দিতে দিতে চনিয়াছেন—"কে কোথায় মাধ্বেক্র আছু? ভোমার জক্ত গোপীনাথ কীর চুরি করিয়া রাথিয়াছেন। আসিয়া ভাহা গ্রহণ কর।" তনিয়া প্রেমাক্রবিগলিত নেত্রে পুরীগোখারী বাহির হইয়া আদিলেন, দেবক ভাহাকে কীর দিয়া ভাহার অক্ষক্ষপাদি দেখিয়া ভাবিলেন—"গোপীনাথ যে এতাদৃশ প্রেমিক ভক্তের জক্ত কীর চুরি করিবেন, ইহাতে আর আক্রর্ঘ্যের কথা কি?" দেবক ভাহাকে দওখৎ-প্রশাম করিয়া চলিয়া গোলেন। অক্র-কম্প-পুলকান্বিত দেহে পুরী কীরপ্রসাদ গ্রহণ করিলেন, ভাওটী টুক্রা টুক্রা করিয়া ভালিয়া বিলিন—"রাত্রি প্রভাত হইলেই তো এই স্থানে লোক আমার স্বথ্যাতি কীর্তন করিবে।" তাই প্রতিচার ভয়ে তিনি গেব রাত্রিতে বেম্ণা ত্যাগ করিলেন। তদবধি গোপীনাথের নাম হইল—কীরচোরা গোপীনাথ।

মাধবেক্স নীলাচলে আসিয়া গোপালের আদেশের কথা জানাইয়া জগন্নাথের সেবকদের সহায়তায় রাজপুরুষদিগের আফুক্ল্যে একমণ চন্দন ও বিশ তোলা কপূর্ব সংগ্রহ করিয়া চন্দন বহনের জন্ম তুই জন লোক সঙ্গে
করিয়া আবার রেম্ণায় আসিলেন। রাত্রিতে স্বপ্নে গোপালদেব আবার তাঁহাকে দর্শন দিয়া বলিলেন—"তোমার প্রেম পরীক্ষার্থ তোমাকে চন্দন আনিতে বলিয়াছিলাম। তোমাব প্রেম দর্শনে অত্যন্ত স্থাী হইয়াছি। সেখানে গোপীনাথের অঙ্কে চন্দন লেপন কর , তাহাতেই আমার তাপ দ্ব হইবে। গোপীনাথ ও আমি একই।" সেবকদের সহায়তায় তিনি সমস্ত চন্দন ঘ্যাইয়া গোপীনাথের অঙ্কে দিলেন। চন্দন শেব হইলে পুনরায় নীলাচলে গেলেন।

শ্রীমন্নিত্যানন্দ যথন তীর্থভ্রমণ করেন, তথন পশ্চিমাঞ্চলে শ্রীপাদ মাধবেদ্রের সহিত তাঁহার মিলন হইয়াছিল। উভয়ে উভযের দর্শনে প্রেম-পরিপুত হইযাছিলেন।

ইহার সিদ্ধি-প্রাপ্তিকালে শ্রীপাদ ঈশবপুরী ইহার প্রাণঢালা দেবা করিয়াছিলেন, তিনিও তুই হইয়া শ্রীপাদ ঈশবপুরীকে কৃষ্ণপ্রেমপ্রাপ্তির আশীর্কাদ করিয়াছিলেন। দিদ্ধিপ্রাপ্তি-সময়ে "কৃষ্ণ পাইলাম না, মধুরা পাইলাম না" বলিযা খেদ করিতে করিতে ইনি অপ্রকট হইয়াছেন। ইনি ভক্তিকল্পড়কর প্রথম অঙ্কুর। যাহার সহিতই ইহার সম্মাছেইয়াছে, তিনিই কৃষ্ণপ্রেম লাভ করিয়া ধন্ত হইয়াছেন।

মাধাই। নবৰীপবাসী ব্ৰাহ্মণ। "জগাই মাধাই" দ্ৰষ্টব্য।

মাজিনী। শ্রীবাসপণ্ডিতের গৃহিণী, শ্রীনিত্যানন্দ ইহাকে মা ডাকিতেন এবং বাল্যভাবের আবেশে ইহার কোলে বিন্যা স্বস্থ পান করিতেন, ছোট শিশুকে মা যেমন থাওয়াইয়া দেন, মালিনীও বাল্যভাবাবিষ্ট নিত্যানন্দকে সেই ভাবে অল্লাদি থাওয়াইতেন। একদিন ঠাকুরসেবার একটা দ্বত রাখার বাটা একটা কাকে লইয়া যাওয়ার মালিনী ছংথিতা হইয়া কাঁদিতেছিলেন, নিত্যানন্দ দেখিয়া কাল্লার কাবণ জিজ্ঞাসা করিলে মালিনী ঘটনার কথা বলিলেন। তথন নিত্যানন্দ কাককে ডাকিলেন, কাক আসিলে নিত্যানন্দ বলিলেন—বাটা কিরাইয়া লইয়া আইস। কাক উদিল্লা চলিল, মালিনী চাহিয়া রহিলেন, কতক্ষণ পরে কাক বাটাটা আনিয়া যথাস্থানে রাখিল। নিত্যানন্দের প্রভাব-দর্শনে মালিনী মুর্চ্ছিতা হইয়া পডিলেন, পরে মূর্চ্ছাভঙ্গে নিত্যানন্দের তব করিলেন। তব ভনিয়া নিত্যানন্দ হাসিয়া বাল্যভাবে বলিলেন—"মৃঞি করিব ভোজন।" তথন মালীনীর চিত্তেও বাৎসল্যের উদ্ধ হইল, উহার তত্ত্ব ক্রান্সন্দেই ভক্ত পান কল্লাইলেন।

ইনি স্বামী শ্রীবাস পণ্ডিতের সঙ্গে প্রভূর দর্শনের জন্ম নীলাচলেও হাইতেন এবং মরে অন্নব্যস্থনাদি রন্ধন করিয়া। প্রভূকে ভিন্দা করাইতেন।

মীলকেন্ডল স্বামদাস। শ্রীনিত্যানন্দের শিশ্র। ব্রজরাথাগভাবে আবিষ্ঠ থাকিতেন; হাতে ব্রজরাথাগদের
মত বাঁলীও থাকিত। কবিরাজ গোস্থামীর ঝামটপুরের বাড়ীতে অহোরাত্র সন্ধীর্জনে নিমন্ত্রিত হইরা ইনিও
গিয়াছিলেন। সমবেত বৈষ্ণবগণ তাঁহার চরণ বন্দনা করিবার সময় প্রেমাবেশে তিনি "কারো উপরৈতে চচ়ে।
প্রেমে কারে বংলী মারে, কাহারে চাপড়ে॥" নয়নে অবিচ্ছিন্ন অশ্রধারা, অঙ্গে পুলক; মূথে "নিত্যানন্দ" বিদ্বা
ছন্মার। গুণার্লবিম্প্রা নামক এক সরলচিত্ত বিপ্রা শ্রীমন্দিরে বিগ্রহ-সেবায় বাস্ত ছিলেন; তিনি অঙ্গনে আসিনা
মীনকেতনের সম্ভাষা না করায় তিনি বলিয়া উঠিলেন—"এই ত বিতীয় হতে শ্রীরোমহর্বণ। বলরামে দেখি যে না
করিল প্রত্যাদ্গম॥" কিন্ত সেই বিপ্র ক্লফ্রেমবার কান্ধ করিতেছিলেন বলিয়া মীনকেতন তাঁহার প্রতি কট হইলেন
না; তিনি নৃত্য-কীর্জনই করিতে লাগিলেন।

কবিরাজগোদ্বামীর এক ভ্রাতা ছিলেন; তিনি মহাপ্রভুকে স্বয়ংভগবান্ বলিয়া মানিতেন; কিন্তু নিত্যানন্দে তাঁহার ততটা বিশ্বাস ছিল না। ইহা লইয়া মীনকেতনের সঙ্গে তাঁহার কিছু বাদাহ্যবাদ হইল; মীনকেওন রামদাস কুদ্ধ হইয়া তাঁহার বাঁলী ভাঙ্গিয়া চলিয়া গেলেন।

মুকুন্দ দত্ত। ব্রজের মধুকণ্ঠ-নামক গায়ক। চট্টগ্রামের চক্রশালায় বৈত্যকুলে আবিভূতি। ইনি বাহদেব দত্তের ছোট ভাই। চট্টগ্রাম হইতে নবৰীপে, পরে কাঁচরাপাড়ায় বাস করেন। প্রভুর সমাধ্যায়ী। প্রভু একং মুকুন্দের মধ্যে ব্যাকরণের ফাঁকির লড়াই প্রায় লাগিয়াই থাকিত; পরস্পরের প্রতি পরস্পরের গাঢ়প্রীতির ফলেই এইরূপ হইত। মুকুন্দ খুব হুগায়কও ছিলেন; তাঁহার কীর্তনে প্রভুও খুব আনন্দ পাইতেন। কিন্তু প্রভুর মহা প্রকাশের সময় এক অভূত ব্যাপার ঘটিয়াছিল। প্রভু সকলকেই ভাকিয়া রূপা করিতেছেন; কিন্তু মুকুন্দকে ভাকিতেছেন না; ভয়ে মুকুন্দও প্রভুর নিকটে যাইতে সাহস করেন না; কিন্তু অস্তরে অত্যন্ত হৃঃখ। শ্রীবাস পণ্ডিত প্রভুর নিকটে যাইয়া মুকুন্দের তু:থের কথা জানাইয়া বলিলেন—''মুকুন্দ কি অপরাধ করিল তোমাত। মুকুন্দ তোমার প্রিয়, মোসভার প্রাণ। কেব। নাহি দ্রবে শুনি মুকুন্দের গান। যদি অপরাধ থাকে তার শান্তি কর। আপনার দাসে কেনে দূরে পরিহর ॥" শুনিয়া প্রভু বলিলেন—"না, না, শ্রীবাস, মুকুন্দের কথা আমার নিকটে বলিবে না। 'ও বেটা যথন যেথা যায়। সেই মত কথা কহি তথাই মিশায়।' যথন যেথানে যায় তথন সেথানের মত কথা বলে। 'ভক্তিস্থানে উহার হইল অপরাধ। এতেকে উহার হৈল দরশন-বাধ।' মুকুন্দ বাহিরে থাকিয়া সব' ভনিলেন; শ্রীবাসকে বলিলেন—"প্রভুকে জিজ্ঞাসা কর, কথনও কি তাঁর চরণ দর্শনের সোভাগ্য হইবে ?" বলিয়া অঝোর নয়নে কাঁদিতে লাগিলেন। প্রভু বলিলেন—''আর যদি কোটি জন্ম হয়। তবে মোর দরশন পাইবে নিশ্চয় ॥" শুনিয়া, যে-সময়েই হউক না কেন, প্রভুব চঁরণ-প্রাপ্তি নিশ্চিত জানিয়া মৃকুন্দ "পাইব, পাইব" বলিয়া মহানন্দে নৃত্য করিতে লাগিলেন। দেখিয়া প্রভু হাসিতে লাগিলেন, আর বলিলেন—"মুকুন্দেরে আনহ সম্বর।' আরও বলিলেন—''মুকুন্দ, খুচিল অপরাধ। আইস, আমারে দেখ, ধরহ প্রসাদ ॥'' মুকুন্দ প্রভুর চরণে পতিত ছইলেন। প্রভু তাঁকে আখাস দিলেন; মুক্নদ কাঁদিতে লাগিলেন এবং গত চরিত্রের জন্ম অহতাপ করিতে লাগিলেন।

শিশুকাল হইতেই মৃকুন্দ প্রভুর অন্তরক সঙ্গী। প্রভুর সম্যাসের সময়েও কাটোয়াতে ইনি উপস্থিত ছিলেন; কাটোয়া হইতে প্রভুর সঙ্গে ইনিও শাস্তিপুরে গিয়াছিলেন এবং শাস্তিপুর হইতেও প্রভুর সঙ্গে নীলাচলে গিয়াছিলেন। প্রভুর কপাপ্রাপ্তির পূর্বে প্রভুসম্বদ্ধে সার্বভৌম ভট্টাচার্য্যের মনোভাব জানিয়া মৃকুন্দ অত্যন্ত ছংখ পাইয়াছিলেন। ইনি নীলাচলে প্রভুর কীর্তনাদি সমস্ত লীলাতেই সঙ্গী ছিলেন।

সূত্র দাস। এজের বৃন্দাদেবী। এখিওে বৈভক্তে আবিভূতি। পিতা নারায়ণদাস। ইনি নরহরি স্বকার ঠাকুরের বড় ভাই। ইহার পুত্র রঘুনন্দন। মৃকুন্দ ছিলেন মহাপ্রেমিক। ব্যবহারে তিনি রান্ধবৈভ ছিলেন। একদিন মেছ বাজার উচ্চ ট্রিন্তে বিসরা চিকিৎসার কথা বলিতেছেন, এমন সময় বাজার সেবক এক মহ্বপুছের আড়ানী আনিয়া বাজার মাথার উপরে ধরিল। ময়বপুছে দেখিয়া মুকুল প্রেমাবিট্ট হইয়া উচ্চ টুঙ্গী হইতে ভূমিতে পজিয়া গিরাছিলেন। একেবাবে চেতনাহীন; বাজা ভাবিলেন, মুকুল আর জীবিত নাই। বাজা নিজে নামিয়া আসিয়া মুকুলেব চেতনা লম্পাদন করিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন—"মুকুল, কোন স্থানে তুমি ব্যথা পাইয়াছ?" "মুকুল কহে অতি বজু ব্যথা আহি গাই।" বাজা বলিলেন—কেন তুমি পড়িয়া গেলে? "মুকুল কছে—মোর এক ব্যাধি আছে মৃগী।" বাজা মহা বিজ্ঞ; তিনি বুঝিতে পারিলেন—মুকুল একজন সিদ্ধ মহাপুক্ষ।

বথষাত্তা উপলক্ষে মুক্লও নীলাচলে যাইতেন। একদিন প্রভু জিজ্ঞাসা করিলেন—"মুক্ল, রঘুনন্দন ভোষার পুদ্র; না কি তুমি রঘুনন্দনের পুত্র?" মুক্ল বলিলেন—"রঘুনন্দন হইতেই আমাদের কৃষ্ণভক্তি; অভএব রঘুনন্দনই আমার পিতা, আমি তার পুত্র।" শুনিয়া প্রভু অত্যস্ত আনন্দিত হইয়া বলিলেন—"যাহা হৈতে কৃষ্ণভক্তি, সেই শুক্ত হয়।"

মুরারিগুপ্ত। পূর্ব্বের হত্তমান। শ্রীহট্টে বৈছবংশে, প্রভুরও পূর্বের, আবিভূতি; পরে নবদীপবাসী হয়েন। শ্রীরামচক্রের উপাসক। ইনি প্রভুর সমস্ত নবদীপলীলার সঙ্গী ও প্রত্যক্ষদশী। তাঁহার "শ্রীচৈতক্সচরিত"-নামক কড়চায় মুরারিগুপ্ত প্রভুর নবদীপ-লীলা বিশেষভাবে বর্ণন করিয়া গিয়াছেন। ইনিই প্রভুর আদি চরিত-লেথক।

একদিন বরাহ-ভাবের শ্লোক শুনিয়া প্রভু বরাহভাবে আবিষ্ট হইয়া গজ্জন করিতে করিতে ম্রারিগুপ্তের গৃহে যাইয়া "শুকর—শুকর" বলিতে লাগিলেন। ম্রারি সব দিকে চাহিয়াও শুকর দেখিলেন না। প্রভু ম্রারির বিষ্ণুগৃহে প্রবেশ করিয়া দেখিলেন—সম্পুথে এক জলপাত্র। তৎক্ষণাৎ তিনি বরাহরূপ ধারণ করিয়া দস্তে জলের গাড়ু তুলিয়া লইয়া গর্জন করিতে লাগিলেন; চারিটা খ্রও প্রকাশিত হইয়াছিল। ম্রারিকে বলিলেন—আমার স্তব কর। ম্রারির স্তবে সম্ভষ্ট হইয়া প্রভু তাঁহার নিকটে নিজ তত্ব প্রকাশ করিলেন।

মহাপ্রকাশের সময় প্রভু ম্রারিকে বলিলেন—"ম্রারি আমার রূপ দেখ।" ম্রারি তংক্ষণাং দেখিলেন—বীরাসনে নবহুর্বাদলভাম জীরামচক্র বিদিয়া আছেন; তাঁহার বামে সীতাদেবী, দক্ষিণে লক্ষণ, বানরেন্দ্রগণ চতুর্দিকে স্তব করিতেছেন। দেখিয়া ম্বারি ম্র্ছিত হইয়া পড়িলেন। প্রভু ডাকিয়া বলিলেন—"আরেরে বানরা। পাশরিলি, তোরে পোড়াইল সীতাচোরা॥" তারপর লকাবিজয়ে হহুমানের চরিত্র প্রকাশ করিলেন। চেতনা পাইয়া ম্রারি কাঁদিতে লাগিলেন। প্রভু বলিলেন—বর চাও। ম্রারি বলিলেন—'জয়ে জয়ে যেন তোমার চরণে রতি থাকে; যেখানে যেখানেই সপার্যদে তোমার অবতার হইবে, সেখানে সেখানেই যেন তোমার দাস হইয়া থাকি—এই বর চাই প্রভু বলিলেন—তথাস্ত।

একদিন শ্রীবাস-অঙ্গনে প্রভূ শঙ্খ-চক্র-গদা-পদ্মধারী চতুর্ভুজ রূপ ধারণ করিয়া "গরুড় গরুড়" বলিয়া ভাকিলে গরুড়ের ভাবে আবিষ্ট মুরারিগুপ্ত প্রভূকে স্কন্ধে লইয়া অঙ্গনে বিচরণ করিয়াছিলেন।

একদিন ম্বাবিগুপ্ত রাত্তিতে আহার করিতে বিদিয়া অন্ন লইয়া "রুঞ্চ রুঞ্চ" বলিয়া মাটিতে ফেলিতে লাগিলেন। পরদিন প্রাতঃকালে প্রভূ আসিয়া বলিলেন—"ম্বারি, আমার অজীর্ণ রোগ হইয়াছে; ঔষধ দাও।" ম্বারি বলিলেন—"অজীর্ণতার হেতু কি? কি থাইয়াছ প্রভূ।" প্রভূ বলিলেন—"তুমি গত রাত্তে এত অন্ন থাওয়াইয়াছ যে, আমার অজীর্ণরোগ হইয়া গিয়াছে। তোমার জল পান করিলেই আমার রোগ সারিবে।"

এক সময়ে মুবারি ভাবিলেন—"ঈশবের লীলার তথ্য তো নির্ণয় করা যায় না। কথন তিনি অবজীর্ণ হয়েন, তাহা কেবল তিনিই জানেন। প্রভূপ্ত কথন লীলাসম্বরণ করেন, তাহা বলা যায় না। তাঁহার অন্তর্জানের হৃংখ সন্থ করিতে পারিব না। আমি তাঁহার পূর্কেই প্রাণ ত্যাগ করিব।" এইরূপ সম্ম করিয়া মুবারি একখানা ধারালো কাতি তৈয়ার করাইয়া ঘরে লুকাইয়া রাখিলেন; ইহার সাহায্যে রাত্রিতে প্রাণ ত্যাগ করিবেন। অন্তর্গামী প্রভূ ছাহা জানিতে পারিয়া তৎক্ষণাৎ মুরারির গৃহে ছুটিয়া আসিয়া ক্রফকথা আলাপ করিতে লাগিলেন; পরে মুরারির

ij

সঙ্গ্ধ যে তিনি জানিতে পারিয়াছেন, তাহা বলিয়া ল্কায়িত কাতি বাহির করিয়া আনিয়া প্রাণভাগে করিছে স্বান্ধিক নিষেধ করিলেন।

ম্বাবিৰ ইউনিষ্ঠা জগতে প্রচাব করার জন্ম প্রস্থু এক সময়ে এক ডঙ্গী করিয়াছিলেন। প্রভূ প্ন: প্রা ম্বাবিকে বিলিলেন—"ম্বারি, রুফ ভজন কর। রুফ বসিক-শেথর, পরম-মন্র।" প্রভূ দিনের পর দিন এইরূপ বলাতে প্রভূর প্রতি গৌরব-বৃদ্ধিবশতঃ ম্রাবি শেবে একদিন বলিলেন—"প্রভূ, তোমার বাক্য কত লজ্জ্মন করিব, কালি জামাকে দীকা দিও।" সমস্ত রাত্রি ম্বাবি কাদিয়া কাটাইলেন। পরদিন প্রাণ্ড:কালে জাসিয়া বলিলেন—"প্রভূ, পারিব না। সমস্ত রাত্রি হেটা করিয়া দেখিলাম। রঘুনাথের চরণ হইতে মন ছাড়াইয়া আনিতে পারি না। তোমার বাক্যও লজ্মন করিতে পারি না। এখন জামার একমাত্র উপায় এই—তোমার জাগে যেন জামার দেহত্যাগ হয়; তাহাই কর প্রভূ।" প্রভূ জত্যন্ত সম্ভূষ্ট হইয়া বলিলেন—"সাধু, সাধু গুপু। তুমি সাক্ষাৎ হয়মান; তুমি কেন রঘুনাথের চরণ ত্যাগ করিবে। তোমার ভক্তিনিষ্ঠা দেখিবার জন্মই আমি তোমাকে শ্রীকৃষ্ণভন্ধনের লোভ দেখাইয়াছিলাম।"

প্রভূব দর্শনের জন্ম ম্রাবিগুপ্ত নীলাচলে যাইতেন। একবার দৈন্মভাবে তিনি প্রভূর বাসায় প্রবেশসনা করিয়া রাস্তায় পড়িয়াছিলেন। প্রভূ লোক পাঠাইয়া তাঁহাকে ভিতরে নেওয়াইলেন। ভিতরে গিয়া তিনি আর্জিভরে দৈন্ম প্রকাশ করিতে লাগিলেন। প্রভূ বলিলেন—"ম্রারি, দৈন্ম ত্যাগ কর; তোমার দৈন্মে আমার বৃক্ষাটিয়া যায়।"

মুরারিটেড শ্রাদান। নিত্যান গ শাখা। প্রেমাবেশে ইনি প্রায় সর্বাদাই বাহান্থতিহারা হইয়া থাকিতেন। বাম তাড়াইয়া বনের ভিতরে যাইতেন, কথনও বাঘের গালে চাপড় মারিতেন, কথনও বা বাঘের উপরে উঠিয়া বসিতেন, আবার কথনও বা নির্ভয়ে বাঘের সঙ্গে খেলা করিতেন। একবার এক অজগর সর্পকে কোলে লইয়া বসিয়াছিলেন, তাহার সঙ্গে খেলা করিয়াছিলেন। যিনি সর্বভৃতেই ভগবান্কে দর্শন করেন, ভগবানের মধ্যে সকল ভৃতকেও দর্শন করেন, বিশেষতঃ ক্রফপ্রেম-প্রবাহে বাঁহার চিত্ত হইতে হিংসাছেবাদি সম্যক্রপে দ্রীভৃত হইয়া গিয়াছে, হিংশ্রুজ ছইতে তাঁহার আবার ভয় কোথায়? ইনি কথনও বা ছই তিন দিন জলে নিমজ্জিত হইয়া থাকিতেন; তাহাতেও ভাঁহার কোনও হুংথ হইত না।

যতুনন্দ্র আচার্য্য। সপ্তথামবাসী। প্রীঅছৈত আচার্য্যের অন্তরঙ্গ শিয়। বাহ্নদেবদন্তের অহুগৃহীত।
দাসগোস্থামীর দীক্ষাগুরু। ইনি নিজের অজ্ঞাতসারেই দাস-গোস্থামীর গৃহত্যাগের সহায় হইয়াছিলেন। তাঁহার
গৃহস্থিত প্রীবিগ্রহের সেবক-ত্রান্ধণ সেবা ছাড়িয়া চলিয়া গেলে তিনি দণ্ডচারি রাত্রি থাকিতে রঘুনাথ দাসের নিকটে
আসিয়া ঐ ত্রান্ধণকে সাধিয়া আনিবার জন্ম রঘুনাথকে বলিলেন; সেবার জন্ম আর কোনও ত্রান্ধণ ছিল না। রঘুনাথের
সঙ্গে সেই ত্রান্ধণের সম্প্রীতি ছিল। তথন রঘুনাথের প্রহরীগণ নিপ্রিত। আচার্য্য রঘুনাথকে লইয়া চলিলেন।
আচার্য্যের গৃহের নিকটে আসিলে রঘুনাথ তাঁহাকে বলিলেন—"আপনি গৃহে ফিরিয়া যাউন। আমি ত্রান্ধণকে পাঠাইয়া
দিব। আমাকে অহুমতি করুন।" রঘুনাথ যে কৌশলক্রমে নীলাচলে যাওয়ার অহুমতিই চাহিলেন; যহুনন্দন
আচার্য্য তাহা বুনিতে পারেন নাই। তিনি রঘুনাথকে অহুমতি দিয়া গৃহে ফিরিয়া গেলেন। এদিকে রঘুনাথও
নীলাচলের দিকে যাওয়ার জন্ম অগ্রসর হইলেন।

রঘুনশান। বারকাচতুর্গুহের তৃতীয়বৃৃৃহ প্রত্নয়। প্রীক্ষের প্রিয়নর্মণারণে শ্রীশ্রীরাধামাধবের লীলার সহায়তা করিয়াছিলেন। তিনিই শ্রীচৈতত্তার অভিন্নতত্ত রঘুনশান। শ্রীথতে বৈছকুলে আবিভূত। পিতা—
মৃক্ষাণাস; থ্রতাত—নরহরি সরকার ঠাকুর। ইহার ক্ষণ্ডক্তির মাহাত্ম্যে ইহার পিতা মৃক্ষাণাস বলিয়াছিলেন—
"রঘুনশান হইতেই আমাদের ক্ষণ্ডক্ষি; স্তরাং রঘুনশানই আমার পিতা, আমি তার পুত্র।" মহাপ্রভূ বলিয়াছিলেন
—"রঘুনশানের কার্য্য—শ্রীকৃষণেরন। কৃষ্ণদোরা বিনা ইহার অশ্বত নাহি মন।" রঘুনশানের গৃহুহ একটি ক্ষম

বৃদ্ধ ছিল ; ক্লোবোর মাধ্যে বাবমালই লেই গাছে ফুল ফ্ঠিড ; বযুনন্দন প্রভ্যন্ত হুইটি কদ্বমূল দিয়া তাঁহার ক্লিক্টান্তের কর্ণিদুর্গ বচনা করিতেন।

রমুলাথদাস গোদামী। এদের রসমধ্বী; কেহ কেছ ইহাকে এদের রভিমধ্বী, আবার কেছ কেছ বা ভাত্মতীও বলিয়া থাকেন। এই তিন জনের ভাবই তাঁহাতে বিজ্ঞান। সপ্তগ্রামে কায়ত্বকুলে আবিভূতি। পিতা -- গোবর্জন দাস; জোঠা-- হিরণ্যদাস। বাল্যকালে ইনি হরিদাস ঠাকুরের সঙ্গ রূপা লাভ করিয়াছিলেন; তাহার ফলেই বাল্য হইতেই ইনি সংসাব-বিবক্ত; তাঁহাকে গৃহে আসক্ত করার উদ্দেশ্তে অল্প বয়সেই পিতা-মাতা একটা পরষাস্থন্দরী কিশোরীর সহিত তাঁহার বিবাহ দেন। কিন্তু তাহাতে কোনও ফল হয় নাই। প্রভুর চুর্ন সারিখ্যে অবস্থানের উদ্দেশ্যে ইনি বার বার পলাইতে আরম্ভ করেন, বার বারই ধরা পড়েন। পরে পিতা-জ্যোঠা তাঁহাকে প্রহরীবেষ্টিত করিয়া রাখিতেন। সন্ন্যাসের পরে প্রভু ছুইবার শান্তিপুরে আসিয়াছিলেন: ছুইবারই র্ঘুনার পিতা-জ্যেঠার অহমতি লইয়া শান্তিপুরে যাইয়া প্রভুর চরণ দর্শন করেন। দ্বিতীয়বারে প্রভু তাঁহাকে উপদেশ দিয়া-ছিলেন—"মর্কট বৈরাগ্য তাজ লোক দেখাইয়া। যথাযুক্ত বিষয় ভুঞ্গ অনাসক্ত হৈয়া।" আরও বলিয়াছিলেন—"আমি যথন বৃষ্ণাবন হইতে নীলাচলে ফিরিয়া আসিব, তথন কোনও ছলে তুমি পলাইয়া আমার নিকটে যাইও। পরম-কঞ্ আঁক্লফ তথন তোমাকে দেই স্থযোগ দিবেন।" নিত্যানন্দপ্রাভু যথন পানিহাটীতে আসেন, তথন ব্যুনাথ তাঁহার দর্শনের জন্ম গিয়াছিলেন। প্রভু রূপা করিয়া রঘুনাথের চিড়ামহোংসব অঙ্গীকার করিলেন এবং বলিলেন—"শীছই তুমি নীলাচলে যাইতে সমর্থ হইবে। প্রাভূ তোমাকে স্বরূপদামোদরের হাতে অর্পণ করিবেন।" ইহার পরে তাঁহার গৃহ-ত্যাগের স্থােগ হইল। নীলাচলে উপনীত হইলেন; প্রভু তাঁহাকে স্বরূপ দামােদরের হতে অর্পণ করিলেন। স্বরূপের সঙ্গে তিনি যোল বংসর পর্যাস্ত প্রভুর অন্তরঙ্গ দেবা করিয়াছিলেন। মহাপ্রভুর এবং পরে স্বরূপ দামোদরের তন্তর্দ্ধানের পরে 🗐 বন্দাবনে যায়েন এবং কয়েক বৎসর পরে সেম্বানেই অন্তর্দ্ধান প্রাপ্ত হয়েন।

রঘুনাথের বৈরাগ্য এবং নিয়ম-নিষ্ঠা ছিল বিশ্বয়ের বস্তু। রঘুনাথদাস স্তবমালা, ম্ক্রাচরিত প্রভৃতি কয়েকথানা গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। মহাপ্রভুর পূর্বেই তাঁহার আবির্ভাব বলিয়া মনে হয় (তাতা১৬৭-প্যারের টীকা দ্রন্থী)। মূলগ্রন্থের বিষয়স্থাীতে "রঘুনাথদাসগোস্থামি-প্রসঙ্গ দ্রন্থী।

রম্নাথভট্গোস্থামী। ব্রঙ্গের রাগমঞ্গরী। ব্রাহ্মণকূলে আবিভূতি। পিতা—তপনমিশ্র, প্রভূব আদেশে যিনি কাশীতে বাস করিতেন। প্রভূ যথন কাশীতে গিয়াছিলেন, তথন তপন মিশ্রের গৃহে ভিক্ষা করিতেন। তথন রঘুনাথভট্টের পক্ষে প্রভূব সেবার সোভাগ্য মিলিয়াছিল। তিনি প্রভূর দর্শনের উদ্দেশ্যে হইবার নীলাচলে গিয়াছিলেন; নিজে রহ্মন করিয়া মধ্যে মুধ্যে প্রভূকে ভিক্ষা করাইতেন। তিনি রহ্মনে বিশেষ নিপুণ ছিলেন। প্রথম বারে প্রভূ তাঁহাকে বলিয়াছিলেন—"পিতাঁমাতার সেবা করিবে; বৈষ্ণবের নিকটে ভাগবত পড়িবে। বিবাহ করিবে না।" তিনি তখন কাশীতে ফিরিয়া আসেন; পিতামাতার অন্তর্জানের পরে আবার তিনি নীলাচলে যায়েন। তথন প্রভূ তাঁহাকে বৃক্ষাবনে পাঠান। মূলগ্রন্থের বিষয়স্কাটতে "রঘুনাথভট্ট গোষামী-প্রস্ক" স্কার্ট্রব্য।

রাষব পাঁওত। ব্রজের ধনিষ্ঠা। পানিহাটীতে ব্রাহ্মণকুলে আবিভূতি। রাঘব পণ্ডিতের রুফদেবার পরিপাটীর ভূমনী প্রশংসা মহাপ্রভূপ্ত করিয়াছেন। যেমন প্রীতি, তেমনি ভূচিতা ও ভ্রতা। রাঘবের বাড়ীতেও যথেষ্ট নারিকেল গাছ ছিল; তাহাতে নারিকেলও যথেষ্ট হইত। তথাপি যদি তিনি ভূনিতেন—কোথাও ভাল নারিকেল পাওয়া যায়, তাহা হইলে যতই থরচ হউক না কেন, তাহা আনাইয়া প্রীক্রফদেবায় দিতেন। গরমের দিনে ভাল স্থাছ ভাব নারিকেল আনাইয়া প্রথমে জলে বা কর্দমে ভূবাইয়া রাথিয়া তাহা ঠাঙা করিতেন; পরে স্পর্করণে গৃইয়া শভারতি করিয়া মৃথ করিয়া ভোগে দিতেন। ভাজের প্রীতির দত্ত বন্ধ শ্রীক্রফ আনন্দের সহিত্তই গ্রহণ করিতেন। কোনও কোনও দিন শ্রীকৃষ্ণ জল খাইয়া শৃত ভাব রাখিতেন। রাঘব তাহা আনিয়া ভাবের সন্ধ বাহির করিয়া রুফকে দিতেন; কোনও

কোনও দিন সরেক পাত্রও শৃক্ত দেখা যাইত। একদিন রাঘবের এক সেবক কভক্তিন নারিকেল ভোগের জন্ত প্রশান্ত করিয়া একটা পাত্রে করিয়া মন্দিরের ঘারে দাঁড়াইয়াহিল; রাঘব সেবার কাজে বাস্ক ছিলেন বনিরা তৎক্রণাৎ তাই।
নিতে পারিলেন না। দেখিলেন—দেবক মন্দিরের ভিত্তিতে হাত দিয়া সেই হাতে আবার নারিকেল শর্প করিয়াছে।
পণ্ডিত বলিলেন—মন্দিরের সম্থভাগ দিয়া লোক চলাচল করে; বাতাসে পথের ধূলা উড়াইয় মন্দিরের ভিত্তিতে আনে। সেই ভিত্তি ধরিয়া তৃমি আবার সেই হাতে নারিকেল শর্প করিয়াছ; ইহা ভোগের অযোগ্য হইয়াছে। ইহা
বনিয়া প্রাচীরের উপর দিয়া নারিকেল ছুঁড়িয়া কেলিয়া দিলেন। এইভাবে, যে ঋতুতে যে প্রব্যু উপাদের, সেই
ঋতুতে সেই প্রবাই রাঘব প্রীতি, শুচিতা ও পরিপাটীর সহিত শ্রীক্রফে নিবেদন করিতেন। ভোগের জন্ম রাঘবের গৃহে
যাহাই রন্ধন করা হইত, তাহাই অতি স্বয়াহ হইত। এজন্য মহাপ্রভু বনিয়াছেন—"রাঘবের ঘরে রান্ধে রাধাঠাকুরাণী।" মহাপ্রভু নিতাই আবির্ভাবে রাঘবের গৃহে আহার করিতেন; রাঘব কথনও কথনও প্রভুর দর্শন

মহাপ্রভু নীলাচল হইতে গোড়ে গিয়া সর্বপ্রথমে নৌকা হইতে রাঘবের গৃহেই উপনীত হইয়াছিলেন।

নিত্যানন্দপ্রভু নাম-প্রেম প্রচারার্থ দেশে-দেশে ভ্রমণ-কালে কয়েকবারই রাঘবের গৃহে পদার্পণ করিয়াছিলেক।
শীনিত্যানন্দের অচিস্ত্য-শক্তির প্রভাবে একবার রাঘবের গৃহে অকালে জাধীরবৃক্ষে কদম্মুক্তও ফুটিয়াছিল।
রাঘবের গৃহেই শ্রীনিত্যানন্দ রঘুনাথদানের প্রতি রুপা করিয়াছিলেন, তাঁহার দণ্ডমহোৎসব অঙ্গীকার করিয়াছিলেন।

রাঘ্রপণ্ডিত প্রভুর দর্শনের জন্ম প্রতি বংসরেই রথযাত্রা উপলক্ষ্যে নীলাচলে যাইতেন। **তাঁহার ভগিনী** দমরন্তী দেবী প্রভুর বারমাসের উপভোগের জন্ম অতি স্নেহের সহিত নানাবিধ দ্রব্য প্রস্তুত করিতেন; রাঘ্র সে সমস্ত ঝালি ভরিয়া মকর্মরেজকরের তরাবধানে নীলাচলে লইনা যাইতেন; প্রভুও প্রতিদিন কিছু কিছু করিয়া সারা বংসর্ তাহা উপভোগ করিতেন।

ব্লামচন্দ্র কবিরাজ। নিত্যানন্দ শাথা। কেহ কেহ মনে করেন—নিত্যানন্দশাথাভুক্ত রামচন্দ্র কবিরাজ একং শ্রীশ্রীনিবাস আচার্য্যের শিশ্ব রামচন্দ্র কবিরাজ একই ব্যক্তি; কিন্তু ইহা সঙ্গত বলিয়া মনে হয় না। তাহার কারণ "গোবিন্দ কবিরাজ"-পরিচয়ে দ্রষ্টবা।

রামচক্রখান। বেনাপোলের জমিদার। অত্যন্ত বৈশুব্দেষী। হরিদাসঠাকুর যখন বেনাপোলের নির্জন বনে বাস করিতেন, তখন সমন্ত লোক তাঁহাকে খুব শ্রন্ধাভক্তি করিত। রামচক্রের তাহা সহ্ না হওয়ার হরিদাসের দোব অন্তস্কর্ধান করিতে লাগিলেন। কোনও দোব না পাইয়া দোব-স্প্তির জন্ম একটা প্রমাহন্দরী যুবতী বেশ্লাকে রাজিকালে হরিদাসের কুটারে পাঠাইলেন। হরিদাসঠাকুর তাহাকে বলিলেন—"আমার নামসংখ্যা এখনও পূর্প হয় নাই বিসিয়া নামকীর্ত্তন শুন; সংখ্যা পূর্ণ হইলে তোমার অভিকাষ পূর্ণ করিব।" কিন্তু রাজিশেষ হইয়া গেলেও তাঁহার নামকীর্ত্তন শুন; বেশ্লা উঠিয়া চলিয়া আদে। এইভাবে তিন রাজি অতীত হইলে হায়াইট্রেইটেইইটেই প্রভাবে বেশ্লার পরিবর্তন হইল, বেশ্লা হরিদাসের চরণে পতিত হইয়া সমন্ত ব্যাপার খুলিয়া বলিল এবং নিজের উদারের উপায় প্রার্থনা করিল। হরিদাসের চরণে পতিত হইয়া সমন্ত ব্যাপার খুলিয়া বলিল এবং নিজের উদাবের উপায় প্রার্থনা করিল। হরিদাস তাহাকে নামকীর্তনের উপদেশ দিয়া সেই স্থান ত্যাগ করিলেন। হরিদাসের অবমাননায় রামচন্দ্রখান যে-অপরাধের বীজ রোপণ করিলেন, তাহার ফল হইল অতি ভীষণ। একবার সপরিকর শ্রীনিত্যানন্দ রামচন্দ্রের গৃছে আসিলে নিজের লোকের হায়া রামচন্দ্র তাহাকে তাড়াইয়া দিলেন। পরে, রাজকর দিতেন না বলিয়া রাজার মেছ উজীর আসিয়া তাহার হুর্গামণ্ডপে বসিলেন এবং সে-স্থানে আমেধ্য রন্ধন করিলেন এবং রামচন্দ্র ও তাহার স্থীবিলা রাম্বার রেছে উজীর আসিয়া তাহার হুর্গামণ্ডপে বসিলেন এবং সে-স্থানে স্থামন্তর্কের ব্যাধিয়া নিলেন। মহতের নিকটে অপরাধের বিষময় ফলের দৃষ্টান্ত রামচন্দ্রখান।

র।মদাস অভিরাম। ঘাদশ গোপালের একতম। ব্রজের শ্রীদাম-স্থা। থানাকুল কৃষ্ণনগরে ব্রাহ্মণকুলে আরিভূতি। তিনি দর্বদা স্থাপ্রেমের আবেশে উন্মন্ত থাকিতেন। শ্রীনিত্যানন্দের আদেশে ইনি আচার্য ছইয়া ভক্তিশ্ব প্রচার ক্রিয়াছিলেন। "জন্মদল্"-নামে তাঁহার একটা চাবুক ছিল; এই চাবুক দিয়া তিনি বাঁছাকে শার্শ

800

কৰিছেন, জিনিই নাক্তেইনে মন্ত হইতেন। ভজিনন্তাকর বলেন বৃদ্ধাবন-সমনের পূর্বে শ্রীনিবাস আচার্য্য যথম প্রানাক্ত ক্লন্তাবন সমনের পূর্বে শ্রীনিবাস আচার্য্য যথম প্রানাক্ত ক্লন্তাবন সমনের এই চাব্ক পার্ব ক্রাইরাছিলেন; জন্ম অভিযাম-গৃহিণী মালিনীদেশী হাসিরা তাঁহার হাত ধরিয়া বলিলেন—"ঠাকুর স্থির হও; শ্রীনিবাস বালক; জোনার চার্কের পার্বে ক্লাবন ক্লাইরাছিলেন।"

কৰিত আছে বিক্ৰিগ্ৰহ্বাতীত অন্ত কোনও বিগ্ৰহকে অভিৱাম প্ৰণাম করিলে সেই বিগ্ৰহ বিদীৰ্ণ হইয়া ঘাইত। এক সময়ে আভিনামঠাকুর বাদী বাজাইতে চাহিলেন; কিন্ত তথন সেখানে বাদী ছিল না; ছিল এক খণ্ড কাঠ, যাহা বহন করিতে বিগ্রিশ জন লোকের প্রয়োজন হয়, এত ভারী। কিন্ত অভিৱামঠাকুর প্রেমাবেশে অনায়াদে তাহা উত্তোলন করিয়া বাদীর ত্যায় মুখের নিকটে ধারণ করিয়াছিলেন। "রামদাস অভিৱাম স্থাপ্রেমবাশি। বোলসালের কাঠ লৈয়া যে করিল বাদী॥"

অভিবামঠাকুর ঐতিচ্তম্মশাথাভূক্ত, মহাপ্রভু ইহাকে নাম-প্রেম-প্রচারের কার্য্যে নিজানন্দপ্রভুর সঙ্গী করিয়া দিয়াছিলেন বলিয়া নিজানন্দশাথাতেও ইহার নাম আছে।

ক্রামাই। ঐতিচতয়ৢশাথা। নীলাচলে গোবিন্দের আয়গতো গোবিন্দেরই দক্ষে প্রভুর দেবা করিতেন। রামাই
 প্রতিদিন বাইশ ঘড়া জল তুলিতেন। ইনি ছিলেন ব্রজনীলায় জলসংস্কারকারী পয়োদ।

রামানদ্দ বস্থ। শ্রীচৈতত্যশাখা। ব্রজের কলকণ্ঠীনামী গন্ধর্ব-নাটিকা। কুলীনগ্রামে কায়স্কুলে আবিভূতি।
পিতা—লন্ধীনাথ বস্থ (সত্যরাজ খান); পিতামহ—মালাধর বস্থ (গুণরাজ খান)। প্রভুর দর্শনের জন্ত প্রতি
বৎসর নীলাচলে ঘাইতেন এবং রথঘাত্রাদিকালে কীর্তনে নৃত্য করিতেন। একবার নীলাচলে সত্যরাজ খান ও
রামানদ্দ বস্থ প্রভুকে জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন—"প্রভু, আমরা গৃহস্থ, বিষয়ী; আমাদের সাধন কি?" প্রভু
বলিলেন—"কৃষ্ণসেবা করিবে, বৈক্ষবসেবা করিবে এবং নিরন্তর কৃষ্ণনাম কীর্তন করিবে।" তথন সত্যরাজ খান
বলিলেন—"কিরপে বৈষ্ণব চিনিব? বৈষ্ণবের সামাত্ত লক্ষণ কি?" তত্ত্ত্বে—প্রভু বলিয়াছিলেন—"যার মুখে
ভানি একবার। কৃষ্ণনাম, পূজ্য সেই শ্রেষ্ঠ সভাকার॥ * * যার মুখে এক কৃষ্ণনাম। সেই বৈষ্ণব, করি তার
পরম সন্মান॥" পরের বৎসরেও তাঁহারা প্রভুর নিকটে আবার গৃহস্থ বিষয়ীর কর্তব্যের কথা জিজ্ঞাসা করায়
প্রভু বলিয়াছিলেন—"বৈষ্ণবদেবা, নামসন্ধীর্ত্তন। তুই কর, শীজ্ব পাবে শ্রীকৃষ্ণচরণ॥" এবারও তাঁহারা বৈষ্ণবের
লক্ষণ জিজ্ঞাসা করিলেন। প্রভু বলিলেন—"কৃষ্ণনাম নিরন্তর যাহার বদনে। সেই বৈষ্ণবংশ্রেষ্ঠ, ভজ তাহার
চরণে॥" বর্ধান্তবে আরও একবার তাঁহারা প্রকণ প্রশ্নই করিয়াছিলেন। প্রভু বলিলেন—খাঁহার দর্শনে মুথে আইসে
কৃষ্ণনাম। তাঁহারে জানিবে তুমি বৈষ্ণব প্রধান ॥" এইরূপে প্রভু যথাক্রমে বৈষ্ণব, বৈষ্ণবত্র ও বৈষ্ণবতমের লক্ষণ

প্রভ্রমভারীর তুমি হও যজমান। প্রতিবর্ধ আনিবে ভোরী করিয়া নির্মাণ। প্রভ্রমভারী দিয়া আদেশ করিলেন—"এই পট্রভোরীর তুমি হও যজমান। প্রতিবর্ধ আনিবে ভোরী করিয়া নির্মাণ।" প্রভ্রমনারপে ছিড়া পট্রভোরী দিয়া বলিয়াছিলেন—"ইহা দেখি করিবে ভোরী অতি দৃঢ় করি।" তদবধি সত্যরাজ ও রামানন্দ প্রতিবর্ধে জগরাথের পট্রভোরী লইয়া যাইতেন। পাতৃবিজ্ঞারের সময়ে জগরাথের কটিতটে পট্রভোরী বাঁধিয়া সেবক দ্যিতাগণ ভোরীর ছই পার্ষে ধরিয়া জগরাথকে পাতৃবিজ্ঞার করাইয়া থাকেন।

জীনিত্যানন্দশাথাতেও এক রামানন্দ বস্থর নাম পাওয়া যায়। এক রামানন্দ বস্থবই তুই শাথাতে গণনা কিনা বলা যায় না। জীনিত্যানন্দের সঙ্গে নাম-প্রেম প্রচারের জন্ম প্রহাপ্রভূ বাহাদের আদেশ করিয়াছিলেন, ভাঁহাদের মধ্যে রামানন্দ বস্থব নাম দৃষ্ট হয় না।

রামানক রার। ত্বাপর-লীলার পাঙ্পুত্র অর্জ্ন, ব্রজের অর্জ্নীয়া গোপী এবং ললিতা—এই তিন জনই বামানক রায়ে অবস্থিত। বামানক রায় যে ললিতা ছিলেন, একথা অনেকে স্বীকার করেন না। ধ্যানচন্দ্র গোস্বামীর মতে হামানক রায় ছইলেন ব্রজনীলার বিশাখা। রামানক রায়ে যে স্থবলের ভাবও আছে, প্রীপ্রীনৈতগ্রচরিতামুতের

ব্যা বামানক বায় উৎকলে ভবানক বাবের জ্যেষ্ঠ পুজরণে কবিছুত। ইনি কালা প্রভান করিছে আইনিকানা বায়। বামানক বায় উৎকলে ভবানক বাবের জ্যেষ্ঠ পুজরণে কবিছুত। ইনি কালা প্রভান করিনে কালাকরে প্রভান বিছুত। ইনি কালা প্রভান করিনে কালাকরে প্রভান বিভাননের প্রভান করিছিল। গোলাবরী-তীরে বিভানগরে ছিল ইহার কালা করিছাল। করিল বায়ানকের প্রথম নিলন হয় এবং তথনই প্রভু রামানকের মুখে সাধ্য সাধন ভব, অস্বাধনে কালাকরে প্রভুব সহিত রামানকের প্রথম নিলন হয় এবং তথনই প্রভু রামানকের মুখে সাধ্য সাধন ভব, অস্বাধনে করিয়া বায় তথা ব্যক্ত করেন। কলিল-ভ্রমণ হইতে প্রভাবর্তনের পথেও প্রভু নিভানগরে তাঁহার লহিত মিলিভ হইরাছিলেন এবং তীর্থভ্রমণ-কাহিনী প্রকাশ করিয়াছিলেন। প্রভুর আদেশে বামানক রায় নাজকার্য্য ভ্যাগ করিয়া নীলাচলে প্রভুব নিকটে অবস্থান করিয়াছিলেন এবং ব্যবসাদাবের কলে স্বীভ-রোকালি-কারা প্রভুব ক্রক্রিয়ান্ব্যার সাধনা ও ভাবের পুরি সাধন করিভেন। রামানক রায় ছিলেন পরম ভালবভ, মহাপ্রেমিক, সরম পঞ্জিত, ব্যবজ্ঞ ভক্ত। ইনি জগলাগবলভ-নামক একথানি ক্রক্রীলা-নাটক শিধিয়াছেন। ক্রেকালীহিলকে নিজে অভিনয় শিকা দিয়া প্রজ্ঞান্তাথ্যের সাক্ষাও এই নাটকের অভিনয় করাইক্রাছিলেন। ইনি ছিলেন প্রভুব অভান্ত মন্মী পার্বদ। প্রভুব ইহার নিকটে ক্রক্ষকণা ভনিতেন এবং প্রস্থামিশ্র-আনিকেও ইহার মুখে ক্রক্ষকণা ভন্নইক্রেন। স্বর্গদাব্যাদ্বের সঙ্গে ইহার অভান্ত হলতা ছিল। প্রভুব শেষ হাদশ বংস্বের দীলায় এই ছই কনই ছিলেন প্রভুব মিত্য সঙ্গী। মূলগ্রাহের বিষয়-স্চীতে "বামানক রায়-প্রস্বল্প ভাইব্য।

সক্ষীদেবী (লক্ষীপ্রিয়া)। মহাপ্রভুব প্রথমা সহধর্মিণী। শিক্তা—বল্পভার্চার্য্য, যিনি পূর্ব্বে ছিলেন মিৰিলাধিশতি বাজর্ধি জনক; কেহ কেহ বলেন—ইনি ছিলেন; কজিণীর পিতা ভীমক। জানকী ও ক্ষিণ্ডী উভয়ে মিলিয়া ক্ষীদেবী হইয়াছেন। প্রভূ যথন পূর্ব্বক্ষ-ভ্রমণে গিয়াছিলেন, তথন নক্ষীপে ক্ষীদেবী প্রভূব বিরহ-কর্পের দংশনজ্জনে ক্ষেত্রনা প্রাপ্ত হয়েন।

ভোকাৰ গোপামী। বংশাহর জেলার অন্তর্গত ভাসগড়িগ্রামে আবিভূত। পিতা—শৈল্পনাভ; একমাত্র কনিষ্ঠ সংহাদর—প্রগণ্ড। মহাপ্রভুর আদেশে লোকনাথ গোস্বামী শ্রীবৃন্দাবনে ঘাইয়া বাদ করেন। ইহার একমাত্র শিল্প শ্রীল নরোত্তমদাদ ঠাকুর। প্রজলীলায় লোকনাথ গোস্বামী ছিলেন লীলামঞ্জরী। লীলামঞ্জরীরই আর একটি নাম মঞ্নালি।

শহর পশ্তিত। ব্রজনীনার ভদাসথী, যাহার বক্ষংস্থনে শ্রীকৃষ্ণ ঘুমাইতেন। দামোদর-পণ্ডিতের কনিষ্ঠ-প্রাতার্মণে আবিভূতি। প্রভুর দক্ষিণদেশ হইতে নীলাচনে প্রত্যাবর্তনের পরে গৌড়ীয়ভক্তদের পঙ্গে ইনি নীলাচনে আদেন। ইহাকে দেখিয়া প্রভু দামোদর পণ্ডিতকে বলিয়াছিলেন—"দামোদর, তোমার উপরে আমার নগৌরব-প্রীতি; কিন্তু শহরের উপরে কেবল শুদ্ধ প্রেম। অতএব, শহরকে আমার নিকটে রাখ।" শুনিয়া দামোদর বলিয়াছিলেন—"শহর বহুদে আমার ছোট; কিন্তু প্রভু, তোমার কুণায় এখন ক্লামার বড় ভাই হইল।" তদবিধি শহরণিশুত ক্লীলাচনেই থাকিতেন। ক্ষ্মবিরহ-জনিত আর্ত্তিবলত গন্ধীরা হইতে বাহির হওয়ার চেটার পথ না পাইয়া দেওয়ালের ম্বণে প্রভুর মুখে এবং মাথায় যখন কত হইয়ছিল, তখন বরূপ-দামোদরাদি পরামর্শ করিয়া শহরকে প্রভুর বক্ষে হিদাবে। শহর প্রভুর পদতলে শয়ন ক্ষরিতেন, প্রভু ভাহার সেহের উপরে পাদপ্রসারণ করিতেন। এজন্ত শহরের একটা নাম হইয়ছিলেন—প্রভুর "পালেগপধান"। শহর প্রভুর পাদসংবাহন করিতেন। এজন্ত শহরের একটা নাম হইয়ছিলেন—প্রভুর "পালেগপধান"। শহর প্রভুর পাদসংবাহন করিতেন। এইরপে শহরের রাত্রি কাটিত। যখন ঘুমাইন্ডেন, শীতকানেও আলিগায়ে ঘুমাইন্ডেন; প্রভু উরিয়া-নিজের ক্ষাথান্দি শহরের গায়ে দিতেন। তাহার ভরে প্রভু গঙ্কীর। হইতে বাহিরে যাইতে পারিতেন না, দেওয়ালে মুধানিও ব্যক্তি পারিতেন না।

শ্রন্থী। পূর্বের অদিতি, কোলগা, দেবকী এবং খণোদা (১)১৭২৮৫)—এই চারিজদের ক্ষিতিত-শ্বর্থা। নীলাবর চক্রবর্তীর কগারণে আবিভূতা। মহাপ্রভূত্ব জননী। শক্ষাই নাবেও শাতা। ক্ষেত্র-ক্ষেত্র ইহাস আহিটা করা আনিত্ত বহুঁকা জিরোকান প্রায় ছবেন, চ পরে বিষক্তপর আবির্ভাক। বিষক্তপর পরে প্রকৃতি আবির্ভাক। আরু সক্ষাক বহুকা পরাক্তি করিয়া সংগার আগ করেন। কিছুকান পরে বানী লগরাথ মিলক কর্মান করেন। তথন প্রাকৃতি ছিলেন ভাষার একরার সমল। শচীরাতা ছিলেন বেন মূর্তিমতী সহিক্তা। প্রভূবং বাল্যনাশলালনিত কর্মার সমলই আরানবানে সক্ করিতেন। গরা হইতে কেন্ট্রেরেনে পরে প্রভূবং বাল্যনাশলালনিত কর্মার সমলই আরানবানে সক্ করিতেন। গরা হইতে কেন্ট্রেরেনে পরে প্রভূবং দেহে যথন ক্রেরেরের বিকার আনিত্ত করিয়াছিলেন। জগতের জীবের শিকার নিমিত্ত প্রভূ একসমরে শচীরাভাকে উপনক্তাক করিয়া বিকার করিয়াছিলেন। লয়ালের পরে প্রভূব যথন শান্তিপুরে আলিয়াছিলেন, তথন শচীরাভা শান্তিপুরে বাইরা প্রভূবে কর্মান করেন। করেন দিন থাকিরা কহনে বন্ধন করিয়া প্রভূবে ভিকা দিজেন। ভাষার আন্তর্ভাক করিয়া প্রভূবে কর্মান করেন। প্রভূ নীলাচল হাতে বন্ধন করিয়া প্রভূবে ভিকা দিজেন। তথ্ন নালাইতেন এবং লোকজারাও নারের চন্ধনে নিজের প্রধান এবং সংবাদ জানাইতেন। বালগোপালের ভোগ লাগাইরা শচীরাভা বথন প্রবাদ সম্বর্ধে রাখিয়া ভাবিতেন—"নিমাই যদি ঘরে থাকিত, এ-সকল ব্যঞ্জনাদি আহার করিয়া কত তুই হুইতে", আর কাঙ্গিতেন, তথন প্রভাহ আবির্ভাবে প্রভূ আনিয়া মারের সাক্ষাতেই ভোজন করিতেন; মা কেনিও কোনও কিন ভাছা দেখিতেন; কিন্ত দেখিলেও ভন্ধ বাৎসল্যের আবেশে ক্রিতেন। ক্রিরেতন।

শিশি বাছিকী।: নীলাচলবালী। জগন্ধাথের লিখন-অধিকারী। ইহারই ভগিনী মাধবী দাসী। ইনি প্রভুত্ম একজন মরমী ভক্ত। মহাভাগবত। প্রভু ইহাকেও শ্রীরাধার গণভুক্ত বলিয়া মনে করিতেন। ব্রজনীলায় ইনি ছিলেন—বাগলেখা।

শিবানন্দলেন। ব্ৰন্ধলীলার বীরা দৃতী। বৈশুকুলে আবিভূতি। শ্রীপাট—কুমারহট্টে (হালিসহরে)। ইহার তিন পুত্র—চৈতজ্ঞদাদ, রাম্বলদ এবং প্রশ্লানলদাদ (কবিকর্ণপুর)। শিবানল্যেন ছিলেন প্রভুর অন্তর্গ পার্বন। প্রভুর আদেশে প্রতিবর্ধে ইনি গৌড়ীয়-ভক্তদের সঙ্গে করিয়া নীলাচলে লইয়া যাইতেন এবং পথে সকলের আহার-বাসস্থাম-ঘাটীদানাদি সমাধান করিতেন। একবার তাঁহাদের নীলাচল-গমনের পথে একটা কুকুর আসিয়া তাঁহাদের সহিত মিলিত হইল। শিবানন্দ এই কুকুরটাকেও আহারাদি দিয়া সঙ্গে নিয়াছিলেন এবং অনেক বেশী পর্বনা দিরাও ইহাকে খেরা পার করাইরাছিলেন। একদিন অধিক রাভিতে ঘাটা হইতে বাদায় ফিরিয়া জানিলেন-সকৰের আহারাদি হইয়া গিরাছে; কিন্ধ কুকুর ভাত পায় নাই। কুকুর বাদাতেও নাই। থোঁজ করাইয়াও কুকুকুকে পাওয়া গেল না। শিবানন্দ মেই রাত্রিতে উপবাদী রহিলেন। নীলাচলে উপস্থিতির পর এক দিন প্রভূব চর্ম্ব দর্শন করিতে ঘাইয়া দেখেন-প্রভুর সক্ষাতে সেই কুকুরটা বসিয়া আছে, প্রভুপ্রদত্ত প্রসাদী নারিকেল থা**ইভেছে, আছ প্রভুর শিক্ষা অম্পুনারে** "কৃষ্ণ কৃষ্ণ" বলিতেছে। শিবানন্দ কুকুরের চরণে দণ্ডবং প্রণাম করিয়া নিজের অপরাধ কমা প্রার্থনা করিলেন। আর এক দিন শিবানন্দ ঘাটীতে আবদ্ধ; দঙ্গীদের বাসা ঠিক করিতে পারেন নাই। বাজিও একট বেশী হইনাছে। নিত্যানলপ্রভু যেন কুধার অস্থিব হইনা বলিলেন—"কুধা পাইয়াছে। শিকা এখনও আমিক না। শিকার তিন পুত্র মুক্ত।" সেবার শিবানন্দ-পত্নীও গিয়াছিলেন। তিনি নিত্যানন্দের এই কথা তনিয়া অমঙ্গলের আশকা করিয়া কাঁদিতে লাগিলেন। শিবানন্দ আসিলে পত্নীর মূথে সমস্ত তনিয়া বলিলেন--- "কাদ কেন ? জ্রীমিডাইর বালাই লইয়া আমার তিন পুত্র মকক।" গেলেন তিনি জ্রীনিডাানন্দের মিকটে; নিজ্যানন্দ ভাঁছাকে কাখি মান্নিলেন ; শিবানন্দের পরম আনন্দ। বলিলেন—"এত দিনে জানিলাম, প্রাভূ, এই অধ্যক্তে ভূত্য বলিয়া অঙ্গীকার করিয়াছ 🗗

উদাৰ-চৰিত ৰাষ্ট্ৰেৰ দত কিছুই ৰক্ষা করিতেন না। মহাপ্ৰাভু শিবানন্দকে বৰিয়াছিলেন---"তুমি সর্থেক হ**ইন্দ যাহনেন্দ্ৰ** সমক্ত কাৰ্যোৱ, তাহার আগ্নব্যৱেধ সমাযান করিবে।"

अक्काक अविकास नक्षाक्षकानीक प्राटः श्राप्त वादक रहेवाहिल। नियानक राज्य जारा छनिया वाधिकास

সৌলেন; কিছ নাৰীৰ সাক্ষাতে না গিয়া শৃকাইয়া ৰহিলেন, আৰু ভাবিলেন—"বহি বৰ্চাই আনাৰ ভাবিলা কৰিছা নাৰাৰ ভাবিলা কৰিছা নিজাৰ আনাৰ ইইমৰ বলিয়া দিতে পাৰেন, তাহা হইলেই বৃদ্ধিৰ ভিনিকাই গৌৰহান্দৰেৰ আনবৈশ হইয়াছে।" ব্ৰহ্মানী বাভবিকই তাঁহাকে নাম ধৰিয়া ভাকাইয়া নিয়াছিলেন এবং উছিছি ইইমৰ বলিয়া দিলাছিলেন। সুনিংহানন্দের আহ্বানে নিবানন্দের গৃহে প্রভু একবার আবিভাবে ভোজন করিয়াছিলেন; নিবানন্দ অবভ প্রভুব দর্শন পারেন নাই। পরের বংসর প্রভু নিজেই এই ভোজনের কথা বাজ করিয়া নিবানন্দের সংশ্র দূর করিয়াছিলেন।

নীলাচলে ইনি প্রভুকে বব্যে মধ্যে নিমন্ত্রণ করিয়া ভিক্ষা দিতেন; ওাঁহার পুত্রনের নামেও প্রভুকে নিমন্ত্রণ করিতেন। গৌরলীলার অনেক বিবরণ ইহার নিকট হইতে জানিয়া কবিকর্পপূর স্বীয় প্রস্থে সন্মিবেশিত করিয়াছেন। মূলপ্রান্থে বিবয়স্থাটীতে "শিবানন্দদেন-প্রস্ক" প্রষ্টব্য।

শুক্লাব্দর প্রকাচারী। বাপরের যজ্ঞপন্থী; কোনও কোনও মতে যাজ্ঞিক ব্রাহ্মণ। নববীপে আবিভূতি। ভিক্ক ব্রাহ্মণ। "কৃষ্ণ কৃষ্ণ" বলিরা ভিক্ষা করিছেন; সমস্ত দিনে যাহা পাইতেন, সন্ধ্যাসময়ে তাহা রামা করিয়া শ্রীকৃষ্ণে নিবেদন করিয়া প্রশাদ পাইতেন। সর্বাদা কৃষ্ণপ্রেমে ভগমগ। গরা হইতে প্রত্যাবর্তনের পরে ইন্ট্যুরই পূহে ভক্তগণের নিকটে প্রভূ কৃষ্ণবিরহ-জনিত আর্ত্তিতে বিহনলতা প্রকাশ করিয়াছিলেন। একদিন রুলি কাথে করিয়া ভক্ষাম্বর প্রভূব সাক্ষাতে উপস্থিত হইয়া নৃত্য করিতে লাগিলেন। দেখিয়া প্রভূ হাসিলেন। ভাহার ঝুলি হইতে নিজ হাতে ভিক্ষার চাউল লইয়া খাইতে লাগিলেন। একদিন প্রভূ তাঁহাকে বলিলেন—"ঘরে গিরা রান্না করিয়া কৃষ্ণের নিবেছ কর। মধাহে আমি গিয়া খাইব।" শুক্লাম্বর কাপরে পড়িলেন। ভক্তদের পরামর্শে তণ্ড্ল ও গর্ভথোড় "আলগোছে" রান্না করিলেন। প্রভূ গঙ্গাম্বান করিয়া আসিয়া কৃষ্ণে নিবেদন করিয়া তাহা প্রহণ করিলেন।

শুলাবর বন্ধচারী ছিলেন প্রভুর কীর্ত্তনসঙ্গী। ইনি প্রভুর দর্শনের জগু নীলাচলেও যাইতেন।

শিবানন্দরে গালি, শাপ দিয়াছিলেন বলিয়া এবং লাখি মারিয়াছিলেন বলিয়া ইনি মনে ছংখ পাইয়া প্রভুর নিকটে নালিশ করার জন্ম সকলকে ছাড়িয়া আগেই প্রভুর নিকটে আসিলেন। আসিয়া "পেটাঙ্গী-গায়ে"ই প্রভুকে দণ্ডবৎ করায় গোবিন্দ বলিয়াছিলেন—"শ্রীকান্ত পেটাঙ্গী উতার।" সর্বজ্ঞ প্রভু সমন্ত পূর্বেই জানিয়াছেন; তাই বলিলেন—"গোবিন্দ, ওকে কিছু বলিও না; ও মনে ছংখ পাইয়া আসিয়াছে।" শ্রীকান্ত বৃদ্ধিলেন—প্রভু সমন্তই জানিয়াছেন। তাই শ্রীকান্ত কিছু বলিলেন না। আর একবার রথয়াত্রার কয়েকমাস পূর্বেই ইনি একাকী প্রভুর দর্শনে নীলাচলে আসিয়াছিলেন। প্রভুর বিশেষ রূপা লাভ করিয়াছিলেন। যাওয়ার সময় প্রভু তাঁহাকে বলিলেন—"গোড়ীয় ভক্তদের বলিও, এবার যেন রথয়াত্রা উপলক্ষ্যে কেছ নীলাচলে না আয়ুসেন। আমিই গোড়ে ঘাইব। তোমার য়ায়া শিবানন্দের গৃহেও যাইব। জগদানন্দ গোড়ে আছেন, রায়া করিয়া আমাকে ভিন্দা দিবেন।" অবৈতাচার্য্যাদি নীলাচলে যাওয়ার জন্ম প্রস্তুত হইতেছিলেন; এমন সময় শ্রীকান্ত আসিয়া প্রভুর কথিও সংবাদ জানাইলেন। কেছ আর সেইবার নীলাচলে গেলেন না। প্রভুও আসেন নাই; তবে আবির্তাবে শিবানন্দের গৃহে ভোজন করিয়াছিলেন।

শ্রী শ্রীবংশা শ্রামী। ব্রজের বিলাস-মন্ধরী। ভর্ষা দ্বগোত্রীয় যকুর্বেদী ব্রাহ্মণবংশে আবিভূতি। পিতা—
রপসনাতনের অহল অহপের মন্ত্রিক শ্রীবন্ধত। ব্রক্তিন শ্রীবন্ধত নামে কর্ণাটের একজন প্রবলপরাক্রান্ত
রাজা ছিলেন; তিনি ছিলেন ভর্ষা জগোত্রীয় যকুর্বেদী ব্রাহ্মণ; চারিবেদেই তাঁছার বিশেষ বৃহপপ্তি ছিল; চারিবেক্তের অধ্যাপনাতেই তিনি বিশেষ পার্দেশী ছিলেন। কর্ণাটদেশীয় জনসাধারণের মধ্যে, বিশেষতঃ ব্রাহ্মণসমাজে,
তিনি বিশেষ পূজা ও সম্মানের পাত্র ছিলেন বলিয়া তিনি "জগন্তক"-নামে বিখ্যাত হইয়াছিলেন। শ্রীকর্মক জগন্ত্রেক পুত্র অনিক্রক; ইনিও বেক্ত ছিলেন। শ্রীঅনিক্রকের হুই পুত্র ক্রপেশ্বর ও ছবিছর। জ্যের রপেশ্বর বহুশারে

্ত্ৰিশেস শাম্বিতা নাজ কংলে, কনিষ্ঠ হৰিহৰ শতবিভাল পাৰদৰ্শী ছিলেন। যুই পুত্ৰকে বাজৰ ভাগ কৰিব। দ্বিত্ৰী चनिक्ष क्षेत्रकथाय छाछ हरस्म। किछ हिन शस्य चम्रक हरिहद छाई सरभ्यस्क दोकासह करिहा चस्र नवछ देखा অধিকার করেন। রুপেবর নিক্ষপার হইরা আটটা অথ এবং পদ্বীকে লইয়া পৌরস্ক্য দেশে প্রায়ন করেন এবং পৌরস্ক্রোর বাজা শিখরেশবের নখ্য লাভ করিয়া সেইস্থানেই বাস করিতে থাকেন। এই স্থানে তাঁহার এক পুত্র জন্মে, নাম প্রানার্ভী । পদ্মান্ড সাক্ষ্য বছরেনে, সমস্ত উপনিবদে এবং বস্পান্তে বিশেষ পাবদর্শী ছিলেন। প্রীক্রিকগল্পানে তাঁছার প্রগান্ত ভর্তিক ছিল। শেষ বয়নে গঙ্গাবাস করিবার উদ্দেশ্তে, শিখরেশবের রাজ্য ত্যাগ করিয়া গঙ্গাতট-নিকটবন্তী নবহুট্ট (কালনার্স্ক্ নিকটবর্ত্তী নৈহাটী) গ্রামে আসিয়া বসতি স্থাপন করেন। এইস্থানে তিনি রাজা দমুজমর্জনের সৌহার্জ্য লাভ করিয়া স্থাথে স্বচ্ছন্দে বাস করিতে থাকেন। এই স্থানেও তিনি স্বাড়খরের সহিত জগন্নাথের দেবা করিতেন। পদ্মনান্ডের স্বাঠারটা কক্সা ও পাঁচটা পুত্র। পাঁচপুত্রের মধ্যে পুরুষোত্তম ছিলেন সর্বজ্যেষ্ঠ ; তাঁহার পরে জগরাধ, নারায়ণ, মুরারি ও মুকুক্দ। মুকুলের পুত্র কুমারদেব । কুমারদেব ছিলেন অত্যন্ত গুদ্ধাচারী ত্রান্ধণ।চিত কার্যাদিতেই তিনি নর্মদা নিষ্ঠার সহিত ব্যাপত থাকিতেন। আচারহীন ব্যক্তির স্পর্শতরে ইনি প্রায় নির্জ্জনেই থাকিতেন। অহিনুর স্পর্শ হইলে প্রায়ভিত্ত না করিয়া ইনি জলবিন্দু গ্রহণ করিতেন না। কোনও কারণে কুমারদেব নৈহাটী হইতে বাকলা চক্রৰীপে যাইনী বাস করিতে থাকেন। যশোহরের অন্তর্গত ফতেয়াবাদেও তাঁহার এক বাড়ী ছিল। কুমারদেবের অনেক সন্তান ছিলেন: তর্মধ্যে শ্রীসনাতন, শ্রীরূপ এবং শ্রীক্ষমপ্রম—এই তিন জনই বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ বলিয়া বিশেষ প্রাণিদ্ধি লাভ করিয়া-ছিলেন। এ শীলীচৈতক্সচবিতামত হইতে কুমারদেবের এক কন্সার কথাও জানা যায়; তাঁহার স্বামীর নাম ছিল শীকান্ত; গোড়েখরের অখ থরিদের জন্ম শ্রীকান্ত হাজিপুরে থাকিতেন। কেহ কেহ বলেন—শ্রীসনাতনের পিতৃদন্ত নাম ছিল

শীরূপের পিতৃদন্ত নাম ছিল সন্তোব এবং শীঅস্থামের পিতৃদন্ত নাম ছিল বল্প । ইহারা তিন জনেই গৌড়েশবের অধীনে রাজকার্য্য করিতেন। তাঁহাদের গৌড়েশবে-প্রদন্ত পদাস্থায়ী নাম ছিল ব্যাক্রমে সাকর মন্তিক; দবীবথাস এবং অম্পম মন্তিক। রামকেলিতে যথন প্রভুর সহিত সাকর-মন্তিক ও দবীবথাসের সাক্ষাৎ হয়, তথন প্রভু তাঁহাদের নাম রাধিয়াছিলেন সনাতন ও রূপ।

উলিখিত বংশবিবরণী হইতে জানা যায়—কর্ণাটরাজ সর্বজ্ঞের পুত্র অনিক্ষন, অনিক্ষের পুত্র রূপেশ্বর, রূপেশ্বরে পুত্র পদ্মনাভ; পদ্মনাভের পুত্র মৃক্ষ্প, মৃক্ষ্পের পুত্র কুমারদেব; কুমারদেবের কনিষ্ঠ পুত্র অফুপম এবং অফুপমের পুত্র প্রীজীব। এইরপে দেখা গেল—প্রীজীবের উদ্ধাতন অষ্টম, সপ্তম এবং ষষ্ঠ পুরুষ ছিলেন কর্ণাটের রাজা। (প্রীমদ্ভাগবতের লঘুতোখণী-টীকার উপসংহারে প্রীজীবগোস্বামিলিখিত বিবরণ হইতেই উলিখিত বংশবিবরণী গৃহীত হইরাছে)।

ভক্তিবত্বাকর বলেন—মহাপ্রভু যথন রামকেলিতে গিয়াছিলেন (১৪৩৬ শকে), তথন "শ্রীজীবাদি সঙ্গোপনে প্রভুবে দেখিল। অতি প্রাচীনের মৃথে একথা ভনিল।" প্রভুব সহিত মিলনের পরে শ্রীক্ষণ যথন অস্থাবর ধনসম্পত্তি লইরা নৌকাযোগে পিতৃগৃহে গমন করেন, তথন অস্থপম এবং শ্রীজীবও সেই সঙ্গে বাক্লা চন্দ্রবীপে আসেন। মহাপ্রভু বৃন্দাবন-গমনের সংবাদ পাইয়া শ্রীক্ষণ ও শ্রীঅস্থপম যথন বৃন্দাবন যাত্রা করেন, তথন শ্রীজীব চন্দ্রবীপেই থাকেন, ইহা ১৪৩৭ শকের কথা। শ্রীক্ষণ ও শ্রীঅস্থপম নীলাচলে প্রভুব দর্শনের উদ্দেশ্তে বৃন্দাবন হইতে যাত্রা করিয়া গৌড়ে আসিলে অস্থপমের গলাপ্রাপ্তি হয় (সন্ধ্রতঃ ১৪৩৮ শকের প্রথমে, রথমান্ত্রাক পূর্বে)। ইহারও কয়েক বৎসর পরে চন্দ্রবীপে একদিন রাত্রিতে শ্রীজীব প্রথমে শ্রীক্ষণ-বলরামকে এবং পরে এই ক্ষণ-বলরামকেই গৌর-নিত্যানন্দরূপে স্বপ্নে দর্শন করিয়া অধীর হইয়া পড়েন। ইহার পরে তিনি অধ্যয়নের ছলে চন্দ্রবীপ হইতে কতেয়াবাদ হইয়া নবনীপে আসেন এবং শ্রীমিরিত্যানন্দের আদেশে বৃন্দাবন গমন করেন। বৃন্দাবনের পথে কাশীতে কিছুকাল অপেক্ষা করিয়া সর্বশারের অধ্যাপক শ্রীপাদ মধুন্দন বাচম্পতির নিকটে জ্যাম-বেদাভাদি শাত্র অধ্যয়ন করেন। (৩।৪।২২৩-পরারের চীকা শ্রেষ্ঠা)। শ্রীপাদ জীব বৃন্দাবনে স্বীম পিছ্বা শ্রীক্ষণ-ক্রাড্রের চরণ আরম করেন। (৩।৪।২২৩-পরারের চীকা শ্রেষ্ঠা)। শ্রীপাদ জীব বৃন্দাবনে স্বীম পিছবা শ্রীক্ষণ-ক্রাড্রের চরণ আরম করেন। (৩।৪।২২৩-পরারের চীকা শ্রেষ্ঠা)। শ্রীপাদ জীব বৃন্দাবনে স্বীম পিছবা শ্রীক্ষণ-ক্রাড্রের চরণ আরম্বাক করেন এবং ভাঁহাদের নিকটে ভঙ্গিশাস্ত্রাছিও অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। স্বনাধান্ত্র

পাণ্ডিতা, ভক্তি এবং পোনার্কে জ্রীক্ষাৰ সকলেবই শ্রমা ও সাদরের পাত্র ইনাইনের। জ্রীক্ষানান্তনের তিরোভাবের। পরে শ্রীকীবই ছিলেনং সমগ্র গোড়ীয়-বৈক্ষা সম্প্রান্তারের সর্বজনবর্ষের, সর্বজনের সাচার্চ্চ। ইবি: কবিরাক গোড়ারীর একতম শিক্ষান্তক ছিলেন। গৌড়নেশ হইতে স্বাগত জ্রীনিবাস স্বাচার্চ্চ, নরোভ্য দাস্টাকুর এবং প্রান্তানন্দ ঠাকুরও ইহার নিকটে ভক্তিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। শ্রীকীব জ্রীনিবাস স্বাচার্চ্চাদির সঙ্গে গোড়ামিগ্রন্থ-সম্পন্ন বক্ষদেশে পার্চান। শ্রীনিবাস স্বাচার্চ্চাদির সঙ্গে গোড়ামিগ্রন্থ-সম্পন্ন বক্ষদেশে পার্চান। শ্রীনিবাস স্বাচার্চ্চা ক্ষিতিন, কমেকথানি পরে ভক্তিরভাকরে উদ্ধৃত হইয়াছে।

শীক্ষীৰ গোৰাষী অনেক গ্রন্থ প্রণন্ধন করিয়াছিলেন। কয়েকথানি গ্রন্থের নাম এ-ছলে। লিখিত হইতেছে;—
হরিনামায়ত ব্যাকরণ, স্ত্র্যালিকা, ধাতুসংগ্রহ, ক্লার্চনদীপিকা, গোপালবিক্ষাবলী, রমায়তশেষ, শীক্ষাব্যহেশংপর;
শীসম্মকর্মক্রম, গোপালচম্পু (পূর্ব্বচম্পু ও উত্তরচম্পু), গোপালতাপনী-টীকা, ব্রহ্মসংহিতা-টীকা, ভক্তিরলায়ত্তিম্নু-টীকা,
শীক্ষালনীলমণি-টীকা, যোগদার-ভব-চীকা, অয়িপুরাপন্থ-গায়্মনী বিবৃতি, পদাপুরাণোক্ত শীক্ষাপদচিক্ষ, শীরাধিকা-কর্মচরণ চিহ্ন, শীমদ্ভাগবতের ক্রমসন্দর্ভ-টীকা, ভাগবত-সন্দর্ভ (বা ষ্ট্রসন্দর্ভ-তব্যসন্দর্ভ, পরমাত্ম-সন্দর্ভ, ভগবৎ-সন্দর্ভ,
শীক্ষমসন্দর্ভ, ভক্তিসন্দর্ভ ও প্রীতিসন্দর্ভ), সর্বসন্থাদিনী (ষ্ট্রসন্দর্ভের পরিপুরক পরিশিষ্ট) ইড্যাদি।

শ্রীশ্রীটেতগুচরিতায়ত রচনা করার নিমিত্ত কুলাবনবাসী যে-সকল ভক্ত-বৈশ্বব কবিরাজগোস্থামী তাঁহাদের নাম শীর গ্রন্থে উল্লেখ করিয়াছেন; ইহাদের মধ্যে শ্রীশ্রীবের নাম দৃষ্ট হয় না। এই গ্রন্থ প্রথমনের আরম্ভে তিনি তাঁহার একতম শিক্ষাগুক্ত শ্রীজীবের আদেশ ও আশীর্ষাদ প্রার্থনা করিয়াছেন বলিয়াও শ্রীগ্রের কোন স্থল, হইতে জানা যায় যার না। স্থতরাং শ্রীটেতগ্রন্তরিতামৃত লিখনারম্ভের সময়ে শ্রীজীবগোস্থামী প্রকট ছিলেন কিনা, তাহা নিশ্চিতরূপ জানা যার না। শ্রীনিকাস আচার্য্যের সঙ্গে শ্রীজীব যে-সমরে গোস্থামিগ্রন্থ গোড়ে পাঠাইয়াছিলেন, তাহারও কয়েক বংসর পরেই যে শ্রীশ্রীটেতগ্রন্তরিতামৃতের লিখন আরম্ভ হয়, ভূমিকার "শ্রীশ্রীটেতগ্রন্তনিয়াহতর সমাপ্তিকাল"-শার্বক প্রবন্ধ তাহা দেখান হইয়াছে।

শ্রীধর (শ্রীধর পণ্ডিত, খোলাবেচা শ্রীধর)। ব্রজের কুন্থমাসব স্থা বা মধুমঙ্গলা। খাদশপোপালের একতম। ব্রাহ্মগক্লে আবিভূতি। নবদীপবাসী। ব্যবহারিক ভাবে নিজান্ত দরিদ্র; ভক্তিধনে মহাধনী। খোড়, মোচা, কলা, কলার পাতা এবং কলার খোলা বিক্রয় করিয়া জীবিকা নির্কাহ করিতেন। প্রতিদিন যাহা উপার্জন হইত, ভাহার অর্জেক গঙ্গাপুজায় দিতেন, আন্ব অর্জেক নিজের জীবিকানির্কাহের জন্ত ব্যয় করিতেন। তিনি "খোলা বেচা শ্রীধর" নামেই পরিচিত ছিলেন। তিনি ছিলেন "এক কথার লোক"। যে-দ্রব্যের মূল্য যাহা বলিয়া দিতেন; তাহার কমে কাহাকেও কোন জিনিস দিতেন না। নিমাই পণ্ডিত ইহা লইয়া তাহার সহিত কোনল করিতেন; তিনি শ্রীধরকে অর্জেক মূল্য দিতেন। তারপর লাগিয়া যাইত জিনিস লইয়া কাড়াকাড়ি। শ্রীধর শেষে বলিলেন—"ঠাকুর, যাহা বলিয়াছি, সেই মূল্যই তোষাকে দিতে হইবে। আমি বরং ত্যোমাকে প্রত্যহ একথণ্ড খোড় এবং একটা খোলার ভোঙ্গা বিনামূল্যে অতিরিক্ত দিব। কিন্তু আমার সঙ্গে কোন্দল করিও না।" তথন নিমাই পণ্ডিত বলিলেন—"বেশ, এই তোলকক্ষা। তবে আর বিবাদ কি ?"

নগরকীর্ত্তনে বাছির হইয়া প্রভু শ্রীধরের গৃহে গিয়াছেন। ভাঙ্গা ষর; চালে ছানিও নাই। বাহিরে একটা ভাঙ্গা লোছার জলপাত্ত পড়িয়া আছে। প্রভু তাছা লইয়াই জল পান করিলেন; বলিলেন—"আজ আমার দেহ শুদ্ধ হইল; শ্রীধরের জলপানে বিষ্ণুভজি হইবে।"

মহাপ্রকাশের সময় প্রাভূ শ্রীধরকে ডাকিবার আদেশ করিলেন। কয়েকজন ভক্ত ছুটিলেন। অর্জপথে গিরা ডনিলেন শ্রীধরকর্ত্ক উচ্চস্বরে কীর্ত্তিত রুজনাম। শব্দ লক্ষ্য করিয়া ভক্তপণ শ্রীধরের গৃহে যাইয়া প্রভূব আদেশের কথা কলিলেন; ভনিয়াই শ্রীধর প্রেমে মূর্চ্ছিত। ভক্তপণ ধরাধরি করিয়া তাঁহাকে প্রভূব নিকটে লইয়া আদিলেন। "আইস, আইস" বলিয়া প্রভূ ডাকিতে লাগিলেন; আরু বলিলেন—"শ্রীধর, তুমি আমার বিস্তর্জ আরাধনা করিয়াছ; আমার কেন্দ্রা অভিবাহিত করিয়াছ, এ-জরেও আমার বছ লেনা করিয়াছ; তোহার দেওয়া খোলাতে আমি

ন ভা আহার করি।" ভারপর প্রভূ বলিলেন—"শ্রীধর, আমার রূপ দেখ।" শ্রীধর দেখিলেন—ভারপুলর বংশীবদন, ক্লিনে বলরাম, করলা হাতে তাদ্ ল দিতেছেন; অনস্তদেব যন্তকে ফণাছত্র ধারণ করিয়াছেন; চতুর্ম্প, পঞ্মুখ, নারদ-শুক-দনকাদি ভতি করিতেছেন; পরমান্ধলরী কিশোরীগণ চতুর্দিকে যোড়হন্তে স্তব করিতেছেন। দেখিরা শ্রীধর বিশ্বিত হইমা অচেতনপ্রায় মাটাতে পড়িয়া গেলেন। প্রভূ বলিলেন—"উঠ উঠ শ্রীধর। আমার স্তব কর।" শ্রীধর উঠিয়া প্রভূবই কুণায় স্তব করিলেন। প্রভূ বলিলেন—"শ্রীধর বর চাও। তোমাকে আজ অস্ট্রদিন্ধি দিব।" শ্রীধর বিলিলে—"প্রভূ ক্লায়ে ভারতাইবা? থাকহ দিলিস্তে তুমি, আর না পারিবা।" প্রভূ বলিলেন—"শ্রীধর, তোমাকে এক মহারাজ্যের রাজা করিব।" শ্রীধর বলিলেন—"মৃঞি কিছুই না চাঙ। হেন কর প্রভূ যেন তোর নাম গাঙা।" প্রভূ বলিলেন—"শা শ্রীধর, তোমাকে বর চাইতে হইবে; আমার দর্শন ব্যর্থ হইতে পারে না।" তথন শ্রীধর বলিলেন—প্রভূ, যদি নিতান্তই না ছাড়িবে, তবে "প্রভূ, দেহ এই বর॥ যে রাহ্মণ কাড়ি নিল মোর খোলাপাত। দে ব্রাহ্মণ ইউক মোর জন্ম জন্ম নাথ। যে ব্রাহ্মণ মোর সঙ্গে করিল কোনল। মোর প্রভূ হউক ভার চরণ মুগল।" বলিতে বলিতে শ্রীধর উর্ধবাহ হইয়া উচ্চস্বরে কান্দিতে লাগিলেন। প্রভূ বলিলেন—"শ্রীধর, আমার তুমি দাস। এতেকে ক্ষেথিলে তুমি আমার প্রকাশ। এতেকে তোমার মতিভেদ না হইল। বেদগোপ্য ভক্তিযোগ ভোরে আমি দিল।" ভাগ্যবান শ্রীধর ক্রতার্থ হইলেন।

নবদ্বীপলীলায় শ্রীধর প্রভুর দল্পতিনেও যোগ দিতেন। প্রভুর দর্শনের জন্ম তিনি নীলাচলেও যাইতেন।

শ্রীবাস পণ্ডিত। পূর্বের নারদ। শ্রীহটে রান্ধণকূলে আবিভূত। পরে নবধীপে আদিয়া বাস করেন। প্রভূব সন্ধ্যাস-গ্রহণের পরে ক্মারহটে আদিয়া বাস করেন। ইহারা ছিলেন চারি সহাদর—শ্রীবাস, শ্রীরাম, শ্রীপতি ও শ্রীনিধি। "চৈতত্তের অবশেষপাত্র"-নারায়ণীদেবী ছিলেন শ্রীবাসের প্রাতৃশ্রী। শ্রীবাসের গৃহিণী ছিলেন মালিনী দেবী—ব্রজের ভাষ্টারী থাত্রী অধিকা। প্রভূব আবির্ভাবের পূর্বের শ্রীবাসাদি শ্রীঅবৈতের সভায় কৃষ্ণকথা শুনিতেন। বাত্রিতে নিজগৃহে চারিভাই মিলিয়া উচ্চম্বরে হরিনাম কীর্তন করিতেন। তাহা শুনিয়া পাষণ্ডীগণের গাত্রদাহ হইত; কীর্ত্তনের গোলমালে ভাহাদের নাকি নিপ্রাভঙ্গ হইতে ৷ শ্রীবাসের ঘর ভাঙ্গিয়া গঙ্গায় ফেলিয়া দিতে এবং শ্রীবাসকে নবখীপ হইতে তাড়াইয়া দিতেও পাধণ্ডীগণ সন্ধন্ন করিত। জীবের হহিন্ম্পতা দেখিয়া তৎকালীন অন্তান্ত বৈষ্ণবের লায় শ্রীবাসেরও হৃদয় যেন বিদীণ হইয়া যাইত।

প্রভুর আবির্ভাবের পরে, প্রভুর অপরূপ সৌন্দর্য্য এবং অসাধারণ পাণ্ডিত্য দেখিয়া শ্রীবাসাদি ভাবিতেন—"নিমাই পণ্ডিত যদি বৈষ্ণৱ হইত, কত হথের বিষয় হইত"। একদিন পড়ুমাদের সঙ্গে প্রভু আসিতেছেন, পথে শ্রীবাসের সঙ্গে দেখা। প্রভু শ্রীবাসকে নমস্কার করিলেন; শ্রীবাস "চিরজীবী হও" বলিয়া আশীর্কাদ করিলেন। শ্রীবাস হাসিতে হাসিতে বলিলেন—"কতি চলিয়াছ উদ্ধতের চূড়ামণি? ক্লফ না ভজিয়া কাল কি কার্য্যে গোঙাও। রাত্রিদিন নিরবধি কেনে বা পড়াও। পড়ে কেনে লোক?—ক্লফভক্তি জানিবারে। সে যদি নহিল, তবে বিহায় কি করে। এতেকে সর্বাদা ব্যর্থ না গোঙাও কাল। পড়িলাত' এবে কৃষ্ণ ভজহ সকাল।" প্রভুও হাসিতে হাসিতে বলিলেন—"শুনহ পণ্ডিত। তোমার ক্লণায় সেহো হইবে মিন্চিত।"

গন্ধা হইতে প্রত্যাবর্ত্তনের পরে প্রভূর মধ্যে প্রেমবিকার দর্শন করিয়া শচীমাতা মনে করিয়াছিলেন—নিমাইর বায়্বাগি জিয়িয়াছে। সে-সময় শ্রীবাস একদিন প্রভূকে দেখিতে গেলেন ; "দেখিয়া শ্রীনিবাস মনে গণে। মহাভক্তিযোগ, বায়্ বলে কোন্ জনে॥" প্রভূ তাঁহাকে জিজাসা করিলেন—"কি বৃঝ পণ্ডিত ? আমার কি সতাই বায়ুরোগ হইরাছে ?" শ্রীবাস হাসিয়া বলিলেন—"ভাল বাই। তোমার যেমত বাই, তাহা আমি চাই॥ মহাভক্তিযোগ দেখি তোমার শরীরে। শ্রীকৃঞ্চের অন্তগ্রহ হইল তোমারে॥" শুনিয়া প্রভূ শ্রীবাসকে আলিঙ্গন করিয়া বলিলেন—"শুঞ্জিও যদি বলিতে যে আমার বায়ুরোগ হইয়াছে, আমি আজ গঙ্গায় প্রবেশ করিতাম।" শ্রীবাস বলিলেন—"যে জোমার ভক্তিযোগ। ব্রজা-শিব-নারদাদি বাশুয়ে এ-ভোগ॥ সবে মিলি এক ঠাই করিব কীর্ত্তন। যে-তে কেনে বাংবাকুক পাষ্থী শাসীগণ॥"

সন্ন্যাসের পূর্বপর্যন্ত একবংসর কাল প্রভু অন্তর্গ ভক্তদের লইয়া খারে কণাট দিয়া প্রীবাদ-অঙ্গনে কীর্তন করিয়াছেন। শ্রীবাদ-অঙ্গনেই প্রভু অনেক অনেক ঐশ্বর্য প্রকাশ করিয়াছেন। শ্রীবাসের বস্ত্র দেলাই করিত এক ধবন দরজী; তাহাকেও প্রভু প্রেম দান করিয়াছেন। শ্রীবাসের দাসদাসী সকলেই প্রভুৱ রূপা লাভ করিয়া রুতার্থ হইয়াছেন। শ্রীবাসের ভাতুপুশ্রী নারায়ণী দেবীর প্রতি প্রভুর রূপার কথা তো সর্বজন-বিদিত।

একদিন শ্রীবাসপণ্ডিত ঠাকুরঘরে ধ্যানময়। এমন সময় ভাবাবেশে প্রভু আসিয়া ঘরের ত্য়ারে প্নাপুনঃ লাখি মারিয়া ছয়ার দিয়া রলিলেন—"কাহারে প্জিস্, করিস কার ধ্যান। যাঁহারে প্জিস্, তাঁরে দেখ্ বিভমান॥" শ্রীবাসরে ধ্যানভঙ্গ হইল; দেখিলেন—প্রভু বীরাসনে বসিয়া আছেন, শঙ্খ-চক্র-গদাপদ্মধারী চতুভু জরপে। শ্রীবাস স্তবস্তুতি করিলেন। সপরিজনে প্রভুর পূজা করিয়া ক্লতার্থ হইলেন।

সাতপ্রহরীয়া ভাবের লীলায় শ্রীবাসের গৃহেই ভক্তবৃন্দ প্রভুর অভিবেক করিয়াছিলেন। সেই সময়ে শ্রীবাসের দাসদাসীগণও অভিবেকের জন্ম জানিয়াছিলেন। শ্রীবাসের এক দাসী ছিল—নাম তুঃথী; তাহার ভক্তিযোগ দেখিয়া প্রভু তাহার নাম রাখিয়াছিলেন "স্থী।"

শ্রীবাসপত্তিত সপরিজনে প্রভুর দর্শনের জন্ম প্রতি বংসরেই নীলাচলে ঘাইতেন এবং স্বগৃহে প্রভুকে ভিক্ষা করাইতেন। নীলাচল হইতে গোড়ে আসিবার সময়ে প্রভু শ্রীবাসের কুমারহট্টের গৃহেও পদার্পণ করিয়াছিলেন।

মূলগ্রন্থের বিষয়-স্চীতে "শ্রীবাসপণ্ডিত-প্রসঙ্গ" দ্রষ্টবা।

এরিপারোমা। ব্রন্থলীলার এরিপমঞ্জরী। ভরমাজ-গোত্রীয় যজুর্বেদীয় ব্রাহ্মণবংশে আবিভূতি। পিতা —কুমারদেব। ("শ্রীঙ্গীবগোস্বামী"-পরিচয় বংশ পরিচয় স্রষ্টব্য)। গোড়েশ্বর হুদেনসাহের অধীনে চাকুরী করিতেন। গৌড়েশ্বরদত্ত নাম ছিল দবীরখাদ। রামকেলিতে প্রভুর সহিত প্রথম মিলন। তাহার পরে ঐতিচতস্তরণ-প্রাপ্তির উদ্দেশ্তে কৃষ্ণমন্ত্রের পুরশ্চরণ করেন; পরে অস্থাবর সম্পত্তি লইয়া নৌকাযোগে কনিষ্ঠ সহোদর অমুপমের সঙ্গে পৈতৃক বাড়ী বাক্লাচন্দ্রবীপে গমন করেন। নীলাচল হইতে প্রভুর বৃন্দাবন-গমনের সংবাদ পাইয়া প্রভুর সহিত মিলনের উদ্দেশ্যে অমুপমের সহিত গৃহত্যাগ করেন। প্রভুর বৃন্দাবন হইতে প্রত্যাবর্তনের পথে প্রয়াগে প্রভুর সহিত মিলিত হয়েন এবং প্রভুর সঙ্গে আড়েল গ্রামে বল্লভভট্টের গৃহেও গিয়াছিলেন। প্রয়াগে প্রভু তাঁহাকে দশ দিন পর্যান্ত নানা বিষয়ক তব্ব শিক্ষা দিয়া ভক্তিগ্রন্থ-প্রণয়নের উদ্দেশ্যে তাঁহাতে শক্তি-সঞ্চার করিয়া তাঁহাকে বুন্দাবনে যাইয়া লুপ্ততীর্থাদির উদ্ধার করিতে আদেশ করেন। শ্রীরূপ তদমুশারে বুন্দাবনে গমন করেন এবং স্থবুদ্ধিরায়ের সঙ্গে বনভ্রমণ করেন। মাসেক বুন্দাবনে থাকিয়া নীলাচলে প্রভুৱ সঙ্গে মিলনের আশায় অমুপমের সহিত বুন্দাবন ত্যাগ করেন; গৌড়ে আসিলে অত্নপমের গঞ্চালাভ হয়। এক্রপ রথযাত্রার পূর্ব্বেই নীলাচলে যাইয়া হরিদাস ঠাকুরের বাসায় অবস্থান করেন। সে-স্থানেই প্রভুব সহিত মিলন হয়। বুন্দাবনে থাকিতেই কুফুনীলা-নাটক-রচনার সম্ভন্ন করিয়া কিছু কিছু লিথিয়া কড়চাকারে রক্ষা করিতেছিলেন। ব্রঞ্জলীলা ও পুরলীলা একসঙ্গে লেখারই তাঁহার ইচ্ছা ছিল। পথিমধ্যে मठा जामार करी व स्थापित वर नी नाहत अज़ मार्का पारित इंड जी ना निधित बाद करदन। নীলাচলে থাকিতে ছই নাটকের (ব্রজ্ঞলীলা-নাটক বিদগ্ধমাধব এবং পুরলীলা-নাটক বিদ্ধা মাধ্বের) ঘাহা কিছ লিখিত হইয়াছিল, স্বরূপদামোদর ও রায়রামানলের সঙ্গে প্রভু তাহা আস্বাদন করেন। শ্রীরূপের সিদ্ধান্ত এবং বর্ণনার সারস্ত দেখিয়া রায়রামানন্দ ও স্বরূপদামোদর তাঁহার ভূয়সী প্রশংসা করেন। রসশান্ত প্রকটনের উদ্দেশ্তে প্রভু তাঁহাতে পুনরায় শক্তিসঞ্চার করেন এবং স্বীয়-পার্যদ ভক্তগণের নিকটেও শ্রীরপকে রূপা করার জন্ম প্রভু অহবোধ করেন। কয়েকমান নীলাচলে বাদ করিয়া শ্রীরূপ গৌড়দেশ হইয়া আবার রুলাবনে আদিয়া প্রভুর আদেশ অমুযায়ী কাজ করিতে থাকেন। প্রভুর শিক্ষার আদর্শে বছ গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়া শ্রীরূপ গৌড়ীয় বৈঞ্ব-ধর্মের সাধন-ভৰ্মনের বীতি প্রচার করিয়াছেন। তাঁহার রচিত দকল গ্রন্থ এখন পর্যান্ত আবিষ্কৃত হইয়াছে কিনা বলা যায় না। ্ৰ হে-কমথানা আবিষ্কত হইগাছে, তন্মধ্যে—ভক্তিবসামৃতদিল্প, উজ্জল-নীলমণি, লণুভাগবতামৃত, বিদ্ধমাধ্ব, ললিড-

মাধ্ব, দানকেলিকোম্দী, গুবমালা, শ্রীবাধাক্ষকগণোদেশদীপিকা, মথ্রামাহাত্মা, উদ্ধবসন্দেশ, হংসদৃত, শ্রিক্ষক্ষর-তিথিবিধি, পত্থাবলী, আথ্যাতচন্দ্রিকা, নাটকচন্দ্রিকাদি সমধিক প্রসিদ্ধ। ইনি শ্রীল কৃষ্ণদাস কবিরাজগোস্বামীর একতম শিক্ষাগুরু ছিলেন। দাসগোস্বামী নীলাচল হইতে বৃন্দাবনে গেলে শ্রীরূপ ও শ্রীসনাতন তাঁহাকে নিজেদের তৃতীয় ভাই রূপে সে-স্থানে রাথিয়াছিলেন। মূলগ্রন্থের বিষয়স্চীতে "রূপগোস্বামি-প্রসঙ্গ" দ্রস্ট্রা।

্রিসমাভমশোবামী। এজলীলার রতিমঞ্জরী, নামভেদে লবঙ্গমঞ্জরী। ভরখাজ-গোত্রীয় যজুর্বেদী ব্রাহ্মণ-বংশে আবিভূতি। পিতা-কুমার দেব। গোড়েখর হুসেন শাহের প্রধান মন্ত্রী ছিলেন। গোড়েখরদক্ত নাম শাকর মল্লিক। ("এ জীবগোস্বামী"-পরিচয়ে বংশ-বিবরণ এইবা)। রামকেলিতে প্রভুর সহিত প্রথম মিলন হয়। তাছার পরে সংহাদর শ্রীরূপের সহিত বিষয়ত্যাগের উপায় চিস্তা করেন এবং শ্রীচৈতগ্রচরণ-প্রাপ্তির আশায় রুষ্ণমন্ত্রের পুরশ্চরণ করেন। শীরূপ দেশে চলিয়া গেলেন; শীসনাতন রাজকার্য্যে না গিয়া অস্কৃত্তার ভান করিয়া গৃহে থাকিয়া প্তিতবর্গের সহিত শ্রীমদ্ভাগবত আলোচনা করিতে থাকেন। রাজা বৈল পাঠাইলেন; রাজবৈল স্নাতনকে দেশিয়া রাজার নিকটে জানাইলেন,—সনাতনের কোনও অস্বথ নাই। তথন গোড়েশ্বর হুসেন দাহ নিজেই একদিন সনাতনের গৃহে আসিয়া তাঁহাকে কার্য্যে যোগ দেওয়ার জন্ম অন্থরোধ করিলেন। সনাতন অস্বীকার করায় **জুদ্ধ** • ছইয়া রাজা তাঁহাকে বন্দী করিলেন। তথন উড়িয়ার সঙ্গে হুসেন সাহের যুদ্ধ চলিতেছিল। যুদ্ধযাত্রার পূর্বেও ছসেন সাহ আর একবার সনাতনের নিকটে আসিয়া তাঁহার সঙ্গে যুদ্ধে যাওয়ার জন্ত সনাতনকে বলিলেন। সনাতন সম্মত না হওয়ায় রাজা তাঁহাকে কারাগারে আবদ্ধ করিয়া যুদ্ধে গেলেন। শ্রীরূপ বুন্দাবন-গ্মনের সময় সনাতনের নিকটে এক পত্রে জানাইয়া গিয়াছিলেন—গোড়ে মুদীর ঘরে দশ হাজার টাকা গচ্ছিত আছে; সেই টাকার সাহায্যে কারাগার হইতে বাহির হইয়া সনাতন যেন বৃন্দাবন-যাত্রা করেন। সনাতন কারারক্ষীকে উৎকোচ দিয়া কারাগার হইতে পলায়ন করিয়া বুন্দাবন্যাত্রা করিলেন। পলাতক রাজবন্দী বলিয়া ধরা পড়িবার ভয়ে গড়িছার-পথে না গিয়া সনাতন অন্তপথে গেলেন এবং এক ভৌমিকের সাহায্যে বিপদসঙ্কুল পাতড়া-পর্ব্বত পার হইয়া কাশীর দিকে রওয়ানা হইলেন। পথে হাজিপুরে তাঁহার ভগিনীপতি শ্রীকান্তের সহিত সাক্ষাৎ হয়; শ্রীকান্ত অনেক চেষ্টা করিয়া একথানি ভোটকম্বল গ্রহণ করিবার জন্ম দনাতনকে দশ্মত করাইলেন। কাশীতে আদিয়া তিনি শুনিলেন—প্রভু বুন্দাবন হইতে কাশীতে আসিয়াছেন। চন্দ্রশেখর বৈজের গৃহে প্রভুর সহিত মিলন হইল। সনাতনের সঙ্গে ছিল একথানি মাত্র পরিধেয় বস্তা। স্নানের পরে চন্দ্রশেখর তাঁগাকে একখানা নৃতন বস্ত্র দিলেন, সনাতন তাহা গ্রহণ করিলেন না। প্রভুর সঙ্গে তপনমিশ্রের গৃহে আহার করিতে গেলে মিশ্র তাঁহাকে একখানা নৃতন বস্ত্র দিলেন; তিনি গ্রহণ না করিয়া একথানা পুরাতন বন্ধ চাহিলেন। মিশ্র তাহা দিলেন: সনাতন তাহা ছিঁ ড়িয়া কৌপীন ও বহির্বাস করিলেন। তিনি বুঝিতে পারিলেন—প্রভু তাঁহার ভোটকদল পছন্দ করিতেছেন না। স্নানের ঘাটে ঘাইয়া এক গৌড়িয়াকে নিজের ভোট দিয়া তাঁহার একখানা চেঁড়া কাঁথা লইয়া আসিলেন, তাঁহার ত্যাগ দেথিয়া প্রভূ সম্ভই হইলেন। প্রভু ছুইমাস পর্যান্ত সনাতনকে শিক্ষা দিলেন এবং বুন্দাবনের লুপ্ততীর্থ উদ্ধার, বুন্দাবনে সেবা-প্রচারাদি করার এবং বৈষ্ণব স্বৃতি-প্রণয়নের জন্ম আদেশ করিয়া তাঁহাতে শক্তি-সঞ্চার করিয়া তাঁহাকে বৃন্দাবনে পাঠাইলেন। সনাতন বৃন্দা-বনে গেলেন; সে-স্থানে স্থবুদ্ধিরায়ের সঙ্গে মিল্ন হইল। শ্রীরূপের বৃন্দাবন-ত্যাগের পরে শ্রীসনাতন বৃন্দাবনে উপস্থিত হইয়াছিলেন। ছই জন ছই পথে চলিতেছিলেন; তাই তাঁহাদের দেখা-দাক্ষাৎ হয় নাই। বৃন্দাবনে কিছুকাল অপেকা করিয়া ঝরিথণ্ডের পথে সনাতন নীলাচলে আসেন। ঝারিথণ্ডের জলবায়ুর দোষে সনাতনের দেহে কণ্ডু দেখা দিল; কণু হইতে রস ক্ষরিত হইতেছিল। স্নাতনের নির্বেদ উপস্থিত হইল। তিনি সম্ম করিলেন— নীলাচলে যাইয়া প্রভুর চরণ দর্শন করিয়া জগরাথের রথচক্রের নীচে দেহপাত করিবেন; যেহেতু, এই দেহে ভঙ্কনও হইবে না, নীলাচলে জগলাথ-মন্দিরে যাইয়া জগলাথের দর্শনও করিতে পারিবেন না; প্রভু নাকি মন্দিরের নিকটে থাকেন, তাই প্রভুর নিকটে যাইতেও পারিবেন না; স্বতরাং এই দেহ রাখিয়া কি লাভ? সনাতন ভক্তি -- 4/44

হইতে উথিত দৈশ্যবশতঃ নিজেকে অম্পৃশ্য মনে করিতেন; তাই জগন্নাথের মন্দিরের নিকটে যাওয়ারও অযোগ্য বিদিয়া নিজেকে মনে করিতেন। যাহা হউক, সনাতন নীলাচলে আসিয়া হবিদাসঠাকুরের বাসায় গিয়া উঠিলেন; দেইখানেই থাকিতেন। সেইখানেই প্রভুর সহিত তাঁহার মিলন হইল। অন্তর্যামী প্রভু সনাতনের দেহত্যাগের সঙ্গ্রের কথা জানিয়া দেহত্যাগ করিতে তাঁহাকে নিষেধ করিলেন। সনাতনের আর এক তৃঃথ—প্রভু বলপ্র্কাক তাঁহাকে আলিঙ্গন করেন; তাহাতে তাঁহার কণ্ডুর রস প্রভুর অঙ্গে লাগে। জগদানন্দ পণ্ডিতের নিকটে তিনি তাঁহার তৃঃথের কথা জানাইলেন। জগদানন্দ বলিলেন—বংখারা দর্শন করিয়া তৃমি বৃন্দাবনে চলিয়া যাও। একথা ভনিয়া প্রভু জগদানন্দের প্রতি অতাস্ত কই হইলেন—বংখার্ক জ্ঞানর্ক সনাতনকে উপদেশ দিতে যাওয়ায় জগদানন্দ-কর্ত্বক সনাতনের মর্যাদা লক্ষন করা হইয়াছে বলিয়া। সনাতন তাহাতে আক্ষেপ করিয়া বলিলেন—"প্রভু, জগদানন্দের সোভাগ্যের এবং আমার তুর্ভাগ্যের কথা আজই জানিলাম। তুমি জগদানন্দকে অন্ধীয়জ্ঞানে তির্কার কর, আর গোরববৃদ্ধিতে আমাকে সন্মান কর।" প্রভু বলিলেন—"না সনাতন! মর্য্যাদা লক্ষন আমি সহ্ম করিতে পারি না। তোমাকে আমি আমার লাল্য জ্ঞান করি; লাল্যের অমেধ্য গায়ে লাগিলে লালকের ঘুণা জয়ে না।" প্রভু সনাতনকে আনিজন করিলেন। সনাতনের কণ্ডু-আদি তৎক্ষণাৎ দ্রীভৃত হইল, তাঁহারু দিব্য দেহ ইইল।

একদিন জৈটেমাসের প্রথর রোগ্রে প্রভু সনাতনকে পরীক্ষা করিয়াছিলেন। প্রভু যমেশর-টোটায় ভিক্ষা করিবেন; সনাতনকে আহ্বান করিলেন। জগলাথের সেবকদের স্পর্শভয়ে সনাতন মন্দিরের নিকটবর্তী ছায়াছয় সোজা পথে না গিয়া মধ্যাহ্-সময়ে তপ্তবাল্কাময় সমৃত্রতীরবর্তী পথে যমেশরে গেলেন। তাঁহার পায়ে ফোস্কা হইয়া ক্ষত হইয়াছিল। প্রভু ভাকিয়াছেন—তাহাতেই পরমানন্দে তিনি চলিয়া গিয়াছেন, ফোস্কা বা ক্ষতের কথা কিছুই জানিতে পারেন নাই। প্রভু যথন দেখাইয়া দিলেন, তথনই জানিতে পারিলেন।

নীলাচলে প্রভু নিজের সকল পার্থদের নিকটে সনাতনের জন্ম কপ। প্রার্থনা করিলেন। কয়েকমাস অবস্থান করিয়া প্রভুর আদেশে সনাতন রুলাবনে আসিয়া প্রভুর আদেশের অহুরূপ কার্য্যে সিপ্ত ইইলেন।

🕮 রূপ ও জ্রীসনাতনের বৈরাগ্য, দৈন্ত, ভজননিষ্ঠাদি ছিল অপরের পক্ষে বিশ্বয়োৎপাদক।

` শ্রীপাদ সনাতনগোস্বামী যে-সকল গ্রন্থ প্রথমন করিয়াছেন, তন্মধ্যে—বৃহদ্ভাগবতামৃত, শ্রীশ্রীহরিভক্তিবিলাসের টীকা, দশমচরিতাদি বিশেষ প্রসিদ্ধ। মূলগ্রন্থের বিষয়স্চীতে "সনাতনগোস্বামি-প্রস্ক" ত্তর।

সঞ্জয়। মৃকুক্ষসন্ধয়। নবৰীপবাদী আহ্মণ। প্রভূব ছাত্র। ইহার গৃহেই প্রভূব চতুস্পাঠী ছিল। ইহার পুত্রের নাম পুরুষোত্তম; তিনিও প্রভূব ছাত্র। মৃকুক্ষমন্ত্র নবৰীপে প্রভূব কীর্তনসঙ্গী ছিলেন; প্রভূব দর্শনের জন্ম তিনি নীলাচলেও যাইতেন।

সভ্যরাশ খান। কুলীন-গ্রামবাদী গুণরাজ্বানের পুত্র। নাম—লন্দ্রীনাথ বহু, উপাধি হইল সভ্যরাজ থান। মহাপ্রভুর অতি প্রিয়ভক্ত। রামানল বহু ইহারেই পুত্র। সভ্যরাজ থান ও রামানল বহুর প্রার্থনায় প্রভু ইহাদের নিকটে গৃহস্থবৈশ্বরে কর্ত্তব্য সহদ্ধে উপদেশ, এবং বৈশ্বব, বৈশ্ববতর ও বৈশ্ববত্যের সংজ্ঞা প্রকাশ করিয়াছিলেন। কুপা করিয়া প্রভু ইহাদিগকে পট্রভোরীর সেবাও দিয়াছিলেন। ("রামানলবহু" দ্রষ্টবা)।

সদালিৰ কৰিরাজ। নিত্যানন্দশাথাভূক্ত। ব্রজনীলার চন্দাবলী। বৈছবংশে আবিভূতি। পিতা—কংসারি সেন। পুত্র—পুরুষোত্তম দাস ("পুরুষোত্তমদাস" জইবা) এবং পৌত্রের নাম—কাছঠাকুর ("কাছঠাকুর" জইবা)। ইহারা চারিপুরুষ ধরিয়া গৌরপার্বদ।

সমাভনগোত্বামী। "শ্রীসনাতনগোত্বামী" ত্রইবা।

নার্বভৌষ ভট্টাচার্ব্য। পূর্ব্বে দেবলোকের বৃহস্পতি। ব্রাহ্মণকুলে আবিভূতি। পিতা নবৰীপবাসী মহেশব বিশাবদ। বিদ্যাবচস্পতি ছিলেন সার্বভৌমের প্রাতা। লোচনদাসের প্রীচৈতক্সমঙ্গল এবং ভক্তিরপ্রাকরের মতে সার্বভৌম ভট্টাচার্য্যের নাম ছিল—বাহ্মদেব; সার্ব্বভৌম তাঁহার উপাধি। সর্ব্বশান্ত্র—বিশেষতঃ ক্রায় ও বেদান্তে—ইহার বিশেষ পারদর্শিতা ছিল। কথিত আছে—ইনি মিথিলাতে ক্রায়শাত্র অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। তৎকালে বাংলাদেশে নাকি ক্রায়শাত্র ছিল না। তিনি মিথিলা হইতে ক্রায়শাত্র নকল করিয়া আনিতে চাহিলেন; মিথিলার গোরব ক্র হইবে ভাবিয়া তত্রতা ক্রায়-চতুস্পাঠীর প্রধান অধ্যাপক পঞ্চধর মিশ্র নাকি তাঁহাকে ক্রায়শাত্র নকল করিতে দিলেন না। তথন বাহ্মদেব সার্বভৌম সমগ্র ক্রায়শাত্র কণ্ঠন্থ করিয়া দেশে আসেন এবং তথন হইতেই নাকি বাংলাদেশে ক্রায়ের চর্চা আরম্ভ হয়। কেহ কেহ এই কিন্তবন্ধীতে আন্থা ত্বাপন করিতে চাহেন না। তাঁহারা বলেন—খুটীয় নবম শতাব্দী হইতেই বাংলা দেশে ক্রায়ের চর্চা চলিতেছিল। "ক্রায়কন্দলীর" লেথক প্রীধ্বও নাকি বাংলার (রাঢ়ের) লোকই ছিলেন। আবার সার্ব্বভৌম ভট্টাচার্য্যের পিতা মহেশ্বর বিশারদও "প্রভাক্ষমণি-মাহেশ্বরী"-নামে ক্রায়গ্রন্থ "তব্যচিন্তামণির" এক টাকা লিথিয়াছিলেন। স্বতরাং সার্ব্বভৌমের পক্ষে মিথিলা হইতে ক্রায়শাত্র কণ্ঠন্থ বিয়া আনার কোনও প্রয়োজনই ছিল না।

কেহ কেহ বলেন— শ্রীমন্মহাপ্রভু নাকি নবধীপে সার্কভোমের ছাত্র ছিলেন। কিন্তু ইহার কোনও প্রমাণ পাওয়া যায় না। নীলাচলে প্রভুর সঙ্গে সার্কভোমের যথন মিলন হয়, তথন সার্কভোম প্রভুকে চিনিতে পারেন নাই; গোপীনাথ আচার্য্যের নিকটেই তিনি প্রভুর পরিচয় পাইয়াছিলেন এবং পরিচয় পাওয়ার পরে তিনি প্রভুকে বলিয়াছিলেন— "সহজেই পূজা তুমি, আবে ত সয়্যাম। অতএব হঙ তোমার আমি নিজদাম॥" ইহাতেই পরিচার ভাবে বুঝা য়ায়, প্রভু সার্কভোমের ছাত্র ছিলেন না। যদি ছাত্র হইতেন, তাহা হইলে সার্কভোমের পক্ষে তাহাকে ভূলিয়া যাওয়া সম্ভব নয়; কোনও কারণে ভূলিয়া গেলেও গোপীনাথ আচার্য্য যথন পরিচয় দিলেন, তথন তাঁহার সে-কথা মনে পড়িত এবং গোপীনাথ আচার্য্যকে তাহা বলিতেন।

ীম ভট্টাচার্য্য "সমাসবাদ"-নামে একথানি ভাষের গ্রন্থ এবং ভাষশাস্ত্র "তত্তচিস্তামণি"-গ্রন্থের "সারাবলী"-নামক একথানা টীকাও লিথিয়াছিলেন। তিনি লন্দ্রীধরকৃত "অবৈতমকরন্দ"-নামক গ্রন্থেরও একথানি টীকা লিথিয়াছিলেন।

সার্ব্বভৌম নবৰীপ হইতে নীলাচলে গিয়া স্পরিবারে বাস করেন। সে-স্থানে তিনি অবৈত্ববেদান্তের (মায়াবাদ ভাষ্মের) অধ্যাপনা করিতেন। তিনি বহু সন্মাণীরও "উপকর্জা" ছিলেন; তিনি ছিলেন মায়াবাদী। প্রভুব ভগবন্তা প্রথমে স্বীকার করিতেন না। ইহা লইয়া তাঁহার ভগিনীপতি গোপীনাথ আচার্য্যের সঙ্গে তাঁহার অনেক বাদাহ্বাদ হইয়াছিল। প্রভুব ভগবন্তা স্বীকার না করিলেও প্রথম দর্শনেই প্রভুব প্রতি তাঁহার একটা আকর্ষণ জন্মিয়াছিল এবং এই পরম-স্বন্দর তরুণ সন্মাণীর সন্মানধর্ম কিরুপে রক্ষা পাইতে পারে, ভজ্জ্য তিনি চিন্তিতও হইয়াছিলেন। তিনি সম্বন্ধ করিলেন—বেদান্ত পড়াইয়া এই ভরুণ সন্মাণীটকৈ তিনি "বৈর্ব্যা অবৈভ্যার্থণ প্রবেশ করাইবেন। একাদিক্রমে সাত দিন পর্যান্ত বেদান্ত পড়াইলেন। প্রভু বিদ্যা বিদ্যা ভনেন; একটী কথাও বলেন না। শেষে তিনি প্রভুকে বলিলেন—"তোমার মনের ভাব তো কিছুই বৃন্ধিতে পারিতেছি না। সাত দিন পর্যান্ত কেনান্ত ভনিলে, অথচ একটী কথাও বল না। তুমি বৃন্ধিতে পারিতেছ কিনা, তাহাও তো আমি বৃন্ধিতে পারিতেছি না।" তথন প্রভু বলিলেন—"তুমি বেদান্তর স্থ্র যাহা পড়িয়া যাও, তাহা আমি পরিষ্কার বৃন্ধিতে পারি। কিছু ভোমার ভাগ্য বৃন্ধিতে পারি না। আমার মনে ইইতেছে—তোমার ভাগ্য বেদান্তস্থ্যের অর্থকৈ প্রকাশিত নাক্রিয়া বরং আছোদিত করিয়া রাথিতেছে।" ভনিয়া সার্ধভৌম স্তন্তিত হইলেন। পরে বিচার আরম্ভ হইল। প্রভু স্ক্রের মুথার্থ বিবৃত্ত করিয়া শঙ্করাচার্য্যের গৌণার্থ খণ্ডন করিলেন। সার্বভৌম জনেক বিতর্ক তুলিলেন; প্রভুক্মন্ত খণ্ডন করিলেন। সার্বভৌম বিশ্বিত হইলেন। মায়াবাদ হইতে ভক্তিবাদের দিকে শার্বভৌমের মন

টিলিতে লাগিল। প্রান্থ ইউছাকে ষড় ভূজরূপ দেখাইলেন। এবার সার্বভৌমের সমস্ত বিভাগর্ব চূর্ণ-বিচূর্থ ইইরা গেল; তিনি প্রভূর পদানত হইলেন, প্রেমগদ্গদ কণ্ঠে একশত শ্লোকে প্রভূব স্থতি করিলেন। অপরোক্ষ অন্তত্তব লাভ করিরা কদয়ের অন্তত্তক হইতে স্বীকার করিলেন—প্রাভূ স্বয়ংভগবান্ ব্রজেন্দ্র-নন্দন। তদবধি তিনি হইরা পড়িলেন প্রভূর একাস্থ ভক্ত।

একদিন অতি প্রত্যুবে দার্কভৌম সবেমাত্র শ্যাত্যাগ করিতেছেন, এমন সময়ে প্রভু আদিয়া তাঁছার হাতে মহাপ্রদাদ দিলেন; দার্কভৌম তৎক্ষণাৎ তাহা গ্রহণ করিয়া ভোজন করিলেন—যদিও তথনও তাঁহার বাসিম্থ পর্যান্ত ধোয়া হয় নাই। প্রভু বলিলেন—"তোমার প্রতি শ্রীক্লঞ্চের পূর্ণক্লপা হইয়াছে; তাহাতেই মহাপ্রদাদে তোমার বিশ্বাস জন্মিয়াছে, বেদধর্মাদি লক্ষ্মন করিয়াও তুমি প্রাপ্তি মাত্রে মহাপ্রসাদ ভোজন করিলে।"

সার্বভৌম নিয়মিত ভাবে প্রত্যেক মাদেই নিজের গৃহেই নিমন্ত্রণ করিয়া বিবিধ উপচারে প্রভুকে ভিক্ষা দিতেন।
একদিন এই নিমন্ত্রণ উপলক্ষ্যেই সার্বভৌমের জামাতা অমোঘ প্রভুর একটু নিলা করিয়াছিলেন—"একেলা সন্ত্রাসী এত
খায়! এই অন্নে যে দশজন তৃপ্তিলাভ করিতে পারে ॥" গুনিয়া সার্বভৌম লাঠি লইয়া অমোঘকে তাড়া কুরিয়া
গেলেন। অমোঘ ভয়ে পলাইয়া গেলেন। সার্বভৌম জামাতার মৃত্যু কামনা করিলেন। সন্ত্রীক দেদিন উপবাসী
বহিলেন। রাত্রিতে অমোঘের বিস্থাচিকা হইল। প্রভুর রুপায় পরদিন অমোঘ বাঁচিয়া গেলেন এবং প্রভুর একাস্ক
ভক্ত হইয়া পভিলেন।

প্রভুব মহিমাস্থচক ত্ইটী শ্লোক এক তালপত্রে লিথিয়া সার্ব্বভৌম একদিন জগদানন্দ পণ্ডিতের সঙ্গে প্রভুব নিকটে পাঠাইয়াছিলেন। জগদানন্দের হাত হইতে তালপত্র নিয়া শ্লোক পড়িয়া মুকুন্দ ভাবিলেন—প্রভু এই শ্লোক ত্ইটী দেখিলেই ছিঁড়িয়া নষ্ট করিয়া ফেলিবেন। তাই মুকুন্দ তাহা দেওয়ালে লিথিয়া রাখিয়া তাহার পরে প্রভুব নিকটে দিলেন। প্রভু বাস্তবিকই শ্লোক ত্ইটী ছিঁড়িয়া ফেলিলেন। দেওয়ালের লেখা দেখিয়া ভক্তগণ তাহা কণ্ঠস্থ করিলেন। কবিরাজ গোস্বামী লিথিয়াছেন—এই শ্লোকছয় "দার্ব্বভৌমের কীর্ত্তি ঘোষে চক্কাবাভাকার॥"

রাজা প্রতাপরুত্রও সার্বভৌমকে অত্যস্ত শ্রদ্ধাভক্তি করিতেন; প্রভুর সহিত মিলনের উদ্দেশ্যে প্রতাপরুত্র সার্বভৌমেরও শরণাপন্ন হইয়াছিলেন।

মূলগ্রন্থের বিষয়-স্ফটাতে "দার্কভৌম-ভট্টাচার্ঘ্য-প্রদক্ত" ডাষ্টব্য । ২।৬।১৯৫ পয়ারে টীকাও ডাইব্য ।

স্থান কিবাৰ বিবাহ

করেন নাই।

ক্ষিত্র বিবাহ

করেন বাদ্ধ করেন প্রাপ্ত বিভাগ করেন বাদকে পর্যন্ত অবুসায় জলের হিলেন হিনাম দিতেন।

ক্ষিত্র কেনিও কোনও শিক্ত বনের বাদকে পর্যন্ত ধরিয়া আনিতা কানে হরিনাম দিতেন।

ইহার কোনও কোনও শিক্ত বনের বাদকে পর্যন্ত ধরিয়া আনিতা কানে হরিনাম দিতেন।

ইনি বিবাহ

করেন নাই।

স্বৃত্তিরায়। গোড়ে "অধিকারী" ছিলেন। তথন ছসেন-খা সৈয়দ তাঁহার অধীনে চাকুরী করিতেন। ইনি ছসেন-খাঁর উপবে একটা দীঘি থোদাইবার ভার দেন; কাজের ক্রটী পাইয়া ইনি ছসেন-খাঁকে চাবুক মারিয়াছিলেন; পরে ছসেন-খাঁ (ছসেন সাহ) গোড়ের রাজা হইলেন এবং স্বৃত্তিরায়কে "বহু বাড়াইয়াছিলেন"। ছসেন সাহের পত্নী হসেন সাহের অসে চাবুকের দাগ দেখিয়া কারণ জিজ্ঞাসা করিলে তিনি সমস্ত খুলিয়া বলিলেন। তথন ছসেন সাহের পত্নী স্বৃত্তিরায়কে মারিবার জন্ম পীড়াপীড়ি করিতে লাগিলেন; কিন্তু ছদেনসাহ বলিলেন—"স্বৃত্তিরায় আমার পালনকর্তা ছিলেন, আমার পিতৃতুলা; তাঁহাকে মারিতে পারিব না।" তথন তাঁহার জ্ঞী বলিলেন—"হাদি প্রাবে না পার, তাতা হইলে তাহার জাতি নষ্ট কর।" ছসেনসাহ বলিলেন—"জাতি নষ্ট করিলে স্বৃত্তিরায় বাঁচিয়া থাকিবেন না।" উভয় সহটে পড়িয়া স্বৃত্তিরায়ের মৃথে তিনি করেঁয়ার জল দেওয়াইলেন।

ভাষন অ্ৰুক্তিয়ায় কাশীতে আসিয়া পণ্ডিতদের নিকটে প্রায়ন্চিত্তের ব্যবস্থা চাহিলেন। পণ্ডিতদের মধ্যে কেছ কেছ তপ্তস্থত খাইরা প্রাণত্যাগের ব্যবস্থা দিলেন; আবার কেহ কেহ বলিলেন—"না, তপ্ত স্থত খাইয়া প্রাণত্যাগ সঙ্গত নছে; যেহেতু দোৰ অল্ল।" বায় কিছু স্থির করিতে পারিলেন না। এমন সময় মহাপ্রভু বৃন্দাবন যাওয়ার পথে কাশীতে আসিলেন। স্বৰ্দ্ধিরায় প্রভুর সহিতে সাক্ষাৎ করিয়া সমস্ত বিবরণ খুলিয়া বলিলেন এবং তাঁহার উপদেশ প্রার্থনা করিলেন। প্রভু তাঁহাকে বলিলেন--"তুমি বৃন্দাবনে যাও, নিরম্ভর ক্লফনাম কীর্ত্তন কর। এক নামাভাদেই তোমার পাপ দ্বীভূত হইবে; আর নাম হইতে রুঞ্চরণ প্রাপ্তি হইবে।" প্রভূর আদেশ পাইয়া স্ব্দিরায় প্রয়াগ ও অযোধ্যা হইয়া নৈমিষারণ্যে আদিয়া কিছুকাল অবস্থান করিলেন। এই সময়ের মধ্যে প্রভু বৃন্দাবন হইডে প্রবাবে আসিয়াছেন। রায় নৈমিধারণা হইতে মথ্রায় আসিয়া প্রভুর বৃন্দাবন-গমনের স্বাদ পাইলেন। মথ্রায় প্রভুর দর্শন না পাওয়াতে তিনি বড়ই হ:খিত হইলেন। যাহা হউক, তিনি মথুরাতে বাধ করিতে লাগিলেন। তিনি বন হইতে গুৰুকাৰ্চ সংগ্ৰহ করিয়া মণুরায় আনিয়া বিক্রয় করিতেন। এক এক বোঝা পাচ ছয় প্যসায় বিক্রয় হইত। নিজে এক পয়সার চানা থাইয়া জীবিকা নির্বাহ করিতেন; অবশিষ্ট পয়সা দোকানদারের নিকটে গচ্ছিত রাখিতেন; গক্ষিত পয়সা-ছারা তিনি "হু:খী বৈষ্ণব দেখি তাঁরে করান ভোজন। গোড়ীয়া আইলে দধি, ভাত, তৈল্মর্দন ॥" মহাপ্রভুর আদেশে শ্রীরূপগোম্বামী যথন মথুরামণ্ডলে আদিলেন, স্বৃদ্ধিরায় তাঁহার প্রতি বিশেষ প্রীতি দেখাইলেন. তাঁহাকে দক্ষে করিয়া খাদশ বন দর্শন করাইয়াছিলেন। একমাসমাত্র বুন্দাবনে থাকিয়া শ্রীরূপ যথন নীলাচলে প্রভুর সহিত মিলনের জন্ম বুন্দাবন হইতে চলিয়া আসিলেন, তথন সনাতন গোস্বামী বুন্দাবনে গিয়া স্কুবৃদ্ধি রায়ের সহিত মিলিত হইলেন। স্থবৃদ্ধিরায় সনাতনের প্রতিও বিশেষ স্নেহ ও প্রীতি দেখাইয়াছিলেন।

স্থ্যদাস সরখেল। পূর্বে বলরামকাস্তা রেবতীর পিতা করুনী। ব্রাহ্মণবংশে আবিভূতি। শ্রীপাট—
নবদীপের নিকটবর্তী শালিগ্রামে। "সরখেল" তাঁহার গোড়েখরদত্ত উপাধি। গোরীদাস পণ্ডিত ও ক্লফ্রদাস সরখেল
ইহার সহোদর। স্থ্যদাসের ছই কক্তা—বস্থা ও জাহুবা, দাপরের বলদেবকাস্তা বারুণী ও রেবতী। এই ছই
কক্তাকে শ্রীনিত্যানন্দপ্রভূব নিকটে বিবাহ দেওয়া হইয়াছিল।

चक्कणणात्माण्य । ব্রজনীলার বিশাখা; ধ্যানচক্রগোষামীর মতে ললিতা। ব্রাহ্মণকুলে আবিভূতি।
নবনীপনাসী। পূর্বনাম পূর্কষোস্তম আচার্য। বাল্যকাল হইডেই মহাপ্রভূব প্রতি অহ্বাগী। মহাপ্রভূ সন্মাস
গ্রহণ করিলে ইনি উন্মন্তের মত হইয়া কাশীতে গিয়া নিশ্চিন্তে ক্রফভজনের উদ্দেশ্যে চৈতন্তানন্দের নিকটে সন্মাস প্রহণ
করেন, কিন্তু যোগপার প্রহণ করিলেন না; তথন তাঁহার নাম হইল "ব্রর্ক"। তাঁহার গুরু চৈতন্তানন্দ বেদান্ত অধ্যয়ন
এবং অধ্যাপনের জন্ত তাঁহাকে আদেশ করিয়াছিলেন। কিন্তু প্রভূব বিরহে অধীর হইয়া গুরুর আদেশ নিয়া তিনি
নীলাচলে আসিয়া প্রভূব সহিত মিলিত হয়েন—প্রভূব দক্ষিণদেশ হইতে প্রত্যাবর্তনের পরে। তদবধি ইনি নীলাচলেই
ছিলেন, একবার কেবল নীলাচল ত্যাগ করিয়া প্রভূব সঙ্গে গৌড়ে আসিয়াছিলেন। ইনি ছিলেন মহাপণ্ডিড, ক্রফ-রসভত্ববেন্তা, প্রেমময়বিগ্রহ, মহাপ্রভূব বিতীয়-ব্ররপ। কাহারও সঙ্গে কথাবার্তা বিশেষ কিছু বিনতেন না; প্রায়
নির্দ্ধনেই থাকিতেন। প্রভূব মনের ভাব একমাত্র ইনিই জানিতেন। ভক্তিসিদ্ধান্ত-বিক্রম বা রসাভাসমূক্ত কোনও
কথা শুনিতে প্রভূব হৃথ হইতে না; তাই প্রভূ নিয়ম করিয়াছিলেন—কেহ কোনও গ্রন্থ, শ্লোক বা গীত রচনা করিয়া
প্রভূকে শুনাইবার জন্তা আনিলে আগে ব্রর্গদামোদ্র তাহা পরীক্ষা করিবেন। ইনি ছিলেন সন্ধীতে গন্ধর্বসম, শাম্রে
বৃহস্পতিভূল্য। প্রভূব ক্রফবিরহ-দশায় ইনি বিল্যাপতি, চণ্ডীদাস, গীতগোবিন্দের পদ কীর্তন করিয়া এবং ভাগবন্তের
স্থোক পড়িয়া প্রভূব আনন্দ বিধান এবং ভাবপুষ্ট সাধন করিতেন।

রঘুনাথ দাস যথন গৃহত্যাগ করিয়া নীলাচলে উপস্থিত হইয়াছিলেন, তথন প্রভু তাঁহাকে স্বরূপের হাতে অর্পণ করিয়া দিরাছিলেন। প্রভুর নিকটে রঘুনাথের বক্ষব্য কিছু থাকিলে স্বরূপদামোদরের ঘারাই তিনি তাহা প্রকাশ করাইতেন।

ইনি মহাপ্রভুর শেষ (মধ্য ও অস্তা) লীলা ক্তাকারে তাঁহার এক কড়চায় লিথিয়া রাখিয়াছিলেন। এই কড়চার নাম "স্বরূপদামোদরের কড়চা"। এই কড়চা অবলম্বনে কবিরাজগোন্ধামী তাঁহার প্রান্থে প্রভুর অনেক লীলা বর্ণন করিরাছেন। ছর্ভাগ্যবশতঃ এই কড়চা এখন পাওয়া যায় না। "স্বরূপদামোদরের কড়চা"-নামে বাজারে এখন যাহা পাওয়া যায়, তাহা কৃত্তিম, গোস্বামিশাস্ত্র-বিরোধী।

মহাপ্রভুর তিরোভাবের পরে ইনি অন্তর্জান প্রাপ্ত হয়েন। মূলগ্রাছের বিষয়স্কীতে "বরূপদামোদর-প্রসঙ্গ" স্তর্য।

ছরিদাস ঠাকুর। যশোহর জেলার বৃঢ়ন-প্রামে যবনক্লে আবিভূতি (৩।৩)>>-পয়ারের চীকা দ্রন্থা)। বৃঢ়ন ত্যাগ করিয়া ইনি বেণাপোলের অরণ্যথ্য নির্জ্জন কৃটারে কিছুকাল বাস করেন দে-স্থানে তিনি প্রতিদিন তিন লক্ষ্ণ হরিনাম করিতেন, তুলদীদেবা করিতেন; রাজ্ঞণের গৃহে ভিক্ষা নির্কাহ করিতেন। তিনি সকল লোকেরই বিশেষ শ্রুদার পাত্র ছিলেন; কিন্তু স্থানীয় ভূমাধিকারী রামচন্দ্রখানের তাহা সন্থ হইল না। তিনি হরিদাদের কৃৎসা রটনার উদ্দেশ্যে প্রথমত: তাঁহার দোবের অহসন্ধান করিতে লাগিলেন; কোনও দোব না পাইয়া দোবস্থির জন্ম একটী স্থানী যুবতী বেখাকে রাত্রিকালে হরিদাদের কৃটারে পাঠাইলেন। বেখা তাহার চিন্তাকর্ষক হাব-ভাবান্দির্ন্থানানাভাবে হরিদাদের মুদ্ধ করিতে পর পর তিনরাত্রি পর্যস্ত যথাসাধ্য চেন্তা করিল; কিন্তু তাহার সমস্ত চেন্তা ব্যর্থ হইল; শেষকালে হরিদাদের মহিমায় বেখাটীরই চিন্তের পরিবর্ত্তন সাধিত হইল, বেখা হরিদাদের চরণে পতিত হইয়া নিজের উদ্ধারের উপায় প্রার্থনা করিল। হরিদাদ তাহাকে হরিনাম কীর্তনের উপদেশ দিয়া বেণাপোল ত্যাগ করিলেন। হরিদাদের রূপায় সেই বেখাটী পরে পরমা বৈঞ্চবী হইয়াছিলেন। যাহা হউক, হরিদাস ঠাকুর বেণাপোল হইতে সপ্তর্থামের নিকটবর্তী চান্দপুরে আদিয়া হিরণ্যদাস-গোবর্দ্ধনদাদের পুরোহিত বলরাম আচার্য্যের গৃহে কিছুকাল অবস্থান করেন। রঘুনাথ তথন বালক, পাঠশালায় পড়িতেন। রঘুনাথ প্রাই হরিদাদের নিকটে আদিতেন; তিনি তথন হরিদাদের রূপা লাভ করেন। কবিরাজগোন্থামী লিথিয়াছেন—হরিদাস ঠাকুরের এই রূপাই পরে বঘুনাথের পক্ষে চৈতভাচরণ-প্রাপ্তির হেতু হইয়াছিল।

অনেক অম্বন্ধ-বিনয় করিয়া বলরাম আচার্য্য একদিন হরিদাসকে হিরণ্যদাস-গোবর্ধন-দাসের সভায় লইয়া গেলেন। সে-স্থানে পণ্ডিতসমাজ তাঁহার মুখে নামমহিমা শুনিবার ইচ্ছা প্রকাশ করিলে তিনি নামমহিমা-প্রকাশ করেন এবং এই প্রসঙ্গে বলিলেন—নামাভাগেই মুক্তিলাভ হইতে পারে। গোপাল চক্রবর্ত্তী নামে হিরণ্যদাস-গোবর্ধনদাসের এক আরিন্দার ইহা সহু ইইল না; চক্রবন্তী হরিদাসের প্রতি কটাক্ষ করিলেন এবং হরিদাসকে বলিলেন—যদি নামাভাগে মুক্তি না হয়, তাহা হইলে ভোমার নাক কাটিব। হরিদাস সম্মত হইলেন। ইহাতে সভাম্ব পণ্ডিতমগুলী চক্রবর্ত্তীর প্রতি অত্যন্ত বিরক্ত হইলেন, বলরাম আচার্য্য তাঁহাকে বিন্তর তিরন্ধার করিলেন, হিরণ্যদাস-গোবর্ধনদাস তাঁহাকে কর্মচ্যুত করিলেন। হরিদাসঠাকুর বলিলেন—"ইনি তর্কনিষ্ঠ; তাই—এ-সকল কথা বলিতেহেন। ইহার বিষয়ে আমার সম্বন্ধে আপনারা মনে কোনও কন্ত নিবেন না।" হরিদাস বলরাম আচার্য্যের গৃহে চলিয়া গেলেন। কিন্তু আশ্চর্য্যের বিষয়, তিন দিনের মধ্যে গোপাল চক্রবর্তীর কুর্চরোগ জনিল, হাতের আন্ত্র ক্রেকড়া হইয়া গেল এবং নাক থিনিয়া পড়িল। তাহাতে হরিদাস মনে অত্যন্ত হুংথ পাইয়া শান্তিপুরে চলিয়া আসেন। অইনতাচার্য্য তাঁহাকে অত্যন্ত আদরের সহিত স্থান দিলেন; তাঁহাকে তিনি প্রান্ধপাত্রন্ত থাওয়াইয়া-ছিলেন। প্রীকৃষ্ণর আবির্তাবের উদ্দেশ্যে অবৈহাচার্য্য যেমন প্রীকৃষ্ণপূজা করিয়াছিলেন, শান্তিপুরে অবন্ধানকালে হরিদাস ঠাকুরও ঐ একই উদ্দেশ্যে নাম সন্ধীর্তন করিয়াছিলেন।

বেণাণোলে অবস্থান-কালে রামচন্দ্রথানের প্রেরিত বেশা যেমন ছরিদাসকে প্রান্ত করার জন্ম ব্যর্থ চেষ্টা করিয়াছিল, শান্তিপুরে স্বয়ং মায়াদেবীও দিব্য রমণীর বেশে ঠিক তদ্রপ চেষ্টাই করিয়াছিলেন, কিন্ত ব্যর্থকামা ছইয়া শেষকালে ছরিদাসের নিকটে নাম দীকা প্রার্থনা করিলেন।

ু **এই সময়ে তিনি শান্তিপুরেও থাকি**তেন; কথনও কথনও বা নিকটবর্ত্তী ফুলিয়াগ্রামেও থাকিতেন। গ্রহাম্মান করিতেন। উচ্চস্বরে "কৃষ্ণ কৃষ্ণ" বলিয়া নৃত্য-কীর্ত্তন, হাস্ত, রোদন, ছদ্মারাদি করিতেন। যবন কাজীর ইহা স্থ **ছইত না—যবন-সম্ভান হইয়া হিন্দুর ধর্ম আচ**রণ করে কেন হরিদাস ? কাজী গিয়া মূলুকপতির নিকটে **নালিশ** করিলেন এবং হরিদাসকে শাস্তি দেওয়ার জন্ত অহুরোধ করিলেন। মূলুকপতি হরিদাসকে ডাকাইলেন। হরিদাস গেলেন। • মূলুকপতি তাঁহাকে সাদরে ও সমানে গ্রহণ করিয়া বসিতে আসন দিলেন; পরে মিষ্ট কথায় স্বীয় শাস্ত্রের কথা জানাইয়া কুঞ্নাম ত্যাগ করার জন্ম হরিদাসকে বলিলেন। হরিদাসও তথন বলিলেন—"ঈশ্ব এক ; ভিন্ন ভিন্ন ধর্মাবলম্বী তাঁহাকে ভিন্ন ভিন্ন নামে ডাকে। ঈশ্বর যাহাকে যে-ভাবে প্রেরণা দেন, দেই লোক দেই ভাবেই বলে। আমাকে তিনি যে-ভাবে চালাইতেছেন, আমি সেই ভাবেই চলিতেছি।" শুনিয়া সকলে স্থী হইলেন; কিছ ছাষ্ট কাজী খুদী হইতে পারিলেন না; হরিদাদকে শাস্তি দেওয়ার জন্ম কাজী পুন: পুন: জেদ করিতে লাগিলেন। মুলুকপতি তথন আবার হরিদাসকে নাম ত্যাগ করিয়া কলমা পড়ার জন্ম কোমলে-কঠিনে বলিলেন। হরিদাস দৃঢ়তার সহিত বলিলেন—যদি আমার দেহ থও থওও করা হয়, তথাপি আমি হরিনাম ছাড়িব না।" কাজীর প্রব্যোচনায় মূলুকপতি তথন ছকুম করিলেন—বাইশ বাজারে নিয়া নিয়া কঠোর বেত্রাঘাতে হরিদাসকে হত্যা করিতে হটবে। মূলুকপতির পাইকগণ হরিদাসকে লইয়া গেল; একের পর এক—বাইশটী বাজারে তাঁহাকে খুব জোরের সহিত বেত্রাঘাত করিল। হরিদাস মরিলেন না; তাঁহার মুখেও হু:থের ছায়া প্রান্ত দেখা গেল না। প্রদারবদনে তিনি হরিনাম কীর্তন করিতেছেন, আর ভগবানের নিকটে প্রার্থনা করিতেছেন—তাঁহাকে প্রহার করিতেছে বলিয়া যবনদের যেন কোনও অমঙ্গল না হয়। তথন পাইকগণ বিশ্বিত হইল; যে-ভাবে তাহারা বেত্রাঘাত করিতেছে, তাহাতে তিন চারি বাজারের আঘাতেই অতি শক্ত লোকও মরিয়া যায়; আর এই হরিদাস বাইশটী বাজারে আঘাত পাইরাও এমন স্থপ্রসর! তাহারা হরিদাসকে বলিল—"ঠাকুর, তুমি তো মরিলে না; কিন্তু আমাদের মরণ নিশ্চিত; তোমাকে মারিতে পারিলাম না বলিয়া মূলুকপতি আমাদিগকে মারিয়া ফেলিবেন।" হরিদাস অম্লানবদনে বলিলেন—"আচ্ছা, তাহা হইলে আমি মরিতেছি।" তিনি তৎক্ষণাৎ শ্রীক্লফচরণ চিন্তা করিয়া ধ্যানস্থ हहेलन: निविष् धान, चाम नाहे, अचाम नाहे, छेम्ब्र-म्बलन नाहे; ठिक एवन मूछ। शाहेरकता ध्वाधित করিয়া তাঁহাকে মূলুকপতির নিকটে লইয়া গেল। মূলুকপতি কবর দেওয়ার হুকুম দিলেন; কিন্তু দেই কাজী বলিলেন—"না, কবর দিলে এই স্বধর্মবিরোধী লোকটী উদ্ধার পাইয়া ঘাইবে; উহাকে জলে ভাসাইয়া দেওয়া হউক; যেন চিরকাল কষ্ট পায়।" মূলুকপতি তদ্মুরূপ তরুম দিলেন। পাইকগণ হরিদাসকে লইয়া চলিল; হরিদাস উঠিয়া বদিল—কিন্তু দৃশ্রতঃ তথনও মৃত। তাঁহাকে মৃত জ্ঞানে গঙ্গায় ফেলিয়া দেওয়া হইল। কতক্ষণ পরে ছরিদাদের ধ্যানভক হইল: তিনি গঙ্গা হইতে উঠিয়া আদিলেন। মূলুকপতি বিশ্বিত হইয়া ওাঁহাকে যথোচিত সন্মান করিলেন। যিনি নামের আশ্রয় গ্রহণ করেন, শ্রীনামই তাঁহাকে রক্ষা করেন। নাম ও নামী যে অভিন্ন।

কিছুকাল পরে বৈষ্ণব-দর্শনের অভিপ্রায়ে হরিদাস নবদ্বীপে আসিলেন। হরিদাসকে পাইয়া তংকালীন নবদীপবাসী বৈষ্ণবর্গণ প্রমানন্দ প্রাপ্ত হইলেন।

হরিদাস ছিলেন নবখীপে মহাপ্রভুর কীর্ত্তনসঙ্গী। কাজী-দলনের দিনেও নগরকীর্ত্তনে হরিদাস ছিলেন অগ্রবর্ত্তী প্রথম সম্প্রদায়ে। প্রভুর আদেশে শ্রীনিত্যানন্দের সঙ্গে হরিদাস নবখীপের সর্ব্বত্র ক্ষণনাম প্রচার করিয়াছিলেন এবং জগাই-মাধাই কর্ত্বত্র আক্রান্ত হইয়াছিলেন। প্রভুকর্ত্বক কৃষ্ণলীলার অভিনয়ে হরিদাস হইয়াছিলেন বৈকৃষ্ঠের কোটাল।

সন্ন্যাস-গ্রহণান্তে প্রভু যথন কাটোয়া হইতে শান্তিপুরে আসিয়াছিলেন, তথন শ্রীঅবৈতাচার্য্যে গৃহে প্রভুর পহিত ছরিদানের মিলন হইয়াছিল; প্রভুর সহিত একত্রে ভিক্ষা গ্রহণের জন্ত প্রভু তাঁহাকে আহ্বানও জানাইয়া ছিলেন। প্রভূ যখন নীলাচল যাত্রা করেন, তখন হরিদাস কাঁদিতে কাঁদিতে বলিলেন—"আমার কি গতি হইবে প্রভূ।" প্রভূব বিন্নাছিলেন—"তোমার জন্ম আমি নীলাচলচন্দ্রের চরণে প্রার্থনা জানাইব; তোমাকে নীলাচলে লইয়া হাইব।" প্রভূব দক্ষিণ দেশ হইতে প্রত্যাবর্তনের পরে গোড়ীয় ভক্তদের দঙ্গে হরিদাস নীলাচলে গমন করেন। গভীরার নিকটবর্ত্তী এক নিভ্ত উত্যানে প্রভূ হরিদাসের বাসা ঠিক করিয়া দিলেন; প্রভূব আদেশে গোবিন্দ প্রতিদিন দে-মানে হরিদাসের জন্ম প্রসাদ দিয়া আসিতেন। প্রাত্তকালে জগন্নাথ দর্শন করিয়া প্রভূ প্রতাহ হরিদাসের সঙ্গে মিলিত হইতেন এবং জগন্নাথমন্দিরে যে প্রসাদ পাইতেন, হরিদাসকেও তাহা দিতেন। শ্রীরূপ গোম্বামী এবং তাহার পরে শ্রীদনাতন গোম্বামী যথন নীলাচলে গিয়াছিলেন, তথন তাঁহারাও হরিদাস ঠাকুরের সঙ্গেই থাকিতেন। প্রভূব সঙ্গে হরিদাস নীলাচল হইতে গৌড়েও আসিয়াছিলেন এবং প্রভূব সঙ্গেই আবার নীলাচলে ফিরিয়া গিয়াছিলেন।

শেষ সময়ে তিনি প্রভূব চরণে নিবেদন করিলেন—"প্রভূ, আমার মনে হইতেছে, তুমি শীব্রই লীলা অন্তর্ধান করিবে; আমাকে যেন তাহা দেখিতে না হয়। আমার ইচ্ছা—তোমার চরণদ্বয় হদয়ে ধারণ করিয়া, নয়নদ্বয় তোমার চক্রবদনে স্থাপন করিয়া, মুখে তোমার শীক্রফচৈততা নাম উচ্চারণ করিতে করিতে তোমার সাক্ষাতেই প্রাণত্যাপু কুরি। তোমার কপা হইলেই প্রভূ আমার এই ইচ্ছা পূর্ণ হইতে পারে।" ভক্তবংসল প্রভূ তাহা অঙ্গীকার করিলেন এবং প্রভূব পার্বদর্দের মুখে নামকীর্ত্তন শুনিতে শুনিতে সেইভাবেই হরিদাস নির্ঘান প্রাপ্ত হইলেন। প্রভূ হরিদাসের দেহ বক্ষে ধারণ করিয়া প্রেমাবেশে নৃত্য করিলেন। পরে পার্বদর্দের সহিত সমুদ্রতীরে তাঁহাকে সমাধিস্থ করিলেন—প্রভূ নিজেই দর্বাত্রে তাঁহাকে বালু দিলেন। পরে প্রভূ তাঁহার বিরহ-মহোৎসবও সম্পাদন করিয়াছিলেন।

নামসন্ধীর্তনের আচার এবং প্রচার—উভয়েরই হরিদাস ঠাকুর ছিলেন উজ্জ্বলতম দৃষ্টান্ত। প্রভুর প্রচারিত উচ্চদন্ধীর্তনের প্রভাবে যে স্থাবর-জঙ্গমাদি এবং নামাভাসের ফলে যে মেচ্ছ-যবনাদিও উদ্ধার প্রাপ্ত হইবে—হরিদাস ঠাকুরের মুখেই প্রভু এই তথ্যও প্রকাশ করাইয়াছিলেন।

তাঁহার নির্যানের পরে প্রভু নিজ মৃথেই বলিয়াছেন—"হরিদাসঠাকুর ছিলা পৃথিবীর শিরোমণি। তাঁহা বিনা রত্মশূত হইল মেদিনী॥" মৃল্গ্রন্থের বিষয়-স্চীতে "হরিদাসঠাকুর-প্রসঙ্গ দ্রপ্তবাঃ

গোরগণোদেশদীপিকা বলেন—ঋচীক মুনির পুত্র মহাতেজা বন্ধা প্রহ্লাদের সহিত মিলিত হইয়া হরিদাসঠাকুর্রপে আবিভূতি হইয়াছেন; ন্রারিগুপ্ত তাঁহার চৈতলচরিতামৃতে (কড়চায়) বলিয়াছেন যে, কোনও এক ম্নিকুমার তুলদীপত্র আহরণ করিয়া তাহা প্রকালিত না করিয়াই পিতার নিকটে দিয়াছিলেন বলিয়া পিতাকর্তৃক
অভিশপ্ত হইয়া যবনতা প্রাপ্ত হইয়া হরিদাসরূপে আবিভূতি হইয়াছেন।

স্থান-নদী-পর্ব্বতাদির পরিচয়

অক্রেরভীর্থ। মথ্রায়। বৃন্দাবন ও মথ্রার মধাস্থলে যম্নার একটা ঘাট। এই ঘাটে অক্রুর বৈক্ঠ দর্শন করিয়াছিলেন এবং ব্রজবাসী লোকগণ গোলোক দর্শন করিয়াছিলেন। মহাপ্রভু বৃন্দাবন দর্শনাদি করিয়া অক্রুরতীর্থে আসিয়া ভিক্ষা করিতেন। এই ঘাটে প্রভু একদিন যম্নায় ঝাঁপ দিয়াছিলেন। তীর্থরাজ। হরির অত্যস্ত প্রিয় স্থান।

অনন্ত-পদ্মনান্ত-ছান (অনন্তপুর)। দাক্ষিণাত্যে অনন্তপুর জেলায়। বেল্লারী হইতে ৫৬ মাইল দক্ষিণ-পশ্চিমে অবস্থিত। বর্তমান নাম ত্রিবান্ত্রম্। এইস্থানে শ্রীঅনন্ত-পদ্মনান্ত শ্রীবিগ্রহ আছেন।

অন্তর্কুট গ্রাম। মথ্রায় গোবর্জন-পর্কতের উপরে স্থিত একটী গ্রাম। অপর নাম "আনিয়োর"। এই স্থানেই গোবর্জন-প্রজার সময় অন্তর্কুট হইয়াছিল। এস্থানে গোবর্জন-পতি শ্রীগোপালদেবের স্থিতি।

অভ্যা মুলুক। বর্জমান জেলার অন্তর্গত কালনার সংলগ্ন একটা গ্রাম—অধিকা। বর্তমান নাম প্যারীগঞ্চ; অস্থানে নকুল ব্রন্ধচারীর শ্রীপাট ছিল।

অবোধ্যা। বর্তমান "আউধ্"।

অহোবল-নুসিংহক্ষেত্র। অহোবল বা অহোবিলম্। দাক্ষিণাতো কর্ণ্ জেলার অবস্থিত। এয়ানে স্থাসিদ্ধ শ্রীনুসিংহ-বিগ্রহ বিজমান।

আইটোটা। নীলাচলে গুণ্ডিসামন্দিরের নিকটে একটা উত্থান-বিশেব।

আঠারনালা। একেত্রের একটা ক্রু নদী। ইহার উপরে একটা দেওু আছে; দেই দেওুতে আঠারটা থিলান আছে; এজগু ইহার নাম আঠারনালা। ইহা পুরীর নিকটে। এই দেওুটী পার হইগাই পুরীতে প্রবেশ করিতে হয়।

আহৈ বাম। প্রনাগে ত্রিবেণী-সঙ্গমের নিকটে যম্নার অপর তীরের একটী গ্রাম। এই গ্রামে বল্লভ-ভট্ট বাম করিতেন। তিনি প্রয়াগ হইতে প্রভুকে এই গ্রামে স্বগৃহে লইয়া গিয়াছিলেন।

আরিট গ্রাম। অরিষ্ট গ্রাম ওলের অন্তর্গত গোবর্জনে; এই গ্রামেই শ্রীশ্রীরাধাক্ত-শ্রামকৃত অবস্থিত। এইস্থানে শ্রীকৃষ্ণ অরিষ্টাস্থারকে বধ করিয়াছিলেন।

আগালনাথ। পুরী হইতে ১61>৫ মাইল দূরে। এজিগন্নাথের অনবদরে প্রভু আলালনাথে গিন্না থাকিতেন। উৎকল। উডিয়া প্রদেশ।

খামন্ত পর্ব্বত। দাক্ষিণাত্যে; দক্ষিণ কর্ণাটে মাত্রা জেলার এক প্রান্তে অবন্থিত। বর্তমানে "পালনি হিল"।

খায়ামুখ পর্বত। অবস্থান-সদক্ষে ভির ভিন্ন মত আছে। কেহ বলেন, দাফিণাতোর বেলারী জেলার হাম্পি-গ্রামের নিকট তুক্ষভন্ন-নদীর তীরে অপ্রশস্ত গিরিবগুলীর পার্শবন্তী পর্বচীই ঋণুম্থ পর্বত, ইহা নিজামের রাজ্যে গিয়া পড়িয়াছে। কেহ বলেন, ঋণুম্থ পর্বত মধ্যপ্রদেশে অবস্থিত, বর্তুমান নাম "রাম্প"। আবার কেহ বলেন, পম্পানদীর উৎপতিস্থল যে প্রবৃত, তাহাই ঋণুমুথ।

কটক। উড়িয়ার গদাবংশীর রাজাদের রাজধানী; কাটজ্ড়ি ও মহানদীর মধাবতী। দক্ষিণদেশের বিতানগর হইতে শ্রীদাক্ষিগোপাল উৎকলরাজ কর্তৃক আনীত হইয়া কটকেই ছিলেন। মহাপ্রভু যথন সন্নাদের পর নীলাচলে গিয়াছিলেন, তথন সাক্ষিগোপাল কটকেই ছিলেন। পরে পুনী হইতে ছয় সাত মাইল দ্বে সতাবাদী বা সাক্ষীগোপাল গ্রামে আবেন।

ক্ষলপুর। প্রীজেলার অন্তর্গত একটা প্রাচীন গ্রাম। এই গ্রাম হইতে পুরীর শ্রীজগন্ধাথ-মন্দিরের ধ্বজা দেখা যায়। পুরী হইতে তিন ক্রোশ।

কাটোয়া। কণ্টকনগর। বর্দ্ধমান জেলার অন্তর্গত। এইস্থানে প্রভু কেশব-ভারতীর নিকটে সন্মাস গ্রহণ করিয়াছিলেন।

কানাইর নাটশালা। গোড়ের নিকটে, রাজমহল হইতে তিন কোশ দূরে।

কাবেরী। নদী। ত্রিচিনপল্লীর নিকটবর্ত্তী শ্রীরঙ্গম কাবেরী নদীর তীরে অবস্থিত। কাবেরী নদীর জলপানে ভগবদ্ভক্তি জন্মে বলিয়া শ্রীমদ্ভাগবতে উল্লেখ আছে। বর্ত্তমান নাম "অর্দ্ধগঙ্গা" নদী।

কামকোঞ্চীপুরী। দাক্ষিণাত্যে এটেশল ও মাহুরার মধ্যবর্ত্তী একটী স্থান। তাঞ্চোর জেলার কুম্ভকোণম্।

কাম্যবন। ব্রজমণ্ডলের দ্বাদশ বনের একটা বন। কাম্যবনে অনেক তীর্থ আছে।

कालिकी। यमना नहीं।

কাৰী। বারাণসী। প্রসিদ্ধ তীর্থস্থান।

কুমারহট্ট। বর্ত্তমান চন্দিশ পরগণা জেলার হালিসহর। শ্রীপাদ ঈশ্বরপুরীর আবির্ভাব-স্থান। স্থান্তভূর সন্মানের পরে শ্রীবাসপণ্ডিতও এইস্থানে আদিয়া বাস করিয়াছিলেন।

কুমুদবন। ব্ৰজমণ্ডলম্বিত দাদশ বনের একটা বন।

কুরুকের। কলিকাতা হইতে ১০৫১ মাইল দ্বে থানেশ্বর ষ্টেশন। কুরুক্ষেত্রে কুরু পাণ্ডবের যুদ্ধ হইয়াছিল। এই-স্থানেই শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনের নিকটে শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা প্রকাশ করিয়াছিলেন। ২।১।৭১ প্রাবের টীকাপরিশিষ্ট স্তাইবা।

কুলিয়া। নবদ্বীপ গঙ্গার যেই তীরে, তাহার অপর তীরে একটা গ্রাম। প্রাচীন নবদ্বীপের অধিকাংশই গঙ্গাগর্ভে। এখন একদিকের গঙ্গাপ্রবাহ শুকাইয়া খাদ ২ইয়াছে; অতএব সাতকুলিয়াই বর্তুমান কুলিয়া। সাতকুলিয়াও অনেকাংশ ভাঙ্গিয়া গিয়াছে।

কুলীন থাম। বৰ্জমান জেলায়, গুণরাজ্থান ও রামানন্দ বস্তুর বাসস্থান। মহাপ্রভু কুলীনগ্রামের মহিমা বর্ণন ক্রিয়াছেন। শ্রীল হরিদাস্ঠাকুরও কিছুকাল কুলীনগ্রামে ছিলেন।

কুশাবর্ত্ত। নাসিকের নিকটবর্ত্তী। পশ্চিমঘাট বা স্থান্ত্রির কুশট্র-নামক প্রদেশ হইতেই গোদাবরীর উন্তব। কুম্বরুক্ত্বি-কুপ্রাল-ছান। দাক্ষিণাত্যে তাঞ্চোর জেলার অন্তর্গত বর্ত্তমান "কুম্বরুকাণম্"-নগর।

কুর্শ্বক্ষেত্র (কৃর্মস্থান)। বর্ত্তমানে "শ্রীকৃর্মম্" নামে খ্যাত। দাক্ষিণাত্যের গঞ্জাম জেলায় সমুদ্রের ধারে চিকাকোল হইতে ৮ মাইল পূর্ব্বদিকে। কৃর্ম-অবতার শ্রীবিষ্ণুর মন্দিরের জন্ম বিখ্যাত।

ক্ষুড্মালা। নদী। বর্ত্তমান নাম ভাইগা (মতাস্ত[া]রে ভাসাই)। মাত্ররা সহর এই নদীর উপরে প্রতিষ্ঠিত। মূল্য পর্বত হইতে এই নদী নিঃস্থত হইয়াছে।

কুষ্ণবেশা। নদী। সহাজি-পর্বতের মহাবলেশ্বর হইতে উদ্ভূত। কুঞ্বেধাতীরেই বিল্লমপ্রল-ঠাকুরের বাসস্থান ছিল। দাক্ষিণাত্যে।

কেশীতীর্থ। শ্রীবৃন্দাবনে যম্নার কেশীঘাট।

কোণার্ক। অর্ক-তীর্থ। বর্ত্তমান নাম "কোণারক"। পুরী হইতে ১৯ মাইল উত্তরে, সম্দ্রতীরে। এইস্থানে স্থাপত্য-নৈপুণ্যের অত্যুৎকৃষ্ট নিদর্শন-স্থরূপ একটা স্থ্য-মন্দির আছে।

কোলাপুর। বোদাই প্রদেশের অন্তর্গত একটা দেশীয় রাজ্য। উত্তরে সাঁতারা, দক্ষিণে ও পূর্ব্বে বেলগ্রাম এবং পশ্চিমে রত্নগিরি। কোলাপুরে অনেক মন্দির ছিল।

峰 । 🗐 থণ্ড। বর্দ্ধমান জেলায়। শ্রীল নরহরি সরকার ঠাকুরের শ্রীপাট।

খদির বন। ব্রজমগুলস্থ ছাদশ বনের একটা বন।

বেলাভীর্ম। ২।১৮।৫৯-পরারের টীকা প্রপ্রবা। ব্রজমণ্ডলস্থ একটা তীর্থ।

গন্ধীরা। পুরীতে মহাপ্রভুর আবাসগৃহ।

গরা। প্রসিদ্ধ তীর্থস্থান। ফল্পনদীর তীরে অবস্থিত।

গাঁঠুলি গ্রাম। গোবর্দ্ধন পর্বতের নিকটবর্ত্তী, পশ্চিম দিকে একটা গ্রাম।

শুণ্ডিচা মন্দির। পুরীর একটা মন্দির। "স্থন্দরাচলে" অবস্থিত। রথযাত্রায় শ্রীজগন্নাথদেব "নীলাচল"স্থিত স্বীয় মন্দির হইতে আসিয়া গুণ্ডিচামন্দিরে নবরাত্রি অবস্থান করেন।

র্বোকর্ব। বোম্বাই প্রদেশে উত্তর-কানারায়, বর্তমান গোয়ানগরের ৩০।৩২ মাইল দূরে অবস্থিত। শিবমন্দিরের জন্ম প্রতিমান নাম "জেপ্তিয়া"।

গোকুল। মথ্রার দক্ষিণপূর্ব্ব দিকে, যমুনার অপর পাবে, মথ্রা হইতে ২।৩ জোশ দূরে অবস্থিত।

র্ব্যোদাবরী। দাক্ষিণাত্যের একটা প্রধান নদী। নাগিক হইতে ২৯ মাইল দূরবর্তী অন্ধণিরি পর্বত (মতাস্তরে জটাফট্কা পর্বত) হইতে উৎপন্ন। রামানন্দরায়ের রাজকার্য্যস্থল বিলানগর ছিল গোদাবরীতীরে।

🦥 **র্বাবর্জন।** মথুরা হইতে আট ক্রোশ দূরে অবস্থিত প্রসিদ্ধ পর্বাত।

গোবর্জনগ্রাম। গোবর্জনপর্বতে একটা গ্রাম।

গোবিন্দকুগু। গোবৰ্দ্ধন-পৰ্ব্বত-তটে একটা প্ৰদিদ্ধ কুণ্ড বা সরোবর।

গৌড়। পূর্ব্বকালে প্রায় সমগ্র বঙ্গদেশই "গৌড়"-নামে পরিচিত হইত। প্রাচীন গৌড-নগর মালদহের নিকটে, পাঁচ কোশ দ্বে অবস্থিত।

র্গোত্মী গঙ্গা। গোদাবরী নদীর একটী শাখা। ইহার তীরে গোত্ম-ঋষির আ্রাম ছিল বলিয়া নাম হ**ই**য়াছে গোত্মীগঙ্গা।

চটকপর্বত। পুরীতে সমূদের তীরে যে-সকল বালুর পাহাড় আছে, তাহাদিগকে "চটক পর্বত" বলে।

চতুর্পরি। মহানদীর যে-তীরে কটক, তাহার অপর তীরের একটা স্থান। কটক হইতে মহানদী পার হ**ই**য়া চতুর্পরি ঘাইতে হয়। সাধারণ নাম "চৌদার"।

চান্দপুর। হগলী জেলার ত্রিবেণীর নিকটবর্ত্তী একটা গ্রাম; সপ্তগ্রামের পূর্বাদিকে। হিরণ্যদাস-গোবর্দ্ধন-দাসের পুরোহিত বলরাম আচার্যা এবং দাসগোস্বামীর গুরু যতুনন্দন আচার্যা এই চান্দপুরে বাস করিতেন।

চিত্রোৎপলা নদী। মহানদীর যে-অংশ কটকের নিকটে, তাহাকে "চিত্রোংপলা নদী" বলে।

চীরখাট। বম্নার একটা ঘাট। এই স্থানে বস্ত্রহরণ-লীলা হইয়াছিল।

ছত্রভোগ। চব্বিশ পরগণা জেলার জয়নগর-মজিলপুর হইতে তুই তিন ক্রোশ দক্ষিণে। এই গ্রামটীকে কেহ কেহ "থাড়ি" বলেন। এ-স্থানে "বৈজুরকা নাথ" (বদরিকানাথ?) নামে অনাদি শিবলিঙ্গ আছেন। কিছুদ্বে "দেবী ত্রিপুরাস্থন্দরী" আছেন। প্রতি বংসর চৈত্রমাসেব শুক্রা প্রতিপদে নন্দাস্থান উপলক্ষে মেলা হয়।

জগরাথ ((क्क ा)। পুরী; জীজগরাথদেবের স্থান।

জগন্ধাথ-বল্লভ-উত্তান। পুরীতে গুণ্ডিচাবাড়ী ও খ্রীজগন্নাথ-মন্দিরের মধ্যস্থলে একটী উত্তান।

জীয়ড়-নৃসিংহক্তের। মাদ্রাজের বিশাথাপত্তন জেলার একটি তীর্থস্থান। পর্বতের উচ্চপ্রদেশে শ্রীনৃসিংহদেবের মন্দির আছে। ভিজাগাপট্টম্ হইতে পাঁচ মাইল উত্তরে সিংহাবলম্ ষ্টেশন।

ঝামটপুর। বর্জমান জেলার কাটোয়ার তুই ক্রোশ উত্তরে নৈহাটী গ্রামের নিকটে একটী গ্রাম। এই স্থানে কবিরাজগোস্থামীর শ্রীপাট।

ঝারিখণ্ড। বাংলাদেশের পশ্চিমে অবস্থিত জঙ্গলময় প্রদেশ। বর্তমান আটগড়, ঢেফানল, আঙ্গুল, লাহারা, কিয়োঞ্জর, বামড়া, বোলাই, গাঙ্গপুর, ছোটনাগপুর, যশপুর, সরগুজা প্রভৃতি পার্বতা অঞ্চল।

ভাপী নদী! বর্ত্তমান "তাপ্তী" নদী। "হ্বরাট" নগর এই নদীর তীরে। বিদ্যাপাদ (বর্ত্তমান সাভপুরা রেক্স) পর্বতের দক্ষিণে প্রবাহিত হইয়া পশ্চিম সাগরে পতিত হইয়াছে।

তা**অপর্ণী নদী।** বর্ত্তামান নাম "টিনিভেলি"। দাক্ষিণাত্যের দক্ষিণদীমায় মাদ্রাজ্ব প্রেসিভেন্সিতে কন্তাকুমারীর নিকটে প্রবাহিত।

ভালবন। ব্রজমগুলের ছাদশ-বনের একটা বন।

ভিরোহিত। প্রাচীন নাম মিথিলা; বর্তমান ত্রিছত জেলা।

তিলকাঞ্চী। সম্ভবতঃ বর্তমান "তেলকাশী"। দাক্ষিণাত্যে "তিনেভেলী"র উত্তর-পূর্ব্ব দিকে।

তুলভাদো নদী। স্থানীয় নাম "তুষ্ডা"। এই নদীটা "তুঙ্গ" ও "ভদ্রা" এই ছইটা নদীর সন্মিলনে উৎপন্ধ। পশ্চিমঘাট পর্কতের "গঙ্গামূল" শিথরের নিম্নদেশে মহীশ্র রাজ্যের অন্তর্গত "কদ্র" জেলায় "তুঙ্গ" নদীর উৎপত্তি, "ভদ্রা" নদীর উৎপত্তিও তুঙ্গের নিকটবর্ত্তী স্থানে। উভয়ে আসিয়া "শিমোগা"-জেলায় মিলিত হইয়াছে। সন্মিলিত "তুঙ্গভদ্রা" নদীটা মান্রাজ ও নিজামরাজ্যের মধ্যবর্ত্তী সীমা।

ত্রিকাল হস্তীস্থান। দাক্ষিণাত্যে উত্তর আর্কটে তিরুপতি হইতে বা**ইশ মা**ইল উত্তর-পূর্ব্ব দিকে স্থবর্ণম্বী নিদীর তীরে অবস্থিত।

ত্রিভকুপ। কোচিন রাজ্যের পশ্চিম উপকূলে ত্রিচুর বা তিরুশিবপুর নগর। মতাস্তরে, সরস্বতী নদীর তীরবর্ত্তী কুপ-বিশেষ।

ত্তিপদী। তিরুপতি; তিরুপাট্রুর। উত্তর আর্কটে বেঙ্কটাচলের উপত্যকায় অবস্থিত। শ্রীরামচন্দ্রের মন্দির আছে।

ত্রিমল্ল। তিরুমলয়। তাঞ্জোর জেলায় অবস্থিত।

দওকারণ্য। উত্তরে "থান্দেশ" হইতে দক্ষিণে "আহম্মদনগর" এবং মধ্যে "নাসিক" ও "আউরঙ্গাবাদ" প্র্যান্ত গোদাবরীনদীর তীরস্থিত বিস্তুত ভূথণ্ডে "দণ্ডকারণ্য"-নামক বিস্তৃত বন ছিল।

দক্ষিণ মণুরা। বর্তমান "মাত্রা"। মাদ্রাজ প্রদেশে অবস্থিত।

তুর্বেশন। দাক্ষিণাত্যে, রামনাদ ২ইতে সাত মাইল পূর্বে সমুদ্রতীরে অবস্থিত।

ছারকা। ছারাবতী। কাঠিয়াবার প্রদেশে কচ্ছ উপসাগরের উপরে স্থিত। প্রসিদ্ধ তীর্থস্থান।

ছৈপায়নী। দাক্ষিণাত্যে, সম্ভবতঃ গোকর্ণ-তীর্থের নিকটে। শ্রীমদ্ভাগবত হইতে জানা যায়, শ্রীবলদেব গোকর্ণতীর্থে শিবমূর্ত্তি-দর্শন এবং দ্বৈণায়নী-আর্য্যা দর্শনের পরে স্থপারকে গমন করেন। "আর্য্যা"—দেশের নাম নহে, দেবীর নাম।

ধকুতীর্থ। সেতৃবন্ধে। বর্তমান "পদম্ প্যাসেজ্"। ভারতবর্ষ ও সিলোনের (প্রাচীন লঙ্কার) মধ্যবর্তী। লক্ষণের ধহুর অগ্রভাগধারা সম্দ্রের সেতৃ বিচ্ছিন্ন হওয়ায় "ধহুতীর্থ" নাম হইয়াছে।

একবঘাট। মথুরায়, যমুনার একটা ঘাট।

নন্দীর্থর। মথুরা জেলায়। এ-স্থানে নন্দমহারাজের বাড়ী ছিল।

নবদীপ। নদীয়া জেলার অন্তর্গত প্রাদিদ্ধ তীর্থ-স্থান। শ্রীমন্মহাপ্রভুর আবির্ভাব-স্থান।

নরেন্দ্র-সরোবর। পুরীর একটী পুষ্করিণী। এই সরোবরে চন্দন্যাত্রাদি উৎসব হ**ই**য়া থাকে।

নর্মদা। নদী। দাক্ষিণাত্যের একটা প্রসিদ্ধ নদী।

মাসিক। বোম্বাই প্রদেশে নাসিক জেলা; তাহার সদর—নাসিকনগর। গোদাবরীর দক্ষিণতীরে অবস্থিত; অপর তীরে পঞ্চবটী। নাসিক একটী ইতিহাস-প্রসিদ্ধ নগর। এই স্থানে অনেক দেবালয় আছে; মহাপ্রভু এইস্থানে অ্যায়ক-মহাদেব দর্শন করিয়াছিলেন।

নির্বিশ্বা। নদী। উজ্জামনীর নিকটে। বিদ্ধা পর্বত হইতে উভূত, চমলে আসিয়া পড়িয়াছে।

নৈমিবারণ্য। লক্ষ্ণে প্রাক্তেশর নিকটে। বর্জমানে "নিমথার বন" বা "নিমসার" নামে পরিচিত। গোমতী নদীর তীরে।

নৈহাটী। বর্দ্ধমান জেলার কাটোয়ার নিকটে একটা গ্রাম। প্রাচীন নাম নবহট্ট। কবিরাজ গোস্বামীর আবির্ভাবস্থান ঝামাটপুর নৈহাটীর নিকটবর্জী।

পঞ্চবটা। দণ্ডকারণ্যের অন্তর্গত একটা বন। বর্ত্তমান "নাসিক" সহরের নিকটে গোদাবরীর তীরে অবস্থিত। এস্থানে লক্ষ্মৰ স্বর্পনথার নাসিকা ছেদন করিয়াছিলেন।

পঞ্চাপ সরাতীর্থ। শাতকর্ণির, মতান্তরে মাওকর্ণির, মতান্তরে অচ্যুতঞ্চির তপস্থা ভঙ্গ করার জন্ম ইন্দ্রকর্ত্ব প্রেরিত পাঁচটা অপ্সরা অভিশপ্তা হইয়া কুন্তীররুপে একটা সরোবরে বাস করে। অর্জ্ন তীর্থযাত্রায় আদিলে কুন্তীর-যোনি হইতে অপ্সরা পাঁচটাকৈ উদ্ধার করেন। তদবধি এই সরোবর তীর্থরূপে পরিণত হয়। শ্রীমদ্ভাগবতের "ততঃ ফাল্কনমাসাল্য পঞ্চাপ্সরসম্ত্রমন্ (১০।৭৯।১৮)"-শ্লোক হইতে মনে হয়, ইহা "ফাল্কন" বা "অনন্তপ্রের" নিধ্টক্রী।

পশ্পাসরোবর। হায়দরাবাদের দিকে, অনাগুণ্ডির নিকটে তুঙ্গভন্তার তীরবর্ত্তী একটা সরোবর। কেহ কেহ বলেন, ত্রিবাঙ্কুরে "পহৈ"-নদীই পম্পাসরোবর। আবার কেহ বলেন, বিজয়নগরের প্রাচীন রাজধানীর নামই পম্পা, বর্তুমান নাম "হাম্পী"।

় পার স্বিনী নদী। ত্রিবাঙ্কুর রাজ্যে "তিরুবত্তর" নদী।

পরেষ্টি। নদী। দাক্ষিণাত্যে। কেহ কেহ বলেন, বিদ্যাপাদ পর্কাতের (বর্তমান নাম—সাতপুরারেঞ্জ) দক্ষিণে প্রবাহিতা একটা নদী। পশ্চিমবাহিনী হইয়া তাপ্তীনদীর সহিত মিলিত হইয়াছে। বর্তমান নাম "পূর্ত্তি"। বর্তমান ব্রিবাঙ্ক্র রাজ্যে। মতাস্তরে, বর্তমান নাম "পারপুণী" নদী। মহাভারত, বনপর্কে ৮৫শ অধ্যায়ের বর্ণনাম্পারে কৃষ্ণবেশাজ্যেজ জাতিশার হদের পরে সর্ক্রিদ, তাহার পর প্রোষ্টা, তাহার পরে দ্ওকারণ্য।

পাঙুপুর। পণ্টরপুর। বোধাই-প্রদেশেব শোলাপুর জেলার অন্তর্গত; শোলাপুর হইতে ৩৮ মাইল পশ্চিমে। ভীমর্থী নদীর তীরে অব্স্থিত।

পাঙ্যদেশ। দাক্ষিণাত্যে "কেরল" ও "চোল" রাজ্যের মধাবন্তী প্রদেশ।

পানাগড়িতীর্থ। "ত্রিবান্ত্রামের"-গণে "তিনেভেলি" হইতে ত্রিশ মাইল দক্ষিণ-পশ্চিমকোণে অবস্থিত।

পানা-নর সিংছ-ছান। "রুষণা" জেলার "বেজওয়াদা" সহরের সাত মাইল দূরে "মঙ্গলগিরির" মধ্যে অবস্থিত। পর্বতের উপরে এ-স্থানে শ্রীনৃসিংহ-বিগ্রহ আছেন। কথিত আছে, এই নৃসিংহদেবকে সরবত ভোগ দিলে তিনি অর্দ্ধেক মাত্র গ্রহণ করেন, বাকী অর্দ্ধেক অবশেধ থাকে।

পানিহাটী। কলিকাতার উত্তরে সাড়ে চারি ক্রোশ দূরে, গঙ্গাতীরে। শ্রীরাঘব পণ্ডিতের শ্রীপাট। এই স্থানে দাস-গোস্বামীর দুওমহোৎসব হইয়াছিল।

পাপনাশন। "কুম্ভকোণম্" হইতে আট মাইল দক্ষিণ-পশ্চিমে অবস্থিত। "তিনেভেলি" জেলার অন্তর্গত "পালম্-কোটা" হইতে উনত্রিশ মাইল পশ্চিমেও "পাপনাশন" নামে একটী নগর আছে।

পাবনকুও। পাবন-সরোবর। নন্দীখরের নিকটে, মথ্রা জেলায়।

পিছলদা। তমলুকের নিকটবর্ত্তী রূপনারায়ণ-নদের তীরে একটা গ্রাম।

পুরুষোত্তম। পুরী বা নীলাচল।

প্রয়াগ। বর্তমান এলাহাবাদ। এ-স্থানে ত্রিবেণীসঙ্গম।

বাভাপানি। ভূতপণ্ডি। ত্রিবাঙ্কুর রাজ্যে, নগরকৈলের উত্তরে, তোবল-তালুকের মধ্যে।

বারাণলী। কাশী; প্রসিদ্ধ তীর্থস্থান।

বিস্তানগর। গোদাবরী-তীরে; রায়রামানন্দের রাজকার্যস্থল। বিভানগরেই প্রভুর সহিত রায়রামানন্দের প্রথম মিলন হয়। এইস্থানের বড়বিপ্র-ছোটবিপ্রের ভক্তিপ্রভাবেই শ্রীর্ন্দাবন হইতে সান্দিগোপালের আগমন।
। কঞ্জিভেরাম্ হইতে পাঁচ মাইল দুরে।

বৃদ্ধকাশী। বর্তমান নাম "বৃদ্ধাচলম্"। দক্ষিণ আর্কট জেলার "ভেলার" নামক নদীর একটা উপনদী "মণিম্থের" তীরে অবস্থিত।

বুজকোলভীর্থ। "মহাবলীপুরম্" বা "সপ্তমন্দিরের" অন্তর্গত "বলিপীঠম্" হইতে প্রায় এক মাইল দক্ষিণে। বুন্দাবন। অতি প্রসিদ্ধ তীর্থস্থান। মথুরা জেলায়।

বেণাপোল। যশোহর জেলার একটা গ্রাম। বেণাপোলের জঙ্গলে শ্রীল হরিদাস ঠাকুর কিছুকাল ছিলেন।
বেদাবন। "তাঞ্জোর" জেলায়, "তিরুত্তরাইগণ্ডি" তালুকের দক্ষিণ-পূর্ব্ব কোণে। তাঞ্জোর হইতে বিশ মাইল উত্তর-পূর্ব্বদিকে।

ভদক। উড়িয়ার অন্তর্গত।

ভজবন। মথুরা জেলায়; ছাদশ বনের একটা বন।

ভবানীপুর। উড়িয়ায়, পুরীর নিকটবতী একটী স্থান।

ভাতীর বন। ব্রজমণ্ডলম্থ স্বাদশ বনের একটা বন।

ভাগনিদী। বর্ত্তমানে "দণ্ডভাঙ্গা নদী" নামে খ্যাত। পুরীর তিন ক্রোশ উত্তরে।

ভীমরথী নদী। বোধাই প্রদেশে শোলাপুর জেলায় ; পাণুপুর (পতরপুর) এই নদীর তীরে অবস্থিত।

ভুবনেশ্বর। পুরী জেলায় প্রদিদ্ধ তীর্থস্থান।

মণিকর্ণিকা। কাশীতে গঙ্গার একটা ঘাট।

মংস্তীর্থ। কেহ কেহ বলেন, "ভিজাগাপট্রমের" অন্তর্গত "পদ্ব-তালুকের" মধ্যে "পাদেক" হইতে ছয় মাইল উত্তরদিকে, "মটম"-গ্রামের নিকটে "মাচেরু"-নদীর একটী অন্তুত আবর্ত্তই মংস্থতীর্থ; আবার কেহ কেহ বলেন— "মালাবর" জেলার সম্দ্রতীরে অবস্থিত বর্ত্তমান "মাহে" নগরই মংস্থাতীর্থ। আবার কেহ কেহ অন্ত্রমান করেন, ইহা বর্ত্তমান "মস্লিবন্দর"।

মথুরা। মধুপুরী। হুপ্রসিদ্ধ। বর্তমান উত্তর প্রদেশে।

মধুবন। ব্ৰহ্ম ওলস্থ ছাদশ বনের একটা বন।

মজেশর। নদ। কলিকাতার অদ্রে ভায়মণ্ড হারবারের নিকটবর্তী বৃহৎ নদের নামই মঙ্গেশ্বর।

মন্দার পর্বত। ভাগলপুর জেলায় বাঁকা সব্ডিভিশনের অন্তর্গত প্রসিদ্ধ পর্বত। সমুদ্দমন্থনের সময় অনস্ত নাগ এই মন্দার-পর্বতকেই বেষ্টন করিয়াছিলেন। পর্বতের অঙ্গে এখনও বেষ্টন-চিহ্ন বর্ত্তমান।

মলয় পর্বেত। মালাবার উপকৃলের প্রসিদ্ধ গিরিমালার সর্বাদক্ষিণ অংশ। বর্ত্তমান নাম "ওয়েষ্টার্ণ ঘাট" বা "পশ্চিম ঘাট।" কেহ কেহ বলেন, কর্ণাট ও দ্রাবিড় দেশে সমস্ত পর্বতকেই "মলয়" বলা হয়। আবার কেহ কেহ বলেন, "নীলগিরি" পর্ববতই মলয় পর্ববত।

মল্লার দেশ। মালাবার দেশ। উত্তরে দক্ষিণ কানারা, পূর্বের কুর্গ ও মহীশ্র, দক্ষিণে কোচিন এবং পশ্চিমে আরব সাগর।

মল্লিকাৰ্জ্নভীর্থ। দক্ষিণ ভারতের "কর্ণুলের" সত্তর মাইল নিম্ন প্রদেশে রুফানদীর দক্ষিণতীরে অবস্থিত। এখানে মল্লিকার্জ্ন শিবের মন্দির বিশ্বমান।

মহাবন। এজমগুলে ছাদশ বনের একটা বন।

মহেজ্ঞ শৈল। গঞ্জাম প্রদেশে সম্দ্রের নিকটবর্তী প্রসিদ্ধ পর্বত। বর্তমানে "ইষ্টার্ণঘাট" বা পূর্ববাট"। মানসগলা। গোবর্বনে, একটা সরোবর।

মায়াপুর। হরিছার; অতি প্রসিদ্ধ তীর্থস্থান। "হরিছার" ব্রাঞ্চ লাইনের "জোয়ালপুর" ষ্টেশন হইতে "গঢ়বাল" রাজ্যের অন্তর্গত "তপোবন" নামক স্থান পর্যান্ত সমগ্র ভূথও "মায়াক্ষেত্র" নামে প্রসিদ্ধ। ইহাতে কনখল, হরিছার, ইষীকেশ এবং তপোবন এই চারিটী তীর্থ আছে। "মায়াপুরী" বলিতে সময়ে সময়ে সমস্ত "মায়াক্ষেত্রকে" বুঝার, আবার কখনও কখনও বা জালাপুর, কনখল এবং হরিছার এই তিনটী মাত্র স্থানকও বুঝার।

মালজাঠ্যা দণ্ডপাট। উড়িয়ায়, রাজা প্রতাপক্ষরে রাজামধ্যে একটা প্রদেশ।

মাহিম্মতীপূর্। নর্মদানদীর তীরবর্তী বর্তমান "মহেশ্বপূর"। নামান্তর "চুলি মহেশ্বর"। ইন্দোর রাজ্যের দক্ষিণে অবস্থিত।

যমেশ্বর টোটা। নীলাচলে ; টোটা গোপীনাথের মন্দির এই স্থানে।

যাজপুর। উড়িয়ার বৈতরণী নদীর তীরবর্তী প্রসিদ্ধ স্থান। নাভিগয়াক্ষেত্র। নামাস্তর—"যজ্ঞপুর"; "যজার্তিপুর"।

রাজমহিন্দা। বর্তমান "রাজমহেন্দ্রী" নগর। মাদ্রাজ প্রদেশে। রাজা প্রতাপক্রদ্রের শাসনাধীনে ছিল।

রাচুদেশ। গঙ্গার পশ্চিমকুলে অবস্থিত বাংলাদেশের অংশকে রাচুদেশ বলে।

রামকেলি। মালদহ টেশন হইতে আড়াই ক্রোশ দূরে পূর্ব্ব-দক্ষিণ কোণে অবস্থিত।

রামেশ্বর। "সেতৃবন্ধ-রামেশ্বর"-নামে প্রসিদ্ধ স্থান। "মাত্রা" হইতে প্রায় পঞ্চাশ ক্রোশ দক্ষিণ-পূর্ব্ব কোণে অবস্থিত। "প্রম্ম"-বন্দর হইতে চারি মাইল উত্তরে রামেশ্ব-শিবের মন্দির।

রেম্ণা। বালেশবের পাচ মাইল পশ্চিমে। এই স্থানে "কীরচোরা গোপীনাথ"-বিগ্রহ বিগ্রমান।

লঙ্কা। বর্ত্তমান "মিলোন"। ভাবতবর্ষের দক্ষিণে।

লোহবন। ব্রজম ওলের খাদশ-বনের একটা বন।

শাভিপুর। নদীয়া জেলায়, গঙ্গাতীরে অবস্থিত প্রদিদ্ধ স্থান। শ্রীমধ্বৈতাচার্য্যপ্রভূব শ্রীপাট।

শিবকাঞ্চী। বর্তুমানে "কাঞ্জিভেরাম" নামে প্রসিদ্ধ। দাক্ষিণাত্যে "চেঙ্গলপুত''-জেলায়, "পেলার'' নদীর তীরে, মাজাজ হইতে ছেচলিংশ মাইল দক্ষিণ-পশ্চিমে অবস্থিত।

শিবক্ষেত্র। দক্ষিণ-ভারতে "তাঞ্জোর" নগরে অবস্থিত শিবমন্দির।

শিয়ালী-ভৈরবী-ছান। শিয়ালী-নামক স্থানে যে "ভৈরবীদেবী" আছেন, তাঁহার স্থান। "শিয়ালী" দক্ষিণ ভারতে "তাঞ্জোর" জেলার "তাজোর"-নগর হইতে আটচল্লিশ মাইল উত্তর-পূর্ব্ব দিকে অবস্থিত একটী প্রধান নগর।

শেষণায়ী। ব্রজমগুলে অবস্থিত; ২।১৮।৫৮ পরারের টীকা স্রষ্টব্য।

ত্রীপণ্ড। "খণ্ড" দ্রষ্টব্য।

🗐 বন। ব্রজমগুলের দ্বাদশ বনের একটা বন।

শ্রীবৈকুণ্ঠ। শ্রীবৈকুণ্ঠম্। "আলোয়ার তিকনগরী" হইতে চারি মাইল উত্তবে এবং "তিনেভেলি" হইতে যোল মাইল দক্ষিণ-পূর্ব্বদিকে তাম্রপর্ণী নদীর তীরে অবস্থিত।

শ্রীরক্তক্তা। শ্রীরক্ষ্। মাদ্রাজ প্রদেশের অন্তর্গত "ত্রিচিনপল্লীর" উত্তরে কাবেরী নদীর উপরে অবস্থিত। "তাজোর"-জেলার "কুন্তকোণম" হইতে পশ্চিম দিকে।

জিলিল। মলয় পর্বতের উত্তরাংশ। বর্গনানে "পাল্নি হিলদ্" নামে খ্যাত। কেহ কেহ বলেন, বর্গনান "নিজাম রাজ্যের" দক্ষিণ ও মাল্রাজ প্রদেশের উত্তর। । বর্তমান "শিলেট"। পূর্বের আসামের মধ্যে ছিল, এখন পাকিস্থানে। সভ্যভাষাপুর। উড়িলাদেশে পুরীর অদ্বে একটা গ্রাম।

সপ্তগোদাবরী। মাদ্রাজ প্রদেশে রাজমহেন্দ্রী জেলায়, গোদাবরীর একটা প্রসিদ্ধ তীর্থ। কাহারও কাহারও মতে, অপর নাম—"গোতমী সঙ্গম"। কেহ কেহ বলেন, গোদাবরীর সাতটী শাখানদী—বাণগঙ্গা, উদ্ধা, পাণিগঙ্গা, মঞ্জিরা, পূর্ণা, ইন্দ্রবতী ও গোদাবরী। মহাভারত, বনপর্কের ৮৫তম অধ্যায়ে সপ্তগোদাবরীর উল্লেখ আছে। "

সপ্তগ্রাম। কলিকাতা হইতে সাতাইশ মাইল দূরে ছগলী জিলার অন্তর্গত ত্রিশবিঘা ষ্টেশন; ত্রিশবিঘার অতি অল্পদূরে সপ্তগ্রাম। পূর্বের "সপ্তগ্রাম" বলিলে—বাহ্দেবপুর, বাঁশবাড়িয়া, ক্ষণপুর, নিত্যানন্দপুর, শিবপুর, সপ্তগ্রাম ও শন্থনগর—এই সাতটী গ্রামের সমষ্টিকে ব্ঝাইত। সপ্তগ্রাম সরস্বতী-নদীর তীরে অবস্থিত। রঘুনাথ দাস গোস্বামীর আবিভাব-স্থান। পূর্বের ইহা অতি সম্কিশালী নগর ও বন্দর ছিল।

সিং**ছারি-মঠ।** শৃঙ্গেরী মঠ। মহীশ্রের অন্তর্গত "শিমোগা"-জেলায় "তুঙ্গভদ্রা"-নদীর তীরে "হরিহরপুরের" সাত মাইল দক্ষিণে অবস্থিত। শ্রীপাদ শঙ্করাচার্য্য তাঁহার চারিজন শিশ্যের দ্বারা ভারতবর্ষে চারিটী মঠ স্থাপন করাইয়াছিলেন—বদরিকাশ্রমে জ্যোতির্মঠ, শ্রীষ্ট্রোত্র গোবর্জনমঠ, দ্বারকায় সারদামঠ এবং দাক্ষিণাত্যে—শৃঙ্গেরীমঠু।—

ক্রিজিবট। সিদ্ধবট। দক্ষিণভারতে "কুডাপা"-নগরের পূর্ব্যদিকে দশ মাইল দুরে অবস্থিত।

ত্মনঃ-সরোবর। গোবর্জনের কুহুম-সরোবর। "হুমনঃ-শন্সের অর্থ কুহুম---পুপা।

সূর্পারকতীর্থ। বোধাই হইতে ছাব্দিশ মাইল উত্তরে "থানা"-জেলার-"সোপারা"-নামক স্থান। পূর্বের ইহ। কোলানের রাজধানী ছিল।

সেতৃবন্ধ। "রামেধর" দ্রপ্তবা।

সোরোক্ষেত্র। মথুরার নিকটবর্ত্তী একটী স্থান। গঙ্গার তীরে অবস্থিত।

স্কলক্ষেত্র। হায়দরাবাদের অন্তর্গত একটা তীর্থস্থান। স্কল—কার্ত্তিকেয়।

ছাজিপুর। গঙ্গানদীর এবং গণ্ডক-নদের সঙ্গমন্থলে পাটনার অপর পারে হাজিপুর।

হিমালয়। ভারতবর্ণের উত্তর **শীমায় অতি প্র**দিদ্ধ পর্বত।

কেছ যদি কোনওরূপ বন্ধনে আবদ্ধ থাকে, সেই বন্ধন হইতে অব্যাহতি লাভ করিলেই বলা হয় ভাহার মুক্তি হইয়াছে। জীবের ভব-বন্ধন হইতে আত্যস্থিক-অব্যাহতিরূপ মুক্তিই এইস্থলে আমাদের আলোচ্য বিষয়।

মুক্তির অরপ। জীব হইলেন স্বরূপতঃ প্রীক্ষের জীবশক্তির অতি ক্ষুত্ম অংশ; এই জীবশক্তি হইতেছে চিন্রপা; স্তরাং জীবও হইলেন স্বরূপে প্রীক্ষের চিৎকণ অংশ। শ্রীক্ষের শক্তি বলিয়া শক্তিমাম্ শ্রীকৃষ্ণের সেবাই হইল তাঁহার স্বরূপানুবন্ধি কর্ত্তব্য। তাই জীব হইলেন স্বরূপতঃ ক্ষের দাস। জীবের সহিত শ্রীকৃষ্ণের — শক্তির সহিত শক্তিমানের— সম্বর্ধ যথন নিত্য, তখন তাঁহার শ্রীকৃষ্ণেদাসম্বও হইতেছে নিত্য। তাই শ্রীকৃষ্ণের চিদ্রূপা জীবশক্তির চিৎকণ অংশ বলিয়া স্বরূপে জীব হইলেন ক্ষণ্ণের নিত্যদাস।

এই জীব আবার তুই শ্রেণীর—এক নিত্যমুক্ত; আর, জনাদিকাল হইতে নিরবচ্ছিন্নভাবে মায়াপাশে আবদ। বাঁধারা নিত্যমুক্ত, তাঁহারা অনাদি কাল হইতে নিরবচ্ছিন্নভাবে শ্রীকৃষ্ণচরণে উনুখ; তাঁহারা অনাদি কাল হইতেই নিরবচ্ছিন্ন ভাবে পার্ষদরপে শ্রীকৃষ্ণসেবা করিতেছেন এবং সেবাজনিত প্রমানন্দ অনুভব করিতেছেন। তাঁহারা অনাদিকাল হইতেই তাঁহাদের স্ব-স্বরূপে অবস্থিত; স্বতরাং তাঁহাদের মুক্তির প্রশ্ন উঠিতে পারে না; যেহেতু, কোনও সময়েই স্বরূপ-বিরোধী কোনও বস্তবারা তাঁহাদের বন্ধন হয় নাই, হইবেও না।

বাঁহার। অনাদিকাল হইতেই মায়াপাশে আবদ্ধ, তাঁহাদেরই মৃ্ক্তির প্রশ্ন উঠিতে পারে। জীবের স্বরূপে মায়ানাই বলিয়া (জীবশক্তিতে মায়াশক্তির সংযোগ নাই বলিয়া) এবং জীবশক্তি চিদ্রূপা বলিয়া, কিন্তু বহিরলা মায়ান্শক্তি চিদ্বিরোধী জড়রূপা বলিয়া, মায়া হইল জীবের স্বরূপবিরোধী একটা বস্তু। এই স্বরূপ-বিরোধী বস্তুদারাই জীব আবদ্ধ। জীবের এই স্বরূপ-বিরোধী বস্তুদারা বন্ধন হইতে অব্যাহতিই হইল তাঁহার মুক্তি।

কিন্তু জীব তাঁহার এই স্বরূপ-বিরোধী বস্তুদারা কেন আবদ্ধ হইলেন ং এবং কখন আবদ্ধ হইলেন ং তাঁহার এই বন্ধন ছেদনযোগ্য কি নাং

পূর্বেই বলা হইমাছে, জীব য়রপতঃ ক্ষেত্রের নিত্যদাস; কিছু বাঁহারা অনাদি কাল হইতেই ক্ষাকে ছুলিয়া অনাদি-বহির্দ্ধ হইমা আছেন. তাঁহারাই মায়ার কবলে পতিত হইমাছেন। "ক্ষা ভুলি সেই জীব অনাদি-বহির্দ্ধ। অতএব মায়া তারে দেয় সংসার হুংখ। কভু মর্গে উঠায় কভু নরকে ভ্বায়। দণ্ডাজনে রাজা যেন নদীতে চ্বায়॥" আনন্দম্বরপ—শুধরপ্র—শুকিকের সঙ্গে নিত্য অবিচ্ছেল্য সম্বন্ধ আছে বলিয়া য়রপতঃই জীবের মধ্যে একটা চিরস্তুমী মুখবাসনা আছে। কিছু অনাদি-বহির্দ্ধ জীব অনাদি কাল হইতেই স্থেমরপ শ্রীক্ষাকে পেছনে রাখিয়াছেন বলিয়া স্থেরে য়রপ জানেন না। প্রদীপের আলোককে পশ্চান্দিকে রাখিয়া দাঁড়াইলে সম্মুখের দিকে দেখা যায় আলোকের বিরোধী ছায়া বা অন্ধকার। অনাদি-বহির্দ্ধ জীবও স্থেমরপকে পশ্চান্দিকে রাখাতে সম্মুখে দেখিয়াছেন—স্থবিরোধী ছঃখময়-বস্তু—প্রাকৃত ব্রদ্ধান্তের প্রণক্র স্থবিরাধী ছঃখময়-বস্তু—প্রাকৃত ব্রদ্ধাণ্ডের প্রাকৃত রূপ-রস-গন্ধ-ম্পর্ণাদি ভোগ্যবস্ত এবং ইহাকেই আন্তিবশতঃ স্থম বলিয়া মনেকরিয়া ইছার অধিঠান্ত্রী মায়াদেবীর শরণাগত হইয়াছেন—যেন তাঁহার ক্রপায় ঐ সমন্ত প্রাকৃত বস্তু ভোগ করিছে পারেন। অনাদি-বহির্দ্ধ জীব মনে করিয়াছেন, ইহাতেই তাঁহার স্থবাসনা ভৃপ্তিলাভ করিবে। ইহা যে স্থম নয়, বন্ধতঃ মুখে, ভোগ করাইয়া তাহা উপলব্ধি করাইবার অভিপ্রামে মায়াও তাঁহাকে অলীকার করিয়াছেন এবং তাঁহার দেহেতে আন্তর্ব্বি জন্মাইয়া মাহিক ভোগ্যবস্তু ভোগ করাইতেছেন। ইহাই অনাদি-বহির্দ্ধ জীবের মায়াবন্ধনের হেন্তু। মায়িক স্টিপ্রবাহ অনাদি, জীবের বহির্দ্ধভাও অনাদি, এই মায়াবন্ধনও অনাদি। কিছু অনাদি হইলেও ইহা আগস্তুক বস্তু; বিশেষতঃ ইহা জীবের স্বন্ধ-বিরোধী বস্তু। স্বতরাং ইহা নিরসন্যোগ্য, এই বন্ধন ছেলন্যোগ্য।

অনাদিকর্মফল-বশত:ই জীবের অনাদিবহির্ম্থতা এবং সংসার-বন্ধন। মায়ার প্রভাবজনিত দেহাল্পবৃদ্ধিবশত: দেহের ও দেহন্তিত ইন্দ্রিয়াদির স্থাবের জন্ম মায়াবদ্ধ সংসারী জাব অনেক নূতন নূতন কর্ম করিয়া থাকেন। কর্মফল
—৬/৫৮

ভোগের জন্ম কর্মফলভোগের উপযোগী দেহ লাভ করিয়া দেবতা-গন্ধর্ক-মনুষ্য-পশু-পক্ষি-তর্র-তৃণ-গুলাদি নানা যোনিতে ভ্রমণ করিতেছেন, জন্ম-মৃত্যু-জরা, আধি-ব্যাধি, শোক-তাপাদি অশেষ ত্বংখ ভোগ করিতেছেন।

কর্মফল ভোগের জন্ত কখনও মানুষের দেহকে, কখনও বা দেবতার দেহকে, কখনও বা স্থাবর-জন্সাদির দেহকে আশ্রের করিতেছেন এবং সেই সেই দেহকেই নিজের দেহ বা নিজের স্বরূপ বিলিয়া মনে করিতেছেন; কিছু এই সকল দেহ তাঁহার নিজেরও নয়, তাঁহার নিজের স্বরূপও নয়। কারণ, দেখা যায়, মৃত্যুর দ্বার দিয়া জীব এই সকল দেহকে ত্যাগ করিয়া যায়েন। নিজের দেহ বা নিজের স্বরূপ হইলে তাহা ত্যাগ করিতে হইত না। বিশেষতঃ, এই সকল দেহের কোনও দেহেতেই তাঁহার স্বরূপানুবন্ধি-ক্ষাসেবাও হইতেছে না। এই সকল দেহ আবার পঞ্চতান্ধক, জড়; জীব স্বরূপে চিন্মর। চিন্ময় জীবের স্বরূপগত দেহ চিন্বেরোধী জড় হইতে পারে না। মৃত্যুসময়ে জীব একটী সৃক্ষ দেহকে আশ্রেয় করিয়া স্থল জড়দেহকে ত্যাগ করিয়া যায়েন। এই সৃক্ষ দেহও প্রাকৃত—জড়; স্থতরাং তাঁহার স্বরূপ-বিরোধী। কর্মফল ভোগের জন্ম আবার স্থল জড় দেহে জন্মগ্রহণ করেন। এইভাবেই জন্মের পরে মৃত্যু, মৃত্যুর পরে আবার জন্ম—ইত্যাদি ক্রমে চলিতে থাকে। মহাপ্রলয়ে যখন স্টিক্রিয়া বন্ধ থাকে, তখন জীব স্বীয় কর্মফলকে অবলম্বন করিয়া সৃক্ষ রূপে কারণার্ববশায়ীতে অবস্থান করেন। তখন যে-রূপে জীব অবস্থান করেন, তাহাতর তাঁহার স্বরূপ নহে; যেহেতু, তাহাতে তাঁহার কর্মফল বিজড়িত আছে এবং কর্মফল-অনুযায়ী দৈহিক স্থের বাসনাদিও আছে। এই কর্মফল এবং দেহ-স্থাদির বাসনা জড় বলিয়া তাঁহার স্বরূপ-বিরোধী। মহাপ্রলয়ের পরে আবার যখন স্টিক্রিয়া আরজ হয়, তখন সেই কর্মফলভোগের উপযোগী দেহ লাভ করিয়া জীব আবার স্টে ব্রন্ধাণ্ডে আসিয়া থাকেন। এইরূপই চলিতে থাকে।

কেছ হয়তো মনে করিতে পারেন, মহাপ্রলয়ে কারণার্গবশায়ীতেই জীব যথন অবস্থান করেন, তখনই তাঁহার মুক্তি; যেহেতু, কারণার্ণবশায়ীও তো ভগবানের এক স্বরূপ। তাহা নয়; যেহেতু, তথন জীবের মায়িক উপাধি থাকে। শ্রীমদ্ভাগবতে এই অবস্থানকে "নিরোধ" বলা হইয়াছে; মুক্তি বলা হয় নাই। "নিরোধোহস্তামুশয়ন-মাজ্ব-: সহশক্তিভি:। ২০০০। " টীকাতে শ্রীধরম্বামিপাদ লিখিয়াছেন — অস্ত আত্মন: জীবস্ত হরের্যোগনিদ্রামন্ত্ পশ্চাৎ শক্তিভি: স্বোপাধিভি: সহ শয়নং লয়: নিরোধ:।" শ্রীজীবগোস্বামিপাদ লিখিয়াছেন—"আত্মন: জীবস্ত শক্তিভি: স্থোপাধিভি: সহ অস্ত হরেরকুশয়নং হরিশয়নাকুগতত্ত্বন শয়নং নিরোধ ইত্যর্থ:। তত্ত্র হরে: শয়নং প্রপঞ্চং প্রতি দৃষ্টিনিমালনং জাবাদীনাং শয়নং তত্ত্র লয় ইতি জ্ঞেয়ন।" উভয়ের টীকার তাৎপর্য্য একই। টীকানুযায়ী অর্থ হইবে এইরূপ। হরির শয়নের পরে স্বীয় উপাধির সহিত জীব হরিতে শয়ন করে (লয় প্রাপ্ত হয়)। হরির শয়ন বলিতে মায়িক প্রপঞ্চের প্রতি দৃষ্টি-নিমীলন ব্ঝায়; যখন গ্রীহরি দৃষ্টি-নিমীলন করেন, তখনই মহাপ্রলয়। তাহা হইলে, উক্ত ল্লোকার্দ্ধের তাৎপর্য্য হইল এই –মহাপ্রলয়ে জীব স্বীয় উপাধির (শক্তিভি:) সহিত শ্রীহরিতে (কারণার্গবশায়ীতে) অবস্থান করেন। তথনও মায়িক উপাধি থাকে বলিয়া এবং এই মায়িক উপাধি জীবয়্বরূপের বিরোধী বলিয়া উপাধিদারা আর্ত জীব তথন স্বরূপে অবস্থিত থাকেন না, স্বরূপ হইতে ভিন্ন এক রূপেই অবস্থিত থাকেন। স্থতরাং ঐ অবস্থিতিকে মুক্তি বলা যায় না। মহাপ্রলয়ে কারণার্ণবশায়ীতে অবস্থিত জীব যে মুক্ত নছেন, ভাহার একটা প্রমাণ এই যে, মহাপ্রলয়ের পরে যখন স্ষ্টি আরম্ভ হয়, তখন তাঁহাকে আবার স্ষ্ট ব্রহ্মান্তে কর্মাফল ভোগের জীগু জন্মগ্রহণ করিতে হয়; কিন্তু মুক্ত জীবকে আর সংসারে আসিতে হয় না। (পরবর্ত্তী আলোচনায় "অন্তিমা মুক্তি" দ্রন্তব্য)। মুক্তি বলিতে কি ব্ঝায়, উল্লিখিত শ্লোকার্দ্ধের দ্বিতীয়ার্দ্ধে তাহা বলা হইয়াছে—"মুক্তি-हिषाज्ञथा क्रमः म्रक्राप्रण गुरुम्बिजिः॥" এই শ্লোকার্দ্ধ পরে আলোচিত হইবে।

মায়াজনিত অজ্ঞজাদি—নিজের শ্বরূপ সম্বন্ধে এবং শ্রীকৃষ্ণ সম্বন্ধে অজ্ঞজাদি—এবং এই অজ্ঞজাদির ফলে দেহান্ধ-বৃদ্ধি এবং দেহেন্দ্রিয়াদির স্থাবর জন্ত বাসনাদিই হইল জীবের উপাধি। স্থ ব্রহ্মাণ্ডেই হউক, কিম্বা মহাপ্রদায়ে কারণার্শবশায়ীতেই হউক, যেখানেই থাকুন না কেন, সর্বব্রেই মায়াবদ্ধ জীবের এই উপাধি থাকিবে এবং উপাধিই ভাহাকে স্বরূপ হইতে ভিন্ন একটা রূপ দিয়া থাকে; স্থ ব্রহ্মাণ্ডে যখন থাকেন, তখন এই ভিন্ন রূপ হয় স্থুল বা সৃদ্ধ— কিছ পাঞ্জেতিক; আর কারণার্থনায়ীতে যখন থাকেন, তখন এই রূপ হয় উপাধিয়ারা আর্ত জীবস্বরূপের রূপ।
যতদিন পর্যান্ত জীব মায়ার কবলে থাকিবেন, ততদিন পর্যান্তই তাঁহার মায়িক উপাধি থাকিবে; স্তরাং ততদিন
পর্যান্তই তাঁহার স্বরূপ হইতে ভিন্ন একটা রূপ থাকিবে। স্বরূপ হইতে ভিন্ন এই রূপটা দূর হুইলেই জীব স্বরূপে
আবস্থিত হইতে পারিবেন। এই ভিন্ন রূপটা যখন মায়িক উপাধিরই ফল, এই রূপটা দূরীভূত হুইলেই বৃঝিতে
হুইবে, মায়াও তিরোহিত হুইয়াছে— স্কুলাং জীবও মুক্তিলাভ করিয়াছেন। তাহা হুইলেই বৃঝা গেল—মায়িক
উপাধির ফলে জীব তাঁহার স্বরূপ হুইতে যে ভিন্ন রূপ পাইয়া থাকেন, সেই ভিন্ন রূপ ত্যাগ করিয়া জীব যদি স্ব-রূপে
আবস্থিত হুইতে পারেন, তাহা হুইলেই তিনি মুক্ত হুইলেন।

শ্রীমদ্ভাগৰত হইতেও তাহাই জানা যায়। "মুক্তি হিছাল্লথা রূপং স্বরূপেণ ব্যবস্থিতি:॥ ২।১০।৬॥—অক্তথা রূপ পরিত্যাগ পূর্বক জীবের যে স্বরূপে অবন্ধিতি, তাহাই মুক্তি।" এই শ্লোকার্দ্ধের "অগ্রথা রূপম" এর অর্থ শ্রীধর স্বামিপাদ লিখিয়াছেন—অবিভয়াধ্যন্তং কর্তৃত্বাদি"; শ্রীজীবগোস্বামিপাদ লিখিয়াছেন—"অবিভয়াধ্যন্তম অজ্ঞতাদিকম্" এবং শ্রীপাদ বিশ্বনাথচক্রবর্ত্তী লিখিয়াছেন—"মায়িকং স্থলসূক্ষরূপদ্যম্।" সকলের অর্থের তাৎপর্যাই এক — অবিস্থার বা মায়ার প্রভাবজনিত অজ্ঞতা, কর্তৃছাদি এবং তজ্জনিত স্থলসূত্র মায়িক রূপ। মহাপ্রলয়ে জীব যে-রূপে কারণার্ণবে অবস্থান করেন, তাহাকেও চক্রবভিপাদ সৃক্ষ রূপই বলিয়াছেন। এই অভ্যথা রূপ-স্বরূপ হইতে ভিন্ন রূপ-পরিত্যাগ পূর্বক জীবের ম্বরূপে অবস্থিতিই হইল তাঁহার মুক্তি। "ম্বরূপেণ"-শন্দের টীকায় শ্রীজীবগোষামী লিখিয়াছেন—মুক্তিরিতি স্বরূপেণ ব্যবস্থিতির্নাম স্বরূপসাক্ষাৎকার উচ্যতে। তদবস্থান্মাত্রস্থ সংসারদশাঘামপি স্থিতত্বাৎ। অভ্যথারূপত্বস্ত চ তদজ্ঞানমাত্রার্থত্বেন ত দ্ধানে তিজ্জ্ঞান-পর্যবসানাৎ। স্বরূপং চাত্র মুখ্যং পরম। স্বলক্ষণমেব। রশ্মিপরমাণুনাং সৃধ্যইব স এব হি জীবানাং পরমোহংশিষক্রপ:।" ইহার তাৎপধ্য এই---'এখলে ধরুপে ব্যবস্থিতি' বাক্যে ধরুপ-সাক্ষাৎকার বুঝাইতেছে; কেবলমাত্র 'ধরুপে অবস্থিতি' বুঝায় না; যেহেতু, সংসার-দশাতেও জীবের স্বরূপে অবস্থিতি থাকে অর্থাৎ সংসার-দশাতেও তাঁহার চিনম-স্বরূপই থাকে, সেই চিন্ময়-ম্বরূপে মায়িক উপাধির যোগ হয় মাত্র। এই মায়িক উপাধি বশতঃ স্বরূপ-সম্বন্ধে যে অজ্ঞান, সেই অজ্ঞানমাত্রই তাঁহাকে অভ্যথা রূপ দিয়া থাকে। এই অজ্ঞান দুরাভূত হইলেই স্বরূপের জ্ঞান জন্ম। এস্থলে যে ম্বরপ-সাক্ষাৎকার বলা হইল, সেই ম্বরপ হইতেছে জীবম্বরপের অংশী প্রমাত্ম-ম্বরপ। রশির প্রমাণু-সমূহের অংশী যেমন সুর্যা, তদ্রূপ পরমাস্ত্রাই জীবসমূহের অংশী। এই অংশী পরমান্ত্রার সাক্ষাৎকারই অংশ-জীবের মুক্তি।" অক্ত প্রমাণেও ইহা জানা যায়। পূর্বের বলা হইয়াছে, মায়িক উপাধির অবসান হইলেই জীবের মুক্তি হইতে পারে। কিন্তু পরমান্ত্রার সাক্ষাৎকারেই যে মাম্বিক উপাধি দুরীভূত হইতে পারে, শ্রীমদ্ভাগবতের "ভিন্ততে হৃদয়-গ্রন্থিকিন্তত্তে সর্ববংশয়া:। ক্রীয়ন্তে চাস্ত কর্মাণি দৃষ্ট এব এরাজনাখবে ॥ ১।২।২৯ ॥"-লোক হইতেই তাহা জানা যায়। মুণ্ডক-শ্রুতিও এই কথাই বলেন। ২।২।৮॥ স্কুতরাং প্রমাজ্ম-সাক্ষাৎকারেই জীব সর্ব্ববিধ লেপহীন স্বরূপে অবস্থিত হইতে পারেন।

প্রবাদ্ধ শ্রীকৃষ্ণই প্রমাদ্ধা, প্রমেশ্বর। অনন্ত-স্বরূপে তিনি আত্মপ্রকট করিয়া আছেন। এ-সমস্ত স্বরূপের বে-কোনও এক স্বরূপের উপলব্ধিতে বা সাক্ষাৎকারেই প্রমাদ্ধ-সাক্ষাৎকার হইয়া থাকে। এজন্তই "স্বরূপেণ ব্যবস্থিতি"-বাক্যের অর্থে চক্রবর্ত্তিপাদ লিখিয়াছেন—"স্বরূপেণ শুদ্ধজীবস্থরূপেণ কেষাঞ্চিৎ ভগবৎ-পার্ধদরূপেণ চ ব্যবস্থিতি মুক্তিরিতি।—শুদ্ধ জীবস্থরূপে, কাহারও বা ভগবৎ-পার্ধদ-স্বরূপে অবস্থিতিই মুক্তি।"

শুদ্ধ জীব-ম্বরূপ হইল—চিংকণ অংশ। বাঁহারা নির্বিশেষ ত্রন্ধ-ম্বরূপের সহিত, (কিম্বা সবিশেষ-ম্বরূপের সহিত) সামূজ্য চাহেন, তাঁহারা চিংকণরূপেই ত্রন্ধানন্দ-সমূদ্রে নিময় হইয়া থাকেন (অথবা ভগবংম্বরূপের মধ্যে অবস্থান করেন)। তাঁহাদের কথাই চক্রবন্তিপাদ বলিয়াছেন—"শুদ্ধজীবম্বরূপেণ"-বাক্যে। আর, বাঁহারা ভগবং-পার্বদন্ধ কামনা করেন, মূক্ত-অবস্থায় তাঁহারা ভগবং-পার্বদরূপেই অবস্থান করেন। "কেষাঞ্চিং-ভগবং-পার্বদরূপেণ চ"-বাক্যে তাঁহাদের কথাই বলা হইয়াছে।

প্রশ্ন হইতে পারে—জীব স্বরূপে হইলেন ভগবানের চিংকণ অংশ। যিনি পার্বদরূপে অবস্থান করেন, তাঁহার্য তো পার্বদদেহ থাকিবে; এই পার্বদদেহ তো চিংকণ নয়; এই দেহে চিংকণ জীব অবস্থান করেন। স্কুভরাং এই পার্বদদেহ তো হইল জীবের স্বরূপ হইতে অক্তথা রূপ বা ভিন্ন রূপ। এই অবস্থায় পার্বদদেহে অবস্থিতিকে স্বরূপে অবস্থিতি কিরূপে বলা যায় ? পার্বদদেহে অবস্থিতিকে মুক্তিই বা কিরূপে বলা যায় ?

উত্তর—জীবস্থরপের চুইটা লক্ষণ—ইহা চিংকণ এবং ইহা কৃষ্ণের নিত্যদাস; চিংকণরপে নির্বিশেষ ব্রহ্মানন্দসমূত্রে, অথবা ভগবদবিগ্রহে যখন জীব অবস্থান করেন, তখন তাঁহার একটীমাত্র স্বন্ধপগত লক্ষণ অভিব্যক্ত হয় —চিংকণছ; কৃষ্ণদাসত্ব অভিব্যক্ত হয় না। তথাপি তাঁহাকে মুক্ত বলা হয়; যেহেতু, তখন তাঁহাতে মায়াবন্ধন বা মায়িক উপাধি থাকে না। পূর্বে যে আলোচনা করা হইয়াছে, তাহাতে দেখা গিয়াছে, মায়াবন্ধন হইতে অব্যাহতিই মুক্তি।

আর, যিনি পার্ষদদেহে অবস্থান করেন, তাঁহাতে জীবস্থরণের চুইটা লক্ষণই অভিব্যক্ত—চিংকণত্ব এবং ক্ষ্ণদাসত্ব।
চিংকণরপে জীব পার্ষদদেহে অবস্থিত থাকিলেও এবং এই পার্ষদদেহটা চিংকণ না হইলেও, ইহা চিন্মা; স্কুতরাং
জীবস্থরপের সজাতীয়; জীবস্থরপের বিরোধী জড়দেহ নহে। মায়িক উপাধির ফলস্থরপ যে পাঞ্চভৌতিক দেহ,
তাহা জীবের স্থরপের জ্ঞানকে এবং তাঁহার ক্ষ্ণদাসত্বের ভাবকে আরত করিয়া রাখে বলিয়া তাহা হইল জীক্ষরপের
বিরোধী একটা বস্তু। কিছু পার্ষদদেহ চিন্মা বলিয়া এবং জীবের স্থরপগত ধর্ম ক্ষ্ণদাসত্বের অনুকূল বলিয়া,
কৃষ্ণসেবার সহায়তা করে বলিয়া, ইহা স্থরপের প্রতিকূল নহে। স্কুরাং মায়িক জড়দেহের ভায়া, চিন্মা
পার্ষদদেহ জীবস্থরপের "অভ্যথা রূপ"—নিত্য ক্ষ্ণদাসজীবের স্থরপ হইতে ভিন্ন রূপ—নহে। ইহাতে মায়ার স্পর্শও
নাই; স্কুতরাং পার্যদদেহে অবস্থিতিও জীবের মুক্তি; মুক্তিবিরোধী কিছু নহে। নিত্য ক্ষ্ণদাস জীবের পক্ষে
কৃষ্ণদাসত্বে প্রতিষ্ঠিত হওয়াই তাঁহার স্থরপে অবস্থিতি; যে মায়াবন্ধনে আবদ্ধ ছিল বলিয়া জীব তাঁহার স্থরপান্বন্ধিনী
কৃষ্ণসেবায় প্রতিষ্ঠিত হইতে পারেন নাই, সেই বন্ধন দূরীভূত হইয়া যায় বলিয়া ইহা তাঁহার মুক্তিই।

সাক্ষাৎকার। সাক্ষাৎকার বলিতে য়র্রণের অপরোক্ষ অনুভৃতিকেই ব্ঝায়। কেবল দর্শনমাত্রই সকলের পক্ষে সাক্ষাৎকার নয়। প্রকটলীলা-কালে ভগবৎ-কৃপাতে সকলেরই দর্শন হইয়া থাকে; কিন্তু সকলে তাঁহার য়র্রণের দর্শন পায়েন না। একথা গীতায় শ্রীকৃষ্ণই বলিয়াছেন। "নাহং প্রকাশঃ সর্বস্থ যোগমায়সমারতঃ। মৃচ্চেইয়ং নাভিজানাতি লোকোমামজমব্যয়ম্॥ ৭০২৫॥" প্রকটলীলা-কালে গাঁহারা দর্শন পায়েন, অথচ য়র্রপের দর্শন পায়েন না, য়র্রপের অপরোক্ষ অনুভব যাহাদের হয় না, তাঁহাদের সাক্ষাৎকারকে বাস্তব সাক্ষাৎকার বলা যায় না; তাহা হইবে সাক্ষাৎকারের আভাস মাত্র। আনন্দয়র্রপ পরব্রহ্ম শ্রীকৃষ্ণের প্রত্যেক প্রকাশই (ব্রহ্ম, পর্মান্ত্যা বা শ্রীনারায়ণাদি ভগবৎয়র্রপই) আনন্দয়ররপ; স্তরাং যে কোনও য়র্রণের বাস্তব সাক্ষাৎকারেই চিত্তে পর্মানন্দের আবির্তাব হইবে; পর্মানন্দের আবির্তাবে, স্র্রোদ্যে অন্ধকারের ভায়, ছঃখ-ফ্লেশাদি, অহং-মমছাদি-জ্ঞান তিরোহিত হইবে। ইহাই বাস্তব-সাক্ষাৎকারের লক্ষণ। সাক্ষাৎকারের আভাসে তাহা হয় না।

কাহার পক্ষে বাস্তব সাক্ষাৎকার সম্ভব ? শ্রীমদ্ভাগবতের "ন যন্ত চিত্তং বহিরথবিভ্রমং তমোগুহায়াঞ্চ বিশুদ্ধনাবিশং। যদ্ভজিযোগানুগৃহীতমঞ্জসা মুনিবিচষ্টে ননু তত্ত্র তে গতিন্ ॥ ৪।২৪।৫৯॥"—এই শ্লোকের টীকায় শ্রীধর্মামিপাদ লিখিয়াছেন—"তত্ত্ব্জানঞ্চ তদ্ভজসঙ্গাদেব ভবতীত্যাহ ন যন্ত্রেতি। যেসাং সতাং ভজিযোগেনানুগৃহীতং বিশুদ্ধং সং যন্ত্র চিত্তং বাহার্থবিক্ষিপ্তং ন ভবতি, তমোরপায়াং গুহায়াঞ্চ নাবিশং লয়ং ন প্রাপ, তত্ত্র তদা স মুনিং তব গতিং তত্ত্বং পশ্ততি।" টীকানুসারে উক্ত শ্লোকের তাৎপর্য্য এই—"সাধুদিগের কুপায় ভজির অনুষ্ঠানে বাহার চিত্ত বিশুদ্ধ হইয়াছে, তাহারই ফলে বাহ্যিক বিষয়ে বাহার চিত্ত ভ্রান্ত হয় না, তমোগুহাতেও বাহার চিত্ত প্রবেশ করে না, সেই নির্মাচিত্ত মুনিই ভগবানের গতি—তত্ত্ব—দর্শন করিতে পারেন।" যত দিন পর্যন্ত চিত্ত নির্মাণ না হয়, তত দিন যে ভগবন্দর্শন সম্ভব নয়, তাহাও শ্রীমদ্ভাগবতের "অবিপক্ক্ষায়াণাং ফুর্দশোহহং কুযোগিনাম্ ॥ ১৮৬২২॥"-এই ভগবন্দ্বিক হইতেও জানা যায়। এই বাক্যে বলা হইয়াছে,—বাহাদের ক্ষায় (কামাদি ফুর্কাসনা, মায়ার-প্রতাহ) ক্ষা

हैं वाहै, ভাঁহারা ভগবানের ব্রুপ দর্শন লাভ করিতে পারেন না। "তক্ত্দধানা মুন্য আনবৈরাগ্যযুক্তরা। পশ্চন্ত্যান্ত্ৰনি চাল্পানং ভক্ষ্যা শ্ৰুতগৃহীতয়া॥ খ্ৰীভা. ১৷২৷১২ ॥" এই লোক হইতে জানা যায়—শ্ৰদ্ধাবান মূনিগণ জ্ঞান-বৈশ্বাগ্যযুক্তা শ্রুতগৃহীতা (শুরুমুখে শ্রুতা পশ্চাৎ গৃহীতা) ভক্তিদারা শুদ্ধচিত্তে আল্লাকে দর্শন করিয়া থাকেন। ইহা হইতে, প্রদ্ধাপুর্বক ভক্তালবিশেষের অনুষ্ঠানের কথা জানা গেল। ভক্তির অনুষ্ঠানে ইন্দ্রিয়াদি নির্মাল হইলে ভল্ক-শাক্ষাংকার সম্ভব। কিন্তু নির্মাল চিত্তভাই অথবা ভক্তির অমুঠানই তত্ত্ব-সাক্ষাংকারের মুখ্য হেতু নহে, ইহা একটা আমু-ৰিছক হেছু মাত্র। ভগবানের শক্তিব্যতীত কেহই তাঁহার সাক্ষাৎকার লাভ করিতে পারে না। "নিত;াব্যক্তোহণি ভগবানীক্ষ্যতে নিজ্পজিত:। তায়তে পুগুরীকাক্ষং ক: পখেতামিতং প্রভুম্। নারায়ণাধ্যাত্মবচন।—ভগবান্ নিজ্য অব্যক্ত হইলেও (ভক্তগণ) তাঁহার নিজশক্তিদারাই তাঁহাকে দর্শন করেন। তাঁহার শক্তিব্যতীত সেই পুঙরীকাক্ষ অমিত প্রভুকে কে দেখিতে পাইবে" ? শ্রুতির "যমেবৈষ রুণ্তে তেন লভ্যস্তাস্থেষ বিরুণ্তে তনুং স্বাম্ ॥ কঠ। ১।২।২৩।"-এই বাক্যও সে কথাই বলেন। ভগবানের এই শক্তিটা দ্বারাই তিনি নিজেকে প্রকাশ করেন, ইহা তাঁহার স্বপ্রকাশতা-শক্তি। এই স্বপ্রকাশতা-শক্তিই বিশুদ্ধস্তু। বিশুদ্ধ-সত্ত্ব হইল হলাদিনী, সদ্ধিনী ও স্থিৎ-এই তিনুটা রন্তিবিশিষ্টা স্বরূপশক্তির রন্তি-বিশেষ। "তদেবং তক্সা মূলশক্তে স্ত্যাত্মকত্বে সিদ্ধে যেন স্থপ্রকাশতা-লক্ষণেন তছ ভিবিশেষেণ বরূপং ব্রমং ব্রূপশক্তিবা বিশিষ্টং বাবির্ভবতি তদিশুদ্ধসভূম্। ভগবৎ-সন্দর্ভ । ১১৮॥— জ্লাদিনী-স্ধিনী-সংবিদাত্মিকা চিচ্ছক্তির যে স্বপ্রকাশতা-লক্ষণ-র্ত্তিবিশেষের দারা ভগবান্, তাঁহার ম্বরূপ বা স্বরূপশক্তির পরিণতি পরিকরাদি —বিশেষরূপে প্রকাশিত বা আবিভূতি হয়েন, সেই রত্তিবিশেষকে বিশুদ্ধসত্ত্বলো।" স্থতরাং বিশুদ্ধসম্ভই হইল স্বপ্রকাশতা-শক্তি। এই শক্তিই বাস্তব সাক্ষাৎকারের একমাত্র হেতু। কিছু চিত্তে এই শক্তির প্রতিফলনের নিমিত্ত চিত্তত্তদ্ধির প্রয়োজন। "ততত্তৎকরণ-শুদ্ধাপেক্ষাপি তৎশক্তি-প্রতিফলনার্থমেব জ্ঞেয়া। প্রীতিসন্দর্ভ:॥ १॥" এই চিতত্ত্বি বা করণশুদ্ধির নিমিত্তই ভক্তি-অঙ্গের অনুষ্ঠানের প্রয়োজন। ভক্তি-অঙ্গের অনুষ্ঠানে চিন্ত নির্মাণ হইলে সেই নির্মাণ চিত্তে যখন ভগবানের স্থপ্রকাশতা-শক্তি প্রতিফলিত হয়, তখন সাধ্কের ইক্সিয়সকল সেই শব্জির সহিত তাদাত্ম্য লাভ করে। এইরূপে ভগবানের স্বপ্রকাশতা-শব্জির সহিত তাদাত্ম্য-প্রাপ্ত ইন্দ্রিমাদিতেই ভগবান্ উপলব্ধ হয়েন—ভগবানের সাক্ষাৎকার লাভ হয়। "তদেবং তৎপ্রকাশেন নি:শেষগুদ্ধ-চিণ্ডভ্রে সিদ্ধে, পুরুষকরণানি তদীয়-স্বপ্রকাশতাশক্তিতাদাস্থ্যাপন্নতয়া এব তৎপ্রকাশতাভিমানবস্থি হয়:। প্রীতিসন্দর্ভ:॥ ৭॥" এই শক্তির চিত্তে প্রতিফলনের নিমিত্ত ভক্তি-অঙ্গের অনুষ্ঠান যেমন প্রয়োজন, ভগবানের ইচ্ছাও তেমনি প্রয়োজন। তাঁহার ইচ্ছা হইলেই এই শক্তি সাধকের চিত্তে প্রতিফলিত হইতে পারে। এজগ্রই এই শক্তিকে "ইচ্ছাময়-তদীয়-স্বপ্রকাশতাশক্তি" বলা হয়। ভক্তি-অঙ্গের অনুষ্ঠানদারাই ইহা চিত্তে আবিভূতি হয় এবং এইরূপে আবিভূতা শক্তির চিত্তে প্রকাশই হইতেছে ভগবৎ-সাক্ষাৎকারের মূল হেতু। "তদ্ভক্তিবিশেষাবিশ্বত-তদিচ্ছাময়-তদীয়-স্বপ্রকাশতাশক্তিপ্রকাশ-এব মূলরপা। প্রীতিসন্দর্ভ: ॥ १ ॥" এইরপে সাক্ষাৎকার হইলেই চিত্ত সম্যক্রপে বিশুদ্ধ হয়। ইহাই যথার্থ সাক্ষাৎকার।

উক্ত আলোচনায় দেখা গিয়াছে—সাধকের ইন্দ্রিয়ণ্ডদ্ধির নিমিত্ত ভক্তি-অঙ্গের অমুঠানের প্রয়োজন; ভক্তিআঙ্গের অমুঠানে ইন্দ্রিয়ণ্ডদ্ধি হইলেই তাহাতে ভগবানের স্বপ্রকাশতা-শক্তি প্রতিফলিত হয়; তখনই সাক্ষাৎকার্ম
লাভ হয় এবং সাক্ষাৎকার লাভ হইলেই চিত্ত সম্যক্ বিশুদ্ধ হয়। এস্থলে তুই স্তরে চিত্তগুদ্ধির কথা জানা গেল—
ভক্তি-অঙ্গের অমুঠানের পরে এবং সাক্ষাৎকারের পরে। আবার ইহাও জানা গেল যে, সাক্ষাৎকারের পরেই সম্যক্
বিশুদ্ধি। তাহা হইলে বুঝা গেল, ভক্তি-অঙ্গের অমুঠানের পরে যে শুদ্ধি, তাহা সম্যক্ শুদ্ধি নহে। এক্ষণে
ভিজ্ঞাসা জাগে—তাহা কি রকম শুদ্ধি ?

২।২৩।৫-পয়ারের টীকায় বলা হইয়াছে, গুদ্ধসত্ত্বের (য়রপশক্তির) র্ত্তিবিশেষ ভক্তি-সাধকের চিত্তে প্রবেশ কর্মিয়া সন্থকে শক্তিসম্পন্ন করে এবং এই শক্তিসম্পন্ন সন্থদার। রক্তঃ ও তমংকে নির্জ্তিত করে। এইভাবে রক্তঃ ও তমঃ দুর্নীভূত হইলে চিত্তে থাকে কেবল সন্থ। ভক্তির প্রভাবে এই সন্থও পরে দুরীভূত হয়; তথন চিত্ত সম্যক্রণে মায়ানিমুক্ত হইয়া থাকে (২।২০০৫-পয়ারের দীকা ফ্রন্টবা)। মায়িক সত্ত্ব য়য়, উদাসীন, প্রকাশত ভিণসপল্ল (কিছ গুণাতীত তত্ত্ববস্তুকে প্রকাশ করিতে পারে না)। রজ: এবং তম:ই বাছিরের বিষয়ে চিন্তবিক্ষেপ জ্লাইয়া এবং স্বরূপ-জ্ঞানাদিকে আরত করিয়া চিন্তের বিশেষ মলিনতা সম্পাদন করিয়া থাকে। রজ্জমো দ্রীভূত হইয়া গেলে সেই মলিনতা থাকে না; য়য় এবং উদাসীন বলিয়া সত্ত্ব তাদুশ মলিনতা জল্মাইতে পারে না। স্ত্তরাং রজ্জমো দ্রীভূত হইয়া য়াওয়ার পরে চিন্তে যখন কেবলমাত্র সত্ত্ব থাকে, তখনও চিন্তকে বিশুদ্ধ বলা য়য়। অকশ্য তখনও চিন্ত সমাক্ বিশুদ্ধ নহে; যেহেতু, তখনও মায়িক সত্ত্ব আছে; সত্ত্ব য়য়ছ হইলেও মায়িক গুণ বলিয়া তাহাতে অবিশুদ্ধতা কিছু থাকিবেই। উল্লিখিত আলোচনায় ভক্তি-অলের অমুষ্ঠানের পরে যে বিশুদ্ধতার কথা বলা হইয়াছে, তাহা বোধ হয় রজ্জমোহীনতারূপ বিশুদ্ধতা। প্রেলিদ্ধত "ন যশ্য চিন্তং বহির্থবিভ্রমন্" ইত্যাদি শ্রীভা. ৪।২৪।৫৯-শ্লোক হইয়াছে। আর "বহির্থবিভ্রমন্"-শব্দে রজ্লাগুণের কথা বলা হইয়াছে। আর "বহির্থবিভ্রমন্"-শব্দে রজ্লাগুণের কথাই বলা হইয়াছে। আর "বহির্থবিভ্রমন্"-শব্দে রজ্লাগুণের কথাই বলা হইয়াছে। গ্লোকে বলা হইয়াছে—এই ফুইটী মায়িকগুণের প্রভাব হইতে যিনি মুক্ত হইয়াছেন, তিনিই তত্ত্ব-সাক্ষাৎকার লাভ করেন।

যখন সাধক-ভক্তের চিত্তে কেবল সত্ত্বনমাত্র থাকে, তথনও একমাত্র ভক্তির প্রভাবেই সেই সত্ত্ব দূরীভূত হইতে পারে এবং চিত্ত সম্যক্রপে বিশুদ্ধ হইতে পারে (২।২৩০৫ পয়ারের টাকা দ্রন্তব্য)। কিছু এইভাবে চিত্ত সম্যক্রপে মায়াগুণাতীত হইয়া গেলেই যে-তত্ত্ব-সাক্ষাৎকার হইবে, তাহা নহে। কারণ, পূর্বেই বলা হইয়াছে—তত্ত্ব-সাক্ষাৎকার একমাত্র ভগবানের স্থপ্রকাশতা-শক্তির উপরই নির্ভির করে। চিত্ত সম্যক্ বিশুদ্ধ হইলেই যে ঐ শক্তি চিত্তে প্রতিফলিত হইবে, তাহাও নহে; যেহেতু, ইহাও পূর্বেব বলা হইয়াছে যে, ভগবানের ইচ্ছা হইলেই তাহা সম্ভব। কিছু লোক নিস্তারিব এই ঈশ্বর-শ্বভাব" বলিয়া তাঁহার সাক্ষাৎকারের যোগ্যতা-বিধায়িনী এই শক্তিকে সাধকভক্তের চিত্তে প্রতিফলিত বা আবির্ভাবিত করাইতে যে ভগবান্ কথনও অনিজ্বক হয়েন, তাহা নহে। বরং এই বিষয়ে তাঁহার কিছু ব্যাকুলতা আছে বলিয়াই যেন মনে হয়। একথা বলার হেতু এই যে, সন্তু, রজ: ও তম: এই তিন মায়িকগুণের নিরসনের পূর্বেই, রজান্তমো দূরীভূত হওয়ার পরেই, তিনি তাঁহার স্বপ্রকাশতা-শক্তিকে সাধকভক্তের চিত্তে প্রতিফলিত করিয়া থাকেন; ভক্তির প্রভাবে সম্ভেরও সম্যক্ অপসারণ পর্যান্ত যেন তিনি অপেক্ষা করেন না।

প্রশ্ন হইতে পারে—চিত্তে মান্নিক সন্ত্তণ বর্তমান থাকিতে চিচ্ছক্তির বৃত্তিবিশেষ স্থপ্রকাশতা-শক্তি কির্দেশ প্রতিফলিত হইতে পারে। বিশেষতঃ, "যতেষোপরতা দেবী" ইত্যাদি প্রীভা. ১০০০৪-শ্লোকের টীকায় প্রীজীব লিখিয়াছেন, সভ্তণমন্ত্রী মায়ার্ভি হইতেছে স্বরূপশক্তির বৃত্তিভূত বিভার আবির্ভাবের দার। "স্বরূপশক্তির্ভিভূত-বিভাবির্ভাবনারলক্ষণা সভ্যয়ী মায়ার্ভির।" যাহাদারা তত্ত্বস্তুকে জানা যায়, তাহাই বিভা। স্তরাং প্রীজীবের ওঁই উক্তিতে ভগবানের স্থাকাশতা-শক্তিকেই যেন বিভাবলা হইয়াছে বলিয়া মনে হয়। সভ্তণ মান্নিকবন্ত হইলেও ইহা যখন বিভাবির্ভাবের দারস্বরূপ, তখন একমাত্র সভ্তণের অবস্থিতিকালেও ভগবানের স্থাকাশতাশক্তি সাধকের চিত্তে আবির্ভূত হইতে পারে। সভ্যের স্থাভাগ এবং ঔলাসাত্র বশতঃই বোধ হয় ইহা সভব। নির্মান কাচের ভিতর দিয়াও সূর্য্যরশ্মি প্রবেশ করিতে পারে, নির্মান কাচ সূর্য্যরশ্মি-প্রবেশে বাধাও জন্মায় না। যাহাহউক, সভ্তণের দার দিয়া ভগবানের স্থাকাশতা-শক্তিরূপ বিভাব ফলে চিত্ত সম্যক্ত্রেপে বিশ্বন্ধ হয়; তখন সভ্ত ভিরোহিত হইয়া যায়। মান্নিক সভ্তেও অভিত্বকালে চিত্তকে সম্যক্তির কলা যায় না।

এই প্রসঙ্গে আরও একটা কথা বিবেচ্য। অহচ্ছে কোনও বস্তুদারা নিন্মিত জানালার ভিতর দিয়া জানালার অপর পার্থের বস্তু দৃষ্টিগোচর হয় না; কিন্তু হচ্ছে কাচনিন্মিত জানালার ভিতর দিয়া তাহা দৃষ্টিগোচর হয়। তজ্ঞপ আহ্বাহ্য বিশ্বাহা চিত্ত যখন আছের থাকে, তখন তত্ত্ব-দর্শন না হইতে পারে; কিত্ত বভত্তম: অন্তর্হিত হইয়া গেলে কেবল বছা সন্থ যখন থাকে, তখন তাহার ভিতর দিয়া তো তত্ত্বদর্শনাদি হইতে পারে। এইরূপ দর্শনকে তত্ত্ব-সাক্ষাংকার বলা যায় কিনা? বোধ হয় ইহাকে তত্ত্বসাক্ষাংকার বলা যায় না; যেহেতু, ইহা দর্শন হইলেও আর্ভ দর্শনমান্ত, অনার্ভ দর্শন নহে। কাচের আবরণের ভিতর দিয়া যে-বস্তর দর্শন হয়, তাহা দ্রদর্শন; দর্শন হয় বিশিয়া কাচকে আবরণ না বিশিয়া আবরণাভাস হয়তো বলা চলে; তাহা দর্শনের যে ব্যবধান জন্মায়, দর্শন হয় বিশিয়া তাহাকে ব্যবধানাভাসও হয়তো বলা চলে, তথাপি দর্শনটা থাকিয়া যায় আর্ভ; এইরূপ দৃষ্ট বস্তকে স্পর্শ করা যায় না। তত্ত্বপ মায়িক সন্তর্ভণ ব্যক্ত বিশ্বা তজ্জনিত ব্যবধানাভাস এবং তজ্জনিত আবরণকে আবরণাভাস হয়তো বলা যাইতে পারে; তথাপি কিন্তু এই আভাসদ্বয়ের সহায়তায় যে দর্শন হয়, তাহা আর্ভ, দৃষ্ট তত্ত্ববস্তন্ত্ব সহিত স্পর্শাদি হয় না; এজন্ত তাহাকে অপরোক্ষ সাক্ষাংকার বা বান্তব সাক্ষাংকার বলা যায় না এবং এইরূপ সাক্ষাংকারকে মুক্তির হেতুও বলা যায় না। মুক্তি বলিতে সমাক্রপে মায়ানির্গুক্তিই ব্যায়; মায়ার একটা অংশও যতক্ষণ থাকিবে, ততক্ষণ সম্যক্ মায়ানির্গুক্তি হইয়াছে বলা যায় না।

প্রক্রণে প্রশ্ন হইতে পারে, যতদিন পর্য্যস্ত মায়ানিন্মিত পাঞ্চভৌতিক দেহ থাকিবে, ততদিন পর্য্যস্ত সম্যক্ মায়ানির্মান কি সম্ভব ? উত্তরে বলা যায়—ইহা অসম্ভব নহে। স্পর্ণমণি-স্থায়ে স্বরূপ-শক্তির রুদ্ভিবিশেষ ভক্তির স্পর্শে সাধকের পাঞ্চভৌতিক প্রাকৃত দেহও অপ্রাকৃত চিন্ময় হইয়া যায়। "ভক্তানাং সচ্চিদানন্দরপেদ্দেক্তিয়াত্মসু। ঘটতে স্বাস্ক্রপেষ্ বৈকুঠেংক্তর চ স্বত: ॥ বৃহদ্ভাগবতামৃত ॥ ২। ১। ১০৯ ॥" টীকায় শ্রীপাদ সনাতনগোস্বামী দিখিয়াছেন — "স্বামুরপেষু স্বস্থা: সচিচদানন্দ্বনরপায়া ভজে: সদৃশেষু যত: সচিচদানন্দরপেষু অতো হয়োরপি একরপত্তন নোজনোষপ্রসঙ্গ ইতি ভাব:। পাঞ্চভোতিকদেহবতামপি ভক্তিক্ষুর্ত্ত্যা সচ্চিদানন্দরপতায়ামেব পর্যাবসানাৎ।— ভজির ক্ষুর্ত্তিতে পাঞ্চভৌতিক দেহধারীদিগের দেহও সচ্চিদানন্দর্পতায় পর্য্যবসিত হয়।" (৬।৫।৪৭ এবং ২।২৩।৫ পয়ারের টীকা দ্রষ্টব্য)। শ্রীমন্মহাপ্রভুও বলিয়াছেন—"বৈষ্ণবের দেহ প্রাকৃত কভু নয়। অপ্রাকৃত দেহ ভক্তের চিদানন্দময় ৩।৪।১৮৩ ॥" শ্রীমদ্ভাগবতের "যন্তেযোপরতা দেবী মায়া বৈশারদী মতিং। সম্পন্ন এবেতি বিহুর্মহিদ্ধি ছে মহীয়তে ॥ ১।৩।৪৪ ॥"-শ্লোকের টীকায় ত্রীধরম্বামিপাদ লিখিয়াছেন—"অয়ন্তাব:। যাবদবিদ্যা আত্মন: আবরণ-বিক্লেপৌ করোতি, তাবলোপরতি:। যদা তু সৈব বিভার্মণেণ পরিণতা, তদা সদসদ্রূপং জীবোপাবিং দগ্ধ। নিরিদ্ধ-নাথিবং স্বয়মেবোপরমেদিতি।—যে পর্যান্ত অবিভা (রজন্তম:) আবরণ ও বিক্লেপ জনায়, সে পর্যান্ত মায়া উপরত হয় না। (রজ্জনোরূপ অবিলা অপসারিত হইলে) মায়া যখন বিলারূপে (সত্তুগরূপে) পরিণতি লাভ করে, তথন ছুল-সুক্ষরূপ (সদসন্দ্রপং) জীবোপাধিকে দ্র্য করিয়া নিরিন্ধন অগ্নির স্থায় নিজেই উপরত হয়।" তাৎপর্য্য--ভজির শজিতে শজিমান হইয়া সত্ত্রণ যখন রজ্জমঃকে অপসারিত করে, তখন থাকে একমাত্র সত্ত্ (বা বিছা); তখন মায়াই বিভারেপে পরিণত হয় (সত্ত্ত্রণময়ী মায়া শ্বরূপশক্তির র্ত্তিবিশেষ অপ্রাকৃত বিভার দারশ্বরূপ বলিয়া ভাছাকে বিভা—প্রাকৃত বিভা) বলা হয়। এই অবস্থায় সত্ত্ব (বা বিভা) মায়িক উপাধিকে দম্ম করিয়া নিজেই নিৰ্বাপিত হইয়া যায়। যতক্ষণ ইন্ধন পায়, ততক্ষণই আগুন জ্বলিতে থাকে, ইন্ধনকে ধ্বংস করিতে থাকে: কিছ ইশ্বন যখন সম্পূর্ণরূপে দগ্ধ হইয়া যায়, তখন আগুন, আপনা-আপনিই নিডিয়া যায়। ভক্তির শক্তিতে শক্তি-স**ম্পান্ন সম্ম্বগুণরূপ অগ্নি যখন তাহার ইন্ধনতুল্য** রজ্<mark>নতম: এবং মায়িক উপাধিকে দম করিয়া ধবংস করিয়া ফেলে,</mark> তথন ইন্ধনের অভাবে নিজেই—ভক্তির শক্তিতে—বিলুপ্ত বা অপসারি এইটা যায় (২।২৩)৫ পয়ারের টীকা দ্রষ্টব্য)। **শ্রীমদ্ভাগবতের প্রথম শ্লোকের "**ধায়া স্থেন নিরস্তকৃহকং সত্যং পরং ধীমহি।"-বাক্যে এবং বৈদিক গা**য়ত্রীর "ভর্নো** লেবস্থ ধীমহি (ভর্গ: অবিক্যা-তৎকার্য্যয়োর্ভর্জনাৎ ভর্গ:। সায়নাচার্য্য)"-বাক্য হইতে জানা যায়, ভগবানের স্বরূপ-শক্তি-ক্লপ তেজই মায়াকে নিঃশেষে দ্রীভূত করিতে পারে। ভক্তির সাধনে এই স্বরূপ-শক্তি বা স্বরূপ-শক্তির রতিরূপা ভজি যখন সাধকের মধ্যে প্রবেশ করে, তখন সাধন-পক্তায় মায়া যে সম্যক্রপেই তিরোহিত হইয়া যাইবে, এবং সাধকের যথাবস্থিত দেহেই যে ইহা হইতে পারে, তাছাতে কোনও সন্দেহ থাকিতে পারে না।

সাক্ষাৎকার বিবিধ। আত্মসাকাংকার চুই রক্ষের—অন্ত:সাক্ষাংকার এবং বহিলোকাংকার।

চিত্তে ভগবানের আবির্ভাব হইলেই অন্ত:সাক্ষাৎকার লাভ হয়। শ্রীনারদ বীয় অন্ত:সাক্ষাৎকারের কথা ব্যাসদেবের নিকটে বলিয়াছেন। "প্রগায়তঃ স্ববীর্ঘাণি তীর্থপাদঃ প্রিয়প্রবাঃ। আহুত ইব মে শীমং দর্শনং ঘাতি চেতিসি॥ শ্রীভা. ১৷৬৷৩৪॥—বাঁহার শ্রীচরণের আবির্ভাবস্থান তীর্থরূপে পরিণত হয়, বীয় যশঃকথা প্রবণে বাঁহার অত্যন্ত প্রীতি, সেই শ্রীকৃষ্ণ, তাঁহার যশঃকীর্তনসময়ে, আহুতের ভায় আমার চিত্তে আবিস্কৃতি হইয়া দৃষ্ট হরিন।"

আর চক্র সাক্ষাতে যে দর্শন, তাহার নাম বহি:সাক্ষাংকার। ব্রহ্মার পূত্র সনকাদি ঋষিগণ শ্রীভগৰানের বহি:সাক্ষাংকার পাইয়াছিলেন। তত্বাগতং প্রতিষ্ঠেণিয়িকং স্বপৃংভিত্তে২চক্ষতাক্ষবিষয়ং স্থসাধিভাগ্যম্। শ্রীভানতাবিদ্ধান — তাঁহারা ব্রহ্ম-সমাধিকাপ সাধনের ফলস্বরূপ স্কুস্থার শ্রীভগবান্কে দর্শন করিলেন। তাঁহাদের সমুখে শ্রীভগবান্ পদব্রে আগমন করিলেন এবং তাঁহার পরিকরগণ সেবাযোগ্য নানা বস্তুদারা তাঁহার পেবা করিতেছিলেন।"

সভোমুক্তি ও ক্রেমমুক্তি। সাধকের মৃত্যুর পরে মুক্তিলাভের সময়ের দিক্ বিবেচনা করিয়া মুক্তিকে ছুই শ্রেণীতে বিভক্ত করা যায়—সভোমুক্তি ও ক্রমমুক্তি। ভক্তিমিশ্র-যোগমার্গের সাধকগণই তাঁহাদের ইচ্ছানুসারে সভোমুক্তি বা ক্রমমুক্তি লাভ করেন। দেহত্যাগের অব্যবহিত পরেই অন্তিমামুক্তি লাভ করা হইলে তাহাকে বলে সভোমুক্তি। যাহারা সভোমুক্তি চাহেন, তাঁহারা অন্তিম সময়ে প্রাণবার্কে ব্রহ্মরক্তে লইয়া থাকেন; তারপর ব্রহ্মরক্তা ভেদ করিয়া দেহ এবং ইন্দ্রিয় সকল পরিত্যাগ করেন এবং দেহত্যাগের পরে ব্রহ্মধামে (নির্কিশেষ সিদ্লোকে বা বৈকুঠে) গ্রমন করেন। বিশেষ বিবরণ খ্রীভান হাহাব্দেন্ত ক্রিব্য।

ভক্তিমিশ্র-যোগমার্গের সাধকদের সভােমুক্তির কথাই উপরে বলা হইল। ঐশ্বর্যজ্ঞানমিশ্রাভক্তিমার্গের সাধকও যে সভােমুক্তি পাইয়া থাকেন, শ্রীনারদের দৃষ্টান্তে তাহা জানা যায়। শ্রীনারদ যে তাঁহার যথাবন্ধিত পাঞ্চভািতিক দেহ-পরিত্যাগের সঙ্গে সঙ্গেই চিন্ময় পার্ষদদেহ লাভ করিয়া বৈকুঠে গমন করিয়াছিলেন, ব্যাসদেবের নিকটে নিজমুখেই তিনি তাহা ব্যক্ত করিয়াছিলেন। "প্রযুজ্যমানে ময়ি তাং শুদ্ধাং ভাগবতীং তমুন্। আরক্তর্মনির্বাণো ভ্রপতং পাঞ্চভােতিক: ॥ শ্রীভা. ১৮৮২৯॥—শুদ্ধা ভাগবৃতী তনুর (চিন্ময় পার্ষদদৈহের) প্রতি আমি প্রযুজ্যমান হইলে আমার আরক্তর্ম-নির্বাণ পাঞ্চভােতিক দেহ নিপতিত হইল।" ঐশ্বর্যজ্ঞান-হীন শুদ্ধা ভক্তিমার্গের সাধনেও যে সভ্যোমুক্তি লাভ হয় শ্রুতিচরী এবং ঋষিচরী গোপীগণই তাহার দৃষ্টান্ত ("অন্তশ্ভিত সিদ্ধদেহ" প্রবন্ধ দ্বন্ধির)।

আর বাঁহারা সভােমুক্তি চাহেন না, কিন্তু সিদ্ধগণের ক্রীড়াস্থান, অণিমাদি ঐশর্য, অথবা ব্রহ্মাণ্ডের সর্বব্র আধিপত্য লাভের ইচ্ছা করেন, তাঁহারা সভােমুক্তিকামীদ্দের লায় দেহত্যাগ-সময়ে মন ও ইন্দ্রিয় সকলকে পরিত্যাগ করেন না। তাঁহারা মন ও ইন্দ্রিয়গণের সহিতই জ্যাতির্শ্বয়ী স্ব্যানাড়ীকে অবলম্বন করিয়া দেহত্যাগ করেন। যথেচ্ছভাবে ব্রহ্মাণ্ডের নানাম্থানের ঐশর্যভাগের পরে তাঁহারা ব্রহ্মাণ্ডের অইম্ আবরণ প্রকৃতিতে প্রবেশ করেন। এই স্থানে তাঁহাদের সূক্ষ্ম-দেহাপাধি বিলুপ্ত হয়। পরিশেষে তাঁহারা শুদ্ধজীবয়রপে শ্রীবৈক্ষ্ঠনাথকে প্রাপ্ত হয়েন। মৃত্যুর পরে ইহারা ক্রমে ক্রমে মুক্তির পথে অগ্রসর হয়েন বিশ্বয়া ইহাদের মুক্তিকে ক্রম-মুক্তি বলে। বিশেষ বিবরণ শ্রীমন্ভাগবতের হাহাহ্ম-৩১ শ্লোকে ফুইব্য।

জীবন্ধুক্তি। দেহ হইতে প্রাণ উৎক্রান্ত (বা বহির্গত) হইয়া গেলেই, অর্থাৎ মৃত্যুর পরেই, সাধনসিদ্ধ-সাধক মৃক্তি পাইয়া শুদ্ধজীবস্থারপে বা পার্ষদদেহে অবস্থান করিতে পারেন। তাঁহার মৃক্তিকে বলে উৎক্রান্ত-মৃক্তি বা অন্তিমা মুক্তি। কিন্তু মৃত্যুর পূর্বেও জীব মায়াবদ্ধন হইতে মুক্তিলাভ করিতে পারেন।

পূর্বেব বলা হইয়াছে, পরমাত্ম-সাক্ষাৎকারই মৃক্তির হেতু। জীবদ্দশাতেই যদি কোনও সাধকের পরমাত্ম-সাক্ষাৎকার হয়, ভাহা হইলে তখনই তিনি মায়াবদ্ধন হইতে মুক্ত হইতে পারেন। তাঁহার জীবদ্দশায় তিনি মুক্ত হয়েন বলিয়া তখন তাঁহাকে বলা হয় জীবন্ধুক এবং তাঁহার এই মুক্তিকে বলা হয় জীবন্ধুক্তি। "সাচ যুক্তিকংক্রোল্ক-দুলায়াং জীবন্দশায়ামণি ভবতি। প্রীতিসন্দর্ভঃ॥ ১॥"

শ্রুতিতেও জীবন্ধু ক্রির কথা দেখিতে পাওয়া যায়। "যদা সদ্গুরুকটাক্ষোভবতি তদা ভগবৎকথা-শ্রবশ-ধ্যানাদৌ শ্রুদ্ধা জায়তে। তন্দাদ্ ক্রদমন্থিতানাদির্থবাসনাগ্রন্থিবিনাশো ভবতি। ততাে ক্রদমন্থিতাঃ কামাঃ সর্থেবিনশুন্তি। তন্দাদ্বদমপুণ্ডরীক-কর্ণিকায়াং পরমাক্ষাবির্ভাবো ভবতি। ততাে দৃঢ়তরা বৈষ্ণবী ভক্তির্জায়তে। ততাে বৈরাগ্যমুদ্ধি। বৈরাগ্যাদ্ বৃদ্ধিবিজ্ঞানাবির্ভাবো ভবতি। অভ্যাসাং তজ্জ্ঞানং ক্রমেণ পরিপকং ভবতি। পক্ষবিজ্ঞানাং জীবন্ধুজ্ঞা ভবতি। ইতি ত্রিপাদ্বিভূতিমহানারায়ণোপনিষং॥ পঞ্চমাধ্যায়ঃ॥—সদ্গুরুর কুপাকটাক্ষে ভগবং-কথা-শ্রবশ্বদ্যানাদিতে শ্রদ্ধা জন্মে। তাহা হইতে ক্রমন্থিত অনাদি ত্র্বাসনা-গ্রন্থি বিনই হয়; তাহার ফলে ক্রমন্থিত সমন্ত কাম দ্রীভূত হয়। তখন কংপদ্মের কর্ণিকায় পরমান্ধার আবির্ভাব হয়। তাহা হইতে দৃঢ়তরা বৈষ্ণবী ভক্তি জন্মে। ভক্তি হইতে বৈরাগ্যের উদয় হয়। বৈরাগ্য হইতে বৃদ্ধিবিজ্ঞানের আবির্ভাব হয়। অভ্যাসবশতঃ সেই জ্ঞান ক্রমশঃ পরিপক হয়। পরিপক-বিজ্ঞান হইতে সাধক জীবন্ধুক্ত হয়েন।" মহোপনিষদের দ্বিতীয় অধ্যায়ে এবং শ্রীমন্ভাগরতের তাচাত্র-তেন শ্লোকেও জীবন্ধুক্ত সাধকের লক্ষণ দৃষ্ট হয়।

শ্রুতিতে উল্লিখিতরূপ স্পষ্ট উল্লেখ থাকা সত্ত্বেও কিন্তু শ্রীপাদ রামানুজাচার্য্য জীবন্যুক্তি স্বীকার করেন না। ইহার হেতু বোধহয় এইরপ। "তদধিগমে উত্তরপূর্ব্বাঘয়োঃ আশ্লেষবিনাশৌ তদ্যপদেশাৎ॥" ৪।১।১৩॥"—এই বেদাস্তসূত্রে বলা হইয়াছে যে, ত্রাক্ষত্মপূর্ণন বা ত্রন্ধবিভালাভ হইলে সমস্ত পাপ বিনষ্ট হয়। পরবন্তী "ইতরস্তাপি এবম অসংশ্লেষঃ পাতে তু॥ ৪।১।১৪॥"-এই সূত্রে বলা হইয়াছে যে, ব্রহ্মবিতা লাভ হইলে পাপের ভায় পুণোরও ধ্বংস হয়। এছলে শ্রীপাদ রামামুক্ত বলেন—পুণ্য ধ্বংস হয় বটে; কিন্তু তাহা হয় শরীরপাতের (মৃত্যুর) পরে, পূর্বের নহে। যেহেতু, শরীরপাতের পূর্বে যতদিন সাধক জীবিত থাকেন, ততদিন তাঁহার অন্ধ-জলাদির প্রয়োজন হয়। পুণ্যের ফলেই সাধক এই সকল প্রয়োজনীয় বস্তু পাইয়া থাকেন। ব্যঞ্জনা এই যে, পুণ্য না থাকিলে সাধক অন্ধ-জলাদি পাইতে পারেন না। পুণাও পাপেরই ভাষে মায়াজনিত কর্মের ফল; স্তরাং যতদিন পুণা থাকিবে, ততদিন মায়ার প্রভাবও থাকিবে; মায়ার প্রভাব থাকিলে সাধক কিরূপে জীবন্মুক্ত হইতে পারেন ইহাই বোধ হয় আচার্য্যপানের অভিপ্রায়। এ-সম্বন্ধে বক্তব্য এই। প্রথমতঃ, "ভিন্নতে হৃদয়গ্রম্বিশ্ছিল্ডন্তে সর্ববসংশয়াঃ। ক্রীয়ন্তে চাস্ত কর্মাণি তিমিন্ দৃষ্টে পরাবরে॥ মুণ্ডকশ্রুতি॥ ২।২।৮॥"—এই শ্রুতিবাক্যে কর্মাক্ষয়ের কথা জানা যায়। কর্মাক্ষয় বলিতে পাপ ও পুণা উভয়ের ক্ষয়ই বুঝায়। কেহ হয়তো বলিতে পারেন—উক্ত শ্রুতিবাক্যে কেবল অপ্রারন্ধ-কর্ম্মের কথাই বলা হইয়াছে; প্রারক্ত কর্মের কথা বলা হয় নাই; যেহেতু, শাস্ত্র বলেন, "নাডুক্তং ক্ষীয়তে কর্ম কোটিকল্পতিরপি।" কিছ ইহা হইল সাধারণ বিধি; যাহাদের ত্রহ্মবিতা লাভ হয় নাই, তাহাদের জ্বত এই বিধি। কিছ ত্রহ্ম-সাক্ষাৎকার লক সাধকের জন্ম যে বিশেষ বিধি আছে, তাহাই উল্লিখিত শ্রুতিবাক্যে দৃষ্ট হয়। ত্রন্ধ-সাক্ষাৎকারে যে-পাপ এবং পুণ্য উভয়ই সম্যক্রপে বিনষ্ট হয় এবং মায়ার অঞ্জনও সম্যক্রপে দ্রীভূত হয়, শ্রুতিতে তাহার স্পষ্ট উল্লেখও দৃষ্ট হয়। "যদা পশাঃ পশাতে রুল্মবর্ণং কর্তারমীশং পুরুষং ব্রহ্মযোনিষ্। তদা বিভান্ পুণাপাপে বিধ্য় নিরঞ্জনঃ পরমসাম্যমুপৈতি ॥ মৃত্তকশ্রুতি:॥ ৩।১।৩॥" দ্বিতীয়ত:, সাক্ষাৎকার-প্রাপ্ত সাধক কেবল যে দ্বীয় পুণাের ফলেই তাঁহার প্রয়োজনীয় আন্ত্র-জলাদি পাইয়া থাকেন, তাহা বলাও বোধ হয় সঙ্গত হয় না। ভগবং-কুপাতেও তিনি তাহা পাইতে পারেন। গীতায় শ্ৰীকৃষ্ণ বলিয়াছেন—"অন্যাশ্চিন্তয়ন্তো মাং যে জনাঃ পৰ্যুপাসতে। তেষাং নিত্যাভিযুক্তানাং যোগক্ষেমং বহাম্যহম্। ৯।২২ ॥—অন্তানিষ্ঠ হইয়া বাঁহারা আমাকে চিন্তা করিতে করিতে আমার ভজন করেন, আমি সেই সকল নিত্যাভিযুক্ত '(সর্ব্বপ্রকারে মদেকনিষ্ঠ) ব্যক্তিদিগের যোগ ও ক্ষেম বহন করিয়া থাকি।" এই শ্লোকের টীকায় যোগ-শব্দের অর্থে শ্ৰীধৱস্তামিপাদ লিখিয়াছেন—"ধনাদিলাভম্—ধনাদিলাভ।" শ্ৰীপাদ বলদেব বিভাভূষণ লিখিয়াছেন—"যোগক্ষেম্য অন্নান্তাহরণং তৎসংরক্ষণঞ্চ—অন্নাদির আহরণ এবং তৎসংরক্ষণ।" তিনি আরও লিখিয়াছেন—"তৎপোষণভারো

মবৈৰ বোঢ়বাঃ গৃহস্বস্থেব কুট্থপোষণভার ইতি— প্রীকৃষ্ণ বলিতেছেন, গৃহস্থ যেমন কুট্থ-পোষণের ভার বহন করেন, তজ্ঞপ আমিও তাঁহাদের পোষণভার বহন করি।" প্রীপাদ মধুস্দন সরষ্ঠীও লিমিয়াছেন—"দেহযান্ত্রামান্ত্রার্থনি প্রপ্রতমানানাং যোগঞ্চ ক্ষেণ্ড আলকস্ত লাভং লক্ষ্য পরিরক্ষণং চ শরীরন্ধিত্যর্থং যোগক্ষেমমকাময়মানানামিশি বহামি প্রাপায়মি অহং সর্বেশ্বরঃ।— তাঁহারা যোগ (অলক বন্ধর লাভ) এবং লক-বন্ধর রক্ষণ চাহেন না; দেহযান্ত্রা নির্বিছের জন্মও তাঁহারা কোনও চেষ্টা করেন না; কিছু সর্বেশ্বর আমি তাঁহাদের শরীর-রক্ষার নিমিন্ত তাঁহাদের যোগক্ষেম বহন করি (পাওয়াইয়া পাকি)।" অনন্তচিত্রে ভজন-পরায়ণ ভক্তের জন্মও বাঁহার এত করুণা, কুণা করিয়া সেই জগবান বাঁহাকে সাক্ষাৎকার দিরাছেন, তাঁহার প্রয়োজনীয় অন্ধজলাদি যে তিনি তাঁহাকে দিবেন, তাহাতে কোনও সন্দেহই গাকিতে পারে না। গীতার এই উক্তি হইতে জানা যায়, ভগবৎ-কুপাতেই সাক্ষাৎকার-প্রাপ্ত সাধক নিজের প্রয়োজনীয় অন্ধজলাদি লাভ করিতে পারেন; তজ্জ্ঞ পূর্বসন্ধিত পূণ্যের প্রয়োজন হয় না। স্পতরাং মৃত্যুর পূর্বের তাঁহার পুণ্যের ধ্বংস শ্বীকারের বিপক্ষেও কোনও হেতু দেখা যায় না; বিশেষতঃ শ্রুতিও যথন বলেন—বন্ধসাক্ষাক্তিরের পুণ্য ও পাপ উভয়ই সম্যক্রেপে ধ্বংস হয়। শ্রুতিও যে স্পষ্টভাবেই জীবন্ধুক্তির কথা বলিয়া গিয়াছেন, তাহা পূর্বের দেখান হইয়াছে। এ-সমস্ত কারণে, জীবন্ধুক্তি অশ্বীকারের মূলে কোনও শাল্পসন্মত প্রমূণ আছে বলিয়া মনে হয় না।

মায়ার প্রভাবেই জীবের দেহে আস্থাবৃদ্ধি জন্ম, অহং-মমন্থাদি জ্ঞান জন্ম। এইরূপ অহং মমন্থাদি-জ্ঞান স্বরূপতঃ মিথ্যা। যেহেতু, আমার দেহ বাস্তবিক "আমি" নই, ইহা "আমারও" নয়। এইরূপ জ্ঞান মায়াক দ্লিত, মায়ার প্রভাবে জাত। জীবদ্দশাতেই যদি কাহারও প্রমাজ-সাক্ষাৎকার হয়, তাহা হইলে তিনি বুঝিতে পারেন—এই "অহং-মমন্থাদি-জ্ঞান" মিথ্যা এবং অহং-মমন্থাদি জ্ঞানের ফলে জীবের যে "অন্তথারূপ—স্বরূপ হইতে ভিন্ন রূপ," তাহাও মিথ্যা। তাই তথন আর তাঁহার উপরে মায়ার প্রভাব থাকে না বলিয়া তিনি জীবনুক্ত। জীবনুক্তঅবস্থায় অহং-মমন্থাদি-জ্ঞান থাকে না বলিয়া দেহাদিতে আবেশ-জনিত তৃঃখ-বোধও থাকে না; আর প্রমাজসাক্ষাৎকার হয় বলিয়া প্রমানন্দের অনুভবও হয়। তাই জীবনুক্তিও আত্যস্তিক পুরুষার্থ। "জীবতন্তংসাক্ষাৎকারেণ মায়াকলিতন্ত অন্থভাবন্ত মিথ্যাত্বাবভাসাৎ সৈষা মুক্তিরেবাত্যস্তিকপুরুষার্থতিয়োপদিশতে।
প্রীতিসন্দর্ভ॥ ১॥"

নির্ভেদ-ব্রহ্মানুস্দিংস্থ সাধক ভক্তির সাহচর্য্যে যদি জানমার্গের উপাসন। করেন, তাহা হইলে ভক্তির কুপায় তিনিও ব্রহ্মসাক্ষাৎকার লাভ করিতে পারেন এবং ব্রহ্মসাক্ষাৎকার লাভ হইলে তাঁহার স্ব-স্থ্যরপ-সাক্ষাৎকারও লাভ হইতে পারে। তখন অবিভাকত্ত্ব আত্মাতে আরোপিত সদস্ত্রপও (স্থূল শরীর এবং সৃষ্ম শরীরও) তাঁহার নিকটে মিথ্যা বলিয়া অনুভূত হয়। তখন তিনি জীবন্মুক্ত হয়েন। শ্রীমদ্ভাগবতে এইরপ ব্রহ্মসাক্ষাৎকার-লক্ষণা জীবন্মুক্তির কথা বলা হইয়াছে। "তত্র ব্রহ্মসাক্ষাত্রকারলক্ষণাং জীবন্মুক্তিমাহ— যত্রেমে সদস্ত্রপে প্রতিষ্কিষ্ম স্বাংবিদা। অবিভায়াত্মনি কৃতে ইতি তদ্বিহ্মদর্শনম্। শ্রীভান সাভান সাক্ষাৎকার: স্বর্গজ্ঞানেন। * *। ব্রহ্মণো দর্শনং সাক্ষাৎকারঃ; যত্র স্বসংবিদেত্যুক্ত্যা জীবস্বর্রপজ্ঞানমপি তদাশ্রয়মেব ভবতি ইতি, তথা কেবলস্বসংবিদা তে (সদস্ত্রপে) নিষিদ্ধে ন ভবত ইতি চ জ্ঞাপিতম্। ততক্ষ জীবত এব অবিভাক্ষিত্রমায়াকার্য্যসন্থন্ধ-মিথ্যাত্ব-জ্ঞাপক্ষীবস্থরপসাক্ষাৎকারেণ ভাদাস্ক্যাপন্ধ-ব্রহ্মসাক্ষাৎকারো জীবন্মুক্তিবিশেষ ইত্যর্থ:। প্রীতিসন্দর্ভ:। ৩॥"

শ্রীমদ্ভাগবত বলেন, জ্ঞানমার্গের সাধক যদি ভক্তির সাহচর্ঘা গ্রহণ না করেন, তাহা হইলে সাধনের শেষ অবস্থায় তিনি নিজেকে জীবনুকে বলিয়া মনে করিতে পারেন বটে; কিন্তু ভগবচ্চরণারবিন্দের অনাদরবশতঃ তাঁহার অধঃপতনই হয়; স্তরাং তাঁহার জীবনুকি লাভ হয় না। "যেহন্তেরবিন্দাক বিমুক্তমানিনস্বয়াতভাবাদ-ুবিশুদ্ধয়ঃ। আরুহ ক্ছের্ণ পরং পদং ততঃ পতস্তাধোহনাদৃত্যুমদক্ষ্মঃ। ১০০০ খ

এইরপে, যাহারা ভক্তির সাহচর্য্যে যোগমার্গের সাধন করেন, তাঁহাদের জীবদ্দশায় ভক্তির রূপায় প্রমাত্ত্ব-্নাক্ষাংকাশ্ব লাভ হইলে তাঁহারাও জীবমুক্ত হইতে পারেন। আর, ভক্তিমার্গের উপাসকও তাঁহার জীবদ্দশায় ভগবং-সাক্ষাংকার লাভ করিলে জীবদ্ধুক্ত হইতে পারেন।

কোনও কোনও ছলে জীবমুক্ত পুরুষ তাঁহার দেহভঙ্গ পর্যান্ত প্রারক্ত কর্ম ভোগ করেন বটে; কিছু সেই ভোগে তাঁহার কোনও রূপ অভিনিবেশ থাকে না। "তত্মাদন্ত প্রারক্তর্মাত্তাণামনভিনিবেশেনৈব ভোগঃ॥ প্রীতিসম্পর্কঃ॥ ৪॥" তিনি সংসারে থাকেন—পদ্মপত্তে জলের মতন।

জীবন্ধুক মহাপুরুষণণ তাঁহাদের দেহভঙ্কের পরে স্ব-শ্ব-সাধনানুসারে কেছ বা শুদ্ধজীবস্থরূপে নির্মিশেষ ব্রহ্মানন্দসমূত্রে, বা ভগবদ্বিগ্রহে, আবার কেছ বা ভগবৎ-পার্ষদরূপে অবস্থান করেন। ইহাই তাঁহাদের অন্তিমা মুক্তি।

আত্তিমা মুক্তি বা উৎক্রোন্ত মুক্তি। দেহভঙ্গের পরে সাধক যে-মুক্তি পাইয়া থাকেন, ভাহাকেই অন্তিমা মুক্তি বলে। প্রাণ উৎক্রোন্ত (বহির্গত) হইয়া যাওয়ার পরে এই মুক্তি লাভ হয় বলিয়া ইহাকে উৎক্রান্ত-মুক্তিও বলা হয়।

জন্তিমা মুক্তি লাভের পরে আর কাহাকেও সংসারে আসিতে হয় না। ব্রহ্মসূত্রও একথা দ্বীকার করিয়াছেন। "আনার্ত্তি শব্দাং ॥" ৪।৪।২২॥ "ন স পুনরাবর্ত্ত ইতি শ্রুতে:। শ্রুতি বলেন—মুক্ত জীবকে আর ফিরিয়া আসিতে হয় না।" ছান্দোগ্য উপনিষদ বলেন—"স খলু এবং বর্ত্তয়ন্ যাবদায়্যং ব্রহ্মলোক্য্ অভিসম্পত্ততে ন চ পুনরাবর্ত্ততে ৮।১৫।১॥" শ্রীমদ্ভগবদ্গীতাও তাহাই বলেন। "আব্রহ্মভুবনাল্লোকাং পুনরাবর্ত্তিনোহর্জ্জন। মাং প্রাপ্তের তুক্রেয় পুনর্জ্কান ন বিশ্বতে॥ ৮।১৬॥—শ্রীকৃষ্ণ বলিতেছেন, হে অর্জ্কুন! ব্রহ্মলোক (সত্যলোক) সহ স্বর্গাদি সমস্তই অনিত্য। যাহারা এই সকল লোক প্রাপ্ত হয়, তাহাদের পুনর্জ্জনের সম্ভাবনা আছে; কিন্তু আমাকে পাইলে আর পুনর্জ্জন্য হয় না।" গীতায় অন্তব্রেও বলা হইয়াছে—"যদ্ গত্বা ন নিবর্ত্তন্তে তদ্ধাম পরমং মম। ১৫।৬॥—যে স্থানে গেলে আর ফিরিয়া আসিতে হয় না, তাহাই আমার (শ্রীকৃষ্ণের) পরমধাম।" গীতা আরও বলেন—"তৎপ্রসাদাৎ পরাং শান্তিং হানং প্রাপ্তেসি শাখতম্॥ ১৮।৬২॥—শ্রীকৃষ্ণ অর্জ্কনকে বলিয়াছেন, ঈখবের প্রসাদে পরমা শান্তি এবং নিত্য স্থান প্রাপ্ত ইবৈ।" পুরাণাদিতেও এইরূপ বহুপ্রমাণ দৃষ্ট হয়।

পঞ্চবিধা মুক্তি। যাঁহার। মুক্তিকামী, তাঁহাদের মধ্যে কেহ কেহ মুক্তির সঙ্গে অন্থ কিছুও কামনা করিয়া থাকেন; স্বতরাং কামনার প্রকৃতি অনুসারে মুক্তির স্বরূপও ভিন্ন ভইয়া থাকে, অর্থাৎ মুক্তিও বিভিন্ন রকমের হইয়া থাকে। এইভাবে শাস্ত্রে পাঁচ রকমের অন্তিমা মুক্তির কথা দেখিতে পাওয়া যায়—সাযুজ্য, সালোক্য, সার্ঠি, সারূপ্য এবং সামীপ্য। এ-স্থলে এই পঞ্চবিধা মুক্তির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দেওয়া হইতেছে।

সাযুজ্য। প্রতত্ত্ব-বস্তর কোনও এক প্রকাশের সহিত মিলিত হইয়া যাওয়ার (অর্থাৎ কোনও এক স্বরূপে প্রকাশ করার) নাম সাযুজ্য। সাযুজ্য মুক্তি আবার ছই রক্ষের—নির্কিশেষ ব্রহ্মসাযুজ্য এবং ঈশ্ব-সাযুজ্য বা ভগবৎ-সাযুজ্য।

ষাঁহারা নিরাকার নির্কিশেষ এক্ষের সঙ্গে মিলিত হইয়া যায়েন, তাঁহাদের মৃ্জিকে বলে এক্ষসাযুজ্য। মিলিত হওয়ার অর্থ—এক্ষের সহিত অভিন্ন হইয়া যাওয়া নয়; অণুচৈতন্ত জীব কখনও বিভূচৈতন্ত এক্ষের সহিত অভিন্ন হইতে পারেন না। সাযুজামুক্তিতে মিলিত হইয়া যাওয়ার অর্থ—এক্ষের সহিত তাদাত্মা প্রাপ্ত হওয়া; এক্ষানন্দ-সমুদ্রে নিমগ্ন হইয়া আনন্দ-তনয়তা লাভ করা। এই আনন্দ-তনয়তা বশতঃ সাযুজাপ্রাপ্ত জীব নিজের অভিজের কথাও যেন ভূলিয়া থাকেন, কিছে তাঁহার পৃথক অভিত্ব থাকে।

মুখ্য অর্থের সঙ্গতি থাকা সত্ত্বেও অবৈধভাবে শ্রুতিবাক্যের লক্ষণামূলক অর্থ করিয়া মায়াবাদীরা বলেন—
জীব ও ব্রন্ধ সর্বতোভাবে অভিন্ন, জীব ব্রন্ধই; মায়াবিজ্ঞিত ব্রন্ধই জীব। ঘট ভাঙ্গিয়া গেলে ঘটমধ্যস্থিত আকাশ
যেমন পটাকাশ বা বৃহৎ আকাশের সঙ্গে মিশিয়া সর্বতোভাবে এক হইয়া যায়, তখন যেমন ঘটাকাশের আর কোনও পৃথক সত্তা থাকে না, তক্রপ মায়া-বিজ্ঞিত-ব্রন্ধরূপ জীবের মায়াজনিত অজ্ঞান যখন দূর হইয়া যায়, তখন জীব মুক্ত হইয়া ব্রন্ধের সঙ্গে মিশিয়া এক হইয়া যায়েন, তখন আর তাঁহার পৃথক অন্তিত্ব থাকে না। ইহা শ্রুণ্ডিসম্মত বা দেদান্তসম্মত সিদ্ধান্ত নহে। শ্রুণ্ডি-বেদান্ত-মতে জীব হইতেছেন ব্রন্ধের চিন্দ্রপা শক্তির অংশ। কোনও অবস্থাতেই কোনও বন্ধুর স্থানপাত লক্ষণের ব্যত্যয় হইতে পারে না; শৃতরাং মুক্তির প্রেও যেমন জীব চিংকণ, মুক্তির পরেও তেমনি চিংকণ। কণ-পরিমাণ জীব মুক্ত অবস্থাতেও বিভূ-পরিমাণ ব্রন্ধ হইতে পারেন না। সাযুক্ষ্য মুক্তিতেও জীবের পৃথক অন্তিত্ব থাকে, সৃক্ষ শুদ্ধ জীবস্থারেশ। অবশ্য আনন্দ-তদ্ময়তাবশতঃ পৃথক অন্তিত্বের জ্ঞান তাঁহার পাকে না। ''অয়ং পুরুষঃ প্রাক্তেনা সম্পরিদক্তো না বাহাং কিঞ্চন বেদ ॥ রহদারণ্যকশ্রুতিঃ ॥ ৪।৩।২১ ॥'' তন্ময়তাবশতঃ স্বীয় অন্তিত্বের অনুভব হয় না বিলিয়া যে মুক্ত জীবের জ্ঞান বিলুপ্ত হইয়া যায়, তাহা নহে। যেহেতু, জীব স্বন্ধপতঃ চেতন বস্তু বিলিয়া তাঁহার জ্ঞান ও জ্ঞাতৃত্ব হইবে স্থানপাত ধর্মা; তাহা বিনই হইতে পারে না। ''যদৈ তন্ধ বিজানাতি বিজ্ঞান্ হৈ তন্ধ বিজানাতি, ন হি বিজ্ঞাতুর্বিজ্ঞাতের্বিপরিলোপো বিল্পতেহবিনাশিত্বাং। রহদারণ্যকশ্রুতি ॥ ৪।৩।৩০ ॥'' জীবের স্থানপাত কর্ত্ত্ব-ভোক্ত্বাদিও সাযুজামুক্তিতে থাকে; তাই জীব ব্রন্ধানন্দ অমুভব করিতে পারেন। মুক্ত জীব আনন্দ হইয়া যায়েন না; মুক্তিতে আনন্দ হইয়া গেলে মুক্তির পুরুষার্থতাই থাকে না; আনন্দ আস্থাদন করিতে পারিলেই মুক্তির পুরুষার্থতা। বসং হেবায়ং লাক্বানন্দী ভবতি॥ তৈতিরিয় শ্রুণ্ডঃ॥

সাযুজ্যমুক্তিপ্রাপ্ত জীবের যে পৃথক অন্তিত্ব থাকে, মায়াবাদ-ভাষ্যকার শ্রীপাদ শঙ্করাচার্য্যও তাঁহার নৃসিংহ-তাপনীর ভাষ্যে তাহা স্থীকার করিয়া গিয়াছেন—"মুক্তা অপি লীলয়া বিগ্রহং কৃত্বা ভগবন্তং ভজন্তে॥"-এই বাক্যে। শ্রীধরস্থামিপাদ শ্রীমদ্ভাগবতের ১০৮৭।২১-শ্লোকের টীকায় শ্রীপাদ শঙ্করের উল্লিখিত ভাষ্যাংশ উদ্ধৃত করিয়াছেন। উহার তাৎপর্যা এই—"সাযুজ্যমুক্তিপ্রাপ্ত জীবও ভক্তির কপায় পৃথক বিগ্রহ ধারণ করিয়া ভগবানের ভজন করিয়া থাকেন।" সাযুজ্য মুক্তিতে জীবের পৃথক অন্তিত্ব থাকে বলিয়াই তাঁহার পক্ষে ভজনের উপযোগী দেহ ধারণ সম্ভব হয়; পৃথক অন্তিত্ব না থাকিলে বিগ্রহ ধারণ করিবে কে ? (২০৪০ত শ্লোকের টীকা দ্রষ্টব্য)।

আর, যাহারা অঘাস্থরাদির লায় অন্তিমা মুক্তিতে ভগবদ্বিগ্রহে প্রবেশ করিয়া যায়েন এবং সে-স্থানে সৃদ্ধ শুদ্ধ জীবিষ্কপে অবস্থান করেন, তাঁহাদের মুক্তিকে বলা হয় ঈশ্বর-সাযুজ্য। ব্রহ্মসাযুজ্যপ্রাপ্ত জীবের লায় ঈশ্বর-সাযুজ্যপপ্র জীবের প্রথ জীবের লায় ঈশ্বর-সাযুজ্যপপ্র জীবের প্রথ জীবের লায় ঈশ্বর-সাযুজ্যপপ্র জীবের প্রথ জীবের লায় ঈশ্বর-সাযুজ্যপ্র জীবের প্রথ জীবের লায় আন্তর্গর প্রথাপ্ত জীবের প্রথানান্দ-নিমগ্রতা ক্র্তিই তাঁহাদের চিত্তে প্রধানরূপে জাগরক থাকে। "অস্তভগবল্লক্ষণানন্দ-নিমগ্রতা ক্র্তিরেব প্রধান্ম। প্রীতিসন্দর্জঃ॥ ১৫॥" এই আনন্দ-নিমগ্রতা হইল, ব্রহ্মসাযুক্ত প্রথ জীবের লায় আন্তরিক ব্যাপার। ক্রমন্ত ক্রমন্ত তাঁহাদের বাহানন্দ-উপভোগও হয়। যদি ভগবানের ইচ্ছা হয় এবং ভগবান অনুগ্রহ করিয়া যদি, তাঁহাদিগকে বাহানন্দ-ভোগের উপযোগিনী কিঞ্চিৎ শক্তি দান করেন, তাহা হইলে তাঁহারা যথাযোগ্যভাবে ভগবদ্বত ভিনীয় অপ্রাকৃত ভোগোচ্ছিই-লেশ অনুভব করিতে পারেন। "ক্রিচিচ্ছিয়া তদ্গুরহেণ তলীয়তছে ক্রিলেশপ্রাপ্তিয়ব যথাযুক্তং বহিস্তদ্বিপ্রাপ্রকার করেন আনুভব করিতে পারেন। "ক্রিচিচ্ছিয়া তদ্গুরহেণ তলীয়তছে ক্রিলেশপ্রাপ্তিয়ব যথাযুক্তং বহিস্তদ্বিভাগে ভাগবিদ্ধিত ক্রমণ্ড শ্রিক প্রাপ্তিসন্দর্ভে উদ্ধিত হইয়াছে। "ম্বিদনং মুক্রো কু প্রবেশতি মোদতে চ কামাংকৈবান্ত্রতীতি রহংক্রেতা। — মুক্ত ব্রহ্মণা প্রহ্মণ ব্রহ্মবারা দর্শন করেন, ব্রহ্মবারা শ্রবণ করেন, ইতাদি। মাধান্দিনাধ্য-শ্রুতে। "— মুক্ত পুরুষ ব্রহ্ম প্রাপ্র হইয়া ব্রহ্মবারা দর্শন করেন, ব্রহ্মবারা শ্রবণ করেন, ইতাদি। মাধান্দিনায়ন-শ্রুতে। "

উল্লিখিত শ্রুতি প্রমাণের "ব্রুদ্বারা দর্শন করেন, ব্রুদ্বারা শ্রুবণ করেন"-ইত্যাদি বাক্য হইতে বুঝা যায়—ভগবৎ-সাযুদ্ধ্য প্রাপ্ত জীবের মধ্যে দর্শন-শ্রবণাদির উপযোগী ইন্দ্রিয়াদির অভিব্যক্তি নাই। ভগবান কপা করিয়া অনুভবাদির জন্ম কিঞিৎ শক্তি দান করিলেই মুক্ত জীব অনুভবাদি লাভ করিতে পারেন। তাঁহাদের এই ভোগও অতি সামায়।

ভগবানের সম্পূর্ণ আনন্দও তাঁহারা উপভোগ করিতে পারেন না। "মুক্তাং প্রাপ্য পরং বিষ্ণু তন্তোগালেশতঃ কৃচিং। বহিঠান ভূঞতে নিত্যং নানন্দাদীন কথঞ্চন॥ মাধ্বভায়ধৃত ভবিয়ৎ-পুরাণ-বচন॥—মুক্ত পুরুষের!

পরপুক্ষ বিষ্ণুকে প্রাপ্ত হইয়া ভাঁহার ভোগলেশ হইতে কোনও ছলে বহি:দ্বিত কিঞ্চিৎ ভোগ নিত্য উপভোগ করেন; কিন্তু বিষ্ণুর সম্পূর্ণ আনন্দাদি ভোগ করিতে পারেন না।"

সাযুজ্যপ্রাপ্ত জীবদিগের মধ্যে য়র্রপাম্বন্ধী সেব্য-সেবক-ভাব বিকাশ লাভ করে না বলিয়া তাঁহাদের পক্ষে সর্বতোভাবে ভগবং-প্রাপ্তি হইয়াছে, একথা বলা যায় না। তাই তাঁহাদের সম্বন্ধে ভগবং-কুপার বিকাশও হয় অতি সামান্ত র্নপে; এ-জন্তই তাঁহারা বাহিরের অপ্রাকৃত ভোগোচ্ছিই অতি অল্প পরিমাণেই ভোগ করিতে পারেন; সম্পূর্ণরূপে ভোগ, বা ভগবদানন্দেরও সম্পূর্ণ ভোগ তাঁহাদের পক্ষে অসন্তব এবং পরিকরর্ন্দের সহিত ভগবানের লীলাদির অনুভব একেবারেই অসন্তব।

ষ্বরূপে অণু চৈতন্ত জীবের শক্তিও অণুপরিমিতই; স্বরূপ-শক্তির কুপাতেই ভগবৎ-সেবাদির জন্ত জীবের শক্তি বিপুলতা লাভ করে। যাহারা জীবের স্বরূপান্থ দ্বিনী কৃষ্ণকৃথৈক-ভাৎপর্য্যায়ী সেবাপ্রাপ্তির বাসনায় ভক্তি-ধর্মের অনুষ্ঠান করেন, স্বরূপশক্তি তাঁহাদিগকেই পূর্ণরূপে কুপা করেন। কারণ, ভগবানের প্রীতি-বিধানই স্বরূপশক্তির একমাত্র কাম্য বস্তু; সেবাদারা ভগবানের প্রতিবিধানের জন্ত যাঁহারা লালাগ্রিত, তাঁহাদের আনুকূল্য করাও স্বরূপশক্তির স্বরূপগত্ত ধর্মা; যেহেতু, এইরূপ আনুকূল্যদারাই ভগবৎ-সেবা সন্তব হইতে পারে। কিছু যাঁহারা ভগবৎ-সেবাই চাহেন না, চাহেন ভগবানের বিগ্রহে স্থিতিমাত্র, তাঁহাদিগের প্রতি স্বরূপশক্তির পূর্ণ কুপার কোনও সন্তাবনাই থাকিতে পারে না। এজন্তই ভগবৎ-সাযুজ্যপ্রাপ্ত জীব স্বরূপশক্তির বা ভগবানের পূর্ণ কুপা হইতে বঞ্চিত এবং ভাহারই ফলে লীলাদির অনুভব বা ভগবানের আনন্দেরও পূর্ণ অনুভব হইতে বঞ্চিত।

সালোক্য-মুক্তি। যে মুক্তিতে সমান (একই) লোকে (ধামে) বাস হয়, তাহাকে সালোক্য-মুক্তি বলে। সাধকের উপাস্থ ভগবৎ-য়্বরূপের যেই ধাম, মুক্তি লাভ করিয়া সেই ধামে বাস করার বাসনা যাঁহার থাকে, তিনিই ভগবৎ-কৃপায় এই সালোক্যমুক্তি পাইতে পারেন। সালোক্যমুক্তিপ্রাপ্ত জীব ভগবৎ-কৃপায় করচরণাদিবিশিষ্ট পার্যদদেহ লাভ করেন; এই পার্যদদেহ চিন্ময়, প্রাকৃত নহে; ইহা নিত্য। শ্রীনারদ তাঁহার পার্যদদেহ-প্রাপ্তিমন্বন্ধে ব্যাস-দেবের নিকটে বলিয়াছেন—"প্রযুজ্যমানে মিয় তাং শুদ্ধাং ভাগবতীং তরুম্। আরক্ষকর্মনির্বাণো ক্রপতং পাঞ্চ-ভৌতিকঃ ॥ শ্রীভা ১।৬।২৯।—শুদ্ধা ভাগবতী তরুর প্রতি আমি প্রযুজ্যমান হইলে আমার আরক্ষমনির্বাণ পাঞ্চ-ভৌতিক দেহ নিপতিত হইল।" এই শ্লোকের টীকায় শ্রীধর্ম্বামিপাদ লিখিয়াছেন—"অনেন পার্যদত্ননামকর্মারক্তং শুদ্ধত্বনিত্যত্বমিত্যাদি স্চিতং ভবতীত্যেয়া।—ইহালারা পার্যদত্বসমূহের অকর্মারক্ত্বং শুদ্ধত্ব, নিত্যত্বাদি স্চিতং হইতেছে।"

সাষ্টি মুক্তি। সাষ্টি অর্থ (সমজাতীয়) ঐশর্যা। ধাহারা উপাস্থ ভগবং-স্বরূপের সমজাতীয় ঐশ্বর্য কামনা করেন, তাঁহারা এই সাষ্টি মুক্তি পাইয়া থাকেন। তাঁহাদেরও চিন্ময় এবং নিত্য পার্মদদেহ।

সাষ্টি-মুক্তিপ্রাপ্ত জীবসম্বন্ধে কয়েকটা শ্রুতিপ্রমাণ প্রীতিসন্দর্ভে উদ্ধৃত হইয়াছে। "স তত্র পর্যোতি জক্ষন্ ক্রীড়ন্ রমমাণঃ স্রীভির্বনা যানৈর্বনা জ্ঞাতিভির্বনা নোপজনং অর্রন্ধিং শরীরম্ ॥ ছান্দোগ্য ॥ ৮।১২।৩ ॥—সেই মুক্তপুক্ষ ব্রহ্মলোকে যাইয়া স্ত্রীপুক্ষের সংযোগে জাত এই শরীর অরণ না করিয়াই যথেচ্ছ প্রমণ, ভক্ষণ, ক্রীড়া, স্ত্রীগণের সহিত রমণ, যান্যোগে বিহার, জ্ঞাতিগণের সহিত অবস্থান করেন। আপ্রোতি স্থারাজ্যম্ ॥ তৈত্তিরীয় ॥ ১।৬ ॥—মুক্তপুক্ষ অংশভূত ব্রহ্মাদি দেবগণের আধিপত্য লাভ করেন। সর্বেইমে দেবা বিলমাহরন্তি ॥ তৈত্তিরীয় ॥ ১।৫ ॥—ব্রহ্মাদি দেবগণ মুক্তপুক্ষের জন্ম প্রজাপহার আছরণ করেন। তম্ম সর্বেষ্ লোকেষ্ কামাচারো ভবতি ॥ ছান্দোগ্য ॥ ৭।২৫।২ ॥—মুক্ত পুক্ষের সমন্ত লোকে স্কৃত্বন্ধর নাই ।" এ-সমন্ত শ্রুতিবাকে সম্ভব নয়। বেদান্ত ও বলেন—"জগদ্ব্যাপারবর্জ্জং প্রকরণাৎ অস্ত্রিছিত্তাং ॥ ৪।৪।১৭ ॥—জগতের স্টি-স্থিতি-প্রশয়-সামর্থ্য মুক্তপুক্ষ্যের নাই।" চরিত্রে, ওদার্য্যে, কাক্ষণ্যাদি গুণে ভগবানের সমান যে কোখাও কেছ নাই, তাহা ভগবান্ই দেবকী-বহুদেবের নিকটে কংসকারাগারে আবিভূত্ত

হওয়ার পরে নিজমুশে ব্যক্ত করিয়াছেন। "অদৃষ্ট্রাফতমং লোকে শীলোদার্যপ্তশৈং সমন্। অহং ক্তো বামভবং পৃশ্লিগর্জ ইতি শ্বতঃ ॥ প্রীজা. ১০।০।০০০ ॥—তোমরা (অংশে) ক্তবণা ও পৃশ্লিরপে জন্মগ্রহণ করিয়া অপস্থা করিয়া আমার মত পুল পাওয়ার নিমিত্ত বর প্রার্থনা করিয়াছিলে; কিছু চরিত্রে, উদার্ব্যে, গুণে আমার সমান কেই, কোথাও নাই বলিয়া আমিই পৃশ্লিগর্জ-নামে তোমাদের পুল হইয়াছি।" ভগবানের সমান ঐশ্বর্যতো দূরে, অণিমাদি ঐশ্বর্যেরও আংশিক প্রাপ্তি মাত্র হইতে পারে। "অতএবাণিমাদি-প্রাপ্তিরপ্যংশেনৈর জ্বেয়া ॥ প্রীতিসন্দর্জঃ॥ ১০॥" বৃহদ্ভাগবতামূতের ২।৪।১৯৯ শ্লোকের টীকায় প্রীপাদ সনাতনগোস্থামী লিখিয়াছেন—পার্বদগণ অপেক্ষা প্রীভগবানের অসাধারণ বিশেষত্ব এই যে, ভগবানে স্বাভাবিক (স্বর্রপান্বির্ন্তি) পরম-ঐশ্বর্যা-বিশেষ বর্ত্তমান এবং অনক্তসাধারণ মধুর মধ্র বিচিত্র সৌন্দর্য্যাদি মহিমাবিশেষ বর্তমান। পার্বদগণ অপেক্ষা ভগবানের এই সকল রৈশিষ্ট্য না থাকিলে পার্বদগণের ঐশ্বর্যাদি ভগবানের তুল্যই হইলে, পার্বদগণ বিচিত্র ভজনরস অনুভব করিতে পারিতেন না। "এবং পার্বদভাতেভোছিপি সকাশাৎ ভগবতা বিধেয়স্বাভাবিকপরমৈশ্ব্য-বিশেষাপেক্ষয়া তথানক্তসাধারণম্ব্রম্ব্রম্বর্বিচিত্র-সৌন্দর্য্যাদিমহিমবিশেষদৃষ্ট্যা ভগবতো মহান্ বিশেষঃ সিদ্ধ্যত্যেব। অভ্যথা সদা পরমভাবেন তেষাং তিমন্ বিচিত্র-ভজনরসান্পপত্তেরিতি দিক্॥" পার্বদগণের ঐশ্বর্য যে ভগবানের ঐশ্বর্য অপেক্ষা নুন, তাহাই এন্থলে বলা হইল।

সারূপ্য মুক্তি। সার্নপ্য-সমান রূপ-প্রাপ্তি। যিনি যে-জগবং-স্বরূপের উপাসক, তিনি যদি সেই জগবংস্বরূপের ধামে সেই ভগবং-স্বরূপের সমান রূপ প্রাপ্ত হয়েন, অর্থাৎ নারায়ণের উপাসক যদি নারায়ণের ক্রায় চতুত্ব রূপ প্রাপ্ত হয়েন, তাহা হইলে তাঁহার মুক্তিকে সার্নপ্য-মুক্তি বলা হয়। গজেন্দ্র ভগবং-স্পর্ণে অজ্ঞানবন্ধন হইতে মুক্ত হইয়া পীতবসন ও চতুত্ব জ ভগবানের রূপ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। "গজেন্দ্রো ভগবংস্পর্ণাদ্বিমুক্তোহজ্ঞানবন্ধনাৎ। প্রাপ্তো ভগবতো রূপং পীতবাসাক্তর্ভু জঃ ॥ প্রীভা. ৮।৪।৬॥"

সাষ্টি মুক্তি-প্রসঙ্গে বলা হইয়াছে, মুক্তপুরুষের ঐশ্বর্য ভগবানের ঔশ্বর্য অপেক্ষা ন্যুন। তদ্রুপ, সারপ্যমুক্তিতেও তদ্রুপ ন্যুনতা থাকিবে। ভগবানের অন্যুসাধারণ বিচিত্র সৌন্দর্য্যাদির কথা সাষ্টি-মুক্তি-প্রসঙ্গে উদ্ধৃত বৃহদ্ভাগবতা-মুতের টীকাংশে বলা হইয়াছে। সারপ্যে কর-চরণাদির সংখ্যায় এবং বর্ণাদিতেই সাম্য থাকিতে পারে; ভগবানের সৌন্দর্য্য-মাধ্র্য্যাদি, সর্বজন-চিত্তাকর্ষকাদি এবং শ্রীবংস-কৌস্তভ ও করচরণ-চিহ্নাদি মুক্ত ভীব পাইতে পারেন না। এ-সমস্ত ভগবানের নিজয় বস্তু।

সারপ্য-প্রাপ্ত জীবের পার্যদদেহও চিন্ময়, অপ্রাকৃত এবং নিত্য।

সামীপ্য-মুক্তি। যে-মুক্তিতে ভগবানের সমীপে (নিকটে) থাকা যায়, তাহার নাম সামীপ্য-মুক্তি। সামীপ্য-মুক্তিতেও নিত্য চিন্ময় পার্ষদদেহ প্রাপ্তি হয় এবং সেই দেহেই ভগবানের নিকটে থাকা হয়।

সালোক্য, সার্ছি ও সার্রপ্য হইল অন্তঃসাক্ষাৎকারময়; কিন্তু সামীপ্য বহিঃসাক্ষাৎকারময়; এজন্ত সালোক্যাদি ত্রিবিধা মুক্তি অপেক্ষা সামীপ্যের আধিক্য। ''সালোক্যাদিষু চ সামীপ্যস্তাধিক্যং বহিঃসাক্ষাৎকারময়ত্বাৎ ॥ প্রীতি সন্দর্ভঃ ॥ ১৬ ॥''

সালোক্যাদি চতুর্বিধা মুক্তি সম্বন্ধে। বাঁহারা বিধিমার্গে ভগবানের জজন করেন এবং বাঁহাদের চিন্তে ভগবানের ঐশ্বর্যের জ্ঞান প্রাধান্ত লাভ করে, তাঁহারাই যম-বাসনান্ত্সারে সালোক্যাদি চতুর্বিধা মুক্তির মধ্যে কোনও একটা মুক্তি পাইতে পারেন। এই চতুর্বিধা মুক্তির হান মায়াতীত বৈকুঠে বা পরব্যোমে। "ঐশ্বর্যজ্ঞানে বিধি ভজন করিয়া। বৈকুঠেতে যায় চতুর্বিধ মুক্তিপায়া॥ ১৷৩৷১৫॥ নমো নারায়ণায়েতি মন্ত্রোপসাকো বৈকুঠভুবনং গমিয়তি। নারায়ণাথর্বশির-উপনিধং ॥ ৪॥" ভক্তিরসামৃতিসিন্ধুও তাহাই বলেন। "মাহাম্মজ্ঞানমুক্তশ্চ স্পৃঢ়েই সর্বতোহধিক:। স্নেহোভক্তিরিতি প্রোক্তস্তমা সাই ্যাদি নাল্যথা॥ ১৷৪৷৮॥-ধৃত নারদপঞ্চরাত্রবচন॥ —মাহাম্মান্ত্রকান্ত্রকা, স্পৃঢ় এবং সকল বিষয় হইতে অধিক যে-স্নেহ, তাহাকেই ভক্তি বলে; এতাদৃশী ভক্তিব্যতীত সাই ্যাদি মুক্তি অহা কিছুতেই পাওয়া যায় না।"

সালোক্যাদি চতুৰিখা মুক্তিপ্ৰাপ্ত জীবগৰ চিন্ময় এবং নিত্য পাৰ্যদদেহে বৈকুঠে অবস্থান করেন। তাঁহাদিগকে শাস্ত ভক্ত বলে। নবযোগেলে, সনক-সনাতনাদি শাস্ত ভক্ত। শম-শব্দের অর্থ—ভগবিষ্ণিতা। শ্রীকৃষ্ণ বলিয়াছেন
— শামা মিরিঠতাবৃদ্ধে: । শ্রীভা. ১১।১৯।৩৬ ॥ এইরপ 'শম" বাঁহাদের আছে, তাঁহারাই শাস্তভক্ত। এজন্ত শাস্তভক্তের একটা লক্ষণ— 'ক্ষাকেনিঠতা" এবং তাহারই ফলে "কৃষ্ণ বিনা তৃষ্ণাত্যাগ"।

শীস্তভক ক্ষসম্বন্ধে মমতা-গন্ধহীন—ভগবান্ "আমার আপন-জন" এরপ জান তাঁহাদের জন্মে না; যেহেতু, শাস্তভকের চিত্তে ভগবানের ঐশ্ব্যজ্ঞানই প্রাধান্ত লাভ করে। "শাস্তের স্থভাব—ক্ষে মমতাগন্ধহীন। পরং ব্রহ্ম পরমান্ধা জ্ঞান প্রবীণ ॥ ২।১৯।১৭৭ ॥" শাস্তভকের ভাব মদীয়তাময় নহে, পরস্তু তদীয়তাময়; "ভগবান আমার" এই ভাব তাঁহার নাই; আমি ভগবানের, ভগবান্ অনুগ্রাহক, আমি অনুগ্রাহ্ —ইত্যাদি ভাবই শাস্তভকের চিত্তে বলবান্।

শাস্তভক্তের নিকটে প্রীক্ষ তাঁহার ঐশ্বর্যাত্মক চতুভূজ-রূপেই ক্ষৃত্তিপ্রাপ্ত কয়েন। ''ভামাকৃতি: ক্ষৃত্তি চতুভূজিংয়ন্। ভ. র. সি. ৩।১।৫॥'' তিনি ''সচিচদানন্দসাক্রাঙ্গ আত্মারামশিরোমণি:। পরমাত্মা পরং ব্রহ্ম শমো দুভি: শুচির্বশী। সদাস্তরপসংপ্রাপ্তো হতারিগতিদায়ক:। বিভুরিত্মাদিগুণবানন্মিনালম্বনো হরি:। ভ. র. সি. ৩।১।৫॥"

শান্তভক হুই শ্রেণীর—আত্মারাম ও তাপস। ক্ষেত্র বা ক্ষণভক্তের ক্পাতে যে-সমস্ত আত্মারাম বা তাপস ক্ষণভক্তি লাভ করেন, তাঁহারা শান্তভক্ত। "শান্তাঃ স্থাঃ কৃষণভতংপ্রেট-কার্নণ্যেন রতিং গতাঃ। আত্মারামা ভালীয়াধ্ববদ্ধশান্ত তাপসাঃ॥ ভ. র. সি. ৩।১।৫॥" সনক-সনন্দনাদি আত্মারাম শান্তভক্ত। "আত্মারামান্ত সনক-সনন্দনম্থা মতাঃ॥ ভ. র. সি. ৩।১।৫॥" আর, ভক্তিব্যতীত মুক্তি নির্মিন্ন হয় না, ইহা ভাবিয়া গাঁহারা যুক্তবৈরাগ্য স্থীকার করেন, অথচ মুক্তিবাসনা ত্যাগ করেন না, তাঁহাদিগকে তাপস শান্তভক্ত বলে "মুক্তিভিত্যব নির্মিন্নত্যান্তযুক্তবিরক্ততাঃ। অনুজ্মিতমুমুক্ষা যে ভজ্তে তে তু তাপসাঃ॥ ভ. র. সি. ৩।১।৫॥"

শাস্তভকগণের প্রায়শঃ নির্কিশেষ ব্রহ্মানন্দজাতীয় স্থই অনুভূত হয়; ভগবানের স্ক্চিন্তাকর্ষক গুণের স্বরূপগত ধর্মবশতঃই তাঁহাদের চিত্তে গুণাদি স্কৃত্তি হইয়া থাকে, সচিদানন্দ-বিগ্রহ ভগবানের স্কৃত্তিও হইয়া থাকে। কিছা নির্কিশেষ-ব্রহ্মানন্দ-জাতীয় স্থ অঘন—তরল; আর সচিদানন্দ-বিগ্রহ ভগবানের অনুভবে যে-আনন্দ, তাহা ঘন, প্রচ্বতর। "প্রায়ঃ স্বস্থজাতীয়ং স্থং স্থাদ্ত্র যোগিনাম্। কিস্থাস্থসোখামঘনং ঘনস্থীশময়ং স্থম্॥ ভ. র. সি. ৩।১।৪॥" এইরূপ অনুভবলর আনন্দ রসরূপে পরিণত হওয়ার পক্ষে ভগবং-স্বরূপের অনুভব (প্রীবিগ্রহরূপে ভগবং-সাক্ষাৎকারই) প্রধানহেতু; ব্রজের দাস্তভাবের ভক্তের স্থায় ভগবানের লীলাদির মনোজ্ঞত্ব ইহার প্রধান কারণ নহে। "ত্রাণীশশ্বরূপানুভববৈস্তব্যারহত্ত্তা। দাসাদিবন্ মনোজ্ঞতা লীলাদেন তথা মতা॥ ভ. র. সি. ৩।১।৪॥"

সালোক্যাদি চতুর্বিধা মুক্তির প্রত্যেকটাই আবার হুই রকমের—স্থেখর্য্যোত্তরা এবং প্রেমসেবোত্তরা।
"স্থৈখর্ষ্যোত্তরা সেয়ং প্রেমসেবোত্তরেতাপি। সালোক্যাদিরিধা তত্র নাতা সেবাজ্বাং মতা॥ ভ র রি ৬।২।২৯॥"
বৈক্ঠের স্বরূপনত ধর্মবশতঃই তাহাতে স্থ এবং ঐশ্ব্য বর্তমান। বাহাদের চিত্তে এই স্থ এবং ঐশ্ব্য লাভের
বাসনাই প্রাধান্ত লাভ করে, তাঁহাদের মুক্তি হইল—স্থেখর্যোত্তরা। আর, বাহাদের চিত্তে প্রেমের স্বভাববশতঃ
সেবার বাসনাই প্রাধান্ত লাভ করে, তাঁহাদের মুক্তি হইল—প্রেমসেবোত্তরা। এই প্রেমসেবা অবশ্ব বজের স্থায়
মদীয়তাময়ী প্রেমসেবা নহে; যেহেতু, শাস্তভক্তের চিত্তে শ্রীকৃষ্ণসম্বন্ধে মদীয়তাময় ভাবেরই অভাব; এই প্রেমসেবা
হইতেছে—ঐশ্ব্যজ্ঞানময়-প্রেমের সেবা, তদীয়তাভাবময়-প্রেমসেবা। বাহারা সেবা চাহেন, তাঁহারা স্থেশর্যোত্তরা
মুক্তি গ্রহণ করেন না।

পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে—সালোক্য, সাষ্টি ও সারপামৃক্তি হইতেছে, অস্তঃসাক্ষাৎকারময়; সালোক্যাদি ত্রিবিধামুক্তিপ্রাপ্ত শান্তভক্তগণ স্ব-স্ব-চিন্তেই ভগবানকে অফুডব করেন; কিন্তু সামীপ্য-মৃক্তিতে বহিঃসাক্ষাৎকারও হয়; স্বতরাং সামীপ্যমৃক্তিতেই আনন্দের আধিক্য।

ভগবৎ-প্রাপ্তিলক্ষণা মুক্তি। উল্লিখিত পঞ্চবিধা মুক্তিব্যতীত আরও এক রক্ষের মুক্তি আছে। ইহা হইতেছে ভগবং-প্রাপ্তি; ভগবং-প্রাপ্তি হইলে আত্মাদিক ভাবেই মৃক্তি হইলা যায়। এজন্ত ইলাকে মৃক্তি না বলিয়া সাধারণত: প্রাপ্তি বলা হয়। ভগবৎ-প্রাপ্তি বলিতে ভগবৎ-সেবাপ্রাপ্তি বৃঝায়। এই সেবা হইতেছে— প্রাণঢালা সেবা, কৃষ্ণস্থিক-তাৎপর্যাময়ী সেবা, প্রীকৃষ্ণে মমত্ববৃদ্ধি-পৃথিকা সেবা। এইরূপ সেবার জভ মুধ্য প্রয়োজনীয় বস্তু হইতেছে কেবলাপ্রীতি, শ্রীকৃষ্ণবিষয়ক শুদ্ধ প্রেম। প্রেম-শব্দের তাৎপর্য্য হইতেছে —কুঞ্চেন্দ্রির-প্রীতি-ইচ্ছা। ঐীকৃষ্ণ-সেবা-প্রাপ্তিই গাঁহাদের একমাত্র লক্ষ্য, তাঁহারা চিত্তে এই প্রেমের আবির্ভাবের অমুকুল সাধন-পদ্ধা অবলম্বন করেন। এই সাধন হইতেছে—শুদ্ধাভক্তির সাধন, রাগামুগামার্গের সাধন। ঐশ্বর্যাজ্ঞানমুক্ত বৈধীমার্গের সাধনে ঐক্সে মমতাবৃদ্ধিময় ঐশ্বর্যজ্ঞানহীন-শুদ্ধপ্রেম বা কেবলাপ্রীতি পাওয়া যায় না। এইরূপ শুদ্ধাভক্তিমার্গের সাধকগণ ব্রজে ব্রজেজনন্দন শ্রীকৃষ্ণের সেবাই চাহেন। ব্রজেজনন্দন কৃষ্ণ স্বয়ংভগবান্ পরব্রন্ধ হইলেও, স্তরাং তাঁহাতে সমগ্র ঐশর্য্যের পূর্ণতম বিকাশ থাকিলেও, ঐশর্য্যের অন্তিত্বের জ্ঞান ব্রজেন্দ্রনদনের মধ্যেও প্রচ্ছন্ন এবং তাঁহার পরিকরগণের মধ্যেও প্রচ্ছন্ন। পরবন্ধ শ্রীকৃষ্ণের ঐশর্য্য বন্ধপরিকরদের গাঢ়-প্রীতিরস-সমুদ্রের অতল তলে যেন আত্মগোপন করিয়া থাকে। শ্রুতিতে প্রব্রহ্মকে 'রসো বৈ সং", "সর্বরসং" "রস্থনঃ" বলা হইয়াছে; তিনি প্রমৃত্ম রস্ক্রপ—রসম্বরূপে প্রম আয়াগুত্ম এবং রসিক্রপে রসিকেন্দ্র-শিরোমণি; তিনি "সর্ব্রসং"—অনস্ত রসবৈচিত্রীর সমবায়, অশেষ-রসায়ত-বারিধি। স্বয়ংভগবান ত্রজেন্দ্রন্দনেই তাঁহার এই সমস্ত বৈশিষ্ট্য পূর্ণতমরূপে অভিব্যক্ত। তাঁহাতে ঐশ্বর্যের পূর্ণতম বিকাশ এবং মাধ্র্যেরও পূর্ণতম বিকাশ। "মাধ্র্য্য ভগবত্তা-সার" বলিয়া ঐশ্ব্য অপেক্ষা মাধুর্য্যেরই প্রভাব বেশী, ব্রজের ঐশ্ব্য মাধুর্য্যদারা পরিসিঞ্চিত এবং পরিমণ্ডিত হইয়া মাধুর্য্যেরই সেবা —পৃষ্টিবিধান—করিয়া থাকে (২৷১১৷৯২ পয়ারের টীকা দ্রতীব্য) মাধ্র্যা-ঘন-বিগ্রহ, রস্থন-বিগ্রহ রসিকশেশর ব্রজেন্দ্র-নন্দ্র শ্রীকৃষ্ণ স্বীয় ব্রজপরিকর-ভক্তদের প্রেমরস নির্য্যাস আস্বাদন করেন; লীলার ব্যপদেশেই এই প্রেমরস-নির্ব্যাস উৎসারিত হইয়া থাকে। ঐশ্বর্যাদারা প্রেম সঞ্চিত হয়; স্কুতরাং প্রেমরস-নির্ব্যাসের উচ্ছাসও স্তিমিত, ন্তকীভূত হইয়া যায়। তাহাতে প্রেস্রস-নির্য্যাসের আশ্বাদন কুণ্ণ হয়, রসিকশেখরত্বের বিকাশ বিদ্নিত হয়। ইহা প্রীক্ষের ঐশুর্য্যের পক্ষেও অভীষ্ট নয়; যেহেতু, ঐশুর্য্য প্রীকৃষ্ণের স্বরূপশক্তিরই বিলাস বলিয়া শ্রীকৃষ্ণের সেবা ও প্রীতিবিধান ঐশর্য্যেরও একান্ত কাম্য। তাই ব্রজে পূর্ণতমরূপে বিকাশ-প্রাপ্ত ঐশর্য্যও মাধ্র্য্যের অন্তরালে আত্মগোপন করিয়া এবং মাধুর্য্যের দ্বারা পরিমণ্ডিত হইয়াই প্রয়োজন-অনুসারে মাধুর্য্যের পুষ্টিবিধান করিয়া শ্রীকৃষ্ণের রসায়াদনাত্মিকা লীলার আনুকৃল্য করিয়া থাকে; নিজের অনার্তয়্বরূপে প্রায়শঃই আত্মপ্রকাশ করে না। তাই শ্রীকুষ্ণের মধ্যেও যেমন, তেমনি তাঁহার অজপরিকরদের মধ্যেও ঐশ্বর্যোর জ্ঞান থাকে প্রচ্ছন্ন। অজপরিকরদের শ্রীকৃষ্ণ-বিষয়ক প্রেম সম্যকরূপে ঐশ্বর্যাজ্ঞানহীন। তাঁহাদের প্রেমের আর একটা বৈশিষ্ট্য হইতেছে এই যে, তাঁহাদের প্রেমে স্বস্থ-বাসনার গন্ধমাত্রও নাই। তাই তাঁহাদের প্রেম, সম্যকরূপে বিশুদ্ধ, নির্ম্মল—তাঁহাদের প্রীতি হইতেছে কেবলা প্রীতি।

ব্রজ্জীলার পরিকররূপে গাঁহারা শ্রীকৃষ্ণসেবা কামনা করেন, তাঁহাদের কাম্যও হইতেছে ঐরূপ কেবলা প্রীতি — স্বস্থুখ-বাসনার গন্ধলেশশূল্য ঐশ্বর্যাজ্ঞানহীন প্রেম।

বৈকৃঠে শ্রীকৃষ্ণ ঐশর্যাভাব-প্রধান নারায়ণরূপে লীলা করিয়া থাকেন। তাই সালোক্যাদি চতুর্বিধা মুক্তিপ্রাপ্ত বৈকৃঠ-পরিকরদের চিত্তেও শ্রীকৃষ্ণের ঐশর্য্যের জ্ঞান প্রাধান্ত লাভ করিয়া থাকে। এজন্ত শ্রীকৃষ্ণে বা নারায়ণরূপী শ্রীকৃষ্ণে তাঁহাদের মমতাবৃদ্ধি জন্মিতে পারে না। ব্রজপরিকরদের ঐশর্যাজ্ঞান নাই বলিয়া শ্রীকৃষ্ণে তাঁহাদের মমন্তবৃদ্ধি এবং এই মমন্তবৃদ্ধিবশতঃই তাঁহাদের পক্ষে প্রাণঢালা সেবা সম্ভব।

ভগবংকপাব্যতীত সাযুজ্যাদি পঞ্চবিধা মুক্তির কোনও মুক্তিই সম্ভব নয়। কুপা উদ্বৃদ্ধ করার জন্ম ভগবং-প্রীতির উন্মেষ প্রয়োজন। তাই আনুষঙ্গিকভাবে সাযুজ্যমুক্তির সাধককেও ভক্তি-অঙ্গের অনুষ্ঠান করিতে হয়। কিছ শাৰ্জ্য-মৃক্তিকামীর এই ভগবং-প্রীতি উপায়মাত্র, উপেয় নহে। আর, সালোক্যাদি চতুর্নিধা মৃক্তির সাধকদের নিকটে ভগবং-প্রীতি উপায় এবং উপেয়—উভয়ই। তথাপি, উপেয়রপা ভগবং-প্রীতিতে তাঁহারা প্রাধান্ত দেন না; তাঁহাদের প্রাধান্ত থাকে নিজের মায়া-নির্ভিতে এবং ঐপর্য্যাদি লাভের বাসনায়। "অথ মৃক্তিভ্যো ভগবংশ্রীতে রাধিক্যং বিত্রয়তে। তত্ত্ব বছপি তংশ্রীতিং বিনা তা অপি ন সস্ত্যেব, তথাপি কেষাঞ্চিং তেষাং স্বস্তু তুংশহানৌ সামীপ্যাদিলক্ষণ-সম্পত্তাবপি তাৎপর্যয়ং ন তু শ্রীভগবত্যেবেতি তেয়ু নৃত্যতা। প্রীতিসন্দর্ভ:॥ ১৬॥"

মৃক্তিকামীরা নিজেদের জন্ম কিছু চাহেন—পঞ্চিথা মৃক্তিতে মায়াবন্ধন হইতে অব্যাহতি লাভের কামনা সাধারণ। সালোক্যাদিতে তদতিরিক্তও কিছু কামনা আছে।

কিন্তু ব্রজপ্রেমের উপাসকর্গণ নিজেদের জন্ম কিছুই চাহেন না; তাঁহাদের একমাত্র কাম্য—কৃষ্ণস্থাধকতাৎপর্য্যময়ী সেবা। মুক্তি তাঁহারা চাহেন না; এমন কি, প্রীকৃষ্ণ তাঁহানিগকে মুক্তি দিতে চাহিলেও তাঁহারা তাহা গ্রহণ
করেন না। "সালোক্য-সাষ্টি-সামীপ্য-সার্কাপ্যকত্বমপ্যুত। দীয়মানং ন গৃহন্তি বিনা মংসেবনং জনাঃ ॥ গ্রীজা. ৩।২৯।
১৩ ॥—প্রীজগবান্ বলিতেছেন, আবার জক্তর্গণ আমার সেবাব্যতীত আর কিছুই চাহেন না; আমি যদি তাঁহাদিগকে
সালোক্য, সাষ্টি, সামীপ্য, সার্কাপ্য এবং সাযুক্ত্য—এই পঞ্চবিধা মুক্তিও দিতে চাহি, তাঁহারা তাহা গ্রহণ করেন না।"

তাঁহাদের মুক্তি না চাওয়ার হেতু এই। জীব ষরপতঃ ক্ষের নিত্যদাস। অনাদিবহির্প্বতাবশতঃ মায়ার কবলে পতিত হইয়া জীব নিজের ষরপের কথা ভূলিয়া আছেন। ভিক্নার্গের সাধনে এই ষরপের জ্ঞান ক্রিছ হইতে পারে এবং ষরপের জ্ঞান ক্রিছ হইলে সেবাবাসনাও ক্রিছ হইতে পারে। সাযুজ্যমুক্তিতে ক্ষয়দাস-স্বরূপের জ্ঞান ক্রিছ হয় না; স্তরাং সেব্য-সেবকভাবও ক্রেরিছ হয় না; যেহেতু, সাযুজ্যমাদির সাধনই হইতেছে জীব-রক্ষের প্রক্রজ্ঞানমূলক। সাযুজ্যমুক্তিতে ক্ষয়সেবার কোনও অবকাশ নাই বলিয়া ভক্ত তাহা নিতে চাহেন না। আরে, সালোক্যাদি চতুর্বিধা মুক্তিতে ষরপের জ্ঞান এবং সেব্য-সেবকভাবও বিগ্রমান থাকে; কিন্তু প্রধ্যজ্ঞান প্রধান্ত লাভ করে বলিয়া সেবাবাসনার সম্যক্ ক্রণ হয় না, প্রীক্ষয় মমত্বুদ্ধিও জাগে না। তাই প্রাণটালা সেবার সন্তাবনা নাই। এজন্ত ভক্ত সালোক্যাদি মুক্তিও কামনা করেন না। ভক্ত "নরক বাঞ্যে তবু সাযুজ্য না লয়॥ ২।৬।২৪১॥" এত্রলে সাযুজ্যের উপলক্ষণে পঞ্চবিধা মুক্তিই স্চিত হইতেছে। নরকে কাহাকেও অনস্তকাল থাকিতে হন না। নরকভোগের পরে আবার ব্রহ্মাণ্ডে জ্মাদি হয়। কোনও জ্মো কোনও ভাগ্যে ভজনের উপযোগী মনুগ্রদহ লাভের সন্তাবনা থাকে; তখন প্রীকৃষ্ণসেবাপ্রতির অনুকৃল ভজনের সন্তাবনাও থাকে। কিন্তু কোনও এক রক্মের মুক্তি লাভ হইলে সেই অবস্থাতেই অনস্তকাল পর্যান্ত। থাকিতে হইবে; প্রীকৃষ্ণসেবার উপযোগী ভজনের সন্তাবন। একেবারেই তিরোহিত হইবে। এজন্ত ভক্ত বরং নরকেও যাইতে প্রস্তত, তথাপি মুক্তি নিতে ইচ্ছুক হয়েন না।

ভক্ত চিত্ত-বিনোদনই রসিকশেশর প্রীকৃষ্ণের একমাত্র বাত। তিনি নিজেই বলিয়াছেন—"মন্ভক্তানাং বিনোদার্থং করোমি বিবিধাঃ ক্রিয়াঃ ॥ পল্লপুরাণ ॥" প্রীকৃষ্ণসেবার সৌভাগ্য হাঁহানের লাভ হয়, নিজের জন্ম উাঁহানের কাম্য কিছু না থাকিলেও স্বীয়মাধ্র্যাদি আয়াদন করাইয়া প্রীকৃষ্ণ নিজেই তাঁহাদিগকে অপরিসীম আনন্দ দান করিয়া থাকেন। তাঁহার মাধ্র্য অসমোর্জ। "যে মাধ্রী-উর্জ আন, নাহি যার সমান, পরব্যোমে স্বরূপের গণে। হাঁহো সব অবতারী, পরব্যোমে অধিকারী, এ-মাধ্র্য নাহি নারায়ণে ॥ তাতে সাক্ষী সেই রমা, নারায়ণের প্রিয়তমা, পতিব্রভাগণের উপালা। তেঁহো যে মাধ্র্য্যলোভে, ছাড়ি সব কামভোগে, বত করি করিল তপল্লা॥ ২।২১১৯৬-৯৭ ॥" প্রীকৃষ্ণের মাধ্র্য—"কোটিব্রন্ধাণ্ড পরব্যোম, তাহাঁ যে ম্বরূপগণ, বলে হবে তা-সভার মন। পতিব্রতা-শিরোমণি, যারে কহে বেদবাণী, আকর্ষয়ে সেই লক্ষ্মীগণ ॥ ২।২১৮৮ ॥" আবার "রূপ দেখি আপনার, কৃষ্ণের হয় চমৎকার, আয়াদিতে সাধ উঠে মনে ॥ ২।২১৮৬ ॥" প্রীকৃষ্ণের রূপ-গুণাদির এমনই এক অন্তুত আকর্ষণী-শক্তি যে, আয়ারাম ম্নিগণও উছাতে অহৈতৃকী ভক্তি করিয়া থাকেন। "আয়ারামাণ্চ ম্ন্যো নিগ্রন্থা অপ্যুক্তমে। ক্র্বস্ত্যহৈতৃকীং ভক্তি-মিশ্যজ্তগণে হরিঃ॥ প্রীজা. ১।৭।১০ ॥" শ্রুতিও বলেন—"মৃক্রা অপি হি এনমুপাসত ইতি সৌপর্ণশ্রুতে ॥" কিছা—০/৬০

"কৰ্ম জপ যোগ আন, বিধিভজি তপ ধ্যান, ইহা হৈতে মাধ্য্য **হৰ্মভ। কেবল বে রাগয়ার্গে, ভজে কুয়ে অনুনার্গে,** তারে কৃষ্ণমাধ্য্য **স্থল**ভ ॥ ২।২১।১০০ ॥"

এই রাগমার্গের ভজনকেই শ্রীমন্ভাগবতে "প্রোজ্বিত-কৈতব পরমধর্ম" বলা হইরাছে এবং ইহাই শ্রীমন্ভাগবতের প্রতিপাল্য ধর্ম। "ধর্ম:প্রোজ্বিত-কৈতবোহত্র পরমো নির্মাণ্ড স্বানাং সভাম্॥ ১০০০ । পরমান্ত ক্রীকার শ্রীধর্মামিপাদ লিখিয়াছেন—"অত্র শ্রীমতি স্থন্দরে ভাগবতে পরমো ধর্মো নির্মাতে ইতি। পরমান্ত হেতুঃ প্রকর্ষেণ উজ্বিতং কৈতবং ফলাভিসন্ধিলকাণং কপটং যমিন্ সং। প্রশানের মোক্লাভিসন্ধিরণি নিরন্তঃ। কেবলমী-খরারাধনলকাণো ধর্মো নির্মাতে ইতি।—যে-ধর্মের অনুষ্ঠানে কোমও রূপ ফলাভিসন্ধান থাকিবে না, এমন বিশিলিধা মুক্তির কোনও রকমের মুক্তির বাসনা পর্যন্ত থাকিবে না, যাহার একমাত্র লক্ষ্য হইবে ভগবানের আরাধনা বা সেবা (প্রীতিবিধান), তাহাই পরমধর্ম।" স্থামিপাদের এই টীকার কৈতব-শব্দের মর্মাই কবিরাজ গোলাকী এই ভাবে প্রকাশ করিয়াছেন:—"কৃষ্ণভক্তির বাধক যত শুভাশুভ কর্ম। সেই এক শীবের অভ্যান-তমোর্শ্ব ॥ অজ্ঞান-তমের নাম কহিয়ে কৈতব। ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ বাছা আদি সব।" এই ধর্মাস্থানের পর্যাবসান হয় শ্রীহরির তৃষ্টিতে। "রন্স্টিতন্ত ধর্মান্ত সংসিদ্ধির্হিরতোষণম্॥ শ্রীভা. ১০০০। গ্রামন্মহাপ্রভু অঞ্চকামনা এবং কৃষ্ণভক্তি—কামনাব্যতীত আর সকল রকমের কামনাতেই নিজের প্রতি অনুসন্ধান থাকে; তাই শ্রীমন্মহাপ্রভু অঞ্চকামনাকে তৃংসদ্ধ ও কৈতব বলিয়াছেন। "তৃংসঙ্গ কহিয়ে কৈতব আত্মবঞ্চনা। কৃষ্ণ কৃষ্ণভক্তিবিনা অঞ্চ কামনা॥ ২০১৪।৭০ ॥

রাগমার্গের ভজনেই কৃষ্ণবেশার উপযোগী এবং কৃষ্ণমাধ্য্য আয়াদনের উপযোগী প্রেম লাভ হইতে পারে । এজন্ত প্রেমকে বলা হয় পঞ্চমপুরুষার্থ বা পরম-পুরুষার্থ। "পঞ্চম পুরুষার্থ এই কৃষ্ণপ্রেম মহাধন। কৃষ্ণের মাধ্য্যরস করায় আয়াদন॥ প্রেমা হৈতে কৃষ্ণ হয় নিজভক্ত-বশ। প্রেমা হৈতে পাই কৃষ্ণস্বোস্থ্রস॥ ১١৭١১৩৭-৮॥"

ব্রজেন্দ্র-নন্দন শ্রীকৃষ্ণের চারি ভাবের পরিকর আছেন—দাস্ত, সখ্য, বাৎসল্য ও মধুর। এই সমন্ত ভাবে উত্তরোত্তর প্রেমের গাঢ়তা এবং উত্তরোত্তর শ্রীকৃষ্ণের প্রেমবশ্যতা। মধুর-ভাবেই শ্রীকৃষ্ণের পরিপূর্ণ-সেবা-প্রান্তি এবং শ্রীকৃষ্ণেরও পূর্ণতম-প্রেমবশ্যতা।

রসয়রপ পরবাদ শ্রীকৃষ্ণ পরম-য়তন্ত্র হইলেও রসয়রপদ্ব-য়ভাববশতঃ ভক্তির বশীভূত। "ভক্তিবশঃ পৃক্তঃ । মাঠর-ক্রতি ॥" তিনি শুদ্ধাভিদ্ধির (অর্থাৎ কেবলা প্রীতিরই) বশীভূত হয়েন। তিনি নিজেই বলিয়াছেন—"ঐশ্বর্যানিথিল প্রেমে নহে মোর প্রীত ॥ ১০০১৪ ॥" একমাত্র ব্রজেই কেবলা প্রীতি ; স্কৃতরং তিনি ব্রজ্ঞপরিকরদিগের প্রেদেরই সর্ব্যতোভাবে বশীভূত ; তাঁহার ব্রজপরিকরগণ তাঁহাকে নিতান্ত আপন করিয়াই পাইয়া থাকেন। রাগানুগামার্গে ভজন করিয়া ব্রজপরিকররপে গাঁহারা তাঁহার সেবা পাইয়া থাকেন, "রসং হোবায়ং লক্ত্রানন্দী ভবতি"-ক্রাতিরাক্যের পূর্ণ সার্থকতা তাঁহাদেরই মধ্যে।

ব্ৰজ্ঞতাবের সাধক ব্ৰক্তের যে-কোনও একভাবের পরিকরদের আহুগত্যে রাগানুগামার্গে ভব্তন করিয়া পার্বদক্ষণে সেই ভাবানুকৃল-লীলা-বিলাসী শ্রীকৃঞ্জের সেবা লাভ করিয়া কৃতার্ব হইতে পারেন।

ব্ৰজভাবের সাধক মৃক্তি চাহেন না বটে ; কিছু আমুষদিক ভাবেই তাঁছার মৃক্তি লাভ হইরা থাকে । প্রীক্ষক-কুপায় সাধনে সিদ্ধি লাভ করিলে যখন তাঁহার অভীষ্ট সেবা লাভ হইবে, তখন ব্রজেই তো তিনি ভাবাসুকৃল পার্বদদেহে প্রীক্ষণসেবা করিবেন। সংসারবন্ধন ছিন্ন না হইলে ভগবল্লীলাছল ব্রজে তিনি ঘাইবেন কিরুপে ! তাই আমুষদিক ভাবেই তাঁহার মৃক্তি হইয়া যায়, তজ্জ্জ্ল তাঁহাকে কিছু করিতে হয় না। "অনায়ালে ভবক্ষয়, কৃষ্ণের লেবন ॥ ১৮৮২৪ ॥ তাতে কৃষ্ণ ভজে, করে গুরুর লেবন। মান্নাপাশ ছুটে, পায় কৃষ্ণের চরণ ॥ ২।২২।১৮ ॥" ভগবং-প্রাধিদ্ধ আমুষ্কিক ভাবে এই মৃক্তি লাভ হয় বলিয়াই ইহাকে "ভগবং-প্রাধিন-লক্ষণা মৃক্তি" বলা যায়।

শারানানীদের করে। মারাবাদীরা বন্দ হইয়া যাওয়াকেই একমাত্র মুক্তি মনে করেন; অন্ত কোনওরণ মুক্তির পারমাণিকতা কীকার করেন না; অর্থাৎ তাঁহাদের মতে সালোক্যাদি মুক্তি হইতেছে অনিত্য; যেহেতু, সালোক্যাদি মুক্তি লাভ করিয়া জীব সবিশেষ ভগবং-বরুপগণের ধাম বৈকুণ্ঠাদিতেই গমন করেন। তাঁহাদের মতে বৈকুণ্ঠাদিত্তকাৰ অনিত্য নার্থির এবং ভগবং-বরুপগণও তাঁহাদের মতে মায়াময়, মায়িক, অনিত্য। অনিত্য বৈকুণ্ঠাদিকাতি বা অনিত্য ভগবং-বরুপসমূহের সেবাপ্রাপ্তি কখনও নিত্য হইতে পারে না; স্তরাং সালোক্যাদি মুক্তির নিত্যকাৰ নাই। ইহাই মায়াবাদীদের কত। কিন্তু এই মত শালামুমোদিত নহে। ভগবং-ম্বরূপগণের এবং বৈকুণ্ঠাদিত্যকারের নিত্যক্ত প্রতিকৃতি একবাক্যে বীকার করিয়া গিয়াছেন; সালোক্যাদি মুক্তির কথাও শ্রুতিত্বত দৃষ্ট হয়।

শৃষ্টির পরই নামরপাদি-বিশিষ্ট মায়িক বস্তব অন্তিম্ব ; শৃষ্টির পূর্বের, মহাপ্রলয়ে, মায়িক বস্তব অন্তিম্ব থাকে না ; মৃত্যাং প্রিয় পূর্বের কোনও বস্তব অন্তিম্বের কথা যদি শাত্রে দৃষ্ট হয়, নামরপ-বিশিষ্ট হইলেও সেই বস্ত যে শৃষ্ট বা মায়িক হইলে পারে না, ভাহা সহজেই বৃঝা যায়। শৃষ্টি-ব্যাপারটাই হইল মায়িক ; সমন্ত শৃষ্ট বস্তব হুইল মায়িক শৃষ্টির বা প্রাক্ত। শৃষ্ট বস্তব উৎপত্তি আছে, বিনাশ আছে ; মৃত্রাং ভাহা অনিত্য। যাহা শৃষ্ট নহে, মায়িক শৃষ্টির পূর্বে হইলেই বাহার অন্তিম্ব আছে, ভাহার উৎপত্তি-বিনাশ থাকিতে পারে না ; ভাহা নিত্য এবং অপ্রাক্ত। যাহা আৰু মায়া বা প্রকৃতি হইলে উভ্তুত, ভাহাও হইবে জড়—চিদ্বিরোধী ; আর যাহা প্রকৃতি হইতে উভ্তুত নয়, যাহা অপ্রাকৃত, ভাহা হইবে জড়-বিরোধী—চিৎ, চিন্ময়। মৃত্রাং শৃষ্টির পূর্বের যে-সমন্ত বস্তব কথা শাত্রে দৃষ্ট হয়, সে-সমন্ত অপ্রাকৃত বস্তও হইবে চিন্ময় এবং চিন্ময় বিচ্যা।

ত্রীকৃষ্ণ, বাস্থদেব, নারায়ণাদিই হইলেন ভগবৎ-ম্বরূপ। স্টির পূর্ব্বেও এ-সমস্ত ভগবৎ-ম্বরূপের অন্তিত্বের কথা অতিতে দৃষ্ট হয়। "বাস্থদেবো বা ইদমগ্র অসীৎ, ন ব্রহ্মা ন চ শহরঃ॥ — স্থাইর পূর্বেব বাস্থদেব ছিলেন, ব্রহ্মাও हिल्म मा, শকরও ছিলেন না।"—এই শ্রুতিবাক্য হইতে জানা যায়, স্ষ্টির পূর্ব্বেও বাস্থদেব ছিলেন। মহোপনিষদ বলেন—"একো হ বৈ নারায়ণ আসীৎ ন ব্রহ্মা নেশানো নাগো নাগীষোমে নেমে ভাবাপৃথিবী ন নক্ষত্রাণি ন সুর্য্যোন চক্রমা: ॥ — এক নারায়ণই ছিলেন, ব্রহ্মাও ছিলেন না, ঈশানও (শহরও) ছিলেন না, অপ্তেজ আদি ছিল না, মুর্গও ছিল না, পৃথিবীও ছিল না, নক্ষত্র চক্র-সূর্য্য কিছুই ছিল না।" এই শ্রুতিবাক্যেও স্থাইর পূর্বের নারায়ণের অন্তিত্বের কথা জানা যায়। গোপালতাপনী-শ্ৰুতি শ্ৰীকৃষ্ণকৈ প্ৰব্ৰহ্ম বলিয়াছেন। "ওঁ যোহসৌ প্ৰংব্ৰহ্ম গোপালঃ ওঁ॥" শ্ৰীমদ্ভগবদ্-গীতাও প্রীক্ষকে পরবন্ধ বলিয়াছেন—"পরং বন্ধ পরং ধাম। ১০।১২।" যিনি পরবন্ধ, তিনি মায়িক বা স্প্র বন্ধ হইতে পারেন না। তাঁহা হইতেই বরং মায়িক বিশের স্টি-স্থিতি-প্রলয় হইয়া থাকে। "জনাগ্রন্থ যতঃ"-এই বন্ধ-সূত্রও ভাহাই বলিয়াছেন। পরবন্ধ শ্রীকৃষ্ণ হইতেই যে জগতের সৃষ্টি-স্থিতি-প্রলয়, গীতা হইতেও তাহা জানা যায়। **"পিভাহমস্ত জগতো মাতা ধাতা পিতামছ:। বে**ছাং পবিত্রমোকার ঋক্ সাম যজ্রেব চ ॥ পতি ওঁ গ্রভু: সাক্ষী নিবাস: শরণং ফ্রং। প্রভব: প্রলয়: স্থানং নিধানং বীজমব্যয়ন্॥ ১।১৭-১৮॥ অহং সর্বাস্থ প্রভবো মতঃ সর্বাং প্রবর্ততে ॥ ১ । ৮ ॥" এই সমন্ত শ্রুতি-প্রমাণ ছইতে জানা গেল, প্রীকৃষ্ণ, বাস্থদেব এবং নারায়ণ সৃষ্টির পূর্বেও বিশ্বমান ছিলেন; স্কুতরাং তাঁহারা মায়িক বা অনিত্য হইতে পারেন না। খ্রীকৃষ্ণ যে সচ্চিদানন্দ-তত্ত্ব, মায়িক বস্তু নহেন, শ্রুতি হইতে তাহাও জানা যায়। "ওঁ সচ্চিদানন্দর্মণায় কৃষ্ণায়াক্লিইকারিণে। নমো বেদ। গুবেভায় গুরবে বৃদ্ধি-সাক্ষিণে । গোপালতাপনী শ্রুতি।" অক্তান্ত ভগবৎ-ম্বরূপগণও যে অপ্রাকৃত নিত্য, স্চিদ্যানন্দ্ময়, তাহার যথেষ্ট প্রমাণ শাল্তে দৃষ্ট হয়।

ভগবং-ম্বরূপ-সমূহ যখন নিতা, চিনায়, তাঁহাদের ধামও হইবে নিতা, চিনায়। তাহা কখনও মায়িক বা প্রাকৃত ুহুইতে পারে না। ভগবদ্ধাম-সমূহের সাধারণ নাম বৈকুঠ। বৈকুঠ-শব্দের অর্থ—যাহাতে কুঠা (বা মায়া) নাই। প্রবর্ততে যত্ত্ব রক্তমন্তয়ো: সন্তুং মিশ্রং ন চ কালবিক্রম:। ন যত্ত্ব মায়া কিমৃতাপরে হরেরনুত্রতা যত্ত্ব স্থাস্থ্রাচিচতা:॥ শ্রীভা থানা>০॥ ভগবদ্ধামের কথা শ্রুতিতেও পাওয়া যায়। "ভূবি দিবি বন্ধপুরে হেষ ব্যোমি আদ্ধা প্রতিষ্ঠিত:॥ মুখক ॥ ২।২।৭॥—আত্ম (ব্ৰহ্ম) বৃদ্ধবৃত্তের (ব্ৰহ্মণামে), ব্যোমে (পরব্যোমে) বিশ্বাক্ত ক্ষেণ্ । সভগবঃ কৃষিণ্ প্রতিষ্ঠিতঃ ইতি। যে মহিমি ইতি ॥ হান্দোগ্য ॥ ৭।২৪।১ ॥—ব্রহ্ম কোণায় প্রতিষ্ঠিত । নিজের মহিমার। নিজের মহিমার। তাঁহার ব্রহ্মপশক্তির বৃত্তিবিশেষই তাঁহার ধাম। "ডেষাং হানানাং নিত্যতল্পীলাম্পদত্তেন শ্রুমনাগজাৎ তদাধারশক্তিলক্ষণয়রূপবিভূতিমবগম্যতে। শ্রীকৃষ্ণসন্দর্ভঃ। ১৭৪ ॥ (সন্ধিনী-প্রধান-ব্রহ্মপশক্তিকেই আধার-শক্তি বলে)।" গোপাল-তাপনী শ্রুতিতে শ্রীকৃষ্ণসন্দর্ভঃ। ১৭৪ ॥ (সন্ধিনী-প্রধান-ব্রহ্মপশক্তিকেই আধার-শক্তি বলে)।" গোপাল-তাপনী শ্রুতিতে শ্রীকৃষ্ণের ধাম রন্ধাবনের উল্লেখ আছে। "তমেকং গোবিন্দং সচিদানন্দবিগ্রহং পঞ্চপদং রন্ধাবন-স্বর্ভ্কহতলাসীনং সততং সমকদ্গণোহহং পরময়া স্কত্যা তোষয়ামি ॥ পূর্বতাপনী । ৩৫ ॥" বৃন্ধাবন হইল অপ্রাকৃত গো-গোপাদির স্থান । ঋগ্বেদের শ্রু গাবো ভূরিশ্রা অয়াসং। অত্রাহ তত্ত্রগায়ক্ত কৃষ্ণঃ পরমং পদমবভাতি ভূরি ॥ ১৫৪।৬ ॥"—এই বাক্যে দীর্ষশুলবিশিষ্ট গোস্ক্র্যমন্তিত উক্রগায় শ্রীকৃষ্ণের পরমপদের (পরমধামের) কথা জানা যায়। গীতাতেও ধামের উল্লেখ দৃষ্ট হয়। "যদ্গত্বা না নিবর্তত্তে তদ্ধাম পরমং মম ॥ ১৫।৬ ॥ —শ্রীকৃষ্ণ বিশিত্তেন, যে-স্থানে গেলে আর ফিরিয়া আসিতে হয় না, তাহা আমার পরম ধাম। তমেব শরণং গচ্ছ সর্বভাবেন ভারত। তৎপ্রসাদাৎ পরাং শান্তিং স্থানং প্রাক্তানি শান্তম্ব অর্জুনকে বলিতেহেন—হে ভারত, তুমি সর্বতোভাবে তাহারই (ঈশ্বেরই) শরণ গ্রহণ কর ; তাহার অনুগ্রহে পরমা শান্তি ও নিত্যধাম প্রাপ্ত হইবে ॥ ১৮।৬২ ॥" ধাম এবং ধামের নিত্যত্তসমন্ধে এইর্নপ আরও বহু প্রমা শান্ত্র দৃষ্ট হয়।

উল্লিখিত আলোচনা হইতে জানা গেল, ভগবং-য়রপ-সমূহ যেমন অপ্রাকৃত, নিত্য, সচিদানক্ষয়, তাঁহাদের ধামও অপ্রাকৃত, নিত্য, সচিদানক্ষয়। স্ত্তরাং বাঁহারা সাধন-ডজন-প্রভাবে ভগবং-কৃপায় ভগবদ্ধামে গমন করেন, তাঁহাদের মুক্তি যে অনিত্য, এইরপ অনুমান শাস্তানুমোদিত হইতে পারে না। ভগবদ্ধাম যখন মায়াতীত, সেন্থানে বাঁহারা যাইবেন, তাঁহারাও মায়াতীত (মায়ামুক্ত) হইয়াই যাইবেন; মায়ার উপাধিকে লইয়া মায়াতীত ধামে যাওয়া সম্ভব নয়। মুক্তি অর্থই হইল মায়ার কবল হইতে অব্যাহতি। অনাদিবহির্পুখতাবশতঃই জীবের মায়াধীনতা। ভগবং-কৃপায় মায়াধীনতা ঘূচিয়া গেলেই বহির্পুখতাও ঘুচিয়া যায়, তখনই ভগবত্বমুখতা, ভগবং-সায়িধ্যাদি। তখন কিসের জক্ত আবার মায়াধীনতা জন্মতে পারে? বিশেষতঃ, ভগবদ্ধামে তো মায়াই নাই; ভগবদ্ধামে বাঁহারা যাইবেন, প্রাকৃত-ব্রহ্মাণ্ড-স্থিতা মায়া কিরপে তাঁহাদিগকে স্পর্ণ করিবে? মায়া তাঁহাদিগকে স্পর্শ করিতে পারে না বলিয়াই তাঁহাদিগকে আর মায়িক ব্রহ্মাণ্ডে আসিতে হয় না, তাঁহারা নিত্যই ভগবদ্ধামে অবস্থান করেন। এজক্টই শ্রীকৃষ্ণ বলিয়াছেন—"যদ্গতা ন নিবর্তত্তে তদ্ধাম পরমং মম।"

বেদাকুগত পুরাণাদিতে বছস্থলেই সালোক্যাদি মৃক্তির উল্লেখ দৃষ্ট হয়। শ্রুতিতেও দৃষ্ট হয়। নামমাহাদ্ধ্য-প্রসঙ্গে কলিসন্তরণোপনিষৎ বলেন—"সর্বদা শুচিরশুটির্বা পঠন্ত্রাহ্দণ: সলোকতাং সমীপতাং স্বরূপতাং সাযুদ্ধ্য-তামেতি।" অন্তান্ত শ্রুতিতেও মৃক্তির উল্লেখ আছে। ¸এই অবস্থায় সালোক্যাদি মৃক্তিকে অপারমার্থিক বলা কিছুতেই সঙ্গত হয় না।

वष्टिष्ठित । नेहर्ष

রাগানুগা-সাধন-ভক্তি-প্রসঙ্গে শ্রীপাদ সনাতনগোস্বামীর নিকটে শ্রীমন্মহাপ্রভু বলিয়াছেন—
মনে নিজ সিদ্ধদেহ করিয়া ভাবন।
রাত্রিদিনে করে ব্রজে ক্ষেত্রর সেবন। চৈ. চ. ২।২২।১০

নিজের সিদ্ধদেহ মনে ভাবনা করিয়া সাধক সেই সিদ্ধদেহে দিবারাত্রি ত্রজে স্বীয়-অভীষ্ট-লীলাবিলাসী প্রীকৃঞ্জের সেবা করিবেন। "নিজাভীষ্ট কৃষ্ণপ্রেষ্ঠ-পাছেত লাগিয়া। নিরস্তর সেবা করে অন্তর্শ্মনা হঞা ॥ চৈ. চ. ২।২২।৯১ ॥" ৰীয়-অভীষ্ট-লীলাবিলাসী প্রীকুষ্ণের প্রেষ্ঠ যিনি, ডাঁহার আনুগতো অন্তর্মনা হইয়া (অর্থাৎ মনে নিজের সিদ্ধদেহ চিস্তা করিয়া সেই দেহে অভীষ্ট-লীলায়) নিরস্তর শ্রীকৃঞ্জের সেবা করিবে। বাহিরের বিষয় হইতে মনকে আকর্ষণ করিয়া অন্তশ্চিন্তিত সিদ্ধদেহদারা শ্রীকৃষ্ণসেবায় মনকে নিয়োজিত করাই হইল অন্তর্মনা হওয়া। শ্রীকৃষ্ণের প্রেষ্ঠ বলিতে কি বুঝায় :- তাহা বলা হইতেছে। যিনি সখ্যভাবের উপাসক, ব্রঞ্জে সখাদের সহিত বিলাসবান্ শ্রীকৃষ্ণই হইলেন উাহার অভীষ্ট-দীলাবিলাসী কৃষ্ণ; সংগ্রভাবের দীলাতে প্রেষ্ঠ (প্রিয়তম পরিকর ভক্ত) হইতেছেন স্থবল-মধ্মদলাদি; স্থবল-মধুমললাদির আমুগত্যেই সাধক অন্তশ্চিন্তিত সিদ্ধদেহে স্থ্যভাবাদ্মিকা-লীলাতে ঐকুফ্কের সেবার চিন্তা করিবেন। এইরপে বাৎসল্য-ভাবের সাধক শ্রীনন্দ-যশোদার এবং মধুর-ভাবের সাধক শ্রীললিতাদির আফুগত্যে কৃষ্ণসেবার চিস্তা করিবেন। "লুকৈর্বাৎসল্যসখ্যাদৌ ভক্তি: কার্য্যাত্র সাধকৈ:। ব্রজেন্দ্রস্বলাদীনাং ভাবচেষ্টিতমুদ্রয়া॥ ভ. র. সি. ১।২।১৬০ ॥'' একটা কথা মরণ রাখা প্রয়োজন; তাহা হইতেছে এই। শ্রীনন্দ-যশোদাদি বা শ্রীরাধা-ললিতাদি সকলেই রাগান্ত্রিকা-ভাবে শ্রীকৃষ্ণেব সেবা করিয়া থাকেন। রাগান্ত্রিকার সেবা হইতেছে স্থাতন্ত্রময়ী: ক্ষের নিত্যদাস জীবের স্বাতন্ত্রাময়ী সেবাতে অধিকার নাই; আনুগত্যময়ী সেবাতেই তাঁহার অধিকার। তাই রাগান্ধিকার অনুগতা রাগান্থগা ভক্তিতেই তাঁহার অধিকার; রাগানুগা-সেবাই সাধকভক্তের কাম্য। শ্রীকুষ্ণের নিত্যসিদ্ধ-পরিকরদের মধ্যে রাগামুগার সেবার অধিকারী পরিকরও আছেন। যেমন, মধুর-ভাবের লীলায় জ্রীরূপ-মঞ্জরী-আদি হইলেন রাগামুগা সেবার মুখ্যা অধিকারিণী। তাঁহাদের কুপাতেই সাধক-জীব সেবায় নিয়োজিত হইতে পারেন। সাধক গুরুরপা মঞ্জরীর আনুগত্যে শ্রীরপমঞ্জরীর চরণ আশ্রয় করিলে শ্রীরপমঞ্জরীই কূপা করিয়া তাঁহাকে ললিতা-বিশাবাদি স্থীবর্গের এবং শ্রীমতী র্ষভানুনন্দিনীর আনুগত্য দিয়া শ্রীযুগলকিশোরের সেবায় নিয়োজিত করিবেন। মঞ্জরী বলিতে দাসী—শ্রীরাধিকার দাসী বুঝায়। মধুর-ভাবের সাধকের সিদ্ধদেহ হইতেছে মঞ্জরীদেহ। অক্সান্ত ভাবের সাধকের সিদ্ধদেহও সেই-সেই ভাবের লীলার নিত্যপরিকরদের অনুরূপ দেহ।

শ্রীগুরুকপায় এবং শ্রীভগবানের কৃপায় সাধকভক্ত যখন অভীষ্ট-লীলায় প্রবেশ করিবেন, তখন যেই পার্ষদ-দেহে ভিনি ভাবাসুকৃদ-লীলাবিলাসী শ্রীকৃষ্ণের সেবা করিবেন, সেই পার্ষদ-দেহটীই তাঁহার সিদ্ধদেহ। লীলাতে প্রবেশ করার পূর্বে সাধকের পক্ষে সেই দেহ তুর্লভ। সাধন-কালে মনে মনে মেই দেহের চিন্তা করিতে হয় এবং মনে মনে বা অন্তরে সেই দেহের চিন্তা করা হয় বলিয়াই ইহাকে "অন্তশ্চিন্তিত সিদ্ধ দেহ" বলা হয়।

প্রশ্ন হইতে পারে—সিদ্ধদেহটীর কোনওরূপ পরিচয় না পাইলে তাহার চিন্তা কিরূপে সম্ভব হইতে পারে ? উত্তর এই। প্রীপ্তরূদেব কূপা করিয়া তাঁহার শিশ্য-সাধককে এই সিদ্ধদেহের পরিচয় জানাইয়া দেন। রাগামুগামার্গের সাধক শুরুদেব তাঁহার শিশ্যকে গুরু-প্রণালিকা যেমন দিয়া থাকেন, সঙ্গে সঙ্গে সিদ্ধ-প্রণালিকাও দিয়া থাকেন। শুরু-প্রণালিকাতে থাকে গুরুবর্গের নাম—সংশ্লিষ্ট শিশ্যের নামও থাকে, আর থাকে তাঁহার গুরু, পরম-গুরু ইত্যাদি ক্রমে গৌর-নির্দ্ধি মুক্ত কুর (অর্থাৎ নিত্যানন্দ-পরিবার-স্থলে শ্রীনিত্যানন্দের, শ্রীঅধৈত-পরিবার-স্থলে শ্রীঅধৈতের ইত্যাদি) নাম পর্যন্ত। আর, সিদ্ধপ্রণালিকাতে থাকে শিশ্যের এবং গুরুবর্গের সিদ্ধদেহের বিবরণ, বর্গ-বয়স-বেশ-

ভূষা-বেবা-ইত্যাদির বিবরণ। সিদ্ধপ্রণালিকাতে অবশ্য সিদ্ধদেহের দিগ্দর্শনমাত্র উল্লিখিত হয়। সিদ্ধপ্রণালিকা-ব্যতীত রাগামুগার ভক্তনই চলিতে পারে না।

রাগানুগামার্গে অন্তন্দিন্তিত সিদ্ধদেহে অইকালীর (রাজিদিনব্যাপী)-শীলামরণের বিধান পদ্মপুরাণ পাতাল-থণ্ডের ৫২-অধ্যায়েও দৃষ্ট হয়। তাহাতে মধ্র ভাবের সাধক বা সাধিকার অন্তন্দিন্তিত সিদ্ধদেহের একটা দিগ্দেশনও পাওয়া যায়।

আদ্ধানং চিন্তবেদ্দত্তর তাসাং মধ্যে মনোরমাম্।
রপযৌবনসম্পন্নাং কিশোরীং প্রমদাকৃতিম্ ॥
নানাশিল্পকলাভিজ্ঞাং কৃষ্ণভোগাস্রূপনীম্।
প্রাধিকাস্চরীং নিত্যং তৎসেবন-পরায়ণাম্।
কৃষ্ণাদপ্যধিকং প্রেম রাধিকায়াং প্রকৃর্বতীম্ ॥
প্রীত্যাস্দিবসং যত্নান্তরোঃ সঙ্গমকারিনীম্।
তৎসেবনস্বাল্লাদভাবেনাতিস্থনির তাম্ ॥
ইত্যাত্মানং বিচিত্তৈয়ে ত্ত্রসেবাং সমাচরেৎ ॥

- 4. 9. 41. ex19-33 1

— শ্রীসদাশিব নারদের নিকট বলিতেছেন—"ব্রজেন্দ্র-নন্দন শ্রীক্ষের সেবা লাভ করিতে হইলে নিজেকে তাঁহাদের (গোপীগণের) মধ্যবর্ত্তিনী, রূপ-যৌবনসম্পন্না মনোরমা কিশোরী রমণীরূপে চিন্তা করিবে; শ্রীক্ষের ভোগের প্রীতির) অমুরূপা নানাবিধ-শিল্পকলাভিজ্ঞা, কৃষ্ণকর্তৃক প্রার্থিতা হইলেও ভোগপরাত্ত্বশী রমণীরূপে নিজেকে চিন্তা করিবে। সর্বাদা শ্রীরাধিকার কিন্ধরীরূপে তাঁহার সেবাপরায়ণারূপে নিজেকে চিন্তা করিবে। শ্রীকৃষ্ণে অপেক্ষাও শ্রীরাধিকাতে অধিক প্রীতিমতী হইবে। প্রীতির সহিত প্রতিদিন শ্রীশ্রীরাধারুষ্ণের মিলন-সংঘটনে যতুপর হইবে (অবশ্র মানসে, কেবল চিন্তাদারা) এবং তাঁহাদের সেবা করিয়া আনন্দে বিভোর হইয়া থাকিবে নিজেকে এইরূপ চিন্তা করিয়া সর্বাদা ব্রজে তাঁহাদের সেবা করিবে।"

ষাহাহউক, প্রীশুক্রদেব কুপা করিয়া তাঁহার শিশ্বকে যে-সিদ্ধদেহের পরিচয় দিয়া থাকেন, তাহা তাঁহার করিত নহে। সাধকের মঙ্গলের নিমিন্ত পরম-করুণ প্রীকৃষ্ণই তাঁহার শুকুদেবের চিন্তে ঐ রূপটা ক্ষুবিত করেন। "কৃষ্ণ যদি কুপা করে কোন ভাগ্যবানে। শুকু অন্তর্গ্যামীরূপে শিক্ষায় আপনে॥ ২৷২২৷৩০॥" "লোক নিশ্তারিব এই ঈশ্বরস্থভাব ॥ ৩৷২৷৫॥"-বশতঃ মায়াবদ্ধ জীবের বহির্মুখতা খুচাইয়া তাঁহাকে স্বচরণ-সেবায় প্রতিষ্ঠিত করাইবার নিমিন্ত পরমকরুণ পরব্রন-প্রীকৃষ্ণ অনাদিকাল হইতেই তাঁহার নিশাস-রূপ অপৌরুষেয় বেদ-পুরাণাদি প্রকৃষ্টিত করিয়া
রাখিয়াছেন, মুগাবতারাদিরূপে প্রতিযুগে এবং সময় বিশেষে ম্বয়ংরূপেও অবতীর্ণ হইয়া জীবের প্রেয়োলাভের উপার
বিদ্যা দিতেছেন, আবার যাঁহার৷ প্রীতিপূর্বক তাঁহার ভজন করেন, তাঁহাকে পাওয়ার উপযোগিনী বৃদ্ধিও
তাঁহাদিগকে দিয়া থাকেন (গীতা ১০৷১০); স্থতরাং সাধকের মঙ্গলের উদ্দেশ্যে তিনি যে তাঁহার শুরুদেবের চিন্তে
রাগানুগামার্গের ভজনে অপরিহার্য্য-সিদ্ধদেহের রূপ ক্ষুবিত করিবেন, ইহা অয়াভাবিক বা অযৌজিক নহে।

সত্যস্থান প্রীভগবান্ শুক্রদেবের চিন্তে যে-রূপটা ক্রিতক্রেন, তাহা আকাশকুস্থানের স্থায় অসত্য হইতে পারে মা; তাহা সত্য। শারোজধ্যানমত্রে বা গুবাদিতে বর্ণিত ভগবং-স্থারের রূপ চিন্তা করিতে গেলে নাধনের প্রথম অবস্থায় সাধকের নিকটে সাধারণতঃ তাহা যেমন অস্পষ্ট বলিয়াই মনে হয়,ভগবং-কৃপায় সাধনে অপ্রসর হইতে হইতে তাহা যেমন অস্পষ্ট বলিয়াই মনে হয়,ভগবং-কৃপায় সাধনে অপ্রসর হইতে হইতে তাহা যেমন অস্পষ্ট বলিয়াই করে এই অস্তাভিত্তিত সিম্বনের প্রথম অবস্থায় সাধকের চিন্তার অস্পষ্ট হইতে পারে; কিন্তু ক্রমণঃ ভক্তিরাগীর কৃপা তাহার চিন্তে বতই পরিফুট হুইবে, অক্তিভিত

দেহতীও ক্রেমণঃ তভই উত্তল হইনা উঠিবে। অবশেষে ভক্তিরানীর পূর্ণকুপা পরিস্কৃত হইলে চিত যখন বিশুর হইবে, তখন এই অন্তভিত দেহতীও সাধকের মানস-নেত্রে শ্বীয় পূর্ণমহিমায় আজল্যমান হইয়া উঠিবে। তখন সাধক এই সিহুদেহের সহল শ্বীয় ভালান্ত্য বনন করিয়া সেই দেহেই শ্বীয় আজাই লীলাবিলাসী প্রীকৃষ্ণের দেবা করিয়া ভন্মবভা লাভ করিবেন! ভগন্বং-কুপায় সাধনে সিদ্ধি লাভ করিলে সাধকের দেহ-ভল্পের পরে ঘণাসময়ে ভক্তবংসল ভগনান্ উহাকে ভালান্ত্য আজাত দেহের অন্তর্নপ একটা দেহ দিয়াই সেবায় প্রবিষ্ট করাইয়া থাকেন। শ্রীমন্ভাগনভের 'ক্রুছেরে অন্তন্ত্র পরে অভ্নত্তর দেহের অন্তর্নপ একটা দেহ দিয়াই সেবায় প্রবিষ্ট করাইয়া থাকেন। শ্রীমন্ভাগনভের 'ক্রুছেরে ভিত্তবোগপরিভাবিত-অংসরোজে আস্নে প্রত্তিক্তি-পথো নমু নাথ পুংসাম্। মন্ যন্ ধিয়া ত উক্লগায়-বিভাবয়ন্তি অক্তব্যুং প্রবিষ্কা লিখাকের শেষার্জ হইতেই তাহা জানা যায়। এই শ্লোকের শেষার্জের জক্তব্যুং প্রবিষ্কা শ্রীমান বিশ্বনাথ চক্রবর্ত্তী লিখিয়াছেন—'ঘ্যা তে সাধকভক্তাং স্ক-স্কলাম্বিল হাবং।কর্বা বিভাবয়ন্তি তন্তদের বপুং তেষাং সিদ্ধদেহান্ প্রণয়নে প্রকর্ষণ তান্ প্রাপ্তমাস অহো তে স্বভক্তপারব্যামিতি ভাবং।ক্রেম্বা (অর্থাৎ এই শ্লোকের এইরূপ তাৎপর্যাও হইতে পারে যে), সাধক-ভক্তগণ স্ক-ভলাব অনুসারে নিজেনের ক্রেম্বা শ্বীয়া বনে ভাবনা করেন, ভক্তপরবশ ভগবান্ উহিদিগকে সেই-সেই-রূপ সিদ্ধদেহই প্রকৃইরূপে দিয়া থাকেন।"

প্রাপ্ত হৈতে পারে—কেবল চিন্তাহারাই কি অন্তল্ভিন্ত দেহের অনুরূপ একটা দেহ পাওয়া যাইতে পারে । এই প্রশ্নের উত্তর শ্রীমদ্ভাগবত হইতেই পাওয়া যায়। প্রীমদ্ভাগবত বলেন—"যত্র যত্র মনো দেহী ধারয়েৎ সকলং ধিয়া। স্নেহাদ্বোদ্ ভয়াদ্বাপি যাতি তত্তৎ-শর্মপতাম্ ॥ কীট: পেশস্কৃতং ধ্যায়ন্ কুডাাং তেন প্রবেশিতঃ। যাতি তৎসাত্মতাং রাজন্ পূর্বরূপমসন্ত্যক্ষন্ ॥ ১১৯২২-২৩ ॥—মেহবশতঃ, কিহা ভয়বশতঃ, কিহা ছেমবশতঃও যদি কোনও লোক চিন্তাহারা মনকে কোনও বস্ততে সাম্যক্রপে ধারণ করে, তাহা হইলে সেই লোক সেই বস্তর য়য়পতা প্রাপ্ত হয়। একটা কীট পেশক্ৎ-কর্ত্বক ধৃত হইয়া যদি পেশক্তের আলয়ে নীত হয়, তাহা হইলে ভয়বশতঃ সেই পেশক্তের চিন্তা (ধ্যান) করিতে করিতে স্বীয় পূর্বদেহ ত্যাগ না করিয়াও সেই কীট পেশক্তের রূপ প্রাপ্ত হয় (কুমারিয়া-পোকা কোনও জেলাপোকাটা যে কুমারিয়া তাহার বাসায় লইয়া গেলে কুমারিয়া-পোকার চিন্তা করিতে করিতে তেলাপোকাটা যে কুমারিয়া-পোকাতে পরিণত হইয়া যায়, এরূপ একটা লোক-প্রসিদ্ধিও আছে)। শ্রীমদ্ভাগবতের অল্পত্রও ঠিক এই রূপ উন্ধিই দৃষ্ট হয়। "কীটঃ পেশস্কৃতা কন্ধঃ কুডাায়াং তমকুশ্মরন্। সংরক্তভ্রযোগেন বিন্দতে তৎস্বরূপতাম্ ॥ ৭।১।২৭ ॥" হরিণ-শিশুর প্রতি মেহজনিত আসজিবলতঃ জন্মান্তরে তর্ত-মহারাজের হরিণদেহ-প্রাপ্তির কথাও অতি প্রসিদ্ধ। স্বত্রাং সিদ্ধদেহের চিন্তাহারা পরিণামে তদ্মুরূপ একটি দেহপ্রাপ্তি অসন্তব বা অয়াভাবিক নহে।

একশে আবার প্রশ্ন হইতে পারে—কুমারিয়া-পোকার চিস্তা করিতে করিতে তেলাপোকা যে-দেহ পায়, তাহা হইতেছে প্রাকৃত দেহ; হরিণশিশুর চিস্তা করিতে করিতে ভরত-মহারাজ যে-হরিণ-দেহ প্রাপ্ত হেইয়াছিলেন, তাহাও প্রকৃত দেহ। সাধক অস্তুশ্ভিত সিদ্ধদেহের চিস্তা করিতে করিতে পরিণামে যে-দেহ পাইবেন, তাহাও কি প্রাকৃত দেহ?

উত্তর। সাধক জাঁহার চিন্তার ফলে কি প্রাকৃত দেহ পাইবেন, না কি অপ্রাকৃত চিন্ময় দেহ পাইবেন, তাহা বির্দ্ধর করে উাহার চিন্তার বর্নপের উপরে। তেলাপোকা তাহার প্রাকৃত মনের প্রাকৃত-বৃদ্ধিরা। কুমারিয়া-পোকার প্রাকৃত দেহ পায়। ভরতমহারাজ পরম-ভাগবত হইলেও ভিলি চিন্তা করিয়াহিলেন প্রাকৃত-হরিণশিশুর প্রাকৃত দেহকে এবং তাঁহার চিন্তাও উত্ত হইয়াছিল মনের প্রাকৃতাংশ হইতে। যে-চিন্তার বন্ধক, চিন্তানীয় বিষয়ও প্রাকৃত, তাহার ফলে প্রাপ্ত দেহটিও প্রাকৃতই হইরে।

প্রক্রেশ সাধক-ভক্তের চিন্তার মূর্রণ-সম্বন্ধে বিবেচনা করা যাউক। সাধক-ভক্ত ভক্তি-আঙ্গর অসুষ্ঠান করিয়া থাকেন। ভক্তি-আঙ্গ হইল স্বর্নপ-শক্তির বৃত্তিবিশেষ এবং দেহ-ইন্দ্রিয়াদিধারা যথন ভক্তি-আঙ্গ অসুষ্ঠিত হয়, তখন ক্ষেহ-ইন্দ্রিয়াদিও স্বন্ধশক্তির সেই বৃত্তিবিশেষের সহিত তাদান্তা প্রাপ্ত হয় (ভক্তিরসায়ত সিন্ধ্র "অন্তাভিলাষিতাশৃষ্ঠ-মিত্যাদি" ১০১৯-লোকের টীকায় প্রীজীবগোয়ামী লিখিয়াছেন—এতচ্চ কৃষ্ণতভ্তক্বপদ্যকলভাং প্রভাবতঃ স্বন্ধণ-

শক্তিবৃত্তিরূপমতোহপ্রাকৃতমপি কারাদিবৃত্তিতাদাল্মেন এব আবিভূতিমিতি জ্ঞেয়ম। ঞ্রীচৈ. চ. ভাঞ্চধ-পরারের টীকাও দ্রষ্টব্য)। সাধকের ইন্দ্রিয়াদি যখন স্বরূপশক্তির রুত্তিবিশেষের সহিত তাদাল্প্য প্রাপ্ত হয়, তখন তাঁছার ইন্সিয়রডি—চিন্তাও—ব্রন্দ-শক্তির সহিত তাদাল্ল্য প্রাপ্ত হইয়া যায় ; স্ততরাং তাঁহার অন্তণ্ডিন্তিত দেহের চিন্তাও হইয়া যায় স্বরূপ-শক্তির সহিত তাদান্ধ্য প্রাপ্ত ; যেহেতু, এই চিস্তাও সাধন-ভক্তির অঙ্গই। অবশ্য সাধনের প্রথম অবস্থাতেই ষে-সাধকের চিত্তেন্ত্রিয় এবং চিত্তেন্ত্রিয়ের রুত্তি স্বরূপ-শক্তির সহিত সম্যক্রপে তালাম্ম্য-প্রাপ্ত হয়, তাহা নছে। বৈষ্যিক-ব্যাপারের সংস্রব এইরূপ তাদাত্ম্য-প্রাপ্তির পক্ষে বিঘ জন্মায়; কিছু বিঘ জন্মাইলেও ভজনাজের অসুঠান একেবারে ব্যর্থ হয় না, হইতে পারেও না। ভজনাঞ্চের অনুষ্ঠানের আধিক্যে স্বরূপশক্তির রুত্তিবিশেষের-সহিত দেহেন্দ্রিয়াদির তাদাত্ম-প্রাপ্তির আধিক্য-স্কুতরাং দেহেন্দ্রিয়াদির অপ্রাকৃতত্ব লাভেন্নও আধিক্য হইয়া থাকে এবং সঙ্গে সঙ্গে বৈষয়িক ব্যাপারের সংস্রবের ন্যুনতায় দেহেন্দ্রিয়াদির প্রাকৃতত্বেরও ন্যুনতা হইতে থাকে। ভোজ্য বস্তুর গ্রহণে যেমন দেহের ভুষ্টি-পুষ্টির সঙ্গে স্কুধার অপসরণ হয়—ঠিক তদ্রপ। সম্পূর্ণভাবে প্রেমোদয় হইলেই দেহেন্দ্রিয়াদি সম্যক্রণে নিওঁণ বা অপ্রাকৃত হইয়া যায় এবং দেহেন্দ্রিয়াদির গুণময়াংশ বা প্রাকৃত-অংশও সম্যক্রণে নষ্ট হইয়া যায়। শ্রীমদভাগবতের "জহগুণময়ং দেহমিত্যাদি"-১০।২৯।১১-লোকের টীকায় শ্রীপাদ বিশ্বনাথ চক্রবর্তীও তাছাই লিখিয়াছেন। "গুরুপদিষ্ট-ভক্ত্যারজ্ঞদশাত এব ভক্তানাং শ্রবণ-কীর্ত্তন-শরণ-দশুবংপ্রণতি-পরিচর্য্যাদিম্য্যাং শুদ্ধভক্তো শোত্রাদিযু-প্রবিষ্টায়াং সত্যাং নিগুণো মহুপাশ্রয়: ইতি ভগবহুক্তে উক্ত: স্বশ্রোত্রাদিভি উগবদ্গুণাদিকং বিষয়ীকুৰ্বন নিগুণো ভবতি। ব্যবহান্নিকশব্দাদিকমপি বিষয়ীকুৰ্বন গুণময়োহপি ভবতি ইতি ভক্তদেহত অংশেন নিগুণছং গুণময়ত্বং চ স্থাৎ। ততক 'ভক্তি: পরেশামুভবো বিরক্তিং' ইতি 'তুষ্টি: কুদপায়োহমুদাসম্' ইতি গ্রাঘেন ভক্তিরদ্ধিতারতম্যেন নিশুণিদেহাংশনামাধিক্যাতারতম্যং স্থাৎ তেন চ গুণমন্নদেহাংশানাং ক্ষীণস্বতারতম্যং স্থাৎ। সম্পূর্ণ-প্রেমণ্যুৎপল্পে তু গুণমন্নদেহাংশেষু নষ্টেহ্ন সমাক্ নিগুণি এতদ্দেহ: স্থাৎ।" ভক্তির কুপায় সাধকের প্রাকৃত পাঞ্জীতিক দেহ যে অপ্রাকৃত হইয়া যায়, শ্রীপাদ সনাতনগোস্বামীও তাঁহার বৃহদ্ভাগবতামূতে তাহা বলিয়া গিয়াছেন। কৃষ্ণভক্তি-তৃধাপানাদেহদৈহিকবিশ্বতে:। তেষাং ভৌতিকদেহেংপি সক্ষিদানন্দক্ষপকা ॥ রু. ভা. ১৷৩৷৪৫ ॥ শ্রীচৈ. চ. ৩।৫।৪৭-পয়ারের টীকাও, ২৩৭ পৃ: দ্রন্থব্য)।

যাহা হউক, উল্লিখিত আলোচনা হইতে ব্ঝা গেশ,—সাধক-ভক্তের অন্তশ্চিন্তিত দেহের যে-চিন্তা, তাহা প্রাকৃত গুণময় বস্ত নহে; স্বরপত: তাহা হইল স্বরপশক্তির র্ত্তিবিশেষ বা র্ত্তিবিশেষের সহিত তাদাক্ষ্যপ্রাপ্ত; সাধনের পরিপক্তায় তাহা স্বরপ-শক্তির র্ত্তিবিশেষই হইয়া যায়। আর, যে-সিদ্ধদেহটীর চিন্তা করা হয়, তাহাও প্রাকৃত নহে, তাহাও অপ্রাকৃত—চিন্ময়। একটা অপ্রাকৃত চিন্ময় দেহ-সম্বন্ধে স্বরপ-শক্তির র্ত্তিবিশেষ চিন্মী চিন্তার ফলে যে-দেহ প্রাপ্তি হইবে, তাহা প্রাকৃত হইতে পারে না; তাহা হইবে অপ্রাকৃত—চিন্ময়, শুদ্ধসম্বান্ধক।

ভগবং-কৃপায় সাধনে সিদ্ধি লাভ করিলে সাধক ভগবং-পর্যদেহে সাক্ষাদ্ভাবেই অভীই-লীলা-বিলাসী ভগবানের সেবা করিয়া থাকেন। এই পার্যদদেহই তাঁহার সিদ্ধ দেহ। অপ্রাক্ত চিন্ময়-ভগবদ্ধমে ভগবানের অপ্রাক্ত-লীলায় প্রাক্ত দেহের স্থান নাই; যেহেতু, সেস্থানে প্রকৃতির বা গুণময়ী মায়ার প্রবেশাধিকার নাই। মায়াজীত বৈকুঠের পার্যদগণের সকলের দেহই যে অপ্রাকৃত-শুদ্ধময়, শ্রীমদ্ভাগবত হইতেই ভাহা জানা ধায়। বৈকুঠবর্ণনায় ব্রন্মা বলিয়াছেন—"বসন্তি যত্র পুরুষা: সর্বে বৈকুঠমুর্তয়ঃ। যেহনিমিন্তন মর্ম্বেলারাধরন্ হরিয়্॥ ৩।১৫।১৪॥—নিকাম ধর্মহারা শ্রীহরির আরাধনা করিয়া (সাধনে সিদ্ধিলাভপূর্বক) বাহারা সেইস্থানে (মায়াজীত বৈকুঠে) বাস করেন, ভাহারা সকলেই বৈকুঠমুর্তি।" এস্থলে "বৈকুঠ-মুর্তয়ঃ"-শব্দের অর্থে শ্রীধরয়ামীপাদ লিধিয়াছেন—"বৈকুগুল্ক হরেরিব মুর্তির্বেষাং তে—বাহাদের মুন্তি হরির মুন্তির লায় (অর্থাৎ শ্রীহরির) মুন্তির জ্যারই নিত্যানক্ষরপা মুন্তি বাহাদের।"

একণে আৰার প্রশ্ন হইতে পারে—বে-সিদ্দেহটা দিয়া ভগবান্ সাধক-ভক্তকে লীলায় প্রবিষ্ট করাইয়া থাকেন, সেই সিদ্দেহটা তিনি ভক্তকে কি ভাবে—বা কোথা হইতে আনিয়া দিয়া থাকেন? নিম্নে এ-সম্বন্ধ আলোচনা করা হইতেছে।

পুর্ধবর্ত্তী আলোচনার এমদ্ভাগবডের "বসন্ধি যত্র পুরুষা: সর্বে বৈকুঠমূর্ত্তয়:। বেহনিমিত্তনিমিত্তেন ধর্মেণারাধ্যন হরিম্-। ৩।১৫।১৪ ।"-লোকটা এবং তদস্তর্গত ''বৈকুঠমূর্রয়ং"-শব্দের যে অর্থ শ্রীত্মীব তাঁহার ক্রমদন্ত-টীকার লিথিয়াছেন, তাহা উদ্ধৃত হইয়াছে। শ্রীমদ্ভাগবর্তের ক্রমদন্ত-টীকার শ্রীকীব সম্পূর্ণ শ্লোকটীর যে অর্থ নিধিয়াছেন, ভাহাও উদ্ধৃত হইতেছে। "বৈকুণ্ঠতেত নিত্যানন্দরপা মূর্ত্তির্ধেষাং তে যত্র বসন্ধি। তথা ন বিহাতে নিমিতং কারণং যক্ত স এ ভিগবানেব নিমিত্তং ফলং যত্ত তেন ধর্মেণ ভাগবত। থেন যে চ হরিমারাধয়ন্তে চ যত্ত বসন্তীভাবয়:। **হরি-পদানতিমাত্রদৃত্রৈরিতি যন্ন ব্রজ্জীত্যাদি বক্ষ্যমাণা**ং 🕫 কিরূপ ধর্মধারা শ্রীহরির আরাধনা করিলে আরাধক ভক্ত "বৈকুঠমুর্ত্তি" হইয়া বৈকুঠে বাদ করিতে পারেন, মূল লোকের বিতীয়ার্দ্ধে তাহা বলা হইয়াছে—"অনিমিত্ত-নিমিত্তেন ধর্মেণ হরিং আরাধয়ন — অনিমিত্ত-নিমিত্ত ধর্মধারা হরির আরাধনা করিয়া। কিন্তু "অনিমিত্ত-নিমিত্ত ধর্ম কি १"— প্রীকীব ভাষা পরিষ্ঠার করিয়া বলিয়াছেন। তিনি "অনিমিত্ত"-শব্দের অর্থ করিয়াছেন—"ন বিছতে নিমিত্তং কারণং যক্ত শ শীভগবানেৰ—খাঁহার কোনও নিমিত্ত বা কারণ নাই, তিনি অনিমিত ; তিনি শীভগবানই ; (ষেহেত, ভগবান হইলেন স্ক্রারণ-কারণ, তাঁহার কোনও কারণ থাকিতে পারে না)।" তারপর তিনি লিখিয়াছেন—"সু এভিগ্রানের নিমিত্তং ফলং যত্ত্ব ধর্মেণ ভাগতাখোন যে চহরিমারাধ্যন—সেই অনিমিত্ত-শ্রীভগবানই নিমিত্ত (অর্থাৎ ফল) ষাহাতে দেই ধর্মবারা, অর্থাৎ ভাগবত-ধর্মবারা খাহারা হরির আরোধনা করেন (তাঁহারাই বৈকুঠমুর্ত্তি হইয়া বৈকুঠে বাদ করেন)।" প্রীক্রীবের এই টীকাছুসারে দমগ্র শ্লোকটীর অর্থ হইবে এইরূপ—"দর্বকারণ-কারণ বলিয়া যিনি নিজে অকারণ (বা কারণহীন), সেই জ্রীভগবান্ই (সেই জ্রীভগবৎ-প্রাপ্তিই) যে ধর্মাত্র্ঠানের ফল, সেই ভাগবত-ধর্মের ছারা বাঁহারা শ্রীহরির আরাধনা করেন, তাঁহারা বৈকুঠমুর্ত্তি (নিত্যানন্দর্মণা মুর্ত্তি) হইয়া দে-স্থানে (বৈকুঠে) বাস করেন।" চ রুবর্ত্তিপাদ "বৈকুণ্ঠমুর্ত্তয়:"-শব্দের অর্থ লিখিয়াছেন--"ভগবৎ-সাক্রপাবস্তঃ-ভগবৎ-সাক্রপা লাভ করিয়া (তাদৃশ আরাধকগণ বৈকুঠে বাস করেন)।"

শ্রীমদ্ভাগবতের উল্লিখিত "বসন্ধি যত্র পূক্ষাং"-ইত্যাদি লোকটা শ্রীসীবগোষামী আবার তাঁহার প্রীতিসন্ধর্ভ উদ্ধৃত করিয়া একটু অন্তর্কম অর্থ করিয়াছেন। প্রীতিসন্ধর্ভ তিনি যাহা লিখিয়াছেন তাহা এই। "নিমিত্তং ফলং ন নিমিত্তং প্রবর্তক নহে, অর্থাৎ যাহা নিজাম, সেই ভাগবত-ধর্মের ধারা।" এই অংশের টীকার মর্ম শ্রীধরঘামিপাদের এবং চক্রবর্ত্তিপাদেরও টীকার অফুরূপ। কিন্তু ইহার পরে শ্রীক্রীব যাহা লিখিয়াছেন, ভাহা স্থামিপাদের বা চক্রবর্তিপাদেরও তিনার অফুরূপ। কিন্তু ইহার পরে শ্রীক্রীব যাহা লিখিয়াছেন, ভাহা স্থামিপাদের বা চক্রবর্তিপাদের, এমন কি শ্রীক্রীবের ক্রমসন্ধর্ভ-টীকারও অফুরূপ নহে। তিনি লিখিয়াছেন—"বৈকুণ্ঠশ্র ভগবতা জ্যোতিরংশভূতা বৈকুণ্ঠলাকশোভারূপা যা অনস্থা মূর্ত্তরং তালামেক্যা সহ মুক্তশ্রুকশ্র মূর্ত্তি তাবতা ক্রিয়ত ইতি বৈকুণ্ঠশ্র মূর্ত্তিরিব মূর্ত্তির্ধামিত্যুক্তম্ ॥"—ইহার মর্ম হইল এই। "ভগবানের জ্যোতির অংশভূতা এবং বৈকুণ্ঠলোকের শোভারূপা অনস্ক মূর্ত্তি বৈকুণ্ঠ নিত্য বিরাজিত। সে সমস্ত মূর্ত্তির এক মূর্ত্তির সহিত ভগবান মূক্তপ্রশ্বের মূর্ত্তির ক্রায় মূর্ত্তি বাহাদের— একথা বলা ইইয়াছে।"

এই উক্তির অব্যবহিত পরেই, বোধ হয় এই উক্তির সমর্থক প্রমাণরণেই, প্রীজীব লিখিয়াছেন—"যথৈবাছ— প্রযুদ্ধামানে ময়ি তাং ওদ্ধাং ভাগবতীং তরুম্। আর্রকর্মনির্ব্ধাণো গ্রপতং পাঞ্ভোতিক: ॥" ইহা প্রীমন্ভাগবতের শ্লোক (সাভাহত শ্লোক), ব্যাস্থেবের প্রতি নার্থের উক্তি। কিরূপে নার্থ পার্থিণেই প্রাপ্তিলেন, ভাহাই এই শ্লোকে বলা ইইয়াছে। সাধ্রেবার প্রভাবে ভগবানে নার্থের দৃঢ় মতি জ্মিয়াছে দেখিয়া ভগবান্ নার্থকে পূর্বে বলিয়াছিলেন—"তুমি এই নিন্দ্য লোক ত্যাগ করিয়া আমার পার্থণৰ প্রাপ্ত ইবে। সংসেবয়া দীর্বাণি জাতা ময়ী দৃঢ়া মতি:। হিষাবছনিমং লোকং গন্ধা মজ্জনভাষদি॥ প্রীভা: ১৯৬২৫॥" ভগ্রং-ক্ষিত এই পার্বদ্বেহ নায়দ কি-ভাবে পাইলেন, তাহাই তিনি বলিয়াছেন—"প্রযুজ্যমানে ময়ি" ইত্যাদি লোকে। "ভন্ধা ভাগবতী ভত্তর প্রতি আমি প্রযুজ্যমান হইলে আমার আয়র-কর্ম-নির্বাণ পাঞ্চভাতিক দেছ নিপতিত হইল।" লোকছ "প্রযুজ্যমানে"-শব্দের অর্থে প্রীজীব লিখিয়াছেন "নীয়মানে—নীত হইলে।" কোথায় নীত হইলে? "বা ভল্ম প্রতিজ্ঞাতা তাং ভাগবতীং ভগবদংশজ্যাতিরংশরপাং ভন্ধাং প্রকৃতিস্পর্শক্যাং তহং প্রতিভ্রুত্ব প্রতিজ্ঞাতা ভাগবতী ভন্ধা ভত্তর প্রতি ভগবানকর্ত্কই নায়দ নীত হইয়াছিলেন।" এছলে "ভাগবতী"-শব্দের অর্থ করা হইয়াছে "ভগবদংশ-জ্যোতিরংশরপা— ভগবানের অংশ যে জ্যোতি, তাহার অংশরপা"; আর "ভন্ধা"-শব্দের অর্থ করা হইয়াছে —"প্রকৃতিস্পর্শপৃত্য।" ভগবানের অংশরপা জ্যোতি বলিতে তাহার অর্মপ্রতিস্পর্শপৃত্য। তাহার ক্রমপ্রতার বৃত্তিবিশেষকেই ব্যায়; ভাহার অংশ যাহা, তাহাও স্বরূপশক্তির বা ভন্মতেরই বৃত্তিবিশেষ, স্বতরাং ভন্ম— প্রকৃতিস্পর্শপৃত্য। এতাদৃশ ভন্মস্বর্ম পার্যন দেহের প্রতিই ভগবান্ নারদকে নিয়া গেলেন এবং নিয়া গিয়া সেই দেহই নারদকে দিলেন। ইহা হইতে বুঝা গেল—সেই দেহ ভগবন্ধমে প্রেই বর্তমান ছিল। এইরূপ অনস্ব ভন্মস্বর্ম দেহই যে বৈকুঠে নিত্য বর্ত্তমান, তাহাও ধ্বনিত হইল। মুক্তজীবকে ভগবান্ এইরূপ কোনও এক দেহে সংযোজিত করিয়াই পার্যন দান করিয়া থাকেন। প্রীজীব তাহার প্রীভিসনতে সালোক্যমৃজি-প্রসঙ্গে এই কথাগুলি বলিয়াছেন। সালোক্যাদি চতুর্বিধা মুক্তির স্বান ঐশ্ব্যাত্মক বৈকুঠগামে।

প্রীতিসন্দর্ভের উল্লিখিত বিবরণ হইতে কেহ কেহ মনে করেন— ঐশ্ব্যজ্ঞানহীন-শুদ্ধাভজ্ঞির সাধনে বাঁহার। শুদ্ধ-মাধুর্য্যময় ব্রহ্ণধামে ব্রজ্ঞেন-নন্দনের সেবা-লাভের বাসনা করেন, ভগবৎ-কুপায় সিদ্ধিলাভ করিলে, বৈকুঠের শোভাশ্বরপ এবং ভগবানের জ্যোতির অংশভূত যে-সকল মূর্ত্তি বা বিগ্রাহ বৈকুঠে নিত্য বিরাজিত, সেই সকল মূর্ত্তির মধ্যে কোনও মূর্ত্তির সহিত ভগবান্ তাঁহাদিগকে সংযোজিত করিয়া তাঁহাদিগকে ব্রহ্ণপরিকরভূক্ত করিয়া থাবেন।

এ-সম্বন্ধে কয়েকটা বিষয়ে বিবেচনার প্রয়োজন আছে বলিয়া মনে হয়। বিষয়গুলি এই।

প্রথমতঃ, ব্রহ্মভাবের কোনও উপাদকও যে দিছাবস্থায় বৈকুঠে অবস্থিত অনস্থ মূর্ত্তির মধ্যে কোনও একমূর্ত্তি পাইবেন, একথা প্রীদ্ধীব উল্লিখিত আলোচনায় বলেন নাই; অগ্যন্ত কোথাও বলিয়াছেন বলিয়াও আমরা জানি না। প্রীতিসন্দর্ভের উল্লিখিত আলোচনায় তিনি যাহা বলিয়াছেন, তাহা হইতেছে সালোক্যমূর্ত্তি-সম্বন্ধে এবং তত্ত্বপলক্ষণে একপ ব্যবস্থা সালোক্যাদি চতুর্কিবধা মৃত্তি সম্বন্ধেও প্রযুক্তা হইতে পারে বলিয়া মনে করা যায়; এ সমস্ত মুক্তির স্থান বৈকুঠে। নারদের দুরাস্থেও তাহাই প্রতিপন্ন হয়; নারদ হইতেছেন বৈকুঠের পরিকর।

দিতীয়তঃ, ঐশব্যপ্রধান ধাম বৈকুঠে অবস্থিত মৃর্তিদকল শুদ্ধমাধুর্যাময় ব্রন্ধামের দেবার উপযোগী কিনা ভাহাও বিবেচ্য। বৈকুঠের লীলা ঐশব্যাত্মিকা, দেবলীলা। ব্রন্ধের লীলা শুদ্ধমাধুর্যাত্মিকা নরলীলা। পরিকরদের দেহও লীলার অফ্রুপ এবং তাঁহাদের ভাবের অফ্রুপ হওয়াই স্বার্তাবিক।

তৃতীয়তঃ, ব্রন্ধভাবের সাধক কথন কোন্ স্থানে এবং কি ভাবে বৈকুণ্ঠস্থিত মূর্ত্তির সহিত সংযোজিত হইতে পারেন, তাহাও বিবেচ্য।

যদি বলা যায়, শ্রীনারদের ন্যায় দেহভলের সময়েই ব্রজভাবের সাধকও সিদ্ধদেহ পাইয়া থাকেন, তাহা হইলেও প্রশ্ন জাগে, তথন তাঁহাকে এই সিদ্ধদেহ কে দেন। ভগবানের জ্যোতির অংশভূত বিগ্রহগুলি থাকে বৈকুঠে—নারায়ণের অধিকারে; হতরাং ঐ দেহ সাধকভককে নারায়ণই দিয়া থাকেন— এইরপ অহুমান করা যায়। কিন্তু তাহাতেও আবার এক সমস্যা দেখা দিতে পারে। যিনি সিদ্ধদেহ দেন, সিদ্ধ দেহ দিয়া তিনিই তো সাধককে লীলায় প্রবিষ্ট করাইয়া থাকেন; নারদের দৃষ্টান্তে তাহা জানা যায়। ব্রজভাবের সাধককে যদি নারায়ণই সিদ্ধদেহ দিয়া থাকেন, তাহা হইলে তিনি কি সেই সাধককে তাহার অভীই-ব্রজলীলাতে প্রবিষ্ট করাইয়া থাকেন ? ইহা সম্ভব বলিয়া মনে হয় না। বেহেতু, কবিরাগুগোহামী নিধিয়াছেন—নারায়ণ কেবল সালোক্যাদি-চতুর্বিধা মুক্তিই দিয়া থাকেন।

"পরবােম-মধ্যে করি অরপ প্রকাশ। নারারণরপে করে বিবিধ বিলাস। ১) থাই । * * * । সালোক্য সামীপ্য সাঙি সারপ্য প্রকার। চারি মৃক্তি দিয়া করে জীবের নিভার। ১) থাই ৬। ত এই চারি রক্ষের মৃক্তি দিয়া নারারণ সাধককে বৈকুঠের লীলাভেই প্রবেশ করাইয়া থাকেন; কিন্তু তিনি যে ব্রজ্জাবের সাধককেও ব্রজ্লীলায় প্রবেশ করাইয়া থাকেন, তাহার কোনও প্রমাণ দৃষ্ট হয় না।

বিদ্যালিত প্রবেশের পক্ষে একমাত্র সম্বন হইতেছে—কেবলা প্রীতি, ব্রজপ্রেম। তাহা বিনি দিতে পারেন, তিনিই সাধককে বজলীলায় প্রবেশ করাইতে পারেন বলিয়া মনে হয়। কিছু এই বজপ্রেম স্বয়ংভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ-ব্যতীত নারায়ণাদি অপর কোনও ভগবৎ-স্বরূপই দিতে পারেন না। "সন্তাহতারা বহবঃ পুষ্কুনাভন্ত সর্বতো ভন্তা। কৃষ্ণাদক্তঃ কো বা লতাত্বপি প্রেমদো ভবতি ॥" স্বয়ং শ্রীকৃষ্ণও বলিয়াছেন—"আমা বিনা অল্পে নারে ব্রজপ্রেম দিতে। ১০০২০ ॥" ইহাতে মনে হয়, ব্রজভাবের সাধকের সিজদেহ স্বয়ং শ্রীকৃষ্ণই দিয়া থাকেন, বা দেওয়াইয়া থাকেন।

কিছ শ্রীকৃষ্ণ কি এই সিদ্ধদেহ বৈকুণ্ঠ হইতে আনিয়া দিয়া থাকেন ? তাহাও মনে করিতে ছিধা বোধ হয়। কারণ, শ্রীকৃষ্ণ বয়ংভগবান্ বলিয়া ইহা করা তাঁহার পক্ষে অসম্ভব না হইলেও, লীলামুরোধে তিনি বে-স্কল বিভিন্ন ব্যৱপে আ্লাআপ্রকটন করিয়া আছেন, সে-স্কল ব্যরপের ধামের ব্যাপারে সে-স্কল ব্যরপেরই বিশেষ অধিকার থাকা আভাবিক বলিয়া মনে হয়। অপ্রকটে ব্যংভগবান্ ব্রক্ত ছাড়িয়া অন্ত কোনও ধামেই যায়েন না : প্রকটে ছারকা-মথ্রায় গমন করেন বটে; কিছু কোনও সময়েই তাঁহার বৈকুণ্ঠ-গমনের কথা ভনা যায় না। ব্রজের বা ছারকা-মথ্রার কোনও ব্যাপারে নারায়ণকে আহ্বান করার বা কোনও নির্দেশ দেওয়ার কথাও ভনা যায় না।

বজভাবের সাধক কিন্ত দেহভবের সলে সঙ্গেই সিদ্ধদেহ পায়েন না; পরওর্তী আলোচনায় তাহা দেখা যাইবে।
চতুর্থতঃ, নারদের দৃষ্টান্ত হইতে জানা যায়, বৈকুণ্ঠ-ভাবের সাধক সাধনে সিদ্ধিলাভ করিলে প্রারন্ধ-ভোগান্তে
যথাবন্ধিত-সাধকদেহ-ত্যাগের সঙ্গে সঙ্গেই লিক্ষেহ ত্যাগ করিয়া তংক্ষণাৎই বৈকুণ্ঠন্থিত অনস্ত মূর্ত্তির মধ্যে কোনও
এক মূর্ত্তির সহিত সংযোজিত হইয়া থাকেন এবং তখন হইতেই পাধদরূপে বৈকুণ্ঠের উপযোগী সেবাদিতে তাঁহার
অধিকার জরে। অজামিলের বিবরণ হইতেও তাহাই জানা যায়। অজামিল—"হিয়া কলেবরং তীর্থে গলায়াং
দর্শনাদয় । সন্তঃ স্বরূপং জগুহে ভগবৎ-পার্যবিত্তিনাম্ ॥ সাকং বিহায়সা বিপ্রো মহাপুরুষকিন্ধ হৈ:। হৈমং
বিমানমাক্ষয় যথে যত্ত প্রিয়ং পতি: ॥ প্রীভা. ভাবাও ৪৪ ॥"

কিন্তু ব্রজভাবের সাধকের অবস্থা অন্তর্জণ। নারদের তায়, দেহভঙ্গের সঙ্গে-সঙ্গেই তিনি সিদ্ধণেহ বা পার্যদেহ পায়েন না। নারদাদি বৈকুণ্ঠভাবের উপাসকগণের প্রেম হইতেছে ঐশ্বর্য-ভাবাত্মক; ঐশ্বর্যভাবাত্মক পরিবেইনের মধ্যে থাকিয়াও এই ভাবের উপাসনা সম্ভব হইতে পারে; ঐশ্বর্যভাব এইরপ উপাসনার প্রতিকৃল নহে। মায়িক ব্রহ্মাণ্ডও ঐশ্বর্যভাবপূর্ণ। "ঐশ্বর্যজ্ঞানেতে সব জগত মিপ্রিত ॥ ১।৪।১৬ ॥"; স্বতরাং ঐশ্বর্য-ভাবাত্মক বৈকুণ্ঠ-পার্যদেশ্বের সাধনা এই জগতেই, সাধকের যথাবন্থিত দেহেই, পূর্বতা লাভ করিতে পারে এবং যথাবন্ধিত-দেহভঙ্গের সঙ্গে-সঙ্গেই সাধক পার্যদেহে (অর্থাৎ সেবোপ্যোগী সিদ্ধদেহ) লাভ করিতে পারেন।

কিছ ব্রজ-ভাবের সাধকের অভীষ্ট ভাব এখর্য্যজ্ঞান-হীন; ঐশ্ব্যভাব-এখান মায়িক ব্রহ্মাণ্ডে, ঐশ্ব্যভাবাত্মক আবেইনের মধ্যে, সেই ভাবের সাধন বোধ হয় পূর্ণতা লাভ করিতে পারে না। এই জাতীয় সাধকের অভীষ্ট ভাব হুইভেছে—ব্রশ্রশ্রেম।

ব্রজপ্রেম-শক্ষী একটা ব্যাপকার্থক শক্ষ। ব্রজপ্রেমের অনেক শুর আছে। ব্রজপ্রেমের প্রথম বিকাশকে বলে—রিজি, বা ভাব, বা প্রেমাছর। এই রজি ক্রমশং গাঢ়তা প্রাপ্ত হইতে হইতে প্রেম, স্বেহ, মান, প্রণায়, রাগ, অন্থরাগ ও ভাবাদি শুর অভিক্রম করিয়া মহাভাবে পর্যাবসিত হয়। ব্রজে দাশু, স্থ্য, বাংসদ্য ও মধুর—এই চারি ভাবের দীশা আছে। ব্রজভাবের সাধক এই চারিটী ভাবের মধ্যে যে কোনও এক ভাবের দীশার শ্রীকৃষ্ণের সেবা কামনা করেন; দেই ভাবের দীশাড়ে দেবার উপেযোগী ভাব—প্রেমবিকাশের বিভিন্ন শুরের মধ্যে বেই শুর সেই ভাবের দীশার

উপযোগী, দেই প্রেমন্তর—প্রাপ্ত হইলেই ভাঁহার সাধনা সমাক্রণে পূর্ণ হইরাছে বলা বায় এবং তথনই—উাহার পূর্বেনে, এ তর প্রাপ্ত হইলেই—তিনি পার্বদ্ব এবং পার্বদরণে সেবোপযোগী সিদ্ধদেহ পাইতে পারেন। দান্ত-ভাবের প্রেম রাগ পর্যন্ত, সথাভাবের প্রেম অহরাগ পর্যন্ত, বাৎসল্যভাবের প্রেম অহরাগ পর্যন্ত এবং মধুর-ভাবের প্রেম মহাভাব পর্যন্ত বন্ধিত হয় (২।২০।০৪-০৭ পয়ার এবং ২।১৯।১৫৭-৫৮ পয়ারেয় টাকা প্রইবা); অর্থাৎ দান্তভাবের সাধকের প্রেম রাগন্তরে, সথাভাবের সাধকের প্রেম অহরাগন্তরে, বাৎসল্যভাবের সাধকের প্রেম অহরাগ-ভবের শেষসীমায় এবং মধুর-ভাবের উপাসকের প্রেম মহাভাব-তরে উন্নীত হইলেই সেবোপযোগী সিদ্ধদেহ পাওয়া যাইতে পারে; ভাহার পূর্বেনহে।

কিন্তু ব্রজভাবের সাধক যথাবন্থিত দেহে ব্রজপ্রেম-বিকাশের দিতীয় তার প্রেম পর্যান্ত পারেন, ভাহার চিত্তে আবিভূতি কৃষ্ণরতি গাঢ়তা লাভ করিয়া প্রেম-পর্য্যায়েই উন্নীত হইতে পারে; যথাবন্থিত দেহে ক্ষেহ্-মান-প্রণায়াদি-তারে উন্নীত হওয়া সম্ভব নয় (২।২২।৯৪ পয়ারের টীকা দ্রষ্টব্য)।

ইহার কারণ এইরূপ বলিয়া অহুমিত হয়। এজের ভাব হইল গুরুমাধুর্ঘ্যায়, সম্যক্রপে ঐশ্ব্যজ্ঞানহীন, শ্রীকৃষ্ণে মমত্ত্রিময়। ঐশ্বস্তান প্রধান জগতে, ঐশ্বস্তাবাত্মক আবেষ্টনে, তাহা বোধ হয় সম্যক্রপে পরিপুষ্ট লাভ করিতে পারে না। স্নেহ-মান-প্রণয়াদির আবিভাব এবং পরিপুষ্টির জন্ম ঐখর্যজ্ঞানহীন শুদ্ধমাধুর্যময় আবেষ্টনের প্রিয়োজন; এইরপ আবেষ্টন এই জগতে স্বত্ল ভ বলিয়াই বোধ হয় পাধকের যথাবন্ধিত দেহে স্বেহ-মানাদির আবিভাব হয় না। প্রশ্ন হইতে পারে—প্রেম প্রায়ন্ত তাহা হইলে কিরণে হইতে পারে ? প্রেমও তো "মম্মাতিশয়ান্ধিত: ?" ইহার উত্তর বোধ হয় এই। এই প্রেম হইল রতি বা ভাবের গাঢ় অবছা (ভাব: স এব সান্ত্রাত্মা বুধৈ: প্রেমা নিপ্রতে)। আর. ভাব (বা রতি) হইল প্রেমরূপ কর্ষোর কিরণ-সদৃশ (প্রেমক্র্যাংগুসামাভাক্)। এছলে প্রেম-শব্দে সমাক্বিকাশময় ব্রজপ্রেমই স্টিত হইতেছে— স্থ্য-শাসের ধানি হইতেই তাহা বুঝা যায়। স্থ্য যথন মধ্যাহ-গগনে সম্দ্ভাষিত হয়, তথনই তাহার পূর্ণ মহিমা; ভদ্রপ প্রেমেরও পূর্ণ মহিমা তাহার পূর্ণতম-বিকাশে। ত্থা উদিত হওয়ার পূর্বেই তাহার কিরণ প্রকাশ পায়; তথন অন্ধকার কিছু কিছু দ্রীভূত হইলেও সমাক্রণে ডিরোহিত হয় না; ডজেপ প্রেমরূপ স্থাের কিরণ-স্থানীয়া রতির উদয়েও এম্বগ্যজ্ঞানরূপ অন্ধকার যেন সমাকরূপে তিরোহিত হয় না। এই রতির বা ভাবের গাঢ়তা প্রাপ্ত অবস্থাই প্রেম— উদীয়মান পর্য্যত্ন্য। উদীয়মান পর্য্য বাহিরের অন্ধকার দুর করে, কিন্তু গ্রহম্প্যস্থ অন্ধকার সম্যক্রণে দূর করে না। তদ্রণ, উদীয়মানু স্থ্যসদৃশ প্রেমের আবির্ভাবেও বোধহয় সাধকের চিত্ত-কল্পরে কিছু কিছু ঐশ্বর্যোর ভাব পাকিয়া যায়। এইরূপ অন্তমানের হেতু এই যে, বৈকুণ্ঠ-পার্ধদদের ষে ভাব. তাছার নাম শাস্ত ভাব ; শাস্তভাব প্রেম পর্যাস্ত বুদ্ধি পায় (শাস্তর্সে শাস্তিরতি প্রেম পর্যাস্ত হয়। ২।২৩।৩৪॥): কিছু শান্তভক্তের এই প্রেমে এখর্বাজ্ঞান থাকে। অবশ্য বৈকুঠভাবের সাধক এখর্বাজ্ঞানহীনতা চাহেন না বলিয়া শাস্তভক্তের প্রেমে এখর্গজ্ঞান থাকে নিবিড়; তাই তাঁহার, চিত্তে ভগবান্ সম্বন্ধে মমত্বন্ধি জন্মিতে পারে না; কিছু ব্রন্থভাবের সাধকের অভীষ্ট সম্পূর্ণরূপে ঐখর্যজ্ঞানহীনতা বলিয়া তাঁহার চিত্তে প্রমোদয়ে কিছু ঐখর্যজ্ঞান থাকিলেও তাহা থবই ভরল, ঐখর্যজ্ঞানহীনতার বাসন।ই এই এখর্য্যজ্ঞানের নিবিড্তাপ্রাপ্তির পক্ষে বলবান বিল্লস্ক্রপ হইমা পড়ে। তাঁহার ঐশ্বর্জান খুব তরল বলিয়াই প্রেমের আবির্ভাবে শ্রীকৃষ্ণ-সম্বন্ধ তাঁহার মম্ববৃদ্ধি জাগ্রত হইতে পারে। জগতের ঐশ্বয়জ্ঞান-প্রধান আবেষ্টন ভাঁহার এই তরল-ঐশ্বয়জ্ঞানকে অপসারিত করার অফুকুল নতে বলিয়াই বোধ হয় ব্রন্ধভাবের সাধকের প্রেম গাঢ়তা লাভ করিয়া ক্ষেহ-মান-প্রণয়াদি-ন্তরে উন্নীত হইতে পারে না এবং বোধ হয় এজন্মই তাঁহার যথাবন্থিত দেহে প্রেম পর্যান্তই লাভ হয়। এইরূপ ভক্তকে বলে জাতপ্রেম ভক্ত।

জাতপ্রেম ভজ্জের প্রেম আরও গাঢ়তা লাভ করিয়া মেহ-মান-প্রণয়াদি-ন্তরে উদ্ধীত হওয়ার পক্ষে অন্তর্কুল আবেষ্টনের — ঐর্থ্যজ্ঞানহীন শুদ্ধমাধুর্য ভাবাত্মক আবেষ্টনের — প্রয়োজন। কিন্তু এই ব্রহ্মাণ্ডে এইরূপ আবেষ্টনের অভাব। তাই জাতপ্রেম ভজ্জের দেহভদের পরে যোগমায়া রূপা করিয়া তাঁহাকে — তথন যে-ব্রহ্মাণ্ডে শ্রীকৃফের লীলা প্রকৃতিত থাকে, সেই ব্রহ্মাণ্ডে —প্রকৃত-লীলান্থলে আহিরী-গোপের ঘরে জন্মাইয়া থাকেন (২)২২।১৪ পরারের টীকা অইব্য)। সেই ছানের আবেইন- এশর্যাজ্ঞানহীন, ওছমাধ্ব্যমর। সেইছানে নিত্যসিদ্ধ প্রীকৃষ্ণপরিকর্পের সঙ্গের প্রভাবে, তাঁহাদের মুথে জ্ঞিক্ষকথাদি-প্রবণের প্রভাবে, তাঁহার প্রেম ক্রমশং গাঢ়তা লাভ করিয়া ভাবাছকূল লীলাবিলাসী জ্রীক্ষকের সেবার উপযোগী তর পর্যান্ত উরীত হয় এবং তথনই তিনি সেবোপবােগী সিদ্ধদেহ লাভ করিয়া লীলায় প্রবিষ্ট হয়েন। উজ্জলনীলমণির কৃষ্ণবন্ধভা-প্রকরণের-"তদ্ভাববদ্ধরাগা যে জনান্তে সাধনে রতাঃ।"-ইত্যাদি ৩১শ প্রোকের টীকার জ্রীপাদ্দ বিশ্বনাথচক্রবর্তী এইরগই লিখিয়াছেন। " * ক নম্ব যে ইলানীস্থনা রাগান্ধগীয়-সাধনবন্ধা নিটাক্ষচাাসক্তাদি-কৃষ্ণাকৃত্রয়া কশ্বিংশিত্রশানি যদি জাতপ্রেমাণঃ হ্যান্ত তর্হি তগবংসাক্ষাংসেবাবােগাগা জন্দেহাজ্বন্দ এব প্রপঞ্চাাচরপ্রকাশে তৎপরিকরপদবীং প্রাপ্তান্তি কিছা প্রপঞ্চাচর-কৃষ্ণাবতার-সময়ে। ত্রোচ্যতে। সাধকদেহে প্রেমপরিশামরুলাণাং ছেহমান-প্রথমাদীনাং ছায়ীভাবানাং আবির্তাবাসন্তবাৎ গোপিকাদেহেয়ু এব নিত্যসিদ্ধানির মহাভাববতীনাং সক্ষহিয়া দর্শন প্রবণ শ্বরণ-গুণকীর্ত্তনাদিভিত্তে অবভাগেবােণপত্ততে তেরামেব অসাধারণক্ষণত্বাৎ তান্ বিনা গোপীত্বাসিছেঃ। ক * * । অতএব প্রপঞ্চাগেচরত বৃন্দাবনীয়ত্ত প্রকাশন্ত সাধকানাং প্রাপঞ্চিকলাকানাক্ষ তত্ত প্রবেশাক্ষণিনন সিন্ধানামের প্রবেশদর্শনেন চজাপিতাৎ কেবলসিছ-ভূমিছাৎ সেহাব্যাভাবাঃ সন্ধ-সাধনৈর লি ন তুর্ণ ফলিছে। অতাে যোগমায়য়া জাতপ্রেমাণো ভক্তাতে প্রপঞ্চাতরে কুন্দাবদ্দান সময়ে তং প্রথম-প্রাপণ্ডিই নীয়ন্তে। তত্ত সাধকানাং নানাবিধ-ক্ষিপ্রভৃতি-প্রাপ্তিক-লোকানাক্ষ ক্রিক্রথাতি।" ২।২২।১৪-প্যারের টীকা প্রইব্য।

সাধকের যথাবস্থিত দেহে যে প্রেম পর্যস্তই লাভ হইতে পারে, ভক্তিরসায়তসিন্ধু, শ্রীমদ্ভাগবত এবং শ্রীমন্-মহা এভুর উল্জি হইতেও তাহাই মনে হয়। প্রেমবিকাশের ক্রমসম্বন্ধে ভক্তিরসায়ত্সির বলিয়াছেন— "আদে প্রাধা ততঃ সাধুসঙ্গে ভল্পনিকা। ততোহনর্থ-নিবৃত্তিঃ তাং ততো নিষ্ঠা ক্রচিন্ততঃ॥ অথাস্তিক্ততো ভাবততঃ প্রেমা-ভাদকতি। সাধকানাম্যং প্রেমণ: প্রাত্তাবে ভবেৎ ক্রম:। ১।৪।১১॥—প্রথমে শ্রমা, তারপর সাধুসদ, তারপর ভর্তন-ক্রিয়া, তারপর অনর্থনিবৃত্তি, তারপর (ভজনাঙ্গে) নিষ্ঠা, তারপর ভজনাঙ্গে ফচি, তারপর (ভজনাঙ্গে) আসন্তি, ভারপর ভাব (অর্থাৎ রতি বা প্রীত্যক্ষর), তারপর প্রেমের উদয় হয়। দাধকদিগের প্রেমাবির্ভাবে ইহাই ক্রম।" ভক্তিরসামৃতসিন্ধুতে সাধনভক্তি-প্রসঙ্গে ইহার পরে আর কিছু বলা হয় নাই; প্রেমের পরবর্তী স্নেহ, মান, প্রণয়াদি শুরের আবির্ভাবের ক্রমদম্বন্ধেও কিছু বলা হয় নাই। সাধন-ভক্তির পরিচয়-প্রদান-প্রসঙ্গেও ভক্তিরসায়তসিদ্ধ বলিয়াছেন—চিত্তে ভাবের (অর্থাৎ প্রেমের) আবিভাবই দাধন-ভক্তির লক্ষ্য; প্রেমের পরবর্ত্তী স্নেহ-মান-প্রণয়াদির আবিভাব যে সাধনভক্তির লক্ষ্য, তাহা বলা হয় নাই। "ক্লডিসাধ্যা ভবেৎ সাধ্যভাবা সা সাধনাভিধা। নিত্যসিদ্ধশু ভাবতা প্রাকট্যং ছাদি সাধ্যতা ॥'' যথাবন্ধিত দেহেই সাধন-ভক্তির অফুষ্ঠান করিতে হয়। ইহাতে মনে হয়, সাধকের ষ্থাবস্থিত দেহে যে প্রেম প্রান্তই আবিভূতি হয়, ইহাই ভক্তিরসামৃতসিমূর অভিপ্রায়। শ্রীপাদ সনাতনগোশামীর নিকটে জাতপ্রেমভক্ষের লক্ষণ-সম্বন্ধে বলিতে গিয়া শ্রীমনমহাপ্রভু শ্রীমন্ড।গবতের "এবংব্রভ: স্বপ্রিয়নামকীর্ত্ত্যা জাতাত্ব-রাগো ক্রতচিত্ত উক্তৈ:। হৃণত্যথো রোণিতি রোতি গায়ত্যুনাদবদ্বততি লোকবাছ: ॥ ১১/২/৪০ ॥"— লোকের উল্লেখ করিয়াছেন। এই লোকে ব্রতরূপে অবলম্বিত নামকীর্ত্তনের মহিমায় সাধকের চিত্তে যে প্রেমের উদয় হয় এবং প্রেমের আ।বির্ভাবে যে চিত্তস্ত্রবন্তা, হাক্স, রোদন, চীৎকার, গীত, উন্মাদবৎ নৃত্য এবং লোকাপেক।হীনভাদি লক্ষণ প্রকাশ পায়, ভাহাই বলা হইয়াছে। স্নেহ-মান-প্রণ্যাদির উদয়ে কি কি লক্ষণ প্রকাশ পায়, প্রভুক্তৃক তাহা বলা হয় নাই। ইহাতেও বুঝা যায়, সাধকের যথাবহিত দেহে যে প্রেম পর্যন্তই আবিভূতি হইতে পারে, ইহ:ই শ্রীমদ্ভাগবতের এবং শ্রীমন্মহাপ্রভুরও উক্তির অভিপ্রায়। পূর্ব্বোলিখিত চক্রবর্তিপাদের উক্তিও এ-সমন্ত শাস্ত্রোক্তিরই অহ্বরূপ।

যাহা হউক, উজ্জ্বনীলমণির কৃষ্ণবল্ধভা প্রকরণের ৩১-শ্লোকের চক্রবর্তিপাদক্বত আনন্দ-চক্রিকা টীকার বে-আংশ পূর্ব্বে উদ্ধৃত হইয়াছে, তাহার পরে উক্ত টীকাতেই লিখিত হইয়াছে—"রাগাছগীয়-সম্যক্ষাধননিরতায় উৎপদ্ধপ্রেয়ে ডক্তায় চিরসময়বিধৃত-সাক্ষাৎসেবাভিলাধ-মহেণিকেগ্যায় কৃপয়া ভগবতা সপরিকর বদর্শনং তদভিল্যণীয়-সেবাপ্রাপ্ত্যস্থ-

ভাবক্ষলৰ মেহাদিপ্রেম্ভেলায়াপি সাধক্ষেহেইপি স্থাপ্রেইপি সাক্ষাদ্পি সহস্দীয়ত এব ৷ তত্ত শ্রীনারদায়েব চিছান্দ-মহী গোপীকাকার-ভদ্তাবভাবিতা তহুক দীয়তে ভড্ক বুন্দাবনীয়-প্রকটপ্রকাশে ক্লফপরিকর-প্রাত্তাবসময়ে দৈব ভড়ু র্যোগমায়য়া গে। পিকাগর্ভাত্ত্বভাত্তাতে উক্তম্মায়েন স্নেহাদিপ্রেমভেদসিদ্ধ্যর্থম।'' তাৎপর্যার্থ—"রাগান্তুগীয়-মার্গে সম্যুক্ সাধন-নিব্ৰত জাতপ্ৰেম ভক্তেব চিত্তে বছকাল পৰ্য্যন্ত বখন শ্ৰীক্ষম্বের সাক্ষাৎ-দেবালাভের জন্ম বলবতী উৎকণ্ঠা জাগিতে থাকে, দেই ভক্তের চিত্তের তথন পর্যান্ত মেহাদি-প্রেমডেদ উদিত না হইয়া থাকিলেও জ্রীক্রফ তথন দয়া করিং। দেই ভক্তের সাধক-দেহেই মধ্যে এবং সাক্ষাৎভাবেও তাঁহাকে সপরিকরে একবার দর্শন দেন। ভারণর শ্রীনারদকে ভগবান বেমন চিদানক্ষয় দেহ দিয়াছিলেন ভজ্ৰপ সেই জাতপ্ৰেম সাধককেও চিদানক্ষয় তদ্ভাব-ভাবিত গোপিকাকার দেহ দেন। তারপর বৃশাবনের প্রকট-প্রকাশে জ্রীকৃষ্ণপরিকরদের আবির্ভাব-সমরে, ম্বেহাদি-প্রেমভেদ সিছির নিমিত্ত, সেই দেহই যোগমায়া কর্ত্ব গোপিকাগর্ভ হইতে আবিভাবিত হয়।" কাস্তাভাবের সাধকসম্বন্ধেই উল্লিখিত কথাগুলি বলা হইয়াছে বলিয়াই "গোপিকাকার-দেহ" বলা হইয়াছে ; কাস্তাভাবের সাধকের-অন্তশ্চিপ্তিত দেহ "গোপিকাকার।" যদি স্থাভাবের সাধ্কের কথা বলা হহত, তাহা হইলে "গোপাকার দেহই" বলিতেন; ষেহেতু, তাঁহার অন্তশিস্তিত (मह "(ग्रामाकात—(ग्रामतालदकत व्याकातहे" हहेत्त। याहा हछक, छक गिकाय वना हहेन—न्यातिकात-छग्राम জাতপ্রেম ভক্তকে একবার দর্শন দেন। কান্তাভাবের সাধক শ্রীরাধিকাদি গোপীগণের সহিত **দীলাবিদাসী শ্রীকু**ক্ষের সেবাই অন্তশ্চিন্তিত দেহে চিন্তা করিয়া থাকেন ; শ্রীকৃষ্ণও তাঁহাকে গোপীজন-বল্লভরপেই শ্রীরাধিকাদি গোপীগণ-পরিবেষ্টিত হইয়াই দর্শন দিয়া থাকেন। তাহার পরে, দেই জাতপ্রেম ভক্তকে তাঁহার অন্তশ্চিন্তিত গোপিকাকার একটি দেহ দিয়া থাকেন এবং এই দেহটী চিদানন্দময়। কিন্তু এই চিদানন্দময় গোপীদেহ দেওয়ার তাৎপর্য্য কি ? ভক্কের যথাবস্থিত দেহটীই যে গে।পীদেহে পধ্যবসিত হইয়া যায়, ত।হা নহে। দেহভক্ক পধ্যস্ত জাতপ্রেম ভক্তেরও যথাবিষ্মিত সাধকদেহই থাকে। বেহভবের পরেই গোপকভার দেহ পাইয়া থাকেন। প্রশ্ন হইতে পারে—ভাতাই যদি হউবে, তাহা হইলে কেন বলা হইল, সপরিকরে দর্শন দানের পরে ভগবান সাধককে চিদানক্ষময় গোপীদেহ দিয়া থাকেন ? ইহার উত্তর বোধহয় এইরূপ। জলোকা যেমন একটি তৃণকে অবলম্বন করিয়া আর একটী তৃণকে পরিত্যাগ করে, তদ্রপ জীবও ভাহার মৃত্যু-সময়ে যে কর্মফল উদ্বৃদ্ধ হয়, সেই কর্মফলের ভোগোপযোগীদেহকে আশ্রয করিয়া, অথবা তাহার সংস্কারাছরূপ দেহকে আশ্রয় করিয়া তাহার পরে তাহার পূর্বদেহ ত্যাগ করিয়া থাকে (শ্রীভা. ১০।১।৩৯-৪২)। স্ব-দ্ব-সংস্কার অতুসারে দেহতাাগ-সময়ে যাহা যাহা চিন্তা করা যায়, জীব তাহা তাহাই পাইয়া থাকে। "বং বং বাপি শারন ভাবং তাজতাস্তে কলেবরম্। তং তমেবৈতি কোন্তের সদা তদ্ভাবভাবিতঃ ॥ গীতা। ৮।৬ ॥ ভাগায়তন দেহ, বা সংস্কারাত্রপ দেহ, কিখা অস্তকালে ভাবনার অত্রপ দেহ ভগবান্ই দিয়া থাকেন। এই দেহকে আশ্রম করিয়াই জীব পূর্কদেহ ত্যাগ করে। জাতপ্রেম ভক্তের সাধনাছরূপ বা সংস্কারাছরূপ দেহ হুইতেছে তাঁহার অন্তশ্চিন্তিত চিদানন্দময় দেহ। দেহভন-সময়ে—সপরিকর,ভগবদর্শনের পরে দেহভল হয় বলিয়া, দর্শনলাভের প্রেই—জ্বাতপ্রেম ভক্ত দেহভদ-সময়ে তাঁহার সংস্থার-অভুরূপ এই দেহটী লাভ করিয়া থাকেন এবং এই দেহকে আশ্রের করিয়াই তিনি তাঁহার ষথাবস্থিত দেহত্যাগ করেন। এই দেহই পরে যথাসময়ে যোগমায়া প্রকটলীলাস্থলে গোপীগভ হইতে আবিভাবিত করাইয়া থাকেন।

টীকায় বলা হইয়াছে "শ্রীনারদায় ইব"—নারদকে শ্রীভগবান্ যেমন চিদানন্দময় দেহ দিয়াছিলেন, ডজ্রপ।
নারদ তাঁহার যথাবদ্বিত দেহ ত্যাগ করিয়া চিদানন্দময়-দেহে বৈক্ঠ-পার্ষদত্ম লাভ করিয়াছিলেন; উপরে উল্লিখিত
শ্রীমন্ভাগবতোক্ত জলোকার দৃষ্টান্ত-অন্থলারে বলা যায়, ভগবন্দত্ত চিদানন্দময় দেহকে আশ্রয় করিয়াই নারদ তাঁহার
যথাবন্ধিত দেহ ত্যাগ করিয়াছিলেন। দেহের চিদানন্দময়খাংশেই নারদের প্রাপ্ত দেহের সদে জাতপ্রেম ভক্তের প্রাপ্ত
দেহের সাদৃশ্য; সর্ববিষয়ে সাদৃশ্য নাই। যেহেতু, নারদ যে-দেহ পাইয়াছিলেন, তাহা ছিল বৈকুঠ-পার্যদের দেহ;
জাতপ্রেম-ভক্ত দেহভদের পরে যে-দেহ লাভ করেন, তাহা ব্রজনীলার পার্বদ-দেহ নহে; প্রেম ক্রমশং গাঢ় হইতে
হইতে অন্তীই-লীলায় শ্রীকৃঞ্চন্বার উপযোগী শুরে উরীত হইলেই ভক্ত পরিকর্ম লাভ করিতে পারেন; এবং তর্থন

বে-দেহে ডিনি লীলায় প্রবেশ করিবেন, সেই দেহই হইবে তাঁহার পার্যদদেহ বা সিদ্ধ-দেহ। ভাতপ্রেম ভক্ত বে
শীকৃষ্ণদর্শন লাভের পরে এইরূপ সিদ্ধদেহ পাইয়া থাকেন, তাহা চক্রবর্ত্তিপাদ বলেন নাই; তিনি বলিয়াছেন—চিদানন্দমর গোপিকা দেহ পাইয়া থাকেন। এই দেহ বে বৈকুঠে রক্ষিত ভগবানের ভ্যোতির অংশভূত কোনও একটা
দেহ. তাহাও অন্মান করা বায় না; যেহেতু, বৈকুঠস্থিত ভক্রপ দেহগুলির সমন্তই সেবোপযোগী পার্যদদেহ বা সিদ্ধদেহ; কৈছে ভক্ত তথনও সেবোপযোগী পার্যদেহ পাইবার যোগ্যতা লাভ করেন নাই। স্বরোং শীকৃষ্ণকৃপার
দ্বিভাশক্তির প্রভাবেই যে ভাতপ্রেম ভক্ত এই দেহটি লাভ করিয়া থাকেন, তাহাই মনে হয়।

এই দেহটার আপ্রায়ে জাতপ্রেম ভক্ত যথন প্রকটলীলা-ছলে জন্মগ্রহণ করেন, তথন নিত্যসিদ্ধ পরিকরদের সঙ্গের মাহাত্ম্যে, তাঁহাদের মূথে একুফের রূপ-গুণ-লীলাদির কথা শ্রবণাদির মাহাত্ম্যে, তাঁহার প্রেম ক্রমশঃ গাঢ়তা লাভ করিতে করিতে যথন দেবার উপযোগী গুরে উন্নীত হয়, তথনই পরিকররূপে তিনি লীলাতে প্রবিষ্ট হয়েন। তাঁহাকে দেই দেহ ত্যাগ করিয়া অপর একটা দেহ আর গ্রহণ করিতে হয় না; স্থতরাং বৈকুঠস্থিত ভগবজ্যোতিরংশভূত কোনও এক দেহের সঙ্গে তাঁহার সংযোজিত হওয়ায় প্রশ্নও উঠিতে পারে না। তাঁহাকে সেই দেহ কেন ত্যাগ করিতে হর না, তাহার হেতুও বোধহয় আছে। সিদ্ধদেহের মোটামোটী এই কয়টী লক্ষণ দেখা যায়-প্রথমতঃ, ইহা সচ্চিদানন্দময়; বিতীয়তঃ, ভাবাহুরূপ, অর্থাৎ যিনি কাস্কাভাবের সাধক, তাঁহার সিদ্ধদেহ হইবে গোপীদেহ, ইত্যাদি: তৃতীয়তঃ, ইহাতে থাকিবে ভাবাহুকুল দেবার উপযোগী শুর পর্যান্ত প্রেমের বিকাশ। একণে, জাতপ্রেম ভক্ত বে-দেহে প্রকটনীলাম্বলে জন্মগ্রহণ করেন, তাহাতে প্রথম তুইটা লক্ষণ বিঅমান, বাহী কেবল তৃতীয় লক্ষণটী, অর্থাৎ প্রেমের মথোচিত পুষ্টি। সাধকভক্তের মথাবস্থিত দেহেই মধন রতির আবির্ভাব হয় এবং দেই রতি মধন প্রেম পর্যান্ত পুষ্টিলাভ করিতে পারে, তথন প্রকটনীলাম্বলে গোপীগর্ভ হইতে আবিভূতি ভাবাছরূপ সচিদানন্দময় দেহে নিত্যসিদ্ধ পরিকরদের সন্ধাদির প্রভাবে যে-দেবার উপযোগী শুর পর্যান্ত প্রেম উন্নীত হইতে পারে, ভাহাতে সন্দেহের কোনও অবকাশ থাকিতে পারে না। বিশেষত: এীমদ্ভাগবত হইতে জানা যায়, গত দাপরসীলায় যে সমন্ত ঋষিচরী সাধনসিদ্ধ গোপীগণ ব্রঙ্গে গোপীগর্ভে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন, তাঁহাদের দেহ ছিল "গুণময়"—সচিদানক্ষময় ছিল না। মৃত্যুব্যতীতই তাঁহাদের এই গুণময় দেহও গুণময়ত্ব ত্যাগ করিয়া সচ্চিদানক্ষময় হইয়াছিল এবং সেবো প্রোগী পার্যদ্দেহে পর্যবসিত হইয়।ছিল। উ।হাদের গুণময়দেহও যথন স্চিদানন্দ্ময় পার্ষদ্দেহরূপে পরিণ্ড হইতে পারিয়াছিল, তথন জাতপ্রেম ভক্তের সচ্চিদানক্ষয় দেহ কেন পার্দদেহে প্র্যাসিত হইতে পারিবে না ?

প্রশ্ন ইইতে পারে, পূর্ব্বে বলা ইইয়াছে, জাতপ্রেম ভক্ত সচ্চিদানন্দময়দেহে প্রকটলীলান্থলে গোপীগর্ভ ইইতে আবিভূতি হয়েন। কিন্তু ঋষী চরী গোপীগণ গুণময় দেহে আবিভূতি ইইলেন কেন? ইহার কারণসম্বন্ধে পরিষ্কার ভাবে কেহ কিছু উল্লেখ করেন নাই। তবে শাস্ত্রে যাহা বলা ইইয়াছে, তাহা ইইতে ইহার কারণের একটা অফুমান বোধ হয় করা যাইতে পারে। তাই এই।

উজ্জ্বনীলমণিতে সাধনদিদ্ধা গোপীদিগকে ত্ইশ্রেণীতে বিভক্ত করা হইয়াছে—যৌথিকী এবং অযৌথিকী।
সাধনকালে বহুসাধক এক সলে মিলিত হইয়া একই ভাবে যদি ভদ্ধন করেন, ভিন্ন ভিন্ন দলে অবস্থিত থাকিলেও
সাম্বিতিত ভাবে তাঁহারা যদি একই যুথে অবস্থিত থাকেন, তাহা হইলে তাঁহাদিগকে যৌথিকী বলা হয়। "যৌথিক্যত্তব্বে সংভূয় গণশঃ সাধনে রভাঃ। কৃষ্ণবল্লভা-প্রকরণে ২৮শ শোক। টীকা। যুথেভবা যৌথিকাঃ। সংভূয়ঃ মিলিছা
সাধনেনিরভাঃ। কিন্তু গণশঃ গণেন গণেন গণেনতি অবান্তরগণা অপি বহবত্তব যুথে ভিঠন্তীভার্থঃ। চক্রবর্তী॥"
আরে, ঐদ্ধপ দলবন্ধভাবে ভদ্ধন না করিয়া যাহারা গোপীভাবের প্রতি অফ্রাগী হইয়া সাধনে প্রবৃত্ত হয়েন
এবং উৎকট রাগাহণীয় ভদ্ধনের ফলে যাহাদের পরমোৎকণ্ঠা জাগিয়া উঠে, উৎকণ্ঠা-অহ্সারে তাঁহারা সময়ে সময়ে এক,
অথবা তুই, অথবা তিন জন ক্রমে ব্রন্তে জন্মগহণ করেন। তাঁহাদিগকে অযৌথিকী বলে। "তদ্ভাববন্ধরাগা যে জনাত্তে
সাধনে রভাঃ ভদ্যোগ্যমহ্বাগোহা প্রাণ্যাৎকণ্ঠাহ্বার জঃ। তা একশোহথবা হিলাঃ কালে কালে ব্রন্তেভবন্।

প্রাচীনাশ্চনবাশ্চ স্থারবোঞ্জিক্যন্ততো বিধা॥ ক্লফাবল্পভাপ্রকরণে ৩১শ শ্লোক।" পূর্ব্বে বে জাতপ্রেম ভক্তদের কথা বলা ইইরাছে, তাঁহারা অযৌথিকী। মথাবন্ধিতদেহে তাঁহাদের প্রেম পর্যন্ত লাভ হয়। আর ঋষিচরীগোশীগণ ছিলেন যৌথিকী।

যৌথিকী ঋষীচরী গোপীগণ সাধনকালে ছিলেন দশুকারণ্যবাসী মূনি। তাঁছারা পূর্ব হইন্টেই কান্তাভাবে গোপালের উপাদক ছিলেন। প্রীরামচন্দ্র বনবাসকালে যখন দশুকারণ্যে আসেন, তখন তাঁহার দর্শনে প্রীরুক্তের সহিত তাঁহার কিঞ্চিং সাদৃশ্র দেখিয়া কান্তাভাবে প্রীরুক্তসেবা পাওয়ার জন্ম তাঁহাদের বাসনা বলবতী হইয়া উঠে; তখন তাঁহারা মনে মনে প্রীরামচন্দ্রের নিকটে তদহুকুল বর প্রার্থনা করেন। রামচন্দ্রও মূখে কিছু না বলিয়া মনে মনেই তাঁহাদিগকে তাঁহাদের অভীষ্ট বর প্রদান করেন। পরে যোগমায়া তাঁহাদের সকলকে প্রীরুক্তের প্রকটলীলাভ্রেল আনিয়া গোপীগর্ভ হইতে গোপক্যারণে আবিভাবিত করেন। (শ্রীজীবের টীকা)। ইহারাই ঋষিচরী গোপী।

विहे प्रतिह अविहती গোপীগণ গোপীগও হইতে আবিভৃত হংঁয়াছিলেন, সেই দেহ ছিল ওপময়, সচিদান-ক্ষয় ছিল না। বৈষ্ণবতোষণী টীকায়, শ্রীপাদ জীবণোধামী লিথিয়াছেন, এই ঋষীচরী গোপীগণ ছিলেন "সিদ্বপূর্ণভাবা: ন তু সিদ্ধদেহ।:—তাঁহাদের ভাব বা রতি পর্যান্তই সিদ্ধ হইয়াছিল, কিন্তু দেহ সিদ্ধ (চিম্মর) হয় নাই।" এজের গোপীগর্ভ হইতে কির্মেণ গুণময় দেহের আবির্ভাব হইতে পারে, তাহার বিচার-প্রসঙ্গে শ্রীষীব বৈঞ্বতোষ্ণীতে লিথিয়াছেন, প্রকট লীলায় প্রাপঞ্চিকের মিশ্রণ থাকে; তাহার প্রমাণ এই যে, প্রকটনীলায় শ্রীদেবকী-দেবীর প্রথম ছঃটা সন্তানের দেহও ছিল প্রাপঞ্চিক। "ন চ বক্তব্যং গোকুলজাতানাং প্রাপঞ্চিকদেহাদিবং ন সন্তবতীতি। অবতারলীলায়া: প্রাপঞ্চিকমিশ্রতাং। শ্রীদেবকীদেব্যামপি ষড় গর্ভ-সংজ্ঞকানাং জন্ম শ্রেষতে ইতি।" কির্ত্ত ঋষিচরীদের দেহ গুণময় বা প্রাণঞ্চিক কেন ছিল ? এ-সম্বন্ধে চক্রবর্তিপাদ বলিয়াছেন— যথন সাধনাতে তাঁহাদের দেহভদ হয়, তথন তাঁহার। প্রেম পর্যন্ত লাভ করিয়।ছিলেন না, প্রেমের পূর্ববর্তী তর রত্যন্ত্র মাত্র লাভ করিয়াছিলেন। এই অবস্থাতেই যোগমায়া তাঁহ।দিগকে ব্রজে গোপক্সারূপে আবির্ভাবিত করাইয়াছেন। "গোপালোপাসকা ঋষয়তে শ্রীনামমূর্তিমাধুরী-দর্শনাং রাগময়ভক্তে নিষ্ঠাকচ্যাস্তিরভাঙ্কর-ভূমিকা আর্কাঃ সম্যাপরিপক্কবায়া অপি শ্রীযোগমায়য়া দেব্যা গোকুলমানীয় গোপীগর্ভে জনিভা: কল্লকা বভুবু:।" গোপীগর্ভে জন্ম সময়ে তাঁহারা ছিলেন "সম্যক্ অপরিপঞ্জ-ক্ষার"—গুণমন্ত্রপ ক্ষার তথনও তাঁহাদের ছিল। তারপর, তাঁহাদের মধ্যে বাঁহারা নিতাসিদ্ধণে।পীদের স্কলাভের পোভাগ্য পাইয়াছিলেন, ঐ সঙ্গের এবং নিত্যসিদ্ধ গোপীদের মুথে শ্রীকৃষ্ণকগাদি শ্রবণের প্রভাবে বয়ংসন্ধিদশা হইতেই তাঁহাদের এক্রিফে পূর্বাফুরাগ জন্মে এবং ক্রিতে এক্রিফের অঙ্গদণও তাঁহাদের হইয়াছিল; তাহারই ফলে তাঁহাদের ক্ষায় সমাক্রপে দ্রীভূত হয়, তাঁহাদের শ্রীকৃষ্ণরতিও প্রেম-স্নেহাদি ভূমিকায় আর্ ছয়। এই অবস্থায় গোপদিগের সহিত তাহাদের বিবাহ হইনা থাকিলেও পতিমন্তাদির অঙ্গসঙ্গাদি হইতে যোগমায়া তাঁহাদিগকে রক্ষা করিয়াছিলেন। ভাঁহাদের দেহ চিন্নগীভূত হইয়া গিয়াছিল বলিয়া রাসরক্ষনীক্ত শ্রীক্লফের বেণুবাদন-সময়েই পতিমতাদের খারা নিবারিতা হওয়া সত্ত্বেও যোগমায়ার কুপায় নিত্যসিদ্ধ গোপীদের সঙ্গেই তাঁহারা অভিসার করিয়া শ্রীকৃষ্ণস্মীপে উপনীতা হইয়াছিলেন। "তাসামেব মধ্যে কাশ্চিল্লিত্যসিদ্ধগোপীসকভূলা বয়ংস্দ্ধিদশামারভ্য এব লব্ধ্বাহ্রাগাঃ ক্রিপ্রাপ্তরুঞ্জিদসলাঃ দক্ষদম্যক্কধায়াঃ প্রেমমেহ।দিভূমিক। আরুঢ়াঃ গোপৈর্ছা অপি বে।গমায়য়য়ব তদকম্পর্দাধা-ত্রহিতা: চিনায়দেহীভূতা: ক্রফোপভূক্তাগুল্ঞাং রাত্রে বেণুবাদন-সময়ে পতিভির্বাধ্যমাণা অপি যোগমায়।সাহায্য প্রসাদাৎ নিত্যদিদ্ধগোপীভি: সহিতা এব প্রেষ্ঠমভিদক্র:।" শ্রীমন্ভাগবতের-"তা-বীর্গমাণা: পতিভি: পিতৃভিন্ত্রপুভি:। গোবিন্দাপদ্ধতাত্মানো ন ভাবর্তত মোহিতাঃ॥ ১০।২৯।৮॥"-লোকে ইহাদের কথাই বলা হইয়াছে।

আর, নিতাসিদ্ধাদি-গোপীদের স্পলাভের সোঁভাগ্য বাঁহাদের হয় নাই, তাঁহাদের প্রেম লাভও হয় নাই; স্বতরাং তাঁহাদের ক্ষায়ও (গুণময়ত্বও) দ্রীভূত হয় নাই। গোপদিগের সহিত তাঁহাদেরও বিবাহ হইয়াছিল; তাঁহারা পতিকভূকৈ উপভূক্ত হইয়াছিলেন এবং অপত্যবতীও হইয়াছিলেন। তাহার পরে নিতাসিদ্ধাদি-গোপীদের সহিত তাঁহাদের স্প হইয়াছিল; তাহার ফলে ইক্ষাল-স্থের অঞ্চ তাঁহাদের লাল্যা জাগিয়াছিল, তাঁহারা পূর্করাগবতীও

হইয়াছিলেন। নিত্যসিদ্ধাদি-গোপীদের কুপাপাত্তী হওরা সন্ত্বেও তাঁহাদের দেহ কুঞাল-সন্দের অংযাগ্য ছিল বলিয়া যোগমারা তাঁছাদের সাহায্য করেন নাই। প্রাক্তফের বংশীধ্বনি-প্রবণকালে তাঁছারা গৃহমধ্যে ছিলেন; পূর্কর।গবতী ছিলেন বলিয়া বংশীধ্বনি-প্রবণে তাঁহারাও প্রীকৃষ্ণস্মীপে বাওৱার জন্ম চেষ্টিত হইয়াছিলেন; কিন্তু বোগমায়ার সাহায্য না পাওরার তাঁহারা তাঁহাদের পতিগণকর্ত্ক নিবারিতা হইয়া গৃহমধ্যেই আবদ্ধ হইয়া রহিলেন, বাহির হইতে পারিলেন না। মহাবিপদ্গ্রতা হইয়া ভাহারা যেন মরণদশায় উপনীত হইলেদ, পতি-আদিকে মহাশক্র মনে করিলেন এবং প্রীকৃষ্ণকেই স্থ-স্থ-প্রাণৈকবন্ধু মনে করিয়া তীব্রভাবে প্রীকৃষ্ণের ধ্যান (স্মরণ) করিতে লাগিলেন। "কাশ্চিত্ত নিত্যসিদ্ধাদিগোপীদদ-ভাগ্যাভাবাদলব্ধপ্রেমত্বাদদশ্বক্ষায়া গোপৈবুৰ্বচা গোপোপভূক্তা অপত্যবজ্যো বভূর্:। তাঃ খনু তদস্তরমেব নিত্যদিদ্ধাদিগোপীসকভূমা কুঞাদসদস্প্রোদ্রেকাৎ পূর্কারাগবতাঃ তাসাং রূপাণাত্রী-ভবজ্যোহিণি কৃষ্ণালসলাযোগ্যদেহত্ত্বন যোগমায়ালাহায্যাকরণাৎ পতিভিবারিতাঃ কৃষ্ণমভিসর্ভ মক্ষমা মহাবিপদ্গন্তাঃ পতি-ভ্রাতৃপিঅংদীন্ অপ্রাণবৈরিত্বেন পশুস্তো মরণদশায়ামুপস্থিতায়াং সত্যাং যথান্তা মাত্রাদিশ্ববরুজনং শ্বর্জি তথৈব প্রপ্রাবৈশকবন্ধুং ক্লফং সম্মাদরিত্যাহ অস্করিতি।" তীত্রধ্যান-কালে শ্রীকৃষ্ণবিরহের ফলে তাঁহাদের যে-জালাময় উৎকট ত্ঃথের উত্তয় হইয়াছিল, তাহা যেমন ছিল অতুলনীয়, আবার ফুর্তিতে এক্রিফাল-স্পের ফলে বে-অনির্বাচনীয় আনন্দের অভ্যাদর হইয়াছিল, তাহাও ছিল তেমনি অতুলনীয়। ইছারই ফলে তাঁহাদের সমন্ত অস্তরায় দ্রীভূত হইয়া গেল, পতিকর্ত্তক উপভূক্ত তাঁহাদের গুণময় দেহও গুণময়ত্ব ত্যাগ করিয়া চিনায়ত্ব লাভ করিল, প্রীকৃষ্ণদলের উপযোগী হইয়া পড়িল। কৃষ্ণদেবার উপযোগী এই সচিদানন্দময় দেহেই তাঁহারা কেহ কেহ বা সেই দিন, কেহ কেহ বা পরের দিন রাসলীলায় প্রবেশ করিয়াছিলেন। শ্রীমদ্ভাগবতে—"অস্তর্গৃহগতাঃ কাশ্চিদ্ গোপ্যোইলর্কবিনির্গমাঃ। ক্রফং তদ-ভাবনাযুকা দধ্যমীলিতলোচনা: । হুংসহপ্রেছবিরহতীত্রতাপধৃতাভভা:। ধ্যানপ্রাপ্তাচ্যতাশ্লেষনির্বত্যা ক্ষীণ্মকলা:। তমেব পরমাত্মানং জারবৃদ্ধাণি সক্ষতা:। জত্তু প্রময়ং দেহং স্তঃ প্রজীণবদ্ধনা:॥ ১০।২৯।৯-১১ ॥"-শ্লোকে ইহাদের कथा है वना हरेशाइ।

উল্লিখিত ঋষিচরী গোপীদিগের মধ্যে "তাঃ বার্যমাণাঃ পতিভিঃ-"ইত্যাদি শ্লোকে প্রথম শ্রেণীভৃক্ত গোপীদের সম্বন্ধে টীকাকারগণ যাহা বলিয়াছেন, তাহা হইতে জানা যায়— যেই গুণময় দেহে তাঁহারা ব্রঞ্জ গোপীগর্ভ হইতে আবিভূতি হইয়াছিলেন, নিত্যসিদ্ধগোপীদের সঙ্গের প্রভাবে তাঁহাদের সেই গুণমর দেহই স্চিটিৰানন্দ্ৰময় পাৰ্ষদ্ৰেহে প্রিণত হইয়াছিল; তাঁহাদিগকে সেই গুণ্ময় দেহ প্রিত্যাগ করিয়া অফা স্চিদানন্দ্ৰময় দেহ গ্রহণ করিতে হয় নাই- শ্রীঞ্বের যথাবন্ধিত সাধকদেহ যেমন বৈকুণ্ঠ-পার্ষদ-দেহে পরিণ্ড হইয়াছিল, তদ্রুপ। ্ৰে আর "অস্তৃস্তগতাঃ কাল্চিৎ"-ইত্যাদি শ্লোকে পতিকর্তৃক উপভূক্তা যে-ঋষিচরী গোপীদের কথা বলা হইয়াছে, তাঁহাদের সম্বেদ্ধ বলা হইয়াছে, তাঁহারা "জভ ওশিষয়ং দেহম্—গুণময় দেহ ত্যাগ করিয়াছিলেন।" এই গুণময়-দেহত্যাগদম্বন্ধে শ্রীপাদ সনাতনগোঝামী তাঁহার বৃহৎবৈষ্ণব-তোষণীতে লিখিয়াছেন—"গুণময়ং দেহং কল:। গুণা: ভাবা:। তত্র আন্তরা ভাবা: আর্জ্জব-ক্রৈর্য্যমার্দ্রব-বহির্নিক্রমোপায়।জ্ঞতা গুরুজনাদিসঙ্কে।চাদয়:। বাহা: সম্বপ্ততা-গৃহাস্কঃস্থতা-বন্ধতাদয়ঃ। তম্ম তৎপ্রধানং দেহং ক্ল্রীতি। তদ্ভাবত্যাগ এবাত্র দেহত্যাগ উক্তঃ।— গুণ অর্থ ভাব। ভাব তুই রকমের—অস্তরের ও বাহিরের। অস্তরের ভাব—সরলতা, দৈর্ঘ্য, মৃত্তা, বহির্গত হওয়ায় উপাহ-বিষয়ে অজ্ঞতা, গুরুজনাদি হইতে সংখাচাদি। আর বাহিরের ভাব--সম্বর্থতা, গুহাস্কঃস্থিততা, বন্ধতাদি। এ-সমস্ত ভাবময় দেহ ত্যাগ করিয়াছিলেন। এম্বলে দেই সেই ভাবের ত্যাগকেই দেহত্যাগ বলা হইয়াছে।" ইহাতে বুঝা ষায়-শোপীগণের দেহ হইতে কতকগুলি ভাবই দুরীকৃত হইমাছিল, তাঁহাদের মৃত্যু হয় নাই। তাঁহাদের গুণময় দেহের গুণময়ৰই দুরীভূত হইয়।ছিল, দেই দেহই সচিদানক্ষয়ত্ব লাভ করিয়াছিল। শ্রীপাদ বিখনাথ চক্রবর্তী লিখিয়াছেন – মরণব্যতীতই ধ্রুবাদির দেহের ক্রায় তাঁহাদের দেহ গুণমহত ত্যাগ করিয়া চিন্মহত লাভ করিয়াছিল। "মরণবশাৎ দেহণাত এব তাদামিতি তুন ব্যাব্যেম্। 🔹 🕶। ডাদাং গুণময়কেহা গুণময়কং পরিত্যক্ষ্য চিন্নয়কং ঞৰাদীনামিব প্ৰাপুরেষ এব দেহত্যাপ:।" প্রীষ্টবংশাখামী তাঁহার বৈক্ষা-ভোষণীতে নিধিয়াছেন—"গুণম্যং

বিরহভাবময়ং দেহম্ আবেশমিতার্থ:। তথা তৃতীয়ে স্প্টিপ্রসদে ব্রহ্মণো দর্শিতম্। — বিরহভাবময় আবেশ ত্যাগ করিয়।ছিলেন। শ্রীফাড্ভাগবতের তৃতীয়য়য়ে স্প্টিপ্রসদে ব্রহ্মায়ও কেবল পূর্বভাবের আবেশ ত্যাগ দর্শিত হইয়াছে।" শ্রীজীব এম্বলে "গুলময়খ" ত্যাগের কথাই বলিলেন; মৃত্যুর কথা বলেন নাই! কিছু অপর এক রকম অর্থে তিনি লিখিয়াছেন --"তয়ায়য়া এব ত্যাক্রানাং দেহানামন্তর্দ্ধাপনং তৎসদৃশীনামন্তানাং ক্রোরণঞ্চ গম্যতে। — গোপীদিগের পরিত্যক্ত দেহ শ্রীকৃষ্ণমায়াই অন্তর্দ্ধাপিত করিয়াছিলেন এবং তৎসদৃশ অন্ত দেহ প্রকটিত করিয়াছিলেন।" ইহা হইতে বুঝা যায়, তাঁহারা যেন বান্তবিকই দেহত্যাগ করিয়াছিলেন এবং পরে তদক্রপ সচিলানন্দময় দেহ পাইয়াছিলেন। এই সচিদানন্দময় দেহও শ্রীকৃষ্ণমায়াই প্রকটিত করিয়াছিলেন। এছলে শ্রীকৃষ্ণমায়া-শব্দে শ্রীকৃষ্ণশক্তি যোগমায়াকেই লক্ষ্য করা হইয়াছে; বহিরজামায়া কৃষ্ণসেবার উপযোগী সচিদানন্দময় দেহ দিতে পারেন না। শ্রীপাদ বলদেব বিদ্যাভ্র্যাও লিখিয়াছেন—"পরয়া হরিশক্ত্যা আবিভাবিত-তহ্বণভোগ্যোগ্য বিজ্ঞানানন্দময়-দেহাঃ সভ্য ইতি লভ্যতে। —শ্রীহরির পরাশক্তির হারাই ক্ষেত্র উপভোগ্য বিজ্ঞানানন্দময়-দেহ আবিভাবিত হইয়াছিল।"

উল্লিখিত আলোচনা হইতে বুঝা যার—ঋষিচরী-গোপীদিগের গুণময়-দেহই, গ্রুবের ষ্ণাবন্ধিত দেহের ফ্রায়, সিচিদানন্দময় পার্ষদদেহে (অর্থাৎ সিদ্ধদেহে) পরিণত হইয়াছিল। আরু, যদি তাঁহাদের বান্তব দেহত্যাগ (এর মৃত্যু) স্বীকারও করা যায়, তাহা হইলেও দেহত্যাগের পরে বা সঙ্গে লাফ কাঁহারা যে সচিদানন্দময় দেহ পাইয়াছিলেন, তাহাও প্রীকৃষ্ণাক্তিকর্তৃকই আবিভাবিত হইয়াছিল। বৈকুঠে অবন্ধিত ভগবানের জ্যোতির অংশভূত মৃতি-সকলের মধ্যে কোনও কোনও মৃত্রির সহিত যে ঋষিচরী গোপীগণ সংযোজিত হইয়াছিলেন, এইরূপ কথা কেইই বলেন নাই, এমন কি শ্রীজীবগোস্থামীও বলেন নাই।

বাঁহারা সালোক্যাদি মুক্তি পাইয়া বৈকুষ্ঠ-পায়্মত্ব লাভ করিতে ইচ্ছুক, তাঁহাদের সকলকেই যে বৈকুষ্ঠস্থিত ভগবজ্যোতির অংশভূত মুর্ত্তির সহিত সংযোজিত হইতে হইবে, একথাও প্রীতি-সন্দর্ভে শ্রীক্ষীব বলেন নাই। প্রবাদির আয় কাহারও কাহারও প্রাক্বতদেহও বে ভগবানের অচিস্ক্যাণজিতে চিন্নয় পায়দদহে পরিণত হইয়া বায়, তাহাও শ্রীক্ষীব লিথিয়াছেন। "কচিং প্রাক্বত্যাপি মুর্ত্তিরচিষ্টায়া ভগবচ্ছক্ত্যা তাদৃশহ্মাপছতে। যথোজ্ঞং শ্রীক্রবম্পন্দিশ্র চিদ্রপ্র হিরপ্রয়া ভগবচ্ছক্ত্যা তাদৃশহ্মাপছতে। যথোজ্ঞং শ্রীক্রবফ্ চিদ্রপ্র হিরপ্রয়মিতি। তদেব রূপং হিরপ্রয়ং বিভ্রদিতি টীকা চ। প্রীতিসন্দর্ভ ॥ ১৩ ॥" শ্রীক্রবের বিবরণটী এই। শ্রীক্রবকে বৈকুষ্ঠে লইয়া বাইবার জন্ম তুইজন বিষ্ণুণার্ধদ রথ লইয়া উপস্থিত হইলে, প্রুব সেই রথকে প্রদক্ষিণ ও পূজা করিয়া বিষ্ণু-পার্ধদন্বয়কে প্রণাম করিলেন। তারণর হিরপ্রয়র্বপ ধারণ করিলেন এবং রথে আরোহণ করিলেন। "দরীত্যাভার্চ্চা থিফ্যাগ্রং পার্ধদাবভিবন্দ্যাচ। ইয়েষ তদধিষ্ঠাতুং বিভ্রদ্বন্ধং হিরপ্রয়ম্ ॥ শ্রীভা, ৪।১২।২৯ ॥" শ্রীধরন্ধামিপাদ টীকায় লিবিয়াছেন —"তদেবরূপং হিরপ্রয়ং বিভ্রদিতি—প্রবের যে-রূপ (বা দেহ) পূর্ব্বেছিল, তাহাই হিরপ্রয়

এই প্রদক্ষে কেহ হয়তো বলিতে পারেন— বৈকুঠে বে-সকল ভগবজ্যোতির অংশভৃতা মূর্ত্তি বিরাজিত, তাহারা নিত্য; তাহাদের সহিত সংযোজিত হইয়া পার্ষদদেহ লাভ করিলে সেই পার্ষদদেহের নিত্যুৎসহদ্ধে কোনও সন্দেহ থাকে না। কিন্তু ভগবানের অচিন্ত্যুশজিতে বে-গুণময় দেহ সচিদানন্দময়, তাহার নিত্যুৎসহদ্ধে আশহা আছে; যেহেতু, এই সচিদানন্দময়ৰ হইতেছে আগস্কন। ইহার উত্তরে বলা যায়—ভগবানের অচিন্ত্যুশজিদ্বারা আবির্ভাবিত চিন্ময় দেহের চিন্ময়ৰ আগন্তুক বলিয়া যদি অনিত্যুত্বের আশহা হইতে পারে, তাহা হইলে বৈকুঠন্তিত ভগবজ্যোতির অংশভৃত দেহের সহিত সংযোজিত সাধকের পার্যদদেহের অনিত্যুত্বের আশহাও থাকিতে পারে; যেহেতু, বৈকুঠন্থিত মৃত্তি নিত্যু হইলেও তাহার সহিত সাধকের সংযোজন আগন্তক। আগন্তক বলিয়া কোনও সময়ে এই সংযোগ নইও হইয়া যাইতে পারে। বন্ধতঃ, বৈকুঠন্থ মূর্ত্তির সহিত সংযোগ, কিন্তা ভগবচ্ছতিতে আবির্ভাবিত দেহের চিন্ময়ৰ, আগন্তক বলিয়া তাহার অনিত্যুত্বের আশহা বিচারসহ নহে। ভগবানের কুণায় প্রবের যথাবন্থিত দেহের চিন্ময়ৰ, আভ করিয়াছিল, তাহা কথনও নই হইবে না। ভগবানের অন্ত্রণজির অচিন্ত্য-প্রভাবেরই ইহা ফল। জীবের ব্যরণ তিতে বিরুপ্তর বা কৃষ্ণহক্তের কুপার ভলনালের অনুষ্ঠানের ফলে ব্যরণপঞ্জি সাধকের চিত্তে

জাবিভূতি ইইয়া ভক্তি-প্রেমাদিরণে আত্মপ্রকাশ করেন। পরণ-শক্তির আবির্ভাব এবং ভক্তাত ভক্তি-প্রেমাদি ইইল আগন্ধক; আগন্ধক বলিয়া কি তাঁহা কখনও অন্তহিত হইবে ? অন্তহিত হওয়ার সন্তাবনা থাকিলে তো সাধন-ভজনেরই কোনও দার্থকতা থাকে না। জীব কৃষ্ণের নিত্যদাস। জনাদিবহির্মুখ মায়াবদ্ধ জীবকে তাহার কৃষ্ণদাস্ত্রে প্রতিষ্ঠিত করার অন্ত "লোকনিডারিব এই ঈশ্বর-শ্বভাব"-বশতঃ শ্রীকৃষ্ণ সর্ববদাই চেষ্টা করিতেছেন ; ইহারই ফলে জীবচিত্তে স্বরূপ-শক্তির আবিভবি ; স্বরূপশক্তি রূপা করিয়া জীবচিত্তে আদেন—তাঁহাকে শ্রীরুঞ্চদেবার উপযোগী করিয়া তাঁহাঘারা শ্রীকৃষ্ণদেবা করাইবার উদ্দেশ্যে, চলিয়া যাওয়ার জন্ম তিনি আদেন না; যে-মুহুর্তে চলিয়া যাইবেন, দেই মুহূর্ত্তে ই তো জীব শ্রীকৃষ্ণদেবা হইতে বঞ্চিত হইবেন। ইহা শ্বরূপ-শক্তির বিশ্বা শ্রীকৃষ্ণেরও অভিপ্রেড হইতে পারে না। স্থীব অরপত: ক্রফদাস বলিয়া এবং অরপশক্তির কুপাব্যতীত কুফসেবা হইতে পারে না বলিয়া জীবন্ধরণের সহিত শ্বরণ-শক্তির এমনই একটা খাভাবিক সম্বন্ধ বর্তমান, যাহাতে শ্বরণ-শক্তি কোনও জীবকে একবার কুপা করিলে সেই কুপা হইতে সেই জীব আর কথনও বঞ্চিত হইতে পারেন না। স্বরূপশক্তির বা হরূপ-শক্তির বৃত্তি ভক্তির বরণগত ধর্মই এইরপ। শ্রীমদ্ভাগবতের "ত্যক্তা বধর্মং চরণ। সূত্রং হরের্ভজন্নপকোইথ পতেত্ততো যদি। ষত্র ক বাভদ্রমভূদমুক্ত কিং কোবার্থ আথোহভদ্পতাং মধর্মত: । ১/৫/১৭ ।"'—স্লোকের টীকায় শ্রীকীব এবং চক্রবন্তিপাদ উভয়েই ভক্তির এরপ অবিচ্ছিত্তি-ধর্মের কথা বলিয়া গিয়াছেন। "ভক্তিবাসনায়া শ্ববিচ্ছিত্তিধর্মতাং—এঞ্চীব। ভক্তি-বাসনায়াত্মফ ডিছডিধর্মবাৎ স্ক্রেরপেণ তদাপি সন্থাৎ—চক্রবর্তী।" গীতার "ন মে ভক্তঃ প্রণশ্রতি''—এই শ্রীক্রফোজিডেও সে-কথাই ধ্বনিত হইতেছে। স্থতরাং কৃষ্ণাক্তি বা কুষ্ণের কুণা আগদ্ধকী বলিয়া অনিত্যত্ত্বের প্রদল উঠিতে পারে না।

যাহা হউক, উপরে ঋষিচরী গোপীদিগের প্রসন্ধে যাহা উল্লিখিত হইয়াছে, তাহাতে জ্বানা গেল— তাঁহাদের সাধক-দেহ-ভল-সময়ে তাঁহারা "জাতরত্যকুর" ছিলেন, "জাতপ্রেম" ছিলেন না। উজ্জ্বনীলমণিতেও তাঁহাদের সক্ষমে এ-কথাই বলা হইয়াছে—"লক্ষতাবা ব্রজে গোপ্যো জাতাঃ পাদ্ম ইতীরিতম্ ॥ কুফ্বল্লভা-প্রকরণ ॥ ২৯ ॥— পদ্ম-পূরণ অন্থারে জ্বানা যায়, 'লক্ষভাবা হুইয়া তাঁহারা ব্রজে গোপীরূপে জ্মগ্রহণ করিয়াছিলেন।" ভাব ও রতি — একার্থক শব্দ। হুতরাং লক্ষভাব অর্থ জ্বাতভাব বা জ্বাতরতি। জ্বাতরতিত্বের অবস্থাতেই যোগমায়া কেন তাঁহাদিগকে ব্রজে গোপক্সারূপে আবিভাবিত করাইলেন পুর্বে বলা হইয়াছে—ঋষিচরী গোপীগণ ছিলেন যোথিকী; যোথিকী বলিয়াই কি তাঁহারা জ্বাতপ্রেম হইতে পারেন নাই পুতাহা মনে হয় না; কারণ, উজ্জ্বননীলমণি হইতে জ্বানা যায়, শ্রুতিচরী গোপীগণও ছিলেন যোথিকী এবং জ্বাতপ্রেম হইয়াই তাঁহারা গোপক্সারূপে ব্রজ্কে জ্বাত্র করিয়াছিলেন। উপনিষ্ক্রণ "তপাংসি শ্রুদ্ধা কুজ্বা প্রেমাট্যা জ্ব্রেরে ব্রজ্ঞে ॥ কুফ্বল্লভা-প্রকরণ ॥ ৩০ ॥"

ঋষিচরী এবং শ্রুভিচরী—উভয়েই যৌথিকী। তথাপি রতিপধ্যায়মাত্র উদ্বুদ্ধ হওয়ার পরই যোগমায়াদেবী ঋষিচরীদিগকে ব্রজে আনিয়া জন্ম দেওয়াইলেন; কিন্তু শ্রুভিচরীদিগকে প্রেমপর্যায়-লাভ পর্যন্ত অংশকা করিতে হইল। দগুকারণাবাসী মুনিদিগের প্রতি প্রোলিখিত শ্রীরামচন্দ্রের রূপাই তাঁহাদের প্রতি যোগমায়ার এই কুপাবৈশিষ্ট্রের হেতু কিনা বলা যায় না।

যাহাহউক, ঋষিচরী গোপীদিগেরই ব্রজে জাত দেহের গুণময়ত্বের কথা বলা হইয়াছে। শুভিচরীদিগের সম্বন্ধে এরপ কোনও কথা শ্রীমদ্ভাগবতে দৃষ্ট হয় না। ইহাতে মনে হয়—ঋষিচরী গোপীগণ জাতপ্রেম হইয়া ব্রজে জন্মগ্রহণ করেন নাই বলিয়াই তাঁহাদের দেহ প্রথম হইতেই চিন্ময় ছিল না, প্রথমে ছিল গুণময়। এজাই তাঁহাদের মধ্যে কাহাকেও পতিকর্তৃক উপভূকাও হইতে হইয়াছে, নিত্যসিদ্ধ গোপীদের সঙ্গে অভিসার করা হইতেও বাধাপ্রাপ্ত হইতে হইয়াছে। কিন্তু শুভিচরী গোপীগণ জাতপ্রেম হইয়াই জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন বলিয়া নিত্যসিদাদি গোপীদের সঙ্গের প্রভাবে ব্যঃসন্ধি অবস্থা হইতেই তাঁহাদের প্রেম ক্রমশং পরিপৃষ্টি লাভ করিয়া মহাভাব-পর্বাদ্ধে উরীত হইয়াছিল; এবং এজাই তাঁহারা নিত্যসিদ্ধ গোপীদের সঙ্গেই অভিসারবতী হওয়ার সোভাগ্য পাইয়াছিলেন।

উল্লিখিত আলোচনা হইতে ইহাও জানা গেল—সাধ্কের বথাবস্থিত দেহে প্রেম পর্যন্ত লাভই সাধারণ নিয়ম।

কান্তাভাবের সাধনের কথা বর্ণন-প্রসঙ্গে রাররামানন্দ শ্রীমন্মহাপ্রভুর নিকটে বে দণ্ডকারণ্যবাসী ঋষিদের দৃষ্টান্তের পরিবর্ত্তে শ্রুভিগণের দৃষ্টান্তের উল্লেখ করিয়াছেন, তাহার তাৎপর্যাও ইহাই বলিয়া মনে হয় যে, গোপীদের আহুগত্যে যিনি রাগাহ্মগীয় ভঞ্জনের অফুষ্ঠান করিবেন শ্রুভিগণের স্থায় তিনিও বথাবস্থিত সাধক-দেহে প্রেম পর্যন্ত লাভ করিতে পারিবেন। দণ্ডকারণ্যবাসী-মৃনিগণের (ঋষিচরী-গোপীগণের) পক্ষে—সম্ভবতঃ শ্রীরামচল্ডের কুপার ফলেই—রভি-পর্যায় পর্যন্ত লাভের পরেই যোগমায়াকর্তৃক তাঁহাদের ব্রন্তে আনহন একটা বিশেষ ব্যবস্থা, নাধারণ বিধির ব্যত্তিক্রম।

যাহাহউক, উল্লিখিত আলোচনা হইতে ব্ৰঞ্জাবের সাধকদের সিদ্ধদেহ-প্রাপ্তিসম্বন্ধে, বৈষ্ণবাচার্য গোখামি-পাদগণের অভিপ্রায় এইরূপ বলিয়া মনে হয়:—ব্রন্ধভাবের সাধক তাঁহার যথাবন্থিত দেহে প্রেম পর্যন্ত লাভ করিলেই তাঁহার দেহভবের পরে,--তথন যে-ত্রন্ধাণ্ডে শ্রীকুঞ্চের প্রকট-লীলা চলিতে থাকে, সেই ব্রন্ধাণ্ড--যোগমায়া তাঁহাকে নিয়া আহিরী গোপীগর্ভ হইতে আবিভাবিত করাইবেন; বেই দেহে তিনি দীলাস্থলে জন্মগ্রহণ করিবেন, তাহা হটবে সচিদানন্দময় এবং তাঁহার অস্তশ্চিন্তিত সিদ্ধদেহের অমুরূপ (অর্থাৎ তিনি যদি কাস্তাভাবের সাধক হয়েন, ভিনি গোপকল্যা-দেহ পাইবেন, ভিনি যদি স্থাভাবের সাধক হয়েন, ভিনি গোপ-বালক দেহ পাইবেন; ইভ্যাদি)। ভারপর, তাঁহার ভাবাহুকুল নিত্যসিদ্ধ পরিকরদের সঙ্গের মাহাত্ম্যে এবং তাঁহাদের মুথে শ্রীকৃষ্ণক্থা-শ্রবণাদির মাহাত্ম্যে তাঁহার প্রেম ক্রমশঃ গাঢ়তা লাভ করিতে করিতে যথন অভীষ্ট-ক্রফসেবার উপবে।গী তারে উন্নীত হইবে, তথনই তাঁহার দেই দেহ সিদ্ধদেহে—পার্ষদদেহে—পরিণত হইবে এবং তথনই তিনি নিতাসিদ্ধ পরিকরদের সঙ্গে শ্রীকৃষ্ণপরিকররূপে (সাধনসিদ্ধ পরিকররূপে) স্বীয় অভীষ্ট লীলায় প্রবেশ করিয়া শ্রীকৃষ্ণসেবার অধিকারী হইবেন। যে-সচ্চিদানন্দময় দেহে তিনি ত্রব্দে আহিরী গোপের গৃহে জন্মগ্রহণ করিবেন, শ্রীক্রফের অচিস্ক্যশক্তির প্রভাবেই তিনি তাহা পাইবেন; এবং নিত্যসিদ্ধ-পরিকরদের সঙ্গের ফলে তাঁহার সেই দেহই যে-পার্যদদেহে পরিণত হইবে, তাহাও শ্রীক্লফের শক্তিতেই। তিনি যদি কাম্বাভাবের দাধক হয়েন, গোপক্যারূপে চিনায় দেহে একে জন্মগ্রহণ করিলে নিতাসিদ্ধ গোপীদের সোভাগ্য তাঁহার লাভ হইবে। কারণ, জাতপ্রেম বলিয়া শ্রীকৃষ্ণে তাঁহার মমত্বাতিশয় জুনিবে, তাঁহার মনও হইবে—সমাক্রপে মুফ্ণিত। তাঁহার এতাদুশ প্রেমই তাঁহাকে নিতাসিদ্ধ গোপীদের সঙ্গের নিমিত্ত ঔংস্কা দান করিবে; তাঁহার দেহে গুণময়ত্ব থাকিবে না বলিয়া শ্রীক্লফব্যতীত অন্ত কোনও বিষয়েও তাঁহার মন যাইবে না। নিতাসিদ্ধ গোণীদের সন্তের প্রভাবে তাঁহার প্রেম ক্রমশঃ মহাভাব-পর্যায়ে উন্নীত হইবে, তিনি শ্রীক্লফে পূর্ববাগবতীও হইবেন এবং ক্ষুর্তিতে শ্রীক্লফাল্ব-সঙ্গ লাভও তাঁহার হইবে। তপাপি পরকীয়াত্ব-সিদ্ধির নিমিত কোনও গোপের সঙ্গে তাঁহার বিবাহ হটবে; কিন্তু পতিমান্তের অকম্পর্শাদি হইতে যোগমায়াই তাঁহাকে রক্ষা করিবেন। যথাসময়ে নিত্যসিদ্ধ গোপীদের সঙ্গেই তিনি শ্রীক্রফণীলায় প্রবিষ্ট হইবেন।

नवधीरभव निकारण - श्रीखिख अमूक्रभ ভावि हरेशा शार्क।

প্রীপ্রীগৌরতত্ত্ব-সম্বন্ধে

(3)

শ্রীমন্মহাপ্রাভ্র রূপায় মূলগ্রন্থের গৌররুপা-তরন্ধিটিকাতে এবং ভূমিকাতেও গৌরতত্ত-সহদ্ধে আমরা কিঞিৎ আলোচনা করিয়াছি। সর্ব্বেই আমরা গোলামিশাল্রের সহিত সঙ্গতি-রক্ষার চেষ্টা করিয়াছি। সেই আলোচনায় শ্রীল বর্মপদামোদর-গোলামীর এবং শ্রীল কবিরাজগোলামীর উক্তি অন্তলারে আমরা বলিয়াছি—শ্রীরাধা এবং শ্রীল কবিরাজগোলামীর উক্তি অন্তলারে আমরা বলিয়াছি—শ্রীরাধা এবং শ্রীলক্ষের মিলিত বরপই শ্রীশ্রীগোরত্বন্ধর।

• শুনা যাইতেছে, কেই কেই নাকি বলেন—শ্রীরাধা ও শ্রীকৃষ্ণ এই উভয়ে মিলিত ইইয়াই যে গোর ইইয়াছেন, ভাহা নয়; ইহা সন্তব হইতে পারে না। এক জন কখনও আর একজনের সঙ্গে এই ভাবে মিলিয়া যাইতে পারে না। আসল কথা হইতেছে এই যে, শ্রীরাধার ভাব এবং কাস্কি লইয়াই শ্রীকৃষ্ণ গোর হইয়াছেন; উভয়ের দেহের একত্র মিলন উৎপ্রেক্ষামাত্র, অর্থাৎ শ্রীরাধার ভাব-কাস্কি লইয়া শ্রীকৃষ্ণ গোর হইয়াছেন বলিয়াই বলা হয়. যেন উভয়ে মিলিয়াই গোর হইয়াছেন।

এ-সন্ধন্ধ আমাদের নিবেদন এই। পরম্পর হইতে ভিন্ন তুই ব্যক্তির মধ্যে এক জনের দেহ যে অপর জনের দেহের সহিত সম্পূর্ণরূপে মিলিয়া এক হইয়া যাইতে পারে না, ইহা অতি সভ্য কথা। কিন্তু এইরূপ তুই ব্যক্তির মধ্যে এক জনের ভাব এবং কান্তিও অপর জন গ্রহণ করিতে পারে না। অত্যের কথা ছাড়িয়া বিয়া পিতামাতার দৃষ্টান্ত ধরিয়াই আলোচনা করা যাউক। পিতা এবং মাতা উভ্রেরই সন্থানের প্রতি বাৎসল্য আছে; কিন্তু উভ্রেরই বাৎসল্য সর্ব্বতোভাবে একরূপ নহে; পিতা অপেক্ষা মাতার বাৎসল্য তীব্রতর। যাহাহউক. সন্তানের প্রতি উভ্রেরই বাৎসল্য থাকা সত্ত্বেও পিতা চেইা করিলেও মাতার মত বাৎসল্যের অধিকারী হইতে পারেন না। এক জনের রূপ বা কান্তিও আর এক জন গ্রহণ করিতে পারেন না। সাধনে সিদ্ধিলাভের ফলে কোনও কোনও কান্তিও আর এক জন গ্রহণ করিতে পারেন না। সাধনে সিদ্ধিলাভের ফলে কোনও কোনও কোনও করেল কান্তিমাত্রের লাভই হয় না—ভিতরে এক রকম বর্ণ, বাহিরে আর এক রকম কান্তি থাকে না; সেই সার্রণ্যে একটী মাত্র বর্ণই থাকে, যাহা বাহিরে দেখা যায়। শ্রীকৃষ্ণ সর্ব্বদাই শ্রীরাধার রূপ চিন্তা করিয়া থাকেন সত্য; কিন্তু তাহার দেহত্যাগের কথা কল্পনাও করা যায় না; যেহেতু, তিনি অজ, শাখত, নিত্য; স্থতরাং সাধকের স্থায় দেহত্যাগের পরে প্রিরুক্তের পক্ষে রাধার কিন্তি করিনে। তাহাই যদি হইত, তাহা হইলে ব্রজনীলাতেই শ্রীকৃষ্ণ গোরবর্ণ হইয়া যাইতেন, তাহার কৃষ্ণবর্ণ আর থাকিত না। তাহাই যদি হইত, তাহা হইলে ব্রজনীলাতেই শ্রীকৃষ্ণ গোরবর্ণ হইয়া যাইতেন, তাহার কৃষ্ণবর্ণ আর থাকিত না। তাহা ব্রধন হয় না, তথন কেবল রাধারপ চিন্তার ফলে শ্রীকৃষ্ণ গোরবর্ণ হইয়া হাইছেন, একথাও বলা যায় না।

ত্ই জন বিভিন্ন ব্যক্তির মধ্যে এক জন আর এক জনের ভাব গ্রহণ করিতে পারে না সভা; কিছু প্রীকৃষ্ণ বে শ্রীরাধার ভাব গ্রহণ করিয়াছেন, তাহাও সভা। কিরপে শ্রীকৃষ্ণ তাহা করিলেন, তাহাবর্ণনা করিতে বাইয়া স্বরূপদামোদরের আফুগভোই কবিরাজ গোদ্বামী দেখাইয়াছেন— শ্রীকৃষ্ণ ও শ্রীরাধা তত্তঃ ভিন্ন বন্ধ নহেন; তাঁহারা স্বরূপতঃ একই—"রাধা কৃষ্ণ ঐছে সদা একই স্বরূপ। ১।৪।৮৫ ॥" কিরপে তাঁহারা একই স্বরূপ হইলেন ? ইহার উত্তর কবিরাজ গোদ্বামীর উক্তিতেই পাওয়া যায়। "রাধা পূর্ব শক্তি, কৃষ্ণ পূর্ণ শক্তিমান্। তুই বন্ধ ভেদ নাহি শাল্প পরমাণ ॥ মৃগমদ, তার গন্ধ থৈছে অবিচ্ছেদ। অগ্নি আলাতে বৈছে নাহি কন্ত ভেদ ॥ রাধা কৃষ্ণ ঐছে সদা একই স্বরূপ। লীলা–রস আশ্বাদিতে ধরে তুই রূপ॥ ১।৪।৮৩-৫ ॥" শ্রীল স্বরূপদামোদরও এ-কথাই বিদ্যাছেন। "রাধা কৃষ্ণপ্রপায়-বিকৃতিহলাদিনী শক্তিরশ্বদেকাত্মানাবিপি ভূবি পূরা দেহভেদং গতে তৈ।" শ্রীরাধা ও শ্রীকৃষ্ণের মধ্যে

ভাত্তিক সম্বন্ধ হইল অচিস্কাডেদাভেদ সম্বন্ধ; বেহেতু, শ্ৰীরাধা হইলেন শক্তি, আর শ্রীকৃষ্ণ হইলেন শক্তিমান্। শক্তি ও শক্তিমানের মধ্যে সম্বন্ধই হইল ভেলাভেল-সম্বন্ধ। অগ্নিও অগ্নির লাহিকাশক্তির স্থায় তাঁহারা প্রস্পার হইতে অবিচ্ছেত্ত হইলেও লীলারস আত্মাদনের জন্ম অচিস্তাশক্তির প্রভাবে অনাদিকাল হইতেই চুইরূপে বিভ্যমান। একথা নারদপঞ্রাত্তও বলিয়াছেন। "বিভূজ: সোহণি গোলোকে বভাম রাসমণ্ডলে। গোপবেশশ্চ ভক্লণো জলদতামিহন্দর: ॥ ২।০।২১ ॥ এক ঈশ: প্রথমতো হিধারপো বভুব স:। একা স্থী বিষ্ণুমায়া যা পুমানেকঃ স্বয়ং বিভূ: ॥ স চ বেচ্ছাম্য: শ্রাম: সগুণো নিগুণ: ব্যম্। তাং দৃষ্টা হন্দরীং লোলাং রভিং কর্ডুং সমৃষ্ঠত: ॥ ২।০।২৪-৫ শ্রীরাধা যে শ্রীক্রফের তুলাই ব্রহ্মন্বরূপ, তাহাও নারদপঞ্চরাত বলিয়াছেন। "যথা ব্রহ্মন্বরূপণ্ট শ্রীকৃষ্ণ: প্রকৃতে: পর:। তথা ব্রহ্মস্বরূপা চ নির্লিপ্তা প্রকৃতে: পরা ॥ ২।৩।৫১ ॥" শ্রীরাধায় ও শ্রীকৃষ্ণে যে তত্ত্বত: কোন ভেদ নাই, পদ্মপুরাণ পাতালখণ্ড হইতেও তাহা জানা যায়। শ্রীশিব নারদকে বলিতেছেন-- "রাধিকা প্রদেবতা। **। সা তু সাক্ষান্মহালক্ষী কুফো নারায়ণ: প্রভু:। নৈতবোর্কিভতে ভেদ: স্বল্লোহপি মুনিসভম ॥ ৫০।৫৩-৫ ॥" আবার স্বয়ং শ্রীরাধাও নারদকে বলিয়াছেন—"অহং চ বাহুদেবাথ্যো নিতাং কামকলাত্মকঃ। * * *। স্থাব্দোরস্তরং নান্তি সত্যং সত্যং হি নারদ । ৪৪।৪৪-৬ ।" শ্রীরাধা এবং শ্রীকৃষ্ণ বাত্তবিক একই শ্বরূপ : প্রাকৃত ক্লগতের তুই ব্যক্তির মত তাঁহারা ভিন্ন নহেন। তাঁহারা একেই ছুই, আবার ছুইয়েও এক। এই জন্মই প্রীক্ষ ও প্রীরাধা উভয়ে মিলিয়া এক হইতে পারিয়াছেন। তাহাই কবিরাজ-গোমানী বলিয়াছেন—"রাধা রুষ্ণ এক আত্মা তুই দেহ ধরি। অত্যোত্ত বিলমে রস আম্বাদন করি। সেই ছই এক এবে চৈত্তমগোসাঞি। রস আম্বাদিতে দোঁতে হৈলা এক ঠাই। ১।৪।৪৯-৫ • ॥" এক জাতীয় রসবৈচিত্তা আমাদনের উদ্দেশ্যে একই ছুই হইয়াছেন; আর এক জাতীয় রস-বৈচিত্তা আম্বাদনের জন্ম ঘুইই এক হইয়াছেন। উভয়ই অনাদিকালে। শ্রীরাধার সহিত মিলিত হইতে পারিয়াছেন বলিয়াই শ্রীক্ষের পকে শ্রীরাধার ভাব ও কান্তি গ্রহণ সম্ভব হইয়াছে, তিনি "রাধাভাবতাতিস্বলিত" হইতে পারিয়াছেন। একথাই শ্রীল স্বরূপদামোদরও বলিয়াছেন। "চৈত্তাখ্যং প্রকটমধুনা তদ্বুইঞ্কামাপ্তং রাধাভাবতাতি-স্ববলিতং নৌমি ক্লফম্বরূপম ॥'' ইহাতেই তিনি "রসরাজ মহাভাব ছই একরূপ" হইতে পারিয়াছেন। গৌরাদী শ্রীরাধার প্রতি গোর অভবারা স্বীয় প্রতি শ্রাম অবে স্পৃষ্ট (আলিকিত) হইয়াই যে এক্রফ গোর হইয়াছেন, এমনমহাপ্রভু রায়রামা-নন্দের নিকটে তাহা স্পষ্টভাবেই ব্যক্ত করিয়াছেন। "গৌর অঙ্গ নহে মোর রাধান্ত-স্পর্শন। গোপেব্রহুত বিনা তেঁহো না স্পর্শে অক্ত জন ॥ তার ভাবে ভাবিত আমি করি আত্মন। তবে নিজ মাধুর্য্যরস করি আহাদন।" শ্রীমদভাগবতের "কুফবর্ণং বিষাক্রফম"-শ্লোকের মর্মও ইহাই। বে-খানেই গৌরতত্ত্বের কথা বলা হইয়াছে দে-খানেই শ্রীশ্রীরাধারুষ্ণের একীভূতত্ত্বের কথাই বলা হইয়াছে, উৎপ্রেক্ষার ভাব (যেন শ্রীশ্রীরাধারুষ্ণ একজিতই হইয়াছেন, এইরূপ ভাব)কোনও স্থলেই ব্যক্ত হয় নাই।

শ্বরূপতঃ এক এবং অভিন্ন তত্ব বলিয়াই তাঁহাদের শিক্ষে এক হওয়া সম্ভব হইয়াছে এবং এইভাবে এক হওয়াতেই প্রীক্ষের পক্ষে প্রীরাধার ভাব এবং কান্তি গ্রহণ সম্ভব হইয়াছে। উভয়ে মিলিয়া এক না হইলে প্রীক্ষের পক্ষে প্রীরাধার ভাব এবং কান্তি গ্রহণ সম্ভব হইত না। কারণ, হইজন শ্বরূপতঃ এক তত্ব হইলেও এক জনের কেবল ভাব বা কেবল কান্তি, অথবা:ভাব এবং কান্তি, অপর জনের পক্ষে গ্রহণ সম্ভব নয়; যেহেতু. কোনও শ্বরূপের ভাব এবং কান্তি সেই শ্বরূপ হইতে অবিছেত। বস্ততঃ, ভাবই শ্বরূপের বৈশিষ্ট্য; শ্বরূপ ভাবেরই মূর্ত্ত রূপ। একই শ্বয়ংভগবান্ প্রীকৃষ্ণ কেবল ভাবভেদেই বিভিন্ন ভগবৎ-শ্বরূপ রূপে বিরাজিত। একই শ্রীরাধা কেবল ভাবভেদেই বিভিন্ন কান্তাশক্রিরণে বিরাজিত। ভাবকে বাদ দিয়া শ্বরূপের কল্পনা করাও চলে না। শ্বরূপকে বাদ দিয়া ভাবকেও গ্রহণ করা চলে না। শ্বরূপকে গ্রহণ করিলেই শ্বরূপের ভাব এবং কান্তিকেও গ্রহণ করা সম্ভব হইতে পারে। শ্বরূপকে বাদ দিয়া যদি কেবল ভাবগ্রহণ সম্ভব হইত, ব্রহ্পালাভেই শ্রীকৃষ্ণ, শ্রীরাধার পৃথক সন্থা রক্ষা করিয়া তাঁহার ভাব এবং কান্তি গ্রহণ করিয়া শ্রীয় মাধুর্যরস আহাদন করিতে পারিতেন; তাহাতে এক ব্রফেই বিষয়জাতীয় এবং আশ্বর-জাতীয় এই উভয় জাতীয় রসই শ্রীকৃষ্ণ আহাদন করিতে পারিতেন। তাহা সম্ভব নয় বলিয়াই শ্রীরাধার ভাব গ্রহণের জন্ধ

শ্রীকৃষ্ণকে শ্রীরাধার সহিত মিলিত হইয়া এক হইতে হইয়াছে; শ্রীরাধার প্রতি নবগোরচনা-গোর অঞ্বারা সীয় প্রতি শ্রাম অবে আলিন্দিত হইয়া শ্রামফুলরকে গোরস্থলর হইতে হইয়াছে এবং আশ্রয়-জাতীয় রস আবাদনের জন্ম শ্রীরাধার ভাবে শ্রীকৃষ্ণের আত্ম-মনকে (ধেহেক্সিয়-চিত্তকে) বিভাবিত করিতে হইয়াছে।

কোনও কোনও ছলে অবশ্য বলা ইইয়াছে— শ্রীরাধার ভাব-কান্তি অলীকার করিয়াই শ্রীকৃষ্ণ গোর ইইয়াছেন। এ-সকল ছলে কান্তি-অলীকারের ঘারাই উভয়ের একীভূতত্ব স্চিত হইতেছে। স্বীয় মাধুর্য আধাদনই শ্রীকৃষ্ণের মুখ্য উদ্দেশ্য গোরাক হওয়াই তাঁহার মুখ্য উদ্দেশ্য নহে। স্বীয় মাধুর্য্য আম্বাদনের অগ্য শ্রীরাধার ভাবগ্রহণই অভ্যাবশ্যক, গোরাক হওয়ার—মৃত্রাং শ্রীরাধার কান্তি গ্রহণের—অত্যাবশ্যকতা নাই। শ্রীরাধার সহিত একীভূত না হইলে শ্রীরাধার ভাবগ্রহণ সম্ভব নয় বলিয়াই শ্রীকৃষ্ণকে শ্রীরাধার সহিত মিলিত হইয়া এক হইতে হইয়াছে; তাহাতেই শ্রীরাধার কান্তিও গ্রহণ করিয়া তাঁহাকে গোর হইতে হইয়াছে। উভয়ে মিলিত হইয়া একীভূত না হইলে কান্তিগ্রহণও সম্ভব নয়। তাই কান্তি অলীকারের ঘারা (অর্থাৎ শ্রীরাধার ভাব-কান্তি অলীকারের ঘারা) শ্রীরাধাকৃষ্ণের একীভূত হওয়াই স্চিত হইতেছে।

্ গৌরতত্ত্বের মূল প্রমাণেই শুশ্রীরাধাক্তফের একত্ব প্রাপ্তির কথাই দৃষ্ট হয় এবং একত্ব-প্রাপ্তিবশতঃই রাধান্তাব-ছাতি-স্ববলিতত্ত্বের কথা দৃষ্ট হয়। "চৈতলাধ্যং প্রকটমধুনা তদ্যুকৈক্যমাপ্তং রাধান্তাব্দ্যুক্তিস্বলিতং নৌমি কৃষ্ণস্বরূপম ॥"

কেই কেই নাকি আবার বলেন— শ্রীকৃষ্ণ যে রাধিকাপ্তরূপ ইইতে চাহিয়াছিলেন, তাহার কোনও প্রমাণ নাই। এ-বিষয়ে আমাদের নিবেদন এই যে—ইহার প্রমাণ যথেষ্ট আছে। কবিরাজগোস্বামী লিথিয়াছেন— শ্রীকৃষ্ণ বলিয়াছেন, "রাধিকাপ্তরূপ হৈতে তবে মন ধার ॥ ১।৪।১২৭ ॥" শ্রীক্রপগোস্বামীও তাঁহার ললিতমাধবে শ্রীকৃষ্ণের কথা উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন — "সরভসম্পভোক্তঃ কাময়ে রাধিকেব ॥ ৮।৩২ ॥" এবং "চেতঃ কেলিকৃত্ইলে।তর্গলিতং সত্যং স্থেমামকং যন্ত প্রেক্ষা স্বরূপ হাং ব্রেপ্র্যাক্ষপাম্থিছছিত ॥ ৪।১৯ ॥"

(()

শ্রীশ্রী চৈত ক্রচরিতামতের উক্তি হইতে জানা যায়, স্বয়ংত গবানের ব্রহ্মদীলা অপেক্ষা নবছীপ-লীলার অনেক বিষয়ে বৈশিষ্ট্য আছে। প্রথমতঃ কুপার বৈশিষ্ট্য। ছাপর-লীলায় শ্রীকৃষ্ণরূপে তিনি অস্থরিদিগতে সংহার করিয়াছেন, কলিতে শ্রীগোরাঙ্গরূপে কাহাকেও প্রাণে মারেন নাই, অস্থরিদিগের অস্থরত্বের বিনাশ করিয়াছেন। ছাপরলীলায় অস্থর-দিগকে নিহত করিয়াও ব্রজ্ঞেম দেন নাই; কিন্তু নবছীপলীলায় সকলকেই ব্রন্ধপ্রম দিয়াছেন। ছাপরলীলায় শ্রীকৃষ্ণ নিচ্ছে উপ্যাচক হইয়া আপামর সাধরণকে ব্রন্ধপ্রেম দান করেন নাই; কিন্তু কলি-লীলায় শ্রীশ্রীগোরস্থলর অবতীর্ব ই ইইয়াছেন—নির্বিচারে আপামর-সাধারণকে অনর্গল প্রেমভক্তি বিতরণের উদ্দেশ্তে এবং নিজেও বিতরণ করিয়াছেন, তাহার পার্যদ্বন্দের ছারাও বিতরণ করাইয়াছেন। ছাপরলীলায় ভজনের আদর্শ স্থাপন করেন নাই, কলির লীলায় ভাহাও করিয়াছেন। শ্রীগ্রাহেন। শ্রীগ্রাহেন। আর্যাধার প্রেমমহিমা গোররুপে বেভাবে (দীর্যাকৃতি-কুর্মাকৃতি-ধারণাদি লীলা প্রকৃতি করিয়া) অভিব্যক্ত করিয়াছেন, শ্রীকৃষ্ণরূপে সেভাবে করেন নাই। তাই পদক্তা বলিয়াছেন—"যদি গৌর না হৈত, ক্মেন হইত, ক্মেন ধরিতাম দে। রাধার মহিমা, প্রেমরস-দীমা, জগতে জানাত কে ॥ মধুরবৃন্ধাবিপিন-মাধুরী প্রবেশ চাতুরী-সার। বরক্ষ যুবতী ভাবের আরতি শক্তি হইত কার॥" এইরূপে দেখা যায়, শ্রীকৃষ্ণযুর্বপ অপেক্ষা শ্রীগোর-স্করপেই স্বয়ভেগবানের করুণাবিকাশের উৎকর্ষ।

ৰিতীয়তঃ, মাধুর্ব্যের বৈশিষ্ট্য। গোদাবরী-তীরে ভাগ্যবান্ রায়রামানন্দ শ্রামস্কর বংশীবদনের সাক্ষাতে কাঞ্চন-পঞ্চালিকাসদৃশা শ্রীশ্রীরাধারাণীর দর্শন পাইয়াছেন; শ্রীশ্রীরাধারাণীর অলকান্তিতে শ্রামস্করের সর্ব-অলকে আছেদিত হইতেও দেখিয়াছেন। ইহা মদনমোহনরূপ—বরং মদনমোহনরূপ অপেকাও একটা বৈশিষ্ট্যম্যরূপ। একথা বলার হেতু এই যে, শ্রীরাধার সারিধ্যেই শ্রীকৃষ্ণের মদনমোহনরূপের বিকাশ হয় সত্য; কিছু শ্রীরাধার সারিধ্যে শ্রীরাধার অলকান্তিতে শ্রামস্করের অল সকল-সময়েই কি আছেদিত হয় ? শ্রীরাধার সারিধ্যে শ্রীকৃষ্ণের যে-অপূর্ব্ব

মদনমোহনরপের যে একটা বৈশিষ্ট্য দান করে, তাহা অধীকার করা যার না—ইহা খেন আনন্দবন-বিএহের সর্ব্বি একটা তরল আনন্দের প্রলেপ। এই অপূর্ব্ব রূপের দর্শনে রায়রামানন্দ অবশ্রুই এক অনির্ব্বচনীয় আনন্দ অমূভব করিয়াছিলেন; কিন্তু এই আনন্দের আখাদনজনিত উন্মাদনা তিনি সম্বরণ করিতে পারিয়াছিলেন; তথন আনন্দাথিক্যে তিনি মুর্চ্ছিত হয়েন নাই। রায়রামানন্দ ইইলেন ব্রজের বিশাথা। ব্রজ্ঞলীলায়—ললিতা-বিশাথাদিনিতাই মদনমোহনরপ দর্শন করিয়া থাকেন; মুর্চ্ছিত হইয়া পড়িলে তাঁহাদের পক্ষে শ্রীপ্রাধানোবিন্দের তৎকালীন দেবা তো সম্ভব হয় না। মদনমোহনরপের আখাদনজনিত আনন্দের উন্মাদনা সম্বরণ করার সামর্থ্য তাঁহাদের আছে। তাই বিশাথাত্মকপ রায়রামানন্দ শ্রীরাধার হেমকান্তিলারা আচ্ছাদিত শ্রামহন্দরের দর্শনক্ষনিত আনন্দোন্মাদনা সম্বরণ করিতে পারিয়াছিলেন। কিন্তু প্রভু কুপা করিয়া যথন তাঁহাকে শ্রীয়-শ্রমণ—রসরাজ-মহাভাব ছই একরূপ—দেখাইলেন, তথন এই রূপের দর্শনজনিত আনন্দোন্মাদনা রায়রামানন্দ সম্বরণ করিতে পারিলেন না; আনন্দের আধিক্যে তিনি মুচ্ছিত ইইয়া পড়িলেন। মদনমোহনরূপ অপেক্ষাও এই অপূর্ব্ব রূপের ঘাধুর্যাতিশয়ের বিকাশ, ইহাই তাহার প্রমাণ। ইহাতেই শ্রীকৃঞ্ছরূপ অপেক্ষা শ্রীশ্রীগোরশ্বরপের মাধুর্যার উৎকর্ষ স্মিত ইইতেছে।

তৃতীয়তঃ, লীলার বৈশিষ্টা। কবিরাজগোহামী বলেন, প্রীচৈতন্তলীলারপ অক্ষয়সরোবর ইইতেই কৃষ্ণীলায়তসারের শত শত ধারা সর্কাদিকে প্রবাহিত ইইতেছে।" "কৃষ্ণনীলায়তসার, তার শত শত ধার, দশদিকে বহে যাহা
হৈতে। সে চৈতন্তলীলা হয়, সরোবর অক্ষয়, মনোহংগ চরাহ তাহাতে ॥ ২াংগে২০ ॥"; কবিরাজগোহামী
আরও লিথিয়াছেন, কৃষ্ণভক্তিসম্বন্ধীয় সিদ্ধান্তসমূহ এবং প্রেম-রসসমূহ প্রীচৈতন্তলীলারপ অক্ষয় সরোবরেই প্রস্কৃতি
কমল-কৃম্দের ন্তায় বিরাজিত। কৃষ্ণভক্তি-সিদ্ধান্তগণ, যাতে প্রকৃত্ন পদাবন, তার মধু কর আহাদন। প্রেমবস-কৃম্দেবনে প্রফুলিত রাত্রিদিনে, তাতে চরাও মনোভ্লগণ ॥ ২াংগেহেও ॥" কবিরাজগোহামী আরও লিথিয়াছেন— চৈতন্তললীলা অন্তব্য সমূত্রত্ব্য এবং কৃষ্ণগীলা স্বন্ধ্রত্ব্য; কর্প্র-সংযোগে অন্তব্য আহাদনজনিত উন্নাদনা বন্ধিত হয়,
মাধুর্য্যের প্রাচ্গ্য ক্রিত হয়; তেমনি, কৃষ্ণলীলায়তান্বিত চৈতন্তলীলার আহাদনেও মাধুর্য্য-প্রাচ্র্যের অন্তব্য হইতে
পারে। "চৈতন্তলীলামৃতপুর, কৃষ্ণলীলা কর্পুর, দোহে মেলি হয় স্থমাধুর্য। সাধুন্তন-প্রসাদে, তাহা থেই আহাদে,
সে-ই জানে মাধুর্য্য-প্রাচ্র্যা। যে লীলা অন্ত বিনে, খায় যদি অনুপানে (পাঠান্তর—অন্ধণানে) ততু ভক্তের ত্র্বল
জীবন। যার একবিন্দ্পানে, উংফুল তন্ত্মনে, হাসে গায় কর্যে নর্জন ॥ ২া২গে২২৯-৩০ ॥"

কবিরাজগোত্থামীর উল্লিখিত বর্ণনা হইতে ব্যা যায়, শ্রীকৃষ্ণস্বরূপ অপেক্ষা শ্রীশ্রীগোরস্বরূপে করণার, রূপের এবং লীলার এক অপূর্ব্ধ বৈশিষ্ট্য আছে। এই বৈশিষ্ট্যের হেতুও বোধ হয় আছে। অঞ্চলীলায় শ্রীরাধা ও শ্রীকৃষ্ণ এই উভয়েরই বৈশিষ্ট্য পৃথক্তাবে অভিব্যক্ত; যেহেতু, ব্রজনীলায় একাত্ম হইয়াও তাঁহারা পৃথক্রূপে অবস্থিত; কিন্তু নবদ্বীপনীলায় উভয়ে মিলিয়া এক হইয়া গোর হইয়াছেন; স্বতরাং একই গোরস্বরূপে শ্রীশ্রীরাধাক্ষের বৈশিষ্ট্যের সম্মিলন। ব্রজনীলায় পূর্বশক্তিমান্ শ্রীকৃষ্ণে পূর্বা স্বরূপশক্তি আছেন অমূর্ত্তরূপে, আর মূর্তা পূর্বা স্বরূপশক্তি আছেন পৃথক্রূপে—শ্রীরাধারূপে। কিন্তু নবদীপনীলায় শ্রীশ্রীগোরে পূর্বশক্তিমান্ শ্রীকৃষ্ণ আছেন, পূর্বা অমূর্ত্তা স্কুপশক্তিও আছেন, অধিকত্ক আছেন পূর্বা মূর্তা স্কুপশক্তিও আছেন, অধিকত্ক আছেন পূর্বা মূর্তা স্কুপশক্তিও

শ্রীমন্মহাপ্রভূ বলিয়াছেন, মাধুর্যাই ভগবতার সার। শ্রীক্রঞ্জরণ অপেক্ষা শ্রীগৌররপেই যথন করুণামাধুর্য্যের, রূপমাধুর্য্যের এবং লীলামাধুর্য্যের অপূর্ব্ধ বৈশিষ্ট্যময় বিকাশ দৃষ্ট হয়, তথন ইহাও মনে হইতে পারে, সর্ব্ধবিধ-মাধুর্য্যের অপূর্ব্ধ-বৈশিষ্ট্যময় বিকাশবশতঃ গোরজরপে ভগবতার, বা পরব্রহ্মছের, বা রস্ত্ররপত্তেরও অপূর্ব্ধ-বৈশিষ্ট্যময়-বিকাশ । এছক্রই বোধ হয় অরুপনামোদর বলিয়াছেন —"ন চৈতক্তাং ক্রফক্রগতি পরতত্তং পর্মিহ। — শ্রীচৈতক্তক্ত অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ পরতত্ত আরু নাই।"

কেহ কেহ হয়তো মনে করিতে পারেন — শ্রীশ্রীগোর হন্দর-সহছে উলিখিতরূপ কথা বলিলে শ্রীকৃষ্ণকে থকা করা হয়; তাহাতে অপরাধের আশহা আছে।

এ-প্রক্ষে আমালের নিবেদ্ম এই। একই রস-স্বরূপ পরত্রন্ধ বয়ংভগবান্ রস্বৈচিত্রী আমাদনের ভয় অনাদি কাল হইতে নারায়ণ-রাম-নৃসিংহাদি অনস্ত ভগবৎ-স্তর্পরণে আত্মপ্রকট করিয়া বিরাজিত। এই সমত ভগবৎ-স্তরূপ রস্থক্রণ-প্রব্রন্ধ-স্বর্থভগবান্ ইইতে স্ক্রপতঃ অভিন্ন ইইলেও শক্তির বিকাশে, ভাববৈচিত্রীর বিকাশে এবং স্বস্বৈচিত্রীর বিকাশে তাঁহাদের মধ্যে তারতম্য আছে। তারতম্য না থাকিলে বৈচিত্রীই সম্ভব হয় না। এই সমস্ত অনস্ত ভগবৎ-অক্ষপের লীলা---বিভিন্ন ভগবৎ-অক্ষপক্ষপে অয়ংভগবানেরই লীলা। ইহা মনে করিলে ঈশবংগ্ন ভেদ মনন করা হয়; এমন্মহাপ্রাভু বলিয়াছেন—"ঈশ্বরত্বে ভেদ মানিলে হয় অপরাধ।" পদকর্ত্তা গৌর-স্থকে বলিয়াছেন—"রাম আদি অবতারে, ক্রোধে নানা অত্মধ'রে, অহ্বেরে করিলে সংহার। এবে অত্মনা ধরিলে, প্রাণে কারে না মারিলে, চিত্তভ্জি করিলে সভার ॥'' — একথা ভনিয়া কেহ যদি বলেন, পদক্তা এছলে শ্রীরামচন্দ্রের ধর্কতা খ্যাপন করিয়াছেন, তাহ। হইলে ইহা দৰত হইবে না; ষেহেতু, শ্রীরামচক্র শ্রীগোর হইতে পৃথক্ তত্ত্ব নহেন; শ্রীরামচক্রের থর্কতা খ্যাপনে এলি বেরই ধর্মতা খ্যাপিত হয়। পদকর্তার উক্তির ভাৎপর্য হইতেছে এই যে, এত্রীপ্রারহক্ষর প্রীরামচক্রাদিরণে ষে কুপাবৈচিত্রী প্রকাশ করেন নাই, গৌররপে ভাহা করিয়াছেন। কবিরাজগোত্বামী লিখিয়াছেন— একুফমাধুর্য্য— "কোটব্রন্ধাণ্ড পরব্যোম, তাই। বে ব্রুপগণ, বলে হরে ভা-সভার মন ॥"ইহাতেও শ্রীনারায়ণাদি পরব্যোমস্থ ভগবং-বর্রপগণের তাত্তিক থকতা খ্যাপিত হয় নাই। নারায়ণের বক্ষোবিলাসিনী লল্লীদেবী যে শ্রীকৃষ্ণমাধ্ব্য আত্মাদনের জন্ম উংকট তপক্সা করিয়াছিলেন, ভাহাতেও শ্রীনারায়ণের তাত্ত্বিক থকাতা খ্যাপিত হয় নাই। এ-সমস্ত উক্তির তাৎপর্য্য এই যে, নারারণাদি-স্বরূপেও স্বয়ংভগবানের যে মাধুর্য্য-বৈচিত্রী বিকশিত হয় নাই, শ্রীকৃষ্ণস্বরূপে তাহা বিকশিত। শ্রীনারায়ণাদি শ্রীকৃষ্ণ হইতে যদি পৃথক্ তত্ত্ব হইতেন, তাহা হইলেই উল্লিখিত উক্তিতে তাঁহাদের তাত্ত্বিক থৰ্বতা খ্যাপিত হইত। এইরূপ উৎকর্ষ বা অপকর্ব হইতেছে ভাবের, স্বরূপের নহে।

ব্রম্বেও ভাবের উৎকর্ষ-অপকর্ষ আছে। দাশ্ত অপেক্ষা সধ্যের, সথ্য অপেক্ষা বাংসন্যের এবং বাংসন্য অপেক্ষা মধ্র-ভাবের উৎকর্ষ অবিসংবাদিত। ভাবোৎকর্ষের তারতম্যাহ্মসারে শ্রীক্তফের প্রেম-বশ্চতার এবং ভাবাহ্রক্ল নীলাবিলাসানিরপ তারতম্য হইরা থাকে। সথ্যভাবের লীলা অপেক্ষা বাংসল্যভাবের লীলা এবং বাংসল্যভাবের লীলা অপেক্ষা মধ্রভাবের লীলা অধিকতর মাধ্র্যময়ী। স্বতরাং সথ্যভাবের লীলাবিলাসী কৃষ্ণ অপেক্ষা বাংসল্যভাবের লীলাবিলাসী কৃষ্ণের এবং বাংসল্যভাবের লীলাবিলাসী কৃষ্ণ অপেক্ষা মধ্রভাবের লীলাবিলাসী কৃষ্ণের বৈশিল্য স্বীকার করিতেই হয়। বিভিন্ন ভাবের লীলায় শ্রীক্তফের মাধ্র্যাদির বৈশিল্য বিভিন্ন ভাবে বিকশিত হইলেও শ্রীকৃষ্ণ কিন্তু একই এবং অভিন্নই। মাধ্র্যাদির বৈশিল্য বিভিন্ন বৈচিত্রীতে বিকশিত হয় বলিয়া গোপীজন-বল্লভ কৃষ্ণ অপেক্ষা বশোলা-শুক্তপায়ী কৃষ্ণ বা স্ববল-স্থা কৃষ্ণ যে থর্ম বা ছোট, তাহা বলা সন্ধত হটবে না—কৃষ্ণ একই। ভাই, শ্রীরাধার প্রেমর্কপ গুক্রর শিশ্ব-নটরূপ-কৃষ্ণের ভাবের উৎকর্ষ-খ্যাপনে বশোদাশুক্তলোলুপ কৃষ্ণের বা স্ববল-স্থা কৃষ্ণের অপকর্ষ বা থর্মভা খ্যাপিত হয় না।

ঠিক এইভাবেই, শ্রীশ্রীগোরহন্দরের করুণা-রূপ লীলাদির উকংর্থ থ্যাপনে শ্রীশ্রীশ্রামহন্দরের অপকর্ষ বা থর্কতা থ্যাপিত হয় না। যদি তাঁহারা পৃথক তত্ত্ব হইতেন, তাহা হইলে একের উৎকর্ষ-খ্যাপনে অপরের অপকর্ষ খ্যাপিত হইত; কিন্তু তাঁহারা পৃথক তত্ত্ব নহেন; একই অবয়তত্ত্ব—বিষয়-প্রধানরূপে শ্রামহন্দরের মহিমাও গোরহন্দরের মহিমা হামহন্দরের মহিমা হইতে ভিন্ন নহে; শ্রামহন্দরের মহিমাও গোরহন্দরের মহিমা হইতে ভিন্ন নহে; শ্রামহন্দরের মহিমাও গোরহন্দরের মহিমা হইতে ভিন্ন নহে। বিভিন্ন ভগবৎ-স্বরূপের লীলাও অবয়ক্তানতত্ত্ব-রুসম্বরূপ-পরত্রন্দের লীলা হইতে ভিন্ন নহে। পূর্কেই বলা হইয়াছে, বিভিন্ন ভগবৎ-স্বরূপরূপে অবয়ক্তানতত্ত্ব পরব্রন্দই লীলা করিতেহেন; তাঁহাদের লীলাও সেই অবয়ক্তানতত্ত্বের লীলারই বৈচিত্রীমাত্র। গোরসীলা এবং কৃষ্ণলীলাও একই পরত্ত্ববন্ধর—একই রুসম্বরূপের—রুসোৎসারিণী লীলার তৃইটি বৈচিত্রীমাত্র। লীলাবিলাগী-তত্ত্ব এক এবং অভিন্ন বলিয়া লীলাবৈচিত্রীর পার্থক্য তত্ত্বর পার্থক্য স্থতিত করে না। স্থতরাং এক স্বরূপের লীলাদির উৎকর্ষ-খ্যাপনে অপর স্বরূপের নিকটে অপরাধের প্রশ্নই উঠিতে পারে না।

গৌড়ীয়-বৈষ্ণবধর্ষ ও সন্ধ্যাস

গোড়ীয়-বৈষ্ণবধর্মের মধ্যে সন্ন্যাসের স্থানসম্বন্ধে কেহ কেহ প্রশ্ন করিয়া থাকেন; তাই এম্বনে এই সম্বন্ধে কিঞ্জিৎ আলোচনা করা হইতেছে।

কোন্ অবস্থায় সন্মাস গ্রহণ করা উচিত, তাহাই প্রথমে বিবেচনা করা যাউক। মৈত্রেয়ী-উপনিষৎ বলেন—
"যদা মনসি বৈরাগ্যং জাতং সর্কেষ্ বস্তুষ্। তদৈব সংস্থাসদ্ বিদ্যানম্যথা পভিতো ভবেৎ ॥ ২।১৯ ॥ — বখন (ব্যবহারিক)
সমন্ত-বন্তুবিষয়ে মনে বৈরাগ্য জন্মে, তখনই সন্মাস গ্রহণ করা উচিত; বৈরাগ্য জন্মিবার পূর্বে সন্মাস গ্রহণ করিলে
পতিত হইতে হয়।" সেই উপনিষৎ আরও বলিয়াছেন—"দ্রব্যার্থমন্ত্রার্থং যং প্রতিষ্ঠার্থমেব বা। সংস্থাসেত্ত্য-ভ্রষ্টঃ
স মৃক্তিং নাপ্ত্র্যুষ্ঠিত ॥ ২।২০ ॥ — অর্থের জন্ম, অন্তর্মাদির জন্ম, কিম্বা প্রতিষ্ঠার জন্ম যিনি সন্মাস গ্রহণ করেন, তিনি
ইহকাল-প্রকাল হইতে ভ্রম্ভ হয়েন, তিনি মৃক্তি পাওয়ার যোগ্য নহেন।"

কিন্তু কলিযুগে যে সন্ত্যাসের বিধান নাই, ব্রহ্মবৈবর্ত্তপুরাণের প্রমাণ উল্লেখ করিয়া শ্রীমন্মহাপ্রভুই তাহা বলিয়া গিয়াছেন। "অখ্যেধং গবালন্তং সন্ত্যাসং পলপৈত্রিকম্। দেবরেণ স্থতোৎপত্তিং কলো পঞ্চ বিবর্জ্জরেৎ ॥ ১।১৭।৭ শ্লো॥" ইহা হইতে জানা যায়, উল্লিখিত শ্রুতিপ্রোক্ত লক্ষণ যাঁহার আছে, তাঁহার পক্ষেও কলিকালে সন্ত্যাস প্রশন্ত নহে।

নারাণসীতে মহারাষ্ট্রীয় বিপ্রের গৃহে শ্রীমন্মহাপ্রাভ্র মুথে বেদান্তব্যতের মুখ্যার্থ-শ্রবণের পরে শ্রীপাদ প্রকাশাননন্দরস্বতীর এক মুখ্য শিল্প নিজেদের আশ্রমে বসিয়া প্রভ্র বেদান্ত-ব্যাখ্যা আলোচনা করিতে করিতে বলিয়াছিলেন—
"শ্রীকৃষ্ণচৈত্রত্যাক্য দৃঢ় সত্য মানি। কলিকালে সন্ন্যাসের সংসার নাহি জ্ঞিনি ॥ ২।২৫।২৭॥" ইহা হইতেও
কলিকালে সন্ন্যাসের অম্প্রোগিতার কথাই জানা যায়।

কিন্তু উপরে যাহা বলা হইল, তাহা হইতেছে দাধারণ বিধি। কোনও বিশেষ বিধি শ্রীমন্মহাপ্রভুর উজিতে উল্লিখিত হইয়াছে কিনা, তাহা দেখা যাউক।

বারাণিনীতে শ্রীপাদ সনাতন-গোষামীর নিকটে অভিধেয়-তত্ত্বর্ণন-প্রাস্থাকে বৈষ্ণবের আচার-সম্বন্ধে শ্রীমন্
মহাপ্রাভূ বলিয়াছেন—"অসংসদত্যাগ এই বৈষ্ণব-আচার। স্ত্রীসঙ্গী এক অসাধু কৃষণাভক্ত আর॥ এসব হাডিয়া আর বর্ণাশ্রমধর্ম। অকিঞ্চন হঞা লয় কৃষ্ণৈকশরণ ॥ ২।২২।৪৯ ৫০॥" মহাপ্রভূর এই উপদেশ বৈষ্ণবের পক্ষে বর্ণাশ্রমধর্ম ত্যাগের কথা পাওয়া যায়। বর্ণাশ্রম-ধর্ম বলিতে বর্ণার্ম এবং আশ্রম-ধর্ম ব্যায়। শাস্ত্রে চারিটী আশ্রমের বিধান দৃষ্ট হয়— ব্যাক্রক্তি, গাহ্ন্যু, বানপ্রস্থ ও সন্মান। সন্মান হইল চতুর্থ আশ্রমধর্ম। যাহাবা ভক্তিমণ্যের সাধক, তাঁহাদের প্র্যুত্ত বর্জনীয় বলিয়া মহাপ্রভূ বালয়া গিয়াছেন। বর্ণাশ্রমধর্ম ত্যাগ বিষ্ণবের একটা আচারের মধ্যে পরিগণিত।

চৌষটি অঙ্গ সাধন-ভক্তি-প্রসঙ্গেও প্রভু সন্ন্যাসের উপদেশ দেন নাই; বরং বলিয়াছেন—"জ্ঞান বৈরাগ্য ভক্তির কভু নহে অঙ্গ ॥ ২।২২।৮২ ॥"

শ্রীমন্মহাপ্রভুর চরণান্তগত শ্রীরূপাদিগোস্থামিগণই বৈষ্ণবধর্মের ভজনের আদর্শ স্থাপন করিয়া গিয়াছেন এবং ভক্তিরসামৃত-সিন্ধ-আদি ভজন-পথ-প্রদর্শক গ্রন্থাদি প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। তাঁহাদের প্রস্থে কোনও স্থলেই সন্ন্যাসের উপদেশ দৃষ্ট হয় না। তাঁহারাও কেহ সন্ন্যাস গ্রহণ করেন নাই। তাঁহারা নিছিঞ্চনের বেশমাত্র ধারণ করিয়াছিলেন। শ্রীপাদ সনাতনগোস্থামী বারাণসীতে শ্রীপাদ তপনমিশ্রের নিকট হইতে একথানা পুরাতন বন্ধ পাইয়া ভাহাদ্বারা কৌপীন-বহির্কাস করিলেন। ইহাই নিছিঞ্নের বেশ।

শ্রীপাদ জগদাননদ যথন বৃন্দাবনে গিয়াছিলেন, তথন এক দিন তিনি আহারের অন্থ শ্রীপাদ সনাতনকে নিমন্ত্রণ ক্রিয়াছিলেন। মুকুন্দসর্ভতীনামক কোনও এক সন্ত্রাসী শ্রীপাদ সনাতনকে একথানা বহিব্বাস দিয়াছিলেন। সনাতন সেই বহিব্বাস মাথায় বাঁধিয়া জগদানন্দের নিমন্ত্রণ রক্ষা করিতে আসিলেন। তথন "রাতৃল বস্ত্র দেখি পণ্ডিত প্রেমাবিষ্ট হৈলা। 'মহাপ্রভ্র প্রসাদ' জানি ভাঁহারে পুছিলা। কাঁহা পাইলে এই ভূমি রাতৃল বসন। 'মুক্লসর্থভী দিল' কহে সনাজন। গুনি পণ্ডিজের মনে তৃঃথ উপজিল। ভাজের হান্তী লঞা ভাঁরে মারিজে আসিল। তাওতাংকেত এটি শালিক লজিক হইলেন; ভাহা দেখিয়া জগদানন্দণণ্ডিক ভাজের হাঁডি "চুলাজে ধরিয়া" সনাজনকে বলিলেন— "ভূমি মহাপ্রভুর হও পাধন প্রধান। ভোমাসম মহাপ্রভুর প্রিয় নাহি আন। অল্প সন্ন্যাসীর বন্ধ ভূমি ধর শিরে। কোন্ ঐছে হয় ইহা পারে সহিবারে।' তথন সনাজন বলিলেন— "— সাধু, পণ্ডিজ মহালয়। চৈজ্ঞের ভোমাসম প্রিয় কেহ নয়। ঐছে চৈজ্ঞনিলা ঘোগা ভোমাতে। ভূমি না দেখাইলে ইহা শিখিব কেমতে। যাহা দেখিবারে বন্ধ মন্তকে বাজিল। সেই অপূর্বে প্রোম প্রভাজে দেখিল। রক্তবন্ধ বৈষ্কবের পরিজে না যুয়ায়। কোন পরদেশীকে দিব, কি কাজ ইহায়। াঃতাংহে—৩০ এ' এছলে শ্রীপাদ সনাজন বলিলেন— "রক্তবন্ধ বিক্রেরের পরিজে লা যুয়ায়।" রক্তবন্ধ — এছলে "রক্তবর্ধ করিছেন, ইহা সেই বর্ণের বন্ধা, ইহাকেট জগদানন্দ-পণ্ডিজ মহাপ্রভুর প্রসাদী বন্ধ মনে করিছাছিলেন। ইহা ছিল মুক্ল্যুল্ব বন্ধান বন্ধা, ইহাকেট জগদানন্দ-পণ্ডিজ মহাপ্রভুর প্রসাদী বন্ধ মনে করিছাছিলেন। ইহা ছিল মুক্ল্যুল্ব বন্ধান করাও বৈষ্ণবের পালে সনাজনের উক্তি হইজে জানা গেল – সন্ধ্যাস গ্রহণ ভো দ্বে, সন্ধ্যাসীদের ফ্রায় রঞ্জিজ বন্ধ পরিধান করাও বৈষ্ণবের পল্ফে কর্তব্য নয়।

কেহ रशका विनाद भारतम-त्रामाग्रज-मध्यमाग्र, कि मध्तानार्या-मध्यमाग्र का देव का कि का সম্প্রদায়েও তো সন্ন্যাসী দেখা যায়। ইহার উত্তরে বলা যায়, প্রত্যেক সাধক-সম্প্রদায়ের আচরণ হয় সেই সম্প্রদায়ের লক্ষ্যবস্ত-প্রাপ্তির অম্বকুল। রামামূজ-সম্প্রদায়ের, কি মধ্বাচার্য্যসম্প্রদায়ের লক্ষ্য এবং গৌড়ীয়-সম্প্রদায়ের লক্ষ্য একরূপ নহে। এই তুই সম্প্রদায়ের উপাক্ত-পরব্যোমাধিপতি নারায়ণ; গোড়ীয়-সম্প্রদায়ের উপাক্ত-ব্রক্ষে রক্ষেত্র-নন্দন 🕮 🛊 🗷 । এই তুই সম্প্রদায়ের ভাব—বৈকুঠের ঐশ্বয়াত্মক ভাব ; গোড়ীয়-সম্প্রদায়ের ভাব- ব্রক্তের ঐশ্বয়জ্ঞানহীন ভদ্ধমাধুৰ্য্যাত্মক ভাব ৷ এই ছই সম্প্ৰদায়ের কাম্য-সালোক্যাদি মুক্তি; গৌড়ীয়-সম্প্ৰদায়ের কাম্য-ব্ৰক্তে কৃষ্ণস্থবৈত্ব-ভাৎপর্যমনী সেবা। মুক্তিকামনা হইল গৌড়ীন-সম্প্রদায়ের ভাব-বিরোধী, ভন্ধন-বিরোধী। এই সম্প্রদায়ের নিকট— "ক্লফভক্তির বাধক যত শুভাশুভ কর্ম। সেহ এক জীবের অজ্ঞান তমোধর্ম। অজ্ঞানতমের নাম কহিয়ে কৈতব। ধর্ম-অর্থ-কাম-মোক্ষ-বাঞ্চা আদি সব।'' এীমদ্ভাগবতের "প্রোজ্বিত-কৈতব পরম-ধর্মই" গৌডীয়-সম্প্রদায়ের অমুষ্টের ধর্ম। বর্ণাশ্রম-ধর্মের অফুষ্ঠান সালোক্যাদি মৃক্তি-প্রাপ্তির অফুকুল। এজন্ম মৃক্তিকামীরা বর্ণাশ্রমধর্মের অফুষ্ঠান করেন। শ্রীপাদ মধ্বাচাধ্যের অভুগত তম্বাদী আচাধ্য উছোর সম্প্রদায়ের সাধ্য-সাধন-সম্বন্ধ শ্রীমন্মহাপ্রভুর নিকটে বলিয়াছিলেন— "—বর্ণাশ্রম ধর্ম কৃষ্ণে সমর্পণ। এই হয় কৃষ্ণভক্তের শ্রেষ্ঠ সাধন । পঞ্চিধ মৃক্তি পাঞা বৈকুঠে গমন। সাধ্যশ্রেষ্ঠ হয় এই শাল্প-নিরূপণ। ২।৯।২৩৮ ৩৯॥ 'শ্রীপাদ রামাফুজাচাধ্যও তাঁহার ব্রহ্মত্ত্র ভাল্পে এবং গীতাভাল্পে ব্রণিশ্রমধর্মের অনুষ্ঠানের কথা বলিয়া গিয়াছেন। প্রেই বলা ইইয়াছে, সন্ন্যাস ইইল বর্ণাশ্রম-ধর্মের অন্তর্ভুকি। মুক্তিকামী রামাত্মজ-সম্প্রদায় এবং মাধ্ব-সম্প্রদায় বর্ণাশ্রম ধর্মের আচরণ করেন বলিয়া তাঁহাদের পক্ষে সন্ন্যাস-গ্রহণ অবিধেয় নহে। ইহা তাঁহাদের জন্ম বিশেষ-বিধি। কিন্তু গোড়ীয় সম্প্রদায় মৃক্তিকামী নহেন; বর্ণাগ্রম-ধর্ম এবং ভদস্কংপাতী সম্যাসও তাঁহাদের ভজনের অফুকুল নহে। বৈদিক শাস্ত্রে যে-সন্মাসের কথা দেখা যায়, তাহা হইভেছে চতুর্থাতামের সন্মাস; অফ্রেপ সন্মাসের কথা বৈদিকশালে দৃষ্ট হয় না। বেদবিরোধী বৌধ্দতাদের যে-সন্মাস প্রবর্ত্তিত হইয়াছিল তাহা বৈদিকশান্ত্রবিহিত সন্মাস নহে। প্রীপাদ শঙ্করাচাধ্য অনেককে বেছিদের অফুকরণেই দশনামী সন্ন্যাসি-সম্প্রদায়ের প্রবর্ত্তন করিয়াছেন ; গিরি, পুরী, বন, ভারতী প্রভৃতি দশনামী সন্ন্যাগীদের উপাধি বৈদিকশান্তাহুগত সন্ম্যাসীদের মধ্যে প্রচলিত ছিল বলিয়া জানা যায় না। পরবর্তী কালেও কেহ কেহ আনেকটা শ্রীপাদ শহরের অফুকরণেই সন্ত্রাস-প্রথা অবলম্বন করিয়াছেন, কিন্ত শহর-সম্প্রদায়ের উপাধি গ্রহণ করেন নাই। তাঁহাদের সন্ত্রাস বৈদিক শান্তবিহিত সন্ন্যাস কিনা, তাহা স্থীবর্গের বিবেচনার বিষয়।

প্রশ্ন হইতে পারে—"আপনি আচরি ধর্ম শিকাইমু সভায়।" -এই সকল লইয়া শ্রীমন্মহাপ্রভু অবতীর্

হইয়াছেন। এই অবস্থায়, সন্মাস যদি কলিতে নিষিষ্ট হয় এবং সন্মাস যদি শুদ্ধ-ভক্তিমার্গের সাধনের প্রতিকৃল হয়, ভাহা হইলে প্রভূ নিজে সন্মাস গ্রহণ করিলেন কেন ?

ইহার উত্তর এই। প্রথমতঃ, কলিতে সন্ত্যাসের নিষিক্তা-সহদো। কলিতে সন্ত্যাস নিষিক্ক জীবের পকে।

শীমন্মহাপ্রভূ জীবতত্ব নহেন, সাধনোদেশ্রে সন্ত্যাস-গ্রহণেরও তাঁহার কোনও প্রয়োজন নাই। তিনি স্বয়ংজগবান্ ব্রেক্সেনননন; স্বতরাং তিনি বিধি-নিষেধের অতীত। জীবের অফুই বিধি-নিষেধ। দ্বাপরে ব্যাসদেবের নিকটে স্বয়ংজগবান্ শ্রিক্কচন্দ্র বলিয়াছিলেন—কোনও বিশেষ কলিতে তিনি নিজেই সন্ত্যাসাশ্রম গ্রহণ করিয়া কলিহত নরদিগকে হরিভক্তি (প্রেমভক্তি) গ্রহণ করাইয়া থাকেন। "অহমেব কচিদ্ ব্রহ্মন্ সন্ত্যাসাশ্রমমাশ্রিতঃ। হরিভক্তিং গ্রাহ্যামি কনে পাণহতান্ নরান্॥ শ্রীশ্রীতৈভ্যুচবিতামৃত থত পুরাণবচন।" মহাভারতেও অফুরুপ উক্তি পাওয়া যায়। "স্বর্ণবর্ণো হেমালো বরাজ্তন্দালদী। সন্ত্যাসকং শমং শান্থ: নিষ্ঠাশান্তি-পরায়ণং॥" এসকল শান্ত্রনাক্ত-সিদ্ধির নিমিন্তই গৌরক্কক্ষের সন্ত্যাস গ্রহণ। ইহা তাঁহার লীলা। কি উদ্দেশ্রে তিনি এই সন্ত্যাস-লীলা প্রকৃতিক করিয়াছেন, তাহা তিনি নিজ মুথেই বলিয়া গিয়াছেন। "যত অধ্যাপক আর তাঁর শিয়াগণ। ধর্মী কর্মী তপোনিষ্ঠ নিস্কৃত ত্র্কনে॥ এই সব মোর নিন্দা অপরাধ হৈতে। আমি না লওয়াইলে ভক্তি না পারে লইতে॥ নিত্তারিতে আইলাভ আমি হৈল বিপরীত। এ-সব ত্র্ক্জনের কৈছে হইবেক হিত॥ ১০০ বিংক হইব॥ প্রণতিতে হবে ইহার অপরাধ কয়। নির্দাল ক্রিয়া করিব। সন্ত্রাসীর বুল্বো মোরে প্রণত হইব॥ প্রণতিতে হবে ইহার অপরাধ কয়। নির্দাল হ্রদ্বে ভক্তিক করিব উদ্বয়॥ ১০০ ১০০ ॥"

দ্বিতীয়তঃ, ভজনাদর্শ-সহদ্ধে। প্রভুর মধ্যে তুইটা ভাবের প্রকাশ—ঈশর-ভাব ও ভজ্কভাব। ঈশর-ভাবে জীব-উদ্ধারের জন্ম তিনি সন্ধ্যাস-গ্রহণ করিয়াছেন। ভক্কভাবে তিনি নিজেও ভজনের আদর্শ স্থাপন করিয়াছেন এবং তাঁহার পার্বদবর্গের বারাও তাহা করাইয়াছেন। সন্ধ্যাস যদি তাঁহার উপদিষ্ট ভজনের অন্তর্কুল হইত, তাহা হইলে প্রভু তাঁহার পার্বদগণকেও সন্ম্যাস গ্রহণের উপদেশ দিতেন এবং চৌষ্টি-অল সাধনভক্তির বিবৃতি-প্রসদে সন্ম্যাসের কথাও বলিতেন। প্রভু তাহা করেন নাই এবং তাঁহার পার্বদবর্গের মধ্যেও কেহ সন্ম্যাস গ্রহণ করেন নাই। ঈশর-ভাবে জীব-উদ্ধারের জন্ম সন্ম্যাস গ্রহণ করিয়া থাকিলেও ভক্তভাবে প্রভু বলিয়াছেন—"কি কার্য্য সন্ম্যাসে মোর প্রেম নিজধন। যে কালে সন্মাস কৈল ছন্ন হৈল মন॥ ২।১৫।৫২॥ (ছন্ন—জীব-উদ্ধারের ভাবে আবিষ্ট)।" প্রভুর এই বাক্যের ধ্বনি বোধ হয় এই যে, প্রেম-প্রাপ্তির সাধনে সন্ম্যাসের কোনও প্রয়োজন নাই। শ্রীল বৃন্দাবন দাস ঠাকুরের শ্রিশ্রীচৈতন্তভাগবত হইতে জানা যায়, সন্ম্যাস যে ভক্তিমার্গের ভজনের প্রতিকৃল, শ্রীপাদ সার্বভেত্তিম ভট্টাচার্ব্যের মুধ্বে মহাপ্রভু তাহাও প্রকাশ করাইয়াছেন (শ্রীচৈতন্তভাগবত, অন্তর্গও তৃতীয় অধ্যায় ক্রইব্য)।

আরও একটা কথা বিবেচ্য। শ্রীমদ্ভাগবত বলেন—"ঈশুরাণাং বচঃ সত্যং তথৈবাচরণং কচিং। তেষাং ষং ব্বচোযুক্তং বৃদ্ধিয়াংন্তং সমাচরেও। ১০।৩০।৩১। "এই শ্লোকের বৈক্ষংতোষণী-টাকা বলেন—"বচ আজা সত্যং প্রমাণত্বেন গ্রাহ্মং অবচনেন অবিক্রমিতি অপকেন তেষামেব তথা বিচারাদাক্ষায়া বলবত্তরত্বং ব্যক্তিত্ব। বৃদ্ধিমানিতি তত্ত্বেবিচার্য্য ইত্যর্থ:। অন্তথা নির্ব্দু ক্রিরেব ইতি ভাবঃ।" এই টাকাছুলারে শ্লোকটার তাংপর্য হইতেছে এইরূপ। — ঈশুরের উপদেশই প্রমাণরূপে গ্রহণ এবং অন্ত্র্সরণ করিবে। তাঁহার আচরণসম্বন্ধে বিচার করিয়া দেখিবে; ঈশুরের বে-আচরণ তাঁহার উপদেশের সহিত সক্তিযুক্ত, সেই আচরণেরই অন্ত্রের ক্রিবে, অক্স আচরণের অন্ত্র্সরণ করিবে, আক্স আচরণের অন্ত্র্সরণ করিবে না। অন্ত্র্যরণের পক্ষে ঈশুরের আচরণ অপেক্ষা আদেশই বলবত্ত্ব।" শ্রীউজ্জ্বনীলমণিও বলেন—"বর্তিত্ব্যং শমিচ্ছন্তিক্তির্বান্ত্র কৃষ্ণবং। ইত্যেবং ভক্তিশাআণাং তাৎপর্যান্ত্র বিনির্ণান্ত্র্য ক্রমণর করিবেন, কথনও কৃষ্ণবং আচরণ (শ্রীক্রক্তের আচরণের অন্ত্র্করণই) করিবেন, কথনও কৃষ্ণবং আচরণ (শ্রীক্রক্তের আচরণের অন্ত্রকরণই) করিবেন, কথনও কৃষ্ণবং আচরণ (শ্রীক্রক্তের আচরণের অন্ত্রকরণই) করিবেন, কথনও কৃষ্ণবং আচরণ (শ্রীক্রকের আচরণের অন্ত্রকরণই সমন্ত ভক্তিশাল্লের নিশ্বিত তাৎপর্য।" শ্রীমন্মহাপ্রেভ্ হইলেন ব্যাংজগবান্ শ্রীক্রক, গৌর কৃষ্ণ। তিনি সন্ত্রাস গ্রহণ করের, তাহা হইলে তাহা হইবে ভক্তিশাল্ল-বিরোধী

কর্ম। কেন্তেত্ব, সর্যাস-প্রহণ হইতেছে মহাপ্রভুর আচরণ এবং এই আচরণের সহিত ওাঁহার উপদেশের সম্ভি
নাই; ওাঁহার উপদেশে প্রভু কোথায়ও সর্যাস-গ্রহণের কথা বলেন নাই; বরং কলিতে সন্থাস বর্জনীয় বলিয়া
এবং বর্ণাশ্রম-ধর্ম ত্যাগের কথার সন্থাস-ত্যাগের ইলিত দিয়া তিনি সন্থাসের বিক্লছেই উপদেশ দিয়াছেন। একণে
যদি কেহ বলেন—প্রভু প্রয়ংভগবান্ বলিয়া ওাঁহার সন্থাস-গ্রহণরূপ আচরণের অন্তসরণ না হয় অকর্ত্তব্য হইতে পারে;
কিছ তাঁহার চরণাস্থপত কোনও ভক্ত যদি সন্থাস-গ্রহণ করেন, সেই ভক্তের আচরণের অন্তসরণে সন্থাস-গ্রহণে তো
কোনও দোব থাকিতে পারে না; যেহেতু, শাস্ত্র তো ভক্তবং আচরণের উপদেশ দিয়া গিয়াছেন। ইহার উন্তরে
বক্তব্য এই—যদি কোনও ভক্ত সন্থাস-গ্রহণ করেন, তাহা হইলে তাঁহার এই সন্থাস-গ্রহণই হইবে অশাস্ত্রীয়;
অশাস্ত্রীয়-আচরণের অন্তক্রণ বিধেয় হইকে পারে না। উপরে উদ্ধৃত উচ্জননীলমণি-শ্লোকের টীকায় শ্রীপাদ বিশ্বনাথ
চক্রবর্ত্তী বিচারপূর্ব্বক সিদ্ধান্ত করিয়া গিয়াছেন — সিন্ধভক্তই হউন, কি সাধকভক্তই হউন, ভক্তের বে-আচরণ ভক্তিশাস্ত্রসম্মত, তাহাই অন্তসরণীয় অন্য আচরণ অন্তসরণীয় নহে (১া৪া৪-শ্লোকের টীকা ফ্রন্ট্রা)।

যদি কেই বলেন— শ্রীময়িত্যানন্দও তো সয়াস গ্রহণ করিয়াছেন, তাহা হইলে বক্তব্য এই বে, শ্রীনিত্যানন্দ ইইতেছেন ঈশরতন্ধ, ব্রন্ধীলার বলদেশ। ঈশরের সকল আচরণ যে অন্সরণীয় নহে, তাহা প্রেই বলা হইরাছে। শ্রীনিত্যানন্দের সয়্যাসও হইতেছে উাহার লালাবিশেষ। আবার নববীপে আসার পরে তিনি নিজ হাতেই তাঁহার দত্ত-কমণ্ডলু ভালিয়া ফেলিয়াছিলেন এবং মহাপ্রভু সেই ভালা দত্ত-কমণ্ডলু গলায় বিস্ক্রেন দিয়াছিলেন। মহাপ্রভুর সয়াসের পরে নীলাচল-গমনের পথে শ্রীনিত্যানন্দ মহাপ্রভুর দত্তও ভালিয়া নদীতে ফেলিয়া দিয়াছিলেন। তাঁহারা কেইই আর সয়্যাসাশ্রমের দত্ত ব্যবহার করেন নাই।

আবার প্রশ্ন হইতে পারে—মহাপ্রভুর অক্ষরণ পার্ষদ শ্রীপুরুষোত্তম আচার্যাও তো সন্ন্যাস গ্রহণ করিষা বর্ষপদামোদর নামে পরিচিত হইয়াছিলেন। তিনি পূর্ব হইতেই ভক্তিমার্গাবলখী ছিলেন। তথাপি ভিনি সন্ধ্যাস গ্রহণ করিলেন কেন? উত্তরে বক্তব্য এই:—ভক্তিসাধনের আচক্ল্য-বিধায়ক বলিয়া তিনি সন্ম্যাস গ্রহণ করেন নাই। তিনি যথন ভনিলেন, প্রভু সন্মাস গ্রহণ করিষাছেন, তথন ভাবিলেন—"আমার প্রাণকোটীপ্রিয় প্রভু সন্ম্যাসাশ্রমের তৃথে ভোগ করিবেন, আর আমি গৃহস্থ ভোগ করিব ? ইহা কিছুতেই হইতে পারে না; আমিও সংসারস্থার জলাঞ্জলি দিব, সন্মাস গ্রহণ করিব।" এই প ভাবিয়া প্রভুর সন্মাসাশ্রমেটিত কঠোরতার চিস্তায় অধীর হইয়া উন্মন্তের স্থায় ছুটিয়া গিয়া তিনি কাশীতে সন্ম্যাস গ্রহণ করিলেন। তাহাও পুরোপুরি সন্মাস নহে; তিনি যোগপট্ট নেন নাই, দত্ত-কম্তলুও গ্রহণ করেন নাই। বিশেষতা, তিনি ছিলেন নিত্যসিদ্ধ পরিকর ভক্ত; সিদ্ধভক্তদের সকল আচরণও যে অমুসরণীয় নহে, তাহাও পূর্বের্ব লগা ইইয়াছে।

আবার কেছ কেছ বলিতে পারেন—পরসানন্দরপুরী, রঙ্গুরী, ব্রহ্মানন্দভারতী প্রভৃতি সন্ন্যাসিগণও প্রভৃত্ব সঙ্গে ছিলেন; প্রভৃত্ত উল্লেখির প্রতি অভ্যন্থ শাধাভক্তিও প্রদর্শন করিতেন। সন্যাস প্রভৃত্ত অভ্যুমাদিত না হইলে তিনি এইরূপ করিলেন কেন? উত্তরে বক্তব্য এই। এই সমন্ত সন্মাসী পূর্ব্বে শহরসম্প্রদায়ে সন্মাস গ্রহণ করিষাছিলেন; পরে তাঁহারা ভক্তিমার্গে প্রবেশ করিয়াছিলেন। ভক্তিমার্গে প্রবেশ করিলেও তাঁহানের নাম এবং বেশ পূর্ববংই ছিল। ভক্তিমার্গে প্রবেশ করার পরে তাঁহারা সন্ধাস গ্রহণ করেন নাই। তাঁহানের প্রতি মর্যাদাজ্ঞানবশতঃই মহাপ্রভৃতাঁহানের পূর্ব্বনাম ও বেশ পরিভ্যাগের জন্ম ত হানিগকে আদেশ করেন নাই। এই প্রসক্তে আর একটা কথাও বিবেচ্য। বেশসক সম্প্রদায়ে সন্মাস-প্রথা প্রচলিত আছে, তাহানের প্রভ্যেক সম্প্রদায়েই সন্মাসাশ্রমোচিত বিশেষ উপাধি আছে। এক সম্প্রদায় ত্যাগ করিয়ে বেশন সন্মাসী অন্তসম্প্রনায়ে প্রবেশ করিলে পূর্ব্ব উপাধি পরিভ্যাগ করিতে এবং নৃতন সম্প্রদায়ের উপাধি গ্রহণ করিতে তাঁহাকে বাধ্য করা হয়। গৌড়ীয় সম্প্রদায়ে সন্মাস-প্রথা প্রচলিত নাই বিনিয়া সন্ম্যাসাশ্রমোচিত উপাধিও এই সম্প্রদায়ে নাই; হতরাং অন্ত সম্প্রনায়ের কোনও সন্ম্যাসী গৌড়ীয় সম্প্রদায়ে প্রবেশ করিলে পূর্ব্ব উপাধিত্যাগের জন্ম তাঁহাকে বাধ্য করার প্রশ্বও থাকিতে পারে না।

🔊 লবুন্দাবনদাস ঠাকুরের শ্রীটৈডক্সভাগবত (অস্তা। তৃতীয় অধ্যায়) হইতে জানা ধায়, শ্রীমমহাপ্রতু

নিজেকে উপদক্ষ্য করাইবা শ্রীপাদ সার্কভৌম ভট্টাচার্ব্যের মূথে সর্ব্যাসের ভক্তিধর্মবিরোধিভার কথা প্রকাশ করাইবাছেন। প্রাকৃষ্য মারার মুখ্য হইবা সার্ক্ষভৌম প্রভুকে বলিয়াছিলেন—

বড়ই কুক্ষের কুপা হইরাছে তোমারে।
পরম হাবৃদ্ধি তুমি হইরা আপনে।
ব্যাদেধি বিচারিয়া কি আছে সন্মানে।
দশু ধরি মহাজ্ঞানী হর আপনারে।
যার পদধ্লি পৈতে বেদের বিহিত।
সন্মানীর ধর্ম বা বলিব সেহো নহে।
'প্রেণমেন্দগুবভূমাখচাগুলসোধ্রম্।
বাহ্মণাদি কুকুর চণ্ডাল অন্ত করি।
এই বে বৈফাবধর্ম— সভারে প্রণতি।
শিথাস্ত গুচাইয়া সবে এই লাভ।

সবে একথানি করিয়াছ অব্যভারে ॥
তবে তুমি সন্ন্যাস করিলা কি কারণে ॥
প্রথমেই বন্ধ হয়, অহন্ধান-পাশে ॥
কাহারেও বোল হত্ত জোড় নাহি করে ॥
হেন জন নমন্ধরে, তভু নহে ভীত ॥
বুঝ এই ভাগবতে বেন মত কহে ॥
দিখরো জীবকলয়া প্রবিষ্টো ভগবানীতি ॥
দেশুবত করিবেক বহু মান্ত করি ॥
নমন্ধার করে আসি মহা মহা ভাগ॥

বৈষ্ণৰ ভক্তদের নামের অক্তে থাকে "লাস"। কিন্তু সন্মাস প্রহণকারীর নামের পূর্ব্বে থাকে "স্বামী" এবং পরে থাকে "মহারাজ"। শ্রীমশ্মহাপ্রভু বলিয়াছেন—"তুণাদপি স্থনীচেন ভরোরিব সহিষ্ণুনা। অমানিনা মানদেন কীর্ত্তনীয়ঃ সদা হরিঃ।" কিন্তু সন্মাস প্রভুর এই উপদেশ পালনের পথেও অস্তুরায় হইয়া দাড়ায় এবং "নাহং বর্ণী ন চ নরপতিঃ-"ইত্যাদি প্রভুক্তিত সাধকের পরিচায়ক স্কোকেরও বিরোধী হইয়া দাড়ায়।

এ-সমন্ত আলোচনার দেখা গেল, শ্রীমমহাপ্রভুর চরণাজগত গোড়ীয় বৈফ্রবদের পক্ষে সন্ন্যাস-গ্রহণ শাস্তান্ধযোদিত নহে।

তনিতে পাওয়া বায়, কেহ কেহ নাকি বলেন— সন্ন্যাস গ্রহণ না করিলে ভজনই সম্ভব নহে। ইহাও এক অভুত কথা! মহাপ্রভু তাঁহার বে-সমন্ত পার্থদভন্তের বারা ভজনের আদর্শ স্থাপন করাইয়া গিয়াছেন, তাঁহাদের প্রায় সকলেই ছিলেন গৃহস্থাশ্রমে: শ্রীক্রপ-সনাতন, রঘুনাথদাস, রঘুনাথভট্ট প্রভৃতি গৃহস্থাশ্রমে না থাকিলেও তাঁহাদের কেহট সন্মাস গ্রহণ করেন নাই।

বস্তুতঃ মহাপ্রভূর সন্ন্যাস হইতেছে তাঁহার একটা স্বরূপান্তবন্ধিনী লীলা। ম. এ. । ১।৩-৪ অনুচেচ্নে এ-সম্বন্ধে বিস্তুত আলোচনা প্রষ্টব্য।

> ইতি গোর-কুপা-ভরপিণী টীকা-সম্বলিত শ্রীশ্রীচৈতক্সচরিতামুতের চতুর্থসংস্করণের পরিশিষ্ট সমাপ্ত।

विद्यप्त

অজ্ঞানতিমিরাক্ষত জ্ঞানাঞ্চন-শলাকয়া। চক্ষ্যুনীলিতং যেন তব্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ॥

শ্রীগোরস্থনর যোরে যে কহান বাণী। তাহা বিনা ভালমন্দ কিছুই না জানি॥

জয় গোরনিত্যানন্দ জয়াবৈতচন্দ্র। গদাধর শ্রীবাসাদি গোর-ডক্তবুন্দ॥

সব ভক্তগণের করি চরণ বন্দন। কুপা করি কর মোর অপরাধ মার্চ্জন॥ ভোমাদের শ্রীচরণ ধর মোর শিবে। কুপা করি উদ্ধারহ এ-অপরাধীরে॥

বাঞ্চাকল্পভঙ্গশ্চ কুপাসিক্কভ্য এব চ। পতিভানাং পাবনেভ্যো বৈষ্ণবেভ্যো নমো নমঃ॥

> কণাপ্রার্থী শ্রীরাধান্যোবিন্দ নাথ